

1-1-2010

Ciudadela multifuncional Sueños Quibdó

Hugo Edward Moreno Palacios
Universidad de La Salle, Bogotá

Follow this and additional works at: <https://ciencia.lasalle.edu.co/arquitectura>

Citación recomendada

Moreno Palacios, H. E. (2010). Ciudadela multifuncional Sueños Quibdó. Retrieved from <https://ciencia.lasalle.edu.co/arquitectura/14>

This Trabajo de grado - Pregrado is brought to you for free and open access by the Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo at Ciencia Unisalle. It has been accepted for inclusion in Arquitectura by an authorized administrator of Ciencia Unisalle. For more information, please contact ciencia@lasalle.edu.co.



UNIVERSIDAD DE LA SALLE
Acreditación Institucional

FACULTAD DE CIENCIAS DEL HÁBITAT
Programa de Arquitectura
Acreditación de Alta Calidad

Arq. Liliana Giraldo Arias
decana facultad ciencias del hábitat

Arq. Claudia Jimena Sánchez Rueda
Secretaria Académica

Arq. David Meneses
asesor de proyecto de grado

Arq. Andrés Cuesta
asesor de proyecto de grado

Arq. Gilda Toro Prada
Directora portafolio de carrera

PORTAFOLIO DE CARRERA
Hugo Edward Moreno Palacios
70011043

AGRADECIMIENTOS

A mi familia, mis amigos, mis profesores y todas aquellas personas que me acompañaron en la construcción de este logro hecho realidad.

El Portafolio es un documento personal indispensable para la presentación de un profesional en la materia. El Portafolio de Carrera es una carpeta gráfica, personal y dinámica donde el estudiante realizó una compilación metódica de aquellos proyectos de diseño más significativos a lo largo de su vida académica, organizada con un proyecto por cada uno de los diez semestres de duración de la carrera. El documento es personal porque contiene sus trabajos de diseño en los que él ha sido participante activo. Este documento permaneció en manos del estudiante durante toda su vida académica. El documento es dinámico porque los trabajos no se presentan tal y como quedaron el día de la última sustentación, sino que debieron incluir las observaciones corregidas indicadas por el Jurado de cada una de las entregas finales.

Aprobado mediante resolución numero 014 de Oct. 04 de 2001

NI LA UNIVERSIDAD, NI EL ASESOR, NI EL JURADO CALIFICADOR SON RESPONSABLES DE LAS IDEAS EXPUESTAS POR EL GRADUANDO
ART 97 DEL CODIGO ESTUDIANTEL

CONTENIDO

HOJA DE VIDA

MÉRITO ACADÉMICO

Estructuras especiales

PRÁCTICA PROFESIONAL

Secretaria del hábitat
Caja de vivienda popular

PORTAFOLIO DE CARRERA

● PROFUNDIZACIÓN

Ciudadela multifuncional “construyendo sueños” Quibdo
9*10 proyecto de grado

● PROFESIONAL

Restauración museo la salle
8* patrimonio
Intervención urbanística las nieves
7* renovación urbana

● FUNDAMENTACION

Vivienda multifamiliar usme
5* vivienda social
Vivienda unifamiliar rosales
4* vivienda altos ingresos
Biblioteca urbana santa barbará
3* equipamiento escala local
Vivienda para un deportista
2* vivienda unifamiliar

SECRETARIA DEL HABITAT

Caja de vivienda popular

OBJETIVO

La Caja de la Vivienda Popular es la entidad del Distrito Capital que con un alto compromiso social contribuye al desarrollo de la política del Hábitat, a través del mejoramiento de barrios, reasentamiento de hogares, titulación de predios y mejoramiento de vivienda, mediante la participación ciudadana y un talento humano efectivo, con el propósito de elevar la calidad de vida de las comunidades más vulnerables y la construcción de una mejor ciudad integrada a la región.



FUNCIÓN

En Caja de la Vivienda Popular realizamos las siguientes funciones:

Reasentar las familias que se encuentren en Alto Riesgo No mitigable en concordancia con la política de hábitat del Distrito y la priorización de beneficiarios establecida por la Dirección de Prevención y Atención de Emergencias de la Secretaria de Gobierno.

Realizar el acompañamiento técnico, social y jurídico a las familias que priorice la Secretaria Distrital del Hábitat dentro del programa de mejoramiento de Vivienda.

Desarrollar estrategias que faciliten el acompañamiento social, técnico, jurídico y financiero a las familias objeto de atención del programa de Urbanizaciones y Titulación.

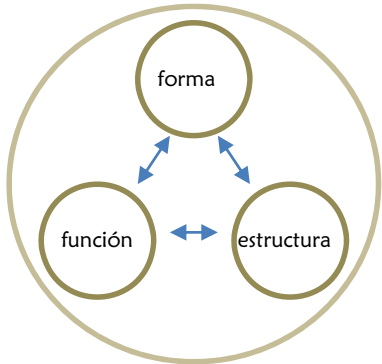




ESTRUCTURAS ESPECIALES

ESTRUCTURAS PLEGABLES

MEMORIA DESCRIPTIVA



SISTEMA

Forma

Espacio abierto para conglomerar gran cantidad de publico

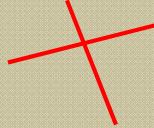
Función

Centro de atención a un espectáculo, cubierto para resguardar al publico participe.

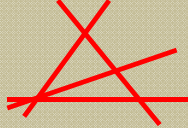
Estructura

Para resolver este punto, es necesario analizar los distintos funcionamientos móviles que nos brinda el reino animal para garantizar , nuevos sistemas en el comportamiento estructural.

ANIMAL AÉREO



ANIMAL MARINO

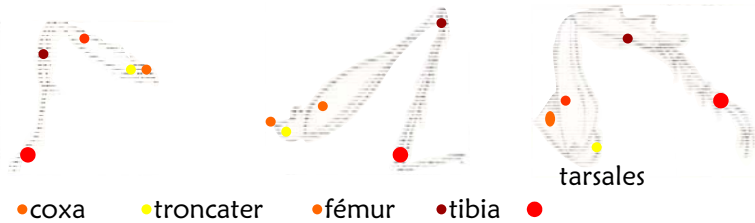


ANIMAL TERRESTRE



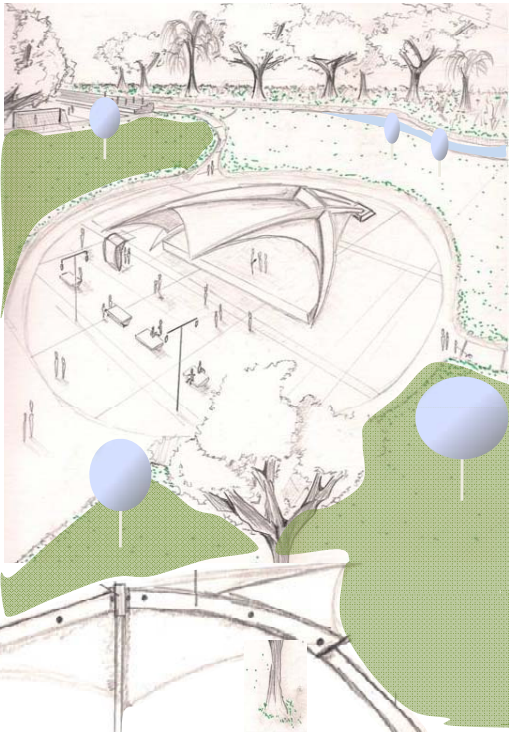
LAS PATAS DE LOS INSECTOS

Este concepto en su función estructural se articulan por segmentos, que se mueven en forma independiente por medio de fusiones que actúan como bisagras



