

2015

Concepciones sobre género en estudiantes de trabajo social en unidades académicas de Bogotá

Karina Flórez Matiz
Universidad de La Salle, Bogotá

Santiago Elías Gómez Quintero
Universidad de La Salle, Bogotá

Camila Leño Martínez
Universidad de La Salle, Bogotá

Follow this and additional works at: https://ciencia.lasalle.edu.co/trabajo_social



Part of the [Social Work Commons](#)

Citación recomendada

Flórez Matiz, K., Gómez Quintero, S. E., & Leño Martínez, C. (2015). Concepciones sobre género en estudiantes de trabajo social en unidades académicas de Bogotá. Retrieved from https://ciencia.lasalle.edu.co/trabajo_social/70

This Trabajo de grado - Pregrado is brought to you for free and open access by the Departamento de Estudios Sociales at Ciencia Unisalle. It has been accepted for inclusion in Trabajo Social by an authorized administrator of Ciencia Unisalle. For more information, please contact ciencia@lasalle.edu.co.

CONCEPCIONES SOBRE GÉNERO EN ESTUDIANTES DE TRABAJO SOCIAL EN
UNIDADES ACADÉMICAS DE BOGOTÁ

KARINA FLÓREZ MATIZ
SANTIAGO ELÍAS GÓMEZ QUINTERO
CAMILA LEAÑO MARTÍNEZ

UNIVERSIDAD DE LA SALLE
FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y SOCIALES
PROGRAMA DE TRABAJO SOCIAL
LINEA DE INVESTIGACION E INTERVENCIÓN
CONSTRUCCION DISCIPLINAR EN TRABAJO SOCIAL
BOGOTA D.C
2015

CONCEPCIONES SOBRE GÉNERO EN ESTUDIANTES DE TRABAJO SOCIAL EN
UNIDADES ACADÉMICAS DE BOGOTÁ

KARINA FLÓREZ MATIZ
SANTIAGO ELÍAS GÓMEZ QUINTERO
CAMILA LEAÑO MARTÍNEZ

Trabajo de grado para obtener el título de profesionales en Trabajo Social

Asesora: T.S. ANA MARCELA BUENO

UNIVERSIDAD DE LA SALLE
FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y SOCIALES
PROGRAMA DE TRABAJO SOCIAL
LINEA DE INVESTIGACION E INTERVENCION
CONSTRUCCIÓN DISCIPLINAR EN TRABAJO SOCIAL
BOGOTA D.C
2015

En la culminación de esta etapa tan importante en mi vida deseo agradecer especialmente a toda mi familia porque siempre han sido mi apoyo tanto emocional como económico; a mi hija Mariana Ramírez por ser mi mayor motivación, a mi esposo Nayro Ramírez por ser mi fortaleza en momentos de debilidad; a mis papas por su paciencia y amor incondicional. A mi tío Cesar Matiz porque sin su apoyo no hubiese emprendido este camino; seguidamente a Dios por ser mi guía espiritual en todo momento y llenarme de fuerza en los momentos que quise desistir. Por último y no menos importante a mi asesora la Trabajadora social Ana Marcela Bueno por su orientación y dedicación.

Karina Flórez Matiz

Quiero agradecerle a Dios por permitirme tener la dicha y la satisfacción de cumplir una meta más en mi vida, así como también la posibilidad de trabajar por los demás y hacer de este mundo uno mejor. A mi madre, que a pesar de que no tuvimos la mejor relación, estuvo pendiente de que nada me hiciera falta y con su influencia formo mi carácter y mi posición frente a la vida. En general a toda mi familia, porque indirectamente influyeron para que hoy pueda obtener mi título profesional. Quiero agradecer especialmente a cada uno de mis amigos de la Universidad, pues con ellos aprendí a vivir la vida y disfrutar cada momento con una infinita felicidad y con el apoyo y cariño de cada uno. También le agradezco a cada uno de los profesores de la universidad pues con su profundo conocimiento, enseñaron con amor y dedicación. Quiero agradecer a la Universidad De La Salle, la cual con su reconocida trayectoria en el país forma con una altísima calidad a los futuros profesionales del país que con un sentido social afrontarán los cambios venideros.

Con mucho cariño y gratamente le agradezco a Karina, Camila y a nuestra docente Marcela Bueno, por aguantarme y por entenderme, Sin ellas esto no hubiera sido posible.

Santiago Elías Gómez Quintero

Los frutos que poco a poco se van recogiendo a lo largo del camino, son esos pequeños triunfos que fueron cosechados con esfuerzos y dedicaciones constantes. La clave siempre será trabajar en pro de nuestras propias y más profundas convicciones, esas que logran llenarnos el alma. Por eso hoy y siempre estaré agradecida con esas personas cercanas con las que crecí, a mi madre primeramente, quien me ha enseñado que no hace falta desear que las cosas sucedan sino que hay que trabajar incansablemente hasta conseguirlas, gracias a ella hoy soy la mujer que soy. Gracias a mi familia, que me ha llenado mi vida de buenos ejemplos y alegrías al entender que el valor de la felicidad está en las buenas y sinceras relaciones basadas en la confianza. En conclusión. Gracias a la vida misma por situarme en el lugar que estoy y permitirme elegir lo que quiero y necesito.

Camila Leño Martínez

Contenido

| | |
|---|-----------|
| RESUMEN | 8 |
| ABSTRACT | 9 |
| INTRODUCCIÓN | 10 |
| 1. ANTECEDENTES | 12 |
| 1.1. Discriminación de género | 14 |
| 1.2. Políticas de equidad | 15 |
| 1.3. Roles, normas y estereotipos | 17 |
| 1.4. Formación Social y académica | 21 |
| 2. PLANTEAMIENTO DE PROBLEMA | 25 |
| 3. JUSTIFICACIÓN | 29 |
| 4. OBJETIVOS | 31 |
| 4.1. Objetivo General | 31 |
| 4.2. Objetivos específicos | 31 |
| 5. MARCO CONCEPTUAL | 32 |
| 5.1. Concepciones | 32 |
| 5.1.1. Creencia | 33 |
| 5.1.2. Significados | 34 |
| 5.1.3. Conceptos | 35 |
| 5.2. Género | 36 |
| 5.3. Formación En Trabajo Social | 39 |
| 6. DISEÑO METODOLOGICO | 43 |
| 6.1. Método | 43 |
| 6.2. Enfoque | 43 |
| 6.3. Nivel de Investigación | 44 |
| 6.4. Técnica | 44 |
| 6.5. Instrumento | 46 |
| 6.6. Población | 47 |
| 6.6.1. Criterios de Selección | 48 |
| 6.7. Proceso metodológico | 48 |
| 6.7.1. Formalización de Trabajo de Campo | 48 |
| 6.7.2. Recolección de Información | 49 |
| 6.7.3. Codificación | 49 |
| 6.7.3.1. Codificación de la Población | 49 |

| | | |
|----------|--|----|
| 6.7.3.2. | Codificación de la Información..... | 49 |
| 6.7.4. | Confidencialidad de la información y devolución de hallazgos | 51 |
| 7. | RESULTADOS | 52 |
| 7.1. | Caracterización | 52 |
| 7.1.1. | Caracterización de los Grupos Focales | 52 |
| 7.1.2. | Caracterización Sociodemográfica de los estudiantes | 53 |
| 7.2. | Concepciones de los estudiantes en torno al tema de género..... | 56 |
| 7.2.1. | Creencias sobre género | 57 |
| 7.2.2. | Significados que se han construido en torno al género | 60 |
| 7.3 | El concepto de género a partir de los niveles de comprensión | 65 |
| 7.3.1 | Género como categoría | 66 |
| 7.3.2 | Género como perspectiva | 69 |
| 7.4 | Mallas curriculares elementos generales para la formación en género..... | 70 |
| | CONCLUSIONES | 78 |
| | RECOMENDACIONES..... | 80 |
| | BIBLIOGRAFIA | 81 |

Lista de Graficas

| | |
|---------------------------------|----|
| Grafica 1 Codificación..... | 49 |
| Grafica 2 Porcentaje sexo | 53 |
| Grafica 3 Rango de edad..... | 54 |
| Grafica 4 Estrato | 55 |
| Grafica 5 Localidad..... | 55 |
| Grafica 6 Semestre | 56 |

Lista de Ilustraciones

| | |
|--|----|
| Ilustración 1 Hombre y mujer cara a cara | 46 |
| Ilustración 2 Hombre y mujer cara a cara | 61 |
| Ilustración 3 Hombre y mujer cara a cara | 61 |
| Ilustración 4 Hombre y mujer cara a cara | 62 |

Lista de Tablas

| | |
|-----------------------------------|----|
| Tabla 1 Cuadro de Categorías..... | 42 |
| Tabla 2 Cuadro de categorías..... | 50 |

RESUMEN

El presente estudio interpretó las concepciones sobre género que tienen los estudiantes de Trabajo Social de las siete unidades académicas de Bogotá. Para lo anterior se elaboraron un total de diez grupos focales que contaron con la participación de 55 estudiantes, (51 mujeres y 4 hombres); todos matriculados a la carrera de Trabajo Social, 34 estudiantes eran de último semestre y 21 de primero. Con base en lo anterior, se pudo entender que las concepciones de los estudiantes frente al tema de género se pueden ubicar dentro de tres niveles; creencias, significados y conceptos. Con ello también se evidencia la necesidad de profundizar sobre la perspectiva género como un eje fundamental en la formación y en la intervención del trabajador social.

Palabras Claves: Formación, género, currículo académico, estudiantes de trabajo social, discursos

ABSTRACT

This study played the gender conceptions that have the students of Social Work of the seven academic units of Bogota. For the above, a total of ten focus groups with the participation of 55 students were prepared, (51 women and 4 men); all enrolled in the career of Social Work, 34 students were from last semester and 21 first. Based on the above, it could understand that conceptions of the students can be placed in three levels; belief, meaning and concept. Hence the need to elaborate on the gender perspective as a cornerstone in the formation and the intervention of the social worker is also evidence.

Keywords: Education, gender, academic curriculum, students of social work, speeches

INTRODUCCIÓN

El Trabajo Social es una profesión que aboga por la transformación social, que tiene la capacidad de mejorar las condiciones y calidad de vida de la mayoría de los miembros en una sociedad, según la CFESS:

Estas acciones procuran: fortalecer la autonomía, la participación y el ejercicio de la ciudadanía; capacitar, movilizar y organizar a los sujetos, individual y colectivamente, garantizando el acceso a bienes y servicios sociales; la defensa de los derechos humanos; la salvaguarda de las condiciones socio ambientales de existencia; la efectivización de los ideales de la democracia y el respeto a la diversidad humana. Los principios de defensa de los derechos humanos y justicia social son elementos fundamentales para el Trabajo Social, con vistas a combatir la desigualdad social y situaciones de violencia, opresión, pobreza, hambre y desempleo. (CFESS, 2013, p.1)

Dentro de este proceso de cambio uno de los temas de especial interés es el establecimiento de las relaciones entre hombres y mujeres, lo cual implica que se construyan conocimientos acerca de lo que es el género más allá del concepto mismo, con una visión categorial que apueste por una perspectiva de género a la que le interese una transformación de las estructuras culturales tradicionales, pues esta, sería la herramienta que facilitaría las relaciones equitativas entre hombres y mujeres. Esto solo se puede lograr si desde la acción formativa como profesionales de Trabajo Social se apuesta por su desarrollo, lo cual debe estar orientado a miradas más contemporáneas, entre ellas la perspectiva de género que complementa enfoque de derechos y aquellas visiones que le permiten al Trabajador Social analizar los problemas de manera específica.

En esta medida el presente estudio se centrará en interpretar las concepciones que tienen los estudiantes de Trabajo Social sobre el género a partir de sus concepciones, ya que estos pueden orientar propuestas y estrategias para que sea afianzado dentro de los currículos académicos de trabajo social en las diferentes universidades de Colombia; ya que según el Consejo Nacional para la Educación en Trabajo Social (Conets 2004), el marco de fundamentación de la formación en trabajo social deja ver un vacío que se presenta en la formación en género en casi todas las escuelas del país.

El presente estudio se originó en un primer momento con la realización de un rastreo bibliográfico que conllevó a la elaboración del primer apartado del estudio, correspondiente a

los antecedentes, los cuales demostraron la necesidad de investigar sobre el tema, pues actualmente es poco abordado desde la disciplina de Trabajo Social. Referido al problema de investigación; este estuvo orientado desde el siguiente interrogante ¿Cuáles son las concepciones de género que tienen los estudiantes de Trabajo Social en universidades de Bogotá?

La intencionalidad de esta investigación se orienta a interpretar las concepciones sobre género que tienen estudiantes de Trabajo Social en las unidades académicas de Bogotá. La correspondiente justificación se enmarca en los aportes que se realizan a la carrera de Trabajo Social, al programa de trabajo social de la Universidad De La Salle, a la línea de investigación construcción disciplinar y su respectiva relevancia social y disciplinar.

Seguido de lo anterior, se presenta el marco conceptual y el diseño metodológico, para con ello dar paso a los respectivos resultados obtenidos a partir de la investigación, así como también de las conclusiones y recomendaciones.

Esta investigación se realizó con estudiantes matriculados en primer y último semestre de todas las unidades académicas que ofrecen el programa de Trabajo Social en Bogotá (Universidad Nacional, Corporación Universitaria Minuto de Dios, Corporación Universitaria Republicana, Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca, Universidad Externado de Colombia, Fundación Universitaria Monserrate, Universidad De La Salle), en total fueron 55 estudiantes. Este estudio permitió evidenciar la necesidad de incluir dentro de los currículos académicos la perspectiva de género, reconociendo su importancia dentro de la formación de trabajadores sociales.

1. ANTECEDENTES

Las relaciones entre hombres y mujeres han estado marcadas por la dominación de un sexo sobre el otro, resultado de un discurso históricamente construido y culturalmente legitimado sobre las identidades sexuales, lo cual se ha reflejado en las continuas inequidades que evidencian el papel relegado de la mujer. Según Viveros gran parte de la literatura ha estado orientada a demostrar la arbitrariedad de los roles y estereotipos sexuales y a explicar la génesis de la opresión y subordinación de las mujeres respecto al género masculino. (Viveros 2004)

A su vez algunos de estos estudios han descrito desde ciertos autores la perspectiva de género desde la formación profesional, así como también la incidencia de la perspectiva de género en la construcción de relaciones sociales que se establecen en la cotidianidad. En este orden de ideas, (Lorente, 2004) plantea que “el género funciona como uno de los factores estructurales y estructurantes que perfilan la posición social, el reconocimiento y el valor de la práctica de una profesión” (pág. 39), de esta forma se puede entender que la perspectiva de género puede incidir en desvirtuar aquellos estereotipos y roles que son asignados a mujeres y hombres, puntualmente en la consolidación de una profesión como el Trabajo Social donde la mayoría de la población es mujer, y a razón de ello la carrera es categorizada como una semi-profesión producto de la feminización de esta, pero más allá de que la feminización se atribuya a número de mujeres dentro de la carrera se debe a los roles asociados a lo femenino que se han asignado a la profesión, por consiguiente:

El trabajo social se caracteriza por la condición subalterna de sus prácticas y por su feminización, lo que implica que continuamente se ve envuelta en un conflicto cultural de género que persigue posicionar y consolidar sus saberes, así como obtener reconocimiento laboral, institucional, científico y académico. (Lorente, 2004,p.13)

En un segundo lugar se establece que la perspectiva de género interviene en la construcción de las relaciones sociales, lo que según Buttler citada por Viveros (2004), “es el resultado de un proceso mediante el cual las personas recibimos significados culturales, pero

también los innovamos”. Lo anterior expone como el sujeto en su continua interacción con la sociedad recibe diferentes contenidos sobre lo que es ser hombre o mujer, pero también muestra como estos roles pueden modificarse y cambiar la percepción acerca de los diferentes estereotipos que son retomados en su cotidianidad, en la medida que en la interacción con la cultura le muestre otras opciones, pues es justamente la cultura la que incide en las ideologías que los seres humanos construyen respecto al ser hombre o al ser mujer.

Con lo anterior damos inicio al tema de investigación “*Concepciones de Género de estudiantes de Trabajo Social*”, para lo cual se llevó a cabo una revisión documental y bibliográfica en la cual se hallaron un total de dieciocho (18) investigaciones en siete (7) instituciones de educación superior; cuatro de estas tienen dentro de su oferta académica al programa de trabajo social en los cuales se encontraron estudios articulados al tema en mención (Colegio Mayor de Cundinamarca, Universidad Nacional de Colombia, Corporación Minuto de Dios y Universidad de la Salle), la Universidad Industrial de Santander, a pesar de ofrecer el programa de Trabajo Social no aporta directamente al tema de investigación sino a través de otros programas académicos, entre ellos desde la carrera de Derecho y desde la especialización en Gerencia Pública; mientras que la Universidad del Norte, con la carrera de Economía y Pontificia Universidad Javeriana, desde la maestría en Estudios Latinoamericanos aportan diversas investigaciones y análisis en torno al estudio de categorías específicas de Concepción y Género, las cuales se convirtieron para esta investigación en referentes fundamentales de búsqueda. El acceso a dicha información en algunos casos se logró a través de visitas directas a las instituciones y otras en bases de datos expuestas por medios electrónicos como repositorios institucionales.

A nivel internacional se tuvo acceso a algunos documentos, principalmente en el país de España, los cuales sirvieron como soporte para entender cuál es la forma y el nivel de investigación sobre el tema. Sin embargo, estos documentos no se citan en el presente estudio ya que el principal interés de esta investigación se centró en la concepción de estudiantes de Trabajo Social en Bogotá.

A partir de la información que se logra abstraer en cada una de las investigaciones, se establecen cuatro tópicos fundamentales que exponen y resaltan los intereses por los cuales es indagado el tema: Discriminación de género; Políticas de equidad; Roles, normas y estereotipos y formación social y académica.

1.1. Discriminación de género

En el desarrollo de este tópico temático se identificó a partir de dos trabajos de grado de pregrado consultadas, una en la Universidad del Norte y otra en la Corporación Universitaria Minuto de Dios, las cuales se centran principalmente en la desigualdad de género en el ámbito laboral, en donde persiste la discriminación salarial por el hecho de ser mujer dejando a un lado las capacidades como sujeto y la segregación laboral que obstaculiza el crecimiento tanto personal como profesional.

Uno de los trabajos de grado consultados llamado *Discriminación salarial y segregación laboral por género en las áreas metropolitanas de Barranquilla, Cartagena y Montería.*, revela estadísticamente la realidad en casos concretos de como el género femenino sigue siendo degradado y sometido a las concepciones e ideales paternalistas a pesar del paso de tiempo y de los diferentes avances que estas han emprendido para posicionarse dentro de la esfera pública con una apuesta más humana de desarrollo, sin mayor reconocimiento ni valoración de lo que se sabe y se hace. (Barranza, 2010)

Este es uno de los fenómenos de la sociedad que delimita la ocupación y remuneración sin tener en cuenta las habilidades y el desempeño que se ejerza a la hora de realizar una tarea específica, por la simple concepción de lo que se supone significa ser hombre o ser mujer. Hoy en día este factor ha disminuido, pero persiste y se convierte en un obstáculo permanente contra la mujer.

El segundo trabajo de grado consultado, llamado *Publicación violencia de género en Buenaventura-Colombia: realidades y alternativas.* Concluye que “Aunque se han desarrollado algunos esfuerzos por visibilizar ciertas situaciones de violencia de género, muchas aún se presentan sin ser puestas en evidencia, por lo cual se hace necesaria la divulgación no solo de estas sino también de los mecanismos y procedimientos contemplados en la ley” (López& Medina 2010).

Se hace fundamental sensibilizar a las mujeres acerca de sus Derechos como ciudadanas, además inculcar en ellas la importancia de la participación, llegar a diseñar leyes que beneficien a las mujeres, y que dichas leyes sean definidas por ellas que conocen sus

necesidades. Este sería un paso importante para restablecer sus Derechos y obtener oportunidades ligadas a su desempeño y capacidad.

Dicho lo anterior, se establece que la desigualdad de género es un tema vigente hoy en día y que se manifiesta a través de la discriminación entre hombres y mujeres, presente en la inequidad laboral, donde la mujer es relegada a un papel inferior al del hombre y por lo tanto, en materia de ingresos, su remuneración es menor. También es de reconocer que existen un desconocimiento de los muchos casos de desigualdad de género que se presentan en el país los cuales, por consiguiente, no son denunciados, lo que conlleva a que las prácticas de discriminación se fortalezcan en la cotidianidad.

1.2. Políticas de equidad

En este tópico temático se retoman dos trabajos de grado de pregrado, ambos consultados en la Universidad Industrial de Santander los cuales se caracterizan por resaltar la importancia de la perspectiva de género en el diseño y ejecución de políticas públicas que garanticen el cumplimiento de los derechos fundamentales de la mujer en los diferentes escenarios en los que se desenvuelve, entre ellos la ley de cuotas, la cual dictamina que el 30% de los cargos públicos del país deben ser ocupados por mujeres.

La primera tesis consultada, *Equidad de género y participación de la mujer en carreras de administración pública en el núcleo del desarrollo provincial Comunero*, esta permite vislumbrar las diferentes leyes, planes y proyectos dentro de los cuales se involucra a la mujer con la finalidad de evitar la discriminación de género, pero sobre todo rescatar la perspectiva de género que debe tener la formulación de cualquier proyecto de ley a fin de evitar la desigualdad entre hombres y mujeres, y cultivar la cultura del respeto y la igualdad. Este trabajo de grado es importante porque permite ver la perspectiva de género en las relaciones laborales que se establecen entre profesionales hombres y mujeres de instituciones públicas bajo su propia experiencia en desarrollo de su trabajo al interior de las instituciones públicas y demostrar que la discriminación de género y segregación sigue siendo presente en nuestros días (Maldonado, 2007)

Las políticas públicas, los planes de acción y algunas leyes, han estado orientadas a garantizar una participación más activa de la mujer en lo público, pero sobre todo a evitar la discriminación de género presente hoy en día en nuestro país. Lo que se rescata de esta investigación es principalmente, que se muestra en la práctica como, las políticas públicas, las

leyes y los programas carecen de un efecto transformador de las conductas discriminatorias y segregativas y por el contrario, en algunos casos, las leyes continúan reproduciendo esas prácticas discriminatorias y de violencia hacia la mujer.

La segunda tesis consultada, *Inclusión del análisis de género en el Sistema Interamericano de Derechos Humanos*, nos sitúa en una categoría estatal, relacionada principalmente a la elaboración de políticas públicas que partan de los Derechos Humanos. En este sentido este trabajo de grado muestra como el Estado al no tener en cuenta en algunos aspectos el enfoque de género en la elaboración de sus políticas, bien sea de salud, de educación, etc., promueve la cultura de la discriminación contra las mujeres. La autora sugiere que el Estado debe implementar prácticas pedagógicas a los habitantes en torno a la necesidad de respetar y de dignificar el papel de la mujer, para así salir del modelo patriarcal. Y que a pesar de los notables esfuerzo del Gobierno colombiano para prevenir, sancionar y erradicar la violencia contra las mujeres, como la Consejería para la Equidad de las Mujeres, las altas tasas de violencia hacia la mujer siguen haciendo pensar que aún no se avanza lo suficiente, y que en este sentido el Estado es responsable por omisión (Gomez, 2008)

A pesar de los importantes esfuerzos del Estado por garantizar una igualdad entre hombres y mujeres basados en un enfoque de Derechos, se sigue considerando la necesidad de implementar políticas y leyes más fuertes en contra de la violencia y discriminación a la mujer, teniendo en cuenta las altas tasas de violencia contra ellas, pero sobre todo avanzar a la construcción de modelos políticos con un enfoque en perspectiva de género que puedan asegurar la inclusión de la mujer en la esfera pública y en general en los diferentes espacios donde cumple un papel significativo.

