

2007

## Concepciones y realidades de los conflictos en los las estudiantes del Colegio Técnico Palermo, Institución Educativa Distrital, localidad de Teusaquillo

Lida Carolina Perez Atara  
*Universidad de La Salle, Bogotá*

Angie Nathaly Mican Padua  
*Universidad de La Salle, Bogotá*

Catalina Moncayo Diazgranados  
*Universidad de La Salle, Bogotá*

Follow this and additional works at: [https://ciencia.lasalle.edu.co/trabajo\\_social](https://ciencia.lasalle.edu.co/trabajo_social)



Part of the [Social Work Commons](#)

---

### Citación recomendada

Perez Atara, L. C., Mican Padua, A. N., & Moncayo Diazgranados, C. (2007). Concepciones y realidades de los conflictos en los las estudiantes del Colegio Técnico Palermo, Institución Educativa Distrital, localidad de Teusaquillo. Retrieved from [https://ciencia.lasalle.edu.co/trabajo\\_social/79](https://ciencia.lasalle.edu.co/trabajo_social/79)

This Trabajo de grado - Pregrado is brought to you for free and open access by the Departamento de Estudios Sociales at Ciencia Unisalle. It has been accepted for inclusion in Trabajo Social by an authorized administrator of Ciencia Unisalle. For more information, please contact [ciencia@lasalle.edu.co](mailto:ciencia@lasalle.edu.co).

***“CONCEPCIONES Y REALIDADES DE LOS CONFLICTOS EN  
LOS/LAS ESTUDIANTES DEL COLEGIO TÉCNICO PALERMO,  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL, LOCALIDAD DE  
TEUSAQUILLO”***

**LIDA CAROLINA PEREZ ATARA  
ANGIE NATHALY MICAN PADUA  
CATALINA MONCAYO DIAZGRANADOS**

**UNIVERSIDAD DE LA SALLE  
FACULTAD DE TRABAJO SOCIAL  
PROYECTO DE GRADO  
2.007**

**NOTA DE ACEPTACION**

---

---

---

---

**Jurado**  
**AIDA CONSTANZA SERNA C.**

---

**Jurado**  
**PEDRO ALFONZO LUQUE MANRIQUEZ**

---

**Decana**  
**ROSA MARGARITA VARGAS DE ROA**

**BOGOTÀ**

### **ADVERTENCIA**

Ni la Universidad, ni el asesor, ni el jurado calificador son responsables de las ideas expuestas por los graduandos. Reglamento Estudiantil, capítulo XII de los requisitos de grado art. 90.

## DEDICATORIAS

*Dedico todos los logros alcanzados hasta hoy, principalmente a Dios, por ser quien guía cada uno de mis pasos, los cuales me han formado y consolidado como persona y como una excelente profesional. A mis padres y hermanos porque gracias a su cariño, guía y apoyo he llegado a realizar uno de los más grandes anhelos de mi vida, fruto del inmenso amor y confianza que en mí depositaron y con los cuales he logrado terminar mis estudios profesionales, que constituyen el legado más grande que pudiera recibir y por lo cual les viviré eternamente agradecida. A mis amigas y a todas aquellas personas que de una u otra forma complementan esta alegría... Mil gracias.*

**LIDA CAROLINA PEREZ**

*Se que no he sido la mejor mujer, hija, hermana, amiga ni compañera; pero algo de lo cual estoy segura y le garantizo a las personas que me quieren y me han acompañado es que siempre lo he intentado y lo seguiré haciendo, por ese amor, compañía, apoyo y oportunidades que me han brindado y muy seguramente lo harán toda la vida les dedico este logro, escalón de los muchos que ustedes desean verme subir. Este esfuerzo que culmina con este proceso, enriqueció mi crecimiento personal y académico, siento enorme orgullo de ser Lasallista, de ver reflejado el gran sueño de ser Trabajadora Social; profesión que llena mi alma, por que se que nací para ejercerla.*

*Gracias a ti Dios por ser el guiador de mis pasos, de mis pensamientos y mis palabras, a ti Virgencita Maria por enseñarme a ser modelo tuya, a las dos mujeres que mas amo: mi abuela y mi madre, por que ustedes han sido la motivación para salir adelante sobreponiéndome a todas las adversidades de la vida, a ti German por ser mi polo a tierra, por haber llegado a mi vida en el momento que mas te necesitaba y por nuestros sueños y finalmente a todas las personas que de una u otra manera han estado conmigo y me han ayudado, gracias por que soy quien soy, debido a que ustedes han creído en mí, a que han estado en los momentos de fatiga y desesperación, al igual que en los momentos de tranquilidad y felicidad. Por siempre estarán en mi corazón.*

**ANGIE NATHALY MICAN PADUA**

*Le dedico este trabajo principalmente al Dios del Universo, de la vida y de la muerte, del amor, de la esperanza, de la fuerza alentadora, de lo tangible y lo intangible, por crear este mundo tan bello en el que vivimos todas y todos y por no dejar de sorprenderme a diario... A mi mamá por ser una mujer increíble, invencible, hermosa y guerrera, por soñar junto a mí, apoyarme y amarme incondicionalmente... A mi papá por ser el mejor, por darme su apoyo y motivación en todo lo que hago, por creer en mí, por todos sus esfuerzos y su amor... A mi hermano por hacerme los días más felices, por ser mi confidente, mi apoyo, mi soporte y uno de mis motivos por los cuales sonrío a diario... A mi abuelita por todo el amor que recibo de ella, por creer en mí siempre, por sus cuidados, atenciones y consejos... A mi tía preferida, por ser mi amiga y darme tantas energías para vivir y seguir adelante siempre sin desvanecer... A mi abuelito por haber sido la persona con el más puro corazón que he conocido en mi vida... Y a mis mejores amigas Caro y Mafe porque son mujeres increíbles e incondicionales que con las que afortunadamente cuento siempre, en todo momento y para siempre...  
...Los amo a todos y todas... Infinitas Gracias!!!*

**CATALINA MONCAYO**

## AGRADECIMIENTOS

*Nuestros más profundos y sinceros agradecimientos a todas aquellas personas que han creído en nosotros, en nuestras capacidades, en nuestro sentir como profesionales y en nuestras voces...*

*...Gracias a nuestras amadas familias por hacernos sentir orgullosas de ellas, por todo aquello que nos han brindado, por educarnos, amarnos, apoyarnos y sonar a nuestro lado...*

*...Gracias a nuestras adoradas amigas y colegas por crecer junto a nosotras personal y profesionalmente, por los buenos momentos compartidos y por los muchos otros que vendrán...*

*...Gracias a nuestra Abogada Norma Elida Ramírez, por brindarnos su capacidad y experiencia profesional, por su valiosos aportes durante el desarrollo de este trabajo...*

*...Gracias a la apreciada Trabajadora Social Euxaris Naya por la calidez y disposición que tuvo al inicio de este trabajo, por sus valiosas enseñanzas, apoyo y gesto a lo largo de nuestra formación profesional...*

*...Un agradecimiento especial para la docente Martha Uribe por ser la persona que es y brindarnos tantas enseñanzas que contribuyeron a que hoy seamos mejores mujeres...*

*...Gracias a las respetadas directivas del Colegio Técnico Palermo por darnos la oportunidad de realizar nuestro trabajo en dicha institución y en especial a la Orientadora Lina Ortiz por la amabilidad con que siempre nos recibió, por brindarnos su apoyo y contribuir a que todo se realizara de la mejor manera...*

*...Gracias a la vida y a la fuerza creadora de ella por fortalecer nuestro coraje, por ponernos en este camino que amamos seguir y por permitirnos construir otros mundos mentales posibles, en donde no existen límites para transformar realidades más humanas y justas...*

*...Gracias a aquellas demás personas que no necesitamos nombrar, porque tanto ellas como nosotras sabemos que desde lo más profundo de nuestro coraje les agradecemos el habernos apoyado siempre...*

## TABLA DE CONTENIDO

<b>ABSTRAC.....</b>	<b>11</b>
<b>INTRODUCCION .....</b>	<b>12</b>
<b>1. ANTECEDENTES.....</b>	<b>14</b>
<b>2. PROBLEMÁTICA.....</b>	<b>18</b>
<b>3. JUSTIFICACION.....</b>	<b>20</b>
<b>4. OBJETIVOS.....</b>	<b>22</b>
4.1 Objetivo General.....	22
4.2 Objetivos Específicos.....	22
<b>5. PROCESO METODOLOGICO.....</b>	<b>23</b>
5.1 Enfoque e interés.....	24
5.2 Técnicas de recolección de información.....	24
5.2.1 Entrevista Semi- estructura.....	25
5.2.2 Talleres.....	25
5.2.3 Observación Participante.....	26
5.2.4. Instrumento “cuaderno de notas”.....	26
5.3. Población objetivo.....	28
5.3.1. Población total.....	28
5.3.2. Grupo de estudio .....	28
5.3.3. Estudiantes por grupo etéreos.....	29
5.4. Cobertura geográfica.....	29
5.5. Técnicas de recolección de la información.....	29
5.6.1. Entrevista semi- estructurada.....	29
5.6.2. Talleres.....	30
5.6. Prueba piloto.....	31
5.7. Ajuste del instrumento.....	31
5.8. Características de la entrevista semi estructurada (cuestionario).....	31
5.9. Tabulación y análisis de la información.....	31
5.9.1. Codificación de los datos de la entrevista.....	32
5.9.2. Entrada y tabulación de los datos en el programa SPSS.....	32
<b>6. REFERENTE CONTEXTUAL.....</b>	<b>33</b>
6.1 Localidad 13 de Teusaquillo.....	33
6.2 Ubicación.....	33
6.3 Factores Sociodemográficos y Poblacionales.....	35
6.4 Problemáticas de la localidad.....	35

<b>7. REFERENTE INSTITUCIONAL.....</b>	<b>36</b>
7.1. Ubicación.....	36
7.2. Reseña Histórica.....	36
7.3. Misión.....	36
7.4. Visión.....	37
7.5. Objetivos generales de la institución.....	37
<b>8. CATEGORÍAS Y SUBCATEGORÍAS DE ANÁLISIS.....</b>	<b>38</b>
<b>9. REFERENTE CONCEPTUAL.....</b>	<b>39</b>
9.1 Conflicto.....	39
9.1.1 Abordajes disciplinarios del conflicto.....	41
9.1.2 El conflicto como factor de transformación.....	42
9.1.3 Estructura del conflicto.....	43
9.1.4 La cotidianidad de los conflictos.....	44
9.1.5 Dimensiones de los conflictos.....	45
9.1.6 Pasos para transformar los conflictos.....	46
9.1.7 Enfoques del conflicto.....	47
9.1.8 Procesos de resolución pacífica de los conflictos.....	48
9.2. Definición de “Concepciones”.....	49
9.2.1. Tipos de Concepciones.....	54
9.3. Definición de “Realidades”.....	55
9.4. Definición de “Estudiante”.....	58
9.5. Definición de “Educación”.....	58
9.6. Definición de “Convivencia”.....	60
9.7. Definición de “Escuela”.....	62
<b>10.REFERENTE LEGAL.....</b>	<b>64</b>
10.1 Contexto Internacional.....	64
10.1.1. Declaración Internacional De Los Derechos Humanos (1.948).....	64
10.1.2. Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales.....	65
10.1.3. Organización De Las Naciones Unidas.....	66
10.1.4. Derechos Humanos Y Trabajo Social.....	66
10.1.5. Preámbulo del Acta de Constitución de la UNESCO.....	67
10.1.6. El Banco Mundial.....	68
10.2 Contexto Nacional.....	68
10.2.1. Constitución Política de Colombia (1.991).....	68
10.2.2. Ley 715 del 21 de Diciembre de 2.001.....	71
10.2.3. Ley 375 del 4 de Julio de 1.997.....	71



10.2.4. Ley 115 de 1.994.....	72
10.2.5. Plan Sectorial de Educación 2.004 – 2.008 "Bogotá: Una gran escuela para que niños, niñas y jóvenes aprendan más y mejor.....	80
<b>11.RESULTADOS.....</b>	<b>82</b>
11.1. Entrevista semi estructurada: Grupo Etàreo de 5 a 10 año de de edad.....	82
11.2. Sistematización del taller: Grupo Etàreo de 5 a 10 años de edad.....	106
11.3. Entrevista semi estructurada: Grupo Etàreo de 11 a 15 años de edad.....	107
11.4. Sistematización del taller: Grupo Etàreo de 11 a 15 años de edad.....	128
11.5. Entrevista semi estructurada: Grupo Etàreo de 16 años en adelante.....	129
11.6. Sistematización del taller: Grupo Etàreo de 16 años en Adelante.....	153
<b>12. ANÁLISIS DE LOS TRES GRUPOS (TRIANGULACIÓN)....</b>	<b>154</b>
<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>157</b>
<b>RECOMENDACIONES.....</b>	<b>161</b>
<b>BIBLIOGRAFIA.....</b>	<b>163</b>

## **LISTA DE CUADROS**

<b>CUADRO N.1. Población total.....</b>	<b>28</b>
<b>CUADRO N. 2. Grupo de estudio.....</b>	<b>29</b>
<b>CUADRO N.3. Estudiantes por grupo etáreo.....</b>	<b>29</b>

## **LISTA DE FOTOS**

<b>FOTO N.1. Taller Dibujo. Grupo etareo 5 a 10 años.....</b>	<b>82</b>
<b>FOTO N.2. Taller moldeo en plastilina. Grupo etareo 5 a 10 años.....</b>	<b>82</b>
<b>FOTO N.3. Taller de recortes. Grupo etareo 11 a 15.....</b>	<b>107</b>
<b>FOTO N.4. Taller Graffiti. Grupo etareo 11 a 15.....</b>	<b>107</b>
<b>FOTO N.5. Taller socio drama. Grupo etareo 16 en adelante.....</b>	<b>129</b>
<b>FOTO N.6. Taller socio drama. Grupo etareo 16 en adelante.....</b>	<b>129</b>

## **LISTA DE ANEXOS**

<b>ANEXO N.1. Entrevista semi estructurada.....</b>	<b>168</b>
<b>ANEXO N.2. Taller.....</b>	<b>171</b>
<b>ANEXO N.3. Matriz Descriptiva.....</b>	<b>174</b>

## **ABSTRAC**

El objetivo de la presente investigación consistió en “identificar las concepciones y realidades del conflicto en los/las estudiantes del Colegio Técnico Palermo, Institución Educativa Distrital de la localidad de Teusaquillo durante el año 2007”, para crear así un espacio del ejercicio profesional del Trabajo Social frente a la temática que trascienda a tener las herramientas necesarias para el adecuado manejo de los conflictos en la comunidad educativa.

Dentro de éste contexto educativo la investigación se realizó mediante un estudio exploratorio descriptivo de tipo práctico y se inscribió en la línea de Derechos Humanos y Fortalecimiento Democrático de la facultad de Trabajo Social de la Universidad de La Salle.

Para realizar ésta investigación se tomo un grupo de estudio de 144 estudiantes de la población total: 1446 estudiantes, los cuales se dividieron en tres grupos etareos: De 5 a 10 años, de 11 a 15 años y de 16 años en adelante. A dichos grupos se les aplicaron técnicas de recolección de información tales como: Entrevista Semi-estructurada y Talleres; esto permitió obtener datos cualitativos y cuantitativos, que fueron analizados mediante el programa SPSS (Statistical Package for the Social Sciences) y analizados mediante una matriz descriptiva de doble entrada.

La investigación brindó información pertinente respondiendo así a las necesidades del colegio, ya que en un principio las directivas de éste manifestaron tener interrogantes y preocupaciones frente a los conflictos que vivenciaban los/las estudiantes, sus manifestaciones y posibles resultados; quedando abierta la posibilidad de que los entes del colegio creen nuevas acciones para los/las estudiantes, que contribuyan a asumir y enfrentar los conflictos de manera crítica y positiva.

Por otro lado, la investigación aportó al Trabajo Social ya que permitió reconocer la importancia de su intervención en el campo educativo, para crear un espacio propio, el cual permita abordar la temática del conflicto de forma coherente y precisa a las necesidades de los/las estudiantes. También contribuyó a la posibilidad de realizar futuras investigaciones en torno a la temática del conflicto, que complementen y fortalezcan el aporte del Trabajo Social a esta temática.

## INTRODUCCION

Esta investigación tiene como propósito “*identificar las concepciones y realidades del conflicto en los/las estudiantes del Colegio Técnico Palermo, Institución Educativa Distrital de la localidad de Teusaquillo durante el año 2007 para crear así un espacio del ejercicio profesional del Trabajo Social frente a la temática que trascienda a tener las herramientas necesarias para el adecuado manejo de los conflictos en la comunidad educativa*”. Para este fin se realizó una entrevista semi-estructurada y unos talleres, que permitieron tener la información correspondiente para el análisis de la situación de conflicto, que viven los/las estudiantes del Colegio.

Dentro de este contexto educativo, se desarrolló un estudio exploratorio-descriptivo, para lo cual se seleccionó un grupo de estudio de 144 estudiantes de un total de la población de 1446 estudiantes. Para el análisis de la información se realizó inicialmente la codificación de la entrevista y la tabulación de los datos en el programa SPSS; a partir de esto se elaboraron las tablas de frecuencia, las gráficas de porcentaje y la matriz descriptiva; esta consistió en organizar la información que se obtuvo en la tabulación de los datos en SPSS, las categorías y subcategorías de análisis, la información que se recolectó en los talleres realizados y la información del cuaderno de notas; esta matriz descriptiva de doble entrada hizo posible evidenciar la relación que guarda la información entre sí y de esta manera se pudo dar el análisis final.

En el marco de las líneas establecidas por la Facultad de Trabajo Social de la Universidad de la Salle, la investigación se inscribe en la línea de *Derechos Humanos y Fortalecimiento Democrático*<sup>1</sup>, teniendo como base que la profesión de Trabajo Social promueve aspectos de cambio social, la resolución de conflictos en las relaciones humanas y la atribución de poder y liberación de las personas para reforzar su bienestar; además el Trabajo Social interviene en los puntos donde las personas actúan recíprocamente con sus ambientes, de ahí que el tema de Derechos Humanos y Justicia Social son fundamentales en el ejercicio profesional.

Los Derechos Humanos expresan una forma de “derecho natural”. Existen derechos fundamentales que el hombre y la mujer poseen por el hecho de ser seres humanos, por su propia naturaleza y dignidad; derechos que les son inherentes y que lejos de nacer de una concepción de la sociedad política han de ser por esta consagrados y garantizados<sup>2</sup>. Cuando se habla

---

<sup>1</sup> Ejes temáticos y situaciones o problemáticas de intervención en la práctica profesional de entrenamiento profesional. Universidad de la Salle. Facultad de Trabajo Social. Bogotá. 2005.

<sup>2</sup> MALO Garizabal, Mario. Derechos Fundamentales. Ed. 3ra. Bogotá, 1997. Pág. 8.

de Trabajo Social y Derechos Humanos, se alude a una relación estrecha y compleja, qué abarca varias dimensiones: “Los Derechos Humanos que se extienden a diversas esferas de la realidad social y abarcan derechos universales e indivisibles: Políticos, civiles, económicos, sociales, culturales y colectivos. Derechos que alcanzan su realización efectiva, requieren un marco social y político que valore y promueva la autonomía de las personas y de los pueblos, la igualdad, la participación, la justicia social y la paz. La democracia como único sistema político y estilo de convivencia plural compatible con una visión compleja de los derechos humanos”<sup>3</sup>.

En esta investigación se presentan aspectos fundamentales como: Los antecedentes; la descripción del contexto dentro del cual se desarrolló la investigación; la problemática que se abordó; la justificación; los objetivos; el proceso metodológico; los referentes: Contextual, institucional, conceptual y legal; las técnicas de recolección de información que se implementaron; los hallazgos; las conclusiones y las recomendaciones.

---

<sup>3</sup> EROLES, Carlos. “democracia y desarrollo Humano”: una perspectiva integrada. En: Revista “Hechos y derechos”. N.2. Edit. Subsecretaría de Derechos Humanos. Buenos Aires. 1996.

## 1. ANTECEDENTES:

La primera aproximación del grupo investigador con el tema del conflicto en estudiantes, se llevó a cabo a partir del rastreo de antecedentes bibliográficos en distintas universidades de Bogotá que cuentan con facultad de Trabajo Social como: Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca, Universidad Externado de Colombia, Universidad Nacional de Colombia y Universidad de La Salle. La gran mayoría de trabajos encontrados estaban direccionados al tema de conflicto armado y a la intervención del Trabajo Social en las instituciones educativas, pero no se encontraron trabajos de grado directamente relacionados en torno a los conflictos educativos.

En torno al tema del conflicto y la educación, se encontraron Trabajos de Grado y revistas institucionales. Con respecto a los trabajos de grado, se encontró uno en la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca titulado: *“Estudio de las condiciones culturales, sociales y económicas de los alumnos del Colegio Distrital Juan Lozano”*, de la autora Sandra Patricia Chávez Carreño, elaborado en el año 1990, el cual arrojó como resultado que el principal motivo del conflicto a nivel marital y fraternal es la falta de respeto y la evidencia de hostilidades, para lo cual es necesario implementar programas de educación que cuestionen al individuo en su contexto social, para que desarrolle habilidades que le permitan resolver adecuadamente los conflictos.

En la Universidad Nacional de Colombia, se hallaron dos trabajos de grado pertinentes al tema del conflicto en la escuela. La primera de ellas se denomina: *“La violencia en la escuela (Estudio de un caso institucional)”*, realizada por Stella Cepeda y Sandra Gómez Moreno en el año 1990, cuyo objetivo fue lograr que a partir de la realidad existente y de la comunidad educativa Álvaro Camargo de la Torre, el niño o la niña adquiera una formación integral, justa y liberadora consigo mismo y en el contexto en el cual se desarrolla.

La segunda de estas se titula: *“Escuela y socialización de la violencia”*, realizada por Martha Cecilia González Merchán; en su contenido comprende elementos que intervienen en la calidad de las relaciones interpersonales, así como la internalización de la autoridad en la vida social. Por otro lado, se describen tipos de maltrato ejercidos por los maestros y directivos a niños al interior de la institución educativa y como éstos repercuten en la problemática de la violencia.

Por otro lado, se realizó una revisión en los artículos de las revistas Tendencias y Retos de la Facultad de Trabajo Social de la Universidad de la Salle, ya que son artículos que tienen una información pertinente para las



diferentes temáticas y dan un aporte de conocimientos a la temática de conflictos, como los que a continuación se nombran:

*“Conflicto y fin de siglo”*<sup>4</sup>, elaborado en 1997 por Alejandro Castillejo Cuellar, el cual está relacionado con la naturaleza del ser humano y los dilemas a los cuales se enfrenta consigo mismo y con los demás, debido a la semejanza e infinita diversidad en cuanto a formas de ser y de pensar entre los seres humanos.

Otro artículo pertinente fue el titulado: *“Trabajo Social y el Manejo del Conflicto”*,<sup>5</sup> elaborado por Noris Torregrosa y Ana Victoria Vanegas de Zárate; este artículo tiene como objetivo hacer una reflexión frente a la intervención profesional del Trabajo Social en el manejo y la superación de los diferentes conflictos presentes en la vida de todo ser humano; muestra la relación existente entre el contexto, la profesión y la formación del profesional de Trabajo Social; también realiza un aporte conceptual en temas como: La concepción del ser humano, consideraciones en torno a los conflictos presentes en la empresa y la violencia social que se ha tornado inherente a la vida familiar, escolar y comunitaria, la convivencia y los mecanismos alternativos de resolución de los mismos.

La página del Ministerio de Educación<sup>6</sup> (año 2005 – 2006), indica que: En un conflicto tan prolongado y traumático, la violencia acaba por afectar el modo de pensar y esto puede ocasionar más violencia. En el proceso de cambiar las “señales” o estímulos que dan pie a las acciones violentas, es crucial incluir los imaginarios, es decir las representaciones generalizadas sobre el ser y el deber ser de la sociedad en la cual vivimos.

Otro aporte bibliográfico importante fue el panel sobre: *“Experiencias en pedagogía de paz y resolución de conflictos”*, realizado por Alonso Ojeda Awad en el Encuentro Internacional de Educación: Otra educación es posible, realizado el 17 de Junio de 2003 en la Facultad de Psicopedagogía Universidad Distrital José Francisco Caldas. *“El objetivo de este panel fue mostrar como la violencia ha sido una de las expresiones más constantes en la historia de la sociedad colombiana y por esta razón se ha constituido una cultura de la violencia, pero nosotros no lo aceptamos así, más bien se han creado y constituido comportamientos y actitudes violentas frente a la inamovilidad del conflicto social y que puede ser abordado, transformado y mejorado a través de claros esfuerzos pedagógicos y culturales que permitan*

---

<sup>4</sup> Tendencias y Retos. Revista de la facultad de Trabajo Social N.2. Universidad de la Salle. 1997. Pág. 11.

<sup>5</sup> Tendencias y Retos. Revista de la facultad de Trabajo Social N.5. Universidad de la Salle. 2000. Pág. 26.

<sup>6</sup> [www.mineduacion.gov.co](http://www.mineduacion.gov.co)

*la modificación de los mismos y la construcción de una ética civil y una cultura de convivencia basada en el aprendizaje de reconocer los conflictos como expresiones inherentes a la condición específica de los seres humanos y como portadores de inmensas posibilidades, que transformadas y mejoradas a través de procesos creativos de diálogo y racionalidad, se conviertan en las oportunidades que dan origen al cambio y al mejoramiento social.”<sup>7</sup>*

En Artículos de prensa referidos al tema se encontró un proyecto del Ministerio de Educación planteado desde el programa presidencial de Derechos Humanos y DIH denominado: *“Estrategias de difusión y capacitación, eje central de los planes de acción en Derechos Humanos”<sup>8</sup>*. El cual plantea como objetivo principal hacer que los derechos humanos sean un eje central en la vida de las comunidades y en la gestión de las entidades territoriales; no es una tarea fácil, pero se plantea la necesidad de hacerlo, estableciendo cuales son las necesidades y las estrategias que las propias comunidades identifican como centrales para transformar la apatía y el desconocimiento de este tema esencial para la construcción de procesos democráticos y de una cultura de la convivencia pacífica.

Los derechos más vulnerados en la escuela y que inciden o afectan a la comunidad educativa y el derecho a la educación son entre otros, según el diagnóstico, el derecho a la vida digna, a la salud y protección social, a la libertad de expresión, a la participación política, a la igualdad, al desarrollo de la libre personalidad, a la participación, al buen trato y a la recreación. La violencia intrafamiliar en todas sus modalidades viola derechos y afecta notoriamente el ámbito escolar, así como el hecho de que muchos niños son obligados a trabajar, definitiva o transitoriamente, situación que les exige abandonar la escuela.

De acuerdo con el análisis realizado por el proyecto, los conflictos en el ámbito escolar no se reconocen, razón por la cual se manejan de manera antidemocrática y violenta en detrimento de una cultura de derechos humanos, lo anterior, en parte por el poco impacto de los programas de democracia, ética, valores y derechos humanos adelantados en el marco de los proyectos institucionales.

La propuesta final del *Programa de Educación en DDHH* se resume en una estrategia departamental, fruto del diagnóstico y de los talleres municipales realizados, la cual apunta a la reorientación de la política educativa a nivel regional y a la implementación de un proyecto piloto en las instituciones

---

<sup>7</sup> [www.fsmt.org.co/encusectoriales.htm?x=21612](http://www.fsmt.org.co/encusectoriales.htm?x=21612)

<sup>8</sup> [www.derechoshumanos.gov.co/modules.php?name=informacion&file=article&sid=569](http://www.derechoshumanos.gov.co/modules.php?name=informacion&file=article&sid=569)

educativas en derechos humanos a través de los PEI, partiendo de la socialización y validación del diagnóstico y de los planes de acción formulados en los talleres municipales, y de la concertación y generación de acuerdos con autoridades educativas y otros sectores institucionales.

Por último fue interesante para nuestra investigación averiguar sobre el foro: *“Diálogos por nuestra identidad”*<sup>9</sup>, organizado por distintos medios de comunicación de la ciudad de Cali, ya que tocan el tema de la comunicación entre los y las jóvenes. Los jóvenes caleños tuvieron la oportunidad de hablar directamente de lo que les preocupa acerca de su ciudad, sus padres, el colegio y los medios de comunicación. La familia, los medios, el papel de los colegios y la percepción de la ciudad, fueron los temas abordados durante el III foro denominado Diálogos por Nuestra Identidad, organizado por distintos medios de Cali.

---

<sup>9</sup> [www.elpais.com.co/paionline/especiales/dialogos/foro3.html](http://www.elpais.com.co/paionline/especiales/dialogos/foro3.html)

## 2. PROBLEMÁTICA:

En Bogotá según la Fundación Foro Nacional por Colombia en el 2001<sup>10</sup>, se establece que se han venido multiplicando las situaciones de enfrentamiento y disputa por motivos diversos y en distintos niveles, desde los espacios más íntimos y cotidianos como lo son la familia y la escuela, pasando por las relaciones entre los vecinos y llegando a asuntos de intereses más amplios que toca la sociedad.

El conflicto según la Cartilla para Promotores de Convivencia, tiene diversas definiciones, una de ellas es ver *“el conflicto como un proceso de enfrentamiento entre dos o mas partes ocasionado por un choque de intereses, valores, acciones o direcciones. Es una construcción social, propia del ser humano, diferenciada de la violencia, que puede ser positiva o negativa según como se determine, con posibilidades de ser conducida, transformada y superada por las mismas partes, con o sin ayuda de terceros.”*<sup>11</sup> El conflicto existe donde hay vida, la idea es encontrar los medios adecuados y los mecanismos de transformación pacífica y creativa de los mismos.

Según Rodrigo Uprimny *“el conflicto es un enfrentamiento declarado cuando uno o varios actores manifiestan pretensiones encontradas sobre determinados recursos, lo cual en principio obstaculiza la cooperación social y cuyo desarrollo puede tener efectos sobre terceros y sobre la sociedad en general. Los conflictos surgen cuando personas o grupos desean realizar acciones que son mutuamente incompatibles, por la cual la posición de uno es vista por el otro como obstáculo a la realización de su deseo. Los conflictos se pueden clasificar en un continuo que va desde aquellos que son totalmente destructivos, pues generan violencia, acaban con la sociabilidad y producen resultados injustos, hasta otras disputas que son integralmente constructivas.”*<sup>12</sup>

Por otro lado, Dahrendorf citado por Uprimny, *“el conflicto se halla como el núcleo creador de toda sociedad y la oportunidad de la libertad, pero al mismo tiempo el reto para resolver racionalmente y controlar los problemas sociales.”*<sup>13</sup> En los conflictos se generan las actitudes violentas, ya que desafortunadamente existe una visión negativa del conflicto y esto se debe principalmente al mal manejo que se da a partir del momento en que se

---

<sup>10</sup> ALVAREZ, R, Adolfo. Conflicto, convivencia y democracia. Fundación Foro Nacional por Colombia. Cartilla N.2. Serie construyendo ciudadanía. Bogota 2001. Pág. 10.

<sup>11</sup> URIBE VELEZ, ALVARO. Promotores de convivencia. Segunda edición. Bogotá 2004. Pág. 13.

<sup>12</sup> UPRIMNY, YEPES, Rodrigo. Orden Democrático y Manejo de Conflictos. Escuela de Liderazgo Democrático. Universidad Pedagógica Nacional. Bogota. 2004. Pág. 45

<sup>13</sup> *Ibíd.* Pág. 48.

presenta, ya que desde las personas adultas hasta los niños y niñas se evidencia que en la mayoría de los casos las actitudes desagradables son utilizadas para hacer respetar las opiniones y defender la posición propia; es decir que estas actitudes se han convertido en una forma funcional que utilizan muchas personas para resolver sus diferencias en el ámbito familiar, comunitario y social, creyendo que son la única forma.

Para conocer las concepciones y realidades de los/las estudiantes frente a los conflictos, se seleccionó como población el Colegio Técnico Palermo, Institución Educativa Distrital, ubicado en la localidad trece Teusaquillo. La institución cuenta con 1446 estudiantes provenientes de varias localidades de la ciudad. El Colegio Técnico Palermo, Institución Educativa Distrital manifestó como interés inicial a través de la Rectoría y el Departamento de Orientación, la preocupación en torno a aquellas situaciones que se desconocían y que conflictuaban a los/las estudiantes, ocasionando una serie de enfrentamientos violentos en los contextos en los cuales ellos/as se han desarrollado.

Según las orientadoras Aura Ortiz y Carolina Martínez *“se presume que los conflictos entre los/las estudiantes, se presentaban por los problemas en la comunicación, porque no simpatizaban unos con otros, por chismes, hurtos, reacciones al consumo de sustancias psicoactivas, por la intolerancia, la falta de respeto y otra serie de factores que se desconocían e incidían en la convivencia pacífica de los/las estudiantes, los cuales no habían sido del todo atendidos adecuadamente por el equipo de profesionales, padres y madres de familia, debido a la falta de conocimiento que giraba en torno al tema del conflicto.”* Por lo anterior la investigación consideró pertinente ahondar en el tema del conflicto, indagando sobre las concepciones y realidades de éste en los/las estudiantes.

El grupo investigador encontró un vacío de conocimiento en cuanto al tema, ya que según los antecedentes recolectados, esta temática había sido trabajada por los psicólogos, pedagogos y orientadores, pero la profesión de Trabajo Social no había indagado en profundidad, sin dejar de lado que existen documentos que aportan a la profesión y sirven como herramienta para el análisis de la investigación que se realizó. Por lo tanto, se vio el interés de obtener un nuevo conocimiento desde lo que se dice, se piensa, se cree y se actúa frente al conflicto, que permita abrir un espacio en el ejercicio profesional del Trabajo Social frente a la temática y permitiera trascender a tener las herramientas necesarias para manejarlo. Es por esto que la investigación se centra en identificar ¿Cuáles son las concepciones y realidades del conflicto en los/las estudiantes del Colegio Técnico Palermo, Institución Educativa Distrital de la localidad de Teusaquillo durante el año 2007?

### **3. JUSTIFICACION:**

Partiendo del hecho, que el/la profesional de Trabajo Social se caracteriza por ser una persona que vive en contacto permanente con la realidad social; la investigación se convierte en un soporte fundamental y permanente de su actuar profesional para poder conocer y comprender las situaciones y problemáticas, razón de ser de su intervención.

El conocimiento que adquiere el profesional de Trabajo Social, le permite plantear las alternativas de solución que contribuya al mejoramiento de la calidad de vida, afectada por los conflictos que se presentan en la vida diaria de los seres humanos, por esta razón el motivo principal por abarcar el tema del conflicto en el Colegio Técnico Palermo, Institución Educativa Distrital la localidad de Teusaquillo en la ciudad de Bogotá.

El interés del tema se generó en el grupo investigador a partir de querer conocer las distintas miradas que giran en torno al tema del conflicto dentro de los/las estudiantes, así mismo sus formas de expresarlo, los problemas que se originan cuando los conflictos no son resueltos adecuadamente y no son abordados desde las distintas áreas profesionales a las cuales les compete.

De igual manera el Trabajo Social tiene como misión promover la justicia social y la equidad, siendo este uno de los aspectos de sus principios reguladores y axiológicos en la defensa, promoción y difusión de los Derechos Humanos para su real cumplimiento. Este principio, está arraigado a las posibilidades que brindan los Estados para la participación democrática y el ejercicio pleno de las libertades humanas.

En tal sentido, las poblaciones vulnerables por su misma situación ya sea de grupos sociales minoritarios y/o por no tener voz y posibilidades de decidir sobre sus propios proyectos de vida a nivel individual y colectivo, deben enfrentar grandes desafíos para hacer valer sus derechos y afianzar su calidad de ciudadanos, ya que estamos ante una sociedad cada vez más compleja en donde la difusión de los valores humanos se encuentra mediada por conductas que giran en torno a la violencia y a la destrucción, que contradicen el mensaje del respeto por la diferencia, la igualdad, la cooperación, la solidaridad y el amor.

Por tanto, en este sentido, la investigación se justificó porque respondió a las necesidades del Colegio, ya que buscó abrir un espacio de reflexión y análisis ante la creación de nuevas estrategias para la resolución de conflictos, que permitan contribuir al fortalecimiento de los valores humanos

relacionados con la interacción, el diálogo, la reflexión y las acciones en situaciones complejas.

Por otro lado, también aportó al objetivo del Colegio, en cuanto al desempeño de acciones relacionadas con la creación de una conciencia crítica frente a las dificultades de la vida, así mismo, que permita educar jóvenes capaces de abrir nuevos y mejores caminos en la vida, con nuevas propuestas y mejores actitudes. Esta investigación también aportó al interés del colegio de tener herramientas necesarias para la labor que se realiza desde orientación y coordinación, previniendo manifestaciones violentas del conflicto.

La formación del profesional de Trabajo Social permite un contacto directo con la realidad, que le otorga la posibilidad de construir y llevar a cabo, a una parte de la población alternativa de acción y de solución. La presente investigación es un punto de partida para la búsqueda de una sociedad diferente que contribuya a la construcción de objetivos colectivos en pro de desarrollo social, partiendo de conocer “las concepciones y realidades de los conflictos en los/las estudiantes del Colegio Técnico Palermo, Institución Educativa Distrital la localidad de Teusaquillo en la ciudad de Bogotá”.

En este contexto, es importante que estudiantes, docentes, padres, madres y directivos de la institución puedan reflexionar, analizar y abordar las situaciones conflictivas que se evidencian en la institución educativa para que a partir de ello se puedan formular nuevas alternativas que permitan cambiar actitudes en torno a las normas sociales, los valores y el respeto por la diferencia.

#### **4. OBJETIVOS:**

##### **4.1. OBJETIVO GENERAL:**

Identificar las concepciones y realidades del conflicto en los/las estudiantes del Colegio Técnico Palermo, Institución Educativa Distrital de la localidad de Teusaquillo durante el año 2007, creando así un espacio del ejercicio profesional del Trabajo Social frente a la temática, que trascienda a tener las herramientas necesarias para el adecuado manejo de los conflictos.

##### **4.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS:**

- Realizar una caracterización socioeconómica al grupo de estudio, perteneciente a la investigación del Colegio Técnico Palermo, Institución Educativa Distrital de la localidad de Teusaquillo.
- Indagar las concepciones que se tienen sobre los conflictos en los/las estudiantes del Colegio Técnico Palermo, Institución Educativa Distrital de la localidad de Teusaquillo.
- Identificar los conflictos que se presentan en la cotidianidad de los/las estudiantes del Colegio Técnico Palermo, Institución Educativa Distrital de la localidad de Teusaquillo.
- Generar una mirada reflexiva del tema del conflicto, que permita al Colegio elaborar una propuesta de intervención a partir de la profesión de Trabajo Social, junto con los miembros que hacen parte de la comunidad educativa (estudiantes, padres/madres de familia o acudientes y docentes) para intervenir con el manejo adecuado de los conflictos de los/las estudiantes.



## 5. PROCESO METODOLOGICO:

Esta investigación es de tipo exploratorio descriptivo. Según Sabino (1995, 23), “el *tipo exploratorio* pretende dar una visión general, aproximándose a una realidad y es viable cuando el tema elegido ha sido poco explorado. Se considera como el primer nivel de conocimiento que se quiere tener sobre un tema de investigación, también cumple funciones como: aumentar la familiaridad del investigador con el tema, aclarar conceptos y establecer preferencias para próximos investigadores”<sup>14</sup>

Según Hernández (1998, 58) “los *estudios exploratorios* se realizan cuando el objeto es examinar un tema o problema de investigación poco estudiado y del cual se tienen dudas que no se han abordado antes. Sirven para lograr una cercanía con fenómenos relativamente desconocidos, obtener la posibilidad de llevar a cabo investigaciones mas completas sobre un contexto particular, investigar problemas de comportamiento humano, establecer prioridades para investigaciones futuras o sugerir afirmaciones y postulados; esta clase de estudios son comunes en la investigación, sobre todo en situaciones donde existe poca información”<sup>15</sup>.

Es decir que éste nivel permite investigar situaciones o fenómenos que de una u otra manera ya han sido abordados, como es el caso de investigaciones realizadas con comunidades educativas en otros contextos, sin llegar a trabajarse el tema relacionado con el conflicto desde su concepción y realidad en el ámbito educativo, específicamente en el Colegio Técnico Palermo, institución Educativa Distrital,

Igualmente esta investigación es de *tipo descriptivo*, ya que “permite recoger y describir datos que facilitan la lectura de los escenarios, contextos y personas desde una perspectiva holística, es decir desde una visión de totalidad. Algunas de las características de este tipo de investigación son: Carácter inductivo, el estudioso actúa en los escenarios de la investigación y hace parte de ella, los sujetos son abordados y comprendidos dentro de sus contextos y marcos de referencia, es un ejercicio de objetivación, es decir el investigador debe sustraerse de los juicios de valor o posiciones netamente subjetivas”<sup>16</sup>.

Según Hernández (1998, 61) el *tipo descriptivo* busca especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro

---

<sup>14</sup> SABINO Carlos A. El Proceso de la Investigación. Ed. Panamericana. 2da edición. 1995. Pág. 23.

<sup>15</sup> HERNANDEZ SAMPIERI Roberto. Metodología de la Investigación. Mc Graw- Hill-. Ed. 1pa. México. 1998. Pág. 58

<sup>16</sup> Ibíd. Pág. 60

fenómeno encontrado en análisis.” Según este mismo autor, el tipo de *investigación cualitativa descriptiva* es una descripción, análisis e interpretación de la composición y procesos de los fenómenos. En este sentido es descriptiva porque claramente busca especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis. Se pretende llegar a conclusiones de carácter descriptivo, ya que se identifican los aspectos más relevantes para todo el grupo.

### **5.1 ENFOQUE E INTERES:**

Esta investigación es de *tipo práctico*, “busca ubicar y orientar la praxis personal, grupal y social dentro de la historia”<sup>17</sup>, en un contexto específico, lo cual permite ampliar la mirada de la investigación desde el sentido que le da la comprensión. Este se centra en un interés que además de ser teórico, no está disociado de la práctica social mediada por el lenguaje, permitiendo tener en cuenta la actuación del Colegio desde su ejercicio cotidiano a través de la interacción en diferentes espacios de socialización, posibilitando el acercamiento a una parte de la realidad.

### **5.2. TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN:**

Para la investigación se utilizaron una serie de técnicas cualitativas y cuantitativas; *técnicas* que son definidas por (Taylor y Bogdan), como la “forma operativa por medio de la cual se recolecta y se toma información, por ello la técnica es el *cómo ésta se piensa con una intencionalidad relacionada con los objetivos de la intervención*, lo cual permite ver la validez de la información. La técnica permite recoger información detallada de las concepciones y realidades del conflicto de los/las estudiantes del estudio”<sup>18</sup>.

Se tiene claro que esta investigación arroja tanto datos cualitativos como datos cuantitativos; *datos cualitativos* se refieren a los que se proceden de la información obtenida a través de la entrevista y de los talleres a cada grupo; los *datos cuantitativos* corresponden a la información numérica resultante de la investigación<sup>19</sup>, que en este caso fue analizada mediante el programa SPSS (Statistical Package for the Social Sciences).

---

<sup>17</sup> VASCO Carlos. Tres estilos de trabajo en las ciencias sociales. Documento de trabajo. Cinde, Manizales 2000.

<sup>18</sup> TAYLOR Steve y BOGDAN R. Introducción a los Métodos Cualitativos de la Investigación. Editorial Paidós. Barcelona 1996. Pág. 12

<sup>19</sup> SABINO A. Carlos. El proceso de investigación. Ed. Panamericana. Bogota D.C. Pag. 151-153.

Teniendo en cuenta el interés de la investigación, se establecieron las siguientes técnicas:

### **5.2.1 Entrevista Semi estructurada:**

La *entrevista semi estructurada* se emplea para explorar los diferentes puntos de vista de las personas entrevistadas acerca del tema de investigación. Para la entrevista semi estructurada se diseña el formato con anterioridad, ya que es necesario detallar lo que se va a investigar, para evitar desfases en el momento de la recolección y análisis de la información.

Por ello, esta entrevista se basa, según Ander Egg *“en un guión que el entrevistador utiliza con flexibilidad, tanto en el orden en que han de ser formuladas las preguntas, como en el modo de hacerlo. En cuanto al orden, el entrevistado utiliza la secuencia que estime oportuna; y en cuanto al modo de formularlas, en cada caso puede adaptarlas utilizando un lenguaje familiar con cada entrevistado. Así mismo las preguntas son abiertas, semi abiertas y cerradas acerca de opiniones, acciones y análisis relacionados con el tema. Con el fin de darle dinamismo al instrumentó de investigación”*<sup>20</sup> Para este ejerció se realiza una prueba piloto con el fin de analizar la viabilidad del instrumento y hacer las correcciones pertinentes.

### **5.2.2 Talleres:**

Según Sandoval *“el taller es una palabra que sirve para indicar un lugar donde se trabaja, se elabora y se transforma algo para ser utilizado; aplicado al concepto de taller a la pedagogía, su alcance es el mismo; se trata de una forma de enseñar y sobre todo de aprender mediante la realización de “algo” que se lleva a cabo conjuntamente. Es un aprender haciendo en grupo, es una metodología participativa y es un entrenamiento que tiende al trabajo interdisciplinario. Vista como un espacio colectivo para el encuentro y la producción, constituye una oportunidad propicia para que diversos actores confronten los sentidos que le han dado la experiencia y a su participación de ella”*<sup>21</sup>.

Los talleres utilizaron como estrategia los grupos focalizados, profundizándose en el concepto que tienen los/las estudiantes sobre el conflicto, también se buscó conocer los conflictos que se les presentan en la vida diaria y las formas como lo solucionan.

---

<sup>20</sup> ANDER EGG, Ezequiel. Métodos Y Técnicas De Investigación Social. Técnicas para la recogida de datos e información. Lumen Grupo Ed. Pág. 73.

<sup>21</sup> SANDOVAL, Carlos. Especialización en Teoría, Métodos y Técnicas de la Investigación Social. Modulo cuarto: investigación cualitativa. ICFES. 1996. Pág. 146-147.

Los talleres se pueden plantear, desarrollar y registrar, en concordancia con las dimensiones de la sistematización: Reconstrucción, interpretación y potenciación. Es necesario tener en cuenta estos intereses, para captar la atención y el procesos de recopilación de información en algunas ejes temáticos, como lo son en este trabajo, la concepción del conflicto, las realidades del conflicto y entre este las formas de manifestarlo, de solucionarlo; el clima que se promueva, las condiciones para el cotejo y el debate, así como las condiciones en que se realiza el registro del taller, son fundamentales para que el tratamiento de la información sea de calidad y tenga coherencia con los objetivos propuestos.

### **5.2.3 Observación participante:**

La *Observación* según Hernández (1998, 309) “es una forma de recoger información, que generalmente se lleva a cabo en el contexto natural donde tienen lugar los acontecimientos. La observación participante es en la que el observador participa en la vida del grupo u organización que estudia, entrando en la conversación con sus miembros y estableciendo un estrecho contacto con ellos, de manera que su presencia no perturbe o interfiera de algún modo el curso natural de los acontecimientos”. En el trabajo realizado en el colegio el grupo investigador compartió los espacios de los/las estudiantes como el descanso, algunas clases de Educación Física y otras de su currículo.

En los espacios que se compartieron con los estudiantes del Colegio se realizó la observación participante, ya que se hizo un acercamiento a la población, observando como ellos/as participaban en la cotidianidad dentro del Colegio, obteniendo una visión amplia de su realidad, identificando las formas como enfrentaban los conflictos. Además de contrastar parte de la información obtenida con otras técnicas y poder así mismo completarlas con datos que antes no fueron suministrados. El compartir con las personas en su ambiente y contexto, hace que el proceso de investigación sea más cercano y fluido respecto a la información que se obtiene.

### **5.2.4. Instrumento “Cuaderno de notas”:**

El cuaderno de notas entendido como aquel instrumento en el que se registra diaria e inmediatamente lo observado, se narra lo que ha sucedido en el evento observado, se relatan las impresiones que le producen al investigador y describe las reflexiones que de ello se derivan.

La recolección de información mediante el cuaderno de notas al igual que el diario de campo, es una de las actividades más importantes en un trabajo de

investigación. Es importante porque cuando se vuelve a leer, se recuerda algún hecho o situación particular o importante. El investigador hace sus registros de observación, los cuales incluyen términos lingüísticos de los sujetos participantes, la forma como hablan, las circunstancias en que expresan sus ideas y las expresiones utilizadas para mostrar su mundo.

El grupo investigador escribió lo que diariamente se evidenciaba en el colegio, cosas principalmente que los/las estudiantes contaban cuando se les estaba realizando la entrevista semi estructurada, ya que muchos de ellos/as contaban cosas que vivían y especialmente referían ejemplos de conflictos que han tenido tanto en el colegio como en la casa. También se identificaron los conflictos que se presenciaban en los descansos de los/ las estudiantes y claro está que se pudo conocer algunos de los conflictos que tenía que atender las coordinadoras del colegio, esto también quedo registrado en el cuaderno de notas.

El cuaderno de notas recoge los rasgos más significativos que descubren el investigador durante todo el proceso. En el cuaderno de notas se deben anotar los cambios que se ven en el lugar donde se está llevando a cabo el estudio, se pueden escribir o dibujar, como lo hicieron los estudiantes de cada grupo etareo que participaron en los talleres.

El grupo etareo de 5 a 10 años utilizó colores, marcadores, temperas, plastilina, tijeras, cinta, pegastic, revistas y papel periódico para plasmar los conocimientos que tenían del concepto de conflicto, las formas de solucionarlo y los mecanismos de resolución pacífica de los conflictos. El grupo etareo de 11 a 15 años utilizó materiales como papel periódico, lápices, aerosoles y el grupo etareo de 16 años en adelante, realizó un socio drama con el fin de expresar por medio de esto, las concepciones y realidades frente al conflicto.

Todo lo que se pudo evidenciar en los talleres realizados por los diferentes grupos etareos se registró en el cuaderno de notas. La importancia de lo anotado radica en el aporte que significa en la posterior identificación el objeto, los acontecimientos, actividades, características de los sujetos, manifestaciones conductuales y en concreto, todo lo que es captado por la mirada y el oído del observador.

Para toda investigación el cuaderno de notas fue un insumo en el cual se recogió o donde se plasmó la información y se evidenció el proceso por el que pasa un profesional de Trabajo Social. Este instrumento de recolección de información resulta significativo porque permite tener una gama de memorias necesarias para ampliar el conocimiento que en un momento

puede requerir el profesional de Trabajo Social, entonces se convierte en una especie de memoria.

### 5.3. Población objetivo:

Estudiantes de grado Preescolar a grado Once del Colegio Técnico Palermo, Institución Educativa Distrital.

#### 5.3.1. Población total:

**Cuadro 1.**

Total de estudiantes	Jornada de la mañana	Jornada de la tarde
1446	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Preescolar 76 estudiantes (2 salones)</li> <li>- Primero 80 estudiantes(3 salones)</li> <li>- Segundo 109 estudiantes.(3 salones)</li> <li>- Tercero 140 estudiantes(3 salones)</li> <li>- Cuarto 116 estudiantes(3 salones)</li> <li>- Quinto 116 estudiantes (3 salones)</li> <li>- Sexto 120 estudiantes (3 salones)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Preescolar 23 estudiantes</li> <li>- Séptimo 145 estudiantes (4 salones)</li> <li>- Octavo 120 estudiantes (3 salones)</li> <li>- Noveno 154 estudiantes (4 salones)</li> <li>- décimo 139 estudiantes (4 salones)</li> <li>- Once 108 estudiantes (3 salones)</li> </ul>

#### 5.3.2. Grupo de estudio

Esta investigación de tipo exploratorio descriptivo evidencia que *“en raras ocasiones es necesario estudiar a todas las personas del grupo para obtener una descripción exacta y seria sobre las actitudes y comportamientos de sus miembros. Con frecuencia, una pequeña cantidad de población que va a ser estudiada es suficiente. Se ha dedicado mucha atención al problema de designación de la cantidad de los participantes del estudio, de tal forma que*

proporcionen la información exacta con un mínimo de esfuerzo de investigación.”<sup>22</sup> A partir de dicho planteamiento el grupo de investigadoras decidió tomar un grupo de estudio, que fue seleccionado a criterio del cuerpo docente de la institución.