ELEMENTOS ARQUITECTONICOS

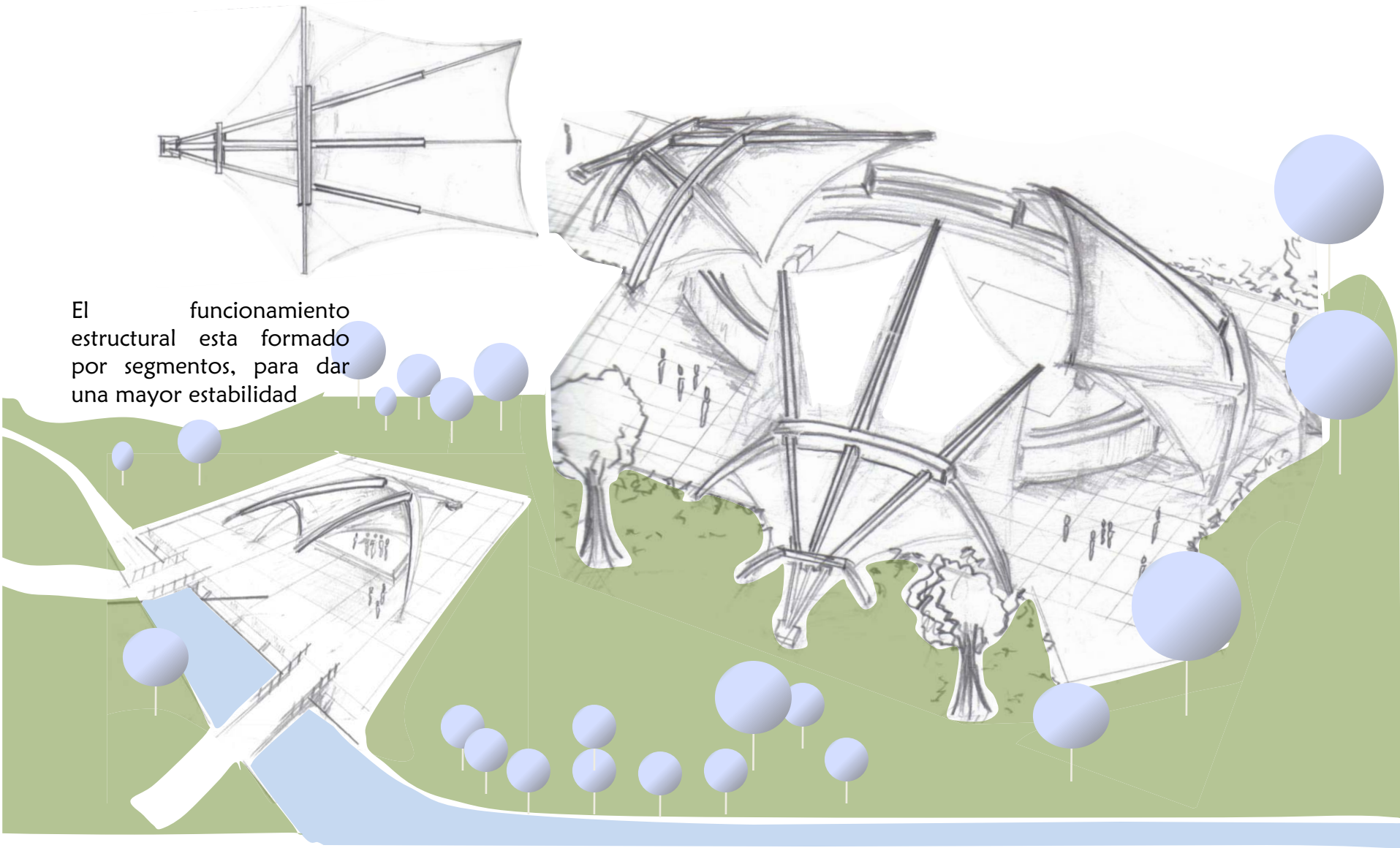
El diseño arquitectónico es una cubierta para eventos temporales, teniendo en cuenta su capacidad de comportarse como un sistema flexible su adecuación puede desarrollarse en cualquier lugar



PLANTA CUBIERTA

ESCENARIO DEPORTIVO

El funcionamiento estructural esta formado por segmentos, para dar una mayor estabilidad





CIUDADELA

MULTIFUNCIONAL

“CONSTRUYENDO SUEÑOS”

Tradicionalmente, los seres humanos emprendemos políticas que se articulan o no, a las dinámicas y el desarrollo de un territorio. Estas políticas por lo general se enfatizan en necesidades básicas existenciales tales como el techo, el alimento, la salud y la educación transformándolas como situaciones de primer orden, sin embargo la satisfacción de situaciones no se resume solo en la implementación de estos elementos. Dentro de los componentes básicos del ser humano deben aparecer en todas las políticas de estado y como acto de conciencia, aspectos como la memoria, el deporte, actividades lúdicas y aprovechamiento del tiempo etc. Todos estos elementos al tiempo es que conjetura el concepto de **DESARROLLO INTEGRAL**.

Dotar a la ciudad-Región de unos elementos (infraestructura física), permitirá que sus asociados puedan ejercer las actividades lúdicas deportivas, recreativas y complementarias acorde con los estándares universales de los deportes, con el fin de articular el deporte como un sistema para garantizar el desarrollo de la región y el país.

Diseño y desarrollo de un elemento urbanístico, como plan de desarrollo que garantice no solo la adecuación de infraestructura deportiva, sino también el desarrollo multifuncional a largo plazo.
Propuesta región-ciudad-sectorial.



Ficha técnica
 3317,5 km² área de Gobierno
 82.714 habitantes
 32% total del departamento
 60% viven en área urbana

3°41' 13" de latitud norte
 7°53' 40" de longitud este, respecto al meridiano de Greenwich
 43 y 83 m.s.n.m.
 28°C, temperatura promedio

Ficha técnica
3337,5 km² área de Cabot
97 714 habitantes
32% total del departamento
95% viven en área urbana
5°41' 13" de latitud norte
76°39' 40" de longitud oeste
meridiano de Greenwich
43 y 93 m.s.n.m.
28°C, temperatura promedio

La ciudad de Quibdó, presenta de tiempo atrás un lamentable estado en lo que a recreación y deporte se refiere en materia de INFRAESTRUCTURA FÍSICA-FUNCIONAL (usos, redes equipamientos, zonas de recreación y administración de funciones) MARGINALIDAD de funciones administrativas no permiten un DESARROLLO INTEGRAL La ESTRUCTURA URBANA de Quibdó no cuenta con los elementos urbanísticos (sistemas de transporte, sistema de espacio publico etc.), propios para un desarrollo integral sostenible.

El problema que se extrae de la narración inicial se identifica en el área o sector del Deporte y la Recreación, entendiendo este como un proceso de **ACCIÓN PARTICIPATIVA** el cual debe puede generar una oportunidad para la construcción de integralidad y el impulso para el desarrollo de la región.

Es por ello que debe estar constituido acorde a las exigencias de las dinámicas de los militantes de un territorio, que permita entender las **ACTIVIDADES** lúdicas como un proceso de vivencia, creación y libertad en el pleno **DESARROLLO** de las **CAPACIDADES** del ser humano para su realización y mejoramiento integral e individual.

Región	Ciudad	Sector
<ul style="list-style-type: none"> Falta de articulación entre los territorios de la región. Falta de cobertura regional Fractura en el funcionamiento entre las regiones del país. Territorios aislados en la región. Marginalidad en los territorios de la región. Elementos articuladores e mal estado. Falta conexión con el resto del país. 	<ul style="list-style-type: none"> Desarrollo insuficiente Existe una gran tendencia a la práctica social. Falta integralidad entre los elementos que componen la estructura funcional de la ciudad. No existen los elementos propios de una ciudad (transporte, equipamientos, espacio público) Carencia para el desarrollo humano y social 	<ul style="list-style-type: none"> Problemas de orden público en la mayor parte del territorio. Áreas con gran potencial de desarrollo. Deterioro en gran parte del territorio.

	CIUDAD	SECTOR
Fracture		

A diagram of a protein structure, represented by a grey outline. A blue path is shown, starting from a red circle labeled '1' and ending at a purple circle labeled '3'. A red dashed line connects the red circle '1' to a black dot labeled '2'. Another red dashed line connects the purple circle '3' to a black dot labeled '4'. The path is labeled with numbers 1, 2, 3, and 4.

SISTEMA MOVILIDAD

- territorios de la zona de estudio
- ríos con poca accesibilidad
- vías en mal estado
- ausencia vial
- vías en buen estado
- alta movilidad
- territorios nacionales internacionales

El mapa muestra una zona geográfica con varias características marcadas:

- territorios de la región**: Representados por áreas sombreadas.
- rios con poca accesibilidad**: Líneas azules discontinuas.
- vías en mal estado**: Líneas amarillas discontinuas.
- ausencia vial**: Áreas blancas sin líneas.
- vías en buen estado**: Líneas verdes sólidas.
- alta movilidad**: Puntos rojos.
- territorios nacionales internacionales**: Puntos verdes.



onal 1
onal 2
onal 3



El diagrama muestra la zona de amortiguamiento de la ciudad de Bogotá, con una leyenda que define los elementos:

- mar
- rios
- reservas ecológicas
- parques nacionales
- cobertura
- inversión nacional
- ciudad capital

IENTAL

as ecologias
s nacionales
ura
ion nacional
caipatal.

- Conectividad territorial
 - Articulación vial entre territorios
 - Expansión regional hacia el norte del departamento
- cordón ecológico
 - fortalecer el turismo por medio de la cultura ecológica
 - extraer la inversión hacia la región
- conectividad fluvial
 - recuperación de la navegabilidad del río Atrato
 - puerto y muelles en zonas estratégicas del departamento
- ciudad multifuncional

- Falta de articulación entre los espacios naturales, para crear un verdadero sistema ambiental
- Riqueza en bio-diversidad
- Región estratégica debido a su ubicación geográfica
- 2 océanos, siendo esta la única región del país con estas características
- Carencia en la conectividad fluvial
- Poca inversión en el turismo

DIAGNOSTICO



- concentración de actividades comerciales y de servicio.
- franja de expansión con problemas de orden público.
- centro de la ciudad.
- espacios recreativos y deportivos.
- deterioro
- vias de conexión departamental.
- vias secundarias
- vias terciarias
- franjas con pendientes menores a 30%
- franjas con pendientes mayores a 30%
- mayor movilidad peatonal y vehicular.

La funcionalidad de los sistemas urbanos (recreación-transporte, movilidad, etc.) se encuentran en deterioro. La ciudad por sus condiciones de capital, genera un proceso de **ACCIÓN PARTICIPATIVA** el cual debe estar constituido acorde a las exigencias de las dinámicas de los militantes.

Estas actividades no cuentan con **ESPACIOS APTOS** para el **DESARROLLO INTEGRAL**. Esto es lo que causa un deterioro en la **INFRAESTRUCTURA FISICA-FUNCIONAL Y ESPACIAL** en las redes y no permite adquirir niveles de **DESARROLLO Y COMPETENCIA**.



URBANO



1920



1960



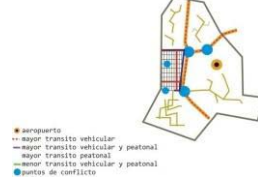
1980



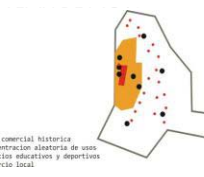
2000

SISTEMAS URBANISTICOS

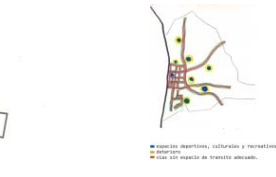
SISTEMA DE MOVILIDAD



SISTEMA DE USOS



SISTEMA DE ESPACIO PUBLICO



CIUDAD MULTIFUNCIONAL ZONIFICADA.