Se puede decir entonces que los estudios en torno a la perspectiva de género bajo este tópico, han estudiado a la mujer desde su papel como agente político, es decir y de acuerdo a las tesis consultadas que la mujer refleja las necesidades, creencias o ideologías de una comunidad lo que la convierte en un sujeto activo e importante en la elaboración y ejecución de las políticas y la inclusión de este en la planeación de los diferentes planes y programas que articulan las leyes y normas bajo un enfoque universal de derechos humanos, en el cual se deben formular políticas que aporten al reconocimiento de la mujer y desestimar todas la formas posibles de violencia contra la mujer ya sea por discriminación o segregación de género.

1.3. Roles, normas y estereotipos

Para el desarrollo de este tópico temático se tuvo en cuenta seis trabajos de grado de pregrado consultados en la Universidad de la Salle desde el programa de Trabajo Social; Un trabajo de grado de posgrado en la Pontificia Universidad Javeriana en la maestría de Estudios Latinoamericanos y un trabajo de grado de posgrado de la Universidad Nacional en la maestría en Estudios de Género. Así mismo se consultó la Revista Tendencias y Retos de la Universidad de La Salle, de donde se rescató un artículo.

El primer documento consultado para este tópico temático fue *Género y orientación vocacional en la educación media* de la Universidad Nacional. Este trabajo de grado permite ver como la escuela es un espacio de producción y reproducción de conductas que configuran los imaginarios y las identidades de los estudiantes develando la necesidad de una formación con perspectiva de género que deberían tener los colegios que forman a estudiantes para el desarrollo profesional, ya que esto incidirá en la forma en la cual desarrolla su vida privada y pública ante la sociedad. (Barrera, L., 2011).

La segunda tesis consultada en la Pontificia Universidad Javeriana, *Construcción de identidades de género e identidades políticas en grupos armados. La experiencia del M-19 de Colombia y el Frente Sandinista de Liberación Nacional de Nicaragua, entre 1970–1990*. Este trabajo de grado señala que las concepciones tanto de hombres y mujeres acerca de cómo se transforman y re significan las ideologías del género y la política dentro de un contexto colectivo y revolucionario, evidencia como el rol de la mujer abarca con mayor fuerza las esferas públicas en donde se hace visible y en donde aporta posturas diferentes de como en este caso se vive y se asume su vida fuera de los discursos tradicionales que insisten en degradarlas a meros espacios de protección y cuidado. (Torres, 2010)

Esta monografía de maestría centra su estudio en el análisis narrativo e histórico de dos escenarios de conflicto armado (M-19 en Colombia y el Frente Sindicalista de liberación Nacional en Nicaragua), en donde se reformulan y recrean las identidades políticas y de género tanto en hombres como mujeres por el hecho de estar inmersos en dicho contexto.

Los documentos que vienen a continuación fueron consultados en la Universidad de La Salle

Vivencias de los roles de las madres estudiantes de tres programas de la facultad de ciencias económicas y sociales de la universidad de La Salle. Este trabajo de grado analiza las percepciones de un grupo de estudiantes sobre el rol de ser madres en una etapa de su vida en la que aún son jóvenes y de cómo esto incide en su práctica diaria como mujer y estudiante. Así mismo analiza como esta situación es transversal en su vida, observando no solo lo que entiende sino lo que experimenta de acuerdo a lo que socialmente esta impuesto contra la manera como lo está asumiendo. (Reina, Y., López, L., & Piraban, M. 2010)

Las pautas de crianza desde la perspectiva de género en un grupo de familias de los niños y niñas de 4 a 6 años de un hogar comunitario de ICBF de la localidad de la candelaria durante el año 2007. Este trabajo de grado, reconoce la importancia de hablar de género ya que los intereses de los individuos, dependiendo de si es hombre o mujer, varían de acuerdo al sistema familiar, social y cultural al que pertenecen, ya que en este contexto se les atribuyen roles específicos a su identidad masculina o femenina. (Martínez, 2008)

La socialización desde la perspectiva de género, en un grupo de padres y madres del sector urbano y rural municipio chipaque, Cundinamarca Este trabajo de grado Aporta en la medida que ratifica como las concepciones acerca del género aún están ligadas a ideas tradicionales (patriarcales), lo cual limitan no solo el desarrollo de estas como sujetas sino de la misma sociedad. Es increíble que aunque estos factores se reconozcan y en el discurso parecieran en verdad querer replantearse, en las lógicas del diario vivir se dejen a un lado para seguir alimentando la superioridad de un género sobre el otro. (Ávila, Ávila, & Ayala, 2006)

Representaciones sociales en mujeres lesbianas, sobre los derechos sexuales y reproductivos. En el centro comunitario "LGBT", grupo enigma Este trabajo de grado Aporta en la medida que ratifica como las concepciones acerca del género aún están ligadas a ideas tradicionales (patriarcales), lo cual limitan no solo el desarrollo de estas como sujetas sino de la misma sociedad. Es preocupante que aunque estos factores se reconozcan y en el discurso parecieran en verdad querer replantearse, en las lógicas del diario vivir se dejen aún lado para seguir alimentando la superioridad de un género sobre el otro. (Amaya, Aparicio, León, & Ruíz, 2011)

Roles de género en parejas de jóvenes en la ciudad de Bogotá. Este trabajo de grado, permite entender la construcción de la categoría de género en un proceso socio cultural que asigna a hombres y mujeres diferentes roles de acuerdo a su condición biológica de sexo. En

este trabajo de grado se plantea que para los hombres y las mujeres jóvenes es de gran importancia la apariencia y la corporalidad para definir las concepciones de hombre y mujer, de manera que describen que una de las características que hace hombres masculinos es el tener cuerpo fuerte y lo que indica que una mujer es femenina es su fragilidad corporal y el auto cuidado de la imagen corporal. (Méndez, R. 2003)

Representaciones de género en la construcción de identidad de un grupo de estudiantes universitarios en Bogotá. Este artículo consultado muestra Un aspecto muy importante que se observa en el conjunto de las representaciones estudiadas, permite ver que mientras las mujeres realizan profundos cambios en su vida, y los jóvenes las reconocen como impulsoras de ese cambio, ellos están entre la admiración y el reconocimiento; el rechazo y la preocupación, dado que lo ven como una traición a sí mismas y al modelo de feminidad esperado. (Ramírez, 2007).

Los jóvenes y las jóvenes del presente estudio encuentran que las principales diferencias entre ellas y ellos radican en la naturaleza de cada género, más específicamente en lo físico y no tanto en diferencias culturales, mentales o sociales. Al examinar las consignas que van formando el auto concepto y la autoimagen de niños y niñas a partir del proceso de socialización, tanto en la familia como en las instituciones escolares en los primeros años de vida, se observa influencia también en las y los jóvenes, de las enseñanzas explícitas sobre lo que deben hacer o no en razón de su sexo, en las cuales juegan un papel importante, las expectativas de padres y madres sobre el rol que desean para sus hijos e hijas en función del sexo, el poder que mujeres y hombres de la familia tienen al constituirse como sus modelos y el reforzamiento que reciben por desempeñar los roles adecuados.

Imaginarios que tienen los y las adolescentes de 10° y 11° frente a la sexualidad, en los colegios La Salle y IED Alfredo Iriarte en la ciudad de Bogotá, en el primer semestre del 2008. Entre los principales aportes de este trabajo de grado, está la de comprender y analizar la construcción de los imaginarios, en este caso, a la sexualidad, por parte de los jóvenes, así como de la influencia que tienen, los agentes socializadores en este punto. Un segundo aporte es el de la concepción de género y el establecimiento de las diferencias que existe entre hombre y mujer de acuerdo a su feminidad o masculinidad en torno a la sexualidad. (Bolaños, 2008)

Estos trabajos de grado permiten determinar como la herencia cultural ha impregnado a la sociedad de ciertas creencias y estereotipos sobre cuáles son los comportamientos que deben caracterizar a los hombres y a las mujeres y cuáles son los papeles y tareas propias de cada uno de ellos, retomando a Calhoun citado por Ávila, Ávila & Ayala (2006) los estereotipos de género, por lo tanto se convierten y definen como creencias altamente simplificadas pero fuertemente asumidas y culturalmente reforzadas sobre las características de los hombres y la mujeres (pág. 39) ;es decir que estas prácticas han sido y son divulgados de generación en generación y serán mantenidos y reforzados en la medida en que, tanto hombres como mujeres se sigan adecuando o ajustando en lo que dichos estereotipos marcan, reproduciendo los patrones de conducta prototípicos que se atribuyen y adjudican a cada género. Es pertinente aclarar que la presente investigación se focalizo dese el tema de género bajo una perspectiva feminista.

En el ámbito familiar los procesos de socialización y de crianza de los niños y las niñas, son de vital importancia, ya que involucran las creencias, prácticas y normas que los padres y madres de familia consideran como la mejor forma para criar a sus hijos e hijas, uno de estos aspectos hace referencia a la educación que ellos recibieron de sus padres durante su infancia bajo estilos de crianza autoritarios o democráticos.

El conjunto de actividades y/o roles que desempeñan los niños y niñas, llevan a establecer la construcción sociocultural de los roles de género, que se ven influenciados por las diferencias de sexo, y que siguen atribuyendo y validando las ideas estereotipadas sobre lo que se considera como apropiado para las niñas o para los niños.

Se reconoce la importancia de hablar de género ya que los intereses de los individuos, dependiendo de si es hombre o mujer, varían de acuerdo al sistema familiar, social y cultural al que pertenecen, ya que en este se les atribuyen roles y atribuciones específicas a su identidad masculina o femenina. (Martínez, Navarro, Pérez y Rivera. 2007)

La propia presión social favorece precisamente el que niños, niñas, hombres y mujeres se comporten conforme los cánones sociales, porque éstos fijan qué comportamientos serán reforzados y cuáles no; es decir, los roles o estereotipos de género establecen por ejemplo que una mujer sea reforzada y reconocida por el entorno cuando cumple lo que se consideran los papeles o características propias de la mujer, (ej. quedarse en

casa cuidando de los hijos y ocupándose del hogar o ser comprensiva), de igual modo que un hombre será reconocido cuando cumpla lo que se consideran papeles y características atribuidas tradicionalmente a éstos (ej. ser el que mantiene principalmente a la familia, ser protector y más “fuerte” que la mujer)

1.4. Formación Social y académica

En este tópico temático se encontraron tres trabajos de grado de pregrado de la Universidad de la Salle desde la carrera de Trabajo Social; un trabajo de grado de pregrado de la Corporación Universitaria Minuto de Dios desde la carrera de Trabajo Social y un trabajo de posgrado de la Universidad Nacional desde la Maestría en Estudios de Género, los cuales reflejan la importancia de la perspectiva de género en la formación de sujetos que a nivel comunitario y académico den valor a las potencialidades del individuo sin importar el hecho de que sea hombre o mujer; resaltando la necesidad de que existan escenarios que permanentemente difundan estos modos de pensar y actuar dentro de la sociedad.

El primer documento consultado en la Universidad Nacional, *Equidad de género y diversidad en la educación* Este trabajo de grado muestra el panorama histórico de como en el país se han asumido las temáticas de género tanto en la esfera pública como privada, vista desde el sistema educativo que alimenta aquellas concepciones y representaciones culturales que limitan el poder ser y hacer de la mujer, revelando la falta e inconsistencias de trabajo en políticas públicas que de verdad sustenten pilares de equidad, oportunidad y accesibilidad (Domínguez, 2004)

Los escenarios formativos, como la escuela o la universidad, se han convertido en importantes agentes socializadores de las diversas conductas que se gestan en la sociedad, en algunos casos producen o incluso reproducen estas mismas. Esto dependerá del tipo de formación que se de en estos espacios.

El segundo documento consultado en la Universidad de La Salle, *Estado del arte sobre los trabajos de grado realizados acerca de las y los estudiantes de trabajo social de la Universidad de la Salle*. Este trabajo de grado muestra que hasta el momento entre los trabajos de grado elaborados en la Universidad de la Salle y desde el programa de Trabajo Social no ha habido ninguno que aborde las concepciones de género por parte de los

estudiantes universitarios. De esta forma una de las recomendaciones de las autoras en abordar ese tema para lograr completar una visión sobre jóvenes y formación en trabajo social. (Méndez, M. 2013).

El investigar sobre estudiantes universitarios, hace necesario analizar las diferentes categorías por las cuales atraviesa el concepto de jóvenes y su pluridimensionalidad. Aun así las pautas de este estado del arte lo focalizan principalmente en seis categorías: moratorio vital, grupo de pares, generación, clase social, procedencia regional y género y lo materializan a través de la búsqueda documental de diez investigaciones que intentan dar cuenta de eje temático principal ¿Quién es el estudiante universitario? Y seis sub ejes temáticos: prevención, deserción, género, transición de la secundaria a la universidad, y participación de los jóvenes estudiantes de T.S en actividades extracurriculares de la VPDH.

El tercer documento consultado en la Universidad de la Salle, *Especificidad del programa académico de trabajo social de la universidad de la Salle con relación a otras unidades académicas de trabajo social*. Este trabajo de grado devela las diferencias y semejanzas de los diferentes currículos de trabajo social en las seis universidades bogotanas que ofrecen la carrera. Se parte del reconocimiento desde la fundamentación teórica, conceptual e ideológica que suscitan las universidades y que se retoman en el programa académico. Así mismo muestra la relación que hay entre estudiantes mujeres y hombres que entran a primer semestre de esta carrera. Otro aspecto importante de esta investigación es que muestra la universalidad de los programas en general y permite ampliar la visión frente a la carrera y la forma en la cual se enseña el trabajo social en otras universidades. (Guerrero, 2003)

El cuarto documento consultado en la Universidad de La Salle, *Concepciones de formación en trabajo social*". Este trabajo de grado permite entender el carácter de formación de las unidades académicas para poder comprender así las concepciones que sustentan la formación en trabajo social. Es útil en la medida en la cual permita comprender bajo una cosmovisión los diferentes componentes curriculares que tiene cada programa de trabajo social. (Orjuela y Rodríguez 2001).

Este trabajo de grado busca dar respuesta a ¿Cómo se concibe la formación de los profesionales de Trabajo Social, en las cinco unidades académicas de Bogotá? para responder a un vacío de conocimiento, partiendo de esclarecer lo que se entiende por Formación,

concepto central de esta investigación, que aunque no abordaba el tema de género, retomó aspectos relevantes de la formación profesional del trabajador social

El quinto documento consultado en la Corporación Universitaria Minuto de Dios, *La narrativa femenina como experiencia educativa. Análisis de dos casos en mochuelo bajo*. Este trabajo de grado parte de que las personas en particular o a las comunidades en general no se deben tomar como objeto de estudio o informantes que necesitan ser educados, sino como sujetos con los que se construye y evidencia el conocimiento. El conocimiento es la expresión del lenguaje y de las experiencias construidas colectivamente. (Moscoso & Pérez 2011)

Lo anterior muestra la dicotomía entre teoría y práctica se diluye en los escenarios cotidianos, donde la experiencia se basa en principios de causalidad que explican, entienden e interpretan el mundo según la práctica de cada sujeto. Se debe reconocer el papel fundamental de las mujeres en el desarrollo comunitario, a partir de la conformación de espacios de formación y educación política. (Moscoso, A. Pérez, L. 2011).

La mujer adquiere un papel significativo en torno a la conformación de los diferentes espacios educativos, en los cual incide directa e indirectamente. Directamente cuando es partícipe de estos procesos, es decir cuando se convierte en agente educador y genera conocimientos en torno a su papel como mujer para evitar la discriminación y segregación de género. Es indirecta, cuando es influenciada por los conocimientos que adquiere en diferentes espacios y cuando se apropia de ellos.

El sistema educativo alimenta las concepciones y representaciones culturales que limitan el poder ser y hacer de la mujer, aun así se debe reconocer el papel fundamental de las mujeres en el desarrollo comunitario, a partir de la conformación de espacios de formación y educación política. (Domínguez; Moscoso, López. 2004; 2011).

Se puede concluir que las investigaciones desarrolladas en este tópico, han analizado la perspectiva de género desde un enfoque formativo en el cual la mujer desarrolla un papel importante en la consolidación de los diferentes programas educativos que de una u otra forma inciden en la producción o reproducción de conductas discriminatorias hacia la mujer.

Por lo anterior se concluye que los documentos revisados aportaron información básica para el desarrollo del tema de investigación, la cual radicó principalmente en aportar

información sobre cómo se interpreta el género a partir de la construcción de este en la sociedad y del desarrollo a nivel individual. Aun así no se encuentra información específica sobre el tema de las concepciones de género de estudiantes de trabajo social que puedan aportar directamente al tema de investigación.

Las investigaciones realizadas en torno al tema de género, se establecen a partir de la conformación de roles y estereotipos que son asignados a hombres y mujeres a través de la historia y mediante diversos elementos, la familia, la escuela y los medios de comunicación, se convierten en los principales agentes socializadores. Sin embargo existe un vacío conceptual para abordar al género desde una categoría de formación, que permita entender como esta permite o no, desvirtuar prácticas discriminatorias que conllevan al fortalecimiento de la desigualdad de género y de la violencia hacia la mujer.

El abordaje de la perspectiva de género en trabajo social se ha realizado fundamentalmente desde la conformación familiar y desde las experiencias relacionales entre hombres y mujeres. Solo una investigación utilizó la perspectiva de género para ahondar en el componente formativo de estudiantes de colegios.

2. PLANTEAMIENTO DE PROBLEMA

Las construcciones culturales que se han heredado a través de la historia acerca de lo que significa ser hombre y mujer han estructurado la organización no solo social sino política y económica de nuestra sociedad bajo un sistema patriarcal, el cual otorga mayor valor y mejor posicionamiento a los varones, desconociendo las nuevas masculinidades, las nuevas formas de pensar, sentir y vivir, logrando ampliar aún más la brecha de desigualdad entre sexos, así como de las consecuentes construcciones históricas que se han hecho y que han privilegiado el pensamiento andro-centrista en espacios históricos, sociales, filosóficos, etc.

Los diversos contextos cotidianos evidencian dichas diferencias que afectan el desarrollo del sujeto y su entorno en espacios privados como la familia y los públicos como el acceso a oportunidades laborales, limitando y promocionando aquellos roles y estereotipos bajo concepciones que se supone se remiten a la naturalidad. La mayor parte de las sociedades dividen los rasgos humanos del carácter en dos, para constituir las actitudes y las conductas apropiadas de cada uno de los sexos, atribuyendo una mitad a los hombres y otra a las mujeres (Mead, 1947).

En pleno siglo XXI, parece ser que voluntariamente o involuntariamente, como mejor convenga, se siguen reproduciendo estos ideales, adjudicando aquellos comportamientos, roles y posturas que condicionan el quehacer en diversos ámbitos como lo laboral.

Según el informe: *“La situación laboral de las mujeres: entre lo invisible, lo precario y lo desigual”*, en Colombia, y en general, en América Latina, la pobreza es cuestión de mujeres. En todos los países de la región la tasa de pobreza de ellas es más alta que la de los hombres. En general, las mujeres tienen mayores dificultades para encontrar un trabajo remunerado. Y no solo eso: el 36.1% de las que lo tienen se consideran subempleadas, es decir, no están satisfechas con su trabajo, por diferentes razones: El 54.6% porque su empleo no corresponde a sus capacidades; el 83.6% manifiesta el deseo de cambiar de labor para mejorar sus ingresos; y el 41% desea trabajar más horas, ya que tienen una jornada semanal inferior a 48 horas. (Pérez, 2004)

Por su parte el acceso a la educación superior de las mujeres es más alentador en ciertos aspectos, según Correa (2005) del total de matriculados a escuelas de educación superior en 2004, el 51% eran mujeres, con un total de 1,098,770 inscritas por semestre, mientras que la participación de hombres se redujo a un 49% representado por un total de 1,052,461 inscritos por semestre, pero aun así, las desigualdades en el ámbito laboral continúan estando vigentes.

Esta visión patriarcal se ha reproducido a través del tiempo y le ha asegurado al hombre una mejor posición en todos los aspectos de su cotidianidad, incluso en los formativos, dándole mayor relevancia a aquellas carreras profesionales que históricamente han estado asociadas al papel que debe tener el hombre en la sociedad y relegando por el contrario el de las mujeres. Como lo menciona Lorente (2004) “El género funciona como uno de los factores estructurales y estructurantes que perfilan la posición social, el reconocimiento y el valor de la práctica de una profesión, que como sabemos sustenta la ecuación prestigio igual a salario” (p. 39).

Revisando las condiciones del Trabajo Social, ello podría ser distinto, como lo dicen Bueno y León (2013), citando a Travi (2010), en el reconocimiento de la historia del Trabajo Social se identifican como pioneras, algunas mujeres norteamericanas y europeas que buscando horizontes diferentes a las labores domésticas y de la maternidad, incursionaron en los ámbitos políticos y académicos, encontrando alternativas frente a las escasas posibilidades de inserción en la vida pública, significando también para ellas espacios de emancipación, lo cual permitió que las mujeres dedicadas a la “caridad”, consolidaran espacios en diversos contextos sociales. Pese a ello, el proceso formativo no se han consolidado procesos que desde el reconocimiento de esta valor histórico se transforme la realidad, puesto que se siguen asumiendo concepciones de subordinación y de inferioridad del sexo femenino al masculino, asuntos que no se resuelven en la formación, puesto que no hace parte de los componentes centrales en los planes de estudio.

En el XXI Encuentro Nacional de Estudiantes de Trabajo Social, 2014, el tema del género y diversidad sexual fue abordado desde diferentes escenarios, todos igual de importantes para su reconocimiento y posterior desarrollo dentro de las problemáticas latentes que la sociedad hoy por hoy demanda. El encuentro se movilizó en el trabajo y discusión de los siguientes subtemas de interés para los estudiantes: (1) Femicidios. (2) Cuando lo escrito en el papel es poco para lo vivido en la historia. (3) Participación política

de las mujeres en organizaciones campesinas colombianas. (4) Género y Conflicto armado. (5) El reto profesional del trabajo social frente a lxsotrxsinapropiadxs/bles. (6) El cuerpo de la mujer como campo de lucha para la guerra. (7) Afectaciones psicosociales en las mujeres víctimas de conflicto sociopolítico armado en Colombia. (8) El papel del departamento de Trabajo Social en la historia de los estudios de la mujer y géneros. (9) Trabajo Social frente a la construcción del género y la influencia de la multiculturalidad (10) Victimización y resistencia femenina en el escenario del conflicto armado colombiano. (11) Construcción de nuevas masculinidades en estudiantes hombres de trabajo social.

Principalmente abordando uno de los subtemas, *“Trabajo Social frente a la construcción del género y la influencia de la multiculturalidad”*, los estudiantes analizan y cuestionan las diversas representaciones del género en el contexto multicultural, en donde se plantea una concepción compleja de la identidad genérica que explora las construcciones sociales de los femeninos, produciendo violencias de diversas naturalezas, fomentadas desde diferentes instituciones (escuela, religión y familia), ligadas a aspectos como raza, clase social y lugar de origen. (Corporación Universitaria Rafael Núñez).

La educación, como medio de socialización definitivo en la vida de hombres y mujeres, en cuyo escenario se adquieren valores, normas, prácticas y demás herramientas necesarias para el aprendizaje de la interacción social, pone en evidencia como hoy en día aún hace falta una perspectiva de género dentro de los currículos de formación tanto a nivel de básica, como media y a nivel de educación superior. En carreras ubicadas en las ciencias sociales como la nuestra es más preocupante, pues en estas se aprenden formas de intervenir a nivel de sociedad, y es allí donde se van a reproducir concepciones que se tengan respecto a la forma de relacionarnos.