#### Cuadro 2.

Estudiantes
144 del total.

#### 5.3.3. Estudiantes por grupo etáreo.

#### Cuadro 3.

Grupo etareo	N. estudiante	N. Hombres	N. Mujeres	Grados representativo
5 – 10 años	48 estudiantes	32	16	Preescolar, transición, primero, segundo tercero, cuarto, quinto y sexto.
11- 15 años	48 estudiantes	23	25	Tercero, cuarto, quinto, sexto, séptimo, octavo, noveno, décimo
16 años en adelante	48 estudiantes	24	24	Séptimo, noveno, décimo, once
Total	144	79	65	Todos los grados

#### 5.4. Cobertura Geográfica: 12 Grados (preescolar – bachillerato)

#### 5.5. Técnicas de recolección de la información:

**5.5.1. Entrevista semi estructurada:** Se utilizó un cuestionario (entrevista semi estructurada) diseñado por el grupo de investigación, el cual se aplicó a los/as estudiantes de los diferentes grupos etáreos; cada una de las integrantes del grupo investigador, entrevistó a los/as estudiantes de manera individual.

**Limitaciones del estudio por la aplicación del instrumento:** Debido a las diferencias de edades que se incluyeron en la realización de la investigación, se dificultó la aplicación de este instrumento a los/las estudiantes de menor edad, lo cual afectó la representatividad de los grados bajos, puesto que “*su pensamiento suele ser egocéntrico. Se sienten el ombligo del mundo y no*

<sup>22</sup> SELTZ C. Métodos de investigación en las relaciones sociales. Ed. Rialp, S.A. Madrid. Pág. 90 – 91.

*pueden ponerse en el lugar del otro, ni comprender el punto de vista de otra persona. El tipo de pensamiento es mágico (por ejemplo, "los malos pensamientos provocan accidentes", o "el sol sale porque Dios está contento") y animista, es decir, le dan a los objetos características humanas como la capacidad de sentir. No poseen sentido de causa-efecto (por ejemplo, si tiran un plato y se rompe, creen que el plato se ha roto pero no porque ellos lo hayan tirado). Clasifican las cosas por su función, por ejemplo, definen una bicicleta como "andar".*<sup>23</sup>

Lo anterior se evidenció al momento de aplicar las entrevistas semi estructuradas y los talleres, donde se les preguntaba a los/las estudiantes acerca de las concepciones que tenían sobre el conflicto y se obtuvieron respuestas a partir de ejemplos y vivencias reales.

Esta limitante permitió a las investigadoras determinar que la investigación se desarrollara con base a la edad de los/las estudiantes, por esta razón la recolección de la información, la tabulación de esta misma y los análisis se realizaron por grupos etareos, es decir que se realizaron tres análisis, permitiendo así evidenciar los conocimientos de cada uno de los grupos etareo frente a la temática del conflicto. Otra limitante presentada fue que el sexo solo se tuvo en cuenta para ver la participación del género femenino y el género masculino en la investigación.

**5.5.2. Talleres:** Una segunda técnica de recolección de información aplicada en el estudio fueron los talleres; para el caso se utilizó la misma cantidad de estudiantes (48 estudiantes por grupo etareo), es decir el mismo grupo de estudio; algo que se tuvo en cuenta es que no fueran los mismos estudiantes que habían contestado la entrevista, para así darle participación a otros/otras, es de precisar que estos estudiantes fueron seleccionados por el cuerpo docente.

**Limitaciones del estudio por la aplicación del Taller:** debido a que los/las estudiantes, están acostumbrados a tener un profesor(a) para obedecer órdenes, entonces en la realización de estos hicimos las veces de profesoras, para atraer la atención de ellos, ya que se trataba de grupos de 48 estudiantes, esto dificultó lograr que todos/as participaran activamente en la realización del taller.

---

<sup>23</sup> [http://sanamente.com.ar/e\\_ninez.html](http://sanamente.com.ar/e_ninez.html)



### **5.6. Prueba piloto.**

La prueba piloto se aplicó a 8 estudiantes de los diferentes grupos etareos.

### **5.7. Ajuste del instrumento.**

Con base en las entrevistas realizadas como prueba piloto, las recomendaciones hechas por la docente asesora del trabajo de grado y por personas con conocimiento en el tema, se ajustó el instrumento, utilizando preguntas de entendimiento sencillas y con un orden más específico.

### **5.8. Características de la entrevista semi estructurada (Cuestionario).**

El cuestionario de esta entrevista está constituido por preguntas cerradas y abiertas, consta de tres partes, la primera de ellas contiene los datos de caracterización socioeconómica del entrevistado (edad, sexo, grado, servicio de salud, nivel socioeconómico, barrio, hijos, personas con las que vive, ocupación, labor que le genere ingresos y aspiraciones).

La segunda parte contiene las preguntas sobre las concepciones del conflicto, preguntas abiertas así: ¿Qué es el conflicto?, ¿por que se presentan los conflictos?, ¿los conflictos son necesarios o innecesarios para la vida?, ¿cuál es el resultado de un conflicto?, ¿conoce algún mecanismo de resolución pacífica de conflictos?, ¿se considera una persona conflictiva?

La tercera parte contiene las preguntas alusivas a la realidad del conflicto, como son: ¿Cuáles son los principales conflictos que se le presentan a usted en la vida diaria?, de acuerdo al ámbito personal, familiar, del colegio y del barrio, ¿cómo resuelve estos conflictos?, ¿a quién acude cuando se le presentan los conflictos?, ¿el colegio le ha brindado información sobre el tema de conflictos? Y con respecto a los mecanismos de resolución, ¿cuáles mecanismos de resolución de conflictos ha aplicado y qué resultados ha tenido para usted la aplicación de estos?.

### **5.9. Tabulación y análisis de la información.**

Para la aplicación de la entrevista, la tabulación, el análisis y los resultados de la investigación, se tomó como base la edad de los estudiantes y la elaboración del análisis de los datos se tuvieron en cuenta los siguientes pasos:

**5.9.1. Codificación de los datos de la entrevista:** Codificar es al mismo tiempo una interpretación y una actividad mecánica. Nadie mejor que el investigador puede interpretar los datos, es decir, decidir cuales son los pasajes principales del texto e identificarlos pertinentes para los objetivos del proyecto. La codificación prepara los datos para un extenso análisis en profundidad. El tipo de análisis estará determinado por el propósito del proyecto de investigación.<sup>24</sup>

**5.9.2. Entrada y tabulación de los datos en el programa SPSS:** Se realizó la entrada de los datos a una hoja de cálculo que tiene el programa de SPSS, este programa permitió realizar el análisis de los datos cuantitativos, ya que este es un paquete estadístico para las ciencias sociales, en el cual se establecen unas variables, que en este caso son las preguntas de la entrevista; esto permitió hacer un análisis descriptivo y tener las frecuencias y los porcentajes y con este procedimiento se proyectan las gráficas, que permiten visualizar fácilmente los porcentajes del conjunto de datos.

El análisis cualitativo implicó ordenar, describir, interpretar y explicar los datos recogidos, para el presente estudio se realizó por medio de una matriz descriptiva<sup>25</sup>, la cual permitió hacer una interpretación de los datos cualitativos, buscando interpretar, darle sentido y encontrar el significado a los resultados; con este ejercicio se fue explicando las tendencias descriptivas y así fue posible establecer una relación entre las distintas dimensiones que permitieron construir una visión integral de los resultados de la investigación. La matriz descriptiva permitió ordenar la información recolectada en los talleres y la que se tenía en el cuaderno de notas.

Después de tener el análisis cualitativo y cuantitativo de cada uno de los grupos etáreos, se realizó el contraste con la teoría, para así poder tener un análisis final de la información, sustentado en teorías coherentes y después se realizó la triangulación<sup>26</sup>, la cual permitió comparar resultados cualitativos y cuantitativos arrojando información pertinente para la investigación.

---

<sup>24</sup> Como codificar los datos. <http://www.aquad.de/spa/m-cap06.pdf>

<sup>25</sup> **Matriz descriptiva:** son tablas en las cuales se cruzan dos categorías que pueden estar relacionadas. Constituyen un recurso útil para describir sintéticamente volúmenes grandes de información, para poner a prueba hipótesis y para descubrir patrones culturales que no son evidentes cuando se analizan por separado las categorías.

<sup>26</sup> **Triangulación:** es una estrategia que pretende dimensionar los alcances de la información cualitativa, en relación con la capacidad explicativa de los hallazgos cualitativos, sin pretender que ninguno de los dos métodos queden relegado o supeditado al otro. BONILLA Elsy. Más allá del dilema de los métodos. La investigación en ciencias sociales. Ed. Uniandes. Bogota 1.997. pag. 152

## **6. REFERENTE CONTEXTUAL:**

### **6.1. Localidad 13 de Teusaquillo:**

La localidad de Teusaquillo, toma su nombre del antiguo sitio donde en tiempo precolombinos habitaba el “Zipa de Hunza”, legendario cacique de la tradición indígena Chibcha, hoy día el reconocimiento tradicional que se hace de Teusaquillo, se centra básicamente en la historia de la arquitectura del barrio del mismo nombre y en este aspecto el que mas se resalta cuando se habla de la localidad.

La localidad de Teusaquillo esta ubicada en la zona denominada Centro Metropolitano de Bogotá, abarca una extensión de 1.419.3 Hectáreas (el 17% del total del distrito capital), en su totalidad corresponde a una zona urbana, asentada en un terreno predominantemente plano y ligeramente inclinado; por otra parte, la localidad es considerada como una de las cinco mas arborizadas de la ciudad, y sus áreas verdes representan el 7% del total de áreas verdes de Bogota<sup>27</sup>.

### **6.2. Ubicación:**

La localidad de Teusaquillo limita al Norte con: La Calle 63 de la localidad de Barrios Unidos, al Sur con la Diagonal 22, la Avenida El Dorado y la Avenida de Las Américas, con las localidades de Los Mártires y Puente Aranda, al Este con la Avenida Caracas, con las localidades de Chapinero y Santafé y al Oeste con la Avenida Carrera 68, con las localidades de Engativá y Fontibón.

La localidad ha sido dividida en cuatro zonas o agrupaciones geográficas de barrios que comparten un entorno urbano, un tipo de actividad y una problemática social. Los límites zonales son los siguientes<sup>28</sup>:

- Zona 1: al Occidente la Avenida carrera 68; al Norte la Avenida calle 63; al Oriente, la Avenida Ciudad de Quito (carrera 30); sigue por la Diagonal 53 y bordea la Ciudad Universitaria; y al Sur la Avenida calle 26. Esta zona comprende principalmente los usos recreativo, institucional y residencial. El primero, representado por el Parque Metropolitano Simón Bolívar; el segundo, por el Centro Administrativo Nacional y el tercero por los barrios La Esmeralda, Rafael Núñez, Nicolás de Federmán, Pablo VI y Campín Occidental. Esta zona cuenta con vías de importancia como la Avenida Jorge Eliécer Gaitán (calle 26), la calle 53, la Avenida calle 63, la calle 40, la

---

<sup>27</sup> ALCALDIA MAYOR DE BOGOTA. Instituto Distrital de cultura y turismo. Bogotá- Panorama Turístico de 12 localidades. Ficha técnica localidad de Teusaquillo. Bogota 2004. Pág. 11.

<sup>28</sup> Ibíd. Pág. 12

Avenida del Congreso Eucarístico (carrera 68), la Avenida La Esmeralda y la Avenida Batallón Caldas (carrera 50).

- Zona 2: al Occidente la Avenida 68; al Norte la Avenida El Dorado, que comprende la Ciudad Universitaria; al Oriente la carrera 30; al Sur la Avenida de las Américas y la Diagonal 22 A. Esta zona también presenta uso institucional, con la Embajada de los Estados Unidos, la Gobernación de Cundinamarca y la Universidad Nacional de Colombia, y residencial, en los barrios Ciudad Salitre, Quinta Paredes, El Recuerdo, Centro Nariño y Gran América. Esta zona también colinda con la Avenida Jorge Eliécer Gaitán (calle 26), Avenida La Esperanza, la Avenida del Ferrocarril de Occidente, y la Diagonal 22 A, la Avenida del Congreso Eucarístico (carrera 68), la Avenida Batallón Caldas (carrera 50), la carrera 66, la carrera 42 y la Avenida Ciudad de Quito (carrera 30). En la parte Suroccidental de la zona pasa el Canal San Francisco.

- Zona 3: al Occidente la carrera 30; al Norte la calle 45 con carrera 30, toma el canal Arzobispo (Avenida 39) y la calle 49; al Oriente la Avenida Caracas; al Sur la Avenida calle 26. Esta zona contiene una gran concentración de patrimonio arquitectónico que data de la segunda década del siglo XX, representado por casas de estilo republicano español e inglés, mejor conocido como ecléctico. Los barrios que componen la zona 3 son Palermo, Santa Teresita, La Magdalena, La Soledad, Las Américas, Teusaquillo, Armenia y Estrella. La zona también comprende el Centro Administrativo Distrital, entre la calle 26 y la carrera 30, y la Alcaldía Local, en el barrio Palermo.

- Zona 4: al Norte la calle 63; al Oriente la Avenida Caracas; al Sur la Zona 3; al Occidente la carrera 30. El uso del suelo, especialmente sobre las vías principales, es comercial, e incluye tiendas, restaurantes, almacenes, supermercados y centros comerciales, entre otros; comprende usos institucionales como centros de salud, educativos y culturales; el estadio y el Coliseo Nemesio Camacho El Campín representan un importante uso recreativo. El uso residencial lo constituyen los barrios Banco Central, Galerías (Sears), San Luis, Chapinero Suroccidental y El Campín. Las principales vías de la zona son: Avenida Ciudad de Quito (carrera 30), Avenida Caracas, carrera 24, Avenida calle 63, Diagonal 57 y calles 59 y 60.

### **6.3. Factores sociodemográficos y poblacionales:**

La población residente en la localidad, según el DANE, Encuesta de Calidad de Vida de 2003 (ECV 2003)<sup>29</sup> es de 155. 841 habitantes, de los cuales 85.002 son mujeres (54.5%) y 70.839 son hombres (45.5%). En la localidad la población afiliada al sistema General de Seguridad Social en Salud es el 85.4% de los cuales pertenecen al régimen contributivo el 99% y solo el 1% al régimen subsidiado. La localidad de Teusaquillo presentó una tasa Global de Fecundidad, para el año 2001, de 1.4 hijos por mujer, que comparado con la tasa en Bogotá (2.4 hijos por mujer) es baja, es decir que las mujeres residentes en esta localidad, en promedio tienen entre unos y dos hijos, mientras en Bogotá las mujeres en promedio tienen entre dos y tres hijos.

De acuerdo a la EVC 2003, en la localidad de Teusaquillo residen 54. 927 hogares, de los cuales el 14.4%, se encuentra bajo la línea de pobreza, en comparación con el 49,1% de hogares bajo la línea de pobreza observados en Bogotá. Esta misma encuesta arroja un 4,3% de hogares bajo la línea de indigencia, respecto a 14,6% del total de hogares que en Bogotá, se encuentran bajo esta misma circunstancia.

### **6.4. Problemáticas de la localidad:**

Entre las problemáticas que caracterizan esta zona de condiciones de vida y salud de vulnerabilidad social, la comunidad identificó: Prostitución en los barrios Chapinero Occidental y Alfonso López, violencia conyugal en los barrios Rafael Núñez, centro urbano Antonio Nariño y Alfonso López, mientras que el conflicto intrafamiliar se manifiesta en residentes de los barrios La Soledad, Acevedo, Tejada, El Recuerdo, Gran América<sup>30</sup>

---

<sup>29</sup> VEGA ROMERO, Román Rafael. Diagnósticos locales de salud con participación social. Documento síntesis- red norte. Bogotá. 2004. Pág. 40

<sup>30</sup> Ibíd. Pág. 42

## **7. REFERENTE INSTITUCIONAL:**

### **7.1. Ubicación:**

El Colegio Técnico Palermo, Institución Educativa Distrital de la localidad de Teusaquillo se encuentra ubicado exactamente en la Carrera 23 # 49 – 37 de la ciudad de Bogotá D.C.

### **7.2. Reseña histórica:**

El Colegio Técnico Palermo, Institución Educativa Distrital de la localidad de Teusaquillo es una entidad formativa de carácter oficial, que tiene en cuenta el contexto local y las realidades del país.

Forma a sus estudiantes tanto en la teoría como en la práctica, ofreciéndoles la capacitación y formación indispensables para el desempeño en el trabajo y en la educación superior. Se hace especial énfasis en el fortalecimiento de la responsabilidad, el respeto mutuo, la tolerancia, la honestidad, la solidaridad y la ética profesional, valores que permiten enfrentar con éxito el futuro desempeño laboral, haciendo que su comportamiento sea ejercido a diario, mediante la práctica vivencial y otorgar un trato dignificante donde quiera que le corresponda actuar<sup>31</sup>.

La institución cuenta con mas de 50 años de labores en la básica primaria, pero a partir de 1.989 comienza a funcionar con el nombre de Centro Educativo Eduardo Santos, jornada tarde, mediante el Acuerdo # 007 del 25 de Abril de 1.989, por el cual se legaliza la creación de unos planteles y se dictan otras disposiciones.

Posteriormente con la Resolución 3229 del 4 de Octubre de 2.002, se adopta el nombre de Institución Educativa Distrital Palermo “IEDIP – PALERMO”.

### **7.3. Misión:**

La Institución Educativa Distrital Palermo es una entidad educativa oficial, orientada por un grupo de profesionales comprometidos en la formación integral de niños, niñas y jóvenes, en la educación preescolar y básica media, de la zona de Teusaquillo y de otras localidades de Bogotá. Con énfasis en gestión de servicios en salud y comercio, para lograr que ellos sean constructores de su proyecto de vida y ofrezcan alternativas para una nueva sociedad<sup>32</sup>.

---

<sup>31</sup> Institución Educativa Distrital, Colegio Técnico Palermo. Agenda estudiantil. 2006. Pág. 10

<sup>32</sup> Ibíd. Pág. 11

#### **7.4. Visión:**

Una comunidad integradora mediante una gestión colectiva que logre construir su propia utopía de convivencia y productividad, para enfrentar con éxito los retos del nuevo siglo y entregar al país en el término de cinco años, ciudadanos éticos, solidarios, generadores de su propia gestión de vida<sup>33</sup>.

#### **7.5. Objetivos generales de la institución<sup>34</sup>**

- Entregar a la sociedad egresados competentes en habilidades comunicativas, éticos estéticos y productivos – recreativos, para que sean protagonistas de cambios, centrados en el desarrollo integral.
- Otorgar el título en Educación Media Técnica con énfasis en salud, negociación y comercio, con el fin de fortalecer la vinculación de egresados al campo laboral.
- Promover ciudadanos comprometidos con proyectos personales de vida, competentes el manejo de la autorregulación y responsabilidades en el uso de la autonomía, para que sean líderes y constructores de proyectos de paz.
- Dotar a los jóvenes de herramientas conceptuales, laborales, morales, éticas y espirituales que les permitan ser competentes en el proceso permanente del aprender a hacer, a conocer, a vivir juntos y a ser.

---

<sup>33</sup> Ibid. Pág. 12

<sup>34</sup> Ibid. Pág. 15.

## 8. CATEGORÍAS Y SUBCATEGORÍAS DE ANÁLISIS:

<b>Categorías de análisis</b>	<b>Subcategorías</b>
<b>CONFLICTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Definiciones</li> <li>- Abordajes disciplinarios del conflicto (psicología, sociología, marxismo, comunicación social, psicología social, antropología, filosofía)</li> <li>- El conflicto como factor de transformación</li> <li>- Estructura del conflicto</li> <li>- La cotidianidad de los conflictos (poder, seguridad, identidad y reconocimiento, participación e inclusión)</li> <li>- Dimensiones del conflicto (sentimientos, necesidades, valores)</li> <li>- Pasos para transformar los conflictos</li> <li>- Enfoques del conflicto (corrientes de valoración negativa y positiva)</li> <li>- Procesos de resolución pacífica de los conflictos</li> </ul>
<b>CONCEPCION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Definición:</li> <li>- (Real academia de la lengua española)</li> <li>- Filosofía.</li> <li>- La religión y política.</li> <li>- Trabajo Social</li> <li>- Tipos de concepciones.</li> </ul>
<b>REALIDADES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Definiciones:</li> <li>- (Real academia de la lengua española).</li> <li>- Trabajo Social.</li> <li>- Filosofía</li> <li>- La religión y política.</li> </ul>
<b>ESTUDIANTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Definición:</li> <li>- Institución Educativa Distrital, Colegio Técnico Palermo.</li> </ul>
<b>EDUCACIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Definición:</li> <li>- Diccionario de la Lengua Española.</li> <li>- Institución Educativa Distrital, Colegio Técnico Palermo.</li> <li>- Psicología educativa.</li> </ul>
<b>CONVIVENCIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Definición:</li> <li>- Diccionario de la Lengua Española.</li> <li>- Institución Educativa Distrital, Colegio Técnico Palermo (valores para la convivencia).</li> <li>- Conflicto y convivencia.</li> </ul>
<b>ESCUELA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Definición:</li> <li>- Pedagogía (autores).</li> <li>- Concepto tradicional de escuela.</li> </ul>



## 9. REFERENTE CONCEPTUAL:

### 9.1. Conflicto:

Es importante reconocer la etimología de la palabra conflicto, la cual viene del latín conflictos. Según Corominas (1998) citado en CIJUS (2.000)<sup>35</sup> derivado de configere “chocar” la noción del sentido común es que el conflicto se refiere a algo que lleva una confrontación o problema y que implica un combate lucha o pelea. A lo largo de la historia encontramos ejemplos en que el conflicto es una oportunidad de crecimiento colectivo y en otros en cambio se maneja de tal manera que sus consecuencias son devastadoras.

No es casual, por tanto que dentro de las ciencias sociales se presente un debate conceptual, que perdura en el presente y que ilustres pensadores planean posiciones parecidas o radicalmente diferentes y que algunos esfuerzos de conceptualización estén basados cerca la noción del sentido común.

La noción de conflicto tiende a variar de acuerdo a los protagonistas y la percepción que cada uno tiene de este. El conflicto puede ser visto según el documento de promotores de convivencia como *“un proceso de enfrentamiento entre dos o mas partes ocasionado por un choque de intereses, valores, acciones o direcciones. Es una construcción social, propia del ser humano, diferenciada de la violencia, que puede ser positiva o negativa según como se determine, con posibilidades de ser conducida, transformada y superada por las mismas partes, con o sin ayuda de terceros.”*<sup>36</sup>

En donde hay vida hay conflicto, se trata entonces de buscar los medios adecuados y los mecanismos de transformación pacífica y creativa de los mismos. Es a partir de este enunciado, que se vio pertinente investigar sobre la cotidianidad de los conflictos de los/las estudiantes, siendo el colegio un espacio de socialización, pertinente para indagar la temática, tomando como referente al autor Rodrigo Uprimny, quien señala:

*“El conflicto es un enfrentamiento declarado cuando uno o varios actores manifiestan pretensiones encontradas sobre determinados recursos, lo cual en principio obstaculiza la cooperación social y cuyo desarrollo puede tener efectos sobre terceros y sobre la sociedad en general. Surgen cuando*

---

<sup>35</sup> CIJUS. Centro de Investigaciones Socio jurídicas. Aproximaciones al Conflicto y su Manejo. Santa fe de Bogotá. 2000.

<sup>36</sup> URIBE VELEZ ALVARO. Promotores de convivencia. Segunda edición. Bogotá 2004. Pág. 23

*personas o grupos desean realizar acciones que son mutuamente incompatibles, por la cual la posición de uno es vista por el otro como obstáculo a la realización de su deseo.*

*Los conflictos se pueden clasificar en un continuo que va desde aquellos que son totalmente destructivos, pues generan violencia, acaban con la sociabilidad y producen resultados injustos, hasta otras disputas que son integralmente constructivas.”<sup>37</sup>*

Uprimny cita en su libro, a Dahrendorf, quien establece que *“el conflicto se halla como el núcleo creador de toda sociedad y la oportunidad de la libertad, pero al mismo tiempo el reto para resolver racionalmente y controlar los problemas sociales.”<sup>38</sup>*

En este sentido como seres sociales en constante interacción, el encuentro con los demás suscita convergencias y divergencias en cuanto a intereses y necesidades, a partir de la existencia de diferentes perspectivas en los seres humanos, el conflicto es ineludible, es algo vivo en las relaciones interpersonales y sigue un curso a pesar de las posturas de las personas para afrontarlo.

Según Pérez (1996), el conflicto es *“parte evidente e innegable de la interacción humana pero su agresividad puede ser relativizada a partir de la consolidación de los mecanismos que brindan un mejor acceso a la justicia y a mayores alternativas para darle una solución institucional y civilizada a nuestros conflictos”<sup>39</sup>*, en este sentido el conflicto no solo es la oportunidad de crecimiento colectivo o individual sino que también se constituye en la posibilidad de encontrar elementos que propicien su transformación.

Baruch Bush y Folger (1.996), conciben al *conflicto como la lucha expresada entre al menos dos partes interdependientes quienes perciben intereses incompatibles entre sí, tensiones por recursos escasos, atribuciones de parte de la contraparte e interferencias de esta última para alcanzar las metas. Dicha noción de base es complementada para quienes “el conflicto es, ante todo, una ocasión de crecimiento en dos dimensiones críticas e interrelacionadas: El fortalecimiento personal y la superación de los límites personales para relacionarse con otros; el conflicto enfrenta a cada parte con otro situado de diferente modo, que sostiene un punto de vista opuesto, lo*

---

<sup>37</sup> UPRIMNY YEPES Rodrigo. Orden Democrático y Manejo de Conflictos. Escuela de Liderazgo Democrático. Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá 2004. Pág. 45

<sup>38</sup> Ibid. 48.

<sup>39</sup> PEREZ, L. Manuel. Técnicas de conciliación. Santa fe de Bogotá. 1996. Pág. 30.

*que le da a la gente la oportunidad de desarrollar y mostrar respeto y consideración mutua*”<sup>40</sup>.

**9.1.1 Abordajes disciplinarios del conflicto:** Si un punto de vista generalizado es que el conflicto es inherente al ser humano, no en un sentido negativo, sino como motor fundamental del dinamismo social, es entendible por qué la totalidad de disciplinas de las ciencias sociales y humanas que han abordado la comprensión de lo humano, han puesto simultáneamente su atención también en el conflicto.

*Según la capacitación a funcionarios y formación de ciudadanos de Bogotá como mediadores comunitarios para el Distrito Capital, realizada por la Universidad Externado de Colombia en el año 2002 (Pág.4)* <sup>41</sup> el conflicto según las diferentes disciplinas ha sido abordado de la siguiente manera:

*La Psicología*, ha abordado en primer término el conflicto intraindividual, al estudiar las afectaciones que un individuo experimenta a partir de tensiones entre pulsiones y normas, entre representaciones contrarias o incluso en razón de escisiones de personalidad. Por otro lado se ha preocupado por el conflicto interpersonal, al tratar de entender, por ejemplo, las conductas agresivas, como una manifestación de nuestra condición animal, como respuesta a las tensiones que crean las restricciones del mundo exterior o como un comportamiento instrumental que se convierte en un medio idóneo de acción para obtener resultados.

*La Sociología* comenzó a abordar el conflicto haciendo una crítica precisamente de las miradas psicológicas, al considerar que éste no se crea únicamente a partir de las personas individualmente consideradas, sino que existen unos factores estructurales determinantes de la organización social que operan como caldo de cultivo del mismo. Desde esta perspectiva, el estructural funcionalismo por ejemplo, ve a la sociedad tendiendo naturalmente al equilibrio, contexto en el cual el conflicto equivale a una disfunción del sistema, hasta cierto punto como un elemento exógeno, que debe ser superado para recuperar el equilibrio natural.

*El Marxismo*, cree que la sociedad tiende naturalmente al conflicto, es decir, que es un elemento endógeno de la dinámica social y que incluso, es necesario extremar la lucha de clases para crear la posibilidad de la transformación estructural social con el proletariado como clase única.

---

<sup>40</sup> BARUCH- BUSH y FOLGER. La promesa de la Mediación. Como Afrontar el conflicto a Través de Fortalecimiento Propio y El Reconocimiento del Otro. Buenos Aires. Granica. 1996. Pág. 75

<sup>41</sup> <http://atecex.uexternado.edu.co/mediador/documentos/conflicto.doc>

Corrientes más contemporáneas rompen la polaridad de posiciones al considerar que tanto la cooperación como el conflicto son elementos consustanciales a la interacción social y que incluyen en todo caso un juego de tensiones en torno al poder como elemento de disputa fundamental.

*La Comunicación Social* aunque sería más apropiado decir la *comunicología*, como disciplina que se ocupa de la primera como objeto, ha estudiado los modos y niveles de interdependencia entre las partes, la importancia de las percepciones en la construcción del conflicto, la construcción comunicativa del poder y las implicaciones de los modos comunicativos en los impactos residuales del conflicto.

*La Psicología Social* estudia la construcción social como una interacción entre los ámbitos individual y colectivo, se ha interesado por entender las relaciones del conflicto con las características y los mecanismos de creación de las representaciones sociales sobre el mismo, con las emociones como construcciones culturales y con los vínculos entre la actuación individual y las formas de la violencia colectiva.

*La Antropología*, ha intentado explicar el conflicto como un comportamiento cultural, ha examinado los niveles culturales de alta y baja conflictividad en comunidades específicas y ha desarrollado todo un marco comprensivo para entender los contrastes interculturales respecto del conflicto.

*La Filosofía*, ha abordado el conflicto como un principio dinámico de tipo ontológico, es decir como elemento constitutivo del ser y de tipo epistemológico, como propiciador del conocimiento; por ejemplo, la mayéutica aristotélica como la contradicción entre una tesis y una antítesis como bases de la síntesis, que es renovación creadora del saber, o la dialéctica hegeliana, como el juego de los contrarios. Adicionalmente, ha aportado un cuerpo denso de conocimiento axiológico, para encontrar en la ética una base de regulación colectiva para los conflictos.

**9.1.2 El conflicto como factor de transformación:** Según la capacitación anteriormente citada de la Universidad Externado de Colombia el conflicto se ha pensando desde una manera sensata y nada pesimista, ya que se ha definido como un factor de transformación (Pág. 6) <sup>42</sup>.

*El conflicto es histórico:* Las sociedades han vivenciado conflictos desde tiempos remotos y han desarrollado formas cotidianas de resolverlos. La experiencia de cada conflicto resuelto ha permitido el paso a un orden

---

<sup>42</sup> <http://atecex.uexternado.edu.co/mediador/documentos/conflicto.doc>

superior. Los conflictos se caracterizan por evolucionar de manera distinta a través del tiempo.

*El conflicto es expresión de lo social:* El conflicto es inherente a la condición humana y como tal forma parte de lo social, involucrando las esferas racional y subjetiva de la vida del ser humano. No constituye un hecho individual, sino eminentemente social.

*El conflicto conlleva riesgo y oportunidad:* El conflicto permite nuevas oportunidades de interacción y comunicación entre las personas; pese a los riesgos que implica, también constituye movimientos superiores hacia formas de crecimiento.

*El conflicto conlleva múltiples formas de expresión y resolución:* Cada sociedad posee sus propias maneras de mantener, transformar y superar el conflicto. Dado que los conflictos nunca son iguales, las formas de abordarlos tampoco lo son.

*El conflicto admite la diferencia y la unicidad:* El conflicto al mismo tiempo que expresa la diversidad, también es el reflejo de la unicidad de seres únicos e irrepetibles. Hay que reconocer, por tanto, la diferencia, pero también las particularidades específicas de cada conflicto y de las partes involucradas.

**9.1.3 Estructura del conflicto:** Según *la cartilla de la Fundación Foro Nacional por Colombia 2001*<sup>43</sup>, se establece que todo conflicto tiene unos elementos que lo conforman y que se deben reconocer para poder buscar la solución más acertada y eficaz. La estructura y las dinámicas del conflicto son las siguientes.

*El problema*, hace referencia a la situación que origina el conflicto, los objetos de la disputa y sus motivos: Las necesidades de las partes, las diferencias esenciales y los valores que las separan; una consideración del problema es insuficiente si no incluye las condiciones que rodean su gestación y desarrollo, es decir, el contexto concreto en el que surge o se genera el antagonismo o la existencia de pretensiones incompatibles. Los cambios en el contexto donde opera el problema pueden ser factores centrales en su expresión, transformación y evolución.

---

<sup>43</sup> ALVAREZ, R, Adolfo. Conflicto, convivencia y democracia. Fundación Foro Nacional por Colombia. Cartilla N.2. Serie construyendo ciudadanía. Bogotá 2001. Pág.15 .

*Las partes*, son los actores involucrados en forma directa o indirecta en la confrontación, en tanto tiene determinados intereses, expectativas, aspiraciones o necesidades frente al hecho o nudo del conflicto. En el caso de conflicto de nivel singular o micro, son sujetos o personas concretas. En los conflictos de tipo colectivo o macro, involucra actores sociales, sean grupos o movimientos sociales o actores institucionales como el estado.

Al analizar el tema de los actores es importante evaluar varios tópicos: los intereses de uno y otro en el juego, las necesidades existenciales o funcionales epatadas, en enfoque de los actores sobre el problema, las expectativas y valores que orientan su acción frente al conflicto, los sentimientos que produce el enfrentamiento, también las percepciones reciprocas de un actor frente al otro, las estrategias relacionadas con las acciones efectivas de los actores o el uso de diversos medios de acción para sacar adelante sus intereses y confrontar al otro: Incluyen desde la comunicación y la argumentación hasta el uso de recursos legales y de fuerza.

*El proceso o dinámica*, incluye los momentos, la dinámica y la propia evolución del conflicto determinada por las actitudes, miradas, estrategias y acciones que despliegan los diferentes actores. Una disputa no es estática sino que tiene una evolución y atraviesa por fases o etapas: La de formación o gestación, la de surgimiento y expresión, la de desarrollo, que implica o bien su escalamiento hacia nuevos conflictos o situaciones o su transformación hacia un nuevo equilibrio en el cual se aplacan o cesan las pretensiones y las razones del enfrentamiento o incluso su aplazamiento.

**9.1.4 La cotidianidad de los conflictos:** Según *el Manual de Recursos para la Transformación de los Conflictos de 1998*<sup>44</sup>, los conflictos en cualquier ámbito tienen como núcleo generador la pugna por satisfacer necesidades o aspiraciones humanas, individuales o colectivas y la pretensión de los involucrados de lograr el máximo o al menos de tener el control o la capacidad de decidir o de disponer sobre la satisfacción de esas necesidades y aspiraciones; por esta razón lo común de los conflictos es:

*El poder:* Cada persona, los colectivos o grupos aspiran a tenerlo, lo cual implica tener capacidad de decidir, de autodeterminarse o de resistirse frente a otros o incluso de someter a otros.

---

<sup>44</sup> INTERNATIONAL ALERT. Buscando la Paz del Mundo. Manual de Recursos para la Transformación del Conflicto. Editorial Ian Doucet. Ediciones Clara. Bogota. 1998. Pág. 24.

*La seguridad:* Estar relativamente protegidos frente a riesgos o factores que nos pueden afectar negativamente y vulnerar los intereses y aspiraciones propias.

*Identidad y Reconocimiento:* Son aspectos esenciales para las personas y los grupos humanos, por cuanto se trata de un sentido esencial de individualidad, de pertenencia, que le permite ser respetado y reconocido como persona y miembro de una comunidad o colectividad y especialmente como sujetos de derechos esenciales a su condición humana. También la identidad es fuente de seguridad tanto física, como psicológica y social.

*Participación e Inclusión:* Las personas o los colectivos, especialmente en esta época moderna, han desarrollado y arraigado el sentido de libertad y de igualdad que aspira no solo a ser “tenido en cuenta” sino a contar efectivamente en la toma de decisiones, a ser parte activa en los procesos de creación y de producción, pero igualmente a participar en los múltiples beneficios y posibilidades que ofrece la sociedad contemporánea. La participación e inclusión se vuelve una condición de reconocimiento, identidad y seguridad.

**9.1.5 Dimensiones del conflicto:** Según H. Touzard (1981)<sup>45</sup> existen diversas dimensiones de orden tanto fáctico como perceptual que crean, potencian, agravan o permiten una salida al conflicto. Las dimensiones básicas a abordar en una perspectiva analítica son:

*Los Sentimientos,* que pueden definirse como los diversos modos de la afectación interior que un sujeto tiene a partir del conflicto. Suelen manifestarse a través de emociones explícitas como rabia, dolor, tristeza, etc. o simplemente como sensaciones subjetivas como frustración, desesperanza, nostalgia, etc.

*Los Intereses* que son las razones por las que diversas áreas de discrepancia o de incompatibilidad importan significativamente a una persona; pueden comprenderse también como los objetivos, puntos de llegada o ganancias finales que una persona percibe como salida a una situación específica.

*Las Necesidades* que son aspectos mínimos, indispensables, que satisfacen a una persona en cuanto a lo sustantivo, lo psicológico y el proceso a seguir

---

<sup>45</sup> TOUZARD, H. (1981), La mediación en la solución de los conflictos. Estudio psicológico, Barcelona, Herder, p. 23-81.

para resolver un problema. Una manera posible de pensarlos es como carencias.

Las *Posiciones* que son las salidas específicas que cada parte propone en torno a un conflicto, es lo que cada quien quiere que se haga en cierta situación determinada. Un modo complementario de entenderlas es como el lugar de sujeto desde el cual se habla, lo cual implica el reconocimiento explícito de las paridades o por el contrario, de las jerarquías existentes en una relación interpersonal, por ejemplo padre - hijo, jefe - empleado o del eje funcional de dicha relación, por ejemplo: Arrendatario - arrendador, contratante - proveedor de servicio, etc.

Y *los Valores* que son las creencias y principios firmemente arraigados en una persona que organizan su visión del mundo y de las personas y que originan su posición y su comportamiento en un conflicto. No se entienden aquí como un conjunto de actitudes humanas y sociales evaluadas moralmente como positivas, sino que al tratarse de creencias combinan elementos positivos y negativos que constituyen la cultura personal, como la honradez, la justificación de la corrupción, la subordinación de género, la legitimidad de la violencia física, etc., los cuales se convierten en los reguladores éticos de la acción personal en sociedad.

**9.1.6 Pasos para transformar los conflictos:** Según Lederach Juan Pablo<sup>46</sup>, existen 6 pasos que se deben conocer y tener en presentes en el momento de transformar un conflicto:

*Identificación y definición del conflicto*, mirar más allá de las apariencias. Los conflictos interpersonales son de diversos tipos: Afectivos, de poder, de autonomía, de competencia, entre otros. Es necesario escuchar atentamente lo que dice cada una de las partes para conocer sus percepciones sobre el conflicto.

*Clarificación de intereses y sentimientos de las partes del conflicto*, en todo conflicto hay intereses y sentimientos encontrados. La realidad y los afectos se combinan y convierten que a lo largo de la negociación se distingan.

*Generación de alternativas posibles para la solución*, se puede hacer una lluvia de ideas para resolver un conflicto, dar el mayor número de alternativas y soluciones y tomar nota de las sugerencias. No hacer ninguna evaluación o juicio de las soluciones propuestas, aunque parezcan locas o descabelladas.

---

<sup>46</sup> LEDERACH, Juan Pablo. Elementos para la Resolución de conflicto. Cuaderno de No. Violencia, Ediciones Servicio de Paz y Justicia. México. 1989. Pág. 70



*Evaluación de alternativas y toma de decisiones*, se comienza a eliminar las soluciones que de mutuo acuerdo parezcan inviables o descartables y a visualizar una solución como la mas viable o una integración de elementos que configuran una salida al conflicto. No se trata de que haya un perdedor y un ganador, sino una mutua satisfacción y sentimiento de que las dos partes han ganado con la superación del problema.

*Creación de las formas de cumplimiento de la solución*: Una vez acordada la solución hay qué implementarla. Mediante acuerdos concretos las partes asumen compromisos, de lo contrario la negociación se puede echar a perder.

*Finalización*: En la finalización de una negociación o diálogo para la transformación de un conflicto conviene: dejar claros los acuerdos, cada una de las partes puede expresar lo que aprendió de esta experiencia, expresar los sentimientos que ha experimentado durante el proceso del conflicto y su transformación, reconocer el esfuerzo y contribución de las partes, en el proceso de transformación del conflicto, establecer el método de seguimiento para evaluar el cumplimiento de los acuerdos.

**9.1.7 Enfoques del conflicto:** Según Uprimny Rodrigo<sup>47</sup>, los conflictos tienen distintos enfoques y una dinámica social diferente en las ciencias sociales.

*Corrientes de valoración negativa*: En esta corriente se identifican dos escuelas analíticas, el llamado conflictualismo autoritario y la utopía consensual:

- **Conflictualismo autoritario**: Esta ve el conflicto como persistente, considera que el predominio de las contradicciones y luchas en una sociedad degeneran inevitablemente en violencia y tiene efectos destructivos sobre la vida en comunidad, propone en consecuencia reprimir y suprimir, mediante coacción de un poder autoritario (Estado) la expresión de las disputas en la sociedad.
- **Utopía consensual**: Considera por el contrario que lo predominante es la armonía social y los sistemas autorregulados que propenden por la preservación y el equilibrio social (funcionalismo clásico), ve en los conflictos o disputas “anormalidades” o “disfunciones” que afectan el normal y adecuado funcionamiento de los distintos sistemas sociales.

---

<sup>47</sup> UPRIMNY YEPES Rodrigo. Orden Democrático y Manejo de Conflictos. Escuela de Liderazgo Democrático. Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá 2004. Pág. 8- 10

*Corrientes de valoración positiva:* Desde las corrientes que asumen una postura de valoración positiva del conflicto, se identifican:

- Las tendencias liberales, pluralistas y otros funcionalistas: Estas al sostener que la sociedad tiende a la armonía, por cuando existen adecuados mecanismos de ajuste social, consideran que los consensos básicos no solo no excluyen la diferencia de intereses entre las personas sino además, los conflictos tienen un papel funcionalmente positivo, ya que la competencia social posibilita y desarrolla las capacidades individuales y sociales al tiempo que dinamiza y posibilita el crecimiento del sistema social.
- Conflictualismo productivo: Cuyo representante más destacado es el Darwinismo Social. Ven los permanentes enfrentamientos entre grupos e individuos como la expresión mas autentica de la lucha por la supervivencia y por la existencia que en el plano natural se experimenta. Para estas corrientes los conflictos no deben ni pueden ser suprimidos, ni siquiera regulados, por cuanto con el triunfo de los mejores y más capaces la sociedad, en términos generales, progresa y evoluciona.

**9.1.8 Procesos de resolución pacífica de los conflictos:** Como procesos alternativos de solución de conflictos y teniendo como punto de referencia el documento *Promotores de Convivencia de la Presidencia de la República de Colombia (2004)*<sup>48</sup>, se relacionan las posibles maneras de resolver un conflicto:

*Arreglo directo (Negociación):* Es un proceso de interacción entre dos o más partes que buscan llegar a un acuerdo manejando el conflicto de forma efectiva, con una comunicación adecuada que les permita alcanzar la meta que ambas partes han propuesto.

*La mediación:* Es una figura por medio de la cual las partes involucradas en un conflicto buscan la solución al mismo, con la colaboración de un tercero imparcial denominado mediador, éste ayuda a las partes a aclarar sus intereses y a facilitar un camino para que ellas mismas encuentren la solución.

*La conciliación:* Es un conjunto de actividades a través de las cuales las personas envueltas en un conflicto lo resuelven con la intervención de un tercero imparcial y facilitador llamado conciliador. Existen dos tipos de conciliación: En Derecho es la adelantada ante autoridades judiciales,

---

<sup>48</sup> PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA. Promotores de convivencia. Segunda edición. Bogotá 2004. Pág. 23

administrativas y los centros de conciliación debidamente autorizados y en Equidad es la que se adelanta ante un líder comunitario nombrado por la autoridad judicial de mayor jerarquía del municipio. Los conciliadores en equidad, son líderes de la comunidad, personas con una gran sabiduría popular que les posibilita el manejo de la comunicación entre los miembros de su comunidad. El conciliador en equidad ayuda a las personas en conflicto facilitando la construcción de un acuerdo real y su incumplimiento tiene efectos jurídicos.

*El arbitramento:* Procedimiento en el cual las partes envueltas en un conflicto lo resuelven a través de la decisión tomada por un tribunal de arbitramento compuesto por un tercero(s) llamado árbitro(s), este tercero es un particular.

*Amigable composición:* Es un mecanismo por el cual un tercero imparcial (amigable componedor) toma la decisión sobre un conflicto en virtud de un mandato que le ha sido otorgado por las personas envueltas en el mismo.

*Justicia de Paz:* Es una figura por medio de la cual las partes involucradas en un conflicto, particular o comunitario buscan la solución al mismo, con la colaboración de un tercero denominado Juez de Paz. La justicia de paz toma elementos de las justicias comunitarias (como la conciliación) y de la justicia formal (como la posibilidad de emitir un fallo o sentencia, aunque esto también sea en equidad). El juez de paz es un líder de la comunidad propuesto por organizaciones comunitarias con personería jurídica o por grupos organizados de vecinos elegidos por votación. El juez de paz ayuda a las partes involucradas en un problema a encontrar la solución, motivándolas a que propongan formulas de arreglo y a que las solucionen por sí mismas. Si no logra que se llegue a un acuerdo o se logre un acuerdo parcial, debe expedir una sentencia o fallo en equidad que dé por resuelto el problema.

## 9.2 Definición de “Concepciones”:

Según la *Real Academia de la Lengua Española*<sup>49</sup> una *concepción* “es una idea que concibe o forma el entendimiento; es un pensamiento expresado con palabras; es una sentencia, agudeza, dicho ingenioso, opinión, juicio. Crédito en que se tiene a alguien o algo. Aspecto, calidad, título. En concepto de gasto. La desigualdad por todos conceptos resulta excesiva. Determinar algo en la mente después de examinadas las circunstancias”<sup>50</sup>.

<sup>49</sup> **¿Qué es un Diccionario?** recopilación de las palabras de un idioma, por lo general ordenadas alfabéticamente, que proporciona su significado, etimología, ortografía y en el caso de ciertas lenguas fija su pronunciación y separación silábica. Hay diccionarios que certifican el significado de las palabras mediante una cita literaria.

<sup>50</sup> Diccionario de la lengua Española. Pequeño Laurose. Barcelona. 1993

Desde la *Filosofía*<sup>51</sup> concepción “es una entidad lógica que resulta del conocimiento de los objetos posibilitada por la descripción, la clasificación y la previsión de lo cognoscible, sean estos abstractos o concretos, universales o individuales, etc. En la filosofía griega, concepto es lo que se sustrae a la mutación o diversidad de las opiniones, ya que son rasgos constitutivos del objeto mismo que no pueden ser alterados por un cambio en la perspectiva con que se observan, pues se dirige a la sustancia o esencia y es tarea propia de la razón; en la filosofía clásica, logos designa tanto al concepto como a la razón”<sup>52</sup>.

Según Mariano Azuela (1991)<sup>53</sup>, entre los filósofos más reconocidos el concepto significó:

- Para Sócrates el razonamiento inductivo lleva al concepto como lo que se expresa la esencia o naturaleza con una cosa, lo que la cosa es verdaderamente.
- Platón afirma que la mente humana contiene la verdad (concepto) de los entes.
- Para Aristóteles el concepto es lo que circunscribe o define a la sustancia o esencia necesaria de una cosa y no puede ser afectado por la generación o corrupción de ella.
- Epicuro plantea que la realidad del concepto por el concepto necesariamente verídico de las sensaciones. Por su parte, la escolástica afirma la realidad del concepto como “elemento constitutivo o esencial de la realidad misma”.
- Duns Escoto manifiesta que el concepto tiene por objeto una naturaleza común.

---

<sup>51</sup> **Filosofía:** término derivado del griego, que significa ‘amor por la sabiduría’. Esta definición clásica convierte a la filosofía en una tensión que nunca concluye, en una búsqueda sin término del verdadero conocimiento de la realidad. La filosofía es un saber eminentemente interdisciplinar, ya que emplea las aportaciones de diferentes disciplinas científicas y de distintos tipos de saber, sin limitarse a ninguno de ellos; en este sentido, la filosofía va más allá de las habituales especializaciones del saber científico. Este rasgo es una derivación de su carácter general y crítico.

<sup>52</sup> Diccionario de filosofía: MARTINEZ Echeverri, Leonor. Diccionario de filosofía ilustrado: autores contemporáneos, lógica, filosofía del lenguaje/ Leonor Martínez Echeverri, Hugo Martínez Echeverri. – 2ª. Ed. / edición Juan Carlos Gonzáles Espitia. – Santafe de Bogotá: Panamericana Editorial, 1997. ISBN 958-30-0259-3

<sup>53</sup> GÜITRÓN AZUELA Mariano. Derecho, sociedad y Estado. Bogotá 1991. Pág. 41

- Kant limita la realidad del concepto a la realidad fenoménica, que lo vincula a una intuición; para él los conceptos sin intuiciones son vacíos y las intuiciones sin conceptos son ciegas.
- Hegel le da al concepto un sentido metafísico, a través de los momentos del concepto: Del concepto subjetivo y objetivo, hasta la idea, que es su síntesis.
- Para el empirismo realista, el concepto es una relación y por tanto, debe ser distinto de la cosa relacionada (separa concepto de esencia).
- Según el neopositivismo, la noción de concepto tiene cada vez mas un sentido operativo.
- Según Pfànder, los conceptos son los elementos últimos de todos los pensamientos y se expresan mediante el contenido significativo de determinadas palabras, teniendo en cuenta que los conceptos no son las palabras, sino los símbolos de las significaciones, por lo cual puede haber conceptos sin necesidad de que existan palabras. Además de estas, para expresar un concepto se puede hacer uso de símbolos de cualquier clase como números, signos, etc.; puede haber objetos materiales de los conceptos y también objetos formales. Los conceptos tienen una comprensión o contenido por cuanto un concepto determinado se refiere justamente a este objeto determinado y a una extensión, pues el concepto comprende un número de objetos.

Según Locke (1690)<sup>54</sup> los pensadores que se ocupan del lenguaje han planteado el concepto de significado como concepto teórico para intentar explicar aspectos básicos que conciernen al propio lenguaje. Han sido muchas las disputas y polémicas acerca de la naturaleza de dichos significados. Una de las características de los significados es que tienen un carácter normativo, ya que en virtud de ellos se puede clasificar como correctos o incorrectos los usos que se hacen de las expresiones lingüísticas.

El significado es también aquello que da soporte a la comunicación entre individuos que hacen uso de expresiones lingüísticas. Aprender y compartir los significados de las expresiones parece una condición necesaria para que se produzca la comunicación lingüística. Por ejemplo, si A no conoce (no aprende) el significado de la expresión proferida por B (ya que

---

<sup>54</sup> LOCKE, John. Ensayos sobre el entendimiento humano. Especialmente Libro III, sección 2. 1690. Pág. 56.

no conoce el idioma en el que B se expresa), difícilmente cabe hablar de comunicación entre A y B. La comunicación presupone que se aprehendan y se compartan los significados. Para dar cuenta, entre otros, de estos fenómenos los pensadores que se han ocupado del lenguaje han postulado los significados como entidades teóricas, entidades que gozan, pues, de un poder explicativo.

Locke afirma que los significados de las palabras son ideas. Las ideas, en la perspectiva lockeana son entidades internas en el sentido de que, entre otras características, son accesibles por introspección. Son además entidades privadas en el sentido de que cada individuo tiene sus propias ideas. Estas características hacen de la concepción lockeana acerca del significado una concepción internista. Probablemente caben concepciones internistas no lockeanas, incluso caben concepciones internistas que divergen sustancialmente de la concepción lockeana.

Por otro lado, desde la *Religión*, el término *concepción* tiene relación directa tanto con la religión como con la política; de este modo en la base de toda concepción política, hay una concepción del ser humano. No puede comprenderse ni valorarse una política ni su lógica interna sin tener en cuenta su concepción de ser humano.

Las principales concepciones del ser humano que sirven de base o punto de partida a la Ciencia Política son tres:

*La concepción liberal:* Representada principalmente por Locke y Juan Jacobo Rousseau, que tiene al ser humano como un ser esencialmente asocial y libre.