La ciudad de Quibdó, debido a los procesos de crecimiento urbano, implemento un sistema aleatorio de usos del suelo, causando los problemas por los cuales atraviesa la ciudad actualmente (ORDEN PUBLICO, INVASION, ETC.). la ciudad multifuncional zonificada lo que busca es un territorio con un urbanismo moderno tratando de darle solución a la mezcla de usos aleatorios que producen a demás problemas de insalubridad e higiene y utilizar una mezcla de usos zonificada y estructurada, con un control social-funcional y espacial de forma sistemática en donde la función circular sea el elemento articulador de este modelo racional basado en cuatro elementos claves: Vivienda-empleo-ocio-servicios.



USOS



ZONIFICACION



Z. MULTIFUNCIONAL

VIVIENDA 40%
EMPLEO 30%
OCIO 10 %
SERVICIOS 20%

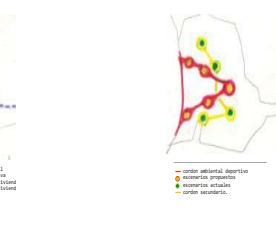
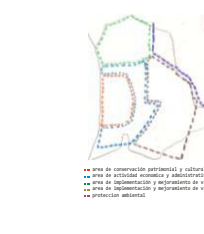
OBJETIVO GENERAL

Planificación de la ciudad a mediano y largo plazo, estructurar la ocupación del suelo urbano y la delimitación de sus zonas en: suelo urbano, rural y de expansión y conservación para el mejor aprovechamiento de la estructura urbana y adquirir mayores niveles de competitividad.

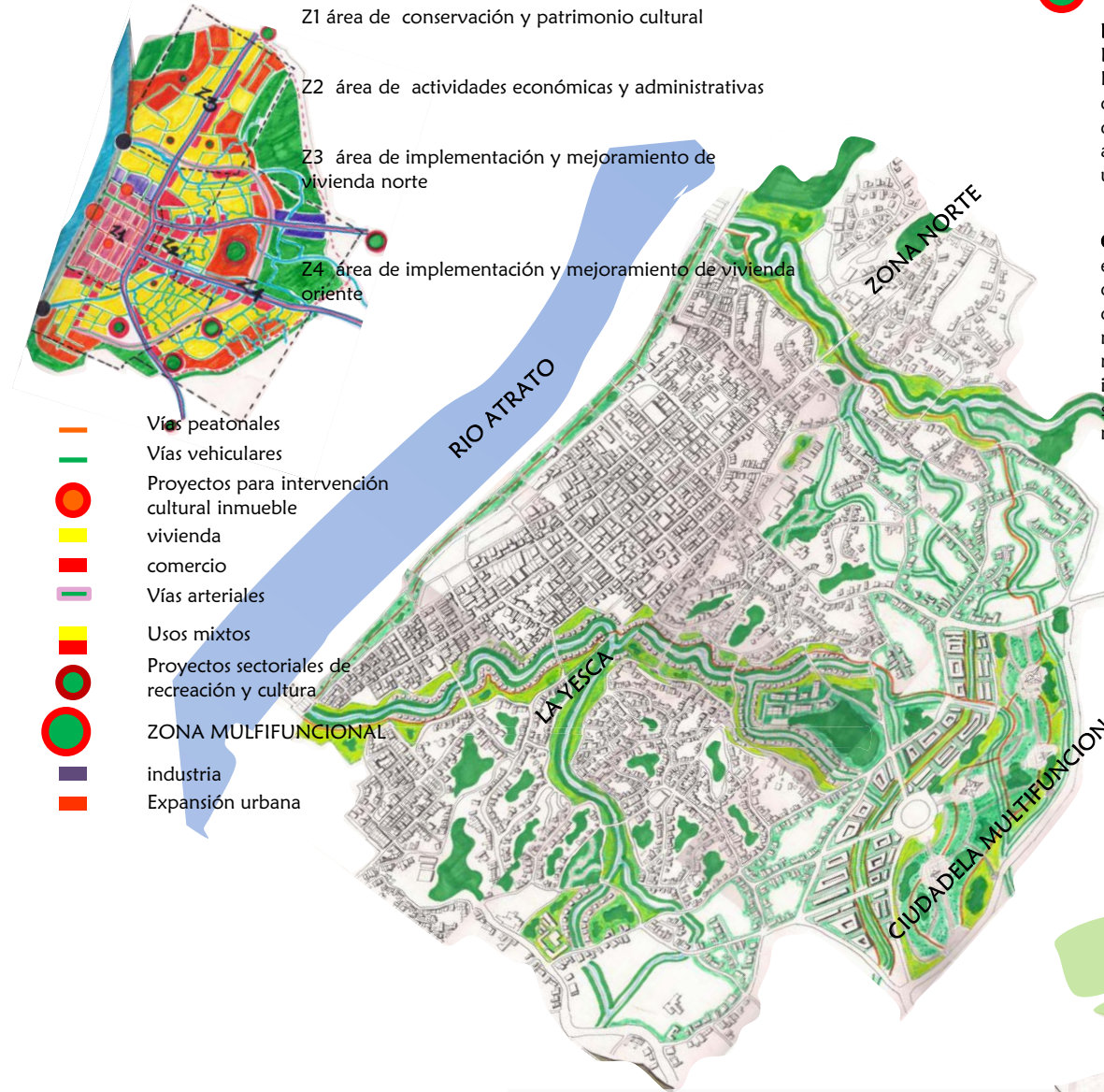
SISTEMA DE MOVILIDAD



SISTEMA DE USOS



PROPUESTA DE CIUDAD



- Vías peatonales
- Vías vehiculares
- Proyectos para intervención cultural inmueble
- vivienda
- comercio
- Vías arteriales
- Usos mixtos
- Proyectos sectoriales de recreación y cultura
- ZONA MOLFIFUNCIONAL
- industria
- Expansión urbana

ZONA RECREATIVA Y MULTIFUNCIONAL

PLAN PARCIAL

Desarrollar y diseñar para adoptar este instrumento de planificación a ESC intermedio y zonal, mediante el cual se complementen las disposiciones de ordenamiento aplicables al suelo urbano. Las disposiciones de las intervenciones se efectuaran mediante unidades de actuación urbanística y los componentes que intervienen el espacio urbano son:

OBJETIVO GENERAL.

elaborar lineamientos para la definición de un plan parcial y realizar el diseño urbano-arquitectónico relacionado con las actividades lúdicas deportivas en la ciudad de Quibdó, con el fin de dar respuesta a necesidades de des marginalización presentados frente a los juegos nacionales e internacionales por a carencia y deterioro de infraestructura deportiva y recreativa, a demás dotar la ciudad para que sus militantes puedan ejercer este tipo de actividades para alcanzar niveles de competencia.

OBJETIVO ESPECIFICO

Desarrollar un instrumento urbano-arquitectónico en un sector de Quibdó con el fin de vincularlo a la ciudad –región.

Realizar una propuesta de diseño urbano y arquitectónico en relación con las actividades deportivas y recreativas-usos complementarios.



DETERMINANTES FÍSICAS



- malla vial
- malla vial secundaria futura existente
- rios
- ejes naturales prolongados
- malla vial secundaria
- malla vial terciaria
- malla vial futura
- topografia

ZONAS DE ACTUACION



- Z1: zona multifuncional de servicios y vivienda
- Z2: zona deportiva y recreativa

ESPACIO PUBLICO



- recorridos peatonales
- malla peatonal
- zona verde
- ciclovia
- rios

ESTRUCTURA CONCEPTUAL



- ejes
- topografia
- ejes proyectados
- proyeccion morfologia
- puntos de articulaci3n

USOS Y EQUIPAMIENTOS



- residencial
- comercial
- servicios
- emplazamientos
- ejes peatonales

VIAS Y ACCESOS



- malla vial arterial
- malla vial secundaria
- malla vial terciaria
- ejes de acceso

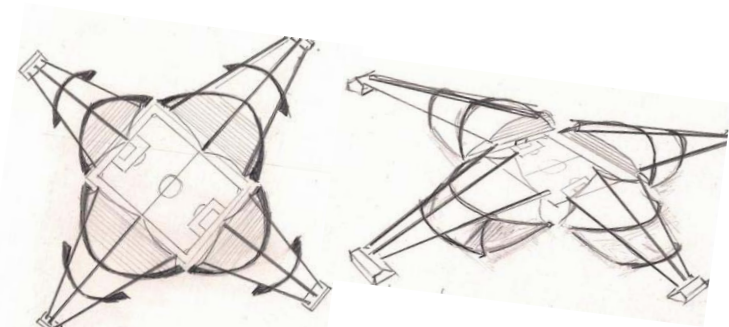


“CONSTRUYENDO SUEÑOS”



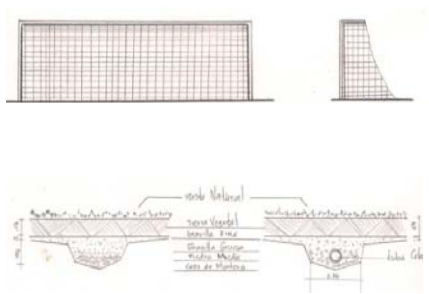
DECISIONES PREVIAS ALA CONSTRUCCION

UBICACION



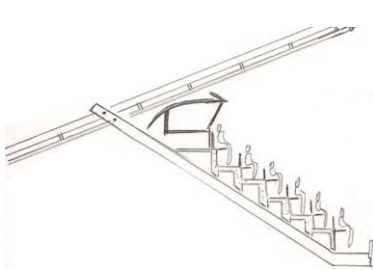
Zona estratégica debido a su fácil accesibilidad