A partir de la revisión del Marco de Fundamentación Conceptual de Trabajo Social en Colombia (2004), es claro el vacío que se presenta en la formación en género a nivel de todas las escuelas del país, lo cual queda relegado a unas pocas electivas en algunas unidades o a la libre elección del profesional de formarse específicamente en el tema en especializaciones o maestrías relacionadas (Bueno y León; 2013). Hace falta en una carrera como esta, que se incluyan estos análisis que ponen en quiebre la lógica histórica con la que la sociedad ha surgido, en donde estudiantes y futuros profesionales propendan por consolidar apuestas críticas con miras al cambio, en este caso que trasformen las ideas patriarcales sobre lo que se supone es ser hombre y mujer, hacia nuevos significados acerca de lo que se constituye como

género dejando a un lado el simple concepto y la categoría que si bien es importante para reconocer la desigualdad requiere más bien ser analizado y trabajado como perspectiva que rompa justamente con esos postulados culturales que nos han limitado como sujetos miembros de una misma sociedad.

Las constantes interrelaciones que se producen en los diferentes contextos y escenarios de la cotidianidad aportan una carga individual sobre los significados que se evidencian en la forma como interactuamos tanto en la cotidianidad como posteriormente en los escenarios de intervención; es por esto que surge un interrogante relacionado con *¿Cuáles son las concepciones de género que tienen los estudiantes de Trabajo Social en universidades de Bogotá?*, el cual dará pistas sobre lo que piensan los futuros profesionales de trabajo social y buscar formas de afianzar o plantear estrategias de formación que faciliten procesos de intervención con perspectiva de género.

3. JUSTIFICACIÓN

El desarrollo de esta investigación tiene relevancia social, en la medida en la cual nos permite acercarnos a las concepciones de los estudiantes frente a lo que entienden y como asumen en su vida práctica el tema de género, resaltando la necesidad de una perspectiva de género en la formación profesional en los diferentes espacios académicos que conforman principalmente carreras de las ciencias sociales, particularmente en el Trabajo Social, las cuales intervendrán de forma directa e indirecta con mujeres y hombres, permitiendo así, una enfoque integral a la hora de intervenir e investigar con principios más justos y equitativos entre los profesionales y la población con la cual se trabaja. Principalmente por que las discusiones en torno al género deben plantearse desde lo académico para trascender a lo social.

Investigar sobre las concepciones de género que tienen los estudiantes de trabajo social, es un elemento de gran relevancia teniendo en cuenta que la profesión de Trabajo Social, desarrolla procesos de intervención e investigación en contextos diversos y dinámicos caracterizados por la desigualdad e inequidad social que se manifiesta históricamente en la cuestión social. Netto (2002).Es así como esta profesión teniendo en cuenta las particularidades de los sujetos y los diversos contextos, se enfrenta a grandes retos culturales y sociales con la finalidad de lograr el desarrollo integral de las personas.

El aporte que este estudio puede hacer a la profesión de Trabajo Social específicamente en la Universidad de La Salle, teniendo en cuenta el objetivo de este programa que es “producir conocimiento para la comprensión de los fenómenos de la sociedad colombiana que se relacionan con el comportamiento individual y la dinámica social; la calidad de vida y el desarrollo humano e intervención por proyectos sociales”(Cifuentes y Camelo, 2005).Este contribuye a que, en efecto, la investigación permita resaltar uno de los principales fenómenos sociales de nuestro país, las diferentes concepciones de género y la importancia de este en la intervención profesional, en pro de una dinámica social que utilice los elementos fundamentales para incidir integralmente en la transformación de la sociedad en la medida que establezca nuevas relaciones entre los

individuos con base en el reconocimiento de las capacidades del otro como herramientas que contribuya al desarrollo humano y calidad de vida.

Además por medio de esta investigación se pretende contribuir en la producción de conocimientos sobre el tema de género que permitan tener una formación aún más cercana a las situaciones reales y demandantes, así mismo enriquecer el proceso académico, y cualificar la formación profesional desde la línea de Construcción Disciplinar a los futuros profesionales.

Es importante mencionar como esta investigación contribuye a uno de los objetivos específicos de la línea el cual es “analizar procesos de formación en Trabajo Social, así como factores que incide en su consecución” (Cifuentes y Camelo 2014). Este es materializado a través de uno de los intereses de la sub línea Desarrollo curricular en –Trabajo Social, la cual propone que los procesos y productos de la formación profesional (enseñanzas, aprendizajes) son objeto de reflexión para afianzar las propuestas y su pertinencia en las actuales condiciones y desafíos de la sociedad.

Esto se materializa principalmente en develar como la perspectiva de género es importante para el desarrollo y contribución de una profesión como Trabajo Social, ya que ejemplifica las condiciones actuales por las cuales los y las estudiantes en formación construyen las concepciones en torno al género.

Por último, frente al aporte teórico que tiene esta investigación, se resalta que su principal aporte está en entender el estudio de género desde un enfoque educativo, en el cual la construcción de este, también se ve reflejado en las formas en las cuales los agentes socializadores como la escuela y la universidad influyen en la producción y reproducción de conductas hasta ahora segregativas y discriminatorias, pero que si cambiaran a una apuesta de equidad de género podrían contribuir a disminuir estos índices y prácticas patriarcales e ideologías culturales asociadas a roles y estereotipos que limitan el sujeto.

4. OBJETIVOS

4.1. Objetivo General

- ✓ Interpretar las concepciones sobre género, bajo la perspectiva feminista, que tienen estudiantes de Trabajo Social de las Unidades Académicas de la ciudad de Bogotá.

4.2. Objetivos específicos

- ✓ Reconocer las creencias y significados de las y los estudiantes de Trabajo Social de primero y último semestre en torno al tema de género.
- ✓ Dar cuenta de los niveles de comprensión¹ que tienen los y las estudiantes respecto a los conceptos de género.
- ✓ Explorar las mallas curriculares de los programas de Trabajo Social con el fin de identificar componentes generales relacionados con el tema de género.

¹ Se denomina niveles de comprensión a los alcances que dan los y las estudiantes a la forma como expresan el tema de género

5. MARCO CONCEPTUAL

Para la conformación del marco conceptual se analizarán tres categorías específicas: **Concepciones** (Creencias, Significados, Conceptos), **Género** (Concepto, Categoría, Perspectiva) y **Formación en Trabajo Social**; las cuales se articulan conjuntamente ya que a lo largo del desarrollo de todos los sujetos se asumen ciertos significados atribuidos por la construcción cultural que se hereda a través del tiempo y que se entre pone con ciertos rasgos subjetivos que perfila una concepción propia. Es por esto que dentro de la formación académica, en este caso específicamente, exista o no una perspectiva de género dentro del currículo, los estudiantes han estructurado una concepción propia acerca de lo que es y entienden por el tema de género. La intención de este estudio se enfocó a partir de la perspectiva feminista.

5.1. Concepciones

La categoría de concepciones como lo menciona Ponte (2005), es una estructura importante para “describir el pensamiento humano,” también puede verse como “un substrato conceptual que juega un papel importante en pensamiento y acción, proporcionando puntos de vista del mundo y a modo de organizadores de conceptos”. Lo anterior responde a la necesidad humana de establecer y asignar conceptos a aquellas cosas a lo cual es necesario comprender. Con base en lo anterior las concepciones, según Gómez, Suarez y Villalobos (2011) se pueden clasificar, de acuerdo a la construcción de la categoría, en dos: concepción del mundo y concepción científica del mundo.

La concepción del mundo hace referencia a “las opiniones, puntos de vista y representaciones sobre la naturaleza, la sociedad y el propio hombre, que involucra ideas y conceptos de diferente índoles y en relación con la realidad que vive cada sujeto”. Por su parte la concepción científica del mundo, se logra a partir de la “experiencia vivida por la sociedad y constituye una representación del mundo comprendido de una mejor manera para lograr su transformación”

Según Gómez, Suarez & Villalobos “el saber no se adquiere por azar, por el contrario es resultado de una transformación en la cual intervienen concepciones anteriores y en su

proceso se presentan separaciones y decantamientos que llevan a una nueva construcción de la realidad” lo cual significa que el desarrollo de la conceptualización se desarrolla a partir de “actividades relacionales, contrastivas, explicativas, que contribuyen a la adquisición de un saber conceptual progresivo” (Gómez, Suarez & Villalobos 2011, p. 50)

Así pues, Ponte, pone de manifiesto que las “concepciones forman un constructo más general que puede ser usado para estudiar aspectos en los que la persona no parece sostener creencias sólidas.” lo que significa que las concepciones en sí brindan una visión general sobre la realidad que intentan interpretar, pero que el estudio de ellas contribuye a analizar el desarrollo de la construcción de una creencia asociada a la concepción. (Ponte, 2005, p. 3)

Con lo anterior se puede entender que la categoría de concepciones es un producto, que de acuerdo a la experiencia, se puede modificar. Como lo sostiene Thompson (1992) citada por Ponte (2005), las concepciones “abarcen creencias, significados, conceptos, proposiciones, reglas, imágenes mentales, preferencias, y gustos.” (pág. 2) Estos atributos son contruidos socialmente, lo que significa que de acuerdo a la formación del sujeto estas se pueden transformar.

De esta forma se establecen como subcategorías que dan sentido a la categoría principal; *las creencias, significados y conceptos*. Las anteriores ubican las concepciones como un proceso que desarrolla el sujeto a partir de un proceso de formación que vive en las etapas de su vida.

5.1.1. Creencia

Según Ladislao (2007) “La creencia supone una adhesión a una idea. El grado de acercamiento hacia la realidad por parte de una idea depende del caudal de conocimientos que posee el individuo”. Es decir las creencias esta relacionadas a los conocimientos que se adquieren para apoyar o sustentar una idea; si una idea tiene una mayor validez, de acuerdo al conocimiento que la sustenta, esta se concibe como una creencia.

Según Barrera, Collazos Guzmán & Duarte (2006)

Las creencias, son factor constitutivo de la cultura de una sociedad o grupo humano, del entramado de ideas, cosmovisión de mundo, valores, que constituyen el universo simbólico de la misma, un sistema de significados sociales establecidos de los que se apropian los seres humanos para dar sentido a su existencia. El contenido de una creencia puede descubrir un objeto o situación como verdadero o falso, valorarlo como bueno o malo, o recomendar un determinado curso de acción como deseable o indeseable.

Por lo anterior se puede decir que la creencia es la relación que existe entre una idea y la forma en la cual esta es sustentada, bien sea por la formación previa del sujeto o por los diferentes agentes socializadores que delimitan una forma de pensar o actuar. Las creencias también pueden ser modificadas, si se sostienen bajo una base conceptual que adquiere el sujeto en la formación posterior al desarrollo de su creencia.

5.1.2. Significados

El término “significado” es ampliamente abordado por autores como Vygotski, Bruner y Gergen, ellos coinciden en que la construcción de estos se establecen en la interacción con los demás, con los acontecimientos y con los signos. Por su parte Vygotski (1989) citado por Arcila, Mendoza y Jaramillo (2010), indica que los significados se conciben como “representaciones que construye el sujeto por medio del uso de signos, lo cual ocurre en dos momentos: primero, en el plano interpsicológico y luego en el plano intrapsicológico; es decir, inicialmente surgen en la relación y luego en el pensamiento.”

Un elemento central para construir los significados son los estímulos de primer orden (objetos o acontecimientos) y de segundo orden (signos), los cuales se expresan a través del lenguaje. Su función es, en primer lugar, permitir al hombre llegar a una descontextualización, es decir, tener la capacidad de hablar sobre acontecimientos que no ha vivido pero que culturalmente se han transmitido y, en segundo lugar, lograr la autorregulación.

En su momento Bruner (1998) citado por Arcila, Mendoza y Jaramillo (2010), comprende los significados como construcciones consensuadas entre el ser humano y la cultura en la que se encuentra inmerso. A partir de su propuesta pueden mencionarse dos funciones, la primera es que los significados sirven de mediador entre la cultura y el hombre y la segunda es que favorecen la construcción de los Yoes que conforman o están implícitos en cada sujeto.

Gergen (1996) citado por Arcila, Mendoza y Jaramillo (2010), interpreta los significados como una construcción relacional que necesita de acciones y suplementos para ser contextualizada; esto quiere decir que el lenguaje no tiene significado por sí solo, tan sólo adquiere su valor en la relación.

5.1.3. Conceptos

Un concepto es, por lo tanto, una unidad cognitiva de significado. Nace como una idea abstracta (es una construcción mental) que permite comprender las experiencias surgidas a partir de la interacción con el entorno y que, finalmente, se verbaliza (se pone en palabras). La noción de concepto aparece vinculada al contexto la conceptualización se desarrolla con la interacción entre los sentidos, el lenguaje y los factores culturales. Conocer algo mediante la experiencia y transformar ese conocimiento en un concepto es posible por las referencias que se realizan sobre una cosa o una situación que es única e irrepetible.

Por lo tanto el concepto, es la categoría máxima de una concepción, pues supone la transformación de una idea a razón de una experiencia, o interacción y puede sostenerse a través del conocimiento y la práctica.

El que se haya escogido el término de *Concepciones*, para hacer alusión a la característica que se desea indagar en la presente investigación corresponde principalmente a que los términos: Representación y Percepción distan del objetivo de la investigación, por lo tanto se puede decir que la representación y la percepción son.

- El termino *representación* hace alusión a un sistema de valores, de nociones y de prácticas relativas a objetos, aspectos o dimensiones del medio social, (Alfonso, 2009) que en contrario a la concepción, la representación permite interpretar lo que le sucede al individuo en su cotidianidad para darle una explicación.
- El termino de *percepción* es entendido como “el proceso inicial de la actividad mental y es considerada por la Gestalt como un estado subjetivo, a través del cual se realiza una abstracción del mundo externo sobre un hecho concreto (Oviedo, 2013), a diferencia de la concepción el cual se realiza en la generalidad de la realidad y sobre hechos múltiples.

Por lo tanto y en diferencia a lo anterior el termino de *concepción* hace hincapié a la forma en la cual el sujeto adquiere conocimiento a través de la interpretación de la realidad; por lo cual elegir un término como percepción, representación, distanciaría el objetivo del proyecto de investigación pues su fin único es comprender como se construyen las categorías conceptuales de los individuos en su formación.

5.2. Género

Hoy en día el género es abordado desde diferentes disciplinas como la psicología y la antropología, cada una con concepciones específicas. La primera se refiere al proceso por medio del cual los sujetos biológicamente diferentes se convierten en mujeres y hombres a través de la adopción de aquellos atributos que cada una de las sociedades define como propios de la feminidad y la masculinidad. El género es, por tanto, “la construcción psico-social de lo femenino y lo masculino”. (Bleichmar, 1985); mientras que para la segunda este ha sido definido como la interpretación cultural e histórica que cada sociedad elabora en torno a la diferenciación sexual. Tal interpretación da lugar a un conjunto de representaciones sociales, prácticas, discursos, normas, valores y relaciones que dan significado a la conducta de las personas en función de su sexo.

En nuestro país, por ejemplo, existen comunidades legitimadas hacia nuevas formas de concebir el género tales como los LGBT (Lesbianas, gay, bisexual, y transgénero), los cuales trabajan por sacar a la luz y hacer reconocer cada uno de sus derechos como ciudadanos sin que intervengan sus inclinaciones sexuales y gustos específicos. En consecuencia, el género estructura tanto la percepción como la organización concreta y simbólica de toda la vida social. Rubín (1975). A la vez es un tema analizado desde diferentes ópticas, tales como: Concepto, Categoría de análisis y Perspectiva, que le dan sentido a las diversas formas de comprenderlo y abordarlo.

El género como concepto según la Organización Mundial de la salud (2014), se refiere a funciones, comportamientos, actividades y atributos que cada sociedad considera apropiados para hombres y mujeres, reproduciendo con esto diferencias que favorecen sistemáticamente a uno de los dos grupos. Es un conjunto de características sociales, culturales, políticas, psicológicas, jurídicas y económicas que la sociedad asigna a las personas de forma diferenciada como propias de hombres y mujeres. Son construcciones socioculturales que varían a través de la historia y se refieren a los rasgos psicológicos y culturales que la sociedad atribuye a lo que considera masculino o femenino mediante la educación, el uso del lenguaje, la familia, las instituciones o la religión. Citando a Viveros que cita a Butler (2001), “el género es el resultado de un proceso mediante el cual las personas recibimos significados culturales pero también los innovamos” (p.178).

El género funciona como uno de los factores estructurales y estructurantes que perfilan la posición social, el reconocimiento y el valor de la práctica de una profesión que como sabemos sustenta la ecuación prestigio igual a salario. (Lorente, 2004, p.39).

Por su parte, como categoría de análisis, el “género” es utilizado en las ciencias sociales desde que el antropólogo John Money propusiera, en 1955, el término “rol de género” para describir los comportamientos asignados socialmente a los hombres y a las mujeres. En 1968, en sus estudios sobre los trastornos de la identidad sexual, el psicólogo Robert Stoller definió la “identidad de género” concluyendo que ésta no es determinada por el sexo biológico, sino por el hecho de haber vivido desde el nacimiento las experiencias, ritos y costumbres atribuidos a cierto género.

Dentro de las prácticas cotidianas adquiridas tanto en ámbitos privados como la familia y públicas como las instituciones el sujeto recrea modos de ser y pensar en torno a lo que debe ser un hombre y una mujer que varía o se limita de acuerdo a sus propias experiencias y a la oportunidad que haya tenido de acercarse a patrones no convencionales que se alejan del sistema patriarcal, afirmando o negando aquellos postulados tradicionales que favorecen la desigualdad y discriminación entre los sexos.

El feminismo académico anglosajón impulsó el uso de esta categoría en los años 70 para enfatizar que las desigualdades entre mujeres y hombres son socialmente construidas y no biológicas. Posteriormente, en los años 80, el género comenzó a ser utilizado por diversas disciplinas de las ciencias sociales porque demostraba ser una categoría útil para delimitar con mayor precisión cómo la diferencia biológica se convierte en desigualdad (económica, social y política) entre mujeres y hombres, colocando en el terreno simbólico, cultural e histórico los determinantes de la desigualdad entre los sexos. En este sentido, la adopción del género como categoría de análisis ha significado la ruptura epistemológica más importante de las últimas décadas en las ciencias sociales, pues ha implicado el reconocimiento de una desigualdad social que había sido hasta entonces subsumida en la dimensión económica, tanto por la teoría de las clases como por las de la estratificación social (Barbieri, 1992).

Young, Scott y otras han enfatizado que:

El género es una forma primaria de relaciones significantes de poder, un campo dentro del cual o por medio del cual se articula el poder, dado que la construcción del género no es simplemente un proceso de diferenciación que produce dos mundos, separados pero iguales, para mujeres y hombres; por el contrario, al

propiciar una distribución desigual de conocimientos, propiedad e ingresos, responsabilidades y derechos entre mujeres y hombres, el género estructura unas relaciones asimétricas de poder entre ambos. (Young, 1981, p23)

Según Gamba (2008), El análisis de género es la síntesis entre la teoría de género (afirma que el género es el sistema de papeles culturales socialmente contruidos, atribuidos a los hombres y mujeres, que afectan las relaciones personales, el acceso y el control de los recursos y el poder de tomar decisiones) y la perspectiva de género derivada de la concepción feminista del mundo y de la vida. Esta perspectiva se estructura a partir de la ética y conduce a una filosofía pos humanista, por su crítica de la concepción androcéntrica de humanidad que dejó fuera a la mitad del género humano (mujeres). La perspectiva de género tiene como uno de sus fines contribuir a la construcción subjetiva y social de una nueva configuración a partir de la re significación de la historia, la sociedad, la cultura y la política desde las mujeres y con las mujeres. Esta perspectiva reconoce la diversidad de géneros y la existencia de las mujeres y los hombres, como un principio esencial en la construcción de una humanidad diversa y democrática.

La perspectiva de género permite analizar y comprender las características que definen a las mujeres y a los hombres de manera específica, con sus semejanzas y diferencias. Esta perspectiva analiza las posibilidades vitales de las mujeres y los hombres; el sentido de sus vidas, sus expectativas y oportunidades, las complejas y diversas relaciones sociales que se dan entre ambos géneros, así como los conflictos institucionales y cotidianos que deben enfrentar a las maneras en que lo hacen. (Lagarde, 1996). Esta perspectiva opta por una concepción epistemológica que se aproxima a la realidad desde las miradas de los géneros y sus relaciones de poder, para contra restar la desigualdad y la discriminación, adquiriendo expresiones concretas en todos los ámbitos de la cultura como el trabajo, la familia, la política, las organizaciones, el arte, las empresas, la salud, la ciencia, la sexualidad, la historia. (Gamba, 2008).

Según Camargo (1999), la perspectiva de género permite también, el diseño de políticas que desde diferentes ámbitos, contribuyen a generar acciones a favor de la mujer, a cambiar los estereotipos de género y a definir un nuevo concepto de justicia igualitario. Desde allí es necesario impulsar proyectos y programas innovadores que vinculen, atraigan y retengan a un porcentaje cada vez mayor de mujeres a la vida laboral y pública, para que se replique en los diversos ámbitos de la vida.

Trabajar con una perspectiva de género significa analizar y comprender los diferentes roles y responsabilidades, relaciones, necesidades y visiones de hombres y mujeres. Significa también ir más allá del simple reconocimiento de las diferencias de género, dirigiéndose hacia relaciones más equitativas y solidarias entre hombres y mujeres.

En conclusión el tema de género puede abordarse y entenderse desde diversos puntos de partida. En este caso la formación en trabajo social, requiere indiscutiblemente una apuesta hacia sus contenidos en donde el futuro profesional tenga las bases necesarias para trabajar en la lógica de una sociedad más justa, solidaria y equitativa de acuerdo a las capacidades del sujeto, brindando así concepciones centradas en los significados, creencias y conceptos que el sujeto estructura de acuerdo no solo a sus experiencias sino a un conglomerado de contenidos que adquiere tanto en la esfera pública como en la privada.

5.3. Formación En Trabajo Social

Teniendo en cuenta que el presente estudio hace un acercamiento a los diferentes programas de trabajo social y en ellos identifica las concepciones de género de sus estudiantes, se hizo preciso hacer un acercamiento a comprender el sentido de la formación en trabajo social y como el concepto de currículo, si bien no será profundizado, si requiere ser comprendido para su exploración.

Se concibe que “El concepto de formación, además de definirse de manera integral hacia todas las dimensiones del ser, es comprensivo en el sentido de su intencionalidad hacia el desarrollo del ser humano. En este sentido asumimos que la realización de la naturaleza humana está cobijada por la cultura desde el sentido personal y social y por ende, la formación es la permanente construcción de la persona en cuanto actor responsable que responde a su patrimonio humano. (Campo, 1999)

Es decir, que la formación va más allá de la capacitación profesional o de simples procesos pedagógicos y de transmisión de conocimientos; esta traspasa todas las dimensiones del ser entre ellas lo humano y lo social, permitiendo el desarrollo de conocimientos, habilidades, aptitudes y actitudes, a través de experiencias que van estimulando y afinando el entendimiento y la sensibilidad; así como la capacidad reflexiva facilitándole al individuo

enfrentarse a un mundo globalizado que exige tener un amplio potencial para ser capaz de hacerse cargo de la realización de su proyecto de vida.

La formación de profesionales es un escenario importante en procesos de generación y circulación de conocimiento en diferentes competencias que se aplica en diversos contextos, es por esta razón que adquiere gran importancia el contenido académico y los lineamientos profesionales que establece cada institución ya que esta se convierte en un espacio que debe ofrecer elementos necesarios para un óptimo desarrollo de múltiples potencialidades pero además para la formación de ciudadanos íntegros y socialmente responsables.