*La concepción del evolucionismo dialéctico:* Representada principalmente por Hegel y Marx, que considera al ser humano como realidad secundaria, sometida a la grande y suprema realidad que es el Estado.

*La concepción sacionaturalista:* Representada por los doctores católicos, que consideran al ser humano como persona y como naturalmente social.

*Desde el Trabajo Social* el autor Ezequiel Ander Egg argumenta que el término *concepciones* “se deriva del concepto y los conceptos son abstracciones, construcciones lógicas que el científico produce como instrumentos para la captación de la realidad, ya sea guiando la observación o bien organizando la percepción. “Los conceptos, como instrumentos para la captación o aprehensión de un hecho o un fenómeno al que representan

*(simbolismo lógico) y que se expresa en un signo conceptual (simbolismo gramatical), son distintos del fenómeno o cosa que simbolizan, pero constituyen un medio indispensables para mirar la realidad.”<sup>55</sup>*

Algunos debates históricos han llegado a ocuparse sobre los componentes que caracterizan al discente. De este modo, reaccionando contra el dogmatismo idealista de Descartes y de Leibnitz, Locke no consideraba a la mente sino como una tabla rasa donde las cosas marcan su impronta. Por otro lado, Hume fue llevado por un análisis profundo de la ley de la causalidad, ley fundamental en las ciencias físicas, al declarar que el conocimiento, se reduce a una simple “costumbre de la mente”. Este debate tuvo graves consecuencias en el plano pedagógico, tras la transposición que hizo Condillac a la educación: “Nada hay en el intelecto que no halla estado en los sentidos”.

Seguidamente, las asociacionistas de finales del siglo XIX reforzaron esta tendencia. Para ellos, los conceptos, incluso aquellos que parecen los más alejados de los primeros resultados de la experiencia y que se califican como universales y necesarios, se reducen, mediante un análisis progresivo a elementos empíricos, a veces reunidos de forma temporal a veces unidos por parejas o conjuntos indisolubles por el hecho de la asociación.

*Concepción* entonces es “representación”. Tiene diferentes connotaciones según las escuelas que lo utilicen tanto en: Psicología (genética, social, experimental o diferencial), filología, lingüística, etnología y filosofía, como en pedagogía o en didáctica. Se han encontrado 28 calificativos que van desde representaciones previas remanentes a requisitos previos y 27 sinónimos queriendo significar algo que el individuo ya posee. Esta variedad de términos hace que este sea un concepto “vago” de definiciones imprecisas, por no decir sencillamente que es una palabra enmascarada.

Al decir que una concepción es una representación o un constructo, el primero enfatiza el hecho de que se trata en un primer nivel, de un conjunto de ideas coordinadas e imágenes coherentes, explicativas, utilizadas por las personas que aprenden para reforzar frente a situaciones problema y sobre todo evidencia la idea que este conjunto traduce una estructura mental subyacente responsable de estas manifestaciones contextuales. En cuanto al segundo da valor a la idea como elemento motor en la construcción de un saber, permitiendo incluso las transformaciones necesarias.

---

<sup>55</sup> EZEQUIEL Ander- Egg. Diccionario especializado de Trabajo social. Editorial El Ateneo, 3 ED. Barcelona. 1982.

Una *concepción* se corresponde con una estructura subyacente. Lo importante de la concepción no es lo que se expresa directamente, sino lo que se puede inferir sobre el funcionamiento mental del que aprende. Este moviliza ciertas nociones o esquemas, en el transcurso de la actividad representativa, a partir de los cuales se puede inferir una concepción y se puede explicitar mediante contraposiciones.

Las *concepciones* tienen una génesis al tiempo individual y social. Por concepción se entiende un proceso personal, por el cual un individuo estructura su saber a medida que integra los conocimientos. Este saber se elabora, en la gran mayoría de los casos, durante un periodo bastante amplio de la vida, a partir de su arqueología, es decir, de la acción cultural parental, de la práctica social de niño en la escuela, de la influencia de los diversos medios de comunicación y más tarde, de la actividad profesional y social del adulto.

La *concepción* es el proceso de una actividad de construcción mental de lo real. Esta elaboración se efectúa evidentemente a partir de las informaciones que la persona recibe por medio de los sentidos, pero también por las relaciones que entabla con otros individuos o grupos en el transcurso de su historia y que permanecen grabadas en la memoria.

De las diferentes disciplinas entre estas: La sociología, la antropología, la psicología y especialmente la filosofía, el término “concepciones” está íntimamente ligado con el lenguaje y mediante este se hace referencia a la realidad.

**9.2.1. Tipos de Concepciones:** *Concepción Descriptivista*<sup>56</sup>: Afirma que el lenguaje describe las propiedades de los objetos que forman parte de la realidad, del mundo externo; que permite decidir si aquello que se afirma coincide o no con las propiedades observadas en el mundo real.

- Para Aristóteles, una propiedad fundamental del decir, que siempre se expresa en un lenguaje, es el ser susceptible de ser verdadero o falso, es decir si ésta afirmación se adecua o corresponde a los hechos.
- Para Wittgenstein, las oraciones o proposiciones bien formuladas, son imágenes o figuras de la realidad, la misma que está constituida por hechos en base a una estructura lógica.

---

<sup>56</sup> GIORDAN, Andre. Los orígenes del saber; de las concepciones personales a los conceptos científicos. ED. Díada Editora S.L. Sevilla. 1995. Pág. 35



- Rudolf Carnap sostiene que para analizar el significado de una proposición u oración es necesario analizar los significados de los conceptos que la constituyen.
- Hans Reichenbach afirma que los conceptos carecen de significado por separado y que sólo tienen significado las proposiciones como unidades significativas mínimas.

*Concepción no descriptiva:* Wittgenstein afirma que el significado de las palabras no está dado por los objetos que nombran, sino por el uso que se les da en situaciones de la vida cotidiana. Por ejemplo, si una persona al oír un balazo, le dice a otra, ¡cielos! No está explicando el nombre de una cierta entidad sino está expresando una emoción. A esto Wittgenstein le llama "juego del lenguaje", ya que cada comunidad tiene sus propias reglas que se establecen al interior mismo de la comunidad. De esta manera, los juegos del lenguaje no obedecen a reglas lógicas generales, sino a las formas de vida de cada comunidad de hablantes.

### 9.3. Definición de “Realidades”:

Etimológicamente la palabra *realidad* significa “*existencia real y efectiva de algo. Verdad, lo que ocurre verdaderamente. Lo que es efectivo o tiene valor práctico en contraposición con lo fantástico e ilusorio. Representación de escenas o imágenes de objetos producida por un sistema informático, que da la sensación de su existencia real. Efectivamente, sin duda alguna.*”<sup>57</sup>

Desde la *Filosofía*, la definición de *realidad* depende del concepto que se tenga de lo real, el cual varía a lo largo de la historia de la filosofía. “*Generalmente se ha considerado este problema de la realidad desde un punto de vista metafísico u ontológico, ligándolo al análisis de la esencia y de la existencia, o ambas a la vez, como quienes afirman que solo una esencia que implicará su propia existencia es real, verdaderamente real, siendo lo demás meras formas imperfectas, no plenas de la realidad.*”<sup>58</sup>

Según Tamayo<sup>59</sup>, en su libro, hace alusión a algunos autores que definen la realidad:

<sup>57</sup> Diccionario de la lengua Española. Pequeño Laurese. Barcelona. 1993

<sup>58</sup> GÜITRÓN AZUELA Mariano. Derecho, sociedad y Estado. Bogotá 1991. Pág. 83

<sup>59</sup> TAMAYO, Gustavo Adolfo. Mitos y realidades de la globalización. Universidad Nacional de Colombia. 1993. Pág. 28

- Para Hegel, la *realidad* es absoluto, existe en una evolución dialéctica de carácter lógico, racional: Todo lo real es racional y todo lo racional es real, todo lo que existe es un momento de ese absoluto, un estadio de esa evolución dialéctica que culmina en la filosofía, donde el espíritu absoluto se posee a si mismo en el saber.
- Para Fichte, la *realidad* es pura actividad, agilidad, no sustancia o cosa; ésta realidad que es puro dinamismo, se funda en un acto del yo y es base de su idealismo trascendental que, según él, es la única filosofía propia del hombre libre.
- Para Hegel, la verdadera *realidad* es la unidad que se manifiesta en las recíprocas relaciones de cada cosa con las demás y con relación al todo.
- Según Schopenhauer, la voluntad constituye la verdadera y única realidad de todo el mundo y se objetiva en grados diversos, que van desde los seres inorgánicos, pasando por los vegetales y los animales, hasta el hombre.
- Wundt, filósofo alemán, concibe la *realidad* como una sustancia única, pero que se manifiesta en dos series causales paralelas: La naturaleza y el espíritu; ambas tienen un carácter evolutivo y progresivo y cada una de ellas es objeto de un tipo de investigaciones cognoscitivas: Las ciencias de la naturaleza y las del espíritu.
- Para Ortega y Gasset, la *realidad* radical significa realidad en que radican o arraigan todas las demás. Plantea que la vida humana es la realidad, en el sentido de que a ella se refieren todas las demás, ya que las demás realidades, efectivas o presuntas, tienen de uno u otro modo que aparecer en ella. Así, la realidad en cuanto tal se constituye en la vida de cada ser humano.

Al hablar de *realidad* es importante plantear también el problema del lenguaje, ya que esto conduce también a plantearse el problema de la verdad que interesa expresarse a través del él. El uso del concepto de verdad en la filosofía y en la ciencia ha generado múltiples dificultades, pero el problema principal ha sido el de las paradojas, ya que ellas afectan severamente el desarrollo de la filosofía y de la ciencia.

La paradoja es una afirmación que tiene una propiedad especial que consiste en que su verdad implica su falsedad y su falsedad implica su verdad. Es decir, se trata de una afirmación completamente inestable en la medida que

su valor varía de manera circular, de verdadero a falso y de falso a verdadero. Se puede afirmar algo acerca de alguna cosa y con la adecuada habilidad también se puede afirmar lo contrario. Consecuentemente, para los sofistas, lo importante no era encontrar la verdad, sino ser diestro en el arte de la retórica para persuadir al interlocutor.

Consecuentemente, dentro de un mismo lenguaje ninguna proposición debe poder hablar de su propia verdad o falsedad. En efecto, un metalenguaje, será un lenguaje construido para referirse a las propiedades de las oraciones de un lenguaje objeto, entre ellas la propiedad que consiste en que sean verdaderas o falsas.

Por otro lado, desde la óptica del *Trabajo Social*, la realidad es *“aquello que realmente existe y se desarrolla se opone a lo aparente, a lo imaginario, a lo que es solamente lógico, lo probable”*<sup>60</sup>.

Según Druker F. Peter<sup>61</sup> “la realidad no trata de lo que vendrá, no se refiere al siglo próximo, su tesis es que el próximo siglo ya está aquí, que ya se ha avanzado en él, aunque no se conozcan las soluciones a los problemas. Plantea que las realidades son distintas de las cuestiones sobre las cuales siguen escribiendo libros y haciendo discursos los políticos, los economistas, los eruditos, los hombres de negocios y los dirigentes sindicales. Prueba convincente de esto es el profundo sentido de irrealidad que caracteriza gran parte de la política y de la teoría económica de nuestro tiempo. Definitivamente cuando el panorama social y político cambia, el clima político y social es distinto y es distinto también el idioma político y social, por consiguiente hay nuevas realidades.”

La realidad condiciona las circunstancias, involucra instrumentos que van desde la manipulación social a través de los medios de comunicación, con lo cual introducen distorsiones culturales en grandes franjas de la población mundial, hasta el uso de la fuerza, si otros instrumentos no resultan lo suficientemente efectivos.

Relacionado con la temática de la investigación, el Doctor Alberto Merani<sup>62</sup>, plantea la conciencia mítica no se sorprende por nada, justifica el presente cualquiera que sea, reenviándolo a un precedente ontológico; todo aquello que es ha sido y nada nuevo puede producirse. El problema del mito

---

<sup>60</sup> EZEQUIEL Ander- Egg. Diccionario especializado de Trabajo social. Editorial El Ateneo, 3 ED. Barcelona. 1982.

<sup>61</sup> DRUKER F, Peter. Las nuevas realidades en el gobierno y la política. Editorial Norma 1984.

<sup>62</sup> MERANI L. Alberto. La educación en Latinoamérica mito y realidad. Colección pedagógica ED. GRIJALBO, S.A. México. D.F 1983

atestigua la inquietud del individuo que se descubre, en su mundo, como persona desplazada. Cuando emerge esta inquietud comienza el advenimiento del espíritu crítico y el hombre se da por misión demistificar. Es el momento cuando en contacto con la historia, con la realidad, el pensamiento deja de ser un mito para convertirse en razón.

Al mito se opone la realidad, aquello que efectivamente existe y no está sencillamente en estado de idea o de imaginación, de manera que la mayor diferencia entre mito y realidad es que al primero se le pensó y a la segunda se le conoce. Conocer la realidad es ordenar conocimientos o reflexiones sobre su contenido, jamás podrá consistir en hacer de la palabra el punto de partida de la reflexión, porque el conocimiento como expresión de la razón crítica únicamente es posible si lo anteceden experiencias.

La *realidad* exige a partir del conocimiento, de un acto del intelecto que consiste esencialmente en asistir un objeto. En consecuencia, para así la realidad de algo se debe llegar hasta el punto donde aparece la unidad sustancial del ser humano con las cosas, al acto complejo por el cual el individuo aprehende la existencia que su intelecto concibe pero no percibe y que su sensibilidad percibe pero no concibe. Este es el momento de la ruptura dialéctica por la cual el pensamiento abandona al mito, a la palabra como causa y acepta la realidad como aquello que realmente existe.

#### **9.4. Definición de “Estudiante”:**

El/la *estudiante* Palermista “es aquel o aquella que cuenta con calidad humana, capaz de decidir y vivir armónicamente en un ambiente de amistad, comprensión y comunicación. El/la estudiante se comporta responsablemente teniendo como base fundamental los principios éticos y morales, ama el trabajo como fuente de dignificación y aplica conocimientos tecnológicos en gestión de servicios y formación humana. Se encuentra en capacidad de apreciar y practicar los deportes, la danza, el teatro y la música como parte esencial de su individualidad y socialización. El/la estudiante practica relaciones interpersonales de respeto y tolerancia, manifiesta seguridad, alegría y compromiso en las distintas actividades personales, profesionales y cívicas que asuma.”<sup>63</sup>

#### **9.5. Definición de “Educación”:**

La palabra *educación* proviene del latín “*educare*” que significa el proceso mediante el cual se transmiten conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar y se produce a través de la palabra, de las acciones, de los

---

<sup>63</sup> Institución Educativa Distrital, Colegio Técnico Palermo. Agenda estudiantil. 2006. Pág. 25

*sentimientos y de las actitudes. De esta manera, por medio de la educación las nuevas generaciones asimilan y aprenden los conocimientos, normas de conducta, modos de ser y formas de ver el mundo de generaciones anteriores, creando además otros nuevos y construyendo sobre lo construido*”<sup>64</sup>.

“La *educación* es el proceso bidireccional mediante el cual se transmiten conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar. La educación no sólo se produce a través de la palabra sino que está presente en todas las acciones, sentimientos y actitudes. Es un proceso de inculcación y concienciación cultural, moral y conductual por medio del cual las nuevas generaciones asimilan y aprenden los conocimientos, normas de conducta, modos de ser y formas de ver el mundo de generaciones anteriores, creando además otros nuevos, por lo tanto, se puede considerar como un proceso de socialización formal de los individuos de una sociedad.”<sup>65</sup>

“También se llama *educación* al resultado de este proceso, que se materializa en la serie de habilidades, conocimientos, actitudes y valores adquiridos, produciendo cambios de carácter social, intelectual, emocional, etc. en la persona, que dependiendo del grado de concienciación, será para toda su vida o por un periodo determinado, pasando a formar parte del recuerdo en el último de los casos.”<sup>66</sup>

Según *Ausubel y Colbs (1.990)*, “la *educación* es el conjunto de conocimientos, órdenes y métodos por medio de los cuales se ayuda al individuo en el desarrollo y mejora de las facultades intelectuales, morales y físicas. La educación no crea facultades en el educando, sino que coopera en su desenvolvimiento y precisión.”<sup>67</sup>

Según el *Dr. Rubén Edel Navarro*, “la *educación* es el proceso por el cual el hombre se forma y define como persona. La palabra educar viene de educere, que significa sacar afuera. Aparte de su concepto universal, la educación reviste características especiales según sean los rasgos peculiares del individuo y de la sociedad.”<sup>68</sup>

---

<sup>64</sup> Diccionario de la lengua Española. Pequeño Laurese. Barcelona. 1993

<sup>65</sup> Institución Educativa Distrital, Colegio Técnico Palermo. Agenda estudiantil. 2006. Pág. 30

<sup>66</sup> *Ibíd.* Pág. 31

<sup>67</sup> AUSUBEL, D.; NOVAK, J.; HANESIAN, H. Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo. Editorial Trillas. Segunda Edición. Mexico. 1990. Pág. 34

<sup>68</sup> NAVARRO, Rubén Edel. El Concepto de enseñanza aprendizaje. Madrid (España). 2.004.  
[http://www.redcientifica.com/doc/doc200402170600.html#pto\\_link\\_ir\\_np2](http://www.redcientifica.com/doc/doc200402170600.html#pto_link_ir_np2)

Es la presentación sistemática de hechos, ideas, habilidades y técnicas a los estudiantes, es un ingrediente fundamental en la vida del ser humano y la sociedad y tiene sus orígenes en la tierra desde que apareció la vida humana. Por medio de la educación se le da vida a la cultura, es la que permite que el espíritu del hombre la asimile y la haga florecer, abriéndole múltiples caminos para su perfeccionamiento.

Para *Estanislao Zuleta* la *educación* en “la actualidad reprime el pensamiento, trasmite datos, conocimientos, saberes y resultados de procesos que otros pensaron, pero no enseña ni permite pensar. Lo que se enseña no tiene muchas veces relación alguna con el pensamiento del estudiante, en otros términos, no se le respeta, ni se le reconoce como un pensador. Mientras el alumno y el profesor estén convencidos de que hay uno que sabe y otro que no sabe, y el que sabe va a informar e ilustrar al que no sabe, sin que el otro, el alumno, tenga un espacio para su propio juego, su propio pensamiento y sus propias inquietudes, la educación es un asunto perdido.”<sup>69</sup>

#### **9.6. Definición de “Convivencia”:**

Se define por *convivencia* “la capacidad de vivir juntos basándose en el respeto y consensuando las normas básicas. Es la capacidad de ponerse en el lugar del otro, de compartir, cooperar, respetar, comunicar, autocontrolarse y autorregularse, para así poder participar y aportar ideas críticas y creativas”<sup>70</sup>.

“Se entiende por *convivencia escolar* la interrelación entre los diferentes miembros de un establecimiento educacional, que tiene incidencia significativa en el desarrollo ético, socio-afectivo e intelectual de los/las estudiantes. Esta concepción no se limita a la relación entre las personas, sino que incluye las formas de interacción entre los diferentes estamentos que conforman una comunidad educativa, por lo que constituye una construcción colectiva y es responsabilidad de todos los miembros y actores educativos sin excepción.”<sup>71</sup>

La calidad de la *convivencia*, así entendida, en la escuela, es un antecedente decisivo que contribuirá a configurar la calidad de la convivencia ciudadana, en tanto la comunidad educativa constituye un espacio privilegiado de convivencia interpersonal, social y organizacional que servirá de modelo y

---

<sup>69</sup> ZULETA Estanislao. La educación, un campo de combate. Federación Colombiana de Educadores # 4, Entrevista realizada por Hernán Suárez. 1.985. Pág. 19.

<sup>70</sup> Diccionario de la lengua Española. Pequeño Laurese. Barcelona. 1993

<sup>71</sup> [www.expage.com/page/convivencia](http://www.expage.com/page/convivencia)

que dará sentido a los estilos de relación- entre los niños, niñas y jóvenes, futuros ciudadanos del país. Por ello, una de las formas de avanzar en la construcción de una democracia sana y sustentable, es reconocer la importancia de la acción educativa en el ámbito de la convivencia.

Según la Institución Educativa Distrital, Colegio Técnico Palermo, los principales valores propuestos para la convivencia, buscan introducir el desarrollo humano y la plena convivencia

Los valores son: *armonía* para saber vivir en amistad con los demás en buena correspondencia; *autoestima* para auto valorarse, aceptarse y amarse para construir un propio proyecto de vida; *responsabilidad* para asumir las consecuencias de los actos libres frente a los intereses de la comunidad; *tolerancia* para aceptar y comprender la individualidad e importancia del congénere; *respeto* para desarrollar actitudes a la observancia de la desigualdad de las personas, de los derechos, de sus bienes y de su espacio en el contexto social; *honestidad* para ser uno mismo frente al otro; *solidaridad* para prestarse mutua colaboración con las demás personas y *servicio* para colaborar y ayudar al otro<sup>72</sup>

En este orden de ideas es preciso denotar que *“El aprendizaje no es un proceso aséptico e impersonal que se da sólo en los centros educativos. Ni es un proceso que funcione aparte de la persona, o algo individual. Por eso no podemos olvidarnos de que cada estudiante tiene vida a su alrededor Tampoco podemos dejar de tener en cuenta a la persona y su desarrollo emocional, ni podemos hablar de aprendizaje sin incluir al grupo y la convivencia en él. La convivencia y las relaciones intergrupales y personales son aspectos que van irremediablemente unidos al proceso de aprendizaje. No podemos desligar ambas cosas, siempre estarán en relación para entorpecerse o para apoyarse; incluso se podría decir que lograr un buen clima de convivencia, hacer que todo el mundo esté a gusto, en las aulas e instituciones es un problema anterior a otros aprendizaje pues lo van a facilitar o impedir”*<sup>73</sup>.

Aprender a convivir y relacionarse formaría parte del aprendizaje. Hablar de convivencia, relaciones, supone tener en cuenta, por una parte una serie de habilidades y procedimientos a desarrollar y, por otra incluir una serie de valores como aspectos del contenido a enseñar y aprender. Para afrontar el aprendizaje de la convivencia resulta imprescindible pensar en *el conflicto* como algo inevitable y necesario. Si, de esta forma, conseguimos tener una visión positiva del mismo, es posible que podamos trabajar con él y aprovechar la oportunidad educativa que nos brinda.

---

<sup>72</sup> Ibíd. Pág. 17

<sup>73</sup> [www.concejoeducativo.org](http://www.concejoeducativo.org)

Por ello es importante, desde una perspectiva real de educación básica, tener un plan de convivencia, saber analizar nuestros conflictos y marcarnos una estrategia para el adecuado abordaje del tema.

### 9.7. Definición de “Escuela”:

*“La mayoría de las escuelas siguen un sistema tradicional de enseñanza. Las clases se imparten a grupos compuestos por estudiantes de las mismas edades, se impone un sistema basado en notas y una compartimentación de los conocimientos en asignaturas. El profesor es una figura central que imparte una asignatura determinada en el ámbito de un curso, de una forma sistemática, los/las estudiantes demuestran los conocimientos adquiridos a través de conferencias, presentaciones, demostraciones, redacciones, etc.*

*Las clases suelen ser temáticas y se apoyan en el lenguaje verbal y visual. La interacción es ante todo bidireccional profesor-estudiante y raramente grupal o estudiante-estudiante. Las ventajas de este sistema son una clara transmisión de nuevos conceptos, un fácil control de los resultados obtenidos, y una transparente calificación de los mismos”<sup>74</sup>.*

Cabe anotar que la Institución Educativa Distrital, Colegio Técnico Palermo, basa su enseñanza en el método tradicionalista. Sin embargo actualmente, este método no es el único que se utiliza en las diversas instituciones, base de esto, se conocen los siguientes autores:

Según Federico Froebel<sup>75</sup> la escuela tiene por objeto dar a conocer al joven la esencia, el interior de las cosas y la relación que tienen entre sí, a fin de mostrarle el principio vivificador de todas las cosas y su relación con Dios. “La escuela presenta al estudiante una especie de similitud entre el mundo exterior y él mismo, aparecido en este mundo, y sin embargo le muestra el mundo como cosa que le es perfectamente, opuesta, extraña y en completo contraste con él. Más adelante, la escuela lo hará distinguir las relaciones individuales de las cosas entre ellas, y le demostrará la comunidad intelectual de las mismas.”

Según García Hoz<sup>76</sup> “La ya vieja idea de *institución escolar* constituida por estudiantes y profesores ha de ser reemplazada por la más amplia de comunidad educativa, en la que la iniciativa y el trabajo personal de los

---

<sup>74</sup> <http://www.boarding-school-finder.com/hp>

<sup>75</sup> FROEBEL Federico. La educación del Hombre. Editorial Trillas. 2005. Pág. 34.

<sup>76</sup> GARCÍA Hoz. El concepto de escuela y de maestro en la educación personalizada. Educadores. Pág.: 58, Madrid, 1.970. Pág. 19



alumnos constituyan el centro de las preocupaciones y en la que el trabajo sea fruto de la convergencia no sólo de las preocupaciones y trabajos de alumnos y profesores, sino también de las preocupaciones, estímulos y posibilidades de las familias y del ambiente social.”

Según *John Dewey*,<sup>77</sup> la *escuela* es un género de institución diferente a otras instituciones sociales que tiene como fin “preparar al joven para las futuras responsabilidades y éxitos en la vida, por medio de la adquisición de los conjuntos organizados de información y de las formas preparadas de destreza que presentan las materias e instrucción.” Por tanto, la actitud de los estudiantes debe ser en general de docilidad, receptividad y obediencia.

Por otro lado, el autor *Henry A. Giroux*<sup>78</sup> plantea que “las *escuelas* deben contemplarse como esferas públicas democráticas para obtener así una pedagogía crítica viable, es decir, que las escuelas han de ser lugares democráticos dedicados a potenciar a la persona y a la sociedad, siendo lugares públicos en donde se aprenden los conocimientos y habilidades necesarios para vivir en una auténtica democracia. Las escuelas como esferas públicas democráticas se construyen en torno a formas de investigación crítica que ennoblecen el diálogo significativo y la iniciativa humana.”

---

<sup>77</sup> DAWEY Jonh. Experiencia y educación. Editorial losada S.A. Buenos Aires. Pág. 13.

<sup>78</sup> GOROUX Henry A.. Los profesores como intelectuales. Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje. Ediciones Paidós, Barcelona, 1.988. Pág. 24.

## **10. REFERENTE LEGAL:**

Día tras día en el contexto Internacional, Nacional y Local los Estados se preocupan altamente por el tema del “conflicto”; esta palabra toca latentemente con la cuestión de los Derechos Humanos. Hablar del conflicto es tocar diversos escenarios en el aspecto legal. En el marco internacional la palabra ha sido muy generalizada y en relación se encuentra numerosa normatividad y legalidad puesto que el conflicto tiene diferentes abordajes, además de encontrarse diversos tipos del mismo.

La normatividad referida en la presente investigación se basa únicamente en la temática abordada: conflicto educativo, se hará un recorrido por el contexto internacional y luego por el nacional el local será analizado en el referente contextual e institucional y junto a estos la parte legal.

### **10.1 CONTEXTO INTERNACIONAL:**

#### **10.1.1. Declaración Internacional De Los Derechos Humanos (1948):**

*Artículo 26:* 1. Toda persona tiene Derecho a la educación. La educación debe ser gratuita, al menos a lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental. La instrucción elemental será obligatoria. La instrucción técnica y profesional habrá de ser generalizada; el acceso a los estudios superiores será igual para todos, en función de los meritos respectivos.

2. La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los Derechos Humanos y a las libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos o religiosos; y promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la Paz.

3. Los padres tendrán derecho preferente a escoger el tipo de educación que abra de darse a sus hijos. Este derecho figura igualmente en otras convenciones y disposiciones internacionales y regionales, en especial:

- La convención de 1.960 relacionada con la lucha contra la discriminación en el campo de la enseñanza

- El Protocolo de 1.962 sobre los diferendos que pueden surgir en la aplicación de la Convención de 1960

**10.1.2. Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales: 9.1.1. Declaración Internacional De Los Derechos Humanos (1948):**

*Artículo 13:* 1. Los Estados partes en el presente pacto reconocen el Derecho de toda persona a la educación. Convienen en que la educación debe orientarse hacia el pleno desarrollo de la personalidad humana y del sentido de su dignidad, debe fortalecer el respeto por los DDHH y las libertades fundamentales. Convienen asimismo en que la educación debe capacitar a todas las personas para participar efectivamente en una sociedad libre, favorecer la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y entre todos los grupos raciales, étnicos o religiosos, y promover las actividades de las Naciones Unidas en pro del mantenimiento de la paz.

2. Los Estados partes en el presente pacto reconocen que, con objeto de lograr el pleno ejercicio de este derecho:

a) La enseñanza primaria debe ser obligatoria y asequible a todos gratuitamente.

b) La enseñanza secundaria, en sus diferentes formas, incluso la enseñanza secundaria técnica y profesional, debe ser generalizada y hacerse accesible a todos, por cuantos medios sean apropiados, y en particular por la implantación progresiva de la enseñanza gratuita.

c) La enseñanza superior debe hacerse igualmente accesible a todos, por cuantos medios sean apropiados, y en particular por la implantación progresiva de la enseñanza gratuita.

d) Debe fomentarse o intensificarse, en la medida de lo posible, la educación fundamental para aquellas personas que no hallan recibido o terminado el ciclo completo de instrucción primaria.

e) Se debe proseguir activamente el desarrollo del sistema escolar en todos los ciclos de la enseñanza, implementar un sistema adecuado de becas, y mejorar continuamente las condiciones materiales del cuerpo docente.

3. Los Estados partes en el presente pacto se comprometen a respetar la libertad de los padres, y en su caso, de los tutores legales de escoger para sus hijos o pupilos escuelas distintas de las creadas por las autoridades públicas, siempre que aquellas satisfagan las normas mínimas que el Estado prescriba o apruebe en materia de enseñanza, y de hacer que sus hijos o pupilos reciban la educación religiosa o moral que este de acuerdo con sus propias convicciones.

4. Nada de lo dispuesto en este artículo se interpretara como una restricción de la libertad de los particulares y entidades para establecer y dirigir instituciones de enseñanza, a condición de que se respeten los principios enunciados en el párrafo 1 y de que la educación dada en esas Instituciones se ajuste a las normas mínimas que prescriba el estado.

**10.1.3. Organización De Las Naciones Unidas:** En su resolución número 1314 adoptada en agosto del 2.000, el Consejo de Seguridad de la ONU se alarma por esta situación:

Condenando enérgicamente la práctica que consiste en tomar deliberadamente como blanco a los niños, con ocasión de conflictos armados así como el impacto generalizado y negativo sobre los niños y las consecuencias a largo plazo que se generan para la paz, la seguridad y el desarrollo sostenible.

**10.1.4. Derechos Humanos Y Trabajo Social:** La enseñanza del Trabajo Social está orientada a promover el desarrollo social y la calidad de la enseñanza, el aprendizaje y el conocimiento en todo el mundo, para la practica del Trabajo Social, los servicios sociales y las políticas de bienestar Social.”<sup>79</sup>

Como profesión mediadora, el Trabajo Social exige tener presentes sus valores y poseer una sólida base de conocimientos, sobre todo en la esfera de los Derechos Humanos para orientarse en muchas situaciones profesionales conflictivas. Aunque con su labor los Trabajadores Sociales pueden reforzar los Derechos de sus clientes, los errores de juicio pueden llevarlos a poner en peligro esos Derechos. La visión de su trabajo desde una perspectiva global de Derechos Humanos ayuda a la profesión, al darle un sentido de unidad y solidaridad sin perder de vista las perspectivas, condiciones y necesidades locales que constituyen el marco en el que actúan los Trabajadores Sociales.

El Trabajo Social halla sus diversos orígenes en los ideales humanitarios y democráticos. La practica del Trabajo social se ha centrado desde sus comienzos en la satisfacción de las necesidades humanas y en el desarrollo del potencial y los recursos humanos el Trabajo Social es una profesión dedicada y comprometida a efectuar cambios sociales en la sociedad en general y en las formas individuales de desarrollo dentro de ella.

Los y las trabajadoras Sociales profesionales se consagran a fomentar el bienestar del Ser Humano y a potenciar su realización, además de

---

<sup>79</sup> Proyecto de declaración de misión de la AIESS.

desarrollar y aplicar con disciplina tanto los conocimientos científicos relativos a las actividades humano sociales, como los recursos destinados a satisfacer las necesidades y las aspiraciones de individuos y grupos nacionales e internacionales y al logro de la justicia social.

Los y las Trabajadoras Sociales se ocupan de planificar, proyectar, calcular, aplicar, evaluar y modificar los servicios y políticas sociales preventivas para los grupos y comunidades. Actúan en muchos sectores funcionales utilizando diversos enfoques metodológicos, trabajan en un amplio marco de ámbitos organizativos y proporcionan servicios sociales a diversos sectores de la población a nivel micro social, social intermedio y macrosocial.

**10.1.5. Preámbulo del Acta de Constitución de la UNESCO:** Si las guerras nacen en el espíritu de los hombres, es en el espíritu de los hombres donde deben crecer las defensas de la paz. La cultura de paz es el resultado de un esfuerzo global. Un proceso lento y complejo que busca desarrollar una clara comprensión de los principios de libertad, de justicia, de democracia, de los derechos del hombre, de tolerancia, de equidad y de solidaridad entre todos los pueblos del planeta. Este ideal está a nuestro alcance, para que las generaciones venideras estén profundamente compenetradas. En este sentido, la educación preventiva adquiere su mayor importancia para todos en la medida en que “la prevención es la madre de la seguridad.

La prevención de conflictos como un proceso de anticipación que tiene como finalidad evitar la guerra debe ser la principal preocupación para todos. El preámbulo de la Carta de las Naciones Unidas lo sitúa en primera línea, en estos términos:

Nosotros, pueblos de las Naciones Unidas, resueltos a preservar las generaciones futuras del flagelo de la guerra que dos veces en lo que dura una vida humana, ha infligido a la humanidad sufrimientos indecibles...

En cuanto a la Carta Africana sobre los derechos y el bienestar de los niños y las niñas adoptada en 1.990, en su artículo número 22 exhorta a los estados signatarios a respetar y hacer respetar las reglas del Derecho Internacional Humanitario, aplicable en caso de conflictos armados que afectan particularmente a los niños y niñas y a proteger la población civil por todos los medios posibles.

En palabras de Mahatma Ghandi: “He observado que las peores destrucciones no logran nunca que desaparezca la vida. Por tanto, tiene que haber una ley superior a la de la destrucción. Sólo esa ley puede dar un

sentido a nuestra vida y establecer la armonía indispensable al funcionamiento del rodaje social. Y, si debe ser esa nuestra ley, hemos de esforzarnos cuanto podamos para que sea la norma de la vida diaria. Siempre que surge la discordia, que choca uno con la oposición, hay que tratar de vencer al adversario con amor. Toda mi vida he recurrido a este medio elemental para solucionar numerosos problemas. Esto no significa que haya solucionado todas mis dificultades. Lo único que he conseguido es descubrir sencillamente que la ley del amor es más eficaz que la voz de la violencia.”<sup>80</sup>

**10.1.6. El Banco Mundial:** Desarrolla el Programa de intercambio de experiencias de educación para la paz y la convivencia, convocado en el marco del Proyecto de mejoramiento de la calidad de la educación, que se adelanta con la asesoría y cooperación del Banco Mundial.

## **10.2 CONTEXTO NACIONAL:**

### **10.2.1. Constitución Política de Colombia (1991):**

*Artículo 26:* Toda persona es libre de escoger profesión u oficio. La ley podrá exigir títulos de idoneidad. Las autoridades competentes inspeccionarán y vigilarán el ejercicio de las profesiones. Las ocupaciones, artes y oficios que no exijan formación académica son de libre ejercicio, salvo aquellas que impliquen un riesgo social. Las profesiones legalmente reconocidas pueden organizarse en colegios. La estructura interna y el funcionamiento de éstos deberán ser democráticos. La ley podrá asignarles funciones públicas y establecer los debidos controles.

*Artículo 27:* El Estado garantiza las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra.

*Artículo 41:* En todas las instituciones de educación, oficiales o privadas, serán obligatorios el estudio de la Constitución y la instrucción cívica. Así mismo se fomentarán prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación ciudadana. El Estado divulgará la Constitución

*Artículo 44:* Son derechos fundamentales de los niños: La vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su

---

<sup>80</sup> UNESCO, siglas de United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization (Organización para la Educación, la Ciencia y la Cultura de las Naciones Unidas), organismo integrado en la Organización de las Naciones Unidas (ONU), creado en 1.946 para promover la paz mundial a través de la cultura, la comunicación, la educación, las ciencias naturales y las ciencias sociales.

nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. Serán protegidos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro, venta, abuso sexual, explotación laboral o económica y trabajos riesgosos. Gozarán también de los demás derechos consagrados en la Constitución, en las leyes y en los tratados internacionales ratificados por Colombia.

La familia, la sociedad y el Estado tienen la obligación de asistir y proteger al niño para garantizar su desarrollo armónico e integral y el ejercicio pleno de sus derechos. Cualquier persona puede exigir de la autoridad competente su cumplimiento y la sanción de los infractores. Los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos de los demás.

*Artículo 45:* El adolescente tiene derecho a la protección y a la formación integral. El Estado y la sociedad garantizan la participación activa de los jóvenes en los organismos públicos y privados que tengan a cargo la protección, educación y progreso de la juventud.

*Artículo 67:* La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social. Con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente.

El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica. La educación será gratuita en las instituciones del Estado, sin perjuicio del cobro de derechos académicos a quienes puedan sufragarlos.

Corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo.

La Nación y las entidades territoriales participarán en la dirección, financiación y administración de los servicios educativos estatales, en los términos que señalen la Constitución y la ley.

*Artículo 68:* Los particulares podrán fundar establecimientos educativos. La ley establecerá las condiciones para su creación y gestión. La comunidad educativa participará en la dirección de las instituciones de educación. La enseñanza estará a cargo de personas de reconocida idoneidad ética y pedagógica.

La ley garantiza la profesionalización y dignificación de la actividad docente. Los padres de familia tendrán derecho de escoger el tipo de educación para sus hijos menores. En los establecimientos del Estado ninguna persona podrá ser obligada a recibir educación religiosa.

Las integrantes de los grupos étnicos tendrán derecho a una formación que respete y desarrolle su identidad cultural.

La erradicación del analfabetismo y la educación de personas con limitaciones físicas o mentales, o con capacidades excepcionales, son obligaciones especiales del Estado.

*Artículo 69:* Se garantiza la autonomía universitaria. Las universidades podrán darse sus directivas y regirse por sus propios estatutos, de acuerdo con la ley. La ley establecerá un régimen especial para las universidades del Estado.

El Estado fortalecerá la investigación científica en las universidades oficiales y privadas y ofrecerá las condiciones especiales para su desarrollo.

El Estado facilitará mecanismos financieros que hagan posible el acceso de todas las personas aptas a la educación superior.

*Artículo 70:* El Estado tiene el deber de promover y fomentar el acceso a la cultura de todos los colombianos en igualdad de oportunidades, por medio de la educación permanente y la enseñanza científica, técnica, artística y profesional en todas las etapas del proceso de creación de la identidad nacional. La cultura en sus diversas manifestaciones es fundamento de la nacionalidad. El Estado reconoce la igualdad y dignidad de todas las que conviven en el país. El Estado promoverá la investigación, la ciencia, el desarrollo y la difusión de los valores culturales de la Nación.

*Artículo 71:* La búsqueda del conocimiento y la expresión artística son libres. Los planes de desarrollo económico y social incluirán el fomento a las ciencias y, en general, a la cultura. El Estado creará incentivos para personas e instituciones que desarrollen y fomenten la ciencia y la tecnología y las



demás manifestaciones culturales y ofrecerá estímulos especiales a personas e instituciones que ejerzan estas actividades.

*Artículo 93:* Los tratados y convenios internacionales ratificados por el Congreso, que reconocen los derechos humanos y que prohíben su limitación en los estados de excepción, prevalecen en el orden interno. Los derechos y deberes consagrados en esta Carta, se interpretarán de conformidad con los tratados internacionales sobre derechos humanos ratificados por Colombia.

El Estado Colombiano puede reconocer la jurisdicción de la Corte Penal Internacional en los términos previstos en el Estatuto de Roma adoptado el 17 de julio de 1.998 por la Conferencia de Plenipotenciarios de las Naciones Unidas y, consecuentemente, ratificar este tratado de conformidad con el procedimiento establecido en esta Constitución. La admisión de un tratamiento diferente en materias sustanciales por parte del Estatuto de Roma con respecto a las garantías contenidas en la Constitución tendrá efectos exclusivamente dentro del ámbito de la materia regulada en él.

*Artículo 94:* La enunciación de los derechos y garantías contenidos en la Constitución y en los convenios internacionales vigentes, no debe entenderse como negación de otros que, siendo inherentes a la persona humana, no figuren expresamente en ellos.

**10.2.2. Ley 715 del 21 de Diciembre de 2001:** Esta ley contiene cinco títulos que corresponden a los principios generales que contemplan la naturaleza del Sistema General de Participación, su funcionamiento y su conformación, dentro ella se encuentra el sector educativo al cual le corresponde un monto de 58.5% (Art. 4).

**10.2.3. Ley 375 del 4 de Julio de 1997:** Por la cual se expide la ley de la juventud. Esta Ley tiene por objeto reconocer a los hombres y mujeres como sujetos de deberes y derechos, garantizar el ejercicio pleno de sus derechos y promover el cumplimiento de los deberes de la juventud consagrados en la Constitución. Así mismo, establecer el marco institucional y orientar políticas, planes y programas, por parte del Estado y la sociedad civil para la juventud.

El fin de esta ley es promover la formación integral de la juventud, su vinculación y participación activa en la vida económica, política y social, y el ejercicio pleno y solidario de la ciudadanía.

Para los fines de participación y derechos sociales de los que trata la presente Ley, se entiende por joven a la persona mayor de 14 y menor de 26. Esta definición no sustituye los límites de edad establecidos en otras leyes para adolescentes y jóvenes en las que se establecen garantías penales, sistemas de protección, responsabilidades civiles y derechos ciudadanos.

Esta ley esta conformada por nueve capítulos y 52 artículos que contienen los principios y fundamentos de la ley, los derechos y los deberes de la juventud, las políticas para la participación de la juventud y la forma en se ejecutan, políticas para la promoción social de los jóvenes, políticas para la cultura y la formación integral de la juventud y el sistema nacional de la juventud.

**10.2.4. Ley 115 de 1994:** Por la cual se expide la ley general de educación.

*Artículo 1:* La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos, y de sus deberes.

La presente Ley señala las normas generales para regular el Servicio Público de la Educación que cumple una función social acorde con las necesidades e intereses de la personas, de la familia y de la sociedad. Se fundamenta en los principios de la Constitución Política sobre el derecho a la educación que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra y en su carácter de servicio público.

De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, se define y desarrolla la organización y la prestación de la educación formal en sus niveles preescolar, básica (primaria y secundaria) y media, no formal e informal, dirigida a niños y jóvenes en edad escolar, a adultos, a campesinos, a grupos étnicos, a personas con limitaciones físicas, sensoriales y psíquicas, con capacidades excepcionales, y a personas que requieran rehabilitación social.

*Artículo 5:* La educación se desarrollará atendiendo a los siguientes fines:

- El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le ponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.

- La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad., así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad.
- La formación para facilitar la participación de todos en las decisiones que los afectan en la vida económica, política, administrativa y cultural de la Nación.
- La formación en el respeto a la autoridad legítima y a la ley, a la cultura nacional, a la historia colombiana y a los símbolos patrios.
- La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos, y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales, adecuados para el desarrollo del saber.
- El estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional, y de la diversidad étnica y cultural del país, como fundamento de la unidad nacional y de su identidad.
- El acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes y valores de la cultura, el fomento de la investigación y el estímulo a la creación artística en sus diferentes manifestaciones.
- La creación y el fomento de una conciencia de la soberanía nacional y para la práctica de la solidaridad y la integración con el mundo, en especial con Latinoamérica y el caribe.
- El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico, y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural, y de la calidad de la vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país.
- La adquisición de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, de la calidad de la vida, del uso racional de los recursos naturales, de la prevención de desastres, dentro de una cultura ecológica y del riesgo y de la defensa del patrimonio cultural de la nación.

- La formación de la práctica del trabajo, mediante los conocimientos técnicos y habilidades, así como en la valoración del mismo como fundamento del desarrollo individual y social.
- La formación para la promoción y preservación de la salud y la higiene, la prevención integral de problemas socialmente relevantes, la educación física, la recreación el deporte y la utilización del tiempo libre, y
- La promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología que se requiere en los procesos de desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector productivo.

*Artículo 6:* Comunidad educativa. De acuerdo con el artículo 68 de la Constitución política, la comunidad educativa participará en la dirección de los establecimientos educativos, en los términos de la presente Ley.

La comunidad educativa está conformada por los estudiantes o educandos, educadores, padres de familia o acudientes de los estudiantes, egresados, directivos docentes, y administradores escolares. Todos ellos, según competencia, participarán en el diseño ejecución y evaluación del proyecto Educativo Institucional y en la buena marcha del respectivo establecimiento educativo.

*Artículo 7:* La familia. (padres y madres de familia) respecto a la comunidad investigativa. A la familia como núcleo fundamental de la sociedad y primer responsable de la educación de los hijos, hasta la mayoría de edad o hasta que ocurra cualquier otra clase o forma de emancipación, le corresponde:

- Matricular a sus hijos en instituciones educativas que respondan a sus expectativas, para que reciban una educación conforme a los fines y objetivos establecidos en la Constitución, la ley y el proyecto educativo constitucional.
- Participar en la asociación de padres de familia.
- Informarse sobre el rendimiento académico y el comportamiento de sus hijos, y sobre la marcha de la institución educativa, y en ambos casos, participar en la acciones de mejoramiento.
- Buscar y recibir orientación sobre la educación de los hijos.
- Participar en le Consejo Directivo, asociaciones o comités para velar por la adecuada prestación del servicio educativo.

- Contribuir solidariamente con la institución educativa para la formación de sus hijos.
- Educar a sus hijos y proporcionarles en el hogar el ambiente adecuado para el desarrollo integral.

*Artículo 13:* Objetivos comunes de todos los niveles. Es objetivo primordial de todos y cada uno de los niveles educativos el desarrollo integral de los educandos mediante acciones estructuradas encaminadas a:

- Formar la personalidad y la capacidad de asumir con responsabilidad y autonomía sus derechos y deberes;
- Proporcionar una sólida formación ética y moral, y fomentar la práctica del respeto a los derechos humanos;
- Fomentar en la institución educativa, prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación y organización ciudadana y estimular la autonomía y la responsabilidad;
- Desarrollar una sana sexualidad que promueva el conocimiento de sí mismo y la autoestima, la construcción de la identidad sexual dentro del respeto por la equidad de los sexos, la afectividad, el respeto mutuo y prepararse para una vida familiar armónica y responsable;
- Crear y fomentar una conciencia de solidaridad internacional;
- Desarrollar acciones de orientación escolar, profesional y ocupacional;
- Formar una conciencia educativa para el esfuerzo y el trabajo, y
- Fomentar el interés y el respeto por la identidad cultural de los grupos étnicos.

*Artículo 14:* Enseñanza obligatoria. En todos los establecimientos oficiales o privados que ofrezcan educación formal es obligatorio en los niveles de la educación preescolar, básica y media, cumplir con:

- El estudio, la comprensión y la práctica de la Constitución y la instrucción cívica, de conformidad con el artículo 41 de la Constitución Política;

- El aprovechamiento del tiempo libre, el fomento de las diversas culturas, la práctica de la educación física, la recreación y el deporte formativo, para lo cual el Gobierno promoverá y estimulará su difusión y desarrollo;
- La enseñanza de la protección del ambiente, la ecología y la preservación de los recursos naturales, de conformidad con lo establecido en el artículo 67 de la Constitución Política.
- La educación para la justicia, la paz, la democracia, la solidaridad, la confraternidad, el cooperativismo y, en general, la formación de los valores humanos, y
- La educación sexual, impartida en cada caso de acuerdo con las necesidades psíquicas y afectivas de los educandos según su edad.

*Artículo 21:* Objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de primaria. Los cinco (5) primeros grados de la educación básica que constituyen el ciclo de primaria, tendrán como objetivos específicos los siguientes:

- La formación de los valores fundamentales para la convivencia en una sociedad democrática, participativa y pluralista.
- El fomento del deseo de saber, de la iniciativa personal frente al conocimiento y frente a la realidad social, así como del espíritu crítico.
- El desarrollo de las habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en lengua castellana y también en la lengua materna, en el caso de los grupos étnicos con tradición lingüística propia, así como el fomento de la afición por la lectura.
- El desarrollo de la capacidad para apreciar y utilizar la lengua como medio de expresión estética.
- El desarrollo de los conocimientos matemáticos necesarios para manejar y utilizar operaciones simples de cálculo y procedimientos lógicos elementales en diferentes situaciones, así como la capacidad para solucionar problemas que impliquen estos conocimientos.
- La comprensión básica del medio físico, social y cultural en el nivel local, nacional y universal, de acuerdo con el desarrollo intelectual correspondiente a la edad.

- La asimilación de conceptos científicos en las áreas de conocimientos que sean objeto de estudio, de acuerdo con el desarrollo intelectual y la edad.
- La valoración de la higiene y salud del propio cuerpo y la formación para la protección de la naturaleza y el ambiente.
- El conocimiento y ejercitación del propio cuerpo, mediante la práctica de la educación física, la recreación y los deportes adecuados a su edad y conducentes a un desarrollo físico y armónico.
- La formación para la participación y organización infantil y la utilización adecuada del tiempo libre.
- El desarrollo de valores civiles, éticos y morales, de organización social y de convivencia humana.
- La formación artística mediante la expresión corporal, la representación, la música, la plástica y la literatura.
- La adquisición de elementos de conversación y de lectura al menos en una lengua extranjera.
- La iniciación en el conocimiento de la Constitución política y la adquisición de habilidades para desempeñarse con autonomía en la sociedad.

*Artículo 33:* Objetivos específicos de la educación media técnica. Son objetivos específicos de la educación media técnica:

- La capacitación básica inicial para el trabajo.
- La preparación para vincularse al sector productivo y a las posibilidades de formación que éste ofrece y la formación adecuada a los objetivos de educación media académica, que permita al educando el ingreso a la educación superior.

*Artículo 91:* El alumno o educando. El alumno o educando es el centro del proceso educativo y debe participar activamente en su propia formación integral. El Proyecto educativo Institucional reconocer este carácter.

*Artículo 92:* Formación del educando. La educación debe favorecer el pleno desarrollo de la personalidad del educando, dar acceso a la cultura, al logro del conocimiento científico y técnico y a la formación de valores éticos,

estéticos, morales, ciudadanos y religiosos, que le faciliten la realización de una actividad útil para el desarrollo socioeconómico del país.

Los establecimientos educativos incorporarán en el Proyecto educativo Institucional acciones pedagógicas para favorecer el desarrollo equilibrado y armónico de las habilidades de los educandos, en especial las capacidades para la toma de decisiones, la adquisición de criterios, el trabajo en equipo, la administración eficiente del tiempo, la asunción de responsabilidades, la solución de conflictos y problemas y las habilidades para la comunicación, la negociación y la participación.

*Artículo 93:* Representante de los estudiantes. En los consejos directivos de los establecimientos de educación básica y media del estado habrá un representante de los estudiantes de los (3) últimos grados, escogido por ellos mismo, de acuerdo con el reglamento de cada institución. Los mecanismos de representación y la participación de los estudiantes en los establecimientos educativos privados se regirán por lo dispuesto en el artículo 142 de esta Ley.

*Artículo 94:* Personero de los estudiantes. En todos los establecimientos de educación básica y de educación media y en cada año lectivo, los estudiantes elegirán a un alumno del último grado que ofrezca el establecimiento, para que actúe como personero de los estudiantes y promotor de sus derechos y deberes. El personero de los estudiantes tendrá las siguientes funciones: Promover el cumplimiento de los derechos y deberes de los estudiantes como miembros de la comunidad educativa y presentar ante el rector del establecimiento las solicitudes que considere necesarias para proteger los derechos de los estudiantes y facilitar el cumplimiento de sus deberes.