ZONA DE JUEGO

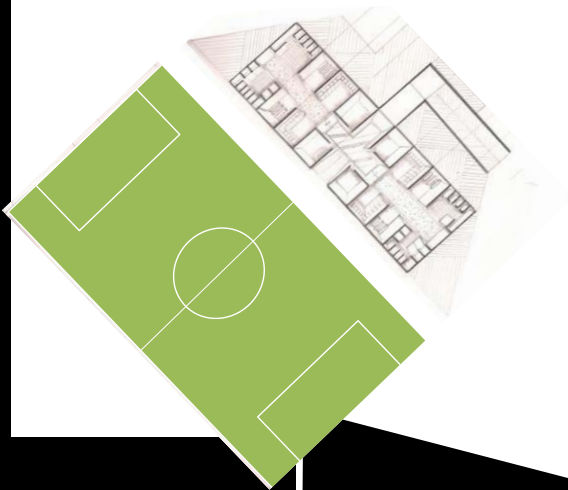


es el centro de atención de jugadores, espectadores, audiencia-televisor

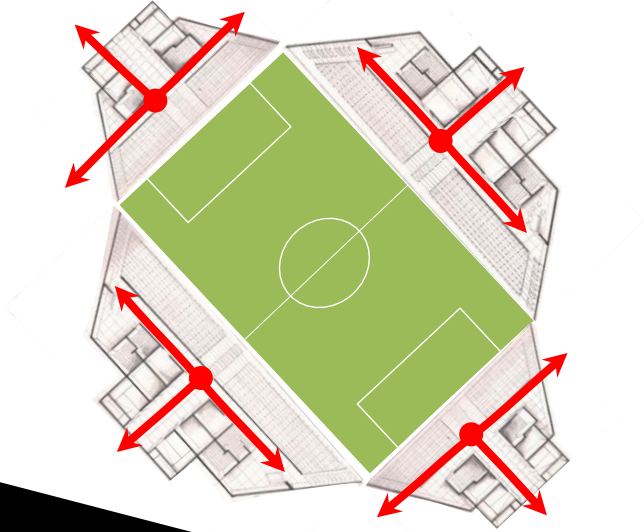
ESPECTADORES



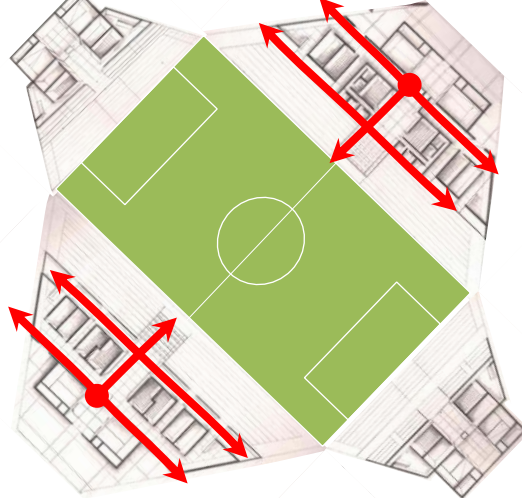
PLANTA 1er PISO



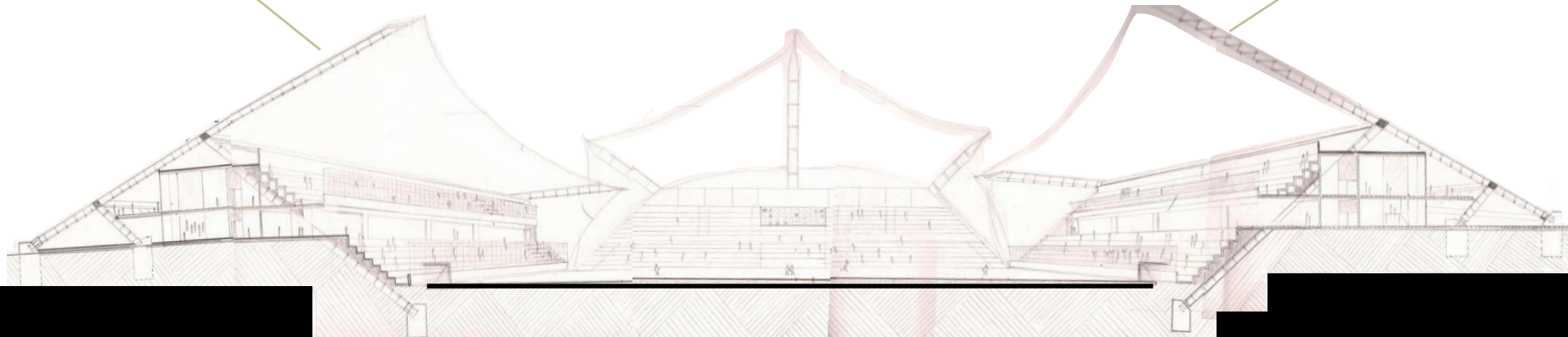
PLANTA 2do PISO



PLANTA 3er PISO



CORTE FUGADO





MUSEO LA SALLE
“inmueble patrimonial”

RESTAURACIÓN PATRIMONIO

LOCALIZACIÓN

El área de estudio o de intervención esta situada en la zona conocida como el centro histórico de la ciudad



ESCALA PUNTUAL



El proyecto puntual a desarrollar, se sitúa en la edificación que actualmente ocupa el museo de la sallé, el cual se intervendrá bajo un enfoque de la rehabilitación integral

PROBLEMA

- Falta de espacios actos para la puesta museográfica.
- Desarticulación del BIC con los sistemas urbanos del centro histórico, en lo físico, lo funcional, lo cultural y lo social.
- Desarticulación del BIC con el conjunto de la sede centro de la universidad de la sallé.

OBJETIVO

Rehabilitación física, funcional, cultural y social del antiguo museo de la sallé, con la integración de obra nueva, teniendo en cuenta los parámetros del entorno urbano

ESTRATEGIA

Diseñar y desarrollar un elemento arquitectónico con características especiales propias del entorno urbano y además que cuente con espacios de integración funcional, cultural, física y social, potencializando y articulándolo a la red de espacios culturales del sector.

VALORACIÓN

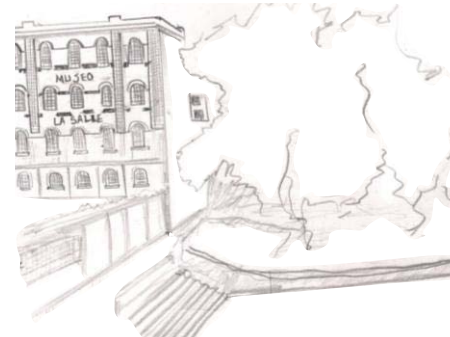
ANTES



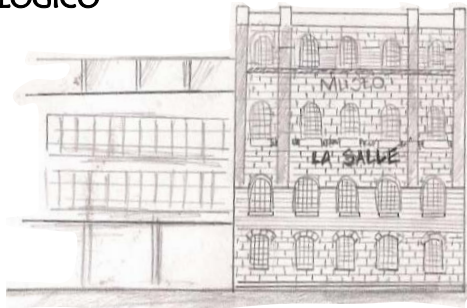
ACTUAL



ARQUITECTONICÓ



TECNOLOGICÓ



HISTORICO

1904

Implantación de la universidad por el arquitecto Nicolás Sallé, durante 44 años este museo estaba catalogado como el mejor de América

1948

Durante la turba de la población por el asesinato del líder político Jorge Eliecer Gaitán fue saqueado y quemado reduciéndolo a cenizas

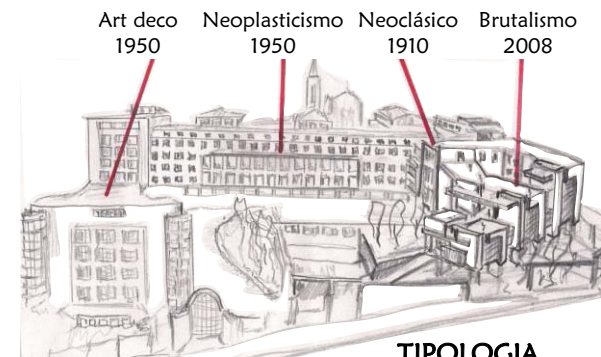
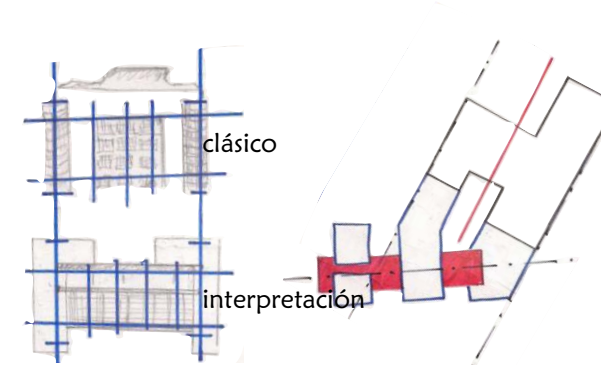
El inmueble es una construcción representativa de la arquitectura republicana en Colombia de del lenguaje neoclásico con influencia francesa que se ve representada en el costado norte del museo

FACHADA

Se desarrolla en total simetría en su conjunto arquitectónico con algunos detalles de ornamentación que quedaron después del incendio.