Profesiones como el Trabajo Social están dirigidas a la transformación de la sociedad por medio del mejoramiento de las condiciones del ser humano, abogando por la realización plena de todas las personas, donde se promueven relaciones basadas en la justicia, la equidad y el reconocimiento de la diversidad.

Según la definición Global del Trabajo Social aprobada en la Asamblea General de la FITS (Federación Internacional de Trabajo Social) el 06 de Julio de 2014 en Melbourne, Australia:

El trabajo social es una profesión basada en la práctica y una disciplina académica que promueve el cambio y el desarrollo social, la cohesión social, y el fortalecimiento y la liberación de las personas. Los principios de la justicia social, los derechos humanos, la responsabilidad colectiva y el respeto a la diversidad son fundamentales para el trabajo social. Respaldada por las teorías del trabajo social, las ciencias sociales, las humanidades y los conocimientos indígenas, el trabajo social involucra a las personas y las estructuras para hacer frente a desafíos de la vida y aumentar el bienestar.

Así como también promover la sensibilidad e incrementar el conocimiento acerca de la diversidad cultural, étnica, y el análisis de género, permitiendo que los estudiantes de trabajo social sean capaces de establecer relaciones con todas las personas y tratarlas con respeto y dignidad, sin tener en cuenta sus creencias culturales y étnicas y sus orientaciones.

Teniendo en cuenta lo anterior cabe resaltar que esta es una profesión que se abre a nuevas formas de interpretación de la realidad, donde es posible la mirada del sujeto desde diversas esferas, promoviendo la inclusión social y la generación de oportunidades reales en

el marco de los derechos humanos, con la construcción de sistemas que responden a las necesidades y a la dignificación de las personas.

La finalidad del Trabajo Social ha estado ligada y sigue comprometida con complejas relaciones entre las personas y sus ambientes. Su misión se articula al reconocimiento de la dignidad humana, a facilitar que todas las personas desarrollen plenamente sus potencialidades, mejoren su calidad de vida y a prevenir problemas relevantes. Ello no se promueve solo desde la buena voluntad y desde acciones fragmentadas del Estado y la sociedad civil, sino desde el reconocimiento de los derechos humanos, los valores universales de convivencia y la justicia como equidad. (Vargas de Roa, 2005)

Con relación a lo anterior cabe destacar la importancia del **currículo** dentro de la educación superior ya que este debe promover un modelo de formación universitaria a la medida de los requerimientos del desarrollo de una sociedad determinada. Puntualmente este hace referencia al:

“Conjunto sistematizado, organizado y planeado de experiencias conceptualmente fundamentado en objetivos, procesos, contenidos, metodologías, actividades académicas formales y no formales, criterios, métodos de evaluación y de organización de los recursos pedagógicos; lo anterior, inspirado en la misión de cada Universidad”. (Goyes y Uscategui, 2006)

Es por esta razón que el currículo se establece como la columna vertebral del proceso pedagógico en la educación superior, permitiendo a los estudiantes asegurar que se les proporcione las oportunidades para desarrollar su autoconciencia respecto de sus valores personales y culturales, creencias, tradiciones y prejuicios, teniendo en cuenta que éstos podrían influir en su habilidad para establecer relaciones con las personas, y trabajar con diversos grupos de la población.

En cuanto a la definición adoptada por el Ministerio de Educación Nacional:

“Currículo es el conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías, y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local, incluyendo también los recursos humanos, académicos y físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo el proyecto educativo institucional”.

Así las cosas, el currículo es un componente fundamental en la formación, en cuyo interior se delinean las tendencias e intencionalidades que se pretenden desarrollar a lo largo de la formación profesional, por lo cual reconoce los componentes de formación que se dan en un eje central, que se entiende como un elemento obligatorio a lo largo de toda la formación de manera evidente, eje periférico que sería alguna asignatura que se conoce como electiva, que

como tal no se convierte en asignatura obligatoria y de otro lado, un asunto invisible que comporta dos asuntos: el primero que no exista la formación como tal o que esta no es explicita pero se incluye en otras asignaturas como parte de sus contenidos. En los dos primeros casos, es posible dar cuenta de ello en la revisión directa a los planes de estudio, en el tercer caso, solo se puede acceder a la información que nos dan os sujetos participantes en la investigación.

Tabla 1 Cuadro de Categorías

| Categoría | Subcategorías |
|------------------|--|
| - Concepciones | <ul style="list-style-type: none"> - Creencias - Significados - Conceptos |
| - Formación | <ul style="list-style-type: none"> - Currículo - Estudiante |

Fuente: Elaboración propia

(Ver cuadro completo en anexos)

6. DISEÑO METODOLOGICO

A continuación se presentaran los componentes que estructuraron la presente investigación: método, enfoque, nivel de investigación, técnica, instrumento, población.

6.1.Método

El método que permitió el desarrollo de esta investigación fue de tipo cualitativo, ya que como lo expresa Bonilla Castro y Rodríguez Sehk, (1997) a través de este “se intenta hacer una aproximación global de las situaciones sociales para explorarlas, describirlas y comprenderlas de manera inductiva” (p.70). Lo cual fue preciso para identificar cada una de las concepciones que tienen los estudiantes de Trabajo Social de algunas universidades de Bogotá, ya que esto permite analizar la realidad de los sujetos tal cual la experimentan en sus diferentes contextos, formando así una concepción propia que interviene en aspectos personal y profesional.

El que este estudio sea de método cualitativo responde principalmente a la necesidad de poder participar y actuar en el desarrollo de una investigación que conjuntamente tenga en cuenta la posición de estudiantes de Trabajo Social, para con ello poder dar respuesta a nuestra pregunta problema, principalmente reconociendo las concepciones que giran en torno al tema de género para posteriormente interpretar y analizar las relaciones de significado que se obtienen en la dinámica social correspondiente a la formación estudiantil y a su repercusión en el desarrollo profesional y personal.

6.2.Enfoque

El interaccionismo simbólico es un enfoque que articulado al construccionismo social, permite un desarrollo del proceso investigativo de manera correcta en la medida que analiza cada una de las concepciones de los estudiantes centrado en uno de sus objetivos pilares como lo es la interpretación de la realidad por medio del lenguaje. Esta tendencia, permitió un acercamiento a la interpretación de los discursos de los estudiantes que hicieron parte de la investigación, principalmente en la forma en la cual se comunican e interactúan con los demás.

Retomando los planteamientos de Rizo, se puede decir que:

“El interaccionismo simbólico es una corriente que aporta interesantes reflexiones en torno al fenómeno comunicativo, sobre todo vinculado con los procesos de interacción cotidiana. En este tenor, para este enfoque el individuo es a la vez sujeto y objeto de la comunicación, en tanto que la personalidad se forma en el proceso de socialización por la acción recíproca de elementos objetivos y subjetivos en la comunicación (Rizo,2009, p. 231)

La forma en la cual el interaccionismo simbólico permite acercarse a la interpretación de las concepciones se logra a partir de la relación existente entre la interacción que se da en los sujetos, pues es a partir de ella en la cual se forman las concepciones y a su vez de como esa interacción se materializa en significados que son compartidos entre sus iguales y que definen una realidad particular. Lo anterior ratifica que el interaccionismo simbólico permite comprender la realidad particular de un sujeto a través de la interacción que establece con los demás y en la cual construye significados que se atribuyen al mismo tiempo al desarrollo de una concepción.

6.3. Nivel de Investigación

El nivel de la investigación fue Descriptivo-Interpretativo. En la medida que se describieron las concepciones en torno al tema de género que tenían los estudiantes de Trabajo Social, en diferentes universidades de Bogotá e interpretativo por la comprensión de tales discursos articulados a la posible formación en género en los diversos currículos académicos.

6.4. Técnica

La técnica escogida para este tipo de investigación y que le permitió al grupo investigador recoger e interpretar cada uno de los discursos en torno a las concepciones que tienen los estudiantes de trabajo social sobre el tema de género, fue el grupo focal, el cual se enmarca dentro de la investigación socio-cualitativa. Según Korman (1986), el grupo focal puede definirse como *"una reunión de un grupo de individuos seleccionados por los investigadores para discutir y elaborar, desde la experiencia personal, una temática o hecho social que es objeto de investigación"*.

Los grupos focales constituyen una técnica cualitativa de recolección de información basada en entrevistas colectivas y semiestructuradas realizadas a grupos homogéneos. Para el

desarrollo de esta técnica se construyeron guías previamente diseñadas y en algunos casos, se utilizan distintos recursos para facilitar el surgimiento de la información. Este requiere procesos de interacción y discusión dentro del grupo acerca de unas temáticas que son propuestas por el investigador. Por lo tanto el punto característico que distingue a los grupos focales es la participación dirigida y consciente y unas conclusiones producto de la interacción.

Con relación al desarrollo de la investigación, el grupo focal permitió captar a partir del dialogo, las concepciones de los estudiantes sobre el género así como la influencia de su desarrollo profesional en la construcción de un conocimiento propio acerca de lo que entiende por género y como este influye en su desarrollo profesional. El grupo focal, fue útil en la medida en la cual permitió el desarrollo de la investigación por la posibilidad de comprender las diferentes concepciones que construyen estudiantes en torno al género, pero sobre todo el poder comparar las concepciones que tienen estudiantes de semestres inferiores al de próximos profesionales, de acuerdo a lo que se plantea en el apartado de población. Esto fue importante porque permitió entrever el valor de transformación que suponen la formación profesional en Trabajo Social y si esta aporta al desarrollo del accionar profesional y personal en la medida en la cual reconoce al género como categoría transversal en todo su proceso de desarrollo.

Referente a la búsqueda de mallas curriculares correspondiente al tercer objetivo de la investigación, este se realizó por medio de la revisión documental:

Se define la revisión documental como el proceso dinámico que consiste esencialmente en la recogida, clasificación, recuperación y distribución de la información. Diferenciado entre fuentes de documentación primarias (textos completos y originales) y fuentes de documentación secundaria (seleccionan, referencian y o resumen la información primaria). (Rodríguez y Valldeoriola ,2009, p.44)

Esta técnica permitió rastrear a través de bases de datos online de las diferentes universidades, así como también, del contacto directo con directores de programas quienes facilitaron la consulta y la entrega de dichas mallas que componen cada uno de los programas académicos de Trabajo Social en la ciudad de Bogotá.

6.5. Instrumento

Para el desarrollo de esta investigación se elaboró una guía de entrevista a grupo focal, que integro los objetivos bases del proyecto, las categorías y subcategorías que se construyeron en el marco teórico en donde se movilizan los discursos en torno a las concepciones sobre género, ya sea a partir de: Creencias, Significados y/o Conceptos. Para iniciar el trabajo de recolección de información se utilizaron diversas actividades como imágenes, videos, casos, y preguntas dirigidas con la finalidad de acercarnos a la realidad de como los estudiantes identifican y apropian el tema de género desde sus contextos cotidianos como también en su proceso de formación. Todo esto, alrededor de un ambiente cómodo, fluido y flexible.

Las imágenes que se utilizaron fueron de carácter minimalista, pues eran simples en su elaboración y en los colores usados pero cargadas de contenido que se convirtieron en el pretexto inicial para generar discusiones en torno a ellas y principalmente motivar a los estudiantes a expresar sus ideas frente a lo que veían. A continuación se presentan dichas imágenes

Ilustración 1 Hombre y mujer cara a cara



Fuente: Yang Liu

Cada una de estas imágenes expresaba elementos cotidianos articulados a la desigualdad de género, la discriminación y los estereotipos. La primera, llamada “la imagen de uno mismo” manifiesta los auto conceptos que desarrolla el hombre y la mujer mediados

por estereotipos; la segunda imagen, llamada “la mejor arma” muestra la forma en la cual hombre y mujer manifiestan sus sentimientos; la tercera, llamada “competición” ejemplifica una carrera en la cual hay un sujeto con mayor ventaja que el otro y la cuarta hace alusión a lo que se considera un “hombre moderno” versus un “ama de casa”. Los colores de las imágenes son a propósito, y con el objetivo de poder determinar si los estudiantes perciben el que algunos colores son asociados generalmente a algún sexo en particular.

Esta serie de imágenes son elaboradas por la diseñadora gráfica Yang Liu, para su libro “Hombre y mujer cara a cara” de la editorial TASCHEN y con el propósito de condensar las cotidianidades de las diferencias entre hombres y mujeres que se materializan en estereotipos y clichés a través de pictogramas binarios y la relación de estos con la cuestión de género.

Otra actividad que nos permitió iniciar el proceso de conversación fue la presentación de dos videos de comerciales, en este caso, de la marca Quala y su división comercial de productos para hombres, EGO, la cual bajo el marketing y la publicidad promociona, además de sus productos, ideas totalmente estereotipadas sobre el hombre y la mujer incrementando las diferencias entre el uno y el otro. Estos se pueden consultar en los siguientes links:

- <https://www.youtube.com/watch?v=3WJfvvpqnSY>
- <https://www.youtube.com/watch?v=IenrYVM8ASU>

6.6. Población

La población de esta investigación estuvo conformada por 55 estudiantes. De los cuales 51 son mujeres y 4 son hombres, estas personas fueron quienes voluntariamente decidieron participar, todos pertenecientes a la carrera de Trabajo Social de siete universidades de Bogotá: Universidad De La Salle, Universidad Externado de Colombia, Universidad Nacional, Corporación Universitaria Republicana, Fundación Universitaria Monserrate, Corporación Universitaria Minuto de Dios y Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca, que pertenecían a primero y último semestre, coincide la representatividad de hombres a los pocos que asisten a esta carrera.

Se realizaron en total 10 grupos focales, puesto que inicialmente se había planeado realizar uno por cada universidad, pero no fue posible debido a múltiples inconvenientes

(conductos regulares al interior de algunas universidades, paro estudiantil, dificultad en el consenso de los tiempos entre los estudiantes y el grupo de investigación) hubo la necesidad de realizar estos en dos momentos diferentes con cada uno de los semestres; específicamente en universidades como Externado de Colombia, Minuto de Dios y Monserrate.

En cuanto a la unidad de análisis de esta investigación correspondió a los 51 estudiantes del programa de trabajo social; y como unidad de trabajo se recurrió a la realización de 10 grupos focales.

6.6.1. Criterios de Selección

- Estudiantes matriculados actualmente en el programa de Trabajo Social en una de las siete universidades de Bogotá.
- Estudiantes de primero y último semestre, ya que resultaba practico y provechoso comparar las concepciones iniciales que se establecen en los primeros semestres junto con los de último semestre.
- Voluntad de participación en el estudio.

6.7.Proceso metodológico

A continuación se presenta el proceso metodológico que se desarrolló para llevar a cabo la presente investigación, posterior a la formulación y ajuste del proyecto.

6.7.1. Formalización de Trabajo de Campo

Para iniciar la fase de recolección de información se contó con el respaldo del programa de Trabajo Social de la Universidad De La Salle, mediante la entrega de cartas a las diferentes universidades, en la que se solicitaba el permiso y se evidenciaban los detalles propios de esta investigación con el objeto de formalizar el proceso y la entrada a cada una de las instituciones universitarias.

En el proceso de entrega, la recepción de estas se hizo por medio de: Secretarias, coordinadores y directores de programa así como comités de currículo y académico, quienes estudiaban la propuesta para su respectiva aprobación.

6.7.2. Recolección de Información

Durante este proceso cada uno de los integrantes del grupo de investigación realizó el respectivo seguimiento a cada una de las instituciones universitarias, para reafirmar la aprobación del trabajo investigativo. Seguido a esto, se procedió a la realización de cada uno de los grupos focales en un tiempo estimado de mes y medio.

La organización al interior de cada grupo focal, cambio respecto a los papeles de Moderador, relator y observador. Esto con el fin de que todos los integrantes del grupo de investigación manejaran las mismas responsabilidades y se dieran a conocer con lo diversos grupos de estudiantes.

6.7.3. Codificación

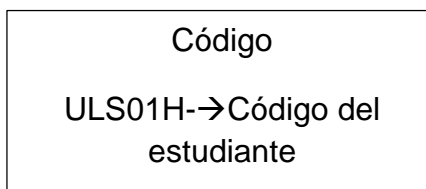
Para el manejo y análisis de la información se trabajaron dos tipos de codificación uno que diera cuenta de la población específica de quienes participaron en el estudio y otra para el manejo y análisis de la información:

6.7.3.1. Codificación de la Población

En este apartado se clasificó a cada estudiante en el marco de su contexto, en esta medida se hizo uso de: Universidad a la que pertenece, semestre y sexo. El motivo para la realización de este se sustentaba por la necesidad de ordenar la información y darle voz a cada uno de los discursos de los estudiantes manteniendo su anonimato. Un ejemplo de ello:

Grafica 1 Codificación

U (universidad)
LS (La Salle)
01 (semestre)
H (Hombre)



Fuente: Elaboracion propia

6.7.3.2. Codificación de la Información

Antes de iniciar el proceso de análisis fue preciso realizar un proceso de codificación, la cual inicio con la transcripción de las entrevistas a los grupos focales, identificando los

discursos que dieron paso a las categorías que se habían establecido en el marco conceptual. De acuerdo a ello, se establecieron también *dimensiones* que permitieron agrupar la información de acuerdo a nuestra intencionalidad fundamentada en cada uno de los objetivos del proyecto y que claramente el instrumento denotaba a partir de las diversas actividades: *Pensum, Contenido, género, temáticas, relevancia del tema, escogencia de carrera, opinión, ideas, representación, auto conceptos, estereotipos, desigualdad de género, promoción de diferencias, sexo y género y roles.*

El cuadro registraba y ordenaba toda la información de la siguiente manera:

Tabla 2 Cuadro de categorías

| Concepciones sobre género de estudiantes de Trabajo Social | | | | | |
|--|--------------|-----------|--------------|-------------|--------------|
| Categoría | Subcategoría | Dimensión | Subdimensión | Indicadores | Cita textual |

Fuente: Elaboración propia

(Ver cuadro completo en anexos)

Para la agrupación de la información de cada una de las transcripciones sobre los grupos focales, el grupo investigador realizó una matriz de conexión de acuerdo a colores específicos que relacionaron los indicadores de manera general. Para ello se asignó a cada uno de los indicadores un color diferente que permitió identificar rápidamente dentro de las transcripciones la categoría a la cual hacían alusión los datos que se retomaban de los estudiantes.

También se elaboró un cuadro de Excel donde se reagruparon nuevamente todas las categorías y subcategorías con indicadores, con el fin de que al momento del análisis de la información fuera más fácil ubicar citas textuales de los estudiantes.

Para lo anterior, se utilizó como referencia el texto de Amanda Coffey y Paul Atkinson: *Encontrar el sentido a los datos cualitativos: estrategias complementarias de investigación*, el cual brindó alternativas para la codificación y agrupación de la información dando elementos para la identificación de las categorías y subcategorías y su posterior análisis a partir de estas.

6.7.4. Confidencialidad de la información y devolución de hallazgos

La información recolectada en cada uno de los grupos focales realizados mantuvo bajo confidencialidad el nombre de cada uno de los estudiantes participantes, esta información fue usada únicamente con fines académicos y no pretende de ninguna manera juzgar las concepciones que cada uno de estudiantes tiene. Así mismo el proceso de devolución de hallazgos del presente estudio se hará una vez finalizado a través de la publicación de un artículo en el CONETS y la posibilidad de extenderlo en otras publicaciones.

7. RESULTADOS

A continuación se dará cuenta de los principales hallazgos que se identificaron en el presente estudio, para ello se iniciará en un primer momento con la caracterización que se realizó a grupos focales y estudiantes, seguido de ellos, se muestran los resultados en torno a los objetivos planteados en este estudio.

7.1.Caracterización

Para el desarrollo del presente estudio se realizó una caracterización de los grupos focales que se realizaron así como también de cada uno de los estudiantes participantes dentro del desarrollo del grupo focal.

7.1.1. Caracterización de los Grupos Focales

Se elaboraron un total de 10 grupos focales, en la Universidad de la Salle, Corporación Universitaria Republicana y Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca se realizó un grupo focal por universidad, mientras que en la Corporación Universitaria Minuto de Dios, Fundación Universitaria Monserrate y en la Universidad Externado de Colombia, se realizaron dos sesiones de grupo focal por universidad. En la Universidad Nacional se realizó una sesión únicamente con estudiantes de último semestre, debido a temas relacionados con paros administrativos realizados en esta universidad. En todos los casos se realizaron con estudiantes de programas diurnos, exceptuando la Corporación Universitaria Republicana.

La población de estudiantes de trabajo social está conformada principalmente por mujeres y en coherencia con ello, fue la participación en el estudio, un total de 51 mujeres y solo 4 hombres. El promedio de asistencia a cada grupo focal fue de 5 estudiantes, aun cuando este no es número ideal para el grupo focal, fue con la población que se logró armar cada grupo, pues no era fácil que varios estudiantes se ausentaran de clase para participar del estudio.

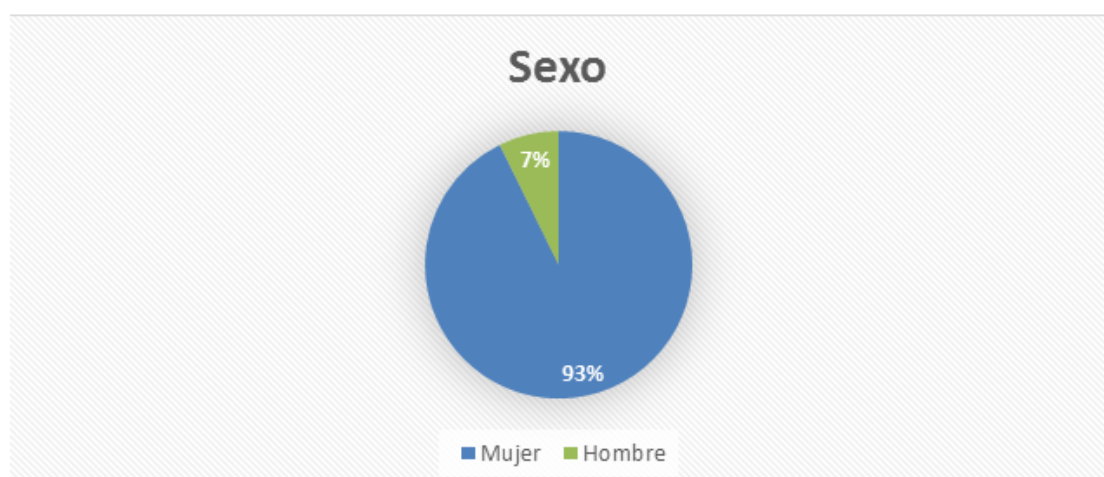
La realización de los grupos focales se desarrolló durante los meses de abril y mayo del 2015 en los diferentes espacios asignados por cada una de la instituciones, en su mayoría aulas de clase; en algunas de ellas se contó con acceso a medios audiovisuales tales como: televisores y proyectores de video (videobeam) en las demás hubo la necesidad de recurrir a ayudas didácticas para la proyección de imágenes, específicamente se mostraron las imágenes, y los videos mediante tabletas, pc's y carteleras, propiedad de los investigadores y llevados previamente. Para la grabación de cada uno de los encuentros se dispuso de celulares con una aplicación que permitió grabar el audio de la sesión.

La duración de cada grupo focal demoró entre una hora y media y dos horas, dependiendo del número de asistentes y la disposición de cada uno. En general el desarrollo de los grupos focales, fue positivo, los estudiantes participaron adecuadamente y manifestaron sentirse a gusto en el desarrollo de estos.