*Artículo 95:* Matrícula. La matrícula es el acto que formaliza la vinculación del educando del servicio educativo. Se realizará por una sola vez, al ingresar el alumno a un establecimiento educativo, pudiéndose establecer renovaciones para cada período académico.

*Artículo 96:* Permanencia en el establecimiento educativo. El reglamento interno de la institución educativa establecerá las condiciones de permanencia del alumno en el plantel y el procedimiento en casos de exclusión. La reprobación por primera vez de un determinado grado por parte del alumno, no será causal de exclusión del respectivo establecimiento, cuando no este asociada a otra causal expresamente contemplada en el reglamento institucional o manual de convivencia.



*Artículo 97:* Servicio social obligatorio. Los estudiantes de educación media prestarán un servicio social obligatorio durante los dos (2) grados de estudio. De acuerdo con la reglamentación que expida el Gobierno Nacional.

*Artículo 98:* Carné estudiantil. El servicio público educativo deberá facilitar a los estudiantes la asistencia y su participación en eventos de carácter científico, cultural, artístico, deportivo y recreativo. La forma de facilitar este acceso y los beneficios especiales para tal efecto serán reglamentados por el Gobierno nacional.

*Artículo 99:* Puntajes altos en los exámenes de estado. A los cincuenta (50) estudiantes del último grado de educación media que anualmente obtengan los más altos puntajes en los exámenes de Estado realizados por el Instituto Colombiano para el Fomento de la educación Superior, ICFES , se les garantizará el ingreso a programas de educación superior en instituciones del Estado. De igual beneficio gozarán los estudiantes de último grado de educación media que ocupen los dos primeros lugares en cada uno de los departamentos, según las mismas pruebas. De todos éstos, quienes comprueben escasos recursos económicos serán, además, beneficiarios de subsidios educativos especiales, otorgados por la Nación.

*Artículo 100:* Seguro de salud estudiantil. Los estudiantes que no se hallen amparados por algún sistema de seguridad social, en todos los niveles de la educación formal, estarán protegidos por un seguro colectivo que ampare su estado físico, en caso de accidente. El Gobierno Nacional reglamentará lo relacionado con la gradualidad en los aportes correspondientes y presentará un plan para lograr la paulatina cobertura.

*Artículo 101:* Premio al rendimiento estudiantil. Los estudiantes de las instituciones educativas estatales que obtengan en cada grado los dos primeros lugares en rendimiento académico, serán exonerados del pago de matrículas y pensiones correspondiente al siguiente grado.

*Artículo 102:* Textos y materiales educativos. El Gobierno Nacional a partir de 1995, destinará anualmente para textos y materiales o equipos educativos para uso de los estudiantes de las instituciones educativas del estado o contratadas por éste, un monto no menor a la cantidad resultante que resulte de multiplicar el equivalente a un salario mínimo legal mensual, por el número total de los educadores oficiales.

*Artículo 103:* Otorgamiento de subsidios y créditos. El estado creará subsidios y créditos a la demanda educativa para ser otorgados a las familias de menores ingresos económicos, destinados al pago de los gastos

escolares de los educandos tales como matrícula, pensiones, uniformes, transporte, textos y materiales educativos, que aquéllas efectúen en establecimientos educativos estatales o privados.

*Artículo 139:* Organizaciones en la institución educativa. En cada establecimiento educativo se promoverá por parte del Consejo Directivo la organización de asociaciones de padres de familia y de estudiantes vinculados a la respectiva institución educativa que dinamicen el proceso educativo institucional.

*Artículo 142:* Conformación del gobierno escolar. Cada establecimiento educativo del estado tendrá un gobierno escolar conformado por el rector, el Consejo Directivo y el Consejo Académico. Las instituciones educativas privadas establecerán en su reglamento, un gobierno escolar para la participación de la comunidad educativa a la que hace referencia el artículo 68 de la Constitución Política. En el gobierno escolar serán consideradas las iniciativas de los estudiantes, de los educadores, de los administradores y de los padres de familia en aspectos tales como la adopción y verificación del reglamento escolar, la organización de las actividades sociales, deportivas, culturales, artísticas y comunitarias, la conformación de organizaciones juveniles y demás acciones que redunden en la práctica de la participación democrática en la vida escolar.

#### **10.2.5. Plan Sectorial de Educación 2004 – 2008 "Bogotá: Una gran escuela para que niños, niñas y jóvenes aprendan más y mejor:**

Desarrollar una política educativa que responda los retos de una Bogotá moderna, humana e incluyente, que se proponga la vigencia plena del derecho a la educación y el fortalecimiento de la educación pública, que cualifique y mejore la calidad de la educación, que construya y fortalezca múltiples redes de tejido social solidario, que contribuya a la consolidación de una democracia basada en el reconocimiento de la diversidad, que genere dinámicas sociales incluyentes, y que contribuya a la reducción de la pobreza y a una mayor equidad social.

##### ***Objetivos Específicos:***

Dar pasos efectivos para combatir la pobreza desde la educación. Esto significa asegurar el acceso y permanencia de niños, niñas y jóvenes en el sistema educativo, y crear condiciones favorables para su desarrollo y la mejor formación, intelectual, moral y física.

Contribuir a la formación de una ciudadanía deliberante y participativa. Las escuelas brindarán los espacios y prácticas pedagógicas adecuadas para que la democracia se convierta en la forma privilegiada de relacionarse y regularse.

Contribuir al desarrollo de una educación de calidad en la cual niños, niñas y jóvenes aprendan más y mejor, mediante la transformación pedagógica de la escuela y la renovación de los planes de estudio, las prácticas y los métodos de enseñanza, y el uso adecuado del espacio y el tiempo escolar.

Convertir la riqueza cultural de la ciudad en un espacio de formación y aprendizaje en el que las niñas, niños y jóvenes puedan encontrar nuevas formas de relación con el conocimiento y adquirir un mayor sentido de pertenencia a la ciudad.

Desarrollar estrategias y acciones que conviertan el tiempo libre de los estudiantes en fuente de formación y conocimiento, recreación y apropiación de las manifestaciones de la cultura.

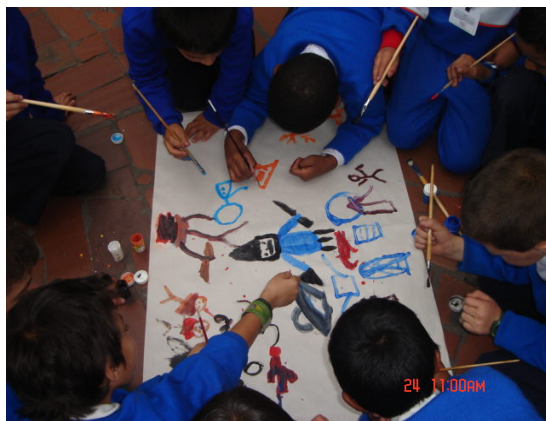
Construir relaciones equitativas de género, étnicas e intergeneracionales que disminuyan todas las formas de discriminación contra las personas con necesidades educativas especiales. La política educativa incorporará el enfoque de género, la etnoeducación y prácticas de fomento del derecho a la igualdad y promoverá el diálogo intercultural creando espacios sociales y pedagógicos para la construcción del país multicultural consagrado en la Constitución Política.

Aportar al desarrollo de una sociedad productiva a través del fomento del espíritu científico, la creatividad y la apropiación crítica de la tecnología. Se intensificará el conocimiento y recreación de la riqueza artística, literaria, científica y técnica de la ciudad.

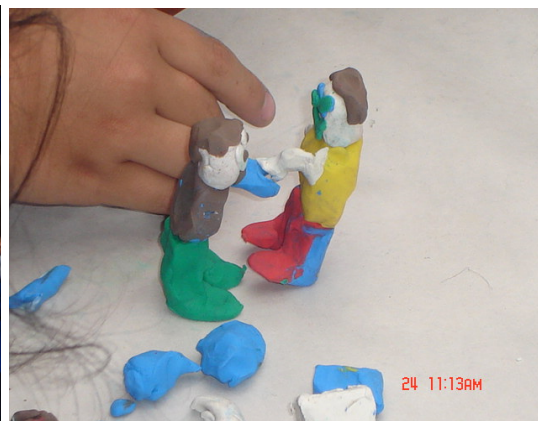
## 11. RESULTADOS

La investigación se realizó en la ciudad de Bogotá D.C. donde está ubicado el Colegio **TECNICO PALERMO, INSTITUCION EDUCATIVA DISTRITAL, LOCALIDAD DE TEUSAQUILLO**” el cual tiene una población con características heterogéneas. El grupo de investigadoras contó con el apoyo de la institución para acceder personalmente a la población de interés, aspecto que favoreció exitosamente la obtención de los siguientes resultados. Para ello se utilizó como primera técnica la *entrevista semiestructurada*, implementada a 144 estudiantes, dividido en grupos etáreos, de 5 a 10 años, de 11 a 15 años y de 16 en adelante, es decir, de cada grupo etáreo se realizaron 48 entrevistas, escogidos por criterios del cuerpo de docente, de un total de población de 1446; como segunda técnica se implementaron *los talles*, a esta misma cantidad de estudiantes, la tercera técnica de recolección de información fue el Cuaderno de notas. Esto permitió obtener la siguiente información:

### 11.1. Entrevista semi estructurada: grupo etáreo de 5 a 10 años de edad



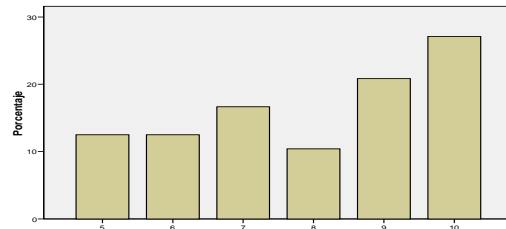
**Foto 1.** Grupo etareo de 5 a 10 años realizando el taller de dibujo.



**Foto 2.** Grupo etareo de 5 a 10 años realizando el taller de moldear en plastilina.

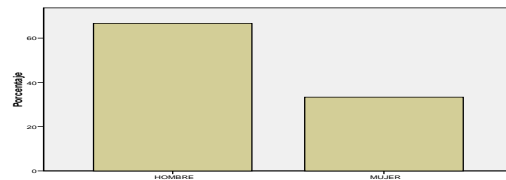
## I. CARACTERIZACION DE LA POBLACION

**Gráfica 1. ¿Qué edad tiene usted?**



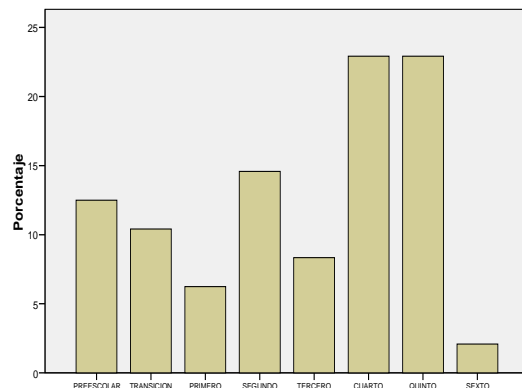
EDAD	Frecuencia	Porcentaje
5	6	12,5
6	6	12,5
7	8	16,7
8	5	10,4
9	10	20,8
10	13	27,1
Total	48	100,0

**Gráfica 2. ¿A qué sexo pertenece?**



GENERO	Frecuencia	Porcentaje
HOMBRE	32	66,7
MUJER	16	33,3
Total	48	100,0

**Gráfica 3. ¿Qué grado cursa usted?**



GRADO	Frecuencia	Porcentaje
PREESCOLAR	6	12,5
TRANSICION	5	10,4
PRIMERO	3	6,3
SEGUNDO	7	14,6
TERCERO	4	8,3
CUARTO	11	22,9
QUINTO	11	22,9
SEXTO	1	2,1
Total	48	100,0

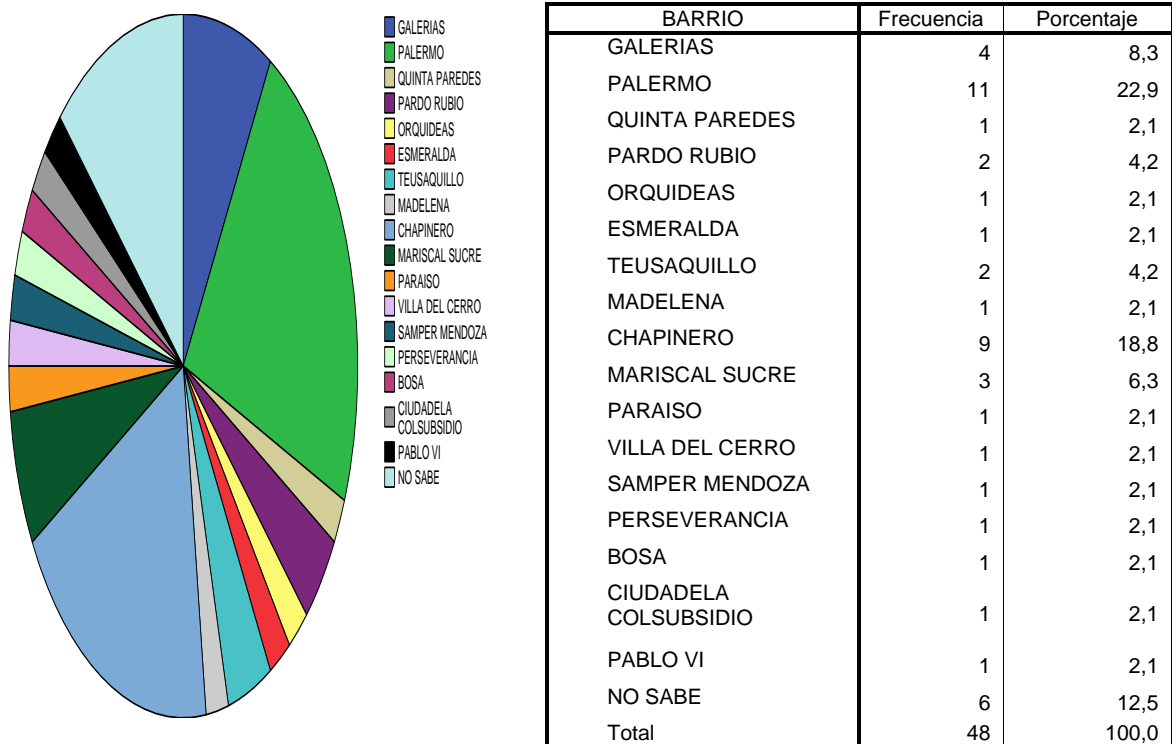
Respecto a la edad el grupo etáreo de “estudiantes de 5 a 10 años de edad” respondió a la entrevista semiestructurada así: 13 estudiantes (27.1%) tenían 10 años de edad; 10 estudiantes (20.8%) tenían 9 años; 8 estudiantes (16.7%) tenían 7 años; 6 estudiantes (12.5%) eran de 6 años; en esta misma cantidad de 5 años y un mínimo de 5 estudiantes (10.4%) correspondían a la edad de 8 años, para un total de 48 estudiantes (**Ver gráfica 1**). De esta población entrevistada 32 estudiantes (66.7%) fueron niños y 16 (33.3%) fueron niñas, lo cual muestra que hubo una mayor participación del sexo masculino (**Ver gráfica 2**).

Los/las estudiantes de este grupo etàreo pertenecieron a los grado de Preescolar hasta Sexto de bachillerato, de los cuales 11 estudiantes (22.9%) eran de quinto grado y con esta misma cantidad del grado cuarto; 7 estudiantes (14.6%) de segundo grado; 5 estudiantes (10.4%) de transición; 4 estudiantes (8.3%) de tercer grado; 3 estudiantes (6.3%) de primero y 1 estudiante (2.1) de sexto de bachillerato. **(Ver gráfica 3).**

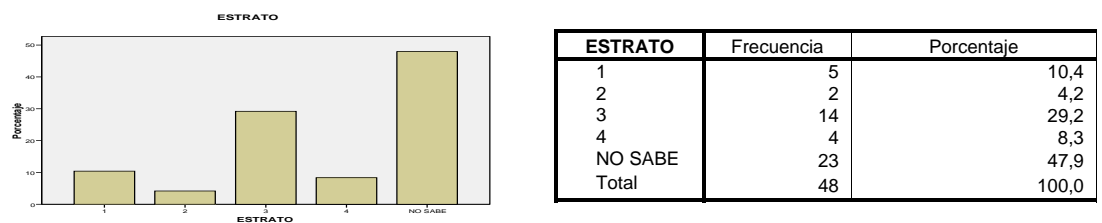
De acuerdo a la edad, dichos resultados muestran que la mayoría de estudiantes entrevistados/as tenían entre 9 y 10 años de edad, de acuerdo al sexo hubo un mayor porcentaje de participación de los hombres ya que, según los docentes quienes los seleccionaron, manifestaron que los hombre son los mas conflictivos dentro de las aulas de clase, esto se pudo sustentar con las anotaciones que se realizaron en el cuaderno de notas, encontrándose que los hombres de esta edad son mas indisciplinados, altaneros y los que menos acatan las ordenes de los docentes.

Respecto al grado de escolaridad se puede identificar que la mayoría de los/las participantes se encontraban en los niveles académicos de quinto y cuarto de primaria, ya que por la complejidad de la entrevista, las investigadoras determinaron realizarlas en los grados de mayores edades, ya que los/las estudiantes de los grados preescolar, transición y primero, no prestaban la atención y disposición suficiente para realizarla, sin embargo se logró realizar 14 entrevistas de los/las estudiantes de los grados menores.

**Gráfica 4. ¿En cual barrio vive?**



**Gráfica 5. ¿A qué estrato socio-económico pertenece?**



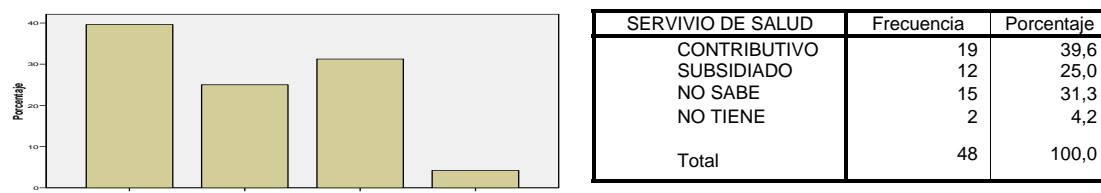
Los/las estudiantes del grupo etáreo de 5 a 10 años de edad, provenían de diferentes barrios de Bogotá; 11 estudiantes (22.9%) vivían en el barrio Palermo; 9 estudiantes (18.8%) vivían en Chapinero; 4 estudiantes (8.3%) vivían en el barrio Galerías; 2 estudiantes (6.3%) vivían en el barrio Mariscal Sucre y esta misma cantidad vivía en el barrio Pardo Rubio; el resto de la población entrevistada, cada uno de los/as estudiantes con un porcentaje de (2.1%) vivían en los barrios: Quinta Paredes, Orquídeas, Esmeralda, Madelena, Paraíso, Villa del Cerro, Samper Mendoza, Perseverancia, Bosa,

Ciudadela Colsubsidio y Pablo VI; hubo 6 estudiantes (12.5%) que manifestaron no saber en cuál barrio vivían (**Ver gráfica 4**).

Se puede identificar que la mayoría de los/las estudiantes entrevistados/as pertenecían a la localidad de Chapinero, habitando en barrios como: Galerías, Palermo, Teusaquillo, Mariscal Sucre, Paraíso, Quinta Paredes, Pardo Rubio, Villa del Cerro; en un menor porcentaje provenían de barrios tales como: Orquídeas, Esmeralda, Madelena, Samper Mendoza, Perseverancia, Bosa, Ciudadela Colsubsidio, Pablo Sexto.

Con respecto al estrato socio-económico se encontró que: 14 estudiantes (29.2%) vivían en estrato 3; 5 estudiantes (10.4%) vivían en estrato 1; 4 estudiantes (8.3) vivían en estrato 4; 2 estudiantes (4.2%) vivían en estrato 2 y 23 estudiantes (47.9%) siendo éste el más alto porcentaje, no sabía a que estrato socio-económico pertenecía. (**Ver gráfica 5**). Lo primero que se destaca es la ausencia de los estratos 5 y 6 y una participación muy escasa de los estratos 4 y 2; son los estratos 3 y 1 los más representativos; esto señala que el Colegio Palermo alberga estudiantes que provienen de distintos estratos socio-económicos.

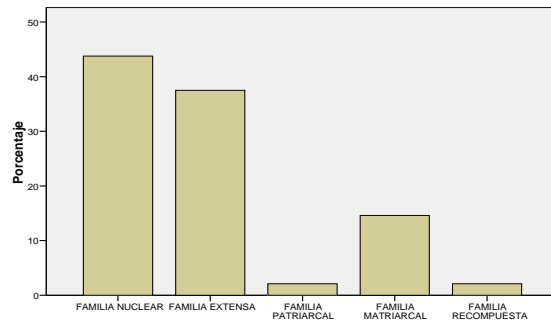
**Gráfica 6. ¿Hace parte del servicio de salud?**



De los/las estudiantes entrevistados/as: 19 estudiantes (39.6%) dijeron contar con servicio de salud contributivo; 12 estudiantes (25.0%) afirmaron contar con servicio de salud subsidiado; 15 (31.3%) dijeron no saber qué servicio de salud tenían y 2 estudiantes (4.2%) manifestaron no hacer parte de ningún servicio de salud (**Ver gráfica 6**).



**Gráfica 7. ¿Con quién convive usted?**



CON QUIEN CONVIVE	Frecuencia	Porcentaje
FAMILIA NUCLEAR	21	43,8
FAMILIA EXTENSA	18	37,5
FAMILIA PATRIARCAL	1	2,1
FAMILIA MATRIARCAL	7	14,6
FAMILIA RECOMPUESTA	1	2,1
Total	48	100,0

De este grupo etéreo se pudo identificar según la entrevista que: 21 estudiantes (43.8%) pertenecían a familias nucleares; 18 estudiantes (37.5%) a familias extensas; 7 estudiantes (14.6%) vivían en familias monoparentales con jefatura femenina; 1 estudiante (2.1%) vivía en una familia monoparental con jefatura masculina y 1 estudiante también con el mismo porcentaje vivía en familia recompuesta (**Ver gráfica 7**).

Teniendo en cuenta estos resultados se puede afirmar que las tipologías de familia que más sobresalieron en este grupo fueron la nuclear y la extensa, entendiéndose como familia: *“Una Institución social básica. Uno o más hombres que viven con una o más mujeres en relación sexual socialmente sancionada y más o menos permanente, con derechos y obligaciones socialmente reconocidos, juntamente con su prole.”*<sup>81</sup> De esta manera, según Henry Pratt la Familia Nuclear es entendida como el grupo formado por padre, madre e hijos y la Familia Extensa implica además del grupo nuclear a otros/as miembros/as con lazos de parentesco que viven con ellos/as.

Con respecto a la ocupación de las madres de los/las estudiantes que vivían con ellos/as, se pudo identificar que: 29 estudiantes (60.4%) afirmaron que sus mamás trabajaban; 10 estudiantes (20.8%) dijeron que sus mamás eran amas de casa; 2 estudiantes (4.2%) manifestaron que sus mamás se encontraban desempleadas; 1 estudiante (2.1%) dijo que su mamá trabajaba y estudiaba y tan solo 1 estudiante (2.1%) no respondió a esta pregunta. Según los/las estudiantes algunas de las labores que sus mamás desempeñaban eran: Empleadas del servicio doméstico, meseras, secretarías, asesora comercial, administradora de un edificio, cocineras, cajeras, tenderas, auxiliar de cocina, empleada de cultivo de flores y

<sup>81</sup> FAIRCHILD Henry Pratt. Diccionario de Sociología. Fondo de cultura económica México 1978.

vendedoras de: empanadas, quesos, arepas, ropa y películas (**Ver siguiente tabla de frecuencia**).

OCUPACION PROGENITORA	Frecuencia	Porcentaje
TRABAJA	29	60,4
AMA DE CASA	10	20,8
DESEMPLEADA	2	4,2
NO RESPONDE	1	2,1
TRABAJA Y ESTUDIA	1	2,1
NO VIVE CON ELLA	5	10,4
Total	48	100,0

Con respecto a la ocupación de los padres que viven con los/las estudiantes, se pudo identificar que 28 estudiantes (58.3%) dijeron que sus padres se encontraban trabajando para cumplir económicamente con los gastos del hogar; algunas de las labores que ellos desempeñaban fueron: Economista, empleado de cultivo de flores, taxista, vendedor ambulante, secretario, instalador de gas natural, mecánico dental, vigilante, profesor, obrero, tendero, mecánico, pizzero, mensajero, litógrafo, conductor, independiente, vendedor de finca raíz, electricista y barman (**Ver siguiente tabla de frecuencia**).

OCUPACION PROGENITOR	Frecuencia	Porcentaje
TRABAJA	28	58,3
NO VIVE CON ÈL	20	41,7
Total	48	100,0

Acerca de a los/las estudiantes que vivían con sus hermanos/as: 20 estudiantes (41.7%) manifestaron que los/las hermanos/as estudiaban; 7 estudiantes (14.6%) dijeron que sus hermanos/as no hacían nada; 5 estudiantes (10.4%) no respondieron a dicha pregunta; 3 estudiantes (6.3%) afirmaron que sus hermanos/as trabajaban y estudiaban y 2 estudiantes (4.2%) dijeron que trabajan solamente (**Ver siguiente tabla de frecuencia**).

OCUPACION HERMANOS/AS	Frecuencia	Porcentaje
ESTUDIAR	20	41,7
TRABAJAR	2	4,2
NINGUNA	7	14,6
NO RESPONDE	5	10,4
TRABAJAN Y ESTUDIAN	3	6,3
NO TIENE- VIVE CON ELLOS	11	22,9
Total	48	100,0

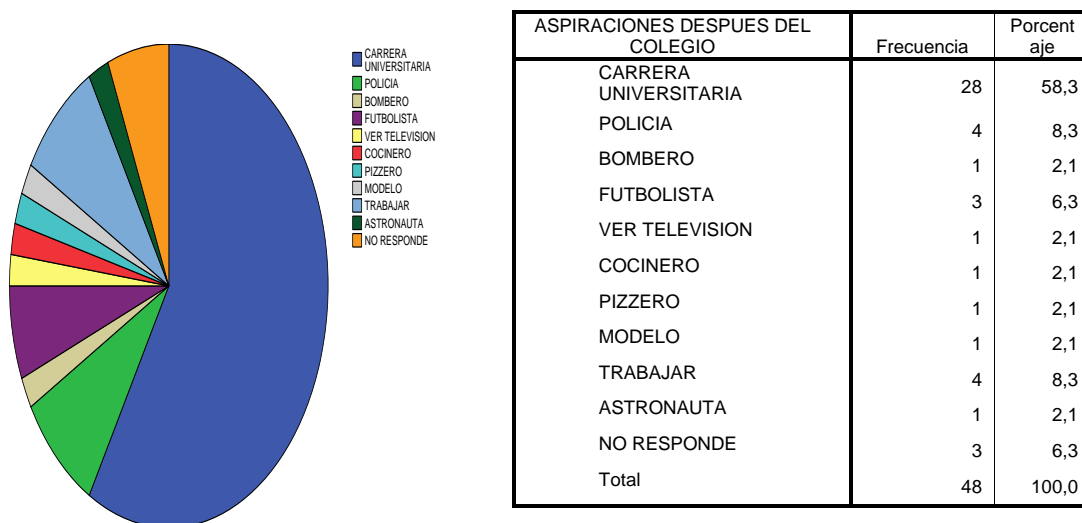
De los 12 estudiantes (25.0%) que vivían con los/las abuelos/as, 5 estudiantes (10.4%) dijeron que los/las abuelos/as trabajaban; con este mismo porcentaje otros/as estudiantes manifestaron que sus abuelos/as no hacían nada y 2 estudiantes (4.2%) dijeron que ayudaban en las labores del hogar **(Ver siguiente tabla de frecuencia)**.

OCUPACION ABUELOS/AS	Frecuencia	Porcentaje
TRABAJA	5	10,4
AYUDA LABORES HOGAR	2	4,2
NINGUNA	5	10,4
NO VIVE CON ELLOS	36	75,0

En la entrevista igualmente se indagó por la ocupación de los/las tíos/as con quienes convivían, para lo cual se obtuvo como resultado que: 11 estudiantes (22.9%) dijeron que la ocupación de los/las tíos/as era trabajar; 2 estudiantes (4.2%) no respondieron a dicha pregunta y 1 de los estudiantes (2.1%) manifestó que sus tíos estudiaban **(Ver siguiente tabla de frecuencia)**.

OCUPACION TIOS/AS	Frecuencia	Porcentaje
ESTUDIAR	1	2,1
TRABAJAR	11	22,9
NO RESPONDE	2	4,2
NO VIVE CON ELLOS	34	70,8
Total	48	100,0

**Gráfica 8. ¿Qué aspiraciones tiene usted cuando termine el colegio?**



Con respecto a las aspiraciones que tienen los/las estudiantes para cuando terminen el colegio: 28 estudiantes (58.3%) manifestaron que deseaban hacer una carrera universitaria; 4 estudiantes (8.3%) dijeron que querían ser policías y con este mismo porcentaje otros/as dijeron que querían trabajar; 3 estudiantes (6.3%) aspiran a ser futbolistas y con este mismo porcentaje otros/as no respondieron a ésta pregunta; el resto de estudiantes cada uno con un porcentaje de (2.1%) manifestaron querer ser: Bombero, cocinero, pizzero, modelo, basquetbolista, ir a Marte, volar un avión y ver televisión (Ver gráfica 8).

Algunas de las carreras universitarias mencionadas fueron: Veterinaria, Medicina, Docencia, Enfermería, Derecho, Administración de Empresas, Odontología, Bellas Artes, Biología Marina, Criminalística y Música. Dichos resultados permiten analizar que los/las estudiantes de este grupo etareo poseen información frente a distintas profesiones existentes y por otro lado tienen deseos a largo plazo frente a una educación superior.

## II. CONCEPCIONES DEL CONFLICTO

Gráfica 9. ¿Para usted qué es un conflicto?



Frente a la pregunta, ¿para usted qué es un conflicto?, 17 estudiantes (35.4%) respondieron que el conflicto era una pelea; 8 estudiantes (16.7%) dijeron que era un problema; 7 estudiantes (14.6%) manifestaron no saber qué es un conflicto; 4 estudiantes (8.3%) dijeron que el conflicto era odio e irrespeto y esta misma cantidad de estudiantes dijo que era una discusión; 1 estudiante (2.1%) manifestó que el conflicto era el diálogo y con este mismo porcentaje uno dijo que era un enfrentamiento entre personas, violencia o maltrato; y hubo 2 estudiantes (4.2%) que dijeron que el conflicto era cuando se producía un asalto e intervenía la policía (Ver gráfica 9).

De lo anterior se analiza que las concepciones que los/las estudiantes tenían frente al tema del conflicto, fue asociado a lo que han escuchado y visto del tema; por ejemplo conflicto armado, problemas en las cosas, golpes entre las personas, esto evidencia que todos los/las participantes lo asocia de manera negativa, tal como se muestra en el taller, donde recortaron, dibujaron y moldearon cosas relacionadas con: Sangre, Calaveras, Cuchillos, Muerte, Destrucción, Heridas, Caos, Agresiones físicas y verbales, Amenazas, Armas de fuego, Oscuridad, Miedo, terror, Desorden, Cárcel, Drogadicción, Tristeza y Angustia, Accidentes, Problemas y Soledad.

En el cuaderno de notas se describió que el conflicto era visto por los/las estudiantes como aquellos cosas que les producía miedo o les parecía desagradable, en este se describieron ejemplos de peleas de sus padres que han tenido que presenciar, cosas que han visto por televisión y en particular situaciones como la separación de sus padres, la muerte de un ser querido.

Estos resultados indican que el total de este grupo de estudiantes (100%) no tiene una noción clara sobre el concepto de conflicto y por ende no exponen conceptos sino identificaciones, es decir que dan ejemplos de cuándo existe un conflicto, mas no, qué significa o cómo se define. *“Los conceptos, como instrumentos para la captación o aprehensión de un hecho o un fenómeno al que representan (simbolismo lógico) y que se expresa en un signo conceptual (simbolismo gramatical), son distintos del fenómeno o cosa que simbolizan, pero constituyen un medio indispensables para mirar la realidad.”*<sup>82</sup>

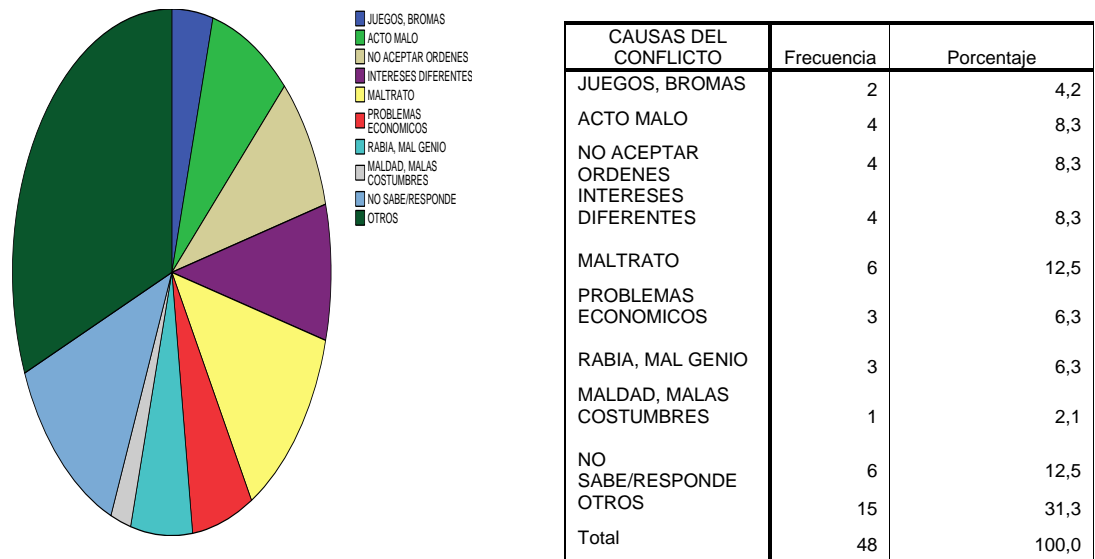
A partir de las respuestas de los/las estudiantes de este grupo etéreo, se puede decir que el conflicto se evidenció como algo negativo y según Uprimny: *“Los conflictos se pueden clasificar en un continuo que va desde aquellos que son totalmente destructivos, pues generan violencia, acaban con la sociabilidad y producen resultados injustos, hasta otras disputas que son integralmente constructivas.”*<sup>83</sup> En este caso, solo 1 estudiante no percibió el conflicto como algo negativo ya que lo asoció con el diálogo, lo que equivale a decir que casi el total de la población de este grupo (75%) tuvo una visión negativa del conflicto.

---

<sup>82</sup> EZEQUIEL Ander- Egg. Diccionario especializado de Trabajo social: 3 ED. 1991

<sup>83</sup> UPRIMNY YEPES Rodrigo. Orden Democrático y Manejo de Conflictos. Escuela de Liderazgo Democrático. Universidad Pedagógica Nacional. Pág. 45

**Gráfica 10. ¿Por qué cree usted que se presentan los conflictos?**



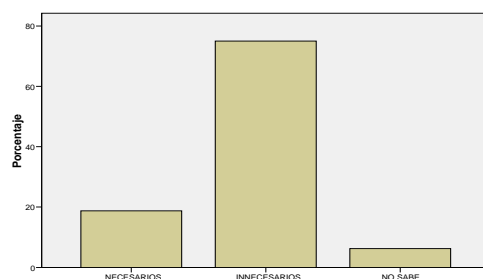
Para dar continuidad a la pregunta anterior se indagó acerca de las causas del conflicto, es decir del ¿por qué se presentan los conflictos?, para lo cual se obtuvo como resultado que: 15 estudiantes (31.3%) plantearon que los conflictos surgían por: Prestarle atención a las personas que les gusta molestar, por las novias, por la gente imprudente, porque no hay respeto, por matar a alguien, por los problemas y por las personas egoístas; 6 estudiantes (12.5%) dijeron que los conflictos se presentaban por el maltrato y con este mismo porcentaje manifestaron no saber o no respondieron a la pregunta; 4 estudiantes (8.3%) afirmaron que los conflictos se presentaban por los actos malos; otro (8.3%) de estudiantes dijo que por intereses diferentes y con este mismo porcentaje otros/as dijeron que se generaban por no aceptar las órdenes; 3 estudiantes (6.3%) manifestaron que el conflicto se presentaba por problemas económicos; ésta misma cantidad dijo que surgían por la rabia y el mal genio y uno de los estudiantes (2.1%) dijo que por las malas costumbres (**Ver gráfica 10**).

Para dichos resultados los/las estudiantes, según el cuaderno de notas en ciertos casos tomaron como ejemplo una situación real en la que vivieron un problema o un enfrentamiento o experiencias individuales y colectivas que han vivido. Por esta razón, se debe tener en cuenta que las causas de los conflictos *“en cualquier ámbito tienen como núcleo generador la pugna por satisfacer necesidades o aspiraciones humanas, individuales o colectivas y la pretensión de los involucrados de lograr el máximo o al menos de tener el*

control o la capacidad de decidir o de disponer sobre la satisfacción de esas necesidades y aspiraciones.”<sup>84</sup>

El taller también permitió ahondar sobre las causas de los conflictos para los/las estudiantes, lo que arrojó como resultados que algunas de éstas eran: Peleas de puños y patadas, utilizar malas palabras, tratar mal alguien, las manifestaciones y protestas, los sindicatos, la explotación laboral, los terremotos y catástrofes, el vandalismo, las peleas de novios y los problemas económicos. Es claro que en este punto el conflicto se asocia al planteamiento de Corominas (1.998) citado en CIJUS (2.000)<sup>85</sup>, en el cual *el conflicto es derivado de configere “chocar” y la noción del sentido común es que el conflicto se refiere a algo que lleva a una confrontación o problema y que implica un combate, lucha o pelea.*

**Gráfica 11. ¿Los conflictos para la vida son necesarios o innecesarios?**



LOS CONFLICTOS SON NECESARIOS O INNECESARIOS PARA LA VIDA	Frecuencia	Porcentaje
NECESARIOS	9	18,8
INNECESARIOS	36	75,0
NO SABE	3	6,3
Total	48	100,0

Con respecto a esta pregunta: 36 estudiantes (75.0%) dijeron que los conflictos eran innecesarios porque precisamente evidenciaron el conflicto como algo negativo; 9 estudiantes (18.8%) dijeron que eran necesarios ya que manifestaron que siempre servían para algo, pero no se dio una argumentación más precisa y clara frente a esto y 3 estudiantes (6.3%) dijeron que no sabían si eran necesarios o innecesarios (**Ver gráfica 11**).

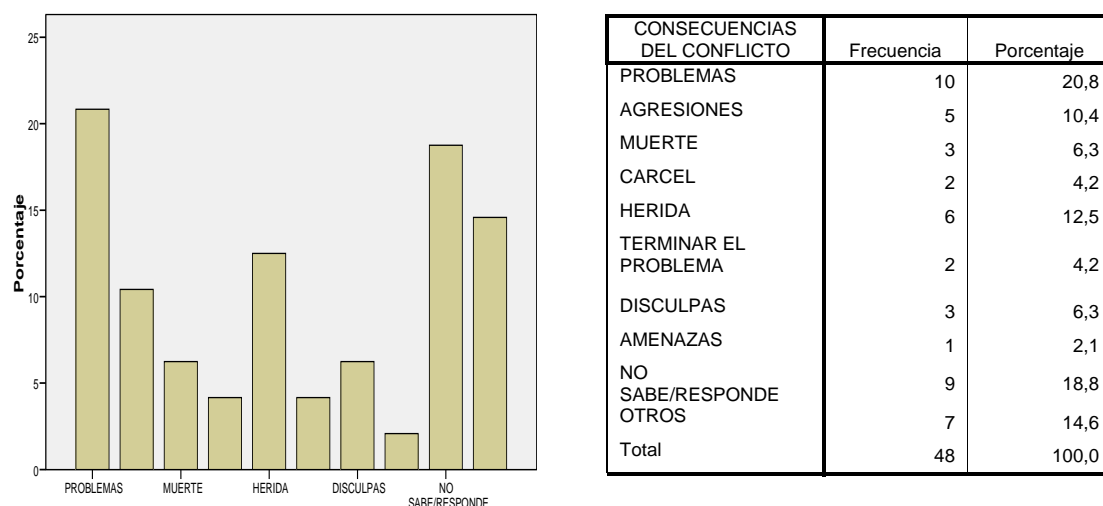
En las respuestas se ve claramente que el conflicto fue visto para la mayoría de los/las estudiantes como algo innecesario para la vida, lo cual tiene relación si se aprecian las concepciones anteriormente expuestas en la gráfica 9, ya que si el conflicto es concebido por ellos/as como algo negativo, es evidente que no represente algo necesario para la vida. Esto hace alusión al planteamiento de Lederach que dice que: *“Todo conflicto, por grande o pequeño que sea, se concibe como un problema, el cual se refiere a las diferencias esenciales que separan a las personas, lo que se puede llamar al conflicto como tal. El conflicto innecesario tiene como componentes: la mala*

<sup>84</sup> Manual de Recursos para la Transformación de los Conflictos de 1.998 del International Alert

<sup>85</sup> CIJUS. Centro de Investigaciones Socio jurídicas. Aproximaciones al Conflicto y su Manejo. Santa fe de Bogotá. 2000.

comunicación, los estereotipos, la desinformación y la percepción equivocada del propósito o proceso.”<sup>86</sup>

**Gráfica 12. ¿Cuál cree usted que es el resultado de un conflicto?**



Con respecto a dicha pregunta se pretendió conocer las consecuencias que los conflictos generaban en los/las estudiantes, para lo cual se obtuvo que: 10 estudiantes (20.8%) dijeron que el resultado eran problemas; 9 estudiantes (18.8%) no sabían o no respondieron; 7 estudiantes (14.6%) indicaron otras consecuencias como: Perder una amistad o perder a personas maravillosas, hablar, consentirse, darse besos y dar flores; 6 estudiantes (12.5%) manifestaron que el resultado eran heridas físicas; 5 estudiantes (10.4%) afirmaron que los conflictos causaban agresiones; 3 estudiantes (6.3%) señalaron que el resultado era la muerte; otros/as en ésta misma cantidad dijeron que el resultado eran las disculpas; 2 estudiantes (4.2%) afirmaron que el resultado era terminar el problema y este mismo porcentaje dijo que el resultado era la cárcel (**Ver gráfica 12**).

Durante la realización del taller, se identificaron otras consecuencias que para los/las estudiantes se generaban a raíz de los conflictos, éstas fueron: Peleas de puños y patadas; la utilización de malas palabras; los malos tratos; convertirse en una persona como Hitler ya que afirmaban que era un ser malo por causar muertes; conformaciones de grupos al margen de la ley; el desplazamiento forzado; las guerras; los asesinatos; manifestaciones y protestas; sindicatos; racismo; explotación laboral; terremotos y catástrofes;

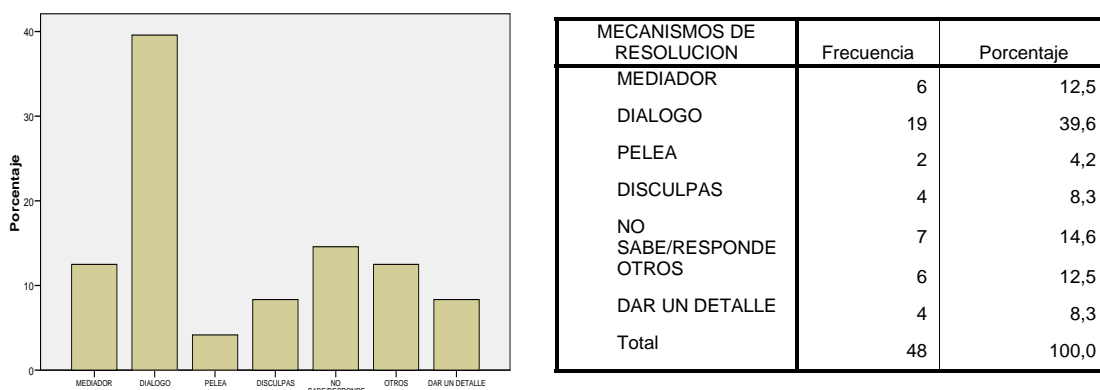
<sup>86</sup> LEDERACH Juan Pablo. Enredos, pleitos y problemas. Una guía practica para ayudar a resolver conflictos. Segunda edición. Guatemala 1992. Pág. 31



vandalismo; peleas de novios; contaminación ambiental; problemas económicos y accidentes de tránsito.

Al analizar dichos resultados, se contrasto con el cuaderno de notas y se consiguió afirmar que para un porcentaje de estudiantes (54.2%) las consecuencias que dejan los conflictos son poco productivas porque perciben el conflicto como algo negativo y así mismo lo enfrentan, lo que apunta a plantear que *“demasiado a menudo la expresión del conflicto es deshumanizante: conlleva división, violencia y sufrimiento. Y, por lo tanto, respondemos al desafío del conflicto social con cierto temor y deseo de distanciarnos por las malas consecuencias que nos pueden infligir.”*<sup>87</sup>

**Gráfica 13. ¿Conoce algún mecanismo de resolución de conflictos?**



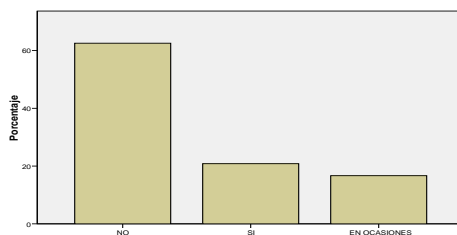
Los mecanismos de resolución pacífica de los conflictos que este grupo etéreo conocía o que para ellos representaban fueron: para 19 estudiantes (39.6%) el diálogo; para 6 estudiantes (12.5%) la mediación; para 4 estudiantes (8.3%) el pedir disculpas; con ésta misma cantidad de estudiantes otro mecanismo de resolución fue un dar un detalle; 7 estudiantes (14.6%) dijeron que no sabían o no respondieron; 6 estudiantes (12.5%) afirmaron que era contar hasta 10 y dejar las malas amistades y para dos estudiantes (4.2%) un mecanismo de resolución fue una pelea, teniendo en cuenta que el término “pacífica” no resultó ser claro para ellos (Ver gráfica 13).

El taller realizado con este grupo arrojó otras respuestas diferentes tales como: Obsequiar chocolates y tarjetas, brindar respeto, ser tolerantes, darse la mano en señal de paz y pagar por los daños causados.

<sup>87</sup> LEDERACH JUAN PABLO. Enredos, pleitos y problemas. Una guía practica para ayudar a resolver conflictos. Segunda edición. Guatemala 1992. Pág. 5

El cuaderno de notas da cuenta que la mayoría de los/las estudiantes reconocen el diálogo y la mediación como mecanismos de resolución pacíficas del conflicto planteadas en el texto de Uprimny, ya que el diálogo cabe dentro de las vías autocompositivas en donde las propias partes encuentran salida al conflicto por medio de una negociación directa en *“la cual las partes logran transformar el conflicto de pretensiones, que dificultaba la cooperación, en un acuerdo que permite que ésta se reanude.”*<sup>88</sup> Así mismo, el mediador es una de las vías intermedias, *“en donde participa un tercero, pero sin poder decisorio y es por ello un simple ayudante, que pretende mediar en el conflicto, a fin de favorecer su solución negociada. Y en ésta órbita también conviene establecer distinciones pues éste tercero mediador, suele recibir en la práctica diversos nombres, como conciliador, amigable componedor, etc., ya que puede jugar distintos papeles, desde los más pasivos a los más activos.”*<sup>89</sup>

**Gráfica 14. ¿Se considera usted una persona conflictiva?**



PERSONA CONFLICTIVA	Frecuencia	Porcentaje
NO	30	62,5
SI	10	20,8
EN OCASIONES	8	16,7
Total	48	100,0

A dicha pregunta 30 estudiantes (62.5%) dijeron que no se consideraban personas conflictivas, mientras que 10 estudiantes (20.8%) dijeron que si lo eran y 8 estudiantes (16.7%) manifestaron que en ocasiones eran conflictivas (**Ver gráfica 14**). Esta pregunta se hizo con base en el planteamiento de H. Touzard (1.981) que dice que *“existen diversas dimensiones de orden tanto fáctico como perceptual que crean, potencian, agravan o permiten una salida al conflicto. Las dimensiones básicas a abordar en una perspectiva analítica son: Sentimientos, intereses, necesidades, posiciones, valores.”*<sup>90</sup>

Con base a dicho planteamiento se puede determinar entonces que una persona es conflictiva dependiendo de la dimensión que sienta vulnerada en su momento, lo cual se relaciona con la situación de los/las estudiantes de

<sup>88</sup> UPRIMNY YEPES Rodrigo. Orden Democrático y Manejo de Conflictos. Escuela de Liderazgo Democrático. Universidad Pedagógica Nacional. Pág. 66.

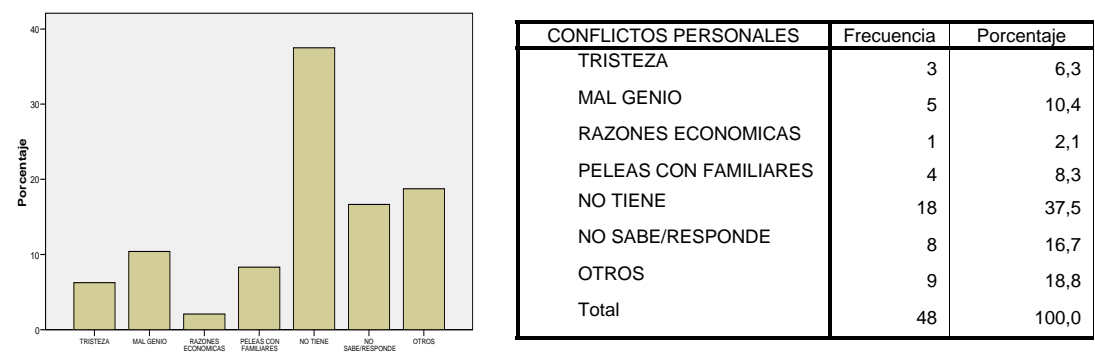
<sup>89</sup> Ibíd. Pág. 67.

<sup>90</sup> TOUZARD, H. (1981), La mediación en la solución de los conflictos. Estudio psicológico, Barcelona, Herder, p. 23-81.

éste grupo etareo de 5 a 10 años de edad, ya que en el taller manifestaron que en ocasiones podían mantener la calma y manejar con pacíficamente y con paciencia situaciones tales como: Discusiones, malentendidos, chismes y desacuerdos; pero en otras ocasiones actuaban sin pensar en las consecuencias ya que se encontraban de mal genio, exaltados o indiferentes frente a las mismas situaciones anteriormente nombradas.

## II. REALIDADES DEL CONFLICTO

**Gráfica 15. Principales conflictos que se le presentan a nivel personal**

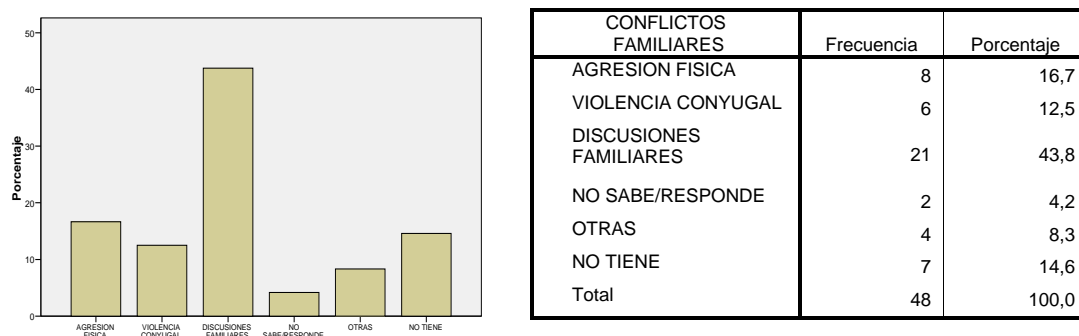


Se indagó acerca de los principales conflictos personales que se le presentan a los/as estudiantes en la vida diaria, de lo cual se obtuvo que: 18 estudiantes (37.5%) manifestaron no tener conflictos personales; 8 estudiantes (16.7%) no sabían o no respondieron; 5 estudiantes (10.4%) dijeron que el mal genio era el principal conflicto personal; 4 estudiantes (8.3%) afirmaron que las peleas familiares; 3 estudiantes (6.3%) dijeron que la tristeza y 10 estudiantes (20.9%) mencionaron situaciones como ejemplos: “cuando me rompí la cabeza”, “cuando envidio a las otras personas entonces las amenazo y les pego”, “cuando se separaron mis padres, “cuando me desespero y me vuelvo como loca”, “no poder ser la mejor estudiante y no poder hacer las tareas sola” dijo otra estudiante; otro aspecto que fue manifestado como un conflicto personal para un estudiante fue la muerte de un ser querido para él (**Ver gráfica 15**).