El sistema está realizado en mampostería estructural de muros estructurales que soportan vigas en concreto. Los zócalos en la parte interior y exterior de los espacios de exposición están fabricados en cemento al igual que los enchapes de puertas y ventanas

CONCEPTO CONTRASTE



TIPOLOGIA

la lectura del sector, deja una silueta de escalonamiento posible, adaptando el elemento arquitectónico a la tipología del sector dando uniformidad



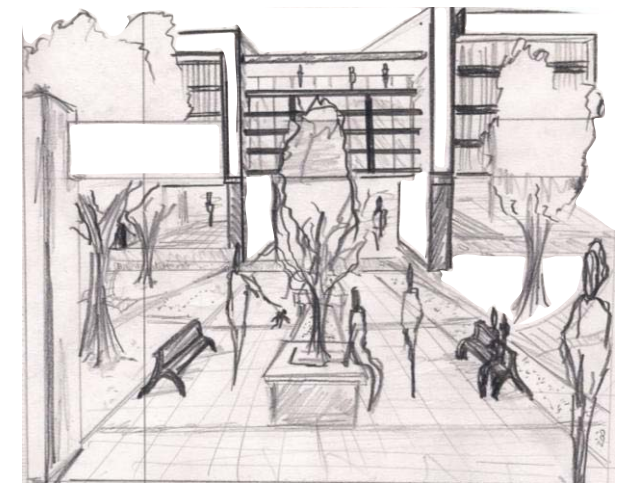
PLANTAS CUBIERTAS



PLANTA DE ACCESOS

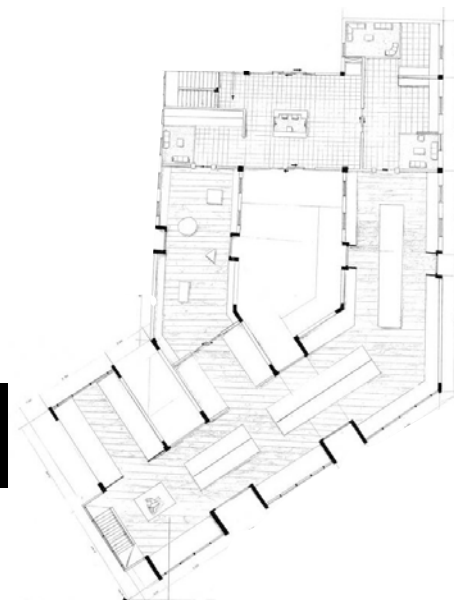


VISTA DE ACCESOS



ACCESIBILIDAD PARA TODOS

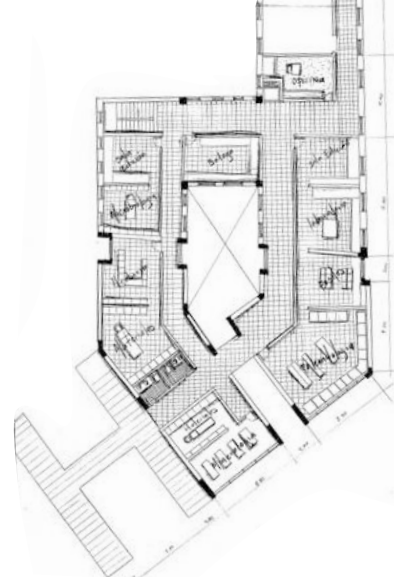
PLANTA DE 1er PISO



PLANTA DE 2do PISO



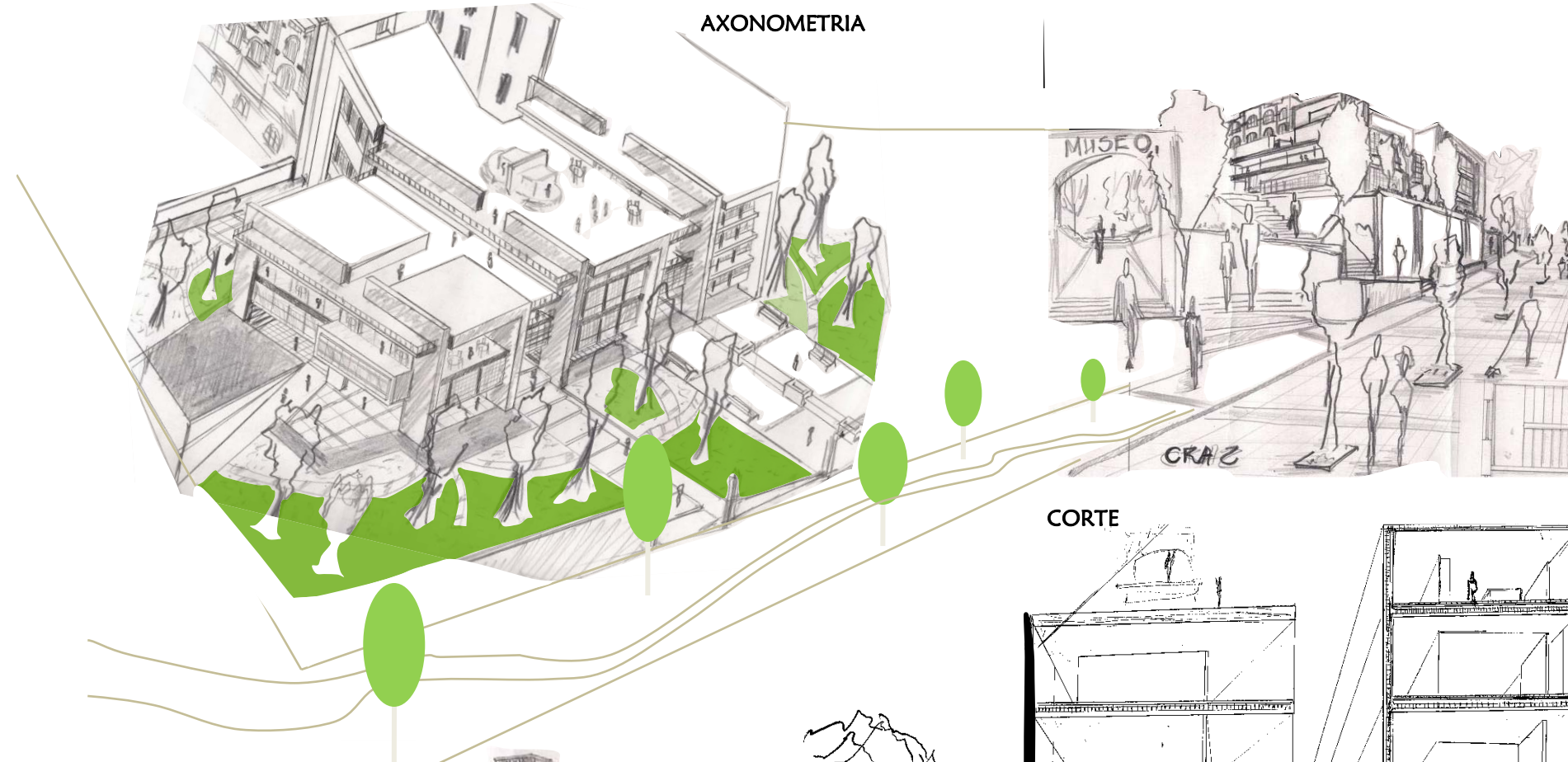
PLANTA DE 3ro PISO



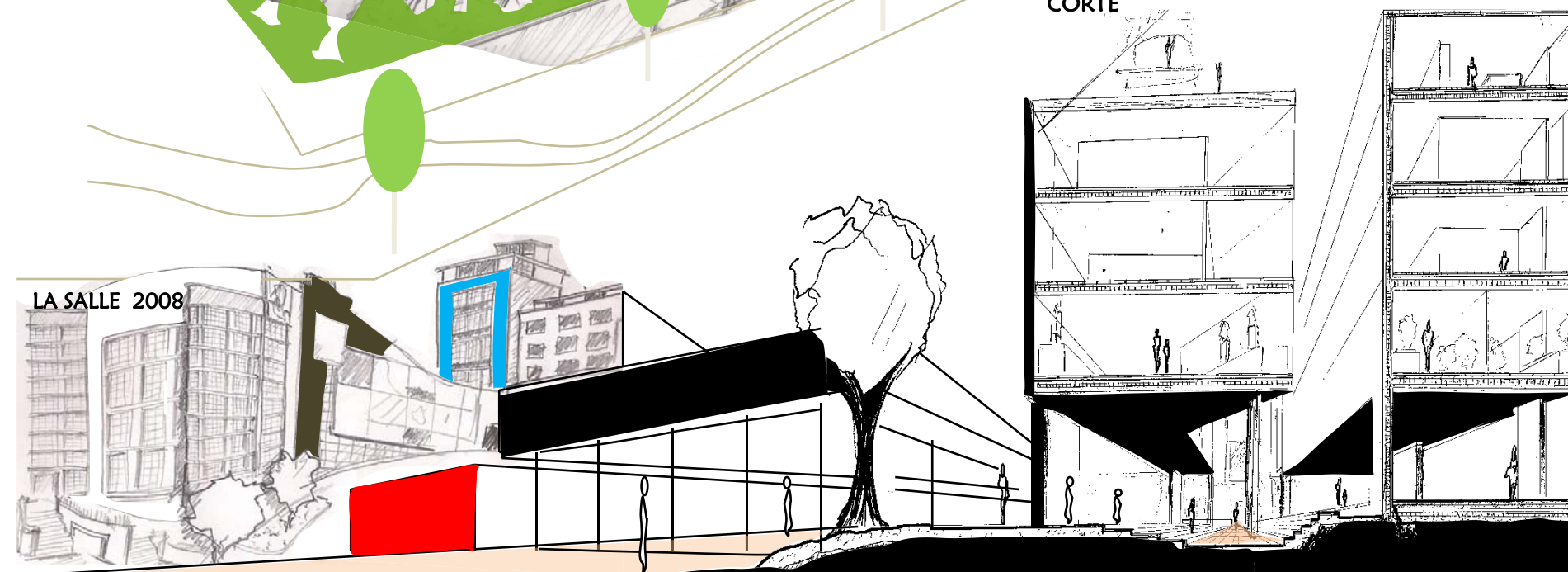
LA CANDELARIA

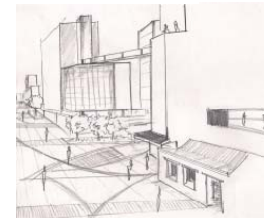


AXONOMETRIA



CORTE





RENOVACION URBANA LAS NIEVES

“inversión inmobiliaria centro”

