

## Instrucciones para los autores

*Campos temáticos.* La revista otorga prioridad a las siguientes temáticas:

1. Tendencias teóricas y metodológicas referidas al campo de la educación y la formación y sus relaciones multidisciplinares. Las prácticas educativas y de formación abordadas como narrativas y representaciones culturales privilegiadas de época que inciden en la identidad, la subjetividad y la realidad. Las relaciones entre educación ciudadana, ética y política. Las nuevas miradas con relación al aprendizaje y la didáctica de las disciplinas. La multiplicidad de recorridos y ramificaciones de la educación, la pedagogía y la docencia que están en constante movimiento y transformación. Las relaciones entre educación, nuevas sensibilidades y ecosistema comunicativo que recompone lógicas educativas y organizacionales.
2. Los modelos conceptuales, lógicos y físicos para la organización y transmisión del saber. Los procesos de desarrollo y arquitectura del conocimiento científico y de redes de conocimiento; la integración de estos con el sistema educativo, la hibridación de los sistemas de organización de conocimiento con las lógicas de la enseñanza y el aprendizaje institucionalizados. Los entornos de la escuela, su cultura y las tareas relacionadas con la gestión del conocimiento.
3. Problemáticas sociales como la exclusión, el ejercicio de los derechos, la brecha digital, la innovación de métodos, en las que se encuentren implicados procesos, productos, usos y apropiaciones relacionados con la Educación, la Formación, la Pedagogía y la Didáctica que incrementen el desarrollo social y cultural de Colombia.
4. Tecnologías clave y básicas para las prácticas educativas y formativas que permitan a los investigadores, docentes y estudiantes el de-

## Guidelines for authors

*Subject Areas.* The magazine gives priority to the following subjects:

1. Theoretical and methodological trends related to the field of education and training and its multidisciplinary connections. Educational and training practices approached as privileged cultural narratives and representations that affect identity, subjectivity and reality. The relations between citizen, ethical and political education. The new views on learning and didactics of the disciplines. The multiplicity of paths and branches of education, pedagogy and teaching, which are in constant movement and transformation. The relationships between education, new sensitivities and the communicative ecosystem that reconstructs educational and organizational logic.
2. The conceptual, logical and physical models for knowledge organization and transfer. The development and architecture processes of scientific knowledge and knowledge networks; their integration with the education system, the hybridization of the knowledge organization systems with the logics of institutionalized teaching and learning. The school environments, culture and tasks related to knowledge management.
3. Social issues such as exclusion, the exercise of rights, the digital gap, the innovation of methods, in which processes, products, uses and appropriations are involved in regards to Education, Training, Pedagogy and Didactics, increasing social and cultural development in Colombia.
4. Key and core technologies for educational and training practices that enable researchers, teachers and students to develop, transfer or appropriate emerging and incipient technologies.

sarrollo, la transferencia o la apropiación de tecnologías emergentes e incipientes.

*Actualidades Pedagógicas* invita a autores nacionales e internacionales dedicados a la enseñanza y la investigación en educación a enviar sus colaboraciones a los siguientes correos electrónicos: [actualidadespedagogicas@lasalle.edu.co](mailto:actualidadespedagogicas@lasalle.edu.co) y [actualidadespedagogicas@gmail.com](mailto:actualidadespedagogicas@gmail.com).

## Tipos de artículos

La revista dará prioridad a los siguientes tipos de artículos enviados:

- **Artículos de resultados de investigación** que incluyan una introducción, metodología, resultados y conclusiones.
- **Artículos de reflexión basados en resultados de investigación** trabajados desde una perspectiva analítica, interpretativa o crítica por parte del autor.
- **Artículos de revisión** que muestren resultados, sistematizaciones y avances del campo de estudios y que presenten una revisión bibliográfica cuidadosa y exhaustiva de, por lo menos, 50 referencias.

## Estructura del manuscrito

1. Los artículos deben ser preferiblemente escritos en castellano, aunque se aceptan colaboraciones en inglés y portugués.
2. Los artículos deben tener una extensión máxima de 30 páginas escritas a doble espacio en Word® en hoja tamaño carta, o 20.000 a 25.000 caracteres aproximadamente. La fuente debe ser *Times New Roman* de 12 puntos.
3. El artículo debe incluir un breve resumen en español e inglés (entre 100 y 120 palabras) y una lista de cinco palabras clave que recojan sus ideas fundamentales.

*Actualidades Pedagógicas* invites national and international authors dedicated to teaching and research in education to send their contributions to the following e-mails: [actualidadespedagogicas@lasalle.edu.co](mailto:actualidadespedagogicas@lasalle.edu.co) and [actualidadespedagogicas@gmail.com](mailto:actualidadespedagogicas@gmail.com).

## Types of Articles

The magazine will give priority to the following types of articles submitted:

- **Articles presenting the results of a research**, including an introduction, as well as a section on methodology, results and conclusions.
- **Reflection articles based on the results of a research**, presented from the author's analytic, interpretative or critical perspective.
- **Review articles presenting results**, systematizations and progress made in the field of study and including a careful and exhaustive bibliography, not less than 50 references.