Según el cuaderno de notas los/las estudiantes relacionan sus conflictos personales con los conflictos familiares, justificándose en los actos de los demás, ejemplo de esto, los/las estudiantes que decían ser de mal genio era por que los padres no les daban gusto en lo que querían o por que habían peleas en sus familias. Otros ejemplos que se evidenciaron en este grupo etáreo fueron las bajas calificaciones y ser hijos de padres separados.

Dichos resultados hacen alusión a la teoría que se establece desde la Psicología, la cual ha abordado en primer término el conflicto intraindividual *“al estudiar las afectaciones que un individuo experimenta a partir de tensiones entre pulsiones y normas, entre representaciones contrarias o incluso en razón de escisiones de personalidad. Por otro lado se ha preocupado por el conflicto interpersonal, al tratar de entender, por ejemplo, las conductas agresivas, como una manifestación de nuestra condición animal, como respuesta a las tensiones que crean las restricciones del mundo exterior o como un comportamiento instrumental que se convierte en un medio idóneo de acción para obtener resultados.”*<sup>91</sup>

**Gráfica 16. Principales conflictos que se le presentan a nivel familiar**



A nivel familiar también se obtuvieron resultados que apuntaron a los principales conflictos que se les presentaban a los/as estudiantes al interior de éste núcleo, dentro de lo cual se demostró que: 21 estudiantes (43.8%) dijeron que eran las discusiones familiares; 8 estudiantes (16.7%) manifestaron que eran las agresiones físicas; 7 estudiantes (14.6%) dijeron no tener conflictos familiares; 6 estudiantes (12.5%) dijeron que era la violencia entre los padres; 4 estudiantes (8.3%) expresaron otras cosas como que el padre esté en la cárcel, que no vivan con su mamá, la escasez de dinero y el vivir lejos de los padres y 2 estudiantes (4.2%) no respondieron a ésta pregunta (**Ver gráfica 16**).

Según el cuaderno de notas y los resultados obtenidos por la entrevista se puede analizar que los/las estudiantes se encuentran inmersos en ambientes familiares que requieren ser diagnosticados y posiblemente intervenidos, ya que al indagar más a fondo sobre los conflictos que se generaban al interior de las familias, se pudo identificar que en muchas de éstas los conflictos se han agudizado y se han transformado en problemáticas tales como: Violencia intrafamiliar, alcoholismo, drogadicción, ausencia de lazos afectivos y

<sup>91</sup> Capacitación a funcionarios y formación de ciudadanos de Bogotá como mediadores comunitarios para el Distrito Capital, realizada por la Universidad Externado de Colombia en el año 2.002.

comunicación no asertiva, por lo tanto se puede decir que los conflictos han sido manejados agresivamente y según Pérez (1996), el conflicto es *“parte evidente e innegable de la interacción humana pero su agresividad puede ser relativizada a partir de la consolidación de los mecanismos que brindan un mejor acceso a la justicia y a mayores alternativas para darle una solución institucional y civilizada a nuestros conflictos”*<sup>92</sup>, en este sentido el conflicto no solo es la oportunidad de crecimiento colectivo o individual sino que también se constituye en la posibilidad de encontrar elementos que propicien su transformación.

**Gráfica 17. Principales conflictos que se le presentan en el colegio**



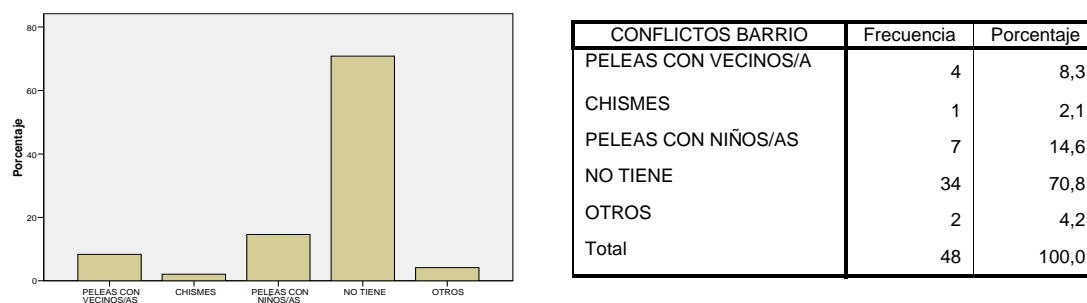
Con respecto a los conflictos que éste grupo etéreo manifestó tener en el colegio se obtuvo que: para 19 estudiantes (39.6%) eran las peleas entre compañeros/as; 6 estudiantes (12.5%) dijeron que el irrespeto; 2 estudiantes (4.2%) dijeron que los problemas con los/as profesores/as y 18 estudiantes (37.5%) afirmaron no tener conflictos en el colegio (**Ver gráfica 17**).

Con respecto a este punto, por medio de la observación participante, registrado en el cuaderno de notas, se pudo identificar que los/las estudiantes tienen varios enfrentamientos en las horas de los descansos, ya que tienen juegos en los cuales utilizan la fuerza física para vencer a los otros/as, hecho que genera conflictos que terminan en peleas, insultos y rivalidades, alterándose de esta forma la convivencia escolar, la cual se entiende como *“la interrelación entre los diferentes miembros de un establecimiento educacional, que tiene incidencia significativa en el desarrollo ético, socio-afectivo e intelectual de los y las estudiantes. Esta concepción no se limita a la relación entre las personas, sino que incluye las formas de interacción entre los diferentes estamentos que conforman una*

<sup>92</sup> PEREZ, L. Manuel. Técnicas de conciliación. Santa fe de Bogotá. (1996).

comunidad educativa, por lo que constituye una construcción colectiva y es responsabilidad de todos los miembros y actores educativos sin excepción.”<sup>93</sup>

**Gráfica 18. Principales conflictos que se le presentan en el barrio**



Con relación a los conflictos que se presentan en el barrio, 34 estudiantes (70.8%) manifestaron no tener conflictos en dicho contexto; 7 estudiantes (14.6%) dijeron que eran las peleas con otros niños/as; 4 estudiantes (8.3%) afirmaron que eran las peleas con vecinos/as; 2 estudiantes (4.2%) expresaron que era la muerte de alguien especial para ellos y un estudiante (2.1%) dijo que eran los chismes (**Ver gráfica 18**).

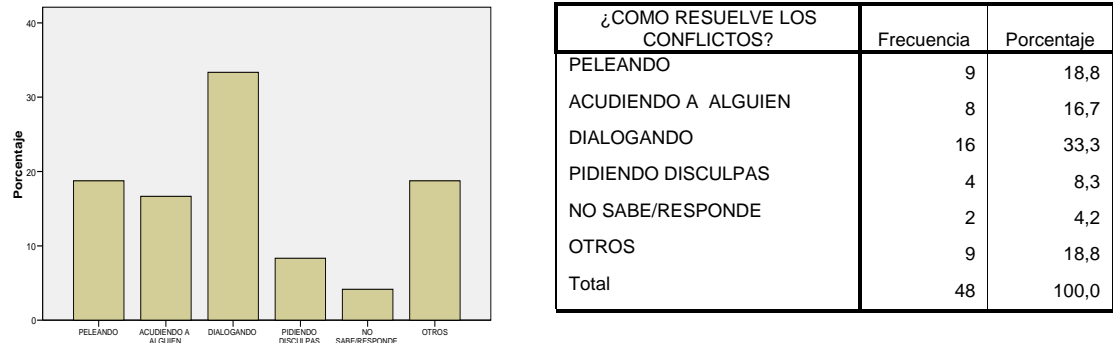
Con respecto a dichos resultados se puede evidenciar que la mayoría de los/as estudiantes (70.8%) no consideran tener conflictos en sus barrios, mientras que el resto de ellos/as (29.2%) si. Esto se debe a que según el Marxismo *“la sociedad tiende naturalmente al conflicto, es decir, que es un elemento endógeno de la dinámica social y que incluso, es necesario extremar la lucha de clases para crear la posibilidad de la transformación estructural social con el proletariado como clase única. Corrientes más contemporáneas rompen la polaridad de posiciones al considerar que tanto la cooperación como el conflicto son elementos consustanciales a la interacción social y que incluyen en todo caso un juego de tensiones en torno al poder como elemento de disputa fundamental.”*<sup>94</sup>

Según el cuaderno de notas, los/las estudiantes relatan sucesos que han visto en sus barrios como: los robos, las peleas entre vecinos, las peleas que se presentaban en los juegos de los/las jóvenes en los parques.

<sup>93</sup> [www.expage.com/page/convivencia](http://www.expage.com/page/convivencia)

<sup>94</sup> Capacitación a funcionarios y formación de ciudadanos de Bogotá como mediadores comunitarios para el Distrito Capital, realizada por la Universidad Externado de Colombia en el año 2.002.

**Gráfica 19. ¿Cómo resuelve estos conflictos?**



Según este grupo etéreo, los conflictos que anteriormente se nombraron se resuelven así: 16 estudiantes (33.3%) dijeron que dialogando; 9 estudiantes (18.8%) peleando; otros 9 estudiantes con el mismo porcentaje dijeron cosas como: no me meto en problemas, dejo de pelear, me voy para no salir agredido, me pongo a llorar, portándome bien, ayudando a mis hermanos, tomando un decisión diferente y no buscando enemigos; 8 estudiantes (16.7%) acudiendo a alguien; 4 estudiantes (8.3%) pidiendo disculpas y 2 estudiantes (4.2%) no respondieron (**Ver gráfica 19**). Estos resultados permiten plantear que *“el conflicto conlleva múltiples formas de expresión y resolución: Cada sociedad posee sus propias maneras de mantener, transformar y superar el conflicto. Dado que los conflictos nunca son iguales, las formas de abordarlos tampoco lo son.”*<sup>95</sup>

La mayoría de estudiantes (33.3%) acude al diálogo como mecanismo para resolver un conflicto, lo cual es positivo ya que permite *“dejar claros los acuerdos, cada una de las partes puede expresar lo que aprendió de la experiencia, expresar los sentimientos que ha experimentado durante el proceso del conflicto y su transformación, reconocer el esfuerzo y contribución de las partes en el proceso de transformación del conflicto y establecer el método de seguimiento para evaluar el cumplimiento de los acuerdos.”*<sup>96</sup>

Según las anotaciones del cuaderno de notas, se encuentra que los/las estudiantes que dicen resolver los conflictos peleando, manifestaron no ser conflictivos, esto evidencia una contradicción.

<sup>95</sup> Ibid.

<sup>96</sup> Ibid.

**Gráfica 20. ¿A quién acude cuando se le presenta algún conflicto?**



En la pregunta de ¿A quién acude cuando se le presenta un conflicto? 14 estudiantes (29.2%) contestaron que acudían a la mamá; 6 estudiantes (12.5%) acudían tanto a la mamá como al papá; esta misma cantidad de estudiantes manifestó acudir al profesor/a; la misma cantidad dijo acudir solo al papá; 3 estudiantes (6.3%) dijeron acudir a la abuela y esta misma cantidad manifestó no acudir a nadie; 2 estudiantes (4.2%) acudían a los/as hermanos/as; igual cantidad de estudiantes han acudido a amigos/as, a tíos/as, a la rectora y otros 2 de los estudiantes (4.2%) dicen que a otras personas como el médico; finalmente un estudiante dijo que no sabía a quien acudir (**Ver gráfica 20**).

A partir de las anotaciones del cuaderno de notas, se ratifica que la progenitora es un miembro importante en todas las situaciones que viven los/las estudiantes, ya que durante el dialogo que se estableció con ellos/as lo reflejan así.

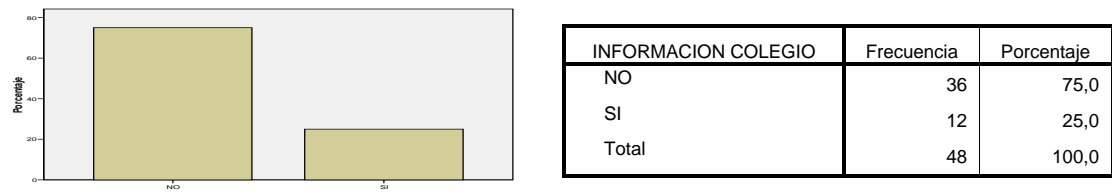
Esto indica que un alto porcentaje de estudiantes (94%) acude a un tercero en situaciones de conflicto, lo cual permite tener en cuenta como punto de referencia el documento de Promotores de Convivencia de la Presidencia de la República de Colombia (2004)<sup>97</sup>, el cual plantea que *las partes involucradas en un conflicto busquen la solución al mismo con la colaboración de un tercero imparcial denominado mediador, el cual ayuda a las partes a aclarar sus intereses y a facilitar un camino para que ellas mismas encuentren la solución.*

<sup>97</sup> PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA. Promotores de convivencia. Segunda edición. Bogotá 2004. Pág. 23



Por otro lado, también plantea que el arbitramento es otro *procedimiento por el cual las partes envueltas en un conflicto lo resuelven a través de la decisión tomada por un tribunal de arbitramento compuesto por un tercero(s) llamado árbitro(s), en donde éste tercero es un particular.*

**Gráfica 21. ¿El colegio le ha brindado información sobre el tema del conflicto y sobre los mecanismos de resolución pacífica de éstos?**

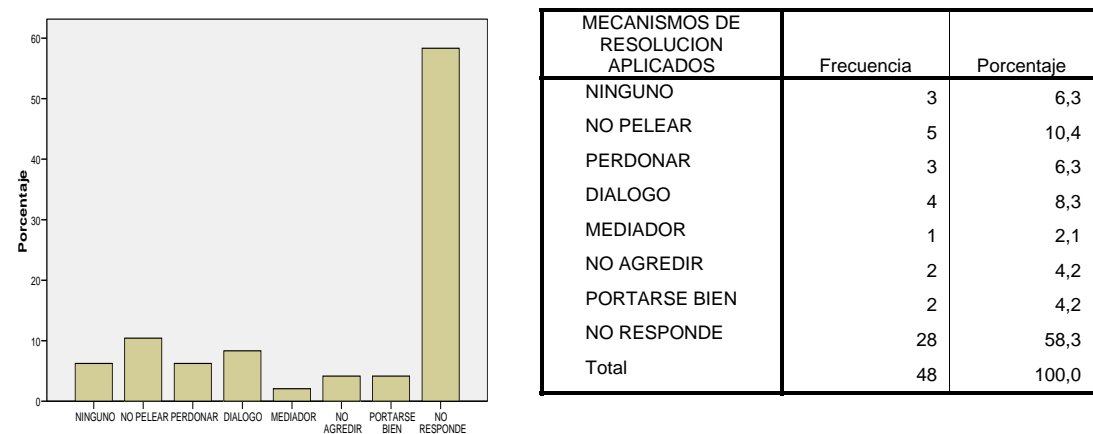


A la pregunta referente a indagar si el colegio les ha brindado o no información sobre el tema del conflicto respondieron: 36 estudiantes (75.0%) que el colegio no les había brindado ninguna clase de información y 12 estudiantes (25.0%) dijeron que si les han dado algo de información sobre éste tema (**Ver gráfica 21**).

Esto indica que la mayoría de los/las estudiantes afirman haber recibido algún tipo de información sobre el tema del conflicto por parte del colegio, lo cual conlleva a que se cree una cultura de paz y convivencia, teniendo en cuenta que el colegio es un campo de aprendizaje no solo intelectual sino personal, como bien lo plantea el autor Henry A. Giroux que *“las escuelas deben contemplarse como esferas públicas democráticas para obtener así una pedagogía crítica viable, es decir, que las escuelas han de ser lugares democráticos dedicados a potenciar a la persona y a la sociedad, siendo lugares públicos en donde se aprenden los conocimientos y habilidades necesarios para vivir en una auténtica democracia. Las escuelas como esferas públicas democráticas se construyen en torno a formas de investigación crítica que ennoblecen el diálogo significativo y la iniciativa humana.”*<sup>98</sup>

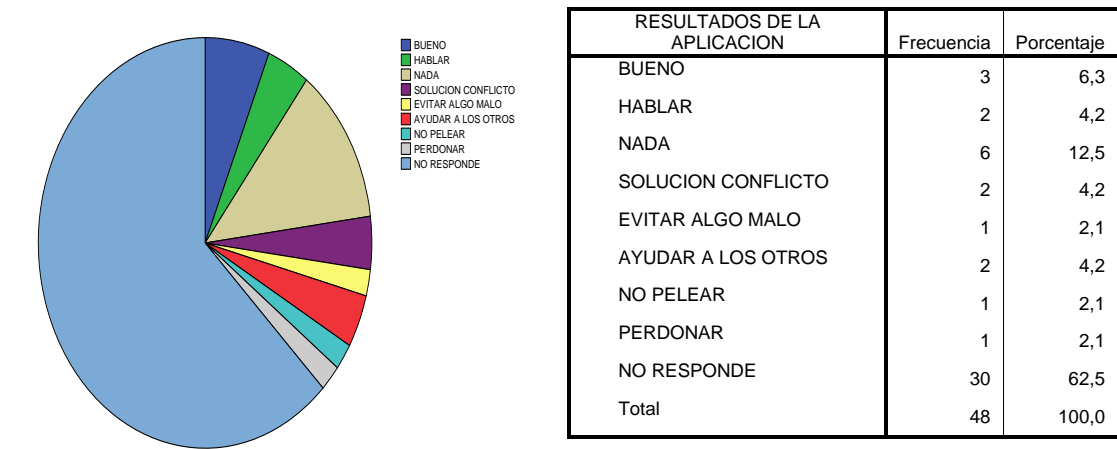
<sup>98</sup> GOROUX Henry A.. Los profesores como intelectuales. Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje. Ediciones Paidós, Barcelona, 1.988. Pág. 24.

**Gráfica 22. ¿Cuáles mecanismos de resolución pacífica de conflictos que haya conocido ha aplicado usted?**



Con respecto a dicha pregunta: 5 estudiantes (10.4%) dijeron que no pelear; 4 estudiantes (8.3%) han aplicado el diálogo; 3 estudiantes (6.3%) dijeron que han perdonado; esta misma cantidad de estudiantes manifestó no haber aplicado ninguno; 2 estudiantes (4.2%) dijeron que no han agredido y que se han portado bien. (Ver gráfica 22).

**Gráfica 23. ¿Qué resultados ha tenido para usted la aplicación de éstos mecanismos?**



Seguida de la pregunta anterior se indagó por los resultados que tuvieron los y las estudiantes al aplicar los anteriores mecanismos de resolución que ellos consideraron que eran, para lo cual se obtuvo como resultado que: 6 estudiantes (12.5%) manifestaron que de nada les sirvió; 3 estudiantes (6.3%) dijeron que el resultado había sido bueno; 2 estudiantes (4.2%) manifestaron que el resultado había sido hablar y esta misma cantidad de

estudiantes dijo que el resultado había sido solucionar el conflicto y ayudar a otros; un estudiante (2.1%) dijo que el resultado había sido evitar algo malo; otro con el mismo porcentaje dijo que no peleó y otro manifestó que perdonó **(Ver gráfica 23)**.

Cabe anotar la importancia de brindar capacitación en el tema para conocer los distintos mecanismos de resolución pacífica del conflicto para una adecuada aplicación de los mismos y así mismo cabe preguntarse ¿Qué papel están jugando los conciliadores en el colegio?, ya que según García Hoz: *“La ya vieja idea de institución escolar constituida por estudiantes y profesores ha de ser reemplazada por la más amplia comunidad educativa, en la que la iniciativa y el trabajo personal de los alumnos constituyan el centro de las preocupaciones y en la que el trabajo sea fruto de la convergencia no sólo de las preocupaciones y trabajos de alumnos y profesores, sino también de las preocupaciones, estímulos y posibilidades de las familias y del ambiente social.”*<sup>99</sup>

---

<sup>99</sup> GARCÍA HOZ,. El concepto de escuela y de maestro en la educación personalizada. Educadores. Pág.: 58, Madrid, 1.970.

**11.2. Sistematización de los talleres: Grupo etareo de 5 a 10 años de edad**

RESULTADOS DEL TALLER # 1: TRES ESTACIONES DE EXPRESIÓN		
CATEGORIA	SUBCATEGORIA	RESULTADOS
CONFLICTO	CONCEPTO DE CONFLICTO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sangre</li> <li>• Calaveras</li> <li>• Cuchillos</li> <li>• Muerte y Destrucción</li> <li>• Heridas</li> <li>• Caos</li> <li>• Agresiones físicas y verbales</li> <li>• Amenazas</li> <li>• Armas de fuego</li> <li>• Oscuridad</li> <li>• Miedo</li> <li>• Terror</li> <li>• Desorden</li> <li>• Estar en la cárcel</li> <li>• Drogadicción</li> <li>• Tristeza y Angustia</li> <li>• Accidentes</li> <li>• Problemas</li> <li>• Soledad</li> </ul>
	TIPOS DE CONFLICTO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peleas de puños y patadas</li> <li>• Utilizar malas palabras</li> <li>• Tratar mal alguien</li> <li>• Hitler por ser malo y matar a los nazis</li> <li>• Grupos al margen de la ley</li> <li>• Desplazamiento forzado</li> <li>• Guerras</li> <li>• Asesinatos</li> <li>• Manifestaciones y Protestas</li> <li>• Sindicatos</li> <li>• Racismo</li> <li>• Explotación laboral</li> <li>• Terremotos y catástrofes</li> <li>• Vandalismo</li> <li>• Peleas de novios</li> <li>• Contaminación Ambiental</li> <li>• Problemas Económicos</li> <li>• Accidentes de tránsito</li> </ul>
	MECANISMOS DE RESOLUCION	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diálogo</li> <li>• Obsequiar chocolates y tarjetas</li> <li>• Respeto y Tolerancia</li> <li>• Darse la mano en señal de paz</li> <li>• Contar hasta 10</li> <li>• Pagar por los daños causados</li> </ul>

### 11.3. Entrevista semi estructurada: Grupo etareo de 11 a 15 años de edad.



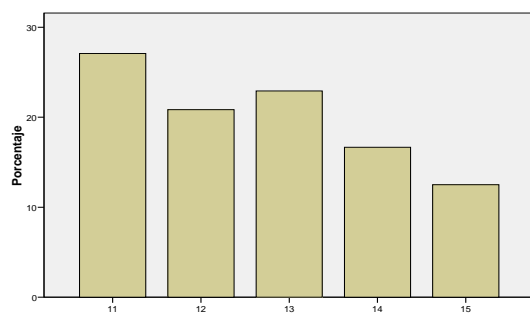
**Foto 3.** Grupo etareo de 11 a 15 años realizando el taller de recortes .



**Foto 4.** Grupo etareo de 5 a 10 años realizando el taller de graffiti.

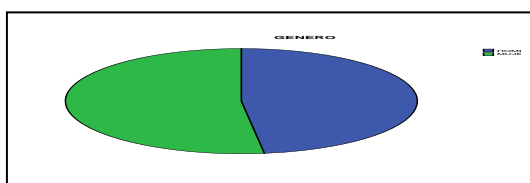
## I. CARACTERIZACION DE LA POBLACION

**Gráfica 24. ¿Qué edad tiene usted?**



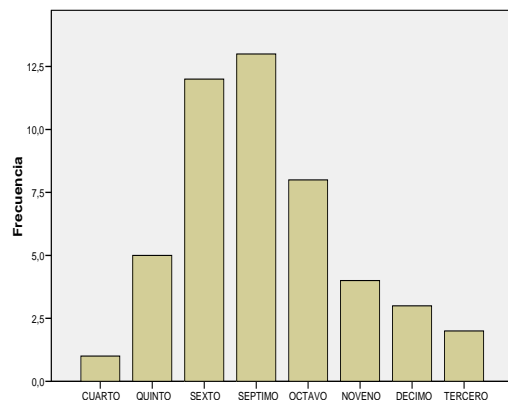
EDAD	Frecuencia	Porcentaje
11	13	27,1
12	10	20,8
13	11	22,9
14	8	16,7
15	6	12,5
Total	48	100,0

**Gráfica 25. ¿A qué sexo pertenece?**



SEXO	Frecuencia	Porcentaje
HOMBRE	23	47,9
MUJER	25	52,1
Total	48	100,0

**Gráfica 26. ¿Qué grado cursa usted?**



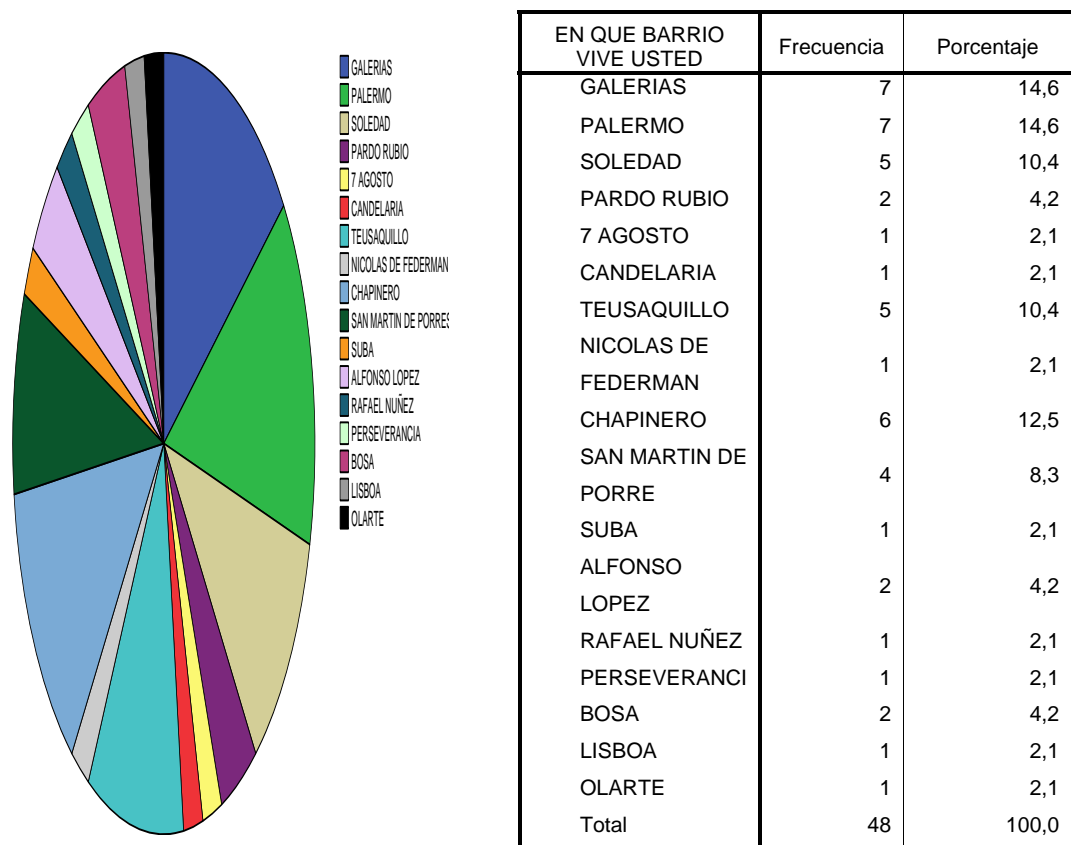
GRADO	Frecuencia	Porcentaje
CUARTO	1	2,1
QUINTO	5	10,4
SEXTO	12	25,0
SEPTIMO	13	27,1
OCTAVO	8	16,7
NOVENO	4	8,3
DECIMO	3	6,3
TERCERO	2	4,2
Total	48	100,0

Respecto a la edad del grupo etáreo de “11 a 15 años de edad” respondió a la entrevista semiestructurada así: 13 estudiantes (27.1%) tenían 11 años de edad; 11 estudiantes (22.9%) tenían 13 años de edad; 10 estudiantes (20.8%) tenían 12 años de edad; 8 estudiantes (16.7%) tenían 14 años de edad y finalmente 6 estudiantes (12.5%) tenían 15 años de edad, para un total de 48 estudiantes (**Ver gráfica 24**). De ésta población 25 estudiantes (52.1%) fueron mujeres y 23 estudiantes (47.9%) fueron hombres (**Ver gráfica 25**).

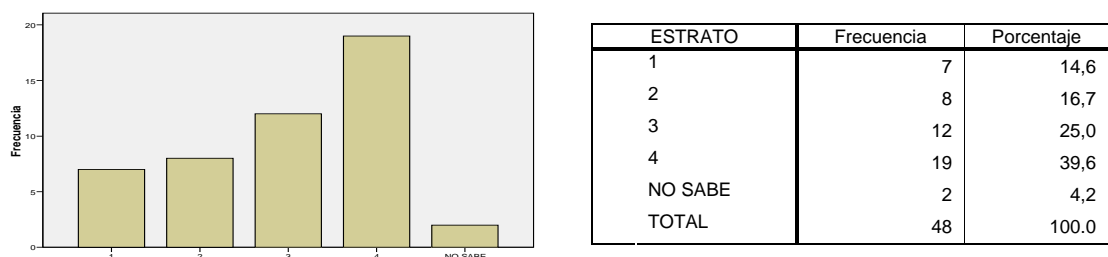
Los/las estudiantes de éste grupo etáreo pertenecían a grados entre Tercero de primaria a Décimo de bachillerato, de los cuales 13 estudiantes (27.1%) pertenecieron al grado Séptimo; 12 estudiantes (25.0%) pertenecieron al grado Sexto; 8 estudiantes (16.7%) al grado Octavo; 5 estudiantes (10.4%) al grado Quinto; 4 estudiantes (8.3%) al grado Noveno; 3 estudiantes (6.3%) correspondientes al grado Décimo; 2 estudiantes (4.2%) del grado Tercero y un estudiante (2.1%) del grado Cuarto (**Ver gráfica 26**).

De acuerdo a la edad, dichos resultados muestran que la mayoría de estudiantes entrevistados/as tenían entre 11, 12 y 13 años de edad respectivamente. Con respecto al sexo hubo una participación equitativa entre hombres y mujeres y con respecto al grado de escolaridad se puede identificar que la mayoría se encontraban en los grados de Sexto y Séptimo de bachillerato.

**Gráfica 27. ¿En cual barrio vive?**



**Gráfica 28. ¿A qué estrato socio-económico pertenece?**



Los/las estudiantes de este grupo etéreo provienen de diferentes barrios de Bogotá: 7 estudiantes (14.6%) vivían en el barrio Galerías; otros/as 7 con el mismo porcentaje en el barrio Palermo; 6 estudiantes (12.5%) vivían en Chapinero; 5 estudiantes (10.4%) en el barrio La Soledad; otros/as 5 en el barrio Teusaquillo; 4 estudiantes (8.3%) provenían del barrio San Martín de Porre; 2 estudiantes (4.2%) del barrio Pardo Rubio; 2 del barrio Alfonso

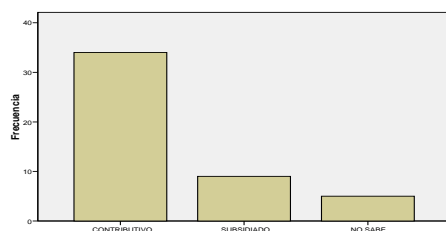
López y otros/as 2 de Bosa; un estudiante (2.1%) provenía del barrio 7 de Agosto y otros/as estudiantes cada uno/a con el mismo porcentaje provenían de Candelaria, Nicolás de Federmàn, Suba, Rafael Núñez, La Perseverancia, Lisboa y Olarte **(Ver gráfica 27)**.

Se pudo identificar que la mayoría de los/las estudiantes entrevistados/as provenían de algunos barrios que pertenecen a la localidad de Chapinero y en un menor porcentaje hay quienes estudiaban en dicha localidad pero vivían en otras localidades tales como: Bosa, Teusaquillo, Santa Fe, Suba y Engativà.

En relación al estrato socio-económico, se encontró que 19 estudiantes (39.6%) vivían en estrato 4; 12 estudiantes (25.0%) vivían en estrato 3; 8 estudiantes (16.7%) vivían en estrato 2 y 7 estudiantes (14.6%) en estrato 1 **(Ver gráfica 28)**. Lo primero que se destaca es la ausencia de los estratos 5 y 6 y una participación más escasa de los estratos 1 y 2 respectivamente; son los estratos 4 y 3 los más representativos.

Esto señala que el Colegio Palermo alberga estudiantes que provienen de distintos estratos socio-económicos, pero en muchas ocasiones estos no coinciden con las limitaciones económicas y sociales a las que se enfrentan los/las estudiantes y sus familias, ya que en la entrevista manifestaban que aunque vivieran algunos en estratos 3 o 4, las condiciones económicas de sus hogares eran desfavorables y por ende su calidad de vida.

#### Gráfica 29. ¿Hace parte del servicio de salud?

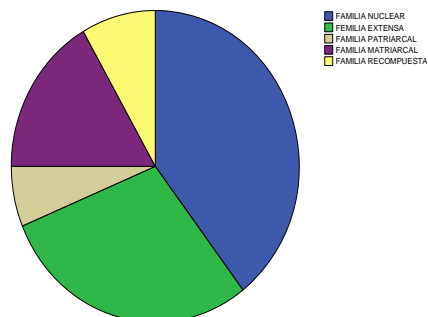


SERVICIO DE SALUD	Frecuencia	Porcentaje
CONTRIBUTIVO	34	70,8
SUBSIDIADO	9	18,8
NO SABE	5	10,4
Total	48	100,0

Con relación al servicio de salud de los/las estudiantes entrevistados/as 34 estudiantes (70.8%) afirman contar con servicio de salud contributivo; 9 estudiantes (18.8%) con servicio de salud subsidiado y 5 (10.4%) no sabe **(Ver gráfica 29)**.



**Gráfica 30. ¿Con quién convive usted?**



De este grupo etareo de 48 estudiantes se pudo observar que: 19 estudiantes (39.6%) pertenecían a familias nucleares; 14 estudiantes (29.2%) pertenecían a familias extensas; 8 estudiantes (16.7%) hacían parte de familias monoparentales con jefatura femenina; 4 estudiantes (8.3%) vivían en familias recompuestas y 3 estudiantes (6.3%) vivían en familias monoparentales con jefatura masculina (**Ver gráfica 30**).

Teniendo en cuenta estos resultados se puede afirmar que las tipologías de familia que más sobresalen en este grupo son la nuclear y la extensa, pero cabe destacar el porcentaje de estudiantes (23%) que viven en familias monoparentales tanto con jefatura femenina como masculina.

En cuanto a las ocupaciones de las mamás: 31 estudiantes (64.6%) que vivían con ellas afirmaron que trabajan para contribuir con los gastos del hogar; 9 estudiantes (18.8%) dijeron que sus mamás eran amas de casa y un estudiante (2.1%) manifestó que su mamá se encontraba desempleada (**Ver siguiente tabla de frecuencia**).

OCUPACION PROGENITORA	Frecuencia	Porcentaje
TRABAJA	31	64,6
AMA DE CASA	9	18,8
DESEMPLEADA	1	2,1
NO VIVE CON ELLA	7	14,6
Total	48	100,0

Con respecto a la ocupación de los padres se pudo identificar que 25 estudiantes (52.1%) afirmaron que sus papás contaban con un trabajo que les permitía contribuir económicamente con los gastos del hogar y 2 estudiantes (4.2%) manifestaron que sus papás se encontraban pensionados (**Ver siguiente tabla de frecuencia**).

OCUPACION PAPAS	Frecuencia	Porcentaje
TRABAJA	25	52,1
NO VIVE CON EL	21	43,8
PENSIONADO	2	4,2
Total	48	100,0

En cuanto a la ocupación de los/las hermanos/as, 20 estudiantes (41.7%) afirmaron que estudiaban; 7 estudiantes (14.6%) dijeron que trabajaban; 4 estudiantes (8.3%) manifestaron que sus hermanos/as estudiaban y trabajaban y otros 4 estudiantes con el mismo porcentaje dijeron que no desempeñaban ninguna ocupación (**Ver siguiente tabla de frecuencia**).

OCUPACION HERMANOS/AS	Frecuencia	Porcentaje
ESTUDIAR	20	41,7
TRABAJAR	7	14,6
NINGUNA	4	8,3
ESTUDIA - TRABAJA	4	8,3
NO TIENE	13	27,1
Total	48	100,0

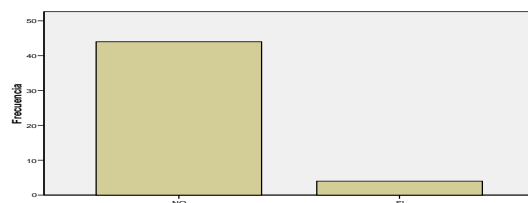
Al indagar sobre la ocupación de los/as abuelos/as se obtuvo que 2 estudiantes (4.2%) dijeron que sus abuelos/as trabajaban y otros 2 manifestaron que ayudaban con las labores del hogar (**Ver siguiente tabla de frecuencia**).

OCUPACION ABUELOS/AS	Frecuencia	Porcentaje
TRABAJA	2	4,2
AYUDA LABORES HOGAR	2	4,2
NINGUNA	1	2,1
NO VIVE CON ELLOS(AS)	43	89,6
Total	48	100,0

Por último también se indagó por la ocupación de los/as tíos/as con quienes convivían los/las estudiantes en las familias extensas, para lo cual se obtuvo como resultado que: 5 estudiantes (10.4%) dijeron que sus tíos/as trabajaban; un estudiante (2.1%) dijo que su tío estudiaba y otro con el mismo porcentaje manifestó que no sabía que hacía su tío (**Ver siguiente tabla de frecuencia**).

OCUPACION TIOS/AS	Frecuencia	Porcentaje
ESTUDIAR	1	2,1
TRABAJAR	5	10,4
NO SABE	1	2,1
NO VIVE CON ELLOS	39	81,3
HOGAR	2	4,2
Total	48	100,0

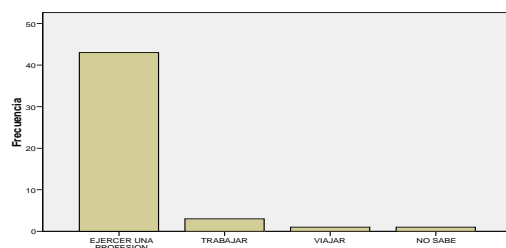
**Gráfica 31. ¿Desempeña alguna labor que le genere ingresos?**



¿USTED TRABAJA?	Frecuencia	Porcentaje
NO	44	91,7
SI	4	8,3
total	48	100,0

Con respecto a ésta pregunta que se aplicó a los/las estudiantes se obtuvo como resultado que 44 estudiantes (91.7%) afirmaron que no trabajaban, mientras que 4 estudiantes (8.3%) dijeron que si lo hacían. Los/las estudiantes expresaban que la única forma de poder estudiar era teniendo un ingreso económico que les permitiera sostenerse y por ello 4 estudiantes se empleaban medio tiempo, trabajaban fines de semana o algunas horas al día en ocupaciones como: Ventas, meseros, coterros en plazas de mercado o ayudando en negocios de algún familiar (**Ver gráfica 31**).

**Gráfica 32. ¿Qué aspiraciones tiene usted cuando termine el colegio?**



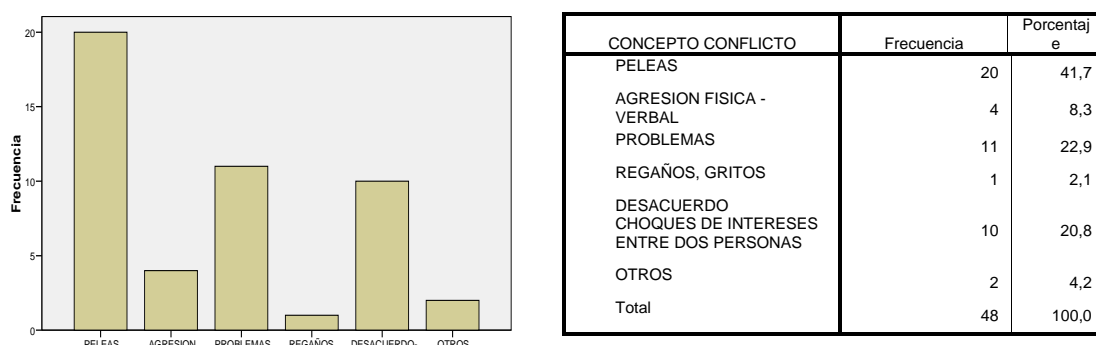
ASPIRACIONES	Frecuencia	Porcentaje
EJERCER UNA PROFESION	43	89,6
TRABAJAR	3	6,3
VIAJAR	1	2,1
NO SABE	1	2,1
Total	48	100,0

Con respecto a las aspiraciones que tienen para cuando terminen el colegio: 43 estudiantes (89.6%) manifestaron querer ejercer una profesión; 3 estudiantes (6.3%) desean trabajar para generar ingresos económicos; un estudiante (2.1%) dijo que quería viajar y otro con el mismo porcentaje manifestó que aun no sabia que hacer (**Ver gráfica 32**). Teniendo en cuenta dichos resultados se puede decir que los/las estudiantes en su gran mayoría

tienen aspiraciones y metas a futuro, lo cual es un signo de querer salir adelante con sus vidas, formándose a nivel personal y profesional; éstos factores inciden en la perspectiva de vida y de futuro de los seres humanos, según su nivel de necesidad y de oportunidades, de este modo se tiene aspiraciones para el futuro.

## II. CONCEPCIONES DEL CONFLICTO

**Gráfica 33. ¿Para usted qué es un conflicto?**



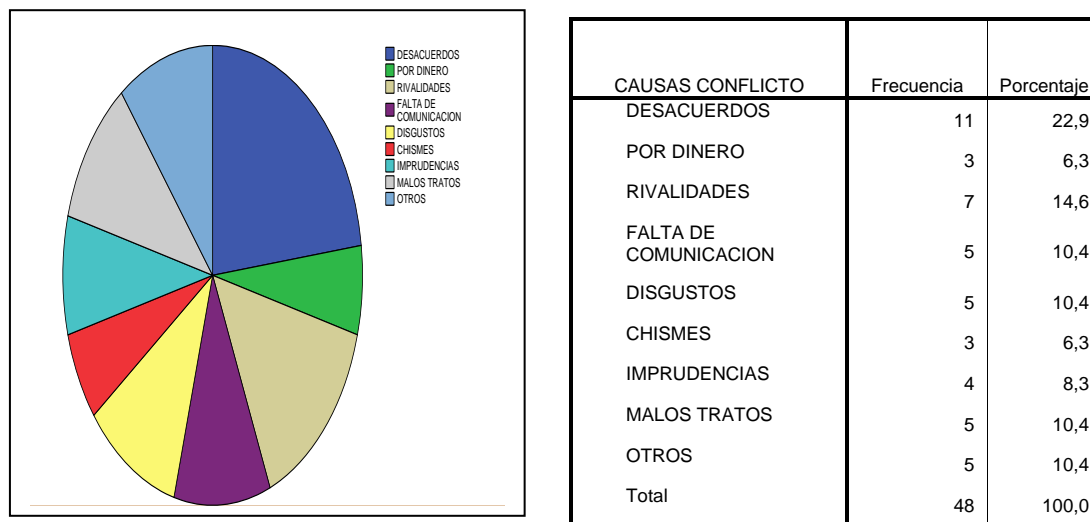
En cuanto a las concepciones que los/las estudiantes tenían frente al conflicto, se encontró que para 20 estudiantes (41.7%) el conflicto fue definido como pelea; 11 estudiantes (22.9%) lo definieron como problema; para 10 estudiantes (20.8%) el conflicto fue definido como un enfrentamiento o un choque de intereses; 4 estudiantes (8.3%) dijeron que el conflicto era una agresión física o verbal; 2 estudiantes (4.2%) definieron el conflicto como la violencia generada por los grupos alzados en armas y como un acto de guerra y para un estudiante (2.1%) el conflicto representaba regaños y gritos (**Ver gráfica 33**).

Con la realización del taller y la información registrado en el cuaderno de notas, se profundizó frente a dichos resultados obtenidos de las entrevistas y se identificó que cuando los/las estudiantes se refieren a que el conflicto es un problema, este lo relacionan con: Un mal camino escogido por la sociedad, un enredo entre mujeres, una mala convivencia, algo negativo que genere malestar, destrucción del mundo, impedir la paz y agresiones físicas o verbales.

Dichos resultados dan cuenta de que el conflicto fue valorado por la mayoría de estudiantes (79.2%) como algo negativo y un (20.8%) de los/las estudiantes que expresan que el conflicto es *“un proceso de enfrentamiento entre dos o mas partes ocasionado por un choque de intereses, valores,*

acciones o direcciones. Es una construcción social, propia del ser humano, diferenciada de la violencia, que puede ser positiva o negativa según como se determine, con posibilidades de ser conducida, transformada y superada por las mismas partes, con o sin ayuda de terceros.”<sup>100</sup>

**Gráfica 34. ¿Por qué cree usted que se presentan los conflictos?**



Para darle continuidad a la pregunta anterior se indagó acerca de las causas del conflicto, es decir del por qué se presentaban los conflictos, para lo cual se obtuvo como resultado que 11 estudiantes (22.9%) manifestaron que el conflicto era causado por desacuerdos; 7 estudiantes (14.6%) dijeron que un conflicto era causado por las rivalidades entre personas; 5 estudiantes (10.4%) expresaron que era causado por la falta de comunicación; otros 5 estudiantes con el mismo porcentaje dijeron que se causaba por disgustos; la misma cantidad dijo que se debía a los malos tratos; otra cantidad igual expreso que las causas eran: Caerle mal a otras personas, violar las leyes, cometer actos incorrectos, faltarle el respeto a alguien, por creerse lo que no es y por hacerle daño a otros y otras; 4 estudiantes (8.3%) afirmaron que se debía a las imprudencias; 3 estudiantes (6.3%) dijeron que por chismes y otros 3 por dinero (**Ver gráfica 34**).

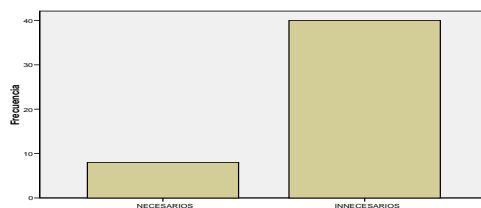
Según el Manual de Recursos para la Transformación de los Conflictos de 1998 del International Alert, *los conflictos en cualquier ámbito tienen como núcleo generador la pugna por satisfacer necesidades o aspiraciones humanas, individuales o colectivas y la pretensión de los involucrados de*

<sup>100</sup> URIBE VELEZ ALVARO. Promotores de convivencia. Segunda edición. Bogotá 2004. Pág. 23

*lograr el máximo o al menos de tener el control o la capacidad de decidir o de disponer sobre la satisfacción de esas necesidades y aspiraciones”.*

Este grupo de estudiantes de mayor edad, según lo registrado en el cuaderno de notas, sientan mas su posición personal, por tal motivo tiene un choque de intereses con todas las personas que manifiestan deseos contrarios; esto se debe a que según su ciclo vital, ellos/as creen tener toda la razón en lo que dicen, piensan y hacen.

**Gráfica 35. ¿Los conflictos para la vida son necesarios o innecesarios?**



¿NECESARIOS O INNECESARIOS?	Frecuencia	Porcent aje
NECESARIOS	8	16,7
INNECESARIOS	40	83,3
Total	48	100,0

Respecto a esta pregunta 40 estudiantes (83.3%) creen que los conflictos son necesarios para la vida y 8 estudiantes (16.7%) piensan que son innecesarios (**Ver gráfica 35**).

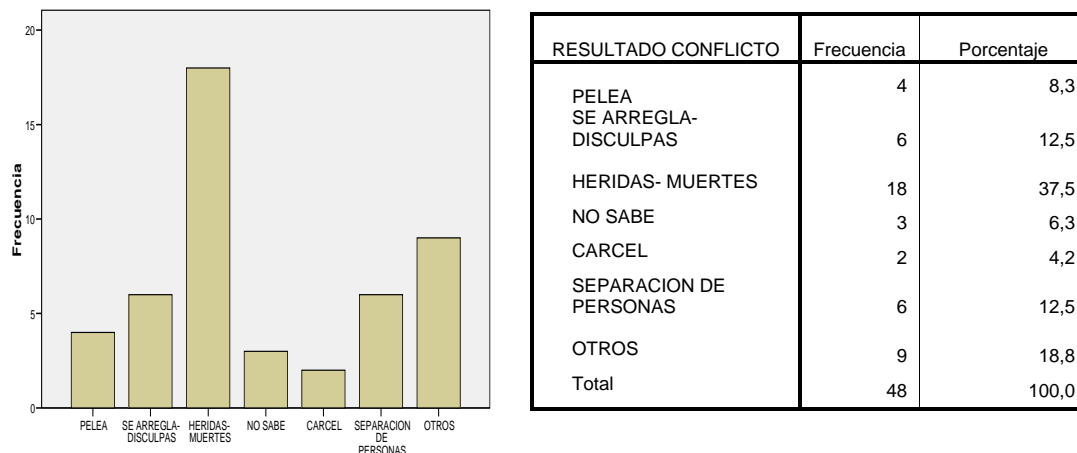
Al realizar esta pregunta un gran porcentaje de estudiantes (83.3%) se refirieron al conflicto como algo innecesario, ya que las concepciones y actitudes que tienen frente a éste no permiten que represente algo productivo para sus vidas y por ende, lo positivo que puede tener un conflicto es para ellos/as algo desconocido e invisible. Como bien lo señala Lederach: *“Por bien o mal, algunos roces y problemas con otros forman parte de nuestra experiencia humana; y pocas veces son experiencias buenas”*<sup>101</sup>

Para el resto de los/las estudiantes (16.7%) los conflictos son necesarios para la vida, ya que manifestaron que se podía aprender de los errores y solucionar las situaciones sin necesidad de pelear. Dichos resultados pueden dar cuenta entonces de que el conflicto *“es una construcción social, propia del ser humano, diferenciada de la violencia, que puede ser positiva o negativa según como se determine, con posibilidades de ser conducida, transformada y superada por las mismas partes, con o sin ayuda de terceros.”*<sup>102</sup>

<sup>101</sup> LEDERACH JUAN PABLO. Enredos, pleitos y problemas. Una guía practica para ayudar a resolver conflictos. Segunda edición. Guatemala 1992. Pág. 5

<sup>102</sup> URIBE VELEZ ALVARO. Promotores de convivencia. Segunda edición. Bogotá 2004. Pág. 23

**Gráfica 36. ¿Cuál cree usted que es el resultado de un conflicto?**



Dentro de la presente investigación se ha planteado que el conflicto puede ser tanto positivo como negativo y desde esta concepción el resultado puede variar según el interés de las partes; 18 estudiantes (37.5%) manifestaron que el conflicto traía como resultado heridas y hasta la muerte; para 9 estudiantes (18.8%) un conflicto no tiene ningún resultado final, puede aumentar la guerra y el odio, se puede aprender de lo sucedido y dialogar, genera resentimientos y problemas con la vida, se pierde el orgullo y la dignidad, se ocasionan daños mentales, se aumentan más problemas, se crea mayor maldad en el mundo y se genera intolerancia e irrespeto; 6 estudiantes por lo tanto (12.5%) coincidieron en que se arreglaban o de lo contrario se pedían disculpas; otros 6 con el mismo porcentaje lo asociaron con la separación de los vínculos de las personas; 4 estudiantes (8.3%) manifestaron que el resultado era una pelea, 3 (6.3%) manifestaron no saber y 2 estudiantes (4.2%) vieron como resultado la cárcel (**Ver gráfica 36**).