DESCRIPCIÓN

la intervención urbano-arquitectónica de un sector en proceso de deterioro funcional, espacial, con una estrategia eficaz que garantice un buen funcionamiento integral

PROBLEMA

los sistemas que conforman la estructura urbana del centro de Bogotá, enfrentan un proceso de deterioro debido a la falta de espacios aptos para el desarrollo y las dinámicas que produce este sector por su condición de nodo urbanístico.

OBJETIVO

desarrollar un sistema de espacio público con elementos arquitectónicos que se adapten a las dinámicas del sector y la ciudad

LOCALIZACIÓN

PIEZA URBANA

Contiene la infraestructura urbana que aloja las principales actividades administrativas, culturales, políticas y de servicios de la ciudad

LOCALIDAD

Localidad con un gran extensión total de 4487,74 hectáreas, con una gran tendencia comercial y usos institucionales

UPZ

Esta UPZ es funciona como un nodo dentro de la ciudad, por la oferta educativa, cultural e histórica

SECTOR

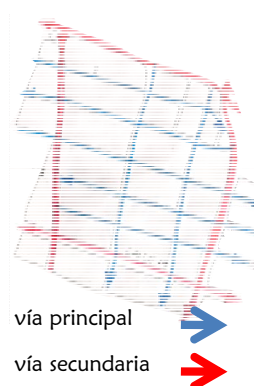
Centro de la ciudad, donde el uso residencial a sido desplazado por usos que fomentan la actividad económica

ANÁLISIS URBANO

LAS NIEVES

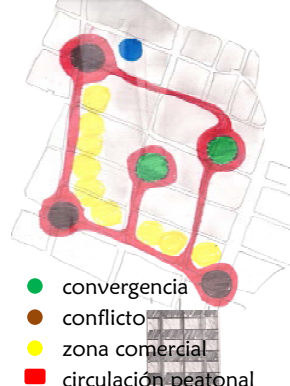


MOVILIDAD



vía principal
vía secundaria

PEATÓN



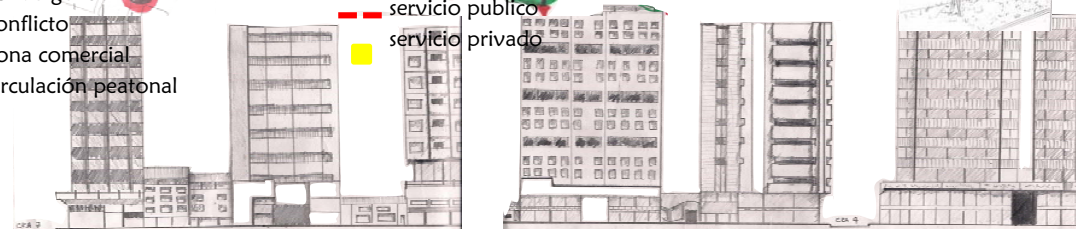
● convergencia
● conflicto
● zona comercial
■ circulación peatonal

ACCESIBILIDAD



● conflicto
- servicio público
- servicio privado

PERFIL CALLE 19



Carrera 3



Calle 26



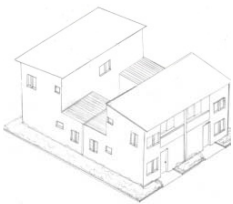
RENOVACIÓN URBANA LAS NIEVES

PROPUESTA



El diseño y desarrollo de este instrumento de planificación, tiene como principal objetivo el incremento del espacio público en una zona donde el tránsito vehicular y peatonal es constante y los índices de contaminación son elevados

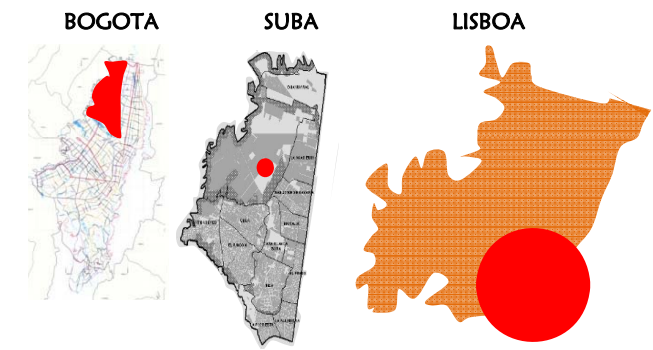
VIVIENDA MULTIFAMILIAR



CONJUNTO DE VIVIENDA INTERES SOCIAL
“NUEVO USME”

CONJUNTO DE VIVIENDA INTERES SOCIAL

LOCALIZACIÓN



DESCRIPCION

Teniendo en cuenta variables sociológicas, problemas económicos y población a tratar el estudiante deberá generar soluciones frente al déficit de vivienda para esta población. Teniendo como propósito principal mantener las normas mínimas de dignidad y calidad de vivienda.

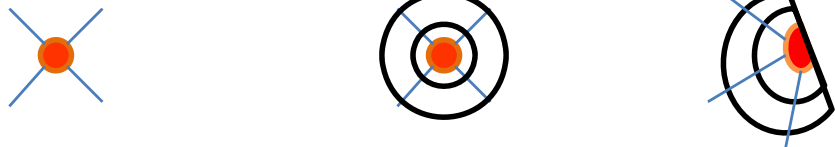
OBJETIVO

Formular problemas y proponer soluciones frente a la vivienda para estratos con bajos recursos económicos, formulando soluciones arquitectónicas y urbanísticas adecuadas al medio social al que se dirijan teniendo en cuenta todas las variables técnicas pertinentes para lograr proyectos reales y viables.

ORGANIZACIÓN RADIAL

Combina elementos de las organizaciones lineal y centralizada. Comprende un espacio central dominante, del que parten radialmente numerosas organizaciones lineales. Mientras que una organización centralizada es un esquema introvertido que se dirige hacia el interior de su espacio central, un radial es un esquema extrovertido que se escapa de su contexto. El espacio central de una organización radial es de forma regular y actúa como eje de los brazos lineales y mantiene la regularidad formal de toda la organización