## Paper Structure

1. Papers must preferably be written in Spanish, although contributions in English and Portuguese are also welcomed.
2. Papers should have a maximum length of 30 pages, written in doublespacing sent in Word® on letter size paper, or approximately 20,000 to 25,000 characters. It should be written in 12-point *Times New Roman* font type.
3. Papers should include a brief abstract in Spanish and English (between 100 and 120 words) and a list of five keywords that represent the main ideas.
4. References should follow the *Publication Manual of the American Psychological Association (APA)* system: (García, 2007, p. 32) and then listed with the full information (last name, first name initials, year, title, city, publishing house):

4. Deben incluirse las referencias bibliográficas de acuerdo con el modelo del *Manual de publicaciones de la American Psychological Association (APA)*: (García, 2007, p. 32) y luego listarlas con los datos completos (apellido, inicial del nombre, año, título, ciudad, editorial): García, P. (2007), *Educación y docencia*. Bogotá: Trillas.
5. Las notas *a pie de página* se usan solo para comentarios adicionales o comentarios sobre alguna referencia bibliográfica acerca del tema desarrollado.
6. Bibliografía. Al final del artículo debe aparecer, siguiendo el sistema APA.
7. Toda referencia de internet debe tener como mínimo: a) título del documento y b) la dirección completa en la cual se encontró el texto. Por ejemplo, Rodríguez, J. (2002). *El aula transparente*. Recuperado de <http://aulasvirtuales.com.es>.
8. Debe enviarse una hoja separada con los datos sobre el *origen del artículo y del autor*: nombre completo, nacionalidad, dirección, correo electrónico, teléfono, filiación institucional, publicaciones recientes y áreas de interés.

## Evaluación del artículo

*Actualidades Pedagógicas* no garantiza que todo artículo enviado vaya a ser publicado. Con fundamento en una selección previa, el Comité Editorial envía los artículos a evaluadores anónimos.

El Comité Editorial se reserva el derecho de sugerir las modificaciones formales que requieran los artículos. En caso de que se decida no incluir un artículo en la revista, el autor será notificado. El material no será devuelto.

El material deberá ser inédito y no podrá ser sometido a consideraciones de publicación simultánea en otras revistas nacionales. En el caso de artículos

García, P. (2007). *Educación y docencia*. Bogotá: Trillas.

5. *Footnotes* are only used for additional comments or comments about a bibliographic reference related to the subject at issue.
6. Bibliography. It should appear at the end of the article, according to the APA system.
7. All references taken from the Internet should have at least: (a) The title of the document consulted, and (b) the full link at which the text was found. For instance, Rodríguez, J. (2002). *El aula transparente*. Retrieved from <http://aulasvirtuales.com.es>.
8. A separate sheet should be sent with the information about *the origin of the article and the author*: full name, nationality, address, e-mail, telephone number, institution, recent publications and areas of interest.

## Paper Evaluation

*Actualidades Pedagógicas* does not guarantee that every article sent will be published. Based on a pre-selection, the Editorial Committee sends the papers to anonymous evaluators.

The Editorial Committee reserves the right to suggest formal modifications to the article as required. Authors will be notified about an eventual decision not to include their article in the magazine. The material will not be returned.

The material must not have been published before or be subject to consideration for simultaneous publication in other national magazines. In the case of articles that have already been published in international magazines, the name and date of the publication in which it was featured should be included, as well as the editor's address and a letter from the author or editor authorizing the reproduction of the article.

ya publicados en revistas internacionales, se deberá incluir el nombre y la fecha de la publicación en la que ha aparecido, la dirección del editor y una carta del autor o del editor en la que se autoriza su reproducción.

## Presentación de reseñas

No existe un esquema estándar que permita delimitar clara e indistintamente los componentes de una reseña bibliográfica. La práctica indica que su contenido depende de múltiples aspectos, como la extensión de la obra, la intención del reseñador, el tipo de reseña, el campo disciplinar en el que se inscribe la obra, la clase de público al que va dirigida la reseña, etcétera.

Consciente de ello, y con el ánimo de unificar su presentación, *Actualidades Pedagógicas* ha estipulado que las reseñas deben reunir, al menos, siete componentes: título, datos bibliográficos, contextualización y ubicación del documento, información sobre el autor o autores, síntesis y comentario del contenido, estructura temática del documento y juicio valorativo.

Las reseñas tendrán una extensión máxima de 5 páginas escritas a doble espacio en hoja tamaño carta, o 3500 a 4000 caracteres aproximadamente. La fuente debe ser *Times New Roman* de 12 puntos.

## Submitting Reviews

There is no standard scheme that delimitates the parts of a book review in a clear, indistinct way. Practice indicates that the contents depend on multiple aspects, such as the length of the works, the reviewer's intent, the type of review, the disciplinary field in which the works are inscribed, the type of audience at which the review is aimed, etc.

Aware of this fact, and with the purpose of unifying its presentation, *Actualidades Pedagógicas* has determined that reviews should include at least seven components: title, bibliographic data, contextualization and location of the document, information about the author(s), summary and comments regarding the content, thematic structure of the document and value judgment.

Reviews should have a maximum length of 5 pages, written in doublespacing on letter size paper, or approximately 3500 to 4000 characters. It should be written in 12-point *Times New Roman* font type.