Al analizar dichos resultados se puede afirmar que para un gran porcentaje de estudiantes las consecuencias que dejan los conflictos son poco productivas; esto puede ser causado precisamente porque las concepciones y actitudes que tienen frente a éste son negativas; *“Por ejemplo, si dos personas tienen una disparidad de intereses pero consideran además que la misma inevitablemente va a conducir a un enfrentamiento violento, es muy probable que efectivamente ocurra una agresión, pero no tanto por la intensidad de la oposición objetiva entre los intereses sino por la actitud hacia el conflicto que tenían los adversarios”*<sup>103</sup>

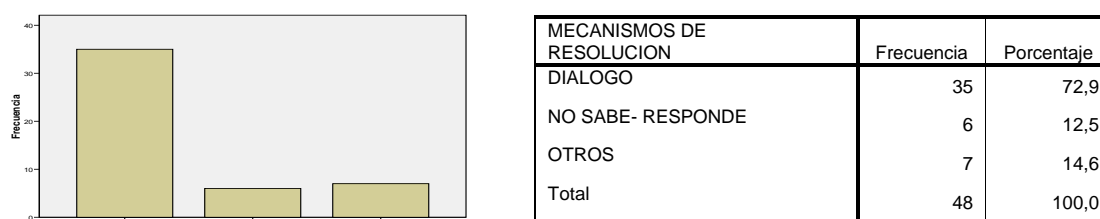
También durante la realización del taller, se identificó que las consecuencias de los conflictos fueron negativas para los/las estudiantes porque opinaron

<sup>103</sup> UPRIMNY YEPES Rodrigo. Orden Democrático y Manejo de Conflictos. Escuela de Liderazgo Democrático. Universidad Pedagógica Nacional. Pág. 22.

aspectos como: Debilidad frente a los demás, deshonra, incredibilidad, burla, pérdida de status, odios y rencores, lo cual se relaciona al planteamiento de que *“un desequilibrio de poder muy marcado, prácticamente imposibilita el negociar un proceso para resolver el conflicto: el que tenga mas recursos, pocas veces negociará con quien no esté a su nivel. Regularmente se recurre a la amenaza como único modo de influir en otros, hecho que solo sirve para aumentar la tensión y empeorar la comunicación. La amenaza sola no es suficiente para producir un cambio en otros y resulta poco productiva”*<sup>104</sup>

Respecto a los resultados de los conflictos, se rescato del cuaderno de notas que los/las estudiantes de este grupo etáreo siguen teniendo una mirada del conflicto negativa, por los múltiples ejemplos que ponen de violencia, guerra y muertes, que simplemente tienen como resultados mas conflictos y mas problemas involucrando cada día mas personas, un ejemplo de esto, fue el nombrar el conflicto armado y los conflictos en la casa.

**Gráfica 37. ¿Conoce algún mecanismo de resolución de conflictos?**



Los/las estudiantes en su mayoría 35 (72.9%) manifestaron que el diálogo era un mecanismos que permitía la negociación o arreglo directo de un problema; 7 estudiantes (14.6%) dieron afirmaciones tales como: “La solución para los conflictos en mi casa hubiera sido que mi papá hubiera conseguido un trabajo estable”, “calmándose y escuchando al otro”, “no inventar ni decir chismes”, “conseguir dinero y bienes materiales”, “ignorando a la otra persona y al problema”, “buscando conciliadores de paz”, “la ayuda del gobierno”, “la ayuda de un tercero o de sitios como centros de rehabilitación”; 6 estudiantes no sabían o no respondían (**Ver gráfica 37**).

Se puede decir que gran parte de estos/as estudiantes tenían conocimiento acerca de algunos de los mecanismos de resolución pacífica de los conflictos que se plantea en el texto de Uprimny, teniendo en cuenta que el diálogo

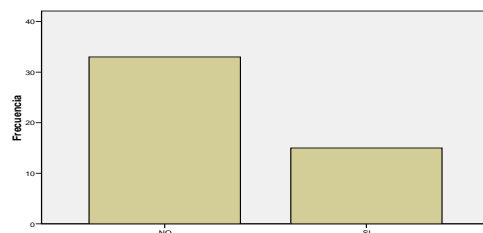
<sup>104</sup> LEDERACH JUAN PABLO. Enredos, pleitos y problemas. Una guía practica para ayudar a resolver conflictos. Segunda edición. Guatemala 1992. Pág. 26



cabe dentro de las vías autocompositivas, en donde las propias partes encuentran salida al conflicto por medio de una negociación directa en *“la cual las partes logran transformar el conflicto de pretensiones, que dificultaba la cooperación, en un acuerdo que permite que ésta se reanude.”*<sup>105</sup> Así mismo, el mediador es una de las vías intermedias, *“en donde participa un tercero, pero sin poder decisorio y es por ello un simple ayudante, que pretende mediar en el conflicto, a fin de favorecer su solución negociada. Y en esta orbita también conviene establecer distinciones pues este tercero mediador, suele recibir en la práctica diversos nombres, como conciliador, amigable componedor, etc., ya que puede jugar distintos papeles, desde los más pasivos a los más activos.”*<sup>106</sup>

El cuaderno de notas nos hace ver una contradicción, respecto a lo observado en los/las estudiantes, ya que cuando se les presenta un inconveniente o se discute algún tema en particular del colegio, ellos/as responden agresivamente, información que se evidencio en espacios como el descanso.

**Gráfica 38. ¿Se considera usted una persona conflictiva?**



¿PERSONA CONFLICTIVA?	Frecuencia	Porcentaje
NO	33	68,8
SI	15	31,3
Total	48	100,0

Respecto a dicha pregunta 33 estudiantes (68.8%) manifiestan no creer ser personas conflictivas y las 15 restantes (31.3%) declararon que si lo eran **(Ver gráfica 38)**.

*Según H. Touzard (1.981)<sup>107</sup> existen diversas dimensiones de orden tanto fáctico como perceptual que crean, potencian, agravan o permiten una salida al conflicto. Las dimensiones básicas a abordar en una perspectiva analítica son: Sentimientos, Intereses, Necesidades, Posiciones, Valores. De este modo una persona puede llegar a ser conflictiva o no conflictiva en un estado*

<sup>105</sup>UPRIMNY YEPES Rodrigo. Orden Democrático y Manejo de Conflictos. Escuela de Liderazgo Democrático. Universidad Pedagógica Nacional. Pág. 66.

<sup>106</sup>Ibíd. Pág. 67.

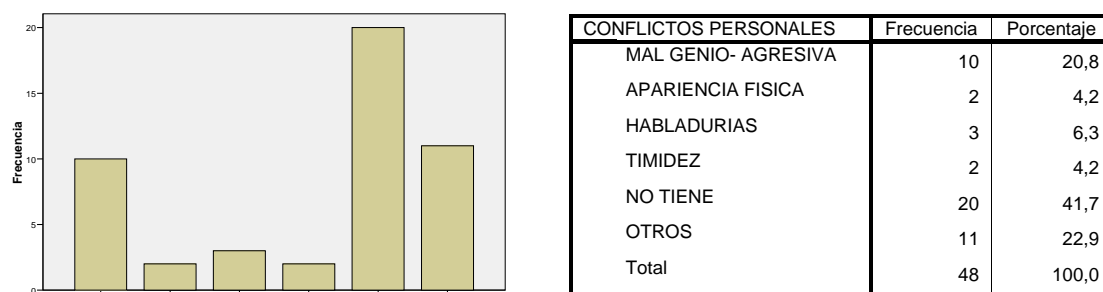
<sup>107</sup>TOUZARD, H. (1981), La mediación en la solución de los conflictos. Estudio psicológico, Barcelona, Herder, p. 23-81.

o circunstancia determinada de su vida, bien sea por los factores que mencionados anteriormente.

Según la observación participante registrada en el cuaderno de notas, se evidencia que los/las estudiantes son poco tolerantes, agresivos y groseros; sin embargo la mayoría se justificó en esta pregunta manifestando no ser

## II. REALIDADES DEL CONFLICTO

**Gráfica 39. Principales conflictos que se le presentan a nivel personal**



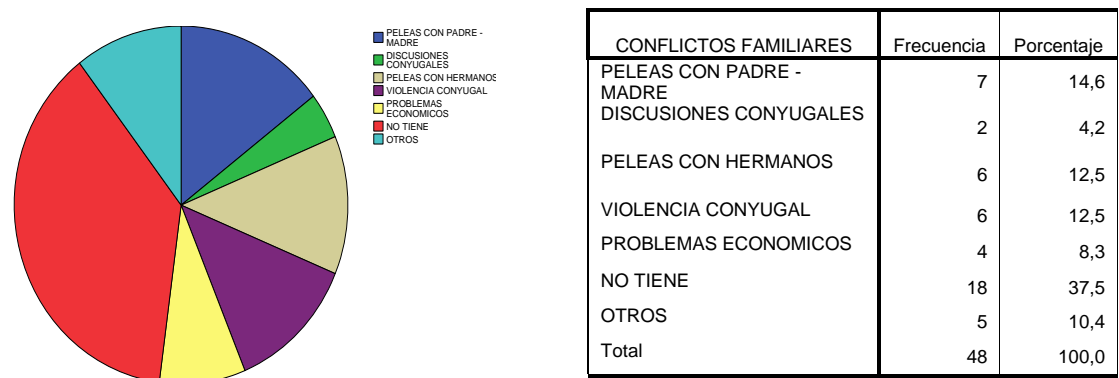
Por otro lado se indagó acerca de los conflictos internos o personales que tienen los/las estudiantes, de lo cual se obtuvo que: con un mayor porcentaje 20 (41.7%) manifiestan no tener conflictos personales; 10 estudiantes (20.8%) destacaron como su mayor conflicto personal el mal genio; 3 estudiantes (6.3%) manifestaron que sus conflictos internos tenían que ver con habladerías que hacían de ellas, para 2 estudiantes (4.2%) su conflicto personal estaba relacionado con su apariencia física; 2 (4.2%) estudiantes manifestaron que era su timidez, y el restante 11 (22.9%) dan expresiones tales como: “Las matemáticas son mi mayor conflicto personal”, “que me desplacen por otra persona”, “soy rebelde y tengo conflictos con migo misma cuando no tengo lo que quiero”, “soy grosera”, “responzona”, “soy triste”, “me dejo atrasar”, “soy lento y me pongo rojo”, “no veo bien”, “tengo conflictos con la gente gorda y grande”, “me dicen que no está bien ser extrovertida y a la gente eso le molesta” (**Ver gráfica 39**).

A pesar que los/las estudiantes en su mayoría manifestaron no tener conflictos, el cuaderno de notas permitió identificar que las mujeres se preocupan mucho por su imagen física, se comparan con otras mujeres sintiéndose inferiores o superiores a otras.

*“Así, cuando hablamos de la faceta personas, nos referimos al aspecto netamente humano de un conflicto. Siempre hay que tomar en cuenta las*

emociones y sentimientos, la necesidad humana de justificarse y desahogarse, la necesidad de respeto y las distintas perspectivas de un problema. El aspecto personal tiene que ver con los elementos psicológicos y subjetivos legítimamente experimentados por cada persona. Quizás tenga que ver con la estima propia, más que con cualquier otra cosa.”<sup>108</sup>

**Gráfica 40. Principales conflictos que se le presentan a nivel familiar**



En esta pregunta 18 estudiantes (37.5%) dijeron no tener conflictos familiares; 7 estudiantes (14.6%) manifestaron las peleas con sus padres y madres; 6 estudiantes (12.5%) las peleas con hermanos y hermanas; en este mismo porcentaje la violencia entre sus progenitores; 5 estudiantes (10.4%) respondieron: “Por no cumplir las normas que hay en mi casa”, “pienso que el conflicto familiar en mi casa es que vive otra persona, en mi caso mi tía que habla mal de mi pero no le puedo decir nada por que es mi tía”, “mi papa tiene otra mujer”, “mi padrastro no tolera nada y nos dice groserías”, “en mi casa no hay conflictos nunca, todo lo resolvemos hablando”; 4 estudiantes (8.3%) lo asociaron con problemas económicos y por último 2 estudiantes (4.2%) dijeron que eran las discusiones conyugales entre sus progenitores (Ver gráfica 40).

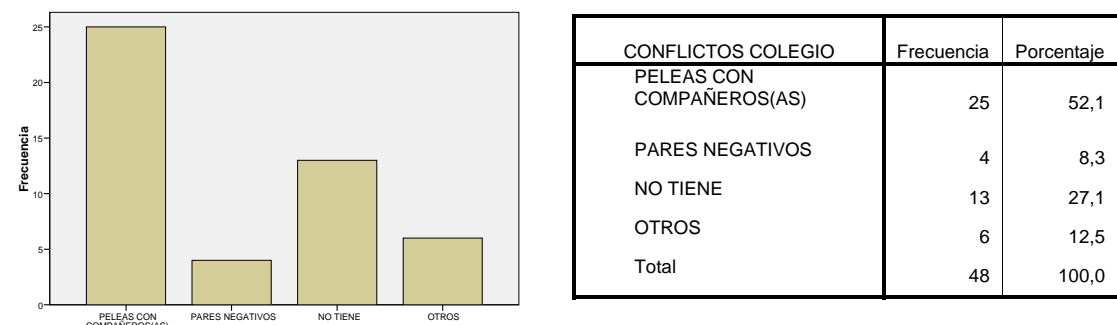
Según información recogida en el cuaderno de notas se analizo que los conflictos al interior de las familias fueron asociados con peleas entre padres, madres e hijos/as; para este punto, el taller abordó mas información y se destacaron ciertas problemáticas al interior de las dinámicas familiares que tienen que ver con dichas peleas tales como: La violencia intrafamiliar causada por maltratos físicos y psicológicos, violencia contra la mujer, comunicación no asertiva, pocos vínculos afectivos, permisividad,

<sup>108</sup> LEDERACH JUAN PABLO. Enredos, pleitos y problemas. Una guía practica para ayudar a resolver conflictos. Segunda edición. Guatemala 1992. Pág. 24

alcoholismo, drogadicción y ausencia de normas y reglas establecidas por las figuras de autoridad.

Esto permite identificar que los/las estudiantes se encuentran inmersos en ambientes familiares que requieren ser examinados y abordados por padecer dichas problemáticas, ya que los/as miembros/as componen la familia deben ser quienes en primera instancia sean un apoyo y ejemplo para el desarrollo integral de los y las estudiantes. Tal como lo plantea Lederach *“encontramos que la vida social y familiar tiene una infraestructura que posibilita la regulación de muchos conflictos. Lo que no se ha profundizado mucho es que éstas personas a menudo representan un recurso natural (literalmente, en el sentido de que se recurre a ellos) para resolver el conflicto familiar”*<sup>109</sup>

**Gráfica 41. Principales conflictos que se le presentan en el colegio**



Con respecto a los conflictos que los/las estudiantes tienen en el colegio, se encontró que 25 estudiantes (52.1%) opinan que sus conflictos son las peleas con compañeros/as; 13 estudiantes (27.1%) manifiestan no tener conflictos; 6 estudiantes (12.5%) dijeron las siguientes expresiones: “Los/as profesores/as son gritones/as, mandones/as e irrespetuosos/as; “cuando me dicen apodos”; “mis notas son excelentes no tendría por que tener conflictos”; “los chismes me molestan”; “nadie respeta la palabra y la opinión del otro”; “los niños son demasiado fastidiosos”; “hay discusiones tontas y sin mayor importancia que todos tenemos”; por último 4 estudiantes (8.3%) manifiestan que sus conflictos en el colegio son los pares negativos (**Ver gráfica 41**).

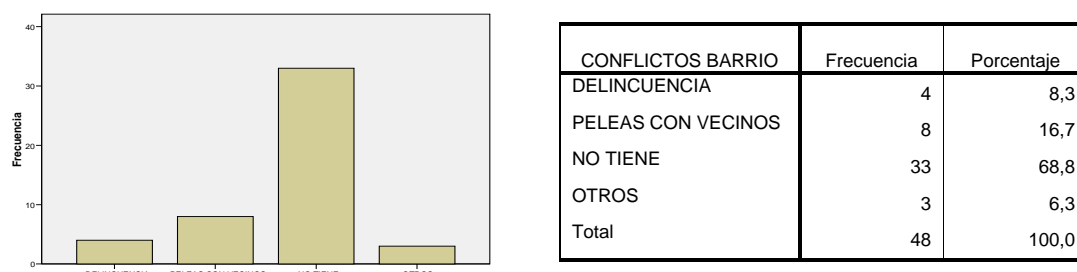
Esto permite analizar que un conflicto que se genera entre dos o más estudiantes y no es abordado adecuadamente, es transformado causando un cambio en las relaciones entre los/las involucrados/as, lo que Lederach titula como responder a la reacción del otro y no a los problemas de fondo lo cual *“implanta la dinámica de ojo por ojo. Es decir, se responde a la última*

<sup>109</sup> LEDERACH JUAN PABLO. Enredos, pleitos y problemas. Una guía practica para ayudar a resolver conflictos. Segunda edición. Guatemala 1992. Pág. 17

*reacción del otro, y no a los problemas de fondo. Esto crea un espiral. De pronto, se pasa del enojo a la hostilidad abierta, y la violencia es inminente. Esto cambia también la organización social, y a menudo crea dos campos. Suele entonces decirse: “O estás con nosotros, o con ellos”. No hay espacio para el diálogo. Las posiciones se radicalizan.”<sup>110</sup>*

El cuaderno de notas permitió analizar que son frecuentes las peleas entre compañeros por las posiciones personales, son poco tolerantes a las críticas de los docentes y desean hacer su voluntad, como ir al Colegio con el uniforme incompleto y con objetos diferentes como cordones de otro color y especialmente en las mujeres uñas maquilladas.

**Gráfica 42. Principales conflictos que se le presentan en el barrio**



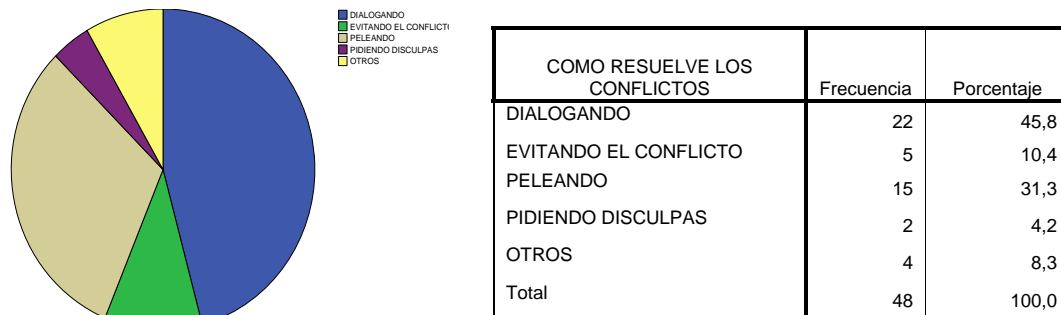
En relación a los conflictos que se presentan en el barrio, 33 estudiantes (68.8%) afirman no tener; 4 estudiantes (8.3%) afirmaron que era la delincuencia; 8 estudiantes (16.7%) dijeron que eran las peleas con los/las vecinos/as; y 3 estudiantes (6.3%) dieron afirmaron que eran los chismes, los inventos y habladurías, cuando las vecinas no entienden las diferentes formas de vestir y los distintos gustos y por ende los/las estudiantes empiezan a criticar, la falta de amigos y no caerle bien la gente (**Ver gráfica 42**).

El cuaderno de notas evidencia que los conflictos en el barrio fueron asociados con las peleas y discusiones que los/las estudiantes tienen con los/las vecinos/as; éstas se presentan cuando se sienten acusados/as, señalados/as o juzgados/as por éstos/as, generándose de esta manera un Antagonismo Personal, es decir *“cuando pasamos de los desacuerdos a los roces. En vez de compartir el problema entre sí, empiezan a decir que el problema es del otro. Ya no se centran en soluciones mutuas; más bien, surgen las acusaciones, y se inicia el fenómeno de tildarse mutuamente. Se dedican a ver quién tiene la culpa y no quién tiene la razón. Atacan mas a la persona que al problema que los separa.”*<sup>111</sup>

<sup>110</sup> Ibíd. Pág. 20

<sup>111</sup> Ibíd. Pág. 28

**Gráfica 43. ¿Cómo resuelve estos conflictos?**



Según la cartilla de la Fundación Foro Nacional por Colombia 2.001, se establece que *todo conflicto tiene unos elementos que lo conforman y que se deben reconocer para poder buscar la solución más acertada y eficaz.*

La manera como se resuelven los conflictos podría relacionarse con los mecanismos de resolución de los mismos, sin embargo algunos/nas estudiantes abordan los conflictos de forma negativa. 22 estudiantes (45.8%) han resuelto los conflictos por medio del diálogo, lo cual pertenece al arreglo directo o negociación; por el contrario de manera negativa 15 estudiantes (31.3%) han abordado los conflictos peleando; 5 estudiantes (10.4%) lo han hecho evitando el conflicto, lo cual se inscribe en la amigable composición; 4 estudiantes (8.3%) respondieron: “trabajando a mi mamá”, “no provocando a los otros”, “uno se va solo y se calma”, “escribiendo cartas y buscando la manera de arreglar todo”, “firmando en el observador por voluntad propia”; por último 2 estudiantes (4.2%) manifestaron pedir disculpas (**Ver grafica 43**).

En relación a esta información el cuaderno de notas brindo información como: que evidencia que los/las estudiantes dicen dialogar al momento de resolver un conflicto, pero realmente son mas las manifestaciones de agresión física y verbal ante cualquier situación conflictiva.

**Gráfica 44. ¿A quién acude cuando se le presenta algún conflicto?**



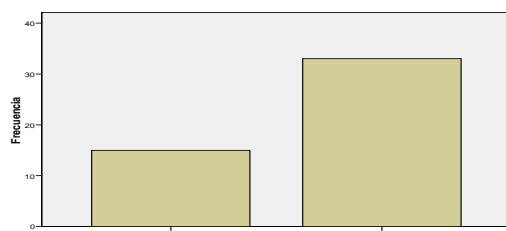
A dicha pregunta 12 estudiantes (25.0%) dijeron que no les gustaba recurrir a nadie; 10 estudiantes (20.8%) manifestaron que acudían a la mamá; 8 estudiantes (16.7%) dijeron que acudían al profesor/a; otros 8 con el mismo porcentaje han acudido a un/a amigo/a; 2 estudiantes (4.25) dijeron que han acudido a una prima; un estudiante (2.1%) a su papá y otro estudiante a Dios **(Ver gráfica 44)**.

Se puede identificar con dichos resultados que un alto porcentaje de estudiantes (60.55%) acude a un tercero en situaciones de conflicto, lo que Uprimny denomina como Expertos Independientes, *“que son personas a la que las partes de común acuerdo someten el conflicto para que digan cuál es, según su parecer, la solución correcta. El experto señala entonces cuál es su decisión, pero no puede imponerla a las partes. Es pues una especie de arbitraje no vinculante.”*<sup>112</sup>

Según el cuaderno de notas, los/las estudiantes de mayor edad, dan a entender que se sienten personas adultas, que no necesitan de nadie para solucionar sus conflictos.

<sup>112</sup> UPRIMNY YEPES Rodrigo. Orden Democrático y Manejo de Conflictos. Escuela de Liderazgo Democrático. Universidad Pedagógica Nacional. Pág. 68

**Gráfica 45. ¿El colegio le ha brindado información sobre el tema del conflicto y sobre los mecanismos de resolución pacífica de éstos?**



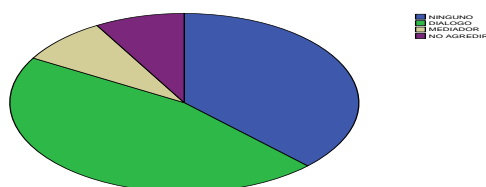
COLEGIO INFORMACION	Frecuencia	Porcentaje
NO	15	31,3
SI	33	68,8
Total	48	100,0

Cuando se habla de Colegio se hace referencia al establecimiento de enseñanza para niños y jóvenes de uno u otro sexo. En la gama de materias que se ven tanto en primaria como en bachillerato, este tema aparece en asignaturas tales como: Ética, religión, democracia y filosofía; por medio de ésta investigación podemos señalar que los y las estudiantes conocían muy poco sobre el tema de los conflictos y no saben dar un concepto claro sobre éste.

Al indagar con los/las estudiantes sobre dicha situación, se identificó que está siendo producida por 2 factores; el primero la falta de atención e interés de los/las estudiantes al hablar de este tema y dos la falta de la profundización e importancia de los/as maestros/as con relación a la temática de los conflictos; esta situación se evidencio en los talleres y la entrevista semi estructurada.

De este modo aunque 33 estudiantes (68.8%) manifestaron que el Colegio si les ha brindado alguna información sobre el tema de los conflictos, no apropiaron el conocimiento; por otro lado, 15 estudiantes (31.3%) restantes respondieron que no les han brindado información (**Ver gráfica 45**).

**Gráfica 46. ¿Cuáles mecanismos de resolución pacífica de conflictos que haya conocido ha aplicado usted?**

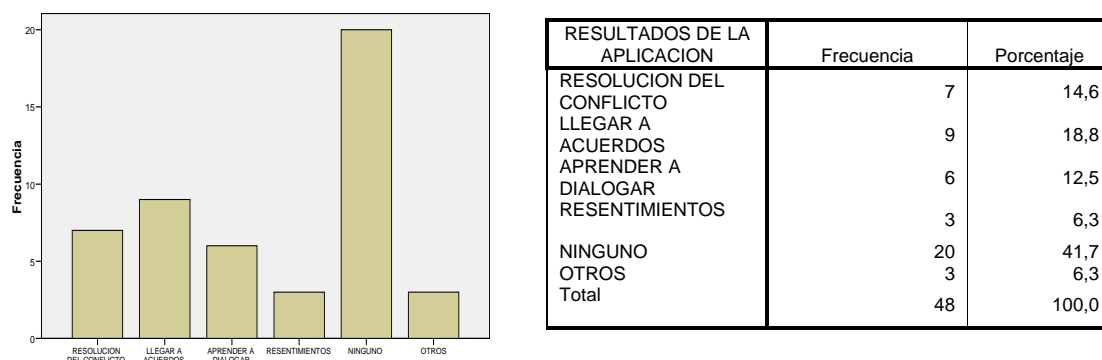


MECANISMOS DE RESOLUCION APLICADOS	Frecuencia	Porcentaje
NINGUNO	18	37,5
DIALOGO	22	45,8
MEDIADOR	4	8,3
NO AGREDIR	4	8,3
Total	48	100,0



Con respecto a dicha pregunta: 22 estudiantes (45.8%) han aplicado el diálogo; 18 estudiantes (37.5%) dijeron que ninguno; 4 estudiantes (8.3%) afirmaron que han aplicado el mediador y otros 4 estudiantes con el mismo porcentaje ha agredido, lo cual significa que no entienden el concepto de pacífica.

**Gráfica 47. ¿Qué resultados ha tenido para usted la aplicación de éstos Mecanismos?**



Esta pregunta esta correlacionada con la anterior ya que si ha aplicado algún mecanismo de resolución de conflictos, qué resultado trajo entonces esa aplicación, de este modo: 20 estudiantes (41.7%) no obtuvieron ningún resultado; 9 estudiantes (18.8%) llegaron a acuerdos; 7 estudiantes (14.6%) concluyen que resolvieron el conflicto; 6 estudiantes (12.5%) aprendieron a dialogar; por otro lado 3 estudiantes (6.3%) quedaron con resentimientos y otros 3 estudiantes (6.3%) en la categoría de “otros” dieron respuestas tales como: “En ocasiones no se logra nada”, “el conflicto sigue y solo quedan odios y mal amigos”, “llegar a acuerdos y fortalecer las amistades”; por último uno respondió que la aplicación de mecanismos no le ha servido para nada, tan solo para humillarse y quedar mal ( **Ver gráfica 47**).

De la observación participante registrada en el cuaderno de notas, se evidencia que esta temática ha sido tratado en el Colegio, pero los/las estudiantes no lo han apropiado, por tal motivo no ha tenido ningún resultado la aplicación de ningún mecanismo de resolución.

#### 11.4. Sistematización del taller: Grupo etéreo de 11 años a 15 años

RESULTADOS DEL TALLER # 2: CUENTA Y CANTA CON AEROSOL		
CATEGORIA	SUBCATEGORIA	RESULTADOS
<b>CONFLICTO</b>	<b>CONCEPTO DE CONFLICTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mal camino escogido por la sociedad</li> <li>• Mala convivencia</li> <li>• Algo malo y negativo que trae problemas</li> <li>• Lo que destruye el mundo y no permite la paz</li> <li>• Los conflictos son solo de mujeres</li> <li>• Agresiones</li> </ul>
	<b>TIPOS DE CONFLICTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Amenazas</li> <li>• Agresiones físicas y verbales</li> <li>• Las mujeres cuando buscan cambiar su aspecto físico porque se siente fea y gorda</li> <li>• Cuando las mujeres pelean por hombres</li> <li>• Osama Bin Laden</li> <li>• Conflicto Armado</li> <li>• Guerra en Irak</li> <li>• Estados Unidos por ser el dueño del mundo</li> <li>• Los asuntos políticos</li> <li>• Los políticos corruptos</li> <li>• Las mujeres</li> <li>• Las etapas de la vida</li> <li>• La desunión</li> <li>• La Iglesia Católica</li> <li>• El Papa Juan Pablo II</li> <li>• Los desmovilizados</li> <li>• Los secuestros</li> <li>• Michael Jackson por ser acosador sexual</li> <li>• Los francotiradores</li> <li>• El secuestro</li> <li>• El terrorismo</li> <li>• La violencia</li> </ul>
	<b>MECANISMOS DE RESOLUCION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elegir buenos caminos</li> <li>• Buscar la felicidad</li> <li>• Buscar el poder ante los demás para no dejarse de nadie</li> <li>• Violencia</li> <li>• Dialogo</li> <li>• Venganza</li> </ul>

### 11.5. Entrevista semi estructurada: Grupo etáreo de 16 años en adelante



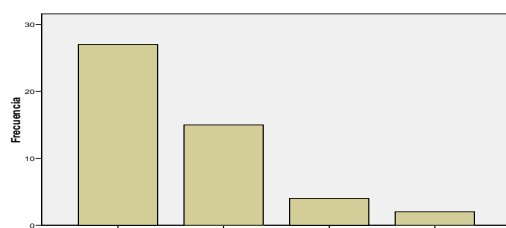
**Foto 5.** Grupo etareo de 16 años en adelante Realizando socio drama.



**Foto 6.** Grupo etareo de 16 años en adelante Realizando socio drama.

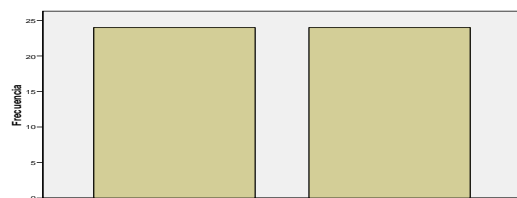
## I. CARACTERIZACION DE LA POBLACION

### Gráfica 48. ¿Qué edad tiene usted?



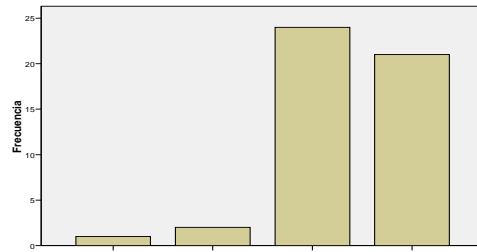
EDAD	Frecuencia	Porcentaje
16	27	56,3
17	15	31,3
18	4	8,3
19	2	4,2
Total	48	100,0

### Gráfica 49. ¿A qué sexo pertenece?



SEXO	Frecuencia	Porcentaje
HOMBRE	24	50,0
MUJER	24	50,0
Total	48	100,0

**Gráfica 50. ¿Qué grado cursa usted?**

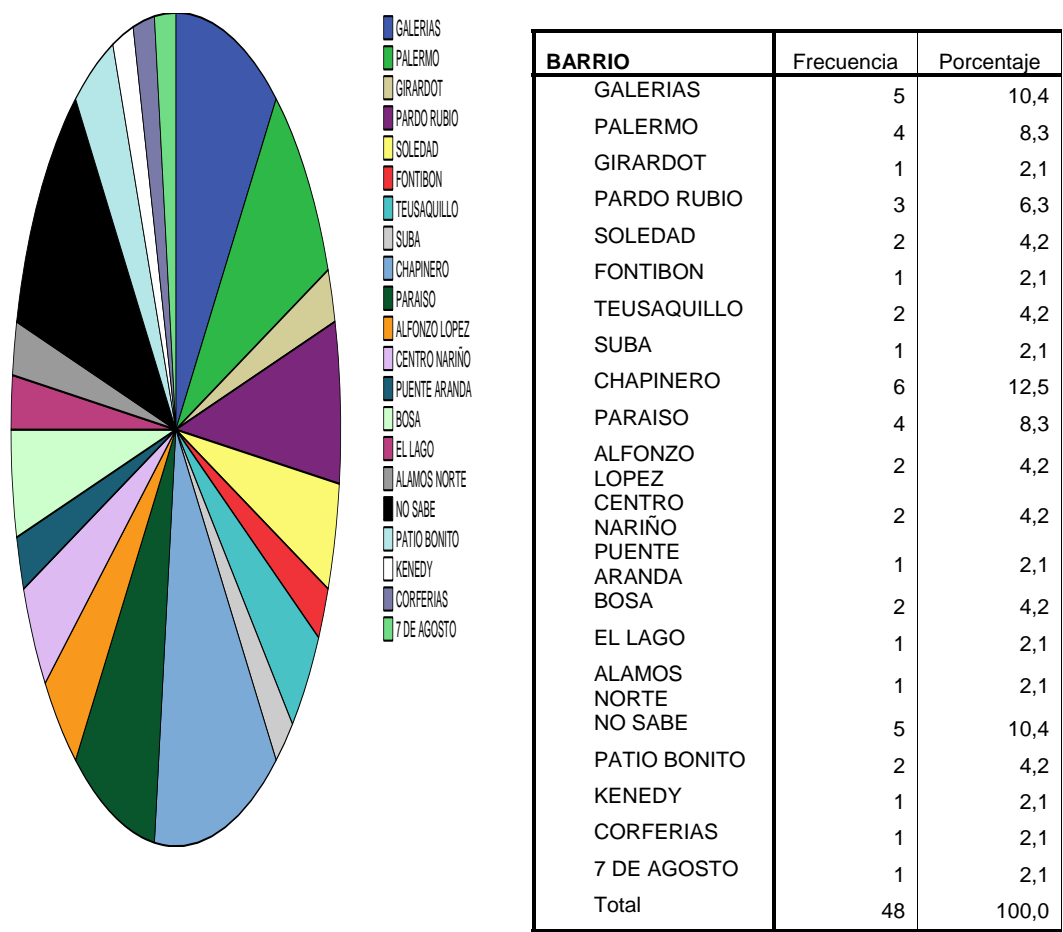


GRADO	Frecuencia	Porcentaje
SEPTIMO	1	2,1
NOVENO	2	4,2
DECIMO	24	50,0
ONCE	21	43,8
Total	48	100,0

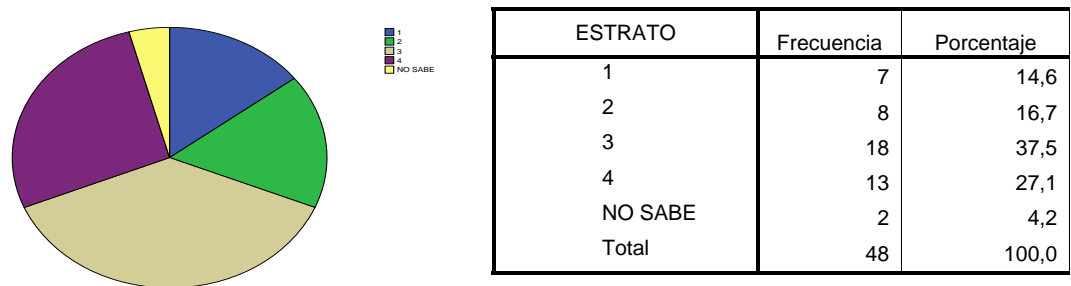
Respecto a la edad el grupo atareo “jóvenes de 16 años y más” respondió a la entrevista semiestructurada así: 27 estudiantes (56.3%) tenían 16 años de edad; 15 estudiantes (31.3%) tenían 17 años; 4 estudiantes (8.3%) tenían 18 años y 2 estudiantes (4.2%) correspondían a la edad de 19 años, para un total de 48 estudiantes (**Ver gráfica 48**). De esta población 24 fueron mujeres (50%) y 24 hombres (50%), lo cual muestra que tanto hombres como mujeres tuvieron el mismo porcentaje de participación con relación al total de encuestados/as (**Ver gráfica 49**). Los/las estudiantes de este grupo etareo pertenecieron a grados entre séptimo y once de bachillerato, de los cuales 21 estudiantes (43.8%) pertenecieron al grado once; 24 estudiantes (50%) se encontraban en grado décimo; 2 estudiantes (4.2%) estaban en noveno grado y un estudiante (2.1%) se encontraba en séptimo grado (**Ver gráfica 50**).

De acuerdo a la edad, dichos resultados muestran que la mayoría de estudiantes entrevistados/as tenían entre 16 y 17 años de edad, de acuerdo al sexo hubo el mismo porcentaje de participación entre hombres y mujeres y con respecto al grado de escolaridad se puede identificar que se encontraban en los niveles académicos más altos, décimo y once respectivamente.

Gráfica 51. ¿En cual barrio vive?



Gráfica 52. ¿A qué estrato socio-económico pertenece?



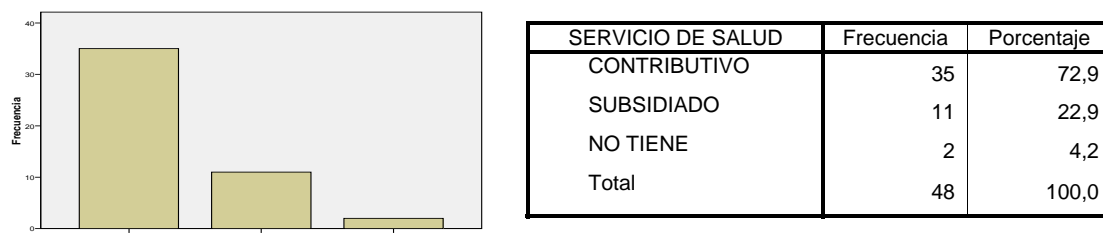
Los/las estudiantes del grupo etareo de 16 años y más, provenían de diferentes barrios de Bogotá: 6 estudiantes (12.5%) vivían en el barrio Chapinero; 5 estudiantes (10.4%) vivían en Galerías; 4 estudiantes (8.3%) en

el barrio Palermo; otros 4 estudiantes (8.3%) en el barrio El Paraíso; 3 estudiantes (6.3%) vivían en el barrio Pardo Rubio; 2 estudiantes (4.2%) vivían en el barrio La Soledad y en este mismo porcentaje pertenecían a los barrios: Teusaquillo, Alfonso López, Centro Nariño, Bosa y Patio Bonito; el resto de la población entrevistada de este grupo vivía en los barrios: Girardot, Fontibón, Suba, Puente Aranda, El Lago, Álamos Norte, Kennedy, Las Ferias y 7 de Agosto, cada barrio correspondiente a un estudiante (2.1%); por último, 5 estudiantes (10.4%) manifestaron no saber en que barrio vivían (**Ver gráfica 51**).

Con relación al estrato socio-económico, se encuentra que 7 estudiantes (14.6%) vivían en estrato 1; 8 estudiantes (16.7%) vivían en estrato 2; 18 estudiantes (37.5%) vivían en estrato 3; 13 estudiantes (27.1%) vivían en estrato 4 y solamente 2 estudiantes (4.2%) no sabían a que estrato pertenecían (**Ver gráfica 52**). Lo primero que se destaca es la ausencia de los estratos 5 y 6 y una participación muy escasa de los estratos 1 y 2; son los estratos 3 y 4 los más representativos.

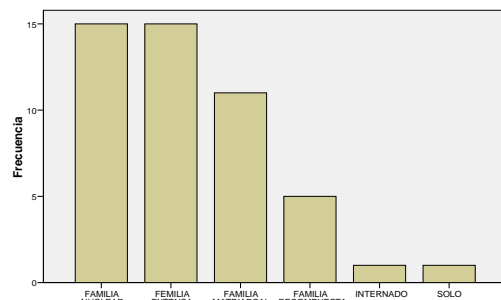
Esto señala que el Colegio Palermo alberga estudiantes que provienen de distintos estratos socio-económicos, pero en muchas ocasiones éstos no coinciden con las limitaciones económicas y sociales a las que se enfrentan los/las estudiantes y sus familias. Dicho análisis proviene de las respuestas que algunos/as de ellos/as dieron en la entrevista, ya que manifestaron en muchas ocasiones que aunque provenían de un barrio con un estrato socio-económico medio o alto, las condiciones en sus hogares eran desfavorables, ya que el dinero no siempre alcanzaba para transportes, alimentación y servicios.

**Gráfica 53. ¿Hace parte del servicio de salud?**



De los/las estudiantes entrevistados/as 35 (72.9%) afirmaron contar con servicio de salud contributivo; 11 estudiantes (22.9%) afirmaron que contaban con servicio de salud subsidiado y solo 2 estudiantes (4.2%) dijeron no hacer parte del servicio de salud (**Ver gráfica 53**).

**Grafica 54. ¿Con quién convive?**



CON QUIEN CONVIVE	Frecuencia	Porcentaje
FAMILIA NUCLEAR	15	31,3
FAMILIA EXTENSA	15	31,3
FAMILIA MONOPARENTAL (mama)	11	22,9
FAMILIA RECOMPUESTA	5	10,4
INTERNADO	1	2,1
SOLO	1	2,1
Total	48	100,0

De este grupo etareo de 48 estudiantes se pudo observar que 15 estudiantes (31.3%) pertenecían a familias nucleares y la misma cantidad correspondían a familias extensas; 11 estudiantes (22.9%) vivían con familias monoparentales con jefatura femenina; 5 estudiantes (10.4%) hacían parte de familias recompuestas; 1 (2.1%) de los estudiantes se encontraba internado y también uno (2.1%) de ellos vivía solo (**Ver gráfica 54**).

Teniendo en cuenta estos resultados se puede afirmar que las tipologías de familia que más sobresalen en este grupo son la nuclear y la extensa, pero el número de jóvenes que viven en familias monoparentales con jefatura femenina también es representativo y de tener en cuenta, ya que al momento de aplicar la entrevista muchos/as estudiantes manifestaron la importancia del triple rol que cumplía la mamá (ama de casa, cuidadora y trabajadora) dentro de la familia.

En cuanto a esto, 16 (33.3%) de los/las estudiantes que vivían con sus mamás afirmaron que éstas eran amas de casa, mientras que las mamás de los/las otros/as estudiantes restantes 23 (47.9%) realizaban alguna labor retribuida económicamente, lo que les permitía aportar a los gastos del hogar. Algunas de las labores que ellas desempeñaban eran: Confección, atender una microempresa propia, decoración de interiores, leer el tarot, secretaria, mensajera, vendedora de cosméticos o ropa, digitadora, empleada del servicio doméstico, mesera, cocinera, recepcionista, portera y oficios varios (**Ver siguiente tabla de frecuencia**).

OCUPACION DE LAS MAMÁS	Frecuencia	Porcentaje
TRABAJA	23	47,9
AMA DE CASA	16	33,3
NO VIVE CON ELLA	9	18,8
Total	48	100,0

Con respecto a la ocupación de los padres se pudo identificar que 19 (39.6%) de los/las estudiantes afirmaron que sus padres contaban con un trabajo que les permitía contribuir económicamente en el hogar; algunas de esas labores fueron: Ganadero, cheff, electricista, marroquino, reparador de electrodomésticos, empleado del Estado, comerciante, auxiliar de planta, mecánico dental, periodista, carpintero, ebanista, vidriero y marmolista; también se identificó que 3 (6.3%) de los/las estudiantes dijeron que sus padres se encontraban desempleados y un estudiante (2.1%) manifestó que el suyo se encontraba incapacitado **(Ver siguiente tabla de frecuencia)**.

OCUPACION DE LOS PAPAS	Frecuencia	Porcentaje
TRABAJA	19	39,6
NO VIVE CON EL	25	52,1
INCAPACITADO	1	2,1
DESEMPLEADO	3	6,3
Total	48	100,0

En cuanto a la ocupación de los/las hermanos/as, 19 (39.6%) de los/las estudiantes manifestaron que sus hermanos/as estudiaban, 16 (33.3%) estudiantes dijeron que trabajaban y 3 (6.3%) informaron que trabajaban y estudiaban. Algunos de los trabajos mencionados en la entrevista para dichos familiares fueron: Mesera, microempresario, mecánica, banquero, ayudante de logística, técnico de mantenimiento, promotor de salud, asesora comercial, servicio al cliente, arquitecta y escolta. Hay estudiantes que desconocían o no fueron específicos/as en cuanto al tipo de trabajo que realizaban sus hermanos/as o al tipo de educación que estaban recibiendo **(Ver siguiente tabla de frecuencia)**.

OCUPACION HERMANOS/AS	Frecuencia	Porcentaje
ESTUDIAR	19	39,6
TRABAJAR	16	33,3
NO VIVE CON ELLOS O NO TIENE	10	20,8
TRABAJA Y ESTUDIA	3	6,3
Total	48	100,0

En la entrevista igualmente se indagó por la ocupación de los/las parientes con quienes convivían en las familias extensas, para lo cual se obtuvo como resultado que: 6 (12.5%) estudiantes afirmaron que sus abuelos/as ayudaban en las labores del hogar; 4 estudiantes dijeron que sus tíos/as (8.3%) trabajaban y 2 (4.2%) estudiantes señalaron que sus tíos/as se encontraban pensionados/as **(Ver siguientes tablas de frecuencia)**.



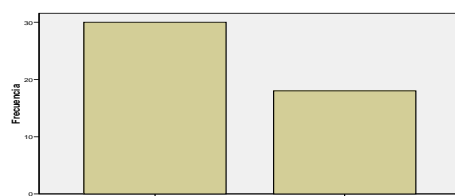
OCUPACION ABUELOS/AS	Frecuencia	Porcentaje
AYUDA LABORES HOGAR	6	12,5
NO VIVE CON ELLOS	42	87,5
Total	48	100,0

OCUPACION TIOS/AS	Frecuencia	Porcentaje
Válidos TRABAJAR	4	8,3
NO VIVE CON ELLOS	42	87,5
PENSIONADO	2	4,2
Total	48	100,0

Al indagar sobre la ocupación de los/as abuelos/as, algunos estudiantes se referían a ellos/as como personas: Estorbosas, inservibles, ceros a la izquierda o sin autoridad, que no cumplían ninguna función importante al interior del hogar. Esto evidencia un gran conflicto al interior de las familias, puesto que no se está valorando al adulto o a la adulta mayor como una persona importante para el desarrollo de los y las jóvenes y mucho menos se está viendo como una figura de autoridad y respeto.

Dicho análisis hace referencia a que *“la imagen social de las personas mayores va cambiando a lo largo del ciclo vital. Esta concepción está condicionada por la calidad de las relaciones sociales. Los niños tienen una imagen muy positiva, construida con rasgos como “divertidos, pacientes y generosos”. Las relaciones de los pequeños con los abuelos son óptimas e intensas, pues comparten diversas actividades dentro y fuera del hogar. Por su parte, la adolescencia se caracteriza por unas relaciones conflictivas con los adultos y, por ende, con las personas mayores. Se quejan del discurso moral de éstas, que critica las actitudes y comportamientos de los jóvenes. A la hora de definir a los mayores, se destacan aspectos negativos, como el deterioro físico, la soledad, el bajo apego a la vida o su autoritarismo.”*<sup>113</sup>

#### Gráfica 55. ¿Desempeña usted alguna labor que le genere ingresos?



¿USTED TRABAJA?	Frecuencia	Porcentaje
NO	30	62,5
SI	18	37,5
Total	48	100,0

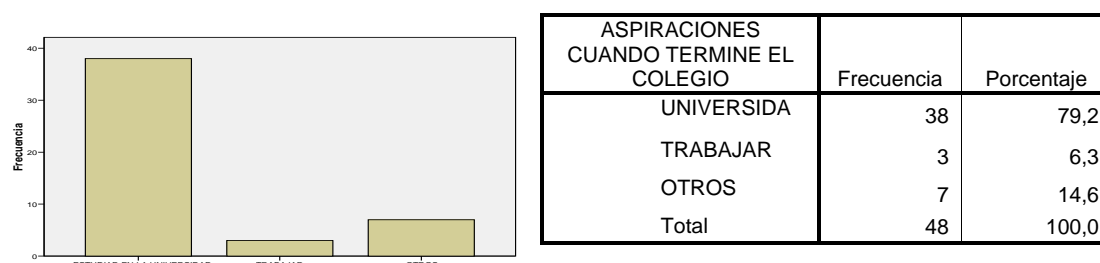
Con respecto a esta pregunta que se aplicó a los/las estudiantes, se obtuvo como resultado que 30 estudiantes (62.5%) no trabajaban ni ejercían ningún tipo de actividad, mientras que 18 estudiantes (37.5%) si lo hacían. Las

<sup>113</sup> CASTIELLO, Sancho Mayte; POLO Miguel. Las percepciones sociales sobre las personas mayores., IMSERSO. Madrid versión pdf, 6.571 kb); Pág. 6.

actividades mencionadas fueron las siguientes: Ayudantes en oficios varios, cuidadora de niños/as, vendedores/as de música, reparadores de electrodomésticos, disyockey, mensajero, cocinero, vendedores/as, meseros/as y atendiendo cabinas telefónicas (**Ver gráfica 55**).

Según las manifestaciones de los/las estudiantes en la entrevista, algunos/as de ellos/as realizaban alguna actividad que les generaba ingresos bien sea por gusto o por necesidad, es decir para comprarse sus propias cosas o para contribuir con los gastos del hogar, debido a que la situación económica de algunos/as era desfavorable.

**Gráfica 56. ¿Qué aspiraciones tiene usted cuando termine el colegio?**

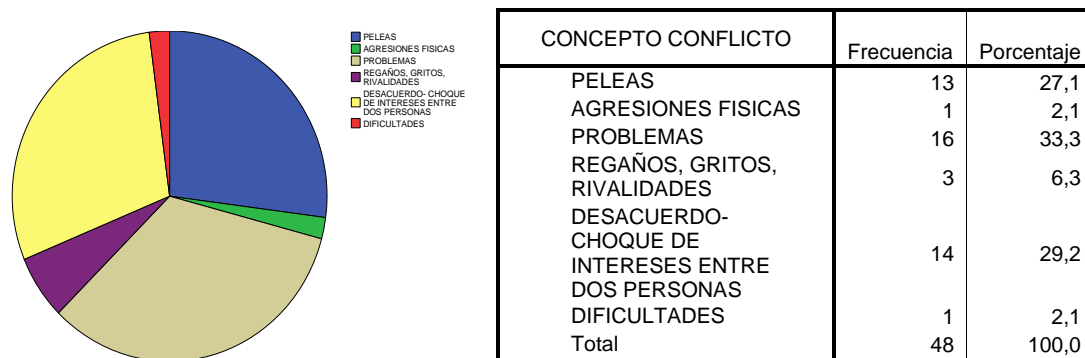


Con respecto a las aspiraciones que tienen para cuando terminen el colegio: 38 estudiantes (79.2%) manifestaron que desean ingresar a la educación superior, 3 estudiantes (6.3%) que prefieren trabajar pero no especificaron en qué y 7 estudiantes (14.6%) mencionaron metas como: Viajar, ser Policía, Oficial de la Fuerza Aérea Colombiana (FAC) o Soldado Profesional (**Ver gráfica 56**).

Algunas de las carreras mencionadas en las entrevistas fueron: Diseño de Modas, Ingeniería de Sistemas, Administración de Empresas, Comercio Exterior, Filología, Auxiliar de Vuelo, Medicina, Diseño Gráfico, Docencia en Ciencias Sociales, Docencia en Biología, Odontología, Comunicación Social, Arquitectura, Contaduría Pública, Actuación, Psicología, Ingeniería de Petróleos, Derecho y Lenguas Modernas.

Teniendo en cuenta dichos resultados, se puede decir que los/las estudiantes tienen aspiraciones y metas trazadas en sus vidas, lo que muestra un interés por parte de ellos/as en continuar estudiando y formándose para ser profesionales y salir adelante.