FORMAS

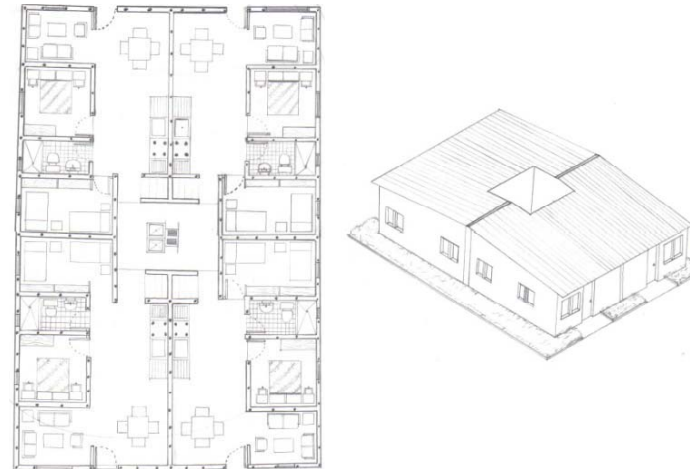


CONCEPTO

PROPUESTA URBANA



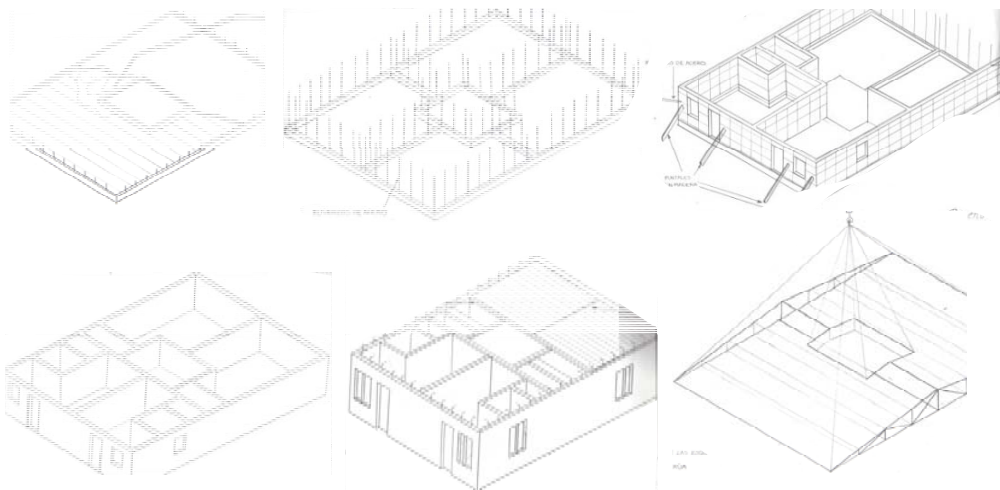
UNIDAD DE VIVIENDA 1 piso



UNIDAD DE VIVIENDA 2 pisos



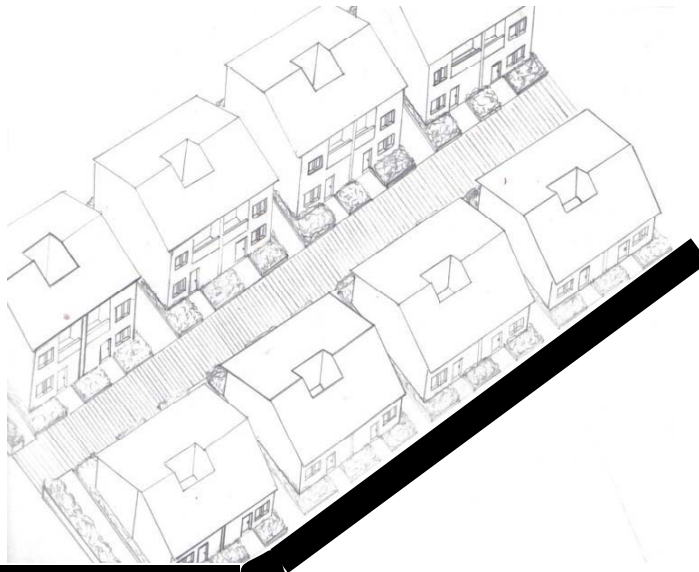
PROCESO CONSTRUCTIVO



CORTE

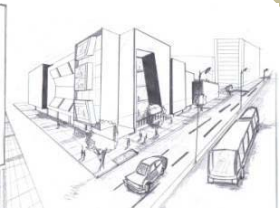


MULTIFAMILIAR



FUNDAMENTACION

VIVIENDA ALTOS
INGRESOS



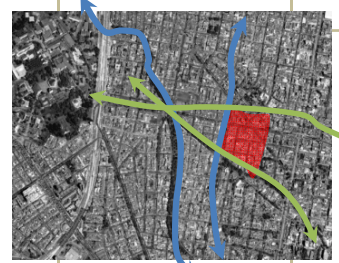
VIVIENDA UNIFAMILIAR
“Los rosales”

LOCALIZACIÓN

BOGOTÁ



ROSALES



El predio se encuentra ubicado en la calle 72 con carrera 19 con una altitud 2566 msnm es un predio plano

ENTORNO



CARACTERÍSTICAS DEL CLIENTE

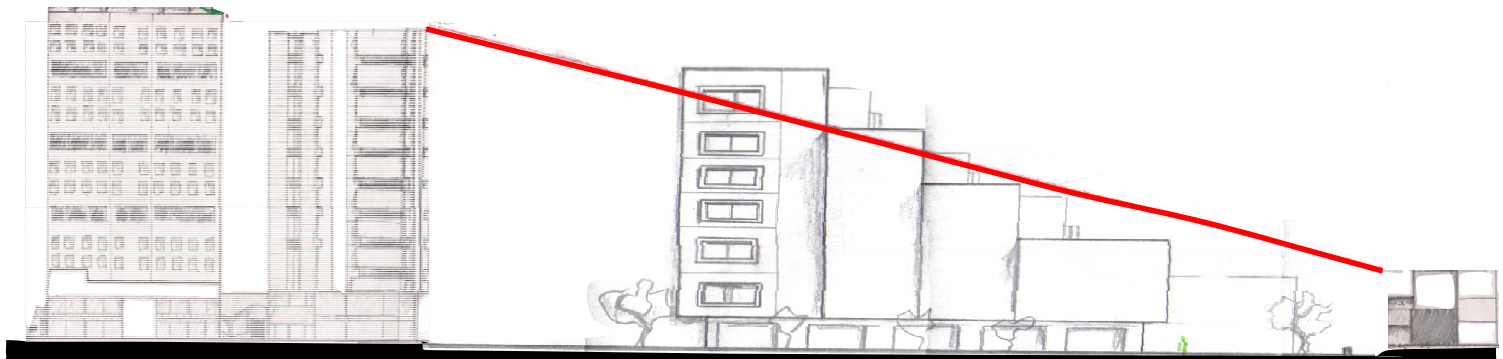
- altos ingresos
- nivel educativo superior
- confort
- parqueaderos
- Accesibilidad
- Seguridad
- Espacios cómodos y amplios
- Excelente diseño

ASOLEACIÓN

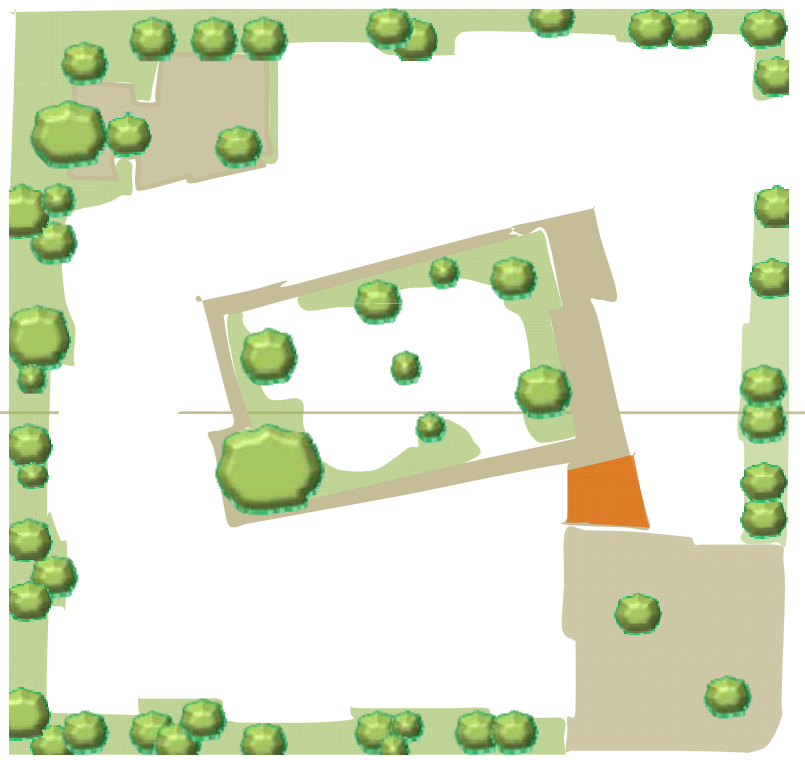
Las características climáticas del lugar hacen que el elemento arquitectónico se adapte al uso del sol, teniendo en cuenta las determinantes morfológicas y tipológicas

TIPOLOGIA

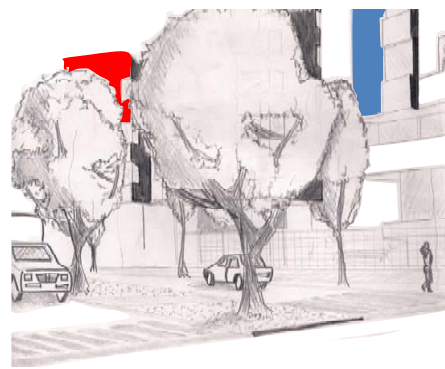
La tipología del sector nos deja una lectura de escalonamiento posible de nuestro elemento arquitectónico adaptándolo a la imagen urbana del lugar



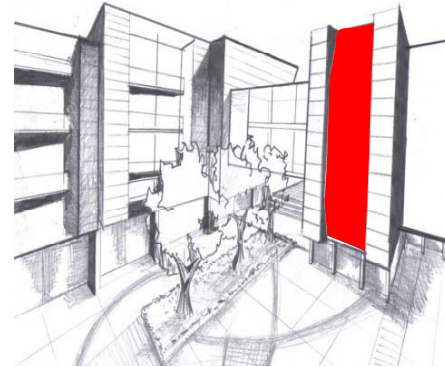
PLANTA DE ACCESOS



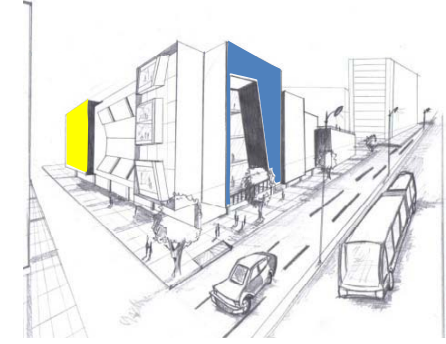
ESPACIO PUBLICO



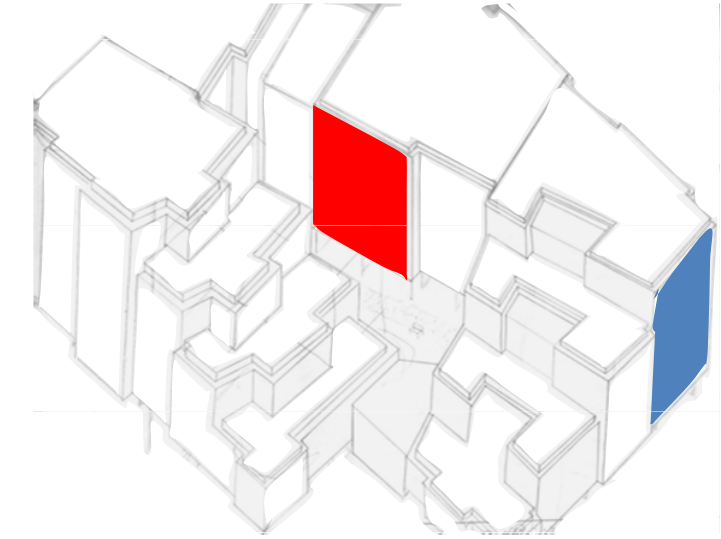
VISTA INTERIOR



VISTA EXTERIOR



ESQUEMA



VIVIENDA ALTOS INGRESOS

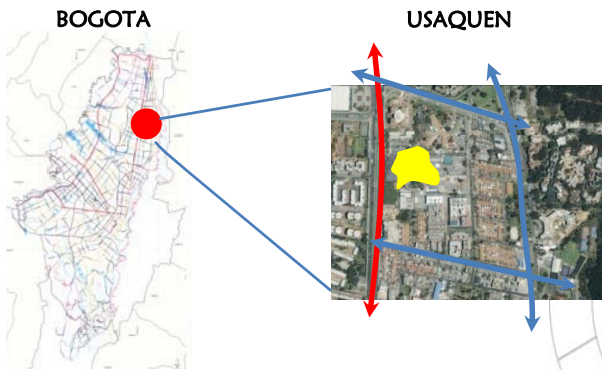
FUNDAMENTACIÓN

EQUIPAMIENTO
LOCAL



BIBLIOTECA URBANA
“santa barbará”