7.1.2. Caracterización Sociodemográfica de los estudiantes

Para el desarrollo de esta investigación se contó con la participación voluntaria de 55 estudiantes todos inscritos en la carrera de Trabajo Social de las siete unidades académicas de Bogotá. Frente a la población total 51 eran mujeres y 4 hombres, es decir el 93% de los participantes eran mujeres; dentro de los 4 asistentes hombres, uno de ellos manifestó abiertamente su orientación sexual.

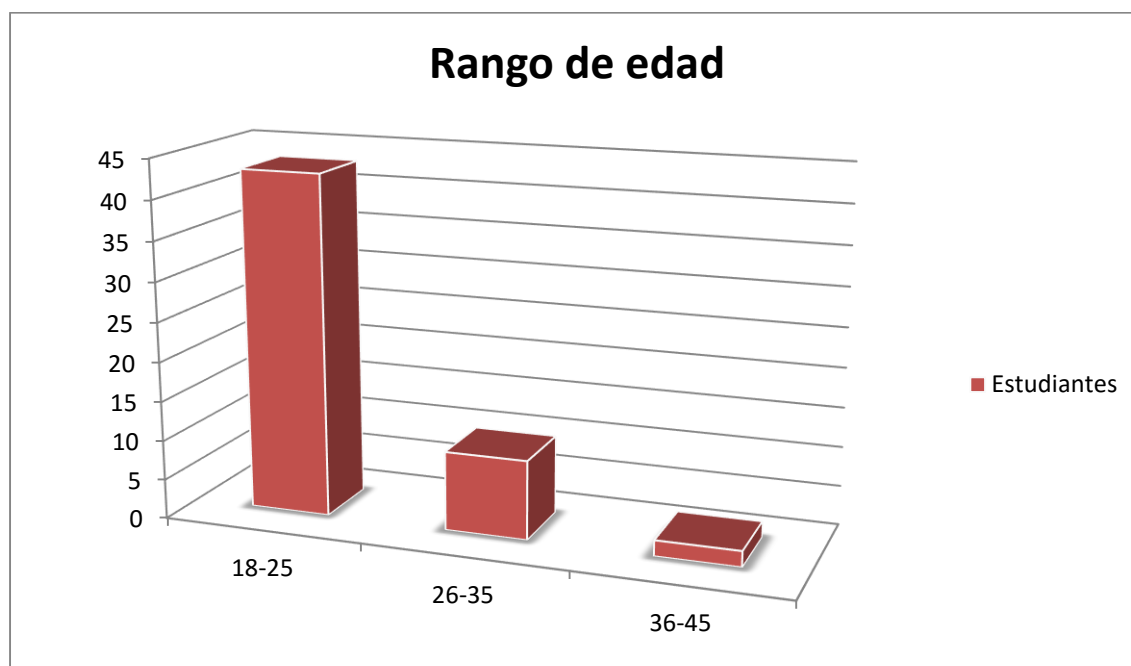
Grafica 2 Porcentaje sexo



Fuente: Elaboración propia

Los rangos de edades se comprendían entre los 18 a 42 años de edad, siendo predominante aquellos que se ubicaban dentro de los 18 a 25 años de edad, con un total de 43 estudiantes y solo 2 estudiantes entre los 36 a 45 años de edad como se ejemplifica en la siguiente gráfica. Lo cual evidencia que en su mayoría los y las estudiantes que participaron voluntariamente de esta investigación eran jóvenes, posiblemente por el horario diurno que en la mayoría de instituciones maneja el programa de trabajo social.

Grafica 3 Rango de edad

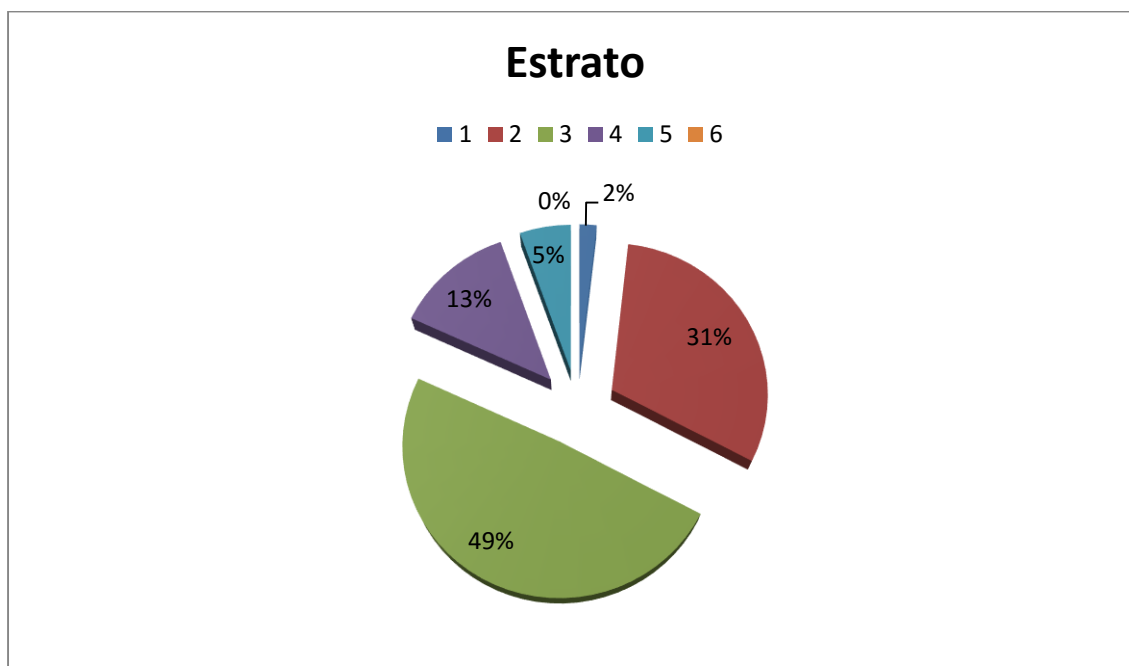


Fuente: Elaboración propia

Los estudiantes se ubicaban mayoritariamente entre los estratos 2 y 3 y muy pocos entre los estratos 1 y 5 y ninguno en el estrato 6. Esto responde posiblemente a las tendencias de ciertos grupos poblacionales en escoger una carrera como esta.

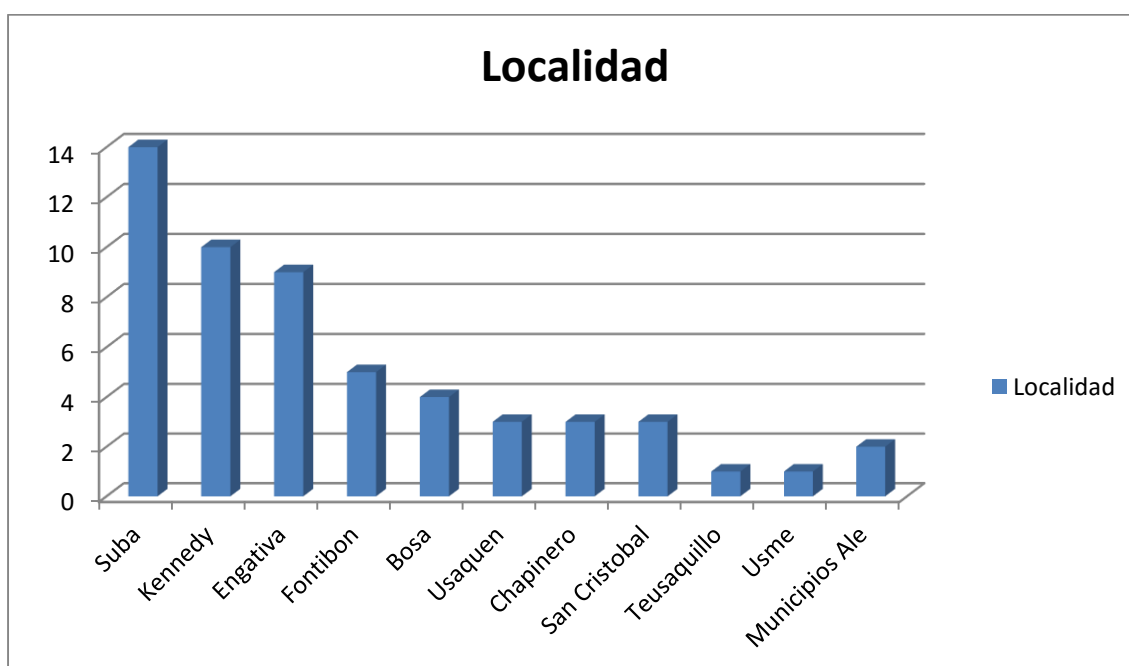
Siguiente se presenta grafica de estratos:

Grafica No 5. Estrato

Grafica 4 Estrato

Fuente: Elaboración propia

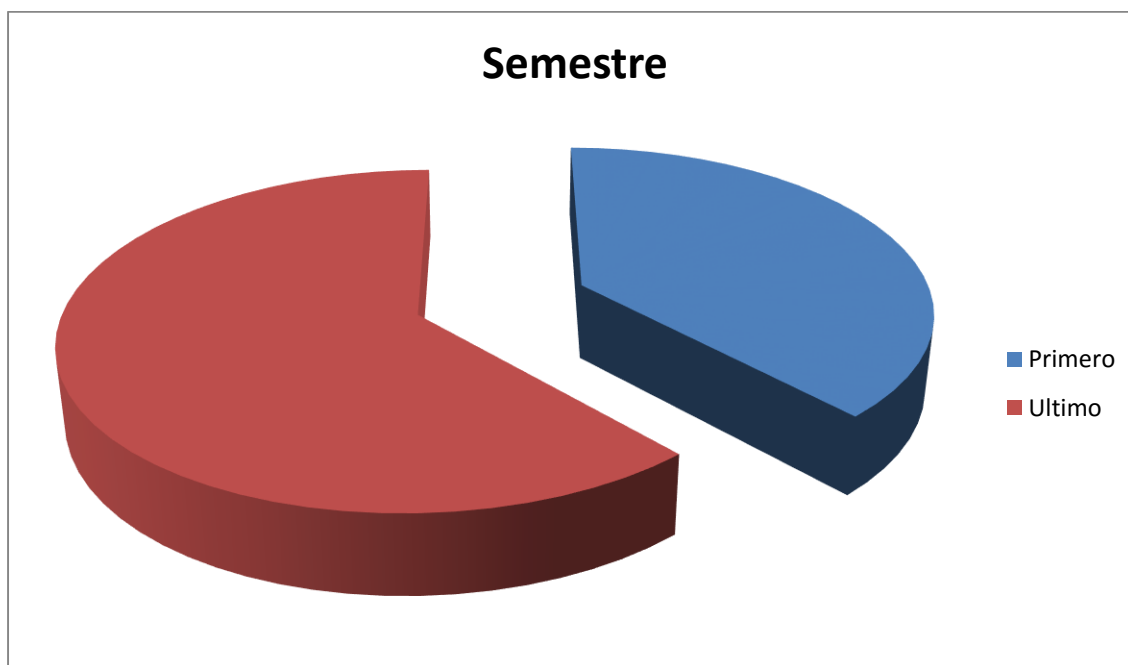
La localidad en la cual vive el mayor porcentaje de estudiantes es Suba con 14 estudiantes, seguido por Kennedy con 10 estudiantes. A continuación se presenta una gráfica que recopila toda la información en relación a la localidad en la cual viven los estudiantes.

Grafica 5 Localidad

Fuente: Elaboración propia

En cuanto al nivel de escolaridad se evidenció que 34 de estos estudiantes correspondían a último semestre y 21 a primero como se muestra en la siguiente gráfica:

Grafica 6 Semestre



Fuente: Elaboración propia

Con la anterior gráfica se puede afirmar que la mayor parte de la población asistente eran mujeres (93%), mientras que solo el (7%) eran hombres, reafirmando los constructos culturales que establecen que profesiones como esta son feminizadas en gran parte por su historicidad asociada a la gratitud, la ayuda y al cuidado del otro.

7.2. Concepciones de los estudiantes en torno al tema de género.

Para dar cuenta de las concepciones es preciso recordar que estas se configuran de las creencias, los significados y los conceptos que construimos alrededor de un tema, los cuales son resultado de los procesos de socialización, formación y desarrollo del ser que se nutren durante el proceso que cada sujeto tiene en sus diferentes escenarios, en esa relación ser humano - naturaleza que se construye poco a poco y que hace que desde su experiencia vaya entendiendo el mundo. En este sentido, la primera parte de los resultados dará cuenta de manera general de creencias y significados de los y las estudiantes respecto al tema de género, los cuales serán articulados en un segundo apartado a partir de los niveles de comprensión que dan paso a los conceptos según su elaboración.

Para dar cuenta de las concepciones que tienen los estudiantes de trabajo social sobre el género, es preciso recordar que estas se configuran para dar cuenta del tema de género, desde el concepto, categoría y la perspectiva; las cuales responden a los niveles de elaboración por parte de los estudiantes. Cuando se aborda el tema de género desde el concepto, se hace referencia a los conocimientos básicos sobre género que establecen los estudiantes y que en muchas ocasiones responde al sentido común; cuando se habla desde la categoría, se hace alusión a construcciones un poco más elaboradas frente al tema de género y en donde se reconocen algunos aspectos importantes en relación a la desigualdad de género y la discriminación; desde la perspectiva el género es entendido a partir de la posibilidad de generar transformaciones a esos patrones culturalmente heredados que desembocan en la desigualdad, la perspectiva supone un nivel mucho más elaborado y por lo tanto articulado a una formación que incluye el tema de género. Por lo anterior estos tres niveles de elaboración, con respecto al tema de género, dan cuenta de las diferentes concepciones que desarrollan los estudiantes en sus procesos de socialización.

7.2.1. Creencias sobre género

El género visto desde las creencias hace alusión a contenidos aprendidos respecto a lo que son las diferencias entre hombre y mujer así como también, en asignar comportamientos deseables a cada uno de los sexos promoviendo diferencias y desigualdades, lo cual ha sido aprendido en la cultura. En este sentido, como tal, no representa mayor problematización para los estudiantes y es asociado con estereotipos y preceptos culturales retomados desde la infancia.

Dentro de esta subcategoría se presentarán: los atributos, los cuales responden a la forma en la cual los estudiantes definen al hombre y a la mujer; la diferencia conceptual entre sexo y género; el reconocimiento de la existencia de la desigualdad de género y la interpretación de las imágenes y videos que se proyectaron en el desarrollo del grupo focal.

Desde los *atributos*, los estudiantes describen a la mujer y al hombre con aspectos relacionados a lo físico y a lo emocional, es decir atribuyen ciertas características a lo que se supone diferencia a un hombre y una mujer esto se identifica a partir de los siguientes discursos retomados de los grupos focales:

“la primera palabra que se me viene a la cabeza cuando pienso en mujer es delicadeza” (CUR08M).
 “cuando pienso en mujer pienso en ternura, maternal” (ULS10M)

“Cuando pienso en la palabra hombre lo relaciono con fuerza” (UMDO8M)
 “para mi hombre es machismo y dominación (CUR01M)

Puede identificarse como estas descripciones han estado asociadas generalmente a condiciones específicas, para la mujer, de debilidad y de belleza. Los estudiantes consideran que ser hombre o ser mujer está articulado a la condiciones propias del sexo biológico, por lo tanto no se reconoce desde la descripción realizada, las oportunidades que tiene el sujeto en trascender esa visión que lo caracteriza culturalmente, es decir, los estudiantes en su mayoría, ven al hombre como el fuerte y a la mujer como la débil negando los alcances que se pueden tener en superar esa visión.

Sin embargo, desde las debilidades hay planteamientos que describen al hombre y la mujer desde los estereotipos propios de cada sexo, estas hacen alusión quizá a lo que por experiencia consideran que es la mujer o el hombre.

“la mujer es brava, celosa (FUM08H)
 “El hombre es egocéntrico y altanero” (FUM08M)

Lo anterior denota lo que para los estudiantes es ser hombre o que es ser mujer a partir de sus significados, estos enmarcados en lo que históricamente han aprendido sobre cada uno de los sexos. También se hace una distinción entre lo que el hombre percibe de la mujer y viceversa, aun cuando esta percepción este enmarcada desde las debilidades que considera el uno sobre el otro.

Cuando pienso en mujer lo relaciono con perfección (UEX01M)
 Para mí la mujer es emprendedora y con fortaleza (UEX01M)
 El hombre es ingenioso (FUM08H)
 El hombre también es líder (FUM08H)

Con base a lo anterior, los y las jóvenes que se refirieron a sí mismos lo hacen a partir de aspectos considerados positivos para ellos, usualmente lo hacen desde características que consideran propias de cada sexo y por las cuales son reconocidos en la sociedad. En la generalidad, los participantes describen a su propio sexo en relación a lo anterior, sin embargo, cuando se refieren al sexo opuesto, usualmente utilizan descripciones a partir de las debilidades y de aspectos negativos que perciben a partir de su cotidianidad. La influencia de la formación en el desarrollo de autoconceptos es clave, ya que cumple la función de agente socializador.

En esta subcategoría también se identifica como relevante dentro de los discursos que tienen los estudiantes, que un gran porcentaje de ellos, estudiantes de primero y último semestre, no reconocen la *diferencia* entre sexo y género algo que se convierte en un factor preocupante, pues en elementos básicos como este, los estudiantes relegan al género a un tema de cultura general el cual no es suficiente pues no propicia claridades frente al mismo. En relación a lo anterior se presentan algunos fragmentos tomados de las transcripciones de los grupos focales:

“no sé, es que uno se guía por la cedula, hay aparece sexo femenino, entonces, no sé, se supone que quien diseño la cedula tenia claridad en esto” (UMD08M)

Otros dicen que nunca han tenido claridad frente al sexo y el género y manifiestan un claro desconocimiento:

"Hasta ahora me entero" (FUM01M)

Cuando se les pregunta por la diferencia entre sexo y género algunos estudiantes dicen que no existe ninguna diferencia y que es lo mismo:

"Yo entiendo que es lo mismo, según como lo tomes (UEX10M)

Por lo anterior se puede observar que algunos estudiantes construyen sus discursos principalmente por lo que han aprendido antes del inicio de su formación profesional y es allí donde se establecen los principales conceptos que relacionan en la cotidianidad, que en muchas ocasiones coinciden con sus creencias. A su vez la falta de información en este aspecto incide en la naturalización de estereotipos² y prejuicios³, pues si bien, el conocimiento sobre el tema es clave para aminorar prácticas violentas y discriminatorias, no es la formación académica el único elemento productor y reproductor de conductas, también lo es la familia, la iglesia, los amigos, entre otros.

Otro aspecto que sustenta esta subcategoría es el reconocimiento de las *desigualdades* de género presentes hoy en nuestros días, aunque es claro que no es reconocida por la mayoría del grupo, particularmente solo una estudiante indicó que no existe la desigualdad de género.

² Un estereotipo es una creencia superficial sobre un grupo, según la cual todos sus miembros comparten uno o varios rasgos. Los estereotipos pueden ser negativos, positivos o neutros

³ Según Allport prejuicio es “una actitud suspicaz u hostil hacia una persona que pertenece a un grupo, por el simple hecho de pertenecer a dicho grupo, y a la que, a partir de esta pertenencia, se le presumen las mismas cualidades negativas que se adscriben a todo el grupo” (Allport, 1979, p.7).

"no actualmente yo no creo que exista la desigualdad de género, ya la mujer ha alcanzado muchas más cosas, porque la mujer se ha hecho notar de diferentes formas, la mujer tiene más equidad" (FUM01M)

El que los estudiantes no logren visibilizar la desigualdad de género está relacionado a que en parte, su formación profesional, así como también lo aprendido en su cotidianidad, no les ha permitido reconocer, en alguna medida, los motivos por los cuales es necesario realizar investigaciones e intervenciones que puedan generar transformaciones significativas para grupos poblacionales que son afectados e invisibilizados. Particularmente las mujeres han sido miembros de este tipo de población, ya que históricamente han estado relacionadas a papeles subordinados a los del hombre.

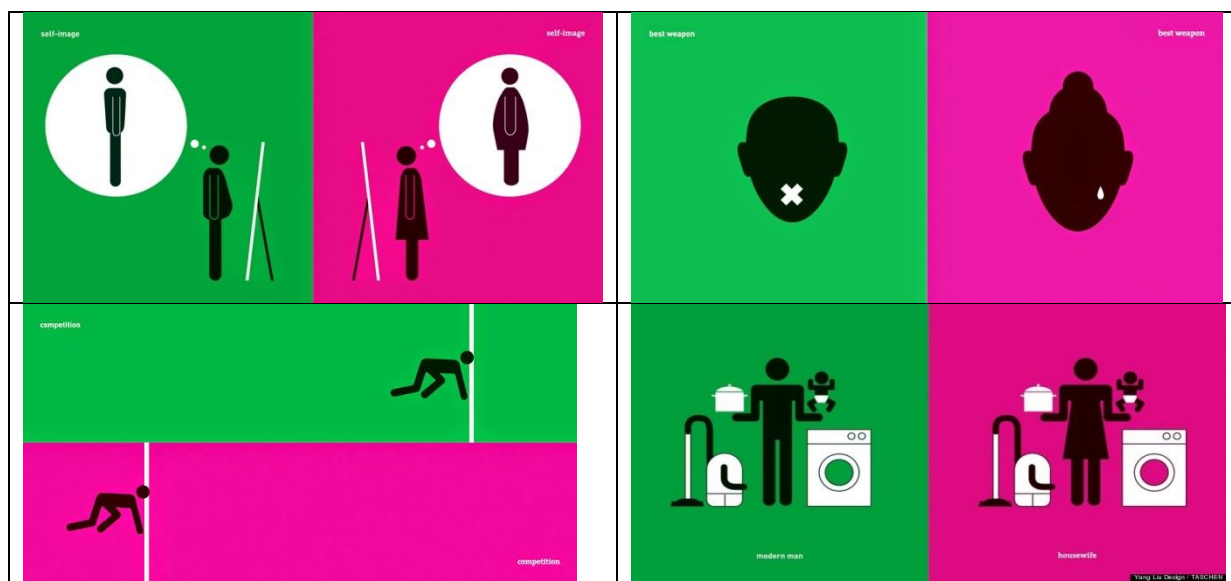
7.2.2. Significados que se han construido en torno al género

En relación con los significados, estas construcciones se elaboran a partir de sentidos que se dan a discursos, imágenes, símbolos etc., en este sentido se realizó un ejercicio de proyección de imágenes y videos que dieron paso a una serie de significados en torno al tema en discusión que hace parte de la cotidianidad de los y las jóvenes.

El propósito de estas imágenes era hacer alusión a las desigualdades de género así como también a la discriminación, asociadas en su mayoría a estereotipos desarrollados culturalmente y reproducidos en la sociedad. Cada una de las imágenes tenía una interpretación única, sin embargo, quien las observe puede interpretar algo diferente a lo que el otro ve y en ese sentido los estudiantes hacían interpretaciones, unas un poco alejadas de lo que realmente significaba y atribuibles a descripciones sobre lo que veían en la imagen mientras que otros lograban interpretar la imagen más allá de describirla. El color de fondo daba lugar a interpretaciones y asociaciones sobre estereotipos.

La *interpretación* de las imágenes proyectadas dio paso a poder entender los discursos que tienen los estudiantes en torno al género desde el concepto y atribuible en muchas ocasiones a significados que los estudiantes tienen sobre el tema. Las imágenes proyectadas fueron las siguientes:

Ilustración 2 Hombre y mujer cara a cara



Fuente: Yang Liu

Dentro de la primera parte de resultados, correspondiente a los discursos de los estudiantes en torno al tema de género, se presentara en más de una ocasión las imágenes. En la interpretación de las imágenes, se identificaron elementos relacionados a la descripción de estas, más no a la interpretación. Lo que se esperaba era que los estudiantes pudieran observar la imagen más allá de lo que suponían cada una de las partes que la conformaban y lograr con ello un nivel interpretativo que relacionara lo aprendido en procesos anteriores con lo que la imagen insinuaba en un primer momento. Es posible, que para algunos estudiantes, las imágenes no hayan sido lo suficientemente claras o que estas no hayan fomentado la discusión en torno a poder explicarlas e interpretarlas.

Ilustración 3 Hombre y mujer cara a cara



Fuente: Yang Liu

Discursos expresados a partir de las interpretaciones de las imágenes

“Lo que veo en la imagen es que la muchacha está embarazada” (FUM01M)

“Es como una lagrima y el hombre como tapándose la boca” (FUM01M)

“No sé ¿qué es buda?” (UEX10M)

“Es como una mujer con el pelo recogido” (UEX10M)

Las interpretaciones que realizaron estas estudiantes partieron desde lo descriptivo, definieron algunos componentes estructurales de la imagen, referido a aquellos elementos que se presentan a simple vista; pero no lograron realizar una interpretación a partir de lo que veían y está articulada a la visión de género. Quizá la imagen no fue suficientemente clara para que los estudiantes pudieran interpretarla.

Entre los significados de los estudiantes en esta parte, hay unas interpretaciones que se realizan desde contenidos articulados a la maternidad, sin embargo, estos significados no generan alguna interpretación suficiente para el estudio más allá de determinar que estos solo describen la imagen que los estudiantes ven.

Desde la interpretación de las imágenes proyectadas, en su mayoría, los estudiantes logran interpretarlas y reconocer en ellas las principales desigualdades y discriminaciones de género, incluso realizan propuestas en torno a este, pues consideran que el género en sí mismo, también es excluyente, este se refiere a la llamada discriminación positiva, la cual favorece políticas preferenciales para grupos históricamente discriminados.

Incluso uno de los mayores éxitos sociales frente a la categoría de género sería superarla, en la misma categoría de género crea desigualdades y rotula. Porque qué bueno sería que la categoría de género fuéramos tratados como iguales sin la distinción de hombre y mujer. Donde esos roles y esos atributos que por ser hombre o mujer se nos adjudicaron con el desarrollo de la historia. (UCMC08M)

Ilustración 4 Hombre y mujer cara a cara



Fuente: Yang Liu

A partir de las anteriores imágenes, los estudiantes logran interpretar aspectos relacionados con el auto concepto que tiene la mujer y el hombre de sí mismos, así como también la forma en la cual el hombre y la mujer expresan sus sentimientos.

"así nos ha educado la sociedad con esos son estereotipos, la mujer debe llevar falda y el hombre pantalón (ULS10M)

"Los estereotipos que han dicho que es ser hombre y que es ser mujer" (UCMC08M)

La mujer siempre tiene tendencia a desprestigiar lo que es, si es bonita se ve fea y si es flaca se ve gorda siempre trata de desprestigiarse (FUM01M)

Digamos que es la figura que a uno le dibuja la sociedad ¿no? Si ella se imagina gorda, pues de pronto en la construcción que uno ha tenido lo asocia como algo malo. (UCMC08M)

La mujer es como más expresiva y los hombres son más retraídos y se guardan todo.

(CUR08M)

Si, lo mismo, el hombre es el que no expresa, el fuerte y se relaciona mucho con lo que nosotras decíamos y la mujer es como la de sentimientos, la frágil, la que llora, la que se deja llevar por sus sentimientos. (UCMC08M)

Los estudiantes reconocen que la sociedad ha impuesto un modelo comportamental, en donde cualquiera que actúe diferente es considerado anormal y por lo tanto discriminado, en esta medida la mujer ha ocupado un papel relegado al del hombre en muchos sentidos, tanto así que la mujer se considera a sí misma como inferior al hombre y esto es algo que los y las estudiantes reconocen a partir de la interpretación de las imágenes, estos modelos comportamentales de la sociedad se establecen a partir de los muchos estereotipos que existen hoy en día y por los cuales es necesario reflexionar.

Por lo anterior se dice que los y las estudiantes reconocen los principales componentes que enmarcan la desigualdad que se ve en las imágenes y reconocen como socialmente los hombres y las mujeres deben tener un patrón básico de belleza, el cual pocas veces es alcanzado, especialmente para las mujeres las cuales siempre están en una constante búsqueda de un ideal de perfección.

Los y las estudiantes también reconocen que dentro de la sociedad el hombre debe ocultar sus sentimientos, pues no está bien que un hombre exprese lo que siente y que por lo tanto la mujer si lo debe hacer pues esa es su naturaleza. Sin embargo, también reconocen que esto no siempre debe ser así y que tanto hombres como mujeres pueden expresar sus sentimientos de la forma en que mejor les parezca y no limitado por un estereotipo sobre lo que debería ser.

En segundo lugar la proyección de videos de comerciales, principalmente sexistas, dio paso a la interpretación que los estudiantes hacían de ellos y su referencia a la promoción de estereotipos y prejuicios sobre el hombre y la mujer que se evidencia en la cotidianidad y que son naturalizados por parte de estos comerciales a fin de promocionar un determinado producto para uso exclusivo de un sexo. Esto inferido a la construcción de significados, pues es a partir de estos, que se otorga sentido a lo que se ve.

Frente a lo anterior se retomara a continuación los discursos de los estudiantes:

“se está mostrando que los hombres no pueden ser sensibles sino por el contrario deben ser fuertes, duros, no pueden tener dulzura y eso no debe ser así, cada cual debe actuar como le parezca” (ULS01M)

“No solo los comerciales sino en general todos los medios de comunicación y todo lo que se muestra en estos medios: la música, las novelas, comerciales reallitys, ósea todos perpetúan esos estereotipos” (UCMC08M)

“estos comerciales promocionan las diferencia culturales, está diciendo de frente que somos diferentes y que es casi pecado actuar de la misma forma” (UMD08M)

“Los mensajes que él está enviando es como diciendo: “oiga nosotros hombres y mujeres somos totalmente diferentes, las mujeres se comportan así y asa”, está hablando de los comportamientos biológicos y está hablando también de los comportamientos que deberíamos tener las mujeres, entonces dice: “oiga hombre usted no puede parecerse a la mujer en X o Y cosa, usted es un varón y debe comportarse así” (UR08M)

Con la proyección de estos videos se pudo observar que los estudiantes, en su mayoría, reconoce que los mismos promueven los estereotipos hacia lo que históricamente se ha creído que debe ser hombre o mujer, configurando así formas de ser y actuar ante la sociedad, que alejan la posibilidad que tienen los sexos de reconfigurar su papel histórico dentro de la sociedad.

Los estudiantes manifiestan su inconformidad frente a este tipo de videos, ya que no están de acuerdo con la promoción de este tipo de diferencias que sobre pasan lo biológico y recaen en aspectos ideológicos. Así mismo reconocen el papel de los medios de comunicación en la producción y reproducción de estereotipos que es negativo en la medida en la cual estos tienen un gran porcentaje de penetración en un país como Colombia, donde la audiencia televisiva es amplia.

En esta oportunidad es importante mencionar que hubo una mayor facilidad de interpretación frente a las desigualdades con la exhibición del comercial en comparación con las imágenes, manifestándolo por medio de sus expresiones a la hora de exponer sus puntos de vista

Sumado a esto, es de anotar que hoy en día no solo los jóvenes, sino la población en general, está expuesta a una cantidad alarmante de imágenes y videos, principalmente comerciales, entre ellos el muy reconocido comercial de Shampo EGO y de desodorantes AXE, que producen y reproducen estereotipos y prejuicios hacia lo que es ser hombres o

mujer, principalmente en medios de comunicación, este como uno de los principales agentes socializadores. Sin embargo, las imágenes y videos de comerciales y demás son familiarizados llegando a punto de naturalización lo que conlleva al desconocimiento y a la reproducción de conductas y patrones discriminatorios y prejuiciosos a partir de los significados que se construyen.

7.3 El concepto de género a partir de los niveles de comprensión

Comprender lo que las y los estudiantes de trabajo social han apropiado sobre el género, implica recordar que estas apropiaciones se configuran de niveles de comprensión netamente como concepto, categoría y perspectiva; las cuales responden a los diferentes niveles de elaboración por parte de los y las estudiantes. Cuando se aborda el tema de género desde la categoría se hace referencia a los conocimientos básicos sobre género que establecen los estudiantes y que en muchas ocasiones responde al sentido común; cuando se habla desde el concepto, se hace alusión a construcciones más amplias en las que se reconocen algunos aspectos que lo caracterizan tales como la desigualdad de género y la discriminación; la perspectiva es comprendida a partir de la posibilidad de generar transformaciones a esos patrones generalmente heredados que desembocan en la desigualdad, la perspectiva supone un nivel mucho más especializado y por lo tanto articulado a una formación que incluye el tema de género. Por lo anterior estos tres niveles de elaboración, con respecto al tema de género, dan cuenta de las diferentes concepciones que desarrollan los estudiantes en sus procesos de socialización.

Por consiguiente se presentara a continuación los resultados obtenidos a partir de los tres niveles mencionados anteriormente (Concepto, categoría y perspectiva) y su relación con la construcción de las concepciones

7.2.2.1. Género como concepto

El género visto desde el concepto hace alusión a contenidos básicos sobre el tema, centrado principalmente en resaltar las diferencias entre hombre y mujer así como también, en asignar comportamientos deseables a cada uno de los sexos promoviendo diferencias y desigualdades. Visto desde este nivel, el tema de género es irrelevante para los estudiantes y

es asociado con estereotipos y preceptos culturales retomados desde la infancia. Los conceptos son atribuibles a los que ellos consideran que es ser hombre o que es ser mujer, aun en su mayoría con ideas básicas sobre lo que es cada uno.

A continuación se retoman los discursos expuestos por parte de los estudiantes frente a este nivel de elaboración:

“Lo que yo creo es que el hombre y la mujer nace y son creados como mujeres y hombres, nada más, así que el sexo y el género son lo mismo, no hay alteración” (UEX01M)

“Mujer es mujer y hombre es hombre, deben quedar siendo lo mismo y esto no debe interferir en nada” (UEX01M)

“Por lo poco que me han enseñado tengo idea que esto hace referencia a lo mismo se puede llamar género, o se puede llamar sexo”(FUM01M)

“El hombre es el que trabaja y trae el sustento económico y la mujer la encargada de los quehaceres del hogar, en eso radica la diferencia.”(UMD01M)

Frente a este apartado se puede afirmar que una parte de los estudiantes desconocen, posiblemente, la categoría de género no solo desde su formación profesional sino también desde lo personal, esto se evidencia cuando realizan descripciones sobre lo que se entiende por hombre y mujer, existe una debilidad en cuanto a lograr diferenciar el sexo y el género, Estos estudiantes parten del género como concepto, este entendido como una aproximación básica al tema, lo cual no permite que sus discursos se articulen a contenidos claros y específicos sobre que lo que significa la perspectiva de género dentro de su formación profesional e incluso personal y que como se había dicho están más ligados a las creencias .

Así mismo, se puede concluir que una parte de los estudiantes desconocen la categoría de género, desde su desarrollo personal, esto se evidencia cuando realizan descripciones sobre lo que se entiende por hombre y mujer, existe una debilidad en cuanto a lograr diferenciar el sexo y el género.

7.3.1 Género como categoría

Abordar al género como categoría supone el reconocimiento de algunos elementos de análisis que permitan visibilizar y reconocer que la desigualdad y la discriminación de género sigue siendo vigente hoy en día, por lo tanto la categoría conlleva a un análisis más racionalizado sobre la realidad y la forma como esta se manifiesta, en la cual se subordina a un sujeto por sobre otro. Por su parte los estudiantes que reconocen al género como categoría

responden a una formación más elaborada en torno al tema de género, pues si bien, la formación profesional no es suficiente esta se complementa con aspectos vivenciales propios de su desarrollo personal.

En este nivel se retomaran los atributos mediante los cuales los estudiantes ven a hombres y mujeres; el reconocimiento de la existencia de la desigualdad de género.

Desde los atributos asociados a lo *maternal/paternal* algunos estudiantes aluden a la Distribución de rol sexual del trabajo los roles que tienen tanto mujeres como hombres dentro de la dinámica familiar. Estas atribuciones asumen a la mujer desde un rol reproductivo Mujer = Madre relacionado al cuidado y al del hombre al de proveedor donde existe una Reproducción del sistema capitalista en el espacio familiar.

“Para mi mujer está relacionada con la crianza, es ser mamá” (UEX01M)”el hombre es cuidador” (UEX10M)

A pesar de ello, algunos estudiantes reconocen la posibilidad que tienen esos roles atribuibles a madre/padre de ser cambiados, pues en algunos casos, la mujer no siempre es la cuidadora y el hombre no siempre es el proveedor como lo considera la mayoría.

“Las mujeres y particularmente las madres son versátiles tienen valentía” (ULS01M)
“El hombre es Cuidador y también cariñoso” (UXT10M)

Los estudiantes también describen al hombre y a la mujer desde sus *fortalezas* dentro de la sociedad, desde las fortalezas se reconocen que tanto hombre como mujer tienen las mismas capacidades para desarrollar y cumplir sus objetivos.

“para mí las mujeres son emprendedoras, luchadoras y trabajadoras” (CUR01M)
“El hombre es valiente y persuasivo (FUM01M)

Desde este aspecto las atribuciones que hacen los estudiantes en torno a lo que es ser hombre y mujer se relacionan a las creencias que enmarcan en su ciclo vital individual. Estas creencias en algunas ocasiones se desarrollan desde la infancia y se potencializan con la formación profesional, pues inicialmente son ideas que con el tiempo se logran sustentar con argumentos claros. Sin embargo, es de reconocer que aun así el creer que los hombres son valientes o fuertes responden a un estereotipo social, pues el hombre puede ser miedoso y débil sin que ello incida en su condición viril, pues justamente los estereotipos que encasillan son los que impiden una mirada diferente de la que impone el sistema patriarcal.

Frente al reconocimiento de la existencia de la desigualdad y la discriminación de género, los estudiantes en su gran mayoría afirmaron dentro de sus discursos que hoy en día este es un tema vigente y que se presenta en múltiples espacios, tales como el hogar y en lo laboral.

Discursos expresados a partir de la pregunta de ¿consideran que existe la desigualdad de género? expresan:

“Los hombres influyen en nuestro actuar en muchos espacios el hogar, el bus, el hecho de que la mujer tenga que salir con falda hasta al tobillo porque o si no se está insinuando que puede ser abusada, eso demuestra cómo estamos siendo controladas por tipos machistas, Colombia es un país machista” (ULS10M)

“Si hay desigualdad de género, tengo que decir que he sido víctima de esto, siento mucha rabia, si nosotros somos personas tan capaces o en muchos casos inclusive más que ellos, porque se permite que esto siga sucediendo” (UMD08M)

“Si existe la desigualdad, en lo laboral y también como en el hogar”. (CUR08M)

De esta forma los estudiantes reconocen, que en efecto, existen desigualdades entre los géneros y que están se evidencian en escenarios principalmente relacionados con el hogar y lo laboral, en el hogar principalmente porque consideran que los roles están sobrecargados hacia la mujer y están asociados principalmente a cuestiones de aseo y cuidado, mientras que en lo laboral, porque consideran que las oportunidades de acceso y de asenso son más limitadas para las mujeres que para los hombres.

Los y las estudiantes también realizan aproximaciones dentro de lo que es la conformación del cuerpo y de cómo las mujeres deben ser sumisas frente a este, pues este es un medio de control, ya que se debe cumplir con ciertas reglas de vestimenta para no insinuar o provocar a los hombres. Lo anterior es muy importante pues conforma una aproximación a lo que se considera el género como categoría y son desarrollos importantes que permiten entender que aun hoy en día la violencia y la desigualdad de género son vigente.

Estos esbozos sobre el reconocimiento de las desigualdades son atribuibles a la formación que cada uno de los participantes ha tenido, tanto en lo personal como el profesional, pues si bien estos conocimientos se aprenden en estos espacios, los cuales manifiestan la desigualdad en aspectos cotidianos, el solo reconocimiento de que estos son desiguales responde a una clara creencia que se logra sustentar a partir de una postura firme y articulada a aspectos teóricos frente a este.

Los y las estudiantes que ven al género como categoría desarrollan procesos articulados entre lo personal y lo profesional, pues retoman aspectos de su cotidianidad y lo combinan con su formación profesional, lo cual les permite avanzar en el reconocimiento de las desigualdades presentes hoy en día.

7.3.2 Género como perspectiva

El género como perspectiva supone un desarrollo elaborado y complejo, pues más allá del reconocimiento de las desigualdades y discriminación de género, se realizan apuestas para lograr transformar estas mismas, desarrollando propuestas, ideas y planteamientos teóricos en torno a desvirtuar lo que históricamente ha contribuido a la producción y reproducción de estereotipos asociados al papel del hombre y la mujer dentro de la sociedad, así como también en mostrar quienes se encargan de producir y reproducir esos estereotipos. El género como perspectiva, es poco abordado por parte de los estudiantes, pero sin duda, llegar a este nivel es provechoso en la medida en la cual contribuiría a brindar herramientas para el desarrollo de los procesos de intervención.

Dicho de esta forma, se rescatan algunas ideas de algunos estudiantes en torno a la perspectiva, aunque en menor proporción debido a la complejidad de este.

“Incluso cuando hablamos de la misma semántica de reconocer de hablar de igualdad, implícitamente se está reconociendo la desigualdad, entonces al tanto reclamar igualdad se sigue perpetuando la desigualdad y es una lucha constante y es una lucha que no podemos desconocer pero si considero que tanto reconocimiento de igualdad perpetua la desigualdad”. (UCMC08M)

“Incluso uno de los mayores éxitos sociales frente a la categoría de género sería superarla, la misma categoría de género crea desigualdades y rotula. Porque qué bueno sería que en la categoría de género fuéramos tratados como iguales sin la distinción de hombre y mujer, donde esos roles y esos atributos que por ser hombre o mujer se nos adjudicaron con el desarrollo de la historia”. (UCMC08M)

“Incluso se ve como también la perspectiva de nuevas masculinidades, vemos que el hombre tiene en la imagen al niño y eso antes era muy privado el hecho de compartir con sus hijos sus sentimientos tan humanos de mostrar emociones y que tal le guste ser amo de casa? Y no que le toca salir a trabajar. Entonces creo que es de las nuevas masculinidades se le está dando una nueva apertura a estas perspectivas”. (UCMC08M)

“Yo lo veo más como un tema de corresponsabilidad, porque a veces lo vemos en el ámbito particular pero la responsabilidad que tienen los medios de comunicación o que han tenido a lo largo del tiempo de perpetuar esas diferencias, esa exclusión y eso es bastante importante y nosotros no lo vemos solo en esos comerciales de “EGO” sino en toda la publicidad que se utiliza donde la mujer es objeto”. (UCMC08M)

Se rescatan ideas interesantes por parte de algunos estudiantes en este aspecto, esencialmente cuando realizan aportes para entender aspectos en relación a la igualdad y de

cómo esta genera en si misma desigualdad; manifestando la posibilidad de evitar rotular a las personas e incluso de avanzar en lo que consideran la categoría de género, pues consideran que en si misma hay desigualdad.

También es importante entrever como los estudiantes reconocen nuevos tipos de masculinidades y desvirtúan aquellos estereotipos que se producen en la sociedad y se reproducen en los diferentes medios de comunicación, en los cuales mujeres y hombres deben comportarse de determinada forma, lo cual es importante pues como profesionales podrán entender las dinámicas complejas de la sociedad y su relación de esta con la perspectiva de género.

A partir de lo anterior los estudiantes, en este caso de la Universidad Colegio Mayor y de la Universidad Nacional de último semestre, realizan auestas a visibilizar al género más allá desde una categoría, reconocen los limitantes de esta, señalan a los medios de comunicación como agentes socializadores de los estereotipos y plantean el reconocimiento de nuevas masculinidades como un elemento trascendental del género.

A partir de lo anterior es necesario revisar los alcances de la perspectiva de género dentro de los currículos académicos, pues esta brinda las herramientas suficientes para los procesos de intervención, así como también, la posibilidad de desarraigar discursos patriarcales y prejuicios hacia el hombre y la mujer

7.4 Mallas curriculares elementos generales para la formación en género

Teniendo en cuenta que el currículo tiene gran importancia dentro de la educación, y está integrado según Goyes & Uscategui (2006), por un conjunto de criterios que componen el plan de estudios que se convierte en la columna vertebral del proceso pedagógico necesario para lograr una formación integral. Para el grupo investigador, se hacía necesario reconocer si en las unidades académicas de Trabajo Social el tema de género estaba incluido en su estructura curricular ya sea como: Cátedra, Electiva, Transversal, u otras opciones.

En el caso de la universidad Nacional existe una ***línea de investigación*** llamada “Familia, redes sociales y relaciones de género”. Por su parte el Colegio Mayor de Cundinamarca cuenta con la línea de investigación “Sociedad y cultura”, la cual incluye una temática llamada estudios de género. Puntualmente en dos de las siete universidades que

contienen Trabajo Social en Bogotá, los estudiantes manifiestan que este tema es abordado por medio de *electivas*, como lo es el caso de La Salle y la Nacional:

“Si existe una electiva sobre este tema, se ve en noveno y se llama género y desarrollo de la política pública” (ULS10M)

“en la práctica tenemos la opción de escoger esta temática para trabajarla, pero también vemos una electiva” (UN10M)

Es un porcentaje muy reducido el cual equivale solo al 28.5% de la totalidad de los programas existentes en Bogotá.

La posibilidad de abordar este tema de manera *transversal* o por medio de la participación en *encuentros de estudiantes de trabajo social* se da en las demás universidades (Minuto de Dios, Republicana, Monserrate, Externado, Colegio Mayor de Cundinamarca). Representado por el 71.4%.

“hay varias materias que tienen como tema transversal el tema de género, es el caso de Enfoque y perspectiva de derechos humanos que se ve en quinto semestre” (CUR08M)

“Digamos, nosotras en el desarrollo del currículo no vimos nunca un componente específico de género nunca, tratamos el tema en una oportunidad por que presentamos un ensayo para un encuentro nacional de estudiantes de trabajo social y uno de los requisitos era escribir para poder participar, también no sé si en algún momento lo hallamos abordado pero es superficial”(UCMC08M)

Teniendo en cuenta que el género es un elemento relevante a la hora de intervenir sobre una sociedad, comunidad o realidad particular, este debería estar inmerso dentro de los currículos de formación en Trabajo Social y afines a las ciencias sociales, pues lamentablemente no se esta trabajando ni ahondando como debería, sino que se ha manejado por medio de la transversalidad.

Los estudiantes manifiestan que si hay una carencia de esta perspectiva dentro de los contenidos académicos, lo cual es preocupante teniendo en cuenta que estamos inmersos en una sociedad donde el discurso patriarcal está muy arraigado, y la carencia de esta temática limita la posibilidad de examinar la realidad desde otras miradas, a su vez impide trabajar en el desarrollo de los principios básicos de esta profesión como lo son: la transformación, la equidad y la justicia. Abordar esta temática dentro de los currículos permite a los estudiantes y futuros profesionales adquirir una postura crítica y a la vez tener conciencia frente a las situaciones habituales de desigualdad que afectan en mayor grado a las mujeres.

Es por esta razón que cabe destacar la importancia incluir dentro de los currículos la perspectiva de género; atravesando las prácticas profesionales para que se le permita al estudiante tener un mayor conocimiento frente a este, reconociendo que el Trabajo Social,

con perspectiva de Género, debe ser una tarea constante y reflexiva. Entidades como el CONETS, la cual se encarga de los desarrollos y avances normativos y teóricos de la profesión, pero que además establece dentro de sus objetivos el velar por el cabal cumplimiento de las leyes, decretos y demás disposiciones reglamentarias sobre el ejercicio de la profesión de Trabajo Social en Colombia, debería asumir el papel de regulador y de control donde se verifique el verdadero cumplimiento que se le da a lo estipulado dentro del proyecto de formación académica de cada una de las instituciones.

Espacios como el pasado Encuentro Nacional de Estudiantes de Trabajo Social (ENETS) 2014 realizado en la ciudad de Medellín, son una oportunidad para que los asistentes por medio de mesas de trabajo, foros y actividades culturales ,expresen las formas en que se asumen como profesional dando a conocer diversas propuestas que permitan desarrollar estrategias e identificar herramientas para trabajar con los demás ; así como también hacer una lectura de la realidad, recibir críticas constructivas desarrollando un pensamiento crítico frente a diversos ejes temáticos, puntualmente en esa ocasión el tema central de debate y discusión fue “Género y la diversidad sexual” aspectos como la vulneración de los derechos y el feminicidio generaron grandes debates. Ejercicios como este resultan muy enriquecedores ya que permiten incorporar conceptos y nuevos conocimientos que en muchas ocasiones no se abordan en la academia.

Uno de los propósitos claves de esta investigación era conocer las concepciones sobre género que tienen los estudiantes de trabajo social en diferentes unidades académicas de Bogotá, con el objeto de resaltar la importante necesidad de que esta temática este inmersa dentro del plan educativo de manera formal en las carrera de Trabajo Social y afines. Ya que nuestro quehacer se moviliza entre las relaciones sociales de hombres y mujeres, así como también de los movimientos LGBTI, que deberían gozar de principios como la equidad y la justicia sin que su condición sexual intervenga como limitante.

Ante esto encontramos que la construcción de dichos discursos están basados mayoritariamente bajo las ópticas que lo definen como Concepto y que en algunos casos logra concebirlos un poco más a fondo desde una categoría de análisis; pero que lamentablemente dista mucho de lo que se requiere para dejar a un lado ideales de sistemas que desfavorecen las condiciones de unos cuantos sobre otros, obstaculizando procesos de cambio y transformación que solo a través de la perspectiva de género lograría dar espacio a otros modos de ser y concebir lo que se supone debemos ser todos los seres humanos, cada

uno con habilidades y competencias específicas merecedoras de una realidad que tenga mucho más que ver con las propias convicciones y los hechos en pro por los cuales trabaje, y no el hecho de ser físicamente diferente al otro.

Es por esto que, específicamente en este apartado, nos interesaba entender si el currículo se veía en los discursos que tienen los estudiantes, además de mostrar si para ellos es relevante en verdad que esta sea una temática que todo proceso formativo en Trabajo Social debería contener como eje fundamental.

Cuando se les preguntaba a los estudiantes sobre la dimensión específica de: Relevancia del tema de género, para la mayoría de los estudiantes, este es un tema clave en el desarrollo de intervenciones en cualquiera de los escenarios a los cuales el profesional se enfrente.

“Si debe tener conocimiento de género, para ver que eso si es realmente un conflicto y que se están reforzando las desigualdades, si la profesional hubiera manejado del tema de género ve que algo pasa, en donde las cosas deben estar al mismo nivel, donde la mujer tiene derechos así como el hombre” (UEX01M)

“El tema de género no solo es importante, es fundamental para la intervención” (UCMC08M)
No solo en lo profesional sino en todos los ámbitos de la vida es fundamental conocer y tener claridad frente a estos temas” (ULS01M)

Cabe mencionar también un caso específico, en la universidad Externado de Colombia, en donde para las estudiantes de décimo semestre este es un tema transversal, que a lo largo de la carrera por hacer parte de la defensa de derechos está inmerso en diferentes áreas fundamentales de la carrera y que por lo tanto no requiere de ser abordada como materias propias del currículo.

“No me parece, dentro de las herramientas que tiene el trabajador social puede abordar un tema como este, porque si hablamos de un territorio ambiental pues el trabajador social no tiene que ser experto en el tema ambiental, puede hacerlo porque a lo largo de la carrera desarrollo habilidades para afrontarlo. Si te llega un caso de género debes saber cómo afrontarlo” (UEX10M)

“Si importa tener este conocimiento pero no es fundamental” (UEX10M)

Como futuras profesionales de una carrera netamente social, no reconocen la importancia de trabajar esta temática desde diferentes enfoques para el desarrollo de intervenciones a favor de la defensa de los derechos humanos, teniendo en cuenta que aunque biológicamente seamos diferentes, los constructos culturales tradicionales necesitan ser revocados para darle mayor posicionamiento al ser y sobrepasar los infinitos fenómenos sociales que desprenden de una serie de supuestos que condicionan formas de ser, pensar y

actuar bajo normas y comportamientos basados en lo que debe ser idealmente un hombre y una mujer.

Aun así, para la mayoría de los estudiantes este si es un tema fundamental que debería ser abordado por el Trabajo Social, para la resolución de diferentes conflictos que afectan no solo a una población o género específico sino el mismo desarrollo de la sociedad.

Se reconoce también que aunque esta temática está ausente como cátedra dentro de los currículos de formación y se aborda en la mayoría como eje transversal, para los estudiantes si es importante, además resaltan la necesidad de manejarla en pro de fortalecer nuevas dinámicas de relaciones, hacia nuevas formas de concebir el género, en la medida de que los roles dejen de condicionar el que hacer de unos y otros.

“El hombre también quiere ser papá, tiene el sentido de maternidad, el sentido de cuidar a los hijos implementado” (UXTO1M)

“Es algo de la actualidad, si la señora no puede estar en la casa porque tiene que viajar, trabajar o está enferma, pues el hombre asume su responsabilidad y ayuda en la casa, no es mucho pero si actualmente el hombre está un poco más pendiente de la casa” (FUM08M)

Cuando indagábamos sobre la dimensión de: Temáticas fundamentales para el desarrollo de una intervención optima en cualquier escenario donde el profesional deba dar resolución a problemáticas que estén afectando a uno o más individuos, los estudiantes opinaron que:

“(…) Familia, derechos humanos, pero ante todo tener presente que debe haber un total rechazo de la violencia venga de donde venga” (UMD08M)

“Género, familia, derechos humanos, igualdad, tiene que meterse en mucho del tema de género, todo” (CUR01M)

En la generalidad, el tema que más enuncian los estudiantes fue el de Derechos Humanos, puesto que es desde aquí donde se desprenden las garantías de bienestar de los individuos, donde la condición de sexo y género no siga alimentando la desigualdad.

“En Colombia existe la desigualdad ya que no tenemos las mismas posibilidades ejemplo en lo laboral, aunque no en todos los ámbitos la mujer está en desventaja, hay feminicidios, niñas abusadas lo cual muestra que el hombre tiene un mayor poder y dominio frente a la mujer y es algo que no se puede negar” (ULS10M)

“Hay mujeres que por la experiencia de haber estado en una sociedad que les decía que no podían hacer nada, que eran unas brutas, que se tenían que quedar en la casa pues se les quedo

y ahora se quedan en la casa, mientras que a los hombres se les decía que debían ser fuertes y que eran capaces de hacerlo todo. Eso fue lo que se nos quedó y como estamos” (UEX01M)

Para los estudiantes es claro que el fenómeno de la desigualdad en nuestro país está ligado a la condición del género, aquello que se nos heredó mediante patrones, conductas y roles culturalmente designados que de alguna manera fortalecían el ego de aquellos que se supone eran capaces de aportar más a la sociedad.

Cuando se le pregunta a los estudiantes sobre sus razones de escogencia de carrera, las respuestas giran en torno a: Preconcepciones: por ideas que se le atribuyen a la historicidad, a lo que se piensa y cree que significa y los principios básicos que la direccionan. Hay quienes también responden que esto obedeció a influencias de algún tipo: familiares o personales y otros tantos lo adjudican a opciones de término laboral o social.

Preconcepción

“(…) quise estudiar trabajo social por una mejor sociedad, ayudar a las familias que tengan una situación difícil” (FUM01M)

“la escogí porque considero que esta profesión permite desenvolverse en diferentes campos y a la vez realizar allí grandes transformaciones” (ULS10M)

“Yo decidí estudiar trabajo social porque me interesa trabajar por los derechos humanos, sobre todo el de las mujeres y pienso que es importante para seguir con este trabajo el aporte que hace el trabajo social la carrera en si” (CUR01M)

“me decidí por trabajo social porque yo estudie psicología pero es como más individual, mientras que el trabajo social es más a nivel grupal y trabajo con la comunidad, por eso me llamo la atención” (CUR08M)

Influencia

“Trabajo social no fue mi primera opción, pero llego por situaciones del destino, entre ellas la influencia de mi tía que es trabajadora social” (ULS01M)

Opción

“Decidí estudiar trabajo social por la acción que tiene en diferentes campos, pienso que es una carrera que brinda una oportunidad para tener un empleo formal. (CUR01M)

“Yo trabaje para una parroquia donde realizaba labores sociales con comunidades, esto me motivo a escoger trabajo social” (ULS01H)

De esta información podemos inferir entonces que la mayoría de los estudiantes que optaron por una carrera social como esta, lo hicieron por preconcepciones asociadas a la historicidad de cómo esta se fundamentó, reconociendo también la preocupación y necesidad

por trabajar en pro de transformar y promocionar la defensa de Derechos Humanos como principios básicos de cualquier ser humano. Esto en ambos casos, es decir tanto para quienes estudian de primero y décimo semestre. También se logra inferir que al ser una profesión feminizada, muchos de los motivos de la escogencia de la carrera se asocian a la ayuda y al cuidado, elementos considerados exclusivos del ámbito de la mujer, pues socialmente y mediante estereotipos se considera que la mujer debe desempeñarse en estos roles y por lo tanto el hombre se desenvuelve en otros. En este apartado, la escogencia de la carrera responde a esos estereotipos y son mujeres principalmente quienes asocian la profesión a los roles culturales que se han heredado.

Se puede entonces concluir que como la gran mayoría de las unidades académicas de trabajo social, no contienen una perspectiva de género dentro de sus currículos de formación, los discursos de los estudiantes de alguna manera siguen siendo limitados y básicos, pues aunque reconocen las diferencias biológicas y sociales que delimitan a un sexo del otro, realmente no hacen un análisis profundo sobre la necesidad de trabajar en acciones concretas que impulsen cambios en escenarios cotidianos como la misma constitución y adjudicación de roles dentro de su propio hogar.

“Son esas construcciones sociales que han sido muy fuertes durante muchas épocas, el papel de la mujer y el del hombre sin salirse de eso”. (UEX10M)

Aunque debemos resaltar que específicamente en el caso de la Universidad Nacional de Colombia, muy a pesar de que tampoco cuentan con una cátedra específica sobre género, este es un tema más que transversal, es un asunto político, que asumen los estudiantes a lo largo de su carrera, vinculándose desde diversas áreas y centros de encuentros aparte de la Maestría en Estudios de Género, que esta universidad ofrece en pro del trabajo con base a temáticas tan importantes como esta y que denota una apropiación y un direccionamiento más crítico acerca de las realidades a veces ilógicas con las que a veces sobrevivimos. Tratar estos temas, empoderar y apropiarse de estas temáticas también son cuestiones del mismo estudiante, hay que mencionar que es responsabilidad del futuro profesional ser integral para responder a las demandas que la cuestión social del momento traiga consigo.

“Hace falta en una profesión como esta abordar en profundidad el tema de género, la falta de este abordaje se refleja cotidianamente cuando los profesionales no tienen idea de cómo van a intervenir, por eso se cometen tantos errores y se mantienen muchos imaginarios. Hay un descuido por parte de la academia” (UN10M)

Cabe resaltar que si esta temática realmente se abordara de manera integral en carreras como la nuestra, la misma constitución del yo como persona sería mucho más sólida para el profesional y por ende para el individuo con el que esté trabajando, justamente porque en escenarios cercanos y primarios las lógicas cambiarían y traspasarían a exteriorizarse sin permitir siquiera mínimos hechos que perpetuaran las actitudes de discriminación.

Se encontró que referente a las concepciones que tenían los y las estudiantes sobre el tema de género, estas variaban levemente entre estudiantes de primer y último semestre, ya que su apropiación frente al tema en ninguno de los casos fue suficiente, a excepción de las estudiantes de la Universidad de la Salle, Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca y de la Universidad Nacional, cursantes de último semestre, quienes manifestaron un mayor dominio del tema, producto de la existencia de electivas relacionadas con el tema de género, lo cual permite afirmar que los currículos que incluyen el género proporcionan a sus estudiantes una mayor claridad frente al tema.

Así mismo se observó que en el caso de los grupos focales donde se contó con la participación conjunta de estudiantes de primer y último semestre, se ejercía una gran influencia por parte de las y los estudiantes de último semestre hacia las de primero, quienes manifestaban estar de acuerdo con lo que sus compañeros y compañeras de último semestre expresaban.

CONCLUSIONES

Puede identificarse que las concepciones alrededor del tema de género en los estudiantes se movilizan en dos grandes grupos. El primero conformado por aquellos que lo asumen a partir de las creencias y significados; es decir, por experiencias y vivencias que se manifiestan por medio de la interpretación de diversas imágenes y símbolos constituidos culturalmente, mientras que el segundo involucra no solo lo conocido, experimentado y obtenido por la sociedad acerca de lo que se supone debe ser, sino que entiende y asume la importancia de reconocerlos y asumirlos bajo la lógica de equidad en las diversas esferas. Cabe aclarar que el semestre al cual pertenecen los estudiantes no tiene que ver con la asignación de dichas concepciones.

Los estudiantes evidencian constantes contradicciones entre lo que para ellos significa, entienden y experimentan respecto al tema de género, pues bajo la óptica académica reconocen la necesidad y los propósitos fundamentales de la profesión en trabajar por la transformación y al cambio de patrones y sistemas limitantes en pro del desarrollo del sujeto en su entorno individual y social, ideas que contrastan cuando tienen la oportunidad de hablar sobre sus propias dinámicas familiares o hablar sobre características específicas de lo que para ellos es ser un hombre o una mujer, promocionando involuntariamente los estereotipos en la asignación de roles y comportamientos muy ligados al sexo.

El tema de género es abordado mayoritariamente por los estudiantes de manera categorial, ya que reconocen las condiciones de desigualdad fundamentadas en el sexo, pero se alejan de una perspectiva que le apueste al cambio y la transformación de las mismas.

Los estereotipos, producto de las creencias, juegan un papel importante en las concepciones de algunos de los estudiantes, pues estos limitan su posición personal y profesional en algunos aspectos. En este sentido, lo anterior es preocupante, pues se podría inferir que la intervención profesional de estos mismos se orientará a partir de discriminaciones y prejuicios heredados.

Los discursos de algunos estudiantes están atados a estereotipos sobre cómo deben comportarse los hombres y las mujeres de acuerdo a lo que nuestro sistema patriarcal ha otorgado, demandando situaciones de desigualdad y subvaloración, que resulta en significados contruídos. Es por esto que se refleja la necesidad de potenciar este tema en

escenarios no solo educativos por la demanda social que requiere promover desarrollo integral y equitativo a cada uno de los individuos.

A pesar de la importancia que tiene la perspectiva de género en la formación profesional de futuros trabajadores sociales, que pueda conllevar a relaciones más justas y equitativas, así como también de una intervención profesional que reconozca el legado histórico de la mujer y el hombre y que logre desvirtuar la desigualdad y la violencia de género, hay estudiantes que no reconocen la necesidad de estudiar la perspectiva de género pues consideran que es un tema que se puede abordar desde la generalidad sin llegar a ser específicos sobre el tema.

El currículo académico y su contenido son esenciales en la formación profesional, ya que este es un instrumento base, útil para orientar el proceso académico el cual debe promover la formación de profesionales que puedan afrontar las dinámicas de la cuestión social.

En las unidades académicas que contienen una electiva o cátedra sobre género, se observa que los estudiantes desarrollan unas concepciones claras y profundas sobre la perspectiva de género, evidenciada en posturas políticas que reconocen la discriminación y la desigualdad y proponen alternativas para su transformación. Lo anterior permite concluir que las cátedras o electivas en género son decisivas en la formación profesional y personal y que en su mayoría los estudiantes reconocen la importancia de la inclusión de cátedras de este tipo en los currículos académicos.

En el caso de los grupos focales que se realizaron conjuntamente con estudiantes de primero y último semestre, se notó que son los de último los que tienen una significativa aceptación en lo que dicen por parte de los estudiantes de primero, quienes manifiestan sentirse de acuerdo en muchos aspectos referidos por los de último semestre.

Algunas unidades académicas de Trabajo Social no reconocen la importancia que la perspectiva de género tiene en la formación profesional de futuros trabajadores sociales más aun en una profesión feminizada como esta y en donde la mayor parte de la población estudiantil es mujer. Esto se evidencia en la ausencia de programas, cátedras o electivas que se orienten bajo la perspectiva de género.

RECOMENDACIONES

Es necesario reconocer que el Trabajo Social es una profesión que se basa en las relaciones sociales de los individuos, por lo que la perspectiva de género es un asunto de relevancia para todas las unidades académicas en su proceso de formación.

A quienes dirigen las unidades académicas que tienen el programa de Trabajo Social para que reconozcan la importancia y la necesidad de incluir dentro de su currículo académico la perspectiva de género, ya sea por medio de cátedras, electivas, talleres, etc., los cuales le permitan al futuro profesional contrastar lo que se ha dicho sobre este tema y la situación actual que ha llegado a delimitar al individuo.

Se hace indispensable reflexionar acerca de las dinámicas sociales que necesitan intervención a partir de la perspectiva de género, pues no es suficiente solo conocerla desde la transversalidad; este es un componente principal de toda intervención y en este sentido, fundamental para que futuros profesionales lleguen a trabajar en la resolución de problemáticas que afectan al individuo y la garantía de sus derechos.

Es importante que los y las estudiantes se vinculen con temas relacionados con la perspectiva de género en la medida que esto les permitirá afianzar sus habilidades en los procesos de intervención con las comunidades, puntualmente en actividades como el Encuentro Nacional de Estudiantes de Trabajo social, el cual por medio de mesas de trabajo, foros y actividades culturales involucran a todos los asistentes resultando muy enriquecedoras y permitiendo incorporar conceptos y nuevos conocimientos

Al CONETS, ya que es el organismo que se encarga de los desarrollos y avances normativos y teóricos de la profesión, para que propicie espacios en conjunto con los directivos, donde se articule la perspectiva de género dentro de la formación profesional de futuros Trabajadores Sociales.

BIBLIOGRAFIA

Alfonso, I. (2009). Psicología online. Recuperado el 20 de Noviembre de 2014, de http://www.psicologia-online.com/articulos/2007/representaciones_sociales.shtml

Allport, G. (1979): *The Nature of Prejudice*. Reading, Massachusetts: Wesley Publishing Company (1a Ed.1954).

Amaya, L., Aparicio, J., León, C., & Ruíz, M. (2011). *Representaciones sociales en mujeres lesbianas, sobre los derechos sexuales y reproductivos. En el centro comunitario "lgbt", grupo enigma*. Universidad de la Salle. Bogotá. Colombia

Arcila, P., Mendoza Y. y Jaramillo. J. (2010) *Compresión del significado desde Vygotski, Bruner y Gergen*. Diversitas. Vol. 6. Universidad Santo Tomas. Colombia

Ávila, I., Ávila, C., & Ayala, L. (2006). *La socialización desde la perspectiva de género, en un grupo de padres y madres del sector urbano y rural municipio Chipaque, Cundinamarca*. Universidad de La Salle, Bogotá, Colombia.

Barbieri, T (1992) *Sobre la categoría de género. Una introducción teórica-metodológica* en ISIS internacional N° 17, Santiago de Chile.

Barrera, A., Collazos, S., Guzmán, M., y Duarte, P. (2006) *Creencias y hábitos sobre alimentación de las madres vinculadas al programa de recuperación nutricional "comer con alegría" de la Fundación Cardio Infantil – ic en la localidad de Usaquén*. Universidad De La Salle. Bogotá, Colombia

Barranza, N., (2010). *Discriminación salarial y segregación laboral por género en las áreas metropolitanas de Barranquilla, Cartagena y Montería*.

Barrera, L., (2011). *Género y orientación vocacional en la educación media*. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá. Colombia.

Bolaños, J. (2008). *Imaginaros que tienen los y las adolescentes de 10° y 11° frente a la sexualidad, en los colegios La Salle y IED Alfredo Iriarte en la ciudad de Bogotá, en el primer semestre del 2008*.

Bonilla, E. y Rodríguez, P. (1997) *Mas allá del dilema de los métodos*. Editorial Norma. Bogotá, Colombia

Bleichmar, D. (1985) *El feminismo espontáneo de la histeria*. Ed. Adotraf. Madrid,

Bueno, A y León, F. (2013). *La perspectiva de género en profesiones feminizadas en Colombia en Género y educación en la Economía Social*. IEPAS. Argentina

Camargo, J. (1999) *Género e Investigación Social. Curso de Formación en Género. Módulo 2*. Instituto de la Mujer de la Universidad de Panamá/ UNICEF. Editora Sibauste,

Primera edición, 1999, pág. 29. Panamá

Campo, R (1999) Formación Integral. Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá
Cifuentes, R. (2011). Diseño de proyectos de investigación cualitativa. Editorial Noveduc. Buenos Aires. Argentina.

Cifuentes, R. (2011) Diseño de proyectos de investigación cualitativa. Noveduc libros. Buenos Aires, Argentina

Coffey A.y Atkinson P (1996) Encontrar el sentido de los datos cualitativos: estrategias complementarias de investigación.

Correa, M. (2005) La feminización de la educación superior y las implicaciones en el mercado laboral y los centros de decisión política. Universidad Externado de Colombia. Bogotá.

Domínguez, M. (2004). *Equidad de género y diversidad en la educación*. Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia

Gamba, S. (2008) ¿Qué es la perspectiva de género y los estudios de género? Recuperado de: <http://www.mujiereenred.net/spip.php?article1395>

Gómez, N., Zambrano, I, (2008). Inclusión del análisis de género en el Sistema Interamericano de Derechos Humanos. Universidad Industrial de Santander. Bucaramanga. Colombia

Gómez, P., Suarez, C. & Villalobos, D. (2011) Concepciones de docentes frente al proceso de autoevaluación de su práctica pedagógica. Universidad de la Salle. Bogotá. Colombia

Goyes. I. y Uscategui, M. (2006) Incidencias de la acreditación de programas en los currículos universitarios. Bogotá: ASCUN. Universidad de Nariño

Grassi, E. (1989) La mujer y la profesión de Asistente Social. Hvmánitas. Argentina

Guerrero, D. (2003). Especificidad del programa académico de trabajo social de la universidad de la Salle con relación a otras unidades académicas de trabajo social. Universidad de La Salle. Bogotá

Hernández, L. & Coello, S. (2011). El proceso de investigación científica. Editorial Universitaria. España

Korman, Hyman. The Focus Group Sensign. Dept. Of Sociology, SUNY at Stony Brook. New York. 1986

Lagarde, M. (1996) El género: La perspectiva de género. Ed. horas y HORAS, España

Ladislao, V (2007) El origen de las creencias. El Cid Editor. Argentina

- López, D. Medina, H. (2010). Publicación violencia de género en Buenaventura-Colombia: realidades y alternativas .Corporación Universitaria Minuto de Dios, Bogotá. Colombia
- Lorente, B. (2004). Género, ciencia y trabajo. Las profesiones feminizadas y las prácticas de cuidado y ayuda social. Scripta Ethnologica. Num 26. Buenos Aires. Argentina
- Liu, Y. (2014) Hombre y mujer cara a cara. TASCHEN. Alemania
- Maldonado. F., (2007).Equidad de género y participación de la mujer en carreras de administración pública en el núcleo del desarrollo provincial Comunero. Universidad Industrial de Santander. Bucaramanga. Colombia
- Martínez, K., Gonzáles, I. y Pérez, M. (2008) Las pautas de crianza desde la perspectiva de género en un grupo de familias de los niños y niñas de 4 a 6 años de un hogar comunitario de ICBF de la localidad de la Candelaria durante el año 2007. Universidad de La Salle. Bogotá, Colombia
- Mead, M (1947) Sexo y temperamento: En tres sociedades primitivas. Paidós. España
- Méndez, M. (2013). Estado del arte sobre los trabajos de grado realizados acerca de las y los estudiantes de trabajo social de la Universidad de la Salle.
- Méndez, R. (2003) roles de género en parejas de jóvenes en la ciudad de Bogotá. Universidad de la Salle, Bogotá. Colombia.
- Moscoso, A. Pérez, L. (2011).”La narrativa femenina como experiencia educativa”. Análisis de dos casos en mochuelo bajo. Corporación Universitaria Minuto de Dios, Bogotá, Colombia.
- Netto, J. (2002) Nuevos escenarios y práctica profesional. Una mirada crítica desde el Trabajo Social. Espacio Editorial. Buenos Aires.
- Orjuela. C., y Rodríguez. A., (2001). Concepciones de formación en trabajo social. Universidad de la Salle. Bogotá. Colombia
- Ortiz, E. (2012). La fenomenología. El Cid Editor. Buenos Aires. Argentina
- Oviedo, G. (Aosto de 2013). La definicion del concepto de percepcion en Psicologia con base en la teoria Gestalt. *Revista de Estudios Sociales*(18), 89-96.
- Palacios, S. (2009). La praxis de la investigación cualitativa: guía para elaborar tesis. Editorial C.V. México
- Pérez, V (2004) La situación laboral de las mujeres: entre lo invisible, lo precario y lo desigual. Recuperado de: <http://www.colectivodeabogados.org/informes/informes->

[nacionales/La-situacion-laboral-de-las](#)

Ponte, J. (2005). *Universidade de Lisboa*. Recuperado el 20 de Noviembre de 2014, de <http://www.educ.fc.ul.pt/docentes/jponte/docs-sp/Las%20creencias.pdf>

Ramírez, N. (2007). Representaciones de género en la construcción de identidad de un grupo de estudiantes universitarios en Bogotá. *Revista Tendencias y Retos*. Universidad de la Salle. Bogotá. Colombia.

Reina, Y., López, L., & Piraban, M. (2010). *Vivencias de los roles de las madres estudiantes de tres programas de la facultad de ciencias económicas y sociales de la universidad de La Salle*.

Reina, Y., López, L., & Piraban, M. (2010). *Vivencias de los roles de las madres estudiantes de tres programas de la facultad de ciencias económicas y sociales de la universidad de La Salle*.

Rizo, M. (2009) "Sociología Fenomenológica y Comunicología Histórica. La Sociología Fenomenológica y sus aportaciones al pensamiento en comunicación", *Mediaciones Sociales. Revista de Ciencias Sociales y de la Comunicación*, nº 4, primer semestre de 2009, Universidad Complutense de Madrid. España

Rodriguez, D. y Valdeoriola, J. (2009) Métodos y técnicas de investigación en línea. Recuperado de: <http://bernal.pro/informatica/educaciononline/finish/9-educacion-online-y-tecnologias-de-la-informacion-y-la-comunicacion/94-metodos-y-tecnicas-de-investigacion-en-linea>

Rubín, G. (1975) "El tráfico de mujeres: notas sobre la 'economía política' del sexo", en Lamas, M. UNAM. México

Scott, J. W. (1986), "Gender: a Useful Category of Historical Analysis", en *American Historical Review* 91. Trad. cast.: "El género: una categoría útil para el análisis histórico", en Amelany y Nash (eds.), *Historia y género: las mujeres en la Europa moderna y contemporánea*, Edicions Alfons el Magnànim, Valencia, 1990.

Tamayo. M. (1997). *El Proceso de la Investigación Científica*. Editorial LIMUSA. México.

Torres, R. (2010). *Construcción de identidades de género e identidades políticas en grupos armados. La experiencia del M-19 de Colombia y el Frente Sandinista de Liberación Nacional de Nicaragua, entre 1970–1990*. Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, Colombia.

Vargas de Roa, R. (2005) *Algunas reflexiones sobre la formación en Trabajo Social*. En: *Revista Tendencias y Retos* (10). Universidad de La Salle – Programa de Trabajo Social, Bogotá, D.C.

Viveros, M (2004) “El concepto de ‘género’ y sus avatares: Interrogantes en torno a algunas viejas y nuevas controversias” Teoría y práctica para nuevas cartografías del cuerpo. Universidad Javeriana, Bogotá. Colombia.

Young, K. (1981), Of Marriage and Market. Women's Subordination in International perspective, CSE Books, Londres.

ANEXOS

Universidad De La Salle Programa de Trabajo social **Instrumento Grupo Focal**

El desarrollo del Grupo Focal estará orientado a visualizar la comunicación e interrelación que establecen los estudiantes de Trabajo Social en torno al tema de género, la dirección de esta técnica estará enfocada tanto en los objetivos bases del proyecto como en las categorías y subcategorías que se construyeron en el marco teórico según correspondan sus ideas y opiniones a: Creencias, Significados y/o Conceptos.

Para esto se utilizarán diversas actividades como imágenes, videos, casos, entre otros; las cuales permitirán un ambiente cómodo, fluido y flexible que denote las realidades de cómo estos estudiantes viven el género dentro de sus contextos cotidianos como en su proceso de formación profesional.

Para la realización de esta técnica, se contará con Una hora y Media. Distribuida de la siguiente manera:

- Fase 1: Preparación (15min.)
- Fase 2: Puesta en Marcha (1 Hora)
- Fase 3: Cierre y agradecimientos (15min)

FASE 1: Preparación

En un primer momento se procederá a preparar el material visual (imágenes), para acondicionar el espacio asignado (aula de clases) de tal forma que se puedan ubicar a los 8 participantes en mesa redonda; se ajustaran detalles de última hora.

Paso seguido se definirán los papeles del moderador, relator y observador, (el moderador será quien realice las preguntas previamente elaboradas para el grupo, debe fomentar el dialogo, ser claro, conciso y responder las preguntas que

puedan surgir en el proceso; mientras que el relator es quien toma notas que le servirán para la dinámica misma de la discusión grupal; el observador estará pendiente de las reacciones, los comportamientos y demás que tiene los participantes). Se precisaran los alcances y propuestas que previamente se han elaborado en torno a cada papel.

A continuación se da la bienvenida a los 8 estudiantes que harán parte del grupo focal. Allí se informa brevemente cual es el tema a discutir, los objetivos de esta reunión; y se anuncia que se elaborara un registro de la misma.

FASE 2: Puesta en Marcha

Descripción actividades:

Significados

1. **Sol:** la idea es que bajo las palabras de Mujer y Hombre, los estudiantes arrojen una lluvia de ideas acerca de las primeras palabras que se le vienen a la mente.
2. **Imagen “Uno mismo y Rostros”**
 - ¿Qué significa esta imagen para usted?
 - La imagen revela Auto conceptos tanto para el hombre como para la mujer. ¿Cómo podría usted describirlos?
 - ¿Para usted los estereotipos que se le han atribuido tanto al hombre como a la mujer dentro de la sociedad limita su forma de ser, pensar y actuar? ¿De qué manera?

Creencias

3. **Imagen “Competencia y Hogar”**
 - ¿Cuál cree usted que es la idea que expresa esta imagen?
 - ¿Cree usted que existe la desigualdad de género? ¿En qué escenarios estos se manifiestan?
4. **Video “Comercial-shampoo”**
 - ¿Qué ideas le genera el video?
 - ¿Cree usted que este tipo de comerciales promocionan las diferencias culturales entre hombres y mujeres? ¿Por qué?

Concepto

5. Encuesta: Se repartirán formatos de caracterización que involucra los datos personales de cada uno de los estudiantes, teniendo un espacio para responder sexo y género al cual pertenecen.

- ¿Qué se entiende por Sexo y Género específicamente? ¿Se reconocen las diferencias entre uno y otro?

6. Siluetas Familiares: La intención es reconocer la composición del hogar y los roles establecidos en su interior. Para esto se entregaran revistas, tijeras, pegante, hojas y se les pedirá que:

- Representen a los miembros que conforman su hogar
- Explique los roles asignados al interior de su hogar
- Si tuviera la posibilidad de reasignarlos. ¿Cómo lo haría y por qué?

7. Caso:

Realidades

El 24 de agosto pasado una mujer asistió al programa de atención para pedir un consejo, pues una semana antes su marido le había clavado un cuchillo en su pierna derecha. Señalo que era la primera vez que la dañaba a tal grado, antes solo eran ofensas “y una que otra patada, pero quería ayudar a su pareja”. Tanto a la trabajadora social como al psiquiatra no les sorprendió el caso, pues todos los días reciben este tipo de consultas. Mujeres que continúan junto al golpeador o tratan que cambie, sin admitir que ellas son parte de ese juego violento. Para los hijos de estas parejas el pan de cada día son las ofensas y los golpes.

Casos como en el que el marido le perforo el pulmón a su esposa, o la mato, la quemo o la dejo ciega, paralitica, sin dientes son comunes. En pleno siglo XX se sigue pensando que “los débiles”, entre ellos, mujeres y niños, son propiedad de unos fuertes.

El tiempo sigue su marcha como si no hubieran pasado los años ni las civilizaciones dice el psiquiatra. Las leyes del Manu señalaban: “durante la infancia una hembra debe ser sometida a su padre, en la juventud a su marido,

y cuando su señor ha muerto a los hijos; una mujer no debe ser nunca independiente.

La trabajadora social después de escuchar atenta las situaciones a las cuales se ha enfrentado esta mujer dentro de su hogar, procede a preguntarle, si ella realizo alguna acción que provocara estas reacciones por parte de su esposo, a lo cual ella responde que no, simplemente ella lo que ha hecho es tomar la iniciativa de ingresar al mundo laboral, ya que cuenta con el apoyo de su madre para el cuidado de sus hijos, pero ante esto su esposo se molesta manifestando que ella debe dedicarse únicamente al cuidado del hogar ya que este es el único lugar que le corresponde como mujer que es. La profesional expresa que diariamente recibe casos similares, que la mayoría son exageraciones, y que además en muchas oportunidades las mujeres son las que provocan estos hechos. “Estamos en una sociedad donde los hombres son los mayores proveedores de la familia, pero es algo que a las mujeres parece les cuesta aceptar, debe haber una mayor comprensión de actitudes como esta, ya que se debe reconocer que los hombres debido a sus múltiples compromisos se ven acechados por episodios de estrés que lógicamente si no hay una comprensión por parte de la pareja desencadenan acciones un poco fuertes”, añade la profesional.

Preguntas.

- ¿Qué reacciones le genera este caso?
- ¿Qué opinión tiene sobre la posición que tomo la profesional de Trabajo Social?
- ¿Cree usted que la profesional de Trabajo Social requería conocimiento y manejo del tema de género para intervenir?

FASE 3: Cierre y comentarios

Incluye el agradecimiento a los participantes, insistiendo no solo en la importancia de su participación sino que también se les comunicara que posteriormente se hará entrega de los resultados obtenidos de esta

investigación a los diferentes programas.

ANEXO B

Formato de caracterización socio-demográfica

Favor diligenciar los espacios en blanco

Nombre: _____ Edad: _____ Sexo: _____
 Ocupación: _____ Localidad: _____
 Teléfono: _____ Género: _____ Estrato: _____
 Semestre: _____ Universidad: _____
 Correo: _____

ANEXO C

Consentimiento informado para proyecto de investigación

Título de la investigación: Concepciones de género que tienen los estudiantes de trabajo social en universidades de Bogotá

Institución: Universidad de La Salle

Investigadores: Camila Icaño, Santiago Gómez, Karina Flórez

Lugar: Universidad de la Salle

Usted ha sido invitado a participar en este estudio de investigación, por favor lea atentamente el siguiente documento para su posterior consentimiento. Tiene derecho a hacer todas las preguntas que desee para asegurarse que entienda los procedimientos del estudio.

El Propósito del estudio tiene como objeto principal: *“Reconocer las concepciones sobre género que tienen los estudiantes de Trabajo Social en universidades de Bogotá”*. Esta investigación contará con la participación voluntaria de 12 estudiantes que estén cursando primer, quinto o último semestre de la carrera.

Para la recolección e información relacionada con esta investigación se trabajará la técnica de grupo focal; la cual tendrá una duración total de una hora; donde de una manera dirigida se realizarán una serie de preguntas en torno a diversas

actividades. Es posible que esta actividad genere ciertos niveles de ansiedad respecto de las experiencias, sin embargo en ningún momento se juzgara a los estudiantes por sus diversas expresiones. Usted debe tener claro que no recibirá ningún beneficio económico por participar de esta.

La información personal que usted brinda a los investigadores en esta actividad permanecerá en secreto y no será proporcionada a ninguna persona bajo ninguna circunstancia. Los resultados de esta investigación serán dados a conocer a cada uno de los programas académicos una vez finalizado este estudio. El propósito es meramente académico.

Por consiguiente, yo _____ identificado con _____ número _____. Estudiante de Trabajo Social, de la universidad _____. Acepto participar en esta actividad de manera voluntaria, con fines netamente académicos.

ANEXO D

CUADRO DE CATEGORIAS

| CONCEPCIONES DE GENERO SOBRE ESTUDIANTES DE TRABAJO SOCIAL | | | | | |
|--|--------------|------------------|---------------|-----------------------------------|---|
| CATEGORIA | SUBCATEGORIA | DIMENSION | SUBDIMENSION | INDICADORES | CITAS |
| FORMACION | Curriculo | Pensum | Si | Catedra | |
| | | | | Electiva | "Por la maestria de genero tenemos muchas opciones para escoger electivas sobre el tema (UN10M) |
| | | | No | Transversal | "una materia que contenia el tema de genero pero no era del todo" (UR08M) |
| | | Contenido Género | Si | conocimiento | "el tema de género no solo es importante es fundamental para la intervencion"(UCMC08M) |
| | | | | Igualdad | "Claro por que hay se esta viendo especificamente el machismo de que el hombre no debe trabajar "(FUNM01M) |
| | | | No | Transversal | "si aportaria tener ese conocimiento pero no es fundamental" (UEX10M) |
| | | Tematicas | Intervencion | Familia | "Género ,familia, derechos humanos, igualda tiene que meterse mucho en el tema de género"(UR08M) |
| | | | | Derechos Humanos | |
| | | | | Género | |
| | Estudiante | Escogencia | Preconcepicio | Ayuda | "Escogi la carrera por que me gusta ayudar a las personas" (FUM01M) |
| | | | | Transformacion | "la escogi porque considero que esta profesion permite desenvolverse en diferentes campos y a la vez realizar alli grandes transformacion (ULS10M) |
| | | | | Defensa de Derechos | "Siempre tube claridad en que me formaira para ayudar a la poblacion mas vulnerbale y trabajar por la reinividacacion de sus derechos (ULS10M) |
| | | | | Interdisciplinariedad | "estudio trabajo social porque empecea estudiar derecho despues y psicologia escogi trabajo social porque tiene una mezcla de muchas carreras" (FUM01M9 |
| | | Influencia | | familiar | "Trabajo social no fue mi primera opcion pero llego por situaicon de destino, entre ellas la influencia de mi tia que es trabajadora social" (ULS01M) |
| | | | | personal | "Siempre he tendio gran afinidad con las ciencias sociales y los temas sociales" (ULS01M) |
| | | Opcion | | laboral | "Es una carrera muy amplio y que tiene un campo de accion muy amplio" (UR01M) |
| | | | | social | "trabaje para una parroqia donde hacia labores sociales con comunidades esto me motivo a escoger trabajo social" (ULS01H) |
| | | opinion | Estereotipos | conservadora | "Parece monja tiene una vision muy conservadora de la epoca en la que esta viviendo (UEXT10M) |
| | | | | machista | "Hace una reproduccion de comportamientos machistas y esas cosas (UEXT10M) |
| | | | | prejuicios | "no esta siendo imparcial, esta tomando posiciones de acuerdo a lo que cree y sus preceptos culturales" (UEXT10M) |
| | | | Formacion | falta de principios profesionales | "a la profesional le falta etica" (ULS10M) |
| | | | | revictimizante | "Es una rectimizante de la mujer, osea empezando por que ella no puede hacer eso (CUR08M) |
| | | | | mala formacion | "Esta profesional perdio su tiempo y su dinero invertido en estudio" (UMD08M9 |
| | | | Costumbre | naturalizacion | "los problemas cotidianos no se pueden volver una normalidad, no se puede ver como algo que ya es casual" (UEXT01M) |

| CONCEPCIONES DE GENERO SOBRE ESTUDIANTES DE TRABAJO SOCIAL | | | | | |
|--|--------------|-----------------------|--------------|------------------------|---|
| CATEGORIA | SUBCATEGORIA | DIMENSION | SUBDIMENSION | INDICADORES | CITAS |
| CONCEPCIONES | Creencias | Idea | Competencia | Desventaja | "Desventaja por que uno esta mas adelantado que otros (UCMC01M) |
| | | | | Oportunidad | "Este es un hombre con mas posibilidades y la mujer esta relegado" (UMD08M) |
| | | | | Desigualdad | "Competencia, desigualda, a las mujeres se nos han nengado muchas oportunidaes (UN10M) |
| | | | | Capacidad | "Que el hombre es mas persistente (FUM01M) |
| | | | Hogar | Igualdad | "Si, ya mcuhso no trabajan y se quedan en la casa cuidando los hijos y cocinando, mientras la mujer sale a trabajar" (UEX10M) |
| | | Desigualdad Género | Si | Hogar | "Por su puesto en el hogar, en la familia, en el trabajo, en el trasnporte en todo lugar (UMD08M) |
| | | | | Laboral | |
| | | | | Familiar | |
| | | | | Educativo | |
| | | | | Transporte publico | |
| | | | | Lenguaje | |
| | | | | Relaciones | |
| | | | | Política | |
| | | | No | No existe | "no actualemnte yo no lo creo, ya la mujer ha alcanzado muchas mas cosas, por que la muejr se ha hehco notar de diferentes formas, la mujer tiene mas equidad" (FUM01M) |
| | | Idea | Malestar | Frustracion | "Paara que campañas de la no violencia si seguimos permitiendo ese tipo de comerciales y ofensas" (UMD08M) |
| | | | | Desigualdad | "Considera que por que genitalmente somos diferntes entonces debemos actuar y ser diferentes (UMD08M) |
| | | | | Violencia | "Es violento pone a la mujer en un lugar inferior por el rol que se le ha asignado socialmente (UN10M) |
| | | | | Degradacion | "Es como la degradacion a la mujer" (UCMC01M) |
| | | | | Desvalorizacion | "Que ofesna, ese tipo habla de una mujer tan despectivamente, la ternura y la delicadeza como si fuera algo malo" (UMD10M) |
| | | | Estereotipo | Machismo | "para el hombre no le es permitido ser sensible"(URO8M9 |
| | | | Corporal | Diferencias Biologicas | "se ve por que no es lo mismo la piel de un hombre, el cuero cabelludo de un hombre a la de un hombre" (FUM08M) |
| | | | | Autocuidado | |
| | | Promocion diferencias | si | Estereotipos | "Son quienes perpetuan los roles" (UCMC08M) |
| | | | | Desigualdad | "Si esta diciendo de frente que somos diferentes" (UMD08M) |
| | | | | Limitacion | "e algo muy complejo pero si limita lo que es ser hombre y mujer" (UN10M) |

CONCEPCIONES DE GENERO SOBRE ESTUDIANTES DE TRABAJO SOCIAL

| CATEGORIA | SUBCATEGORIA | DIMENSION | SUBDIMENSION | INDICADORES | CITAS |
|------------|--------------|----------------|----------------|------------------------|--|
| CONCEPCION | Significados | Ideas | hombre y mujer | Atributos | |
| | | | | Cultural | |
| | | | | Maternal/Paternal | |
| | | | | Fortalezas | |
| | | | | Debilidades | |
| | | | | Principios Sociales | |
| | | Representacion | Descriptiva | Percepcion | "Esta embarazada" (FUM01M) |
| | | | | Ego | "Yo entiendo ahí que el hombre tiene un mejor ego que la mujer (FUM01M) |
| | | | | Maternal/Paternal | "El hombre tambien quiere ser papa tiene sentido de paternidad, el sentido de cuidado implementado (UEXT01M) |
| | | | | Estereotipos | "asi no ha educado la sociedad esos son estereotipos, la mujer debe llevar falda y el hombre pantalon (ULS10M) |
| | | | Interpretativa | Exigencia | "Se muestra a la mujer con unos ideales, un tipo de belleza" (UN10M) |
| | | Autoconcepto | Ideal | Imaginarios | "Los estereotipos que han dicho que es ser hombre y que es ser mujer" (UCMC08M) |
| | | | Autoestima | Ego | "es como el ego que tiene" (UCMC08M) |
| | | | | Subordinacion | "La mujer es pordebajada, mientras que el hombre es como a imponerse(UEX01M) |
| | | Estereotipo | Si | Familia | Por su puesto en el hogar, en la familia, en el trabajo, en el trsanporte en todo lugar (UMD08M) |
| | | | | Sociedad | |
| | | | | Medios de comunicacion | |
| | | | | Belleza | |
| | | | | Cultural | |
| | | | No | influencia | "Yo creo que no limita, si influencia pero no limita" (UEX10M) |

| CONCEPCIONES DE GENERO SOBRE ESTUDIANTES DE TRABAJO SOCIAL | | | | | |
|--|--------------|-----------------|----------------------|--------------------------|--|
| CATEGORIA | SUBCATEGORIA | DIMENSION | SUBDIMENSION | INDICADORES | CITAS |
| CONCEPCIONES | Concepto | Sexo | naturaleza Biologica | hombre | "Yo creo es que el hombre y la mujer nacen y son creados como mujer y hombres nada mas (UEXT01M9 |
| | | | | Mujer | |
| | | | | Femenino | "Yo siempre pongo en sexo, masculino y femenino" |
| | | | | Masculino | |
| | | Desconocimiento | Desconocimiento | No hay claridad | "Hasta ahora me entero" (FUM01M) |
| | | | | Transformarse | "eso es relativo porque yo por ejemplo puedo nacer siendo hombre, pero mas adelante decido cambiarme, entonces yo hay no se que sexo es" (URO8M) |
| | | | | Orientacion | "Es como se identifica, es como los LGBTI ya ahí ellos dicen que género son" (URO8M) |
| | | | | Actitudes | "Es algo cultural, es algo que tu decides adoptar" (UEXT01M) |
| | | Sexo y género | No hay | No hay claridad | "Yo no sabria la diferencia" (FUM01M) |
| | | | | Son lo mismo | "Yo entiendo que es lo mismo, según como lo tomes (UEX10M) |
| | Emergente | Roles | Papa | proveedor economico | |
| | | | | labores Hogar | |
| | | | | Autoridad | |
| | | | | Afectivo | |
| | | | Mama | ama de casa | |
| | | | | proveedor economico | |
| | | | | Cuidadora | |
| | | | | Orden convivencial | |
| | | | Abuelos | Pensionados | |
| | | | | labores Hogar | |
| | | | Sobrina | Estudiante | |
| | | | Hermanos | Apoyo labores domesticas | |
| | | | | Estudiantes | |
| | | | | Trabajadores | |
| | | | Yo | hija | |
| | | | | Madre | |
| | | | | Estudiante | |