**Gráfica 57. ¿Para usted qué es un conflicto?**



En cuanto a las concepciones que los/las estudiantes tienen frente al tema del conflicto, es decir el significado que éste tiene para cada uno de ellos/as, se encontró que para 16 estudiantes (33.3%) el conflicto se relacionó con problemas; para 14 estudiantes (29.2%) con desacuerdos o choques de intereses entre dos o mas personas, para 13 estudiantes (27.1%) los conflictos representaron peleas, para 3 estudiantes (6.3%) regaños, gritos o rivalidades, para un estudiante (2.1%) el conflicto fue asociado con agresión física y para otro estudiante con el mismo porcentaje el conflicto fue asociado con una dificultad (**Ver gráfica 57**).

Con la realización del taller y la información recolectada en el cuaderno de notas, se profundizó frente a dichos resultados obtenidos en las entrevistas y se identificó que los/las estudiantes se refirieron a que el conflicto era un problema, al problema lo relacionaron con: Tener enfrentamientos físicos y verbales, tener rivalidades, discusiones destructivas, malentendidos, enganches y dificultades; respuestas que otros y otras estudiantes dieron igualmente al referirse al concepto de conflicto. Otras respuestas fueron: No tener plata, una situación que no se puede manejar, cuando el padre y la madre no se quieren, estrellar un carro, los grupos alzados en armas, una catástrofe, las armas, una situación en donde no hay comunicación ni respeto, el conjunto de dificultades que se tiene en la vida, no saber convivir, sentir odio y sentir amargura.

Estos resultados indican que la mayoría de estudiantes (70.9%) no tienen una noción clara sobre el concepto de conflicto y por ende no exponen conceptos sino identificaciones, es decir que dan ejemplos de cuándo existe un conflicto, mas no éste qué significa o cómo se define. *“Los conceptos, como instrumentos para la captación o aprehensión de un hecho o un fenómeno al que representan (simbolismo lógico) y que se expresa en un signo conceptual (simbolismo gramatical), son distintos del fenómeno o cosa*

*que simbolizan, pero constituyen un medio indispensables para mirar la realidad.”<sup>114</sup>*

Por otro lado, el conflicto tiende a ser valorado negativamente, lo cual se puede relacionar con una de las visiones clásicas sobre el conflicto que el autor Rodrigo Uprimny señala en su libro Orden Democrático y Manejo de Conflictos y denomina como Conflictualismo Autoritario, cuya idea central es que *“la sociedad está atravesada por contradicciones y luchas muy profundas, las cuales tienen un efecto destructor de la propia vida en comunidad, por cuanto degeneran inevitablemente en violencia.”<sup>115</sup>*

También se puede identificar que un porcentaje menor de estudiantes (29.2%) tuvo otra mirada frente al conflicto y no lo valoró como algo positivo o negativo, sino que lo relacionó con un enfrentamiento entre dos o mas personas por intereses distintos, concepto que se plantea en el documento de Promotores de Convivencia en el que se señala que el conflicto es *“un proceso de enfrentamiento entre dos o mas partes ocasionado por un choque de intereses, valores, acciones o direcciones. Es una construcción social, propia del ser humano, diferenciada de la violencia, que puede ser positiva o negativa según como se determine, con posibilidades de ser conducida, transformada y superada por las mismas partes, con o sin ayuda de terceros.”<sup>116</sup>*

Todo lo anterior indica que el conflicto es visto desde diferentes puntos de vista por los/las estudiantes y así mismo puede ser tomado como algo positivo o negativo según la situación de cada uno de ellos/as. Esto puede analizarse mejor desde el punto de vista del autor Juan Pablo Lederach cuando plantea en su libro Enredos, Pleitos y Problemas que *“un conflicto no se regula constructivamente si las personas conciben la situación como un apuro, en el que hay que defenderse del otro. Si se le concibe así, no hay más que dos posibles resultados: perder o ganar. Y así, la confrontación se ve desde una perspectiva personal, y no como problemas concretos que hay que resolver, por lo que suelen mezclarse los sentimientos y emociones con los hechos”<sup>117</sup>*

---

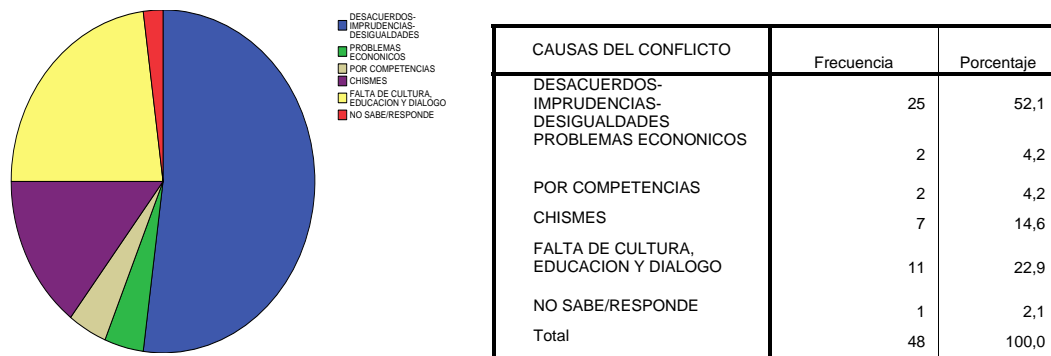
<sup>114</sup> EZEQUIEL Ander- Egg. Diccionario especializado de Trabajo social: 3 ED. 1991

<sup>115</sup> UPRIMNY YEPES Rodrigo. Orden Democrático y Manejo de Conflictos. Escuela de Liderazgo Democrático. Universidad Pedagógica Nacional. Pág. 27

<sup>116</sup> URIBE VELEZ Alvaro. Promotores de convivencia. Segunda edición. Bogotá 2004. Pág. 23

<sup>117</sup> LEDERACH Juan Pablo. Enredos, pleitos y problemas. Una guía practica para ayudar a resolver conflictos. Segunda edición. Guatemala 1992. Pág. 25

**Gráfica 58. ¿Por qué cree usted que se presentan los conflictos?**



Para dar continuidad a la pregunta anterior se indagó acerca de las causas del conflicto, es decir del por qué se presentan los conflictos, para lo cual se obtuvo como resultado lo siguiente: 25 estudiantes (52.1%) afirmaron que éstos aparecen cuando se presentan desacuerdos, imprudencias o desigualdades entre dos o más personas; 11 estudiantes (22.9%) opinaron que son causados por la falta de cultura, educación y diálogo; 7 estudiantes (14.6%) pensaron que se presentan por chismes; 2 estudiantes (4.2%) dijeron que por problemas económicos; otros dos estudiantes con el mismo porcentaje dijeron que por la competitividad y un estudiante (2.1%) no respondió a ésta pregunta (**Ver gráfica 58**).

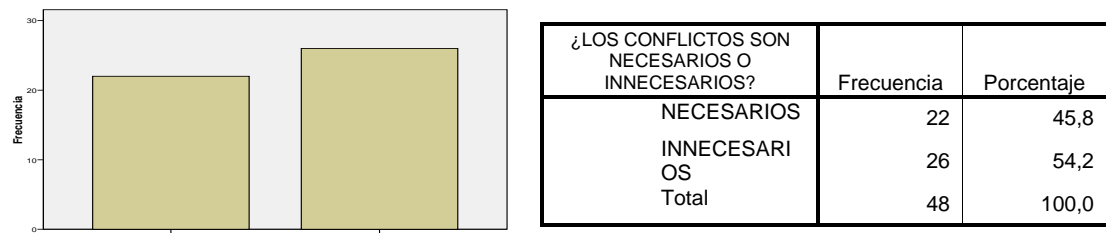
A partir de los apuntes del cuaderno de notas, se corrobora la información anterior, ya que las causas de los conflictos apunta a que éstos surgen por desacuerdos, imprudencias o desigualdades entre dos o mas personas, se puede decir que dicha concepción alude al planteamiento de Uprimny: *“Un conflicto surge cuando determinados sujetos desean realizar acciones que son mutuamente incompatibles, por lo cual la posición del uno es vista por el otro como un obstáculo a la realización de su deseo.”*<sup>118</sup>

En un menor porcentaje (22.9%) se hace alusión a la falta de cultura y educación como causas del conflicto; en el taller manifestaron con respecto a este punto que Colombia era un país muy violento con personas intolerantes, que las situaciones difíciles se enfrentaban de mala manera porque la gente ya no confiaban en nada ni en nadie y que en el colegio no les enseñaban cosas que valieran la pena para enfrentar los problemas de la vida. Con respecto a esto Lederach plantea: *“Cuando reflexionamos sobre los medios típicamente latinos de resolver los pleitos, a menudo solo se nos presenta*

<sup>118</sup> UPRIMNY YEPES Rodrigo. Orden Democrático y Manejo de Conflictos. Escuela de Liderazgo Democrático. Universidad Pedagógica Nacional. Pág. 23

*una imagen destructiva del temperamento latino que resuelve el conflicto mediante puñetazos. Intuitivamente, sabemos que existen estas tradiciones porque forman parte de nuestra cultura. Pero, pocas veces reflexionamos, desde una perspectiva latina/hispana, sobre el hecho de que existe una línea histórica y una base bien establecida que representa una alternativa de arreglar muchos problemas, en diferentes niveles.”<sup>119</sup>*

**Gráfica 59. ¿Los conflictos para la vida son necesarios o innecesarios?**



Respecto a ésta pregunta 22 estudiantes (45.8%) manifestaron que los conflictos eran necesarios para la vida y 26 estudiantes (54.2%) pensaron que eran innecesarios (**Ver gráfica 59**).

Al realizar esta pregunta un poco mas de la mitad de los/las estudiantes (54.2%) se refirieron al conflicto como algo innecesario, ya que las concepciones y actitudes que tienen frente a éste no permiten que represente algo productivo para sus vidas y por ende, lo positivo que puede tener un conflicto es para ellos/as algo desconocido e invisible. Como bien lo señala Lederach: *“Por bien o mal, algunos roces y problemas con otros forman parte de nuestra experiencia humana; y pocas veces son experiencias buenas”<sup>120</sup>*

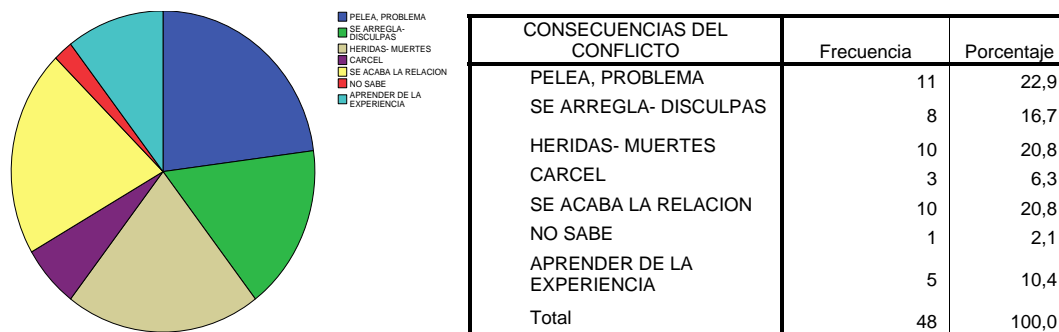
Para el resto de los/las estudiantes (45.8%) los conflictos son necesarios para la vida, ya que manifestaron que se podía aprender de los errores y solucionar las situaciones sin necesidad de pelear y hay quienes también afirmaron que los conflictos son necesarios para poder ganar status y poder frente a los/as demás. Dichos resultados pueden dar cuenta entonces de que el conflicto *“es una construcción social, propia del ser humano, diferenciada de la violencia, que puede ser positiva o negativa según como se determine, con posibilidades de ser conducida, transformada y superada por las mismas partes, con o sin ayuda de terceros.”<sup>121</sup>*

<sup>119</sup> LEDERACH Juan Pablo. Enredos, pleitos y problemas. Una guía practica para ayudar a resolver conflictos. Segunda edición. Guatemala 1992. Pág. 9

<sup>120</sup> *Ibíd.* Pág. 5

<sup>121</sup> URIBE VELEZ ALVARO. Promotores de convivencia. Segunda edición. Bogotá 2004. Pág. 23

**Gráfica 60. ¿Cuál cree usted que es el resultado de un conflicto?**



Con respecto a dicha pregunta se pretendió conocer las consecuencias que los conflictos generaban en los/las estudiantes, para lo cual se obtuvo que: 11 estudiantes (22.9%) pensaron que los conflictos generaban peleas y problemas; para 10 estudiantes (20.8%) resultaban heridas y muertes; otros 10 con el mismo porcentaje opinaron que se acababan las relaciones entre las personas; 8 estudiantes (16.7%) dijeron que el resultado era arreglar las cosas y obtener disculpas; 5 estudiantes (10.4%) manifestaron aprender de la experiencia; 3 estudiantes (6.3%) vieron como consecuencia la cárcel y solo uno (2.1%) no respondió a esta pregunta (**Ver gráfica 60**).

Al analizar dichos resultados se puede afirmar que para un gran porcentaje de estudiantes (70.8%) las consecuencias que dejan los conflictos son poco productivas; esto puede ser causado precisamente porque las concepciones y actitudes que tienen frente a éste son negativas, como pudo analizarse en la gráfica 10 al indagar sobre el concepto de conflicto. *“Por ejemplo, si dos personas tienen una disparidad de intereses pero consideran además que la misma inevitablemente va a conducir a un enfrentamiento violento, es muy probable que efectivamente ocurra una agresión, pero no tanto por la intensidad de la oposición objetiva entre los intereses sino por la actitud hacia el conflicto que tenían los adversarios”*<sup>122</sup>

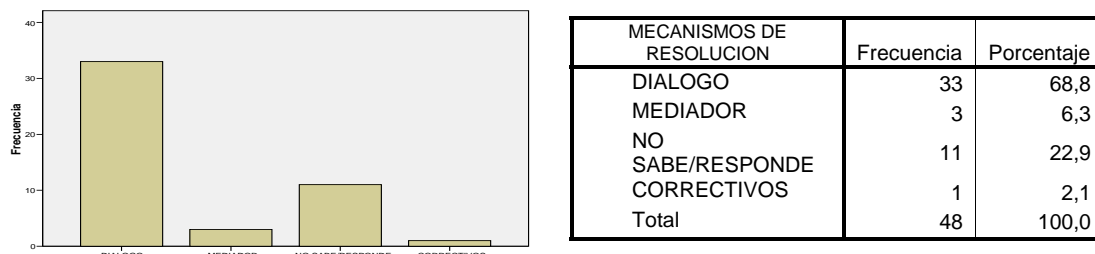
También durante la realización del taller, se identificó que las consecuencias de los conflictos son negativas para los/las estudiantes porque ocasionan: Perder la dignidad, credibilidad y poder frente a los/las demás, generar odio y rencor, amenazar o recibir amenazas y cometer delitos (lesiones personales, hurtos y homicidios); lo cual se relaciona al planteamiento de que *“un desequilibrio de poder muy marcado, prácticamente imposibilita el negociar un proceso para resolver el conflicto: el que tenga mas recursos, pocas*

<sup>122</sup> UPRIMNY YEPES Rodrigo. Orden Democrático y Manejo de Conflictos. Escuela de Liderazgo Democrático. Universidad Pedagógica Nacional. Pág. 22.

*veces negociará con quien no esté a su nivel. Regularmente se recurre a la amenaza como único modo de influir en otros, hecho que solo sirve para aumentar la tensión y empeorar la comunicación. La amenaza sola no es suficiente para producir un cambio en otros y resulta poco productiva”<sup>123</sup>*

Por otro lado, para un menor porcentaje de estudiantes (27.1%) los conflictos han traído consecuencias positivas, esto se sustenta de alguna forma con la información del cuaderno de notas, ya que manifestaron haber manejado bien las situaciones, dialogado y conseguido acuerdos y por ende les ha permitido madurar y aprender de las experiencias; esto alude a que *“el conflicto es natural y necesario para el crecimiento y la transformación social, y de que no estamos condenados a expresar y resolver nuestras diferencias de maneras deshumanizantes. Es posible y es nuestro deber aprender y practicar algunos métodos, no para eliminar el conflicto, sino canalizarlo hacia expresiones y fines productivos y constructivos”<sup>124</sup>*

**Gráfica 61. ¿Conoce algún mecanismo de resolución de conflictos?**



Para este grupo etéreo los mecanismos de resolución pacífica que se conocen fueron los siguientes: Para 33 estudiantes (68.8%) el diálogo; para 3 estudiantes (6.3%) el mediador; un estudiante (2.1%) opinó que los correctivos disciplinares eran mecanismos y los 11 estudiantes restantes (22.9%) afirmaron no saber ni conocer nada acerca de los mecanismos de resolución pacífica de conflictos (**Ver gráfica 61**), lo cual indica que hay desconocimiento frente a la forma de abordar y enfrentar un conflicto pacíficamente y probablemente esto implique que las consecuencias sean improductivas y perjudiciales para los/las estudiantes y quienes les rodean, como bien pudo identificarse en la gráfica 60 al analizarse las consecuencias de los conflictos.

Se puede decir que gran parte de estos/as estudiantes tenían conocimiento acerca de algunos de los mecanismos de resolución pacífica de los conflictos

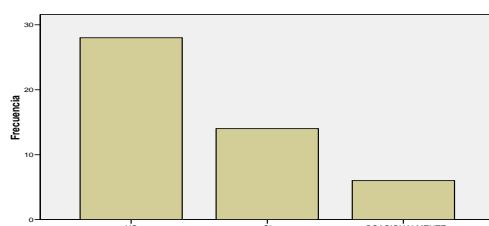
<sup>123</sup> LEDERACH JUAN PABLO. Enredos, pleitos y problemas. Una guía practica para ayudar a resolver conflictos. Segunda edición. Guatemala 1992. Pág. 26

<sup>124</sup> Ibid. Pág. 6



que se plantea en el texto de Uprimny, teniendo en cuenta que el diálogo cabe dentro de las vías autocompositivas, en donde las propias partes encuentran salida al conflicto por medio de una negociación directa en *“la cual las partes logran transformar el conflicto de pretensiones, que dificultaba la cooperación, en un acuerdo que permite que ésta se reanude.”*<sup>125</sup> Así mismo, el mediador es una de las vías intermedias, *“en donde participa un tercero, pero sin poder decisorio y es por ello un simple ayudante, que pretende mediar en el conflicto, a fin de favorecer su solución negociada. Y en esta orbita también conviene establecer distinciones pues este tercero mediador, suele recibir en la práctica diversos nombres, como conciliador, amigable componedor, etc., ya que puede jugar distintos papeles, desde los más pasivos a los más activos.”*<sup>126</sup>

**Gráfica 62. ¿Se considera usted una persona conflictiva?**



¿ES UNA PERSONA CONFLICTIVA?	Frecuencia	Porcentaje
NO	28	58,3
SI	14	29,2
OCASIONES	6	12,5
Total	48	100,0

A dicha pregunta 28 estudiantes (58.3%) consideraron que no eran personas conflictivas, 14 estudiantes (29.2%) creyeron que si lo eran y 6 estudiantes (12.5%) afirmaron que ocasionalmente eran personas conflictivas (**Ver gráfica 62**).

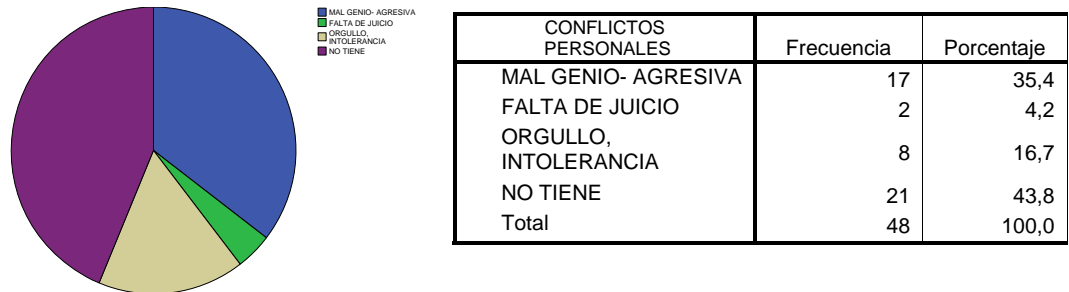
Dichos resultados apuntan a que la mayoría de los/las estudiantes no se consideraron conflictivos/as ya que según sus afirmaciones expuestas en el taller realizado, no se metían con nadie a menos de que se metieran con ellos/as y por otro lado, quienes si se consideraron conflictivos/as afirmaron que se debía a que tenían un temperamento fuerte y que en muchas ocasiones no pensaban antes de actuar. *“Esta reacción que todos tenemos, nos lleva a hacer del conflicto una cuestión personal. En otras palabras, respondemos a la persona que nos “desafía”, y no a las cuestiones esenciales que nos separan. Esto siempre intensifica y polariza el conflicto, lo que hace que las posturas de las personas sean cada vez mas extremistas.”*<sup>127</sup>

<sup>125</sup> UPRIMNY YEPES Rodrigo. Orden Democrático y Manejo de Conflictos. Escuela de Liderazgo Democrático. Universidad Pedagógica Nacional. Pág. 66.

<sup>126</sup> Ibid. Pág. 67.

<sup>127</sup> LEDERACH JUAN PABLO. Enredos, pleitos y problemas. Una guía practica para ayudar a resolver conflictos. Segunda edición. Guatemala 1992. Pág. 24

**Gráfica 63. Principales conflictos que se le presentan a nivel personal**



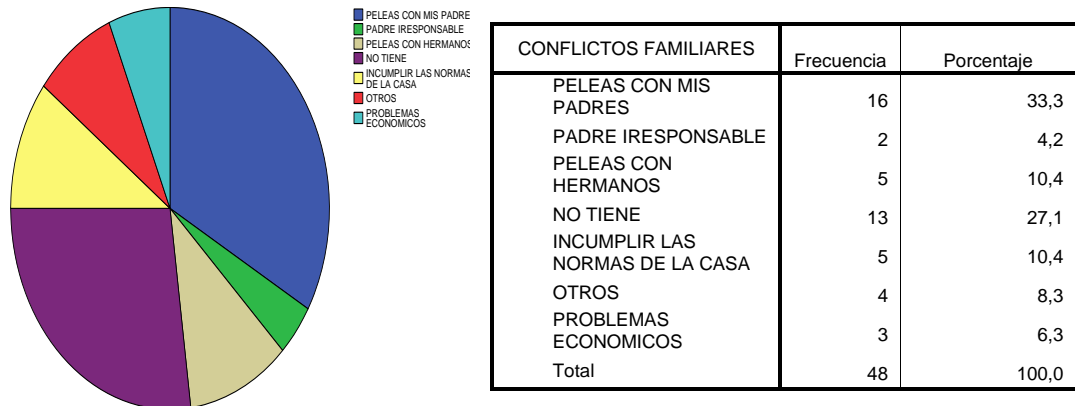
Por otro lado se indagó acerca de los conflictos internos o personales que tenían los/las estudiantes, de lo cual se obtuvo que: Para 17 estudiantes (35.4%) el principal conflicto personal era ser de mal genio o agresivos/as; 8 estudiantes (16.7%) creyeron que su conflicto personal era el orgullo y la intolerancia; para 2 estudiantes (4.2%) era la falta de juicio y 21 estudiantes (43.8%) consideraron que no tenían conflictos a nivel personal (**Ver gráfica 63**).

En el cuaderno de notas se denota que en este punto fue difícil lograr que los/las estudiantes hicieran una introspección de ellos/as mismos/as, ya que manifestaban que casi nunca se detenían a pensar en quienes eran, para donde iban, cómo eran, que sentían y mucho menos que los/as conflictuaba de ellos/as mismos/as; como se puede observar sus conflictos internos o personales son asociados con sus debilidades en cuanto a formas de ser.

Lo anterior se contrasto con la entrevista, ya que un 35.4% que manifiesta ser de mal genio y agresivo y un 43.8% que considera que no tiene conflictos a nivel personal o según ellos/as defectos personales. *“Así, cuando hablamos de la faceta personas, nos referimos al aspecto netamente humano de un conflicto. Siempre hay que tomar en cuenta las emociones y sentimientos, la necesidad humana de justificarse y desahogarse, la necesidad de respeto y las distintas perspectivas de un problema. El aspecto personal tiene que ver con los elementos psicológicos y subjetivos legítimamente experimentados por cada persona. Quizás tenga que ver con la estima propia, más que con cualquier otra cosa.”*<sup>128</sup>

<sup>128</sup> Ibíd. Pág. 24

**Gráfica 64. Principales conflictos que se le presentan a nivel familiar**



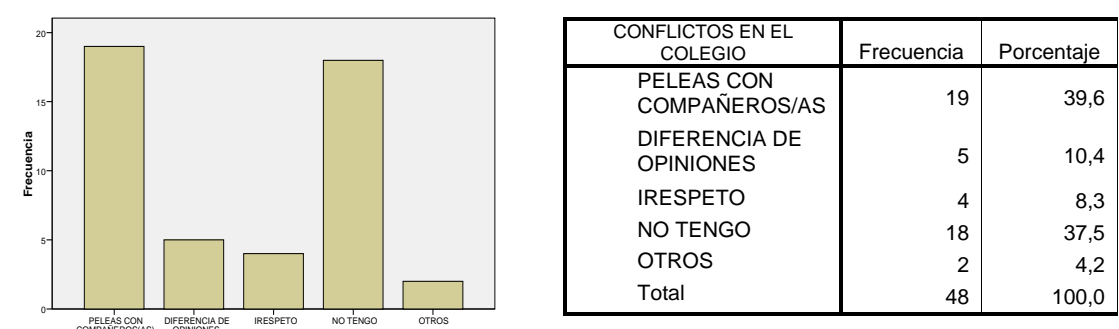
A nivel familiar también se obtuvieron resultados que apuntaron a los principales conflictos que se les presentaban a los/las estudiantes al interior de éste núcleo, dentro de lo cual se demostró que para 16 estudiantes (33.3%) el principal conflicto al interior de sus familias tenía que ver con las peleas que se presentaban con los padres o las madres ya sea con ellos o entre ellos; 5 estudiantes (10.4%) dijeron que eran las peleas con los/las hermanos/as; para otros 5 con el mismo porcentaje el conflicto en la familia tenía que ver cuando se incumplía con alguna de las normas de la casa; 3 estudiantes (6.3%) mencionaron los problemas económicos como ejes del conflicto; 2 estudiantes (4.2%) afirmaron que el conflicto en su familia era tener un padre irresponsable; 13 estudiantes (27.1%) manifestaron no tener conflictos al interior de la dinámica familiar y los 4 restantes (8.3%) mencionaron otros conflictos tales como: La impaciencia, los gritos, el autoritarismo, la falta de diálogo, la desunión familiar, el alcoholismo, los celos, la desconfianza y la sobreprotección (**Ver gráfica 64**).

Dados los resultados se puede analizar que para algunos/as estudiantes (43.7%) los conflictos al interior de sus familias fueron asociados con peleas entre padres, madres e hijos/as; para este punto, el taller abordó mas información y se destacaron ciertas problemáticas al interior de las dinámicas familiares que tienen que ver con dichas peleas tales como: La violencia intrafamiliar causada por maltratos físicos y sicológicos, violencia contra la mujer, comunicación no asertiva, pocos vínculos afectivos, permisividad, alcoholismo, drogadicción y ausencia de normas y reglas establecidas por las figuras de autoridad.

Según el cuaderno de notas se identifico que los/las estudiantes se encuentran inmersos en ambientes familiares que requieren ser abordados por las problemáticas que se presentan, ya que los/as miembros/as

componen la familia deben ser quienes en primera instancia sean un apoyo y ejemplo para el desarrollo integral de los/las estudiantes. Tal como lo plantea Lederach *“encontramos que la vida social y familiar tiene una infraestructura que posibilita la regulación de muchos conflictos. Lo que no se ha profundizado mucho es que éstas personas a menudo representan un recurso natural (literalmente, en el sentido de que se recurre a ellos) para resolver el conflicto familiar”*<sup>129</sup>

**Gráfica 65. Principales conflictos que se le presentan en el colegio**



Con respecto a los conflictos que se vivencian en el colegio: 19 estudiantes (39.6%) opinaron que eran las peleas entre compañeros/as; para 5 estudiantes (10.4%) eran las diferencias de opinión; 4 estudiantes (8.3%) mencionaron que era el irrespeto; 18 (37.5%) manifestaron no tener ningún conflicto en el colegio y 2 estudiantes (4.2%) señalaron la imprudencia y los chismes (**Ver gráfica 65**).

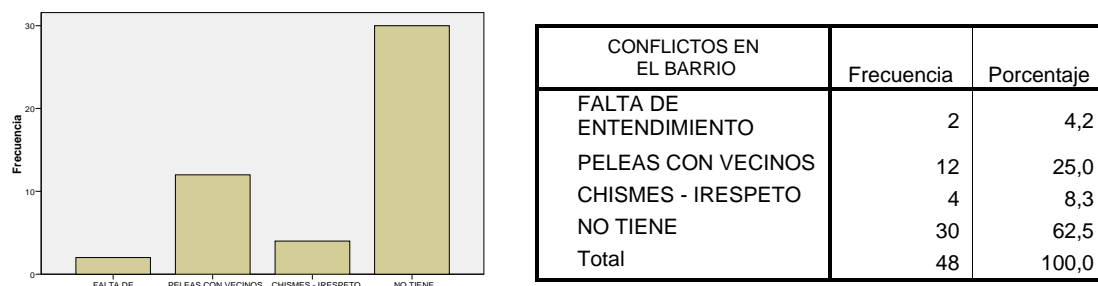
Con respecto a este punto, por medio de la observación participante registrada en el cuaderno de notas, se pudo identificar que durante las horas de descanso las estudiantes tenían disgustos con otras causados por celos por hombres y exteriorizaban su malestar por medio de malas miradas y palabras; algunos/as estudiantes manifestaron también que cuando alguien tenía un pleito con otra persona, a la salida del colegio o en el lugar donde se pusieran una cita sucedían enfrentamientos que incluían insultos, golpes, uso de armas blancas y en ocasiones de fuego, pero que dichos encuentros eran desconocidos muchas veces por los entes del plantel educativo, para no verse afectados/as académica y disciplinalmente los y las estudiantes.

Esto permite analizar que un conflicto que se genera entre dos o más estudiantes y no es abordado adecuadamente, es transformado causando un cambio en las relaciones entre los/las involucrados/as, lo que Lederach titula

<sup>129</sup> LEDERACH JUAN PABLO. Enredos, pleitos y problemas. Una guía practica para ayudar a resolver conflictos. Segunda edición. Guatemala 1992. Pág. 17

como responder a la reacción del otro y no a los problemas de fondo lo cual *“implanta la dinámica de ojo por ojo. Es decir, se responde a la última reacción del otro, y no a los problemas de fondo. Esto crea un espiral. De pronto, se pasa del enojo a la hostilidad abierta, y la violencia es inminente. Esto cambia también la organización social, y a menudo crea dos campos. Suele entonces decirse: “O estás con nosotros, o con ellos”. No hay espacio para el diálogo. Las posiciones se radicalizan.”*<sup>130</sup>

**Gráfica 66. Principales conflictos que se le presentan en el barrio**



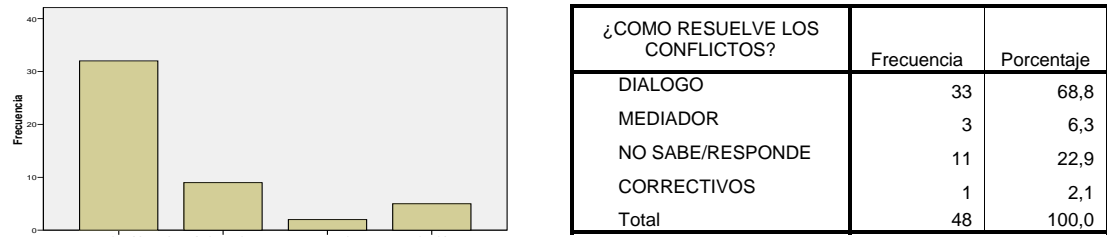
Con relación a los conflictos que se presentan en el barrio: 12 estudiantes (25.0%) afirmaron que los conflictos tenían que ver con las peleas y discusiones que tenían con los/as vecinos/as; 4 estudiantes (8.3%) manifestaron que eran los chismes y el irrespeto, mientras que 30 estudiantes (62.5%) afirmaron no tener ningún tipo de conflicto en el barrio **(Ver gráfica 66).**

Los conflictos en el barrio fueron asociados con las peleas y discusiones que los/las estudiantes (25.0%) tienen con los/las vecinos/as; éstas se presentan cuando se sienten acusados/as, señalados/as o juzgados/as por éstos/as, generándose de esta manera un Antagonismo Personal, es decir *“cuando pasamos de los desacuerdos a los roces. En vez de compartir el problema entre sí, empiezan a decir que el problema es del otro. Ya no se centran en soluciones mutuas; más bien, surgen las acusaciones, y se inicia el fenómeno de tildarse mutuamente. Se dedican a ver quién tiene la culpa y no quién tiene la razón. Atacan mas a la persona que al problema que los separa.”*<sup>131</sup>

<sup>130</sup> Ibid. 20

<sup>131</sup> Ibid 23

**Gráfica 67. ¿Cómo resuelve estos conflictos?**



Según los/las estudiantes respondieron que las formas como han resuelto los conflictos son las siguientes: Para 32 estudiantes (66.7%) una forma de abordar el conflicto ha sido mediante el diálogo o el pedir disculpas; para 9 estudiantes (18.8%) la forma ha sido ignorando el conflicto por completo; para 2 estudiantes (4.2%) los conflictos han sido resueltos peleando y 5 estudiantes (10.4%) optaron por quedarse callados/as o se detuvieron a reflexionar **(Ver gráfica 67)**.

Con respecto a este punto, surgió un cuestionamiento por parte de las investigadoras con respecto a que si los/las estudiantes recurren al dialogo y a pedir disculpas como una forma para solucionar los conflictos, ¿Por qué la mayoría de los resultados (70.8%) resultan siendo negativos? **(Ver gráfica 60)**.

Para dar respuesta valió la pena conocer de qué forma los/las estudiantes están dialogando y se pudo identificar por medio del taller que las palabras que utilizan entre ellos/as son insultos, groserías y amenazas, por lo tanto es natural que de esta forma los conflictos generen consecuencias negativas. En este sentido se hablaría entonces de una imposición *“en donde una de las partes cuenta con poder y fuerza suficientes para satisfacer su pretensión en forma íntegra, incluso contra la voluntad de las otras partes. Finalmente, las partes pueden recurrir a la violencia e incluso a la guerra, con el fin de definir por medio de las armas el resultado del conflicto.”*<sup>132</sup>

Según la información recolectada en el cuaderno de notas, se puede establecer que existe una ambivalencia entre lo que los/las estudiantes responden con lo que realmente hacen, ejemplo de esto es que plantean el dialogo como el mecanismo para resolver los conflictos, pero realmente utilizan un dialogo de groserías, burlas e indiferencia al momento de afrontarlos.

<sup>132</sup> UPRIMNY YEPES Rodrigo. Orden Democrático y Manejo de Conflictos. Escuela de Liderazgo Democrático. Universidad Pedagógica Nacional. Pág. 66

**Gráfica 68. ¿A quién acude cuando se le presenta algún conflicto?**



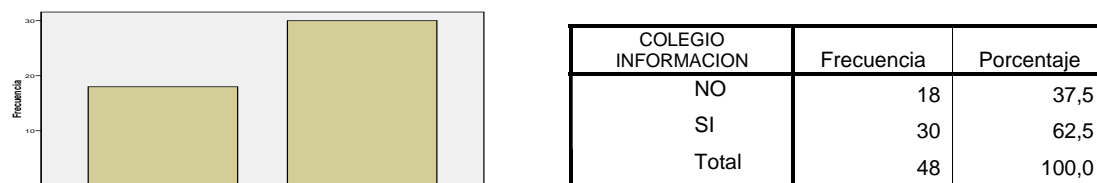
A la pregunta ¿A quién acude cuando se le presenta un conflicto? 17 estudiantes (35.4%) contestaron que no acudían a nadie porque no les gustaba contar sus cosas o porque no confiaban en ninguna persona; 10 estudiantes (20.8%) manifestaron que acudían a la mamá; 8 estudiantes (16.7%) dijeron que a un amigo/a; 7 estudiantes (14.6%) manifestaron que contaban tanto con la mamá como con el papá en situaciones de conflicto; 3 estudiantes (6.3%) acudían al hermano/a; 2 estudiantes (4.2%) confiaban su situación a un/a profesor/a y uno (2.1%) acudía a un adulto **(Ver gráfica 68)**.

Se puede identificar con dichos resultados que un alto porcentaje de estudiantes (64.7%) acude a un tercero en situaciones de conflicto, lo que Uprimny denomina como Expertos Independientes, *“que son personas a la que las partes de común acuerdo someten el conflicto para que digan cuál es, según su parecer, la solución correcta. El experto señala entonces cuál es su decisión, pero no puede imponerla a las partes. Es pues una especie de arbitraje no vinculante.”*<sup>133</sup>

En el cuaderno de notas, la información recogida muestra que la progenitora sigue siendo la figura mas influyente en la vida de los/las estudiantes, sin embargo en los grados de mayores edades se identifica que prefieren no contar con nadie en el momento de afrontar sus conflictos.

<sup>133</sup> UPRIMNY YEPES Rodrigo. Orden Democrático y Manejo de Conflictos. Escuela de Liderazgo Democrático. Universidad Pedagógica Nacional. Pág. 68

**Gráfica 69. ¿El colegio le ha brindado información sobre el tema del conflicto y sobre los mecanismos de resolución pacífica de éstos?**



A la pregunta referente a indagar si el colegio les ha brindado o no información sobre el tema del conflicto respondieron: 30 estudiantes (62.5%) que si han recibido información por parte del colegio sobre el tema y 18 estudiantes (37.5%) afirmaron que nunca han recibido dicha información (**Ver gráfica 69**). Esto indica que la mayoría de los/las estudiantes afirmaron haber recibido algún tipo de información sobre el tema del conflicto por parte del Colegio.

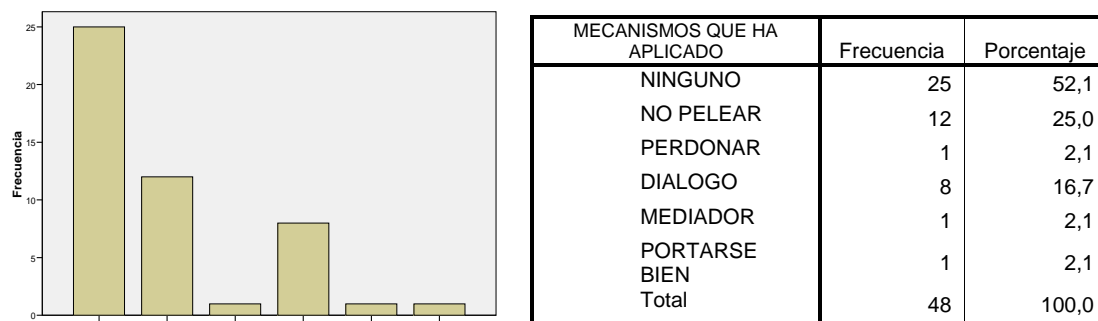
Al indagar más sobre esta pregunta, según la información del cuaderno de notas se identificó que los/las estudiantes se referían a clases o a talleres sobre ética y valores, normas y conducta, mas no concerniente al tema del conflicto como tal; sin embargo se encontró que algunos/as precisaban que el Colegio si les ha brindado información concerniente al conflicto, pero que no ha sido de interés para ellos y por consiguiente no se ha asimilado para ponerlo en práctica.

En este sentido *“la educación para la paz y para la convivencia en el ámbito de la educación formal, es decir, en el contexto de la escuela, constituye una prioridad para el Ministerio de Educación Nacional habida cuenta de las circunstancias que afectan al país, pero también porque la escuela tiene una responsabilidad ineludible en la formación de ciudadanos capaces de ejercer la democracia, respetar los Derechos Humanos y relacionarse entre si de manera constructiva.”*<sup>134</sup>

<sup>134</sup> Política educativa para la formación escolar en la convivencia. Republica de Colombia. Ministerio de educación nacional.



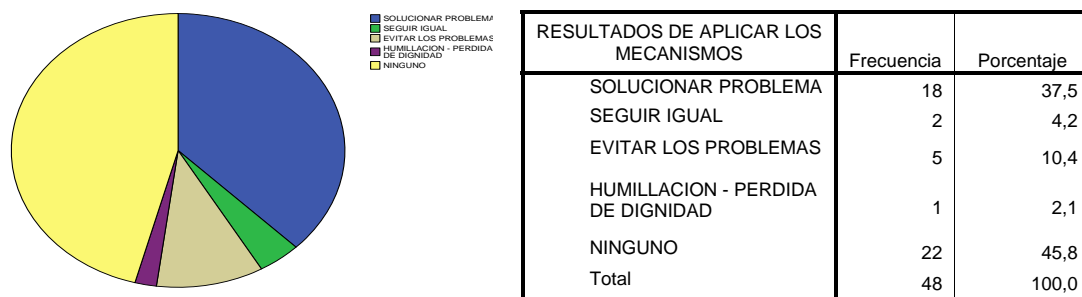
**Gráfica 70. ¿Cuáles mecanismos de resolución pacífica de conflictos que haya conocido ha aplicado usted?**



Con respecto a dicha pregunta: 25 estudiantes (52.1%) afirmaron no haber aplicado ninguno; 12 estudiantes (25.0%) han evitado pelear; 8 estudiantes (16.7%) han aplicado el diálogo; un estudiante (2.1%) ha perdonado; otro seguido de este mismo porcentaje manifestó haber acudido a un mediador y el otro ha optado por portarse bien (**Ver gráfica 70**).

Según la información recolectada en el cuaderno de notas, se pudo verificar que hay un desconocimiento frente a la temática del conflicto y por tal motivo no se tiene claridad ni se aplica realmente ningún mecanismo de resolución pacífica de los conflictos. En los talleres se evidencia que los/las estudiantes utilizan como mecanismo de resolución el dialogo y el mediador, pero en la vida practica no se utiliza.

**Gráfica 71. ¿Qué resultados ha tenido para usted la aplicación de éstos mecanismos?**



Seguida de la pregunta anterior se indagó por los resultados que tuvieron los/las estudiantes al aplicar los anteriores mecanismos de resolución de conflictos, para lo cual se obtuvo como resultado que: 22 estudiantes (45.8%) no vieron resultado alguno; 18 estudiantes (37.5%) lograron solucionar problemas; 5 estudiantes (10.4%) evitaron los problemas; 2 estudiantes

(4.2%) siguieron igual ante la situación y un estudiante (2.1%) manifiesta haber perdido su dignidad y sentirse humillado (**Ver gráfica 71**).

El cuaderno de notas, para estos cuestionamientos fue el apoyo para encontrar las incoherencias y el vacío de conocimiento que tienen los/las estudiantes frente a la temática del conflicto, ya que se habla constantemente de el dialogo como una manera de solucionar y de enfrentar los conflictos, pero en los espacios en los que los/las estudiantes se relacionan este no se evidencia.

**11.6. Sistematización del taller: grupo etéreo de 16 años en adelante.**

<b>RESULTADOS DEL TALLER # 3: Sociodrama: protagonistas de novela</b>		
<b>CATEGORIA</b>	<b>SUBCATEGORIA</b>	<b>RESULTADOS</b>
<b>CONFLICTO</b>	<b>CONCEPTO DE CONFLICTO</b>	Los/las estudiantes dramatizaron dos situaciones para definir el conflicto: 1. Un problema en la casa, donde se identifica las peleas de los padres falta de dinero y por falta de responsabilidad con las obligaciones de la casa. En los cuales se reflejan los golpes, el miedo de los hijos y las malas palabras 2. Un juego de fútbol en el barrio, en este no se conocían todos los integrantes de los equipos que estaban participando, cada uno puso su posición personal para establecer las reglas del juego, utilizaron la fuerza y las malas palabras.
	<b>TIPOS DE CONFLICTO</b>	Para el primer caso dramatizado, el tipo de conflictos que se evidencia es los conflictos familiares, entre padres y con los hijos. En el segundo dramatizado, se evidenciaron los conflictos de tipo personal, por hacer respetar su posición y los conflictos de grupo ya que las peleas que se presentaron fueron durante el juego.
	<b>MECANISMOS DE RESOLUCION</b>	En la primera situación el mecanismo de resolución del conflicto fue el dialogo y se recurrió a una tercera persona. En la segunda situación, algunos de los participantes evitaron el problema, pero otros utilizaron como mecanismo de resolución los golpes y las malas palabras.

## **12. ANÁLISIS DE LOS TRES GRUPOS (TRIANGULACIÓN)**

La población con la que se realizó la investigación fue de 144 estudiantes de un total de 1446 pertenecientes al Colegio Técnico Palermo; por el alto número de población y para un análisis mas detallado se dividió la población en grupos etareos por edades; cada grupo de 48 estudiantes así: Un primer grupo de edades entre los 5 y 10 años, el segundo grupo de edades entre los 11 y los 15 y el tercer grupo mayores de 16 años. Es de aclarar que para conocer las características de la población se analizaron las preguntas a partir de los rangos de edades establecidos de los/las estudiantes.

En primera instancia, acerca de las características socioeconómicas de la población estudiantil participante de la investigación se identificó que: La investigación fue realizada a estudiantes entre los 5 y 16 años en adelante, pero la mayoría de la población entrevistada se hallaba en edades comprendidas entre los 9, 10, 11, 16 y 17 años de edad y se encontraba cursando básica primaria y secundaria, siendo los grados más representativos 4 y 5 de primaria, 6, 7, 10 y 11 de bachillerato. Hubo una participación equitativa tanto del género femenino como del masculino, siendo ésta una característica que solo fue utilizada para identificar la participación tanto de hombres como de mujeres, más no para hacer una comparación entre sexos.

La mayoría de la población contaba con el régimen de salud contributivo y vivía en la localidad de Chapinero en los estratos socioeconómicos 1, 2, 3 y 4, siendo el estrato 3 el que predominó para la población participante; esto se debe a la ubicación de la vivienda mas no a las condiciones socioeconómicas en las que se encuentran los/las estudiantes y sus familias, puesto que en muchas ocasiones el estrato no coincide con las limitaciones económicas y sociales, presentándose entonces una situación incoherente con respecto a su calidad de vida.

Se halló como factor predominante de los tres grupos etáreos, que la mayoría de los/las estudiantes pertenecían a familias nucleares y extensas principalmente y otra cantidad se destacó por hacer parte de familias monoparentales con jefatura femenina.

Con respecto a las ocupaciones de los miembros de las familias, la mayoría de los/las estudiantes manifestaron que ellos/as no desempeñaban ninguna labor que les generara ingresos pero que los padres si trabajaban en distintas actividades entre las cuales se destacaron las siguientes: Taxistas, vendedores ambulantes y comerciantes. La mayoría de las madres también realizaban labores para contribuir económicamente con los gastos del hogar, entre éstas se destacaron las siguientes: Empleadas del servicio doméstico,

meseras, cocineras y vendedoras ambulantes. Los/as hermanos/as de los/las estudiantes se encontraban en su gran mayoría estudiando; quienes convivían con los/las tíos/as manifestaron que trabajaban, mientras que los/las abuelos/as para la mayoría de los/las estudiantes no cumplían ninguna función productiva, evidenciándose de esta manera una discriminación de los/las adultos/as mayores en las familias.

En cuanto a las aspiraciones de los/las estudiantes para cuando se termine el Colegio, se obtuvo como resultado que la gran mayoría desea ingresar a la educación superior, entre las carreras más nombradas se encontraron: Medicina, Administración de Empresas, Derecho y Docencia. Dicho resultado apunta a decir que tienen conocimiento sobre distintas carreras profesionales, tienen metas trazadas a futuro y deseos de salir adelante.

Con relación a los resultados obtenidos de las concepciones de los conflictos de los tres grupos etareos, se encontró que los/las estudiantes no tienen una noción clara sobre el concepto de conflicto y por ende la gran mayoría lo define mediante ejemplos, dentro de los cuales los más sobresalientes fueron: Peleas y problemas, chismes, algo innecesario e improductivo para la vida y mala comunicación; mientras que para un porcentaje menor de los/las estudiantes el conflicto fue definido como un choque de intereses entre dos partes. Esto permite dar cuenta de que el conflicto es visto por la mayoría como algo negativo mas no como un factor de cambio y transformación que puede resultar positivo para la vida de las personas.

Al indagar sobre las causas que generaban los conflictos, los/las estudiantes tomaron como ejemplos situaciones reales en las que se vieron afectados/as para dar a entender el motivo por el cual se presentaban los conflictos; dichas situaciones que se destacaron por la mayoría fueron: Desacuerdos, rivalidades, desigualdades, imprudencias e irrespetos.

Posteriormente se identificó que para la mayoría de los/las estudiantes el conflicto fue visto como algo innecesario para la vida, puesto que planteaban que no servía para nada ni traía consecuencias positivas. Esto posiblemente sea visto de esta manera precisamente porque las concepciones que tienen sobre el conflicto, al igual que los motivos por los cuales se ha presentado han sido negativos, hecho que afecta al detenerse a pensar en qué tan positivo puede llegar a ser un conflicto para la vida cuando las experiencias y resultados que han vivenciado no han sido enriquecedoras ni productivas, como lo manifestó la mayoría de estudiantes al mencionar que los conflictos les habían traído consecuencias negativas como: Problemas, peleas, heridas y muertes.

En cuanto a los mecanismos de resolución de conflictos que la mayoría de estudiantes conocía fueron el diálogo y la mediación. Un gran número de ellos/as se identificaron como personas no conflictivas, pero un porcentaje representativo también consideró que en ocasiones si lo era, lo cual permite plantear que dependiendo de la situación en la que se encuentre la persona y así mismo del aspecto de su vida que sienta vulnerado, ésta puede demostrarse como alguien conflictivo o no, mediado también por el contexto en el cual se encuentre.

En este orden de ideas se identificaron cuatro escenarios de conflicto de los/las estudiantes: A nivel personal, la familia, el colegio y el barrio, lo cual permite evidenciar que hay diferentes espacios en los cuales el ser humano se desarrolla e interactúa con los/las demás. A nivel personal los conflictos que más sobresalieron fueron el mal genio y la agresividad, pero un gran número de estudiantes manifestaron que no tenían conflictos a nivel personal, lo cual puede deberse a que no han hecho una retrospección apropiada de si mismos que conlleve a autoanalizarse y auto conocerse.

En el ámbito familiar se identificó que el conflicto común denominador de los/las estudiantes se centró en las discusiones y peleas familiares, sobre todo las que surgen entre padres y madres. Esto permite concluir que se evidencian problemáticas al interior de las dinámicas familiares, situación que los/las afecta considerablemente porque es el hogar el principal lugar de aprendizaje y crecimiento integral del ser humano.

En el ámbito escolar y en el barrio se pudo identificar que el mayor conflicto que se presenta en estos dos espacios de socialización, es la rivalidad con compañeros/as y vecinos/as, lo que ocasiona peleas y problemas que afectan a los/las estudiantes.

La mayoría de los/las estudiantes al tener un conflicto manifestaron que no acudían a nadie, pero hay otro porcentaje representativo de los/las de menor edad que han acudido a la progenitora y en una menor cantidad a los/las amigos/as. En este sentido cuando se les presenta algún conflicto, prefieren solucionarlo o enfrentarlo por si mismos que contar con la ayuda de un tercero que pueda mediar la situación. Por otro lado, una parte de los/las estudiantes manifestó que el Colegio les había brindado información sobre el tema del conflicto y sus mecanismos de resolución pacífica, pero al indagar sobre la aplicación de éstos en diferentes situaciones de conflicto en sus propias vidas, algunos/as manifestaron que han aplicado el diálogo sin obtener resultados positivos, mientras que la mayoría no ha aplicado ninguno y por último hay quienes dicen que han ignorado el problema, haciendo alusión también a que no han obtenido resultados positivos a partir de los conflictos, sino que por el contrario las situaciones se han empeorado.