LOCALIZACIÓN



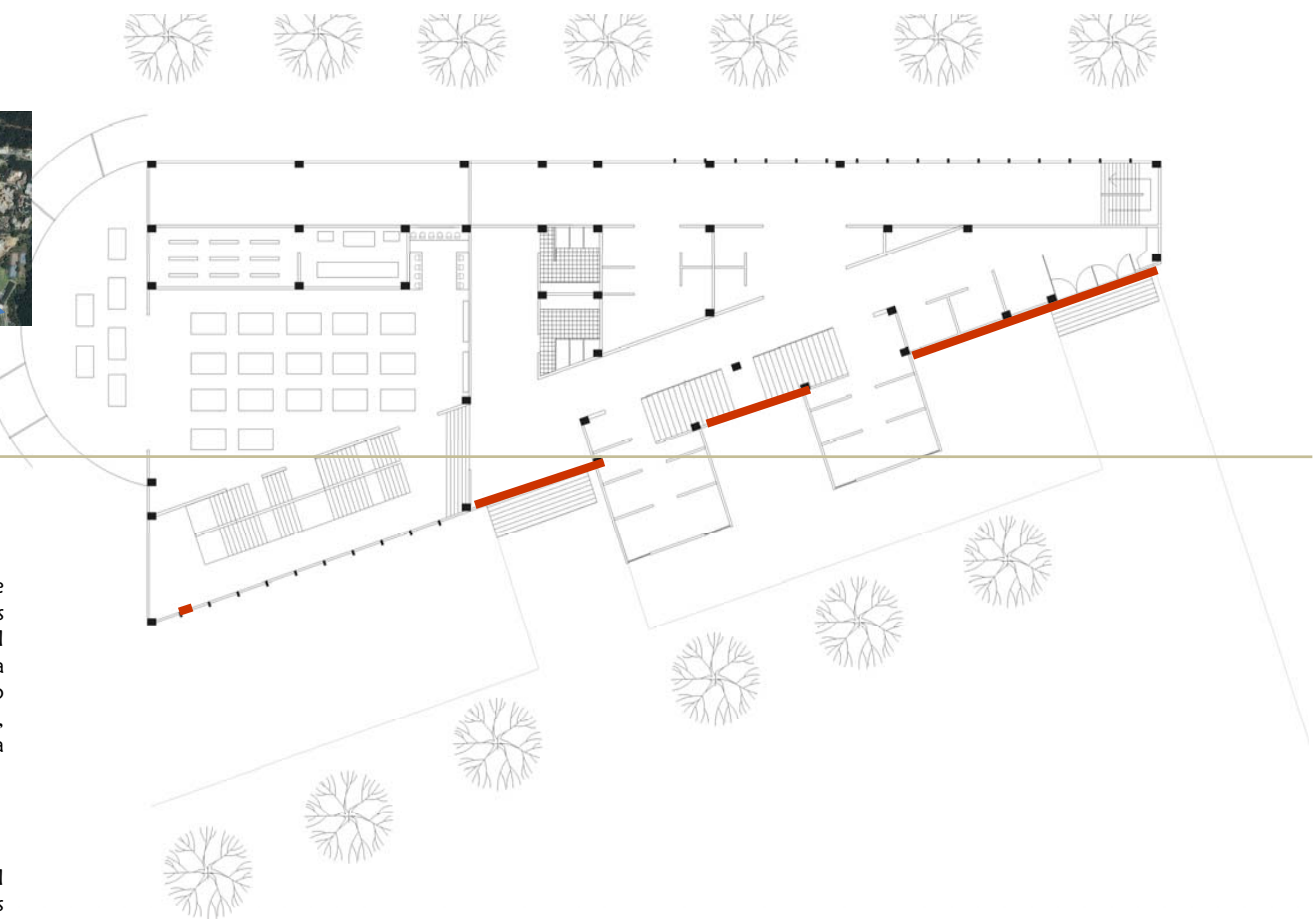
OBJETIVO

Lograr que el estudiante comprenda y desarrolle adecuadamente problemas arquitectónicos relacionados con la escala del hábitat inmediato a nivel urbano (barrio, vecindario), como una primera aproximación al problema que propone el entorno urbano frente a las necesidades de la comunidad, mediante el análisis y manejo de las variables que a esa escala intervienen..

DESCRIPCION DEL CURSO

Se trata de un taller donde el alumno se enfrenta al manejo de problemas simples de arquitectura, surgidos de aquellas necesidades comunitarias del barrio o el vecindario. El alumno analizará y aprenderá a plantear un problema específico, a la luz de los aspectos históricos, ambientales, técnicos que surgen de la escala urbana mencionada. Los problemas se relacionarán con la vivienda y sus servicios comunales o institucionales.

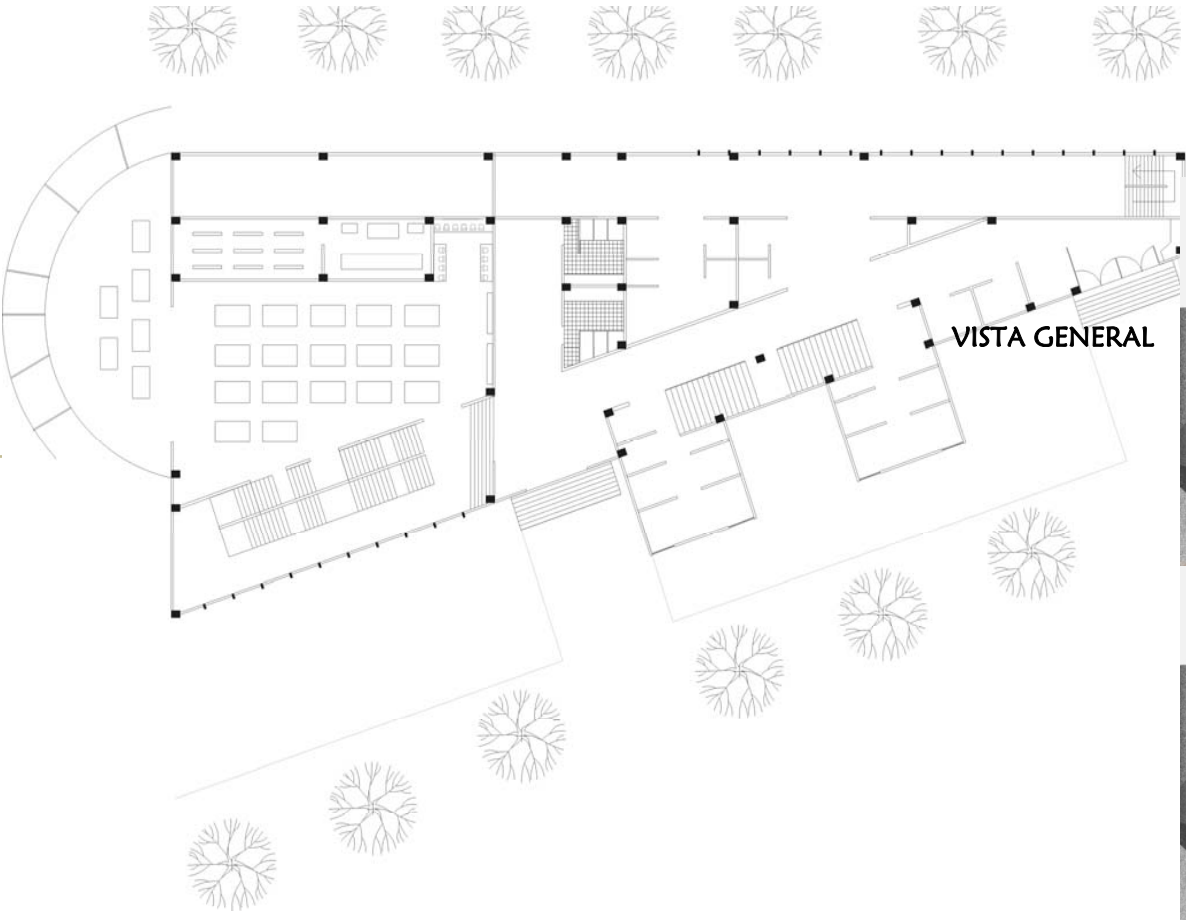
PLANTA 1 PISO



Fachada principal



PLANTA 2 PISO



Fachada principal



VISTA GENERAL

