

**MODULOS POR COMPETENCIAS PARA EL APRENDIZAJE DEL INGLES COMO
LENGUA EXTRANJERA PARA NIÑOS DE EDAD PREESCOLAR**

CARRIE LILIAN PEREZ MONTES

**UNIVERSIDAD DE LA SALLE
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION
LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA, INGLES Y FRANCES**

BOGOTA, 2006

**MODULOS POR COMPETENCIAS PARA EL APRENDIZAJE DEL INGLES COMO
LENGUA EXTRANJERA PARA NIÑOS DE EDAD PREESCOLAR**

CARRIE LILIAN PEREZ MONTES
Cod. 23981273

TRABAJO DE GRADO

UNIVERSIDAD DE LA SALLE
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION
LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA, INGLES Y FRANCES

BOGOTA, 2006

TABLA DE CONTENIDO

Presentación	
Introducción	
Justificación	
1. Objetivos	
1.1 Objetivo General	
1.2 Objetivos Específicos	
2. Marco Teórico	
2.1 La pedagogía como ciencia	
2.2 Algunas consideraciones sobre las tendencias pedagógicas contemporáneas	
2.3 Escuela Nueva	
2.4 Principales características del desarrollo del lenguaje en el niño.	
2.5 Los niños se involucran activamente en el aprendizaje de la lengua	
2.6 Los niños emplean estrategias en el aprendizaje de la lengua	
2.7 Los niños son entusiastas, curiosos, interesados en el aprendizaje de la lengua	
2.8 El lenguaje a los 5 años	
2.9 Prioridades estratégicas	
2.10 Búsqueda del educador de excelencia para la educación infantil	
2.11 Ventajas de un programa de educación preescolar	
2.12 La unidad entre lo instructivo y lo formativo	
2.13 Aprendizaje Significativo	
2.14 Lenguaje y Pensamiento	
2.15 El Bilingüismo	
2.16 Teoría del aprendizaje significativo	
2.17 Teoría del aprendizaje significativo y aprendizaje mecánico	
2.18 Requisitos para el aprendizaje significativo	
2.18.1 Tipos de aprendizajes significativos	
2.19 Origen de los mapas conceptuales	
2.20 ¿Qué es un mapa conceptual?	
2.21 Elementos fundamentales de los mapas conceptuales	
3. Metodología	
4. Conclusiones	
5. Bibliografía	
6. Anexos	

TABLA DE ANEXOS

1. Anexo encuesta a profesores de ingles y padres de familia
2. Anexo introducción a la elaboración del modulo
3. Anexo contenidos del modulo

INTRODUCCION

El trabajo como docente en las distintas etapas del conocimiento, como son el preescolar, la primaria y el bachillerato, nos muestra fehacientemente cómo en la primera etapa del aprendizaje que es el preescolar en su último curso (transición) se moldea la actitud que el estudiante tendrá en un futuro con respecto a una o varias materias, para nuestro caso en particular el idioma Inglés.

El siglo XXI se presenta y con él nuevos retos y en consecuencia mayores demandas, la educación para considerarse vanguardista y de calidad debe asumir este compromiso, la educación preescolar no es la excepción, los requerimientos de la sociedad y sus expectativas respecto al Jardín de Niños son mucho mayores a los del siglo pasado, por ello y con la finalidad de responder a los tiempos actuales se plantea la incorporación del Programa de Inglés en la educación Preescolar.

Jesús Iracheta Pérez (SEIEM) presenta un material que ha sido elaborado con la finalidad de apoyar la práctica docente en la implementación del programa de inglés; considerando para ello las características propias de los niños en edad preescolar, su necesidad de crear, explorar, construir y jugar con el lenguaje, por lo que sin embargo, resulta pertinente aclarar que se presentan en su forma original con el propósito de acercar a los preescolares a otras manifestaciones culturales diferentes a las de su

entorno coadyuvando así a que identifiquen y establezcan las semejanzas y diferencias entre unas y otras, potenciando la formación de su identidad nacional.

Aprender otra lengua desde la infancia reditúa beneficios en la educación actual y futura de una persona.

Todos sabemos la importancia de enseñar un segundo idioma a nuestros niños. Creemos que este segundo idioma puede ser el inglés ya que les ayudará en su desenvolvimiento como profesionales.

A esta creencia se le suman los últimos descubrimientos de educadores, que creen que cuánto más pequeños sean los niños introducidos a un idioma extranjero, mejor es para ellos. ¿Por qué? Ellos creen que sus resultados escolares en general mejoran al ser expuestos a otra cultura o manera de pensar.

Según ellos, el cerebro está predispuesto al aprendizaje del idioma cuando son pequeños, y esta capacidad innata dura hasta la pubertad. Los niños pequeños no tienen miedo de los sonidos, tienen una gran capacidad para imitarlos y hasta se divierten haciéndolo. Cuando llegan a la pubertad, afloran los miedos al ridículo, y temen arriesgarse. Quieren que los vean como expertos, y no quieren equivocarse.

En cambio cuando son pequeños, todo es nuevo y están dispuestos a aprender y probar. En cuanto al acento, entre más jóvenes son, menos acento nativo conservarán. Al aprender de grandes, es muy fácil adquirir vocabulario, pero el acento permanece

marcado. En definitiva cuesta más trabajo aprender un segundo idioma después de la adolescencia.

El hecho de conocer una segunda lengua ayuda a los niños a conocer su propia lengua, esto se debe a que observan las diferencias y similitudes entre las dos lenguas, y aprenden mejor a comunicarse. Escuchan y responden correctamente, y su auto confianza es mayor.

El aprendizaje de un idioma extranjero también amplía los horizontes del niño. Los niños bilingües también tienen otras ventajas. Tienden a poseer una mayor flexibilidad intelectual, que se demuestra en las técnicas de resolución de problemas y creatividad.

La operación de la guía didáctica estará definida por la motivación, creatividad y experiencia que la educadora aporte a este programa, puesto que la guía didáctica tiene un carácter orientador y su función es sólo la de facilitar la tarea de la educadora, en ningún momento definirla, de hecho la creatividad y experiencia de la educadora es lo que enriquece esta propuesta.

Los contenidos temáticos del programa de inglés planteados en los módulos, están retomados de la realidad cotidiana del niño en sus cuatro dimensiones, a saber: social, afectiva, física e intelectual. Por ello dichos contenidos temáticos pueden ser abordados de manera indistinta y no secuenciada, esto quiere decir que la numeración de los módulos obedece solo a una organización y no mantiene una secuencia ordinal, por lo que éstos se podrán abordar indistintamente del número, asimismo, se podrán

retomar posteriormente cuantas veces lo demande el grupo escolar y la dificultad de las actividades será acorde a las habilidades de los niños.

Para la operación de este programa no se requiere de un nivel de inglés mayor al que la educadora tiene de manera empírica o sistemática (secundaria o bachillerato), ya que se trata particularmente de un acercamiento al idioma inglés, de hecho la educadora debe reconocerse a sí misma también como sujeto de aprendizaje en este proceso, de ahí que su interés, motivación e incluso habilidad investigadora determinen en gran medida los alcances en el aprendizaje (del programa), la educadora por tanto es el soporte principal para el desarrollo del PIP 21

Esta guía didáctica ofrece algunos elementos para desarrollar las habilidades comunicativas del niño en el idioma inglés mediante la interacción con sus compañeros, maestros y medios, basándose en experiencias bilingües que le permitan escuchar, ver y jugar de una manera dinámica y real. Las actividades y juegos aquí plasmados son meramente sugeridos, de hecho el contexto y particularmente el niño junto con la educadora pueden plantear acciones que vinculen más de cerca los contenidos temáticos con su realidad cotidiana.

Otra recomendación metodológica para el éxito de éste programa, es el impulso al uso didáctico de los Medios Audio-Visuales en las actividades cotidianas en el Jardín de Niños, particularmente en el acercamiento al inglés, la experiencia confirma lo que los estudios indican, oír, ver y sentir proporcionan una experiencia integral en el desarrollo, es así como el empleo pedagógico de estos medios garantiza aprendizajes más

significativos, al poner en juego mayor número de sentidos en forma simultánea, de ahí el éxito de la educación audio-visual.

Hay que tener claro que el enfoque de este programa es comunicativo y ello implica que se destaca mayormente el significado antes que la acentuación, esto quiere decir que el énfasis se da a la comprensión de significados y posteriormente a la pronunciación.

Es importante generar unas Flash Cards o tarjetas alusivas al vocabulario en inglés que el niño ha manejado en cada contenido temático, con el objeto de rescatar y reafirmar la construcción de los significados en los niños a través de ellas.

La nueva educación preescolar para Colombia

Para aplicar la Constitución, la Ley General de Educación y la renovación educativa con miras a lograr los fines, los objetivos y las metas en la educación preescolar, el MEN tuvo que definir y caracterizar este nivel. Estas son su definición y objetivos.

Ley general de educación

Ley 115 1994 artículo 15

Definición de educación preescolar

la educación preescolar es ofrecida al niño antes de su ingreso al sistema escolar de básica primaria, para facilitar su desarrollo integral en los aspectos biológico, cognoscitivo, psicomotriz, socio afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas.

Artículo 77. Autonomía escolar

Dentro de los límites fijados por la presente ley el proyecto educativo institucional, las instituciones de educación formal gozan de autonomía para autorizar las áreas fundamentales de conocimiento definidas para cada nivel, introducir áreas y asignaturas operativas, adaptar algunas áreas a las necesidades y características regionales, adoptar métodos de enseñanza y organizar actividades formativas, culturales y deportivas, dentro de los lineamientos que establezca el ministerio de educación nacional.

Artículo 79. Plan de estudios

El plan de estudios es el esquema estructurado de las áreas obligatorias y fundamentales y de áreas obligatorias y fundamentales y de áreas operativas con sus respectivas asignaturas, que forman parte del currículo de los establecimientos educativos.

En la educación formal, dicho plan debe establecer los objetivos por niveles, grados y áreas, la metodología, la distribución del tiempo y los criterios de evaluación y administración, de acuerdo con el proyecto educativo institucional y con las disposiciones legales vigentes

La educación Colombiana, a pesar de los notables progresos logrados, continúa condicionada negativamente por varios factores sociales, tales como el demográfico, el

de salud y nutrición, el socioeconómico, el socio- político, el sociocultural y el socio-religioso, el socio-moral, el socio-familiar, y el ambiental.

JUSTIFICACION:

La Ley General de educación (Ley 115 de 1994) contempla la inclusión de una lengua extranjera dentro del curriculum, pretendiendo contribuir con nuevas experiencias en el campo de lo pedagógico, aplicado al aprendizaje de las lenguas extranjeras en Colombia.

La presente investigación y ejecución de módulos interactivos de aprendizaje, con base en competencias para los grados de preescolar tiene como referencia fundamental al niño ya que es quien directamente referencia los cambios en su formación, la cual se desarrolla atendiendo actitudes socio afectivas, de evolución corporal, condicionalidad del lenguaje, capacidad mental, el protagonismo espiritual y las posibilidades del conocimiento que ayuden a la estructura de su personalidad.

El involucrar al niño en el aprendizaje de una lengua extranjera, en nuestro caso especial el Inglés, haciendo el idioma parte del entorno que lo rodea, a través de la observación, exploración y experimentación involucrando en ello a la familia, el colegio y la comunidad, es base del presente proyecto.

Desde la individualidad del ser como actor principal del desarrollo de las naciones, hasta la globalización de la educación como factor de desarrollo del mismo individuo nos ha llevado a demarcar los conocimientos adquiridos en un campo específico, en este caso el inglés en preescolar, dentro de la modalidad de competencias, puesto que

es en la actualidad el punto de partida para la demostración de la adquisición de saber, saber hacer y ser, esto a cualquier nivel del sector educativo del país.

Por otro lado, si durante la asimilación las ideas ya establecidas en la estructura cognitiva son reconocidas y relacionadas en el curso de un nuevo aprendizaje posibilitando una nueva organización y la atribución de un significado nuevo, a este proceso se le podrá denominar según AUSUBEL reconciliación integradora, este proceso se presentan durante los aprendizajes supraordinados y combinatorios, pues demandan de una recombinação de los elementos existentes en la estructura cognitiva.(MOREIRA: 1993).

Los Mapas Conceptuales como herramientas de aprendizaje y, en segundo lugar, del interés de contribuir al desarrollo académico del Departamento de Psicopedagogía de la Universidad Tecnológica de Pereira, mediante la aplicación de una estrategia pedagógica que le ayude al estudiante a «aprender a aprender» y a «aprender a pensar».

1. OBJETIVOS

1.1 OBJETIVO GENERAL

Desarrollar un manual para la enseñanza de una lengua extranjera como el Inglés para el grado de transición en preescolar, tomando como base en las dimensiones planteadas por la secretaria de educación para dicho nivel educativo.

1.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS.

- Elaborar los mapas funcionales que correspondan a cada unidad del manual.
- Adecuar las dimensiones establecidas por la secretaria de educación al área de ingles para que haya relación entre lo visto en las demás áreas y el ingles.
- Diseñar un manual para el área de ingles, nivel preescolar que facilite su aplicación en el contexto escolar.

2. MARCO TEORICO:

El HOMBRE llega a conocer su entorno material y social, del cual es parte o elemento inseparable, mediante un complejo proceso de aprendizaje el cual lo educa y capacita, que equivale a decir, lo faculta para interactuar con ellos de manera lógica y dialéctica, sustentadora de su necesario >desarrollo sostenido y sostenible.

PSICOANÁLISIS Y EDUCACIÓN

Como dice Claparède, el espíritu del niño se teje sobre dos telares diferentes y superpuestos. El plano inferior, mucho más importante, es obra de el mismo niño, que atrae confusamente todo lo que puede satisfacer sus necesidades.

El otro plano, que se puede llamar superior por ser más elaborado psíquicamente, es ante todo, muy frágil. Se basa en la presión del medio social que se impone progresivamente al niño. Es el plano objetivo de la realidad que se opone a la subjetividad pura del inconsciente.

El niño al llegar a la escuela, es portador de toda la experiencia de relación que ha adquirido en la familia. Inconscientemente, es portador de todas las frustraciones y represiones de su drama interior personal. Ha resuelto más o menos bien las tensiones afectivas de la situación triangular edípica.

Al dejar la familia por primera vez debe soportar y establecer nuevos vínculos con sus maestros y compañeros. Al principio lo hará dominado y orientado por sus inconsciente. Transferirá a sus maestros, que le evocan las imágenes paternas, los sentimientos que lo ligan a sus padres. En particular el maestro, símbolo de autoridad, despierta en el niño las relaciones hacia la imagen paterna y todo lo que ella representa de fortaleza o debilidad interior. Así como los compañeros pueden suscitar reacciones en función de lo vivido con hermanos y hermanas. Estas conductas del niño suscitarán reacciones correspondientes en el maestro y los demás alumnos. Dicho de otra forma el diálogo de las sensibilidades inconscientes proseguirá. En este punto, el ambiente escolar reproduce el ambiente familiar, transformándolo sobre un plano social más amplio.

El ambiente escolar ofrece al niño una nueva posibilidad de revivir su relación humana en condiciones menos captativas. Temores, celos, agresividades, pueden ser revividos con compañías más objetivas. Así se hace una posible una dramatización y, por consiguiente, una reducción de las tensiones angustiantes..

Actualmente en muchos Jardines Infantiles del sector privado de la educación, la enseñanza del inglés en los niveles de pre-jardín, jardín y transición, es utilizado mas como gancho para captar la mayor cantidad de estudiantes, que como un verdadero apoyo a la educación del niño en otra lengua, pues no hay la suficiente capacidad económica para contratar un docente con todas las capacidades. Por otro lado no cuenta con un material (libro – Guía) adecuado para los procesos que debe llevar el niño además no es empleado de la mejor forma por lo anterior planteado se necesita material didáctico que tenga en cuenta nuestro contexto educativo y que sea de fácil

uso para un “docente” no especializado en la enseñanza de una lengua extranjera como el inglés.

La reforma educativa colombiana, inspirada en la Constitución del 91 y traducida a la nueva Ley General de Educación (Ley 60 de 1993), y en la Ley 115 de 1994, ofrecen un camino nuevo, de calidad por - por lo menos en sus intenciones y planteamientos, de cara al futuro, para enfrentar desde la educación el reto del Siglo XXI. Se ha planeado una reforma educativa a largo alcance, con planteamientos profundos que permiten superar en parte los numerosos obstáculos que le han impedido al sector educativo colombiano ofrecer un verdadero sistema de formación con calidad total.

Se podría analizar algunos de los más importantes y significativos aportes a la nueva Ley que nos permiten, con optimismo, tener sueños y esperanzas educativas, mover voluntades y reorientar vocaciones hacia los procesos de la formación integral de los colombianos.

En las tendencias pedagógicas están contenidas y ellas en si mismas, expresan las concepciones e ideas que en, correspondencia con acciones adecuadas, por su sistematización, determinan, con sus múltiples variantes y alternativas de organización, que el proceso de enseñanza resulte más efectivo y, por ende facilitan el proceso de aprendizaje.

- Pedagogía Tradicional: algunas esencialidades

El pensamiento pedagógico puede decirse que comenzó su desarrollo desde los propios albores de la humanidad. Él si mismo no es más que una consecuencia de su devenir histórico, en correspondencia con la necesidad del ser humano de transmitir con eficiencia y eficacia a sus congéneres las experiencias adquiridas y la información obtenida en su enfrentamiento cotidiano con su medio natural y social.

Así se encuentra el pensamiento pedagógico, expresándose de manera concreta a través de acciones de una educación incipiente, ejerciendo su influencia en el proceso de transformación de la llamada comunidad primitiva en una sociedad dividida en clases; sirve aquí de instrumento y arma para luchar contra las tradiciones y las ideas movilizadoras para la acción de las entonces comunidades tribales. Las ideas pedagógicas abogan en ese momento crucial de la historia del ser humano como ente social por la separación en lo que respecta a la formación intelectual y el desarrollo de las habilidades y las capacidades que habrían de lograrse en aquellos hombres en que sus tareas principales no fueran las del pensar, sino las requeridas para el esfuerzo físico productivo tales ideas pedagógicas debían entonces insistir lo suficiente para lograr en la práctica que la mayoría o la totalidad de "la gran masa laboriosa" aceptara esa condición de desigualdad. Con estas concepciones es que surgen las denominadas escuelas para la enseñanza de los conocimientos que se poseían hasta ese momento para el usufructo exclusivo de las clases sociales selectas asignándoseles a las emergentes clases explotadas, como única salida de sobre vivencia, el papel protagónico de la realización del trabajo físico.

Tales concepciones e ideas pedagógicas, conjuntamente con las cualidades que deben poseer tanto el alumno como el maestro, aparecen en manuscritos muy antiguos de China, la India y el Egipto.

El desarrollo de un pensamiento pedagógico semejante tiene lugar en Grecia y Roma con figuras tan sobresalientes como Demócrito, Quintiliano, Sócrates, Aristóteles y Platón. Este último aparece en la Historia como el pensador que llegó a poseer una verdadera filosofía de la educación, con una caracterización de los campos de la acción educativa, a qué exigencias debía responder la misma y en que condiciones tales acciones resultaban posibles.

No obstante ello, el pensamiento pedagógico emerge con un contenido y una estructura que le permite alcanzar un cuerpo teórico verdadero, de una disciplina cognoscitiva con personalidad propia, en el renacimiento, etapa en la cual ya la humanidad ha alcanzado determinado grado de desarrollo científico capaz de sustentar y promocionar el desarrollo social, situación esta que obliga a la nueva clase social, progresista por entonces, la burguesía a valorar con toda fuerza y en su real dimensión e importancia lo relativo al progreso científico y técnico con vistas a su perpetuación en el poder garantizando al mismo tiempo su progreso económico sostenido. Aquí la Pedagogía adquiere por primera vez un carácter de disciplina independiente, emerge como la posibilidad tangible de solución a la necesidad que tiene la sociedad de contar con una base teórica fuerte sobre la cual sustentar, de manera fundamental, la enseñanza en la misma.

En este último período la figura más representativa de la ya Pedagogía como ciencia independiente es Juan Amos Comenius quien, en esencia, estableció los fundamentos de la enseñanza general, al tiempo que elaboró todo un sistema educativo integral y unitario con una fundamentación lógica de la estructuración del proceso docente en sí que debía desarrollarse en la escuela con el objetivo principal de contribuir y lograr un aprendizaje satisfactorio, capaz de proyectarse en la práctica de manera resolutive respecto a la realidad enfrentada con vistas a su transformación en aras del beneficio propio y de los demás. Amos Comenius fue un gran revelador de los principios básicos sobre los cuales se sustenta la enseñanza, de aquí se le considere el padre de la Didáctica y el primero en plantear la importancia de la necesidad de vincular la teoría con la práctica.

2.1 La Pedagogía como Ciencia

Considerada primero como el ARTE DE ENSEÑAR, la Pedagogía se la tiene en la actualidad como una ciencia particular, social o del hombre, que tiene por objeto el descubrimiento, apropiación cognoscitiva y aplicación adecuada y correcta de las leyes y regularidades que rigen y condicionan los procesos de aprendizaje, conocimiento, educación y capacitación. Se ocupa, en su esencia, del ordenamiento en el tiempo y en el espacio de las acciones, imprescindibles y necesarias que han de realizarse para que tales procesos resulten a la postre eficiente y eficaces, tanto para el educando como para el educador.

El sustrato metodológico de la Pedagogía como ciencia es materialista y dialéctico. Es una parte importante en el contexto de la concepción sistémica de la Ciencia, de aquí que en su avance y perfeccionamiento intervengan el de otros campos que abordan diferentes aspectos de la realidad material y social, de manera concatenada y unitaria.

En el desenvolvimiento de su praxis, la Pedagogía toma en consideración las direcciones que se han de seguir para que, en el de cursar del proceso de enseñanza, se logre el mayor grado posible de aprendizaje, con un esfuerzo mínimo y una eficiencia máxima, premisas si se quiere del conocimiento imprescindible que, en base de una relación costo-beneficio aceptable de todo tipo, garantice una educación y capacitación en correspondencia con las necesidades reales de su sujeto-objeto de trabajo.

2.2 Algunas consideraciones sobre las Tendencias Pedagógicas Contemporáneas

En su devenir evolutivo, histórico y concreto, la Pedagogía ha estado influida por condiciones económicas, políticas, culturales y sociales, las cuales han intervenido, con mayor o menor fuerza, en el desarrollo del nuevo conocimiento pedagógico, o lo que es igual, en el surgimiento y aplicación de los procedimientos dirigidos a favorecer el hecho de la apropiación, por parte del hombre, de la información requerida para el enfrentamiento exitoso de las situaciones cambiantes de su entorno material y social, en consecuencia con sus propios intereses y en correspondencia con el beneficio de los demás.

2.3 Escuela Nueva

La Tendencia pedagógica conocida con el nombre de la Escuela Nueva, puede decirse que surgió con el filósofo y pedagogo norteamericano John Dewey (1859-1952), quien planteó desde un principio que el propósito principal de la educación, condicionados de las distintas tareas o aspectos del proceso de enseñanza-aprendizaje debía estar dado por los intereses de los propios alumnos, es decir, por las fuerzas interiores que llevan a estos a la búsqueda de la información educativa y al desarrollo de las habilidades capacitadas. En esta tendencia pedagógica alcanzan un mayor auge los intentos por dirigir a los educandos más hacia las acciones prácticas concretas, que hacia los ejercicios teóricos, situación esta que ya se había iniciado hacia finales del siglo XIX con una mayor propagación en las primeras décadas de este siglo y en cuya esencia todo se dirigía, a una crítica profunda de los procedimientos autoritarios e inflexibles condicionados por la

Tendencia Pedagógica Tradicional, en contra del enciclopedismo pasivo asignado al alumno.

La Escuela Nueva, como Tendencia Pedagógica que es, enfatiza la importancia que tiene que el educando asuma un papel activo, consciente de lo que desea aprender, en consecuencia con sus posibilidades e intereses, lo que trae aparejado un cambio importante de las funciones que entonces debe realizar el profesor en el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje que posibilite alcanzar realmente, de forma medible, los objetivos propuestos.

La Escuela Nueva persigue, en sus concepciones teóricas y proyecciones prácticas, garantizar el logro de una mayor participación con un grado más elevado de compromiso de todo ciudadano con el sistema económico-social imperante, en base de la consideración, no del todo correcta, de que la satisfacción de las aspiraciones del ser humano, como individuo y como ser social, contribuiría de manera sustancial a lograr cierto tipo de equilibrio en la sociedad, a punto de partida, sobre todo de la suavización o eliminación de las contradicciones entre las clases y dentro de las clases mismas.

La divisa de la Escuela Nueva como tendencia pedagógica es aprenderlo todo, haciéndolo, en un intento de subordinar a la experiencia práctica concreta los aspectos teóricos contenidos en los libros.

La enseñanza, el aprendizaje, la educación y capacitación de los seres humanos, el eje que como espiral dialéctica organiza y genera todos los demás conceptos es el historicismo.

La figura más representativa de esta tendencia pedagógica fue y lo continúa siendo el soviético LS Vygotski para quien ninguno de los tipos de actividad y, mucho menos, las formas de relación entre los hombres están predeterminadas morfológicamente. Esta concepción representa, en la práctica, una gran ventaja ya que gracias a ella los diferentes nodos o tipos de actividad vital pueden funcionar, en definitiva, como órganos funcionales de la actividad humana, o lo que es lo

mismo, plantea la posibilidad de realización de cualquier tipo de actividad en el curso de la vida, con lo cual se manifiesta la extraordinaria capacidad y, de recuperación mediante la compensación.

A punto de partida del enfoque histórico-cultural de la pedagogía, se le otorga un carácter rector a la enseñanza en relación con el desarrollo psíquico del individuo y la considera precisamente como fuente e hijo conductor de tal desarrollo psicológico y éste, a su vez, de la adquisición de los conocimientos necesarios e imprescindibles para un patrón educativo en correspondencia con los intereses de la sociedad y del propio individuo como personalidad en su movimiento evolutivo y desarrollador en el seno de la misma en condiciones históricas concretas.

La educación es un proceso amplio e integral, la pedagogía es un saber pero ante todo un saber hacer, cuyos sujetos son históricos cambiantes.

La enseñanza de la lengua extranjera ha sido preocupación principal desde viejos tiempos hasta nuestros días, especialmente las estrategias para motivar a los alumnos y hacer que cada día en lugar de rechazarla sea agradable. El juego puede ampliar la esfera del Yo o también poner en acción los sentimientos contenidos o reprimidos e igualmente compensar los sentimientos de inferioridad. Los juegos ayudan a muchos estudiantes a sostener sus intereses en las actividades de clase, también ayudan al instructor a crear contextos en los cuales el lenguaje es útil y significativo, finalmente la mas conocida de las teorías del juego enseña como en el juego se ejercita involuntariamente más tarde se ha de realizar en la vida activa con la seriedad de la responsabilidad.

La creación de ambientes de comunicación que favorezcan el goce y uso del lenguaje como significación y representación de la experiencia humana propicien el desarrollo del pensamiento como la capacidad de expresarse libre y creativamente. La participación implica aceptación de sí mismo y de los demás y, quién se acepta y acepta al otro, reconoce cualidades y defectos, asimila y da conocimiento y con base a ello construye un mundo del cual es protagonista social.

2.4 PRINCIPALES CARACTERISTICAS DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN EL NIÑO

El Pensamiento Del Niño Se Desarrolla En La Medida En Que Se Desarrolla Su Lenguaje

Los Niños Comprenden Y Se Apropian Del Lenguaje En Interacción

Este principio apoya los conceptos de Vigotsky y Bruner pues sostiene que el niño nace dentro de la comunidad de personas que emplean un lenguaje y el aprendizaje de su lengua forma parte de su socialización como miembro de esta comunidad. A través de esta interacción con los de su entorno, el niño adquiere así los recursos del