## CONCLUSIONES

Dentro de este contexto educativo, se desarrolló un estudio exploratorio-descriptivo, para lo cual se seleccionó un grupo de estudio de 144 estudiantes, de un total de 1446 estudiantes, determinado en grupos etáreos (5 a 10 años, 11 a 15 años y de 16 años en adelante). Esta investigación dio cumplimiento al objetivo propuesto por el grupo de investigación: “Identificar las concepciones y realidades del conflicto en los/las estudiantes del Colegio Técnico Palermo, Institución Educativa Distrital de la localidad de Teusaquillo durante el año 2007, creando así un espacio del ejercicio profesional del Trabajo Social frente a la temática, que trascienda a tener las herramientas necesarias para el adecuado manejo de los conflictos”.

Esta investigación aportó al requerimiento del Colegio, puesto que su interés centraba la atención en tener información sustentada y coherente con la realidad de los conflictos que viven los/las estudiantes del Colegio para así, tener fundamentos sobre los cuales se trabaje y se intervenga en el tema del conflicto y en particular los conflictos que los/las estudiantes tienen, tanto personales, familiares, del colegio y de su barrio.

La población participante de la investigación, fue de básica primaria y secundaria, desde los 5 años hasta los 19 años de edad, participaron tanto del género femenino como del masculino, siendo ésta una característica que solo fue utilizada para identificar la participación tanto de hombres como de mujeres. La mayoría de la población contaba con régimen de salud contributivo y vivía en la localidad de Chapinero en los estratos socioeconómicos 1,2,3 y 4, siendo el estrato 3 el que predominó para la población participante; esto se debe a la ubicación de la vivienda mas no a las condiciones socioeconómicas en las que se encuentran, presentándose entonces una situación incoherente con respecto a su calidad de vida.

Se encontró como factor predominante de los tres grupos etáreos que la tipología de familia preponderante es la nuclear y la extensa, en este orden de ideas a partir de la tipología de familia extensa, se pudo identificar que el/la adulto/a mayor no es valorado/a entre las familias ni visto como un ser funcional, situación que genera conflicto. La convivencia con otros integrantes de familias recompuestas o extensas tales como tíos y primos también es distante y conflictiva, puesto que según los/las estudiantes interfieren en la dinámica familiar y son generadores de conflictos. Un aspecto relevante frente a la progenitora, es que se establece un porcentaje alto de mujeres cabezas de familia, las cuales se desempeñan en múltiples ámbitos tales como: el hogar y en labores formales e informales.

Los/las estudiantes según su edad y el grado que cursan se proyectan a futuro de manera diferente, esto también influenciado por el medio en el que se desarrollan. Por ejemplo algunas de las aspiraciones a futuro de los/las estudiantes de menor edad son: Ser futbolistas o policías; los grupos etareos de edades mayores dieron respuestas tales como: Estudiar Medicina, estudiar Derecho o trabajar en alguna labor que les genere ingresos, mientras que hay estudiantes que actualmente trabajan y estudian al mismo tiempo, los cuales pertenecen al grupo de 16 años en adelante.

Según los datos obtenidos de los diferentes instrumentos de recolección de información (entrevista semi estructurada, talleres y cuaderno de notas), respecto a las preguntas de concepciones y realidades del conflicto, se pudo concluir que los/las estudiantes participantes de la investigación se ven influenciados/as y afectados/as en su forma de pensar y actuar por situaciones que viven y ven en su cotidianidad tales como: Grupos al margen de la ley, la intolerancia de la sociedad, la violencia, el maltrato, la discriminación, la disfuncionalidad de las familias y un sin número de factores que provocan diferentes tipos de conflictos en la sociedad.

Referente a la concepción de conflicto es pertinente aclarar que la gran mayoría de los/las estudiantes no dan conceptos de conflicto sino ejemplificaciones del mismo, esto debido a las edades de los/las estudiantes. Para definirlo lo asocian a situaciones, personas, cosas o problemáticas, en este sentido, para la mayoría de los/las estudiantes participantes, el conflicto es definido como; peleas y problemas; mala comunicación; chismes. Para un porcentaje menor de los/las estudiantes de mayor edad, el conflicto es definido como el “choque de intereses entre dos partes”.

Con respecto a lo anterior se puede concluir que el conflicto para los/las estudiantes suele ser visto como algo negativo, es decir que la mirada del conflicto como una construcción social, familiar o una dinámica de cambio no se evidencia ya que dicha mirada positiva no se tiene en cuenta. La valoración positiva del conflicto es destacada tan solo por algunos/as de los/las estudiantes de mayor edad, quienes consideran al conflicto como algo necesario para la vida.

Al hacer referencia sobre las causas de los conflictos, se puede concluir que la mayoría de los/las estudiantes de menor edad evidencian como causantes: Prestarle atención a las personas que les gusta molestar, por las novias, por la gente imprudente, porque no hay respeto, por matar a alguien, por los problemas y por las personas egoístas. Otra cantidad representativa no sabe por qué se presentan los conflictos o destacan el maltrato como causa principal. Para los/las estudiantes de los otros grupos etareos siguientes, se



concluye que las principales causas del conflicto para ellos/as son: Desacuerdos, imprudencias, desigualdades y problemas económicos.

Con respecto a las consecuencias que generaban los conflictos se puede concluir que para los/las estudiantes estas fueron: La producción de problemas, heridas, muerte, agresiones y disoluciones de relaciones. Esto concluye a pensar que los/las estudiantes no esperan o no han vivenciado resultados positivos de los conflictos para la vida, ya sea para crecer como personas, para aprender de las experiencias o para otro fin productivo. Esto probablemente sea porque la mirada ante el conflicto es negativa, porque no han abordado los conflictos de la mejor manera o por desconocimiento de las distintas salidas al conflicto.

Por otro lado, gran parte de los/las estudiantes manifestaron no ser conflictivos/as, pero la mayoría de ellos/as desde sus distintos contextos, evidenciaron tener conflictos y utilizar el diálogo como mecanismo principal de resolución pacífica de conflictos. Al indagar entonces por los resultados obtenidos al haber dialogado en los distintos casos, muchos/as manifestaron no haber encontrado una solución y recurrieron a pelear, por consiguiente el conflicto se transformó en un problema.

Esto permitió generar una inquietud que tiene que ver con ¿De qué manera los/las estudiantes están dialogando en la escuela, en sus hogares y en el contexto en los cuales se desenvuelven, si los resultados no están siendo positivos? A partir de esto se puede concluir claramente que el diálogo como principal mecanismo de resolución de conflictos para los/las estudiantes debe tener una intervención, ya que en la medida en que este realmente diera los resultados que se esperan, el conflicto podría alcanzar a tener una mirada positiva.

Al hacer referencia a las realidades que se viven del conflicto, se puede concluir que los conflictos de los/las estudiantes se manifiestan en diferentes ámbitos tales como: Personal, familiar, escolar y en el barrio; es decir que los conflictos se presentan en donde se desarrollan los/las estudiantes.

Los conflictos personales que predominaron en los/las estudiantes fueron: El mal genio, la agresividad, la violencia intrafamiliar, el orgullo y las discusiones con compañeros/as. Una gran cantidad manifestó que no tenía conflictos a nivel personal, pero al profundizar en este punto se pudo concluir que los/las estudiantes no elaboran una retrospectiva de sí mismos/as, pocas veces se detienen a analizarse y conocerse interiormente y por lo tanto no tienen claro que los conflictos a nivel personal.

Con relación a los conflictos familiares que predominaron en los/las estudiantes de menor y mayor edad fueron las peleas, la violencia intrafamiliar, las discusiones con los padres y el incumplir con las normas y reglas del hogar, mientras que los/las estudiantes del grupo medio manifestaron no tener conflictos en el ámbito familiar. Esto permite concluir que se evidencian problemáticas al interior de las dinámicas familiares, que representan un conflicto para los/las estudiantes, puesto que los/las afectan directamente, ocasionando que las relaciones sean distantes, que la comunicación no sea asertiva y que se debiliten los lazos afectivos entre los miembros que componen el núcleo familiar.

Con respecto a los conflictos que se presentan en el Colegio y en el Barrio, se concluye que para los tres grupos de edades son predominantes las peleas ya sean con compañeros/as o con vecinos/as, situación que debe ser alarmante tanto para las familias como para los/as entes del colegio, puesto que al profundizar en este punto se identificó que las peleas han pasado de ser ofensas o gritos a convertirse en amenazas, agresiones físicas, profundas lesiones y muertes.

La mayoría de los/las estudiantes al tener un conflicto manifestaron que no acudían a nadie, pero hay otro porcentaje representativo de los/las de menor edad que han acudido a la progenitora. Esto permite concluir que a medida que van creciendo y experimentando nuevas cosas, los/las estudiantes dejan de contar con personas cercanas o familiares; en este sentido cuando se les presenta algún conflicto, prefieren solucionarlo o enfrentarlo por si mismos, ya sea porque no confían en alguien o sienten que nadie los/las entiende, lo que no ocurre con los/las de las edades menores, quienes aún se sienten protegidos/as y respaldados/as sobre todo por la progenitora.

Por otro lado, una parte de los/las estudiantes de las edades mayores manifestó que el Colegio les ha brindado información sobre el tema del conflicto y sus mecanismos de resolución pacífica, pero al indagar sobre la aplicación de éstos en diferentes situaciones de conflicto en sus propias vidas, la mayoría no los han aplicado y por consiguiente no se han visto los resultados positivos que éstos deberían generar, hay quienes dicen que han ignorado el problema y otros que no han aplicado ningún mecanismo. En este aspecto se puede concluir que la forma y las dinámicas como se está trabajando el tema de conflicto en el colegio, no ha permitido que los/las estudiantes lo apropien de manera coherente con la realidad que viven de sus conflictos.

Con lo anterior se puede concluir que el Colegio requiere fortalecer su actuación en la forma como ha abordado el tema del conflicto con los/las estudiantes, ya que es evidente que existen falencias y por ende los resultados se ven en las manifestaciones de los/las mismos/as

## **RECOMENDACIONES**

Las recomendaciones que se suscitan a partir de la realización de esta investigación son:

### **PARA LA INSTITUCION EDUCATIVA:**

- Implementar programas y proyectos educativos, dinámicos e integrales sobre el tema de los conflictos en las instituciones para aportar en el adecuado manejo de los conflictos de los/las estudiantes.
- Crear dentro de la institución un centro de atención y solución de conflictos, al cual acudan los/las estudiantes en caso de necesidad u orientación, que permita abordar los distintos conflictos evidenciados en las dinámicas de las familias de los/las estudiantes.
- Capacitar a aquellos/as estudiantes que quieran ser parte del proceso de resolución pacífica de los conflictos: Arreglo directo (negociadores), mediadores, conciliadores, arbitraje, amigable composición y justicia de paz.
- Trabajar con los/las profesionales del Colegio en conjunto con las redes de la localidad para atender los casos que así lo requieran.
- Conocer la forma como los/las estudiantes están implementando el dialogo, ya que ellos/as lo consideran como el principal mecanismo de resolución pacífica de los conflictos, pero según los resultados de la investigación este no ha traído un resultado positivo en los conflictos.

### **PARA LA PROFESION DE TRABAJO SOCIAL:**

- Indagar e investigar mas sobre el tema del conflicto por parte de los/las profesionales de Trabajo Social para tener mayores conocimientos a la hora de intervenir en el contexto educativo.
- Incurrir más la labor profesional en las instituciones educativas para proporcionar el desarrollo de habilidades, competencias y destrezas en el abordaje de la temática de los conflictos, planteando la necesidad y la importancia que la profesión tiene dentro de una comunidad educativa.
- Tener en cuenta las investigaciones que los/las profesionales en formación realizan, para darle continuidad a las mismas, abriendo campos de práctica de intervención profesional en los lugares o espacios en los cuales éstas se han desarrollado y de esta manera intervenir en las problemáticas que han sido diagnosticadas.

## **BIBLIOGRAFIA**

### **LIBROS:**

ALVARADO, Sara Victoria. Proceso de construcción teórica, métodos y técnicas en la investigación en ciencias sociales. Módulo 2; conceptualización. Editorial: postgrado CINDE, área de investigación. 1990.

ALVAREZ, R, Adolfo. Conflicto, convivencia y democracia. Fundación Foro Nacional por Colombia. Cartilla N.2. Serie construyendo ciudadanía. Bogotá 2001.

. Métodos Y Técnicas De Investigación Social. Técnicas para la recogida de datos e información. Lumen Grupo Ed.

AUSUBEL, D.; NOVAK, J.; HANESIAN, H. Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo. Editorial Trillas. Segunda Edición. México. 1990.

BARUCH- BUSH y FOLGER. La promesa de la Mediación. Como Afrontar el conflicto a Través de Fortalecimiento Propio y El Reconocimiento del Otro. Buenos Aires. Granica. 1996.

BONILLA Elsy, la evaluación cualitativa como fuente de información. Trabajo elaborado por el seminario sobre uso de datos cualitativos. 1989.

BONILLA CASTRO Elsy y RODRIGUEZ Penélope. Más allá del dilema de los métodos. La investigación en Ciencias Sociales. Ediciones Uníandes. Ed. Norma. Santa fe de Bogotá. 1997.

BUSH Baruch y Folger. La promesa de la medicación. Cómo afrontar el conflicto a través del fortalecimiento propio y el reconocimiento de otros. Granica, Buenos Aires. 1996.

CEPEDA, Stella y GOMEZ Moreno Sandra. La violencia en la escuela "estudio de un caso institucional". Universidad Nacional de Colombia. 1990.

CHAVES CARREÑO Sandra Patricia. *Estudio de las condiciones culturales, sociales y económicas de los alumnos del Colegio Distrital Juan Lozano*. Universidad colegio mayor de Cundinamarca. 1990.

DAWEY Jonh. Experiencia y educación. Editorial losada S.A. Buenos Aires.

DRUKER F, Peter. Las nuevas realidades en el gobierno y la política. Editorial Norma 1984.

EROLE, Carlos. "democracia y desarrollo Humano": una perspectiva integrada.

En: Revista "Hechos y derechos". N.2. Edit. Subsecretaria de Derechos Humanos. Buenos Aires. 1996.

FROEBEL Federico. La educación del Hombre. Editorial Trillas. 2005.

GALINDO CÁCERES Jesús. Técnicas de investigación, en sociedad, cultura y comunicación. Primera edición, 1998, primera reimpresión, noviembre 1998. impreso en México PEARSON.

GARCÍA Hoz. El concepto de escuela y de maestro en la educación personalizada. Educadores. Pág.: 58, Madrid, 1.970.

GIDDENS, Anthony: *Cambio social en el Mundo Moderno*. En Sociología, parte V. Alianza Universidad Textos. Madrid, 1996

GIORDAN, Andre. Los orígenes del saber; de las concepciones personales a los conceptos científicos. ED. Díada Editora S.L. Sevilla. 1995.

GONZALEZ MERCHAN Martha Cecilia. Escuela y socialización de la violencia. Universidad Nacional de Colombia. Año desconocido.

GOROUX Henry A.. Los profesores como intelectuales. Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje. Ediciones Paidós, Barcelona, 1.988.

GRACIA, Jorge. Concepciones de la Metafísica. ED. Simancas S.A. 1998. GIDDENS, Anthony: *Cambio social en el Mundo Moderno*. En Sociología, parte V. Alianza Universidad Textos. Madrid, 1996.

GÜITRÓN AZUELA Mariano. [Derecho, sociedad y Estado. Bogotá](#) 1991.

HERNANDEZ SAMPIERI Roberto. Metodología de la Investigación. Mc Graw- Hill. Ed. 1pa. México. 1998.

INTERNATIONAL ALERT. Buscando la Paz del Mundo. Manual de Recursos para la Transformación del Conflicto. Editorial Ian Doucet. Ediciones Clara. Bogota. 1998.

LEDERACH, Juan Pablo. Elementos para la Resolución de conflicto. Cuaderno de No. Violencia, Ediciones Servicio de Paz y Justicia. México. 1989.

LOCKE, John. Ensayos sobre el entendimiento humano. Especialmente Libro III, sección 2. 1690.

MALO Garizabal, Mario. Derechos Fundamentales. Ed. 3ra. Bogota, 1997.

MARTÍNEZ Roca: *Ensayos de sociología contemporánea*. Barcelona, 1973.

MERANI L. Alberto. La educación en Latinoamérica mito y realidad. Colección pedagógica ED. GRIJALBO, S.A. México. D.F 1983

MUÑOZ López, Blanca: *Replanteamiento del concepto de "dependencia"*. En La dimensión global de la solidaridad. Gobierno Vasco. Vitoria-Gasteiz, 1995

NAVARRO, Rubén Edel. El Concepto de enseñanza aprendizaje. Madrid (España). 2.004.

PEREZ, L. Técnicas de conciliación. Santa fe de Bogotá. 1996

ROCHER, Guy: *Introducción a la sociología general*. Ed. Herder. Barcelona, 1989

RUBIO, Maria José. El análisis de la realidad en la intervención. Métodos y técnicas. Editorial CCS. Madrid 1997- 1999.

SABINO Carlos A. El Proceso de la Investigación. Ed. Panamericana. 2da edición. 1995.

SANDOVAL, Carlos. Especialización en Teoría, Métodos y Técnicas de la Investigación Social. Modulo cuarto: investigación cualitativa. ICFES. 1996.

SELLTIZ C. Métodos de investigación en las relaciones sociales. Ed. Rialp, S.A. Madrid.

SHERRINGTON CHARLES. Reflexiones del hombre sobre su naturaleza. 1937.

TAMAYO, Gustavo Adolfo. Mitos y realidades de la globalización. Universidad Nacional de Colombia. 1993.

TAYLOR Steve y BOGDAN R. Introducción a los Métodos Cualitativos de la Investigación. Editorial Paidós. Barcelona 1996.

TOUZARD, H. La mediación en la solución de los conflictos. Estudio psicológico, Barcelona, Herder. 1981.

TORRES Alfonso. Aprender a investigar en Comunidad. UNISUR. 1995.



UPRIMNY, YEPES, Rodrigo. Orden Democrático y Manejo de Conflictos. Escuela de Liderazgo Democrático. Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá. 2004.

URIBE VELEZ, ALVARO. Promotores de convivencia. Segunda edición. Bogotá 2004.

VALLES Miguel. Técnicas cualitativas de investigación social, reflexión metodología y practica profesional. Editorial síntesis, s.a. Madrid. 1997

VEGA ROMERO, Román Rafael. Diagnósticos locales de salud con participación social. Documento síntesis- red norte. Bogotá. 2004.

ZULETA Estanislao. La educación, un campo de combate. Federación Colombiana de Educadores # 4, Entrevista realizada por Hernán Suárez. 1.985.

#### **DICCIONARIOS:**

Diccionario de la lengua Española. Pequeño Laurose. Barcelona. 1993

Diccionario de filosofía: MARTINEZ Echeverri, Leonor. Diccionario de filosofía ilustrado: autores contemporáneos, lógica, filosofía del lenguaje/ Leonor Martínez Echeverri, Hugo Martínez Echeverri. – 2ª. Ed. / edición Juan Carlos Gonzáles Espitia. – Santafe de Bogota: Panamericana Editorial, 1997. ISBN 958-30-0259-3.

EZEQUIEL Ander- Egg. Diccionario especializado de Trabajo social. Editorial El Ateneo, 3 ED. Barcelona. 1982.

#### **REVISTAS Y ARTICULOS:**

ALCALDIA MAYOR DE BOGOTA. Instituto Distrital de cultura y turismo. Bogotá- Panorama Turístico de 12 localidades. Ficha técnica localidad de Teusaquillo. Bogota 2004.

AWAD OJEDA, Alonso. Experiencias en pedagogía de paz y resolución de conflictos. Encuentro internacional de educación. “otra educación es posible”. Panel. 2003.

Capacitación a funcionarios y formación de ciudadanos de Bogotá como mediadores comunitarios para el Distrito Capital, realizada por la Universidad Externado de Colombia en el año 2.002.

CASTILLEJO CUELLAR Alejandro. Conflicto y fin de siglo. Revista Tendencias y Retos de la Facultad de Trabajo Social N.2. . Universidad de la Salle 1997.

CIJUS. Centro de Investigaciones Socio jurídicas. Aproximaciones al Conflicto y su Manejo. Santa fe de Bogotá. 2000.

Institución Educativa Distrital, Colegio Técnico Palermo. Agenda estudiantil. 2006.

TORREGROSA Noris y VANEGAS de ZARATE Ana Victoria. Trabajo Social y el manejo del conflicto. Revista Tendencias y Retos de la Facultad de Trabajo Social. N.5. Universidad de la Salle 2000.

Eje temático y situaciones o problemáticas de intervención en la práctica de entrenamiento profesional. Universidad de la Salle. Facultad de Trabajo Social.

#### **PAGINAS WEB:**

[www.mineduacion.gov.co](http://www.mineduacion.gov.co)

[www.elpais.com.co/paionline/especiales/dialogos/foro3.html](http://www.elpais.com.co/paionline/especiales/dialogos/foro3.html)

Como codificar los datos [www.aquad.de/spa/m-cap06.pdf](http://www.aquad.de/spa/m-cap06.pdf)

Capacitación a funcionarios y formación de ciudadanos de Bogotá  
[//atecex.uexternado.edu.co/mediador/documentos/conflicto.do](http://atecex.uexternado.edu.co/mediador/documentos/conflicto.do)

[http://www.redcientifica.com/doc/doc200402170600.html#pto\\_link\\_ir\\_np2](http://www.redcientifica.com/doc/doc200402170600.html#pto_link_ir_np2)

[www.expage.com/page/convivenc](http://www.expage.com/page/convivenc)

<http://sanamente.com.ar/eninez.html>

#### **ANEXO N.1. Entrevista semi estructurada**

**ENTREVISTA**  
**UNIVERSIDAD DE LA SALLE**  
**FACULTAD DE TRABAJO SOCIAL**  
**PROYECTO DE GRADO**

**OBJETIVO GENERAL:** Identificar las concepciones y realidades del conflicto en los/las estudiantes del Colegio Técnico Palermo, Institución Educativa Distrital de la localidad de Teusaquillo durante el año 2.007.

**I. CARACTERIZACIÓN**

1. ¿Qué edad tiene usted? _____	2. Genero: Hombre _____ Mujer: _____
3. ¿Qué grado cursa usted? _____	4. ¿Cuál es su nivel socioeconómico? _____ 5. Barrio _____
6. ¿Cuenta usted con servicio de salud? Contributivo _____ Subsidiado _____	7. ¿Tiene usted hijos? No _____ Si _____ ¿Cuántos? _____
8. Personas con las que usted convive	
PARENTESCO	OCUPACION
9. ¿Desempeña usted, alguna labor que le genere ingresos? No _____ Si _____ ¿Cuál? _____	10. ¿Qué aspiraciones tiene usted, para cuando termine el colegio? _____ _____ _____

**II. CONCEPCIONES DEL CONFLICTO**

11. ¿Para usted que es un conflicto? _____ _____ _____	12. ¿Por qué cree usted que se presentan los conflictos? _____ _____ _____
--	--

13. ¿Cree usted que los conflictos para la vida son: Necesarios _____ Innecesarios _____ ¿Porqué? _____ _____	14. ¿Cuál cree usted que es el resultado de un conflicto? _____ _____ _____ _____
15. ¿Conoce usted, algún mecanismo de resolución pacífica de conflictos? _____ _____ _____	16. ¿Se considera usted una persona conflictiva? No _____ Si _____ ¿Por qué? _____ _____ _____

## II. REALIDAD DEL CONFLICTO

17. ¿Cuáles son los principales conflictos que se le presentan a usted en la vida diaria?
---

ASPECTO	CONFLICTOS	¿POR QUÉ SE PRESENTAN?
PERSONALES		
FAMILIARES		
COLEGIO		
BARRIO		

18. ¿Cómo resuelve estos conflictos? _____ _____ _____ _____	19. ¿A quien acude usted cuando se le presentan los conflictos? _____ ¿Por qué? _____ _____
---	---

<p>20. El colegio le ha brindado información sobre el tema de conflictos y los mecanismos de resolución.</p> <p>No _____</p> <p>Si _____ (conteste siguientes)</p>	<p>21. ¿Cuáles mecanismos de resolución de conflictos ha aplicado usted? _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>22. ¿Qué resultados ha tenido para usted, la aplicación de estos? _____</p> <p>_____</p>	<p><b>Gracias</b></p>
<p>23. Observaciones:</p>	

## ANEXO N.2. Talleres



TALLER NÚMERO: 01


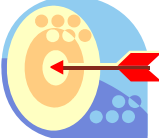
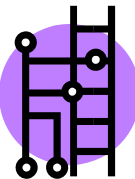




NOMBRE DEL TALLER: TRES ESTACIONES DE EXPRESIÓN

TEMA: CONCEPCIONES Y REALIDADES DEL CONFLICTO

FECHA: \_\_\_\_\_ HORA INICIAL: \_\_\_\_\_ HORA FINAL: \_\_\_\_\_

RESPONSABLES: Lida Carolina Pérez Atará  
Angie Nathaly Micán Padua  
Catalina Moncayo Diazgranados

<p><b>GRUPO POBLACIONAL</b></p> 	<p>48 NIÑOS Y NIÑAS DE 5 A 10 AÑOS DE EDAD.</p>
<p><b>OBJETIVO</b></p> 	<p>IDENTIFICAR LAS CONCEPCIONES Y REALIDADES DEL CONFLICTO DE LOS Y LAS ESTUDIANTES.</p>
<p><b>METODOLOGIA</b></p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se crean 3 estaciones y 3 grupos de trabajo para recortar, dibujar y moldear.</li> <li>• Cada grupo expresa el tema del conflicto en la estación asignada.</li> <li>• Socialización de los trabajos.</li> <li>• Observaciones y Refrigerio.</li> </ul>
<p><b>RECURSOS MATERIALES</b></p> 	<p>FILMADORA, COLORES, MARCADORES, TEMPERAS, PLASTILINA, TIJERAS, CINTA, PEGASTIC, REVISTAS PARA RECORTAR Y PAPEL PERIODICO.</p>
<p><b>OBSERVACIONES</b></p> 	


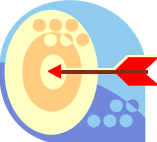
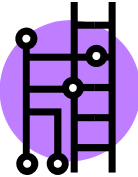




NOMBRE DEL TALLER: CUENTA Y CANTA CON AEROSOL

TEMA: CONCEPCIONES Y REALIDADES DEL CONFLICTO

FECHA: \_\_\_\_\_ HORA INICIAL: \_\_\_\_\_ HORA FINAL: \_\_\_\_\_

**RESPONSABLES:** Lida Carolina Pérez Atará  
 Angie Nathaly Micán Padua  
 Catalina Moncayo Diazgranados

<b>GRUPO POBLACIONAL</b> 	48 NIÑOS Y NIÑAS DE 11 A 15 AÑOS DE EDAD.
<b>OBJETIVO</b> 	IDENTIFICAR LAS CONCEPCIONES Y REALIDADES DEL CONFLICTO DE LOS Y LAS ESTUDIANTES.
<b>METODOLOGIA</b> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se conforman 3 grupos de trabajo.</li> <li>• En torno al tema del conflicto cada grupo expresa lo que cree, piensa y vive, por medio de una canción, un cuento y un graffiti.</li> <li>• Socialización de los trabajos.</li> <li>• Observaciones y Refrigerio.</li> </ul>
<b>RECURSOS MATERIALES</b> 	FILMADORA, HOJAS, PAPEL PERIODICO, LAPICES, AEROSOL, MICROFONO Y GRABADORA.
<b>OBSERVACIONES</b> 	


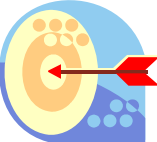
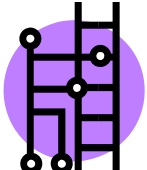

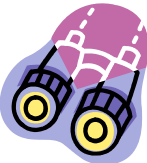


NOMBRE DEL TALLER: **PROTAGONISTAS DE NOVELA**

TEMA: CONCEPCIONES Y REALIDADES DEL CONFLICTO

FECHA: \_\_\_\_\_ HORA INICIAL: \_\_\_\_\_ HORA FINAL: \_\_\_\_\_

**RESPONSABLES:** Lida Carolina Pérez Atará  
 Angie Nathaly Micán Padua  
 Catalina Moncayo Diazgranados

<b>GRUPO POBLACIONAL</b> 	48 NIÑOS Y NIÑAS DE 16 A 18 AÑOS DE EDAD.
<b>OBJETIVO</b> 	IDENTIFICAR LAS CONCEPCIONES Y REALIDADES DEL CONFLICTO DE LOS Y LAS ESTUDIANTES.
<b>METODOLOGIA</b> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se conforman 4 grupos de trabajo.</li> <li>• Cada grupo sociodramatiza el conflicto en: El barrio, la familia, el colegio y a nivel personal.</li> <li>• Socialización de la experiencia.</li> <li>• Observaciones y Refrigerio.</li> </ul>
<b>RECURSOS MATERIALES</b> 	FILMADORA
<b>OBSERVACIONES</b> 	



## ANEXO 3: Matriz Descriptiva

ENTREVISTAS Y TALLERES REALIZADOS A LOS Y LAS ESTUDIANTES DEL COLEGIO TECNICO PALERMO, INSTITUCION EDUCATIVA DISTRITAL DURANTE EL AÑO 2007					
Categorías y Subcategorías	Resultados Entrevista	Resultados Talleres	Resultados Cuaderno de Notas	Teoría	Análisis
<b>CONCEPCION ES DEL CONFLICTO</b>  <b>QUE ES EL CONFLICTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Peleas</li> <li>- Agresiones físicas y verbales</li> <li>- Problemas</li> <li>- Regaños</li> <li>- Rivalidades</li> <li>- Gritos</li> <li>- Desacuerdos</li> <li>- Choque de intereses</li> <li>- Dificultades</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mal camino escogido por la sociedad</li> <li>- Mala convivencia</li> <li>- Algo malo y negativo que trae problemas</li> <li>- Lo que destruye el mundo y no permite la paz</li> <li>- Los conflictos son solo de mujeres</li> <li>- Agresiones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hay un desconocimiento por el mismo concepto de concepciones por parte de los/las estudiantes.</li> <li>- Solo dan ejemplos para definir el conflicto.</li> <li>- Valoración negativa del conflicto.</li> </ul>	<p><i>“Proceso de enfrentamiento entre dos o mas partes ocasionado por un choque de intereses, valores, acciones o direcciones. Es una construcción social, propia del ser humano, diferenciada de la violencia, que puede ser positiva o negativa según como se determine, con posibilidades de ser conducida, transformada y superada por las mismas partes, con o sin ayuda de terceros.”<sup>135</sup></i></p> <p><i>“El conflicto es un enfrentamiento declarado cuando uno o varios actores manifiestan pretensiones encontradas sobre determinados recursos, lo cual en principio obstaculiza la cooperación social</i></p>	<p>Los/las estudiantes no tienen una noción clara sobre el concepto de conflicto y por ende la gran mayoría lo define mediante ejemplos, dentro de los cuales los más sobresalientes fueron: Peleas y problemas, chismes, algo innecesario e improductivo para la vida y mala comunicación; mientras que para un porcentaje menor de los/las estudiantes el conflicto fue definido como un choque de</p>

<sup>135</sup> URIBE VELEZ ALVARO. Promotores de convivencia. Segunda edición. Bogotá 2004. Pág. 23

				<p><i>y cuyo desarrollo puede tener efectos sobre terceros y sobre la sociedad en general. Surgen cuando personas o grupos desean realizar acciones que son mutuamente incompatibles, por la cual la posición de uno es vista por el otro como obstáculo a la realización de su deseo. Los conflictos se pueden clasificar en un continuo que va desde aquellos que son totalmente destructivos, pues generan violencia, acaban con la sociabilidad y producen resultados injustos, hasta otras disputas que son integralmente constructivas.”<sup>136</sup></i></p> <p><i>“El conflicto se halla como el núcleo creador de toda sociedad y la oportunidad de la libertad, pero al mismo tiempo el reto para resolver racionalmente y controlar los problemas sociales.”<sup>137</sup></i></p>	intereses entre dos partes. Esto permite dar cuenta de que el conflicto es visto por la mayoría como algo negativo mas no como un factor de cambio y transformación que puede resultar positivo para la vida de las personas.
CAUSAS DEL	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desacuerdos</li> <li>- Imprudencias</li> <li>- Desigualdades</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Amenazas</li> <li>- Agresiones físicas y verbales</li> </ul>	Situaciones o vivencias negativas que surgen y que a	Según el Manual de Recursos para la Transformación de los Conflictos de 1.998 del	Los/las estudiantes tomaron como ejemplos situaciones

<sup>136</sup> UPRIMNY YEPES Rodrigo. Orden Democrático y Manejo de Conflictos. Escuela de Liderazgo Democrático. Universidad Pedagógica Nacional. Pág. 45

<sup>137</sup> Ibíd. 48.

<p><b>CONFLICTO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Problemas económicos</li> <li>- Por competir</li> <li>- Chismes</li> <li>- Falta de cultura, educación y diálogo</li> <li>- No sabe/ No responde</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Las mujeres cuando buscan cambiar su aspecto físico porque se siente fea y gorda</li> <li>- Cuando las mujeres pelean por hombres</li> <li>- Conflicto Armado</li> <li>- Guerra en Irak</li> <li>- Estados Unidos por ser el dueño del mundo</li> <li>- Los asuntos políticos</li> <li>- Los políticos corruptos</li> <li>- Las etapas de la vida</li> <li>- La Iglesia Católica</li> </ul>	<p>partir de allí se generan problemas que ellos/ellas denotan como conflictos.</p>	<p><i>International Alert, los conflictos en cualquier ámbito tienen como núcleo generador la pugna por satisfacer necesidades o aspiraciones humanas, individuales o colectivas y la pretensión de los involucrados de lograr el máximo o al menos de tener el control o la capacidad de decidir o de disponer sobre la satisfacción de esas necesidades y aspiraciones; por esta razón lo común de los conflictos es:</i></p> <p><b>El poder:</b> <i>Cada persona, los colectivos o grupos aspiran a tenerlo, lo cual implica tener capacidad de decidir, de autodeterminarse o de resistirse frente a otros o incluso de someter a otros.</i></p> <p><b>La seguridad:</b> <i>Estar relativamente protegidos frente a riesgos o factores que nos pueden afectar negativamente y vulnerar los intereses y aspiraciones propias.</i></p> <p><b>Identidad y Reconocimiento:</b> <i>Son aspectos esenciales para las personas y los grupos humanos, por cuanto se trata de un sentido esencial de</i></p>	<p>reales en las que se vieron afectados/as para dar a entender el motivo por el cual se presentaban los conflictos; dichas situaciones que se destacaron por la mayoría fueron: Desacuerdos, rivalidades, desigualdades, imprudencias e irrespetos.</p>
-------------------------	--	--	---	---	--

				<p><i>individualidad, de pertenencia, que le permite ser respetado y reconocido como persona y miembro de una comunidad o colectividad y especialmente como sujetos de derechos esenciales a su condición humana. También la identidad es fuente de seguridad tanto física, como psicológica y social.</i></p> <p><b>Participación e Inclusión:</b> Las personas o los colectivos, especialmente en esta época moderna, han desarrollado y arraigado el sentido de libertad y de igualdad que aspira no solo a ser “tenido en cuenta” sino a contar efectivamente en la toma de decisiones, a ser parte activa en los procesos de creación y de producción, pero igualmente a participar en los múltiples beneficios y posibilidades que ofrece la sociedad contemporánea. La participación e inclusión se vuelve una condición de reconocimiento, identidad y seguridad.</p>	
CONSECUEN	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Peleas</li> <li>- Problemas</li> <li>- Se arreglan las</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los desmovilizados</li> <li>- Los secuestros</li> <li>- Los francotiradores</li> </ul>	La mirada ante el conflicto es negativa,	<p><i>“Por ejemplo, si dos personas tienen una disparidad de intereses pero consideran</i></p>	Para la mayoría de los/las estudiantes los resultados del

CIAS DEL CONFLICTO	cosas - Se piden u dan disculpas - Heridas - Muertes - Cárcel - Se acaban las relaciones - Aprender de la experiencia No sabe/ No responde	- El secuestro - El terrorismo - La violencia - La desunión	porque no han abordado los conflictos de la mejor manera o por desconocimiento de las distintas salidas al conflicto.  No conciben que de un conflicto surjan experiencias productivas y enriquecedoras.	<i>además que la misma inevitablemente va a conducir a un enfrentamiento violento, es muy probable que efectivamente ocurra una agresión, pero no tanto por la intensidad de la oposición objetiva entre los intereses sino por la actitud hacia el conflicto que tenían los adversarios</i> <sup>138</sup>  <i>“Demasiado a menudo la expresión del conflicto es deshumanizante: conlleva división, violencia y sufrimiento. Y, por lo tanto, respondemos al desafío del conflicto social con cierto temor y deseo de distanciarnos por las malas consecuencias que nos pueden infligir.”</i> <sup>139</sup>	conflicto son negativos. Esto posiblemente sea visto de esta manera precisamente porque las concepciones que tienen sobre el conflicto, al igual que los motivos por los cuales se ha presentado han sido negativos, hecho que afecta al detenerse a pensar en qué tan positivo puede llegar a ser un conflicto para la vida cuando las experiencias y resultados que han vivido no han sido enriquecedoras ni productivas, como lo manifestó la mayoría de estudiantes al mencionar que los conflictos les habían traído consecuencias negativas como: Problemas, peleas, heridas y muertes.
--------------------	---	--	--	---	---

<sup>138</sup> UPRIMNY YEPES Rodrigo. Orden Democrático y Manejo de Conflictos. Escuela de Liderazgo Democrático. Universidad Pedagógica Nacional. Pág. 22.

<sup>139</sup> LEDERACH JUAN PABLO. Enredos, pleitos y problemas. Una guía practica para ayudar a resolver conflictos. Segunda edición. Guatemala 1992. Pág. 5

<p>CONOCE MECANISMOS DE RESOLUCIÓN PACÍFICA DEL CONFLICTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diálogo</li> <li>- Mediador</li> <li>- Correctivos</li> <li>- No sabe/No responde</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elegir buenos caminos</li> <li>- Buscar la felicidad</li> <li>- Buscar el poder ante los demás para no dejarse de nadie</li> <li>- Violencia</li> <li>- Diálogo</li> <li>- Venganza</li> </ul>	<p>Se conocen el dialogo y la mediación mas no se comprenden, lo cual puede causar que no se empleen adecuadamente e imposibiliten solucionar los conflictos.</p>	<p><i>Según el documento Promotores de Convivencia de la Presidencia de la República de Colombia (2.004)<sup>140</sup>, se relacionan las posibles maneras de resolver un conflicto:</i></p> <p><i>Arreglo directo (Negociación): Es un proceso de interacción entre dos o más partes que buscan llegar a un acuerdo manejando el conflicto de forma efectiva, con una comunicación adecuada que les permita alcanzar la meta que ambas partes han propuesto.</i></p> <p><i>La mediación: Es una figura por medio de la cual las partes involucradas en un conflicto buscan la solución al mismo, con la colaboración de un tercero imparcial denominado mediador, éste ayuda a las partes a aclarar sus intereses y a facilitar un camino para que ellas mismas encuentren la solución.</i></p> <p><i>La conciliación: Es un conjunto de actividades a través de las cuales las personas envueltas en un conflicto lo resuelven con la</i></p>	<p>Se puede decir que gran parte de estos/as estudiantes tenían conocimiento acerca de algunos de los mecanismos de resolución pacífica de los conflictos que se plantea en el texto de Uprimny, teniendo en cuenta que el diálogo cabe dentro de las vías autocompositivas, en donde las propias partes encuentran salida al conflicto por medio de una negociación directa.</p>
---	---	---	---	---	---

<sup>140</sup> PRESIDENCIA DE LA REPUBLICA. Promotores de convivencia. Segunda edición. Bogotá 2004. Pág. 23

				<p><i>intervención de un tercero imparcial y facilitador llamado conciliador.</i></p> <p><i>El arbitramento: Procedimiento en el cual las partes envueltas en un conflicto lo resuelven a través de la decisión tomada por un tribunal de arbitramento compuesto por un tercero(s) llamado árbitro(s), este tercero es un particular.</i></p> <p><i>Amigable composición: Es un mecanismo por el cual un tercero imparcial (amigable componedor) toma la decisión sobre un conflicto en virtud de un mandato que le ha sido otorgado por las personas envueltas en el mismo.</i></p> <p><i>Justicia de Paz: Es una figura por medio de la cual las partes involucradas en un conflicto, particular o comunitario buscan la solución al mismo, con la colaboración de un tercero denominado Juez de Paz.</i></p>	
	- Mal genio	- No se consideraron	Si pelea mucho se	<i>Según el Manual de Recursos</i>	Dichos resultados

<p><b>POR QUE SE CONSIDERA O NO UNA PERSONA CONFLICTIVA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ansiedad</li> <li>- Estrés</li> <li>- Poder</li> </ul>	<p>conflictivos/as ya que no se metían con nadie a menos de que se metieran con ellos/as y por otro lado.</p> <p>- Quienes si se consideraron conflictivos/as afirmaron que se debía a que tenían un temperamento fuerte y que en muchas ocasiones no pensaban antes de actuar</p>	<p>considera una persona conflictiva, pero si no lo hace no lo es.</p> <p>Si ven el conflicto como algo negativo entonces si se consideran conflictivos se consideran en cierto punto malas personas.</p>	<p><i>para la Transformación de los Conflictos de 1.998<sup>141</sup>, los conflictos en cualquier ámbito tienen como núcleo generador la pugna por satisfacer necesidades o aspiraciones humanas, individuales o colectivas y la pretensión de los involucrados de lograr el máximo o al menos de tener el control o la capacidad de decidir o de disponer sobre la satisfacción de esas necesidades y aspiraciones; por esta razón lo común de los conflictos es:</i></p> <p><i>El poder: Cada persona, los colectivos o grupos aspiran a tenerlo, lo cual implica tener capacidad de decidir, de autodeterminarse o de resistirse frente a otros o incluso de someter a otros.</i></p> <p><i>La seguridad: Estar relativamente protegidos frente a riesgos o factores que nos pueden afectar negativamente y vulnerar los intereses y aspiraciones propias.</i></p>	<p>apuntan a que la mayoría de los/las estudiantes no se consideraron conflictivos/as ya que según sus afirmaciones expuestas en el taller realizado, no se metían con nadie a menos de que se metieran con ellos/as y por otro lado, quienes si se consideraron conflictivos/as afirmaron que se debía a que tenían un temperamento fuerte y que en muchas ocasiones no pensaban antes de actuar.</p>
---	---	--	---	--	--

<sup>141</sup> INTERNATIONAL ALERT. Buscando la Paz del Mundo. Manual de Recursos para la Transformación del Conflicto. Editorial Ian Doucet. Ediciones Clara. Bogota. 1998. Pág. 24.



				<p><i>Identidad y Reconocimiento: Son aspectos esenciales para las personas y los grupos humanos, por cuanto se trata de un sentido esencial de individualidad, de pertenencia, que le permite ser respetado y reconocido como persona y miembro de una comunidad o colectividad y especialmente como sujetos de derechos esenciales a su condición humana. También la identidad es fuente de seguridad tanto física, como psicológica y social.</i></p> <p><i>Participación e Inclusión: Las personas o los colectivos, especialmente en esta época moderna, han desarrollado y arraigado el sentido de libertad y de igualdad que aspira no solo a ser “tenido en cuenta” sino a contar efectivamente en la toma de decisiones, a ser parte activa en los procesos de creación y de producción, pero igualmente a participar en los múltiples beneficios y posibilidades que ofrece la sociedad contemporánea. La participación e inclusión se vuelve una condición de reconocimiento, identidad y seguridad.</i></p>	

<p><b>POR QUE LOS CONFLICTOS SON NECESARIOS O INNECESARIOS PARA LA VIDA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Algo innecesario porque no aportan nada positivo para la vida de las personas</li> <li>- Algo necesario porque se crece como persona y se aprende</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se puede aprender de los errores</li> <li>- Solucionar las situaciones sin pelear</li> <li>- Para ganar status y poder</li> <li>- No sirven para nada</li> </ul>	<p>No conciben el conflicto como algo necesario, lo ven ante todo como un factor de riesgo y de problema para sus vidas.</p>	<p><i>Según el Manual de Recursos para la Transformación de los Conflictos de 1.998 del International Alert, los conflictos en cualquier ámbito tienen como núcleo generador la pugna por satisfacer necesidades o aspiraciones humanas, individuales o colectivas y la pretensión de los involucrados de lograr el máximo o al menos de tener el control o la capacidad de decidir o de disponer sobre la satisfacción de esas necesidades y aspiraciones; por esta razón lo común de los conflictos es:</i></p> <p><b>El poder:</b> Cada persona, los colectivos o grupos aspiran a tenerlo, lo cual implica tener capacidad de decidir, de autodeterminarse o de resistirse frente a otros o incluso de someter a otros.</p> <p><b>La seguridad:</b> Estar relativamente protegidos frente a riesgos o factores que nos pueden afectar negativamente y vulnerar los intereses y aspiraciones propias.</p> <p><b>Identidad y Reconocimiento:</b> Son aspectos esenciales para</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Las concepciones y actitudes que tienen frente a éste no permiten que represente algo productivo para sus vidas y por ende, lo positivo que puede tener un conflicto es para ellos/as algo desconocido e invisible.</li> </ul>
---	---	---	--	---	---

				<p><i>las personas y los grupos humanos, por cuanto se trata de un sentido esencial de individualidad, de pertenencia, que le permite ser respetado y reconocido como persona y miembro de una comunidad o colectividad y especialmente como sujetos de derechos esenciales a su condición humana. También la identidad es fuente de seguridad tanto física, como psicológica y social.</i></p> <p><b>Participación e Inclusión:</b> <i>Las personas o los colectivos, especialmente en esta época moderna, han desarrollado y arraigado el sentido de libertad y de igualdad que aspira no solo a ser “tenido en cuenta” sino a contar efectivamente en la toma de decisiones, a ser parte activa en los procesos de creación y de producción, pero igualmente a participar en los múltiples beneficios y posibilidades que ofrece la sociedad contemporánea. La participación e inclusión se vuelve una condición de reconocimiento, identidad y seguridad.</i></p>	
<b>REALIDADES</b>	- Mal genio	- Querer ser mas	Durante las horas de	“Así, cuando hablamos de la	- Difícil lograr que

<p><b>DEL CONFLICTO</b></p> <p>PRINCIPALES CONFLICTOS (PERSONALES, FAMILIARES, COLEGIO, BARRIO)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Agresividad</li> <li>- Falta de juicio</li> <li>- Orgullo</li> <li>- Intolerancia</li> <li>- Ninguno</li> <li>- Padres irresponsables</li> <li>- Peleas con hermanos</li> <li>- Incumplir con las normas de la casa</li> <li>- Problemas económicos</li> <li>- Peleas con compañeros</li> <li>- Diferencias de opiniones</li> <li>- Irrespeto</li> <li>- Falta de entendimiento</li> <li>- Peleas con vecinos</li> <li>- Chismes</li> <li>- Malos entendidos</li> <li>- Irrespeto</li> </ul>	<p>bonita</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mal genio</li> <li>- Impulsividad</li> <li>- Desconfianza</li> <li>- Orgullo</li> <li>- Intolerancia</li> <li>- Violencia conyugal</li> <li>- Maltrato</li> <li>- Discusiones familiares</li> <li>- falta de plata</li> <li>- Insultos</li> <li>- Amenazas</li> <li>- Chismes</li> <li>- Indiferencia</li> <li>- Malos tratos</li> <li>- Venta de drogas</li> </ul>	<p>descanso las estudiantes tenían disgustos con otras causados por celos por hombres y exteriorizaban su malestar por medio de malas miradas y palabras; algunos/as jóvenes manifestaron también que cuando alguien tenía un pleito con otra persona, a la salida del colegio o en el lugar donde se pusieran una cita sucedían enfrentamientos que incluían insultos, golpes, uso de armas blancas y en ocasiones de fuego, pero que dichos encuentros eran desconocidos muchas veces por los entes del plantel educativo, para no verse afectados/as académica y disciplinalmente.</p>	<p><i>faceta personas, nos referimos al aspecto netamente humano de un conflicto. Siempre hay que tomar en cuenta las emociones y sentimientos, la necesidad humana de justificarse y desahogarse, la necesidad de respeto y las distintas perspectivas de un problema. El aspecto personal tiene que ver con los elementos psicológicos y subjetivos legítimamente experimentados por cada persona. Quizás tenga que ver con la estima propia, más que con cualquier otra cosa.</i><sup>142</sup></p> <p><i>“Encontramos que la vida social y familiar tiene una infraestructura que posibilita la regulación de muchos conflictos. Lo que no se ha profundizado mucho es que éstas personas a menudo representan un recurso natural (literalmente, en el sentido de que se recurre a ellos) para resolver el conflicto familiar”</i><sup>143</sup></p>	<p>los/las estudiantes hicieran una introspección de ellos/as mismos/as, ya que manifestaban que casi nunca se detenían a pensar en quienes eran.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se evidencian problemáticas al interior de las dinámicas familiares, que representan un conflicto para los/las estudiantes, puesto que los/las afectan directamente,</li> <li>- Son predominantes las peleas ya sean con compañeros/as o con vecinos/as, situación que debe ser alarmante tanto para las familias como para los/as entes del colegio.</li> </ul>
---	---	--	---	--	---

<sup>142</sup> Ibíd. Pág. 24

<sup>143</sup> LEDERACH JUAN PABLO. Enredos, pleitos y problemas. Una guía practica para ayudar a resolver conflictos. Segunda edición. Guatemala 1992. Pág. 17

<p>COMO SON RESUELTOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diálogo</li> <li>- Mediador</li> <li>- Correctivos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Peleas</li> <li>- Dialogando</li> <li>- Mediación</li> </ul>	<p>Las palabras que utilizan entre ellos/as son insultos, groserías y amenazas, por lo tanto es natural que de esta forma los conflictos generen consecuencias negativas.</p>	<p><i>En este sentido se hablaría entonces de una imposición “en donde una de las partes cuenta con poder y fuerza suficientes para satisfacer su pretensión en forma íntegra, incluso contra la voluntad de las otras partes. Finalmente, las partes pueden recurrir a la violencia e incluso a la guerra, con el fin de definir por medio de las armas el resultado del conflicto.”<sup>144</sup></i></p>	<p>Existe una ambivalencia entre lo que los/las estudiantes responden con lo que realmente hacen, ejemplo de esto es que plantean el dialogo como el mecanismo para resolver los conflictos, pero realmente utilizan un dialogo de groserías, burlas e indeferencia al momento de afrontarlos.</p>
<p>A QUIEN ACUDE O NO CUANDO SE LE PRESENTAN CONFLICTOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Progenitora</li> <li>- Progenitor</li> <li>- Progenitores</li> <li>- Hermano/a</li> <li>- Profesores</li> <li>- Amigos/as</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- No confío en nadie.</li> <li>- Mi mamá.</li> <li>- No tengo a nadie a quien contarle las cosas.</li> <li>- Confiaba en una profe pero se fue.</li> </ul>	<p>La información recogida muestra que la progenitora sigue siendo la figura mas influyente en la vida de los/las estudiantes, sin embargo en los grados de mayores edades se identifica que prefieren no contar con nadie en el</p>	<p>Lo que Uprimny denomina como Expertos Independientes, “<i>que son personas a la que las partes de común acuerdo someten el conflicto para que digan cuál es, según su parecer, la solución correcta. El experto señala entonces cuál es su decisión, pero no puede imponerla a las partes. Es pues una especie de arbitraje no vinculante.</i>”<sup>145</sup></p>	<p>A medida que van creciendo y experimentando nuevas cosas, los/las estudiantes dejan de contar con personas cercanas o familiares; en este sentido cuando se les presenta algún conflicto, prefieren solucionarlo o</p>

<sup>144</sup> UPRIMNY YEPES Rodrigo. Orden Democrático y Manejo de Conflictos. Escuela de Liderazgo Democrático. Universidad Pedagógica Nacional. Pág. 66

<sup>145</sup> UPRIMNY YEPES Rodrigo. Orden Democrático y Manejo de Conflictos. Escuela de Liderazgo Democrático. Universidad Pedagógica Nacional. Pág. 68

			momento de afrontar sus conflictos.		enfrentarlo por si mismos, ya sea porque no confían en alguien o sienten que nadie los/las entiende, lo que no ocurre con los/las de las edades menores, quienes aún se sienten protegidos/as y respaldados/as sobre todo por la progenitora.
--	--	--	-------------------------------------	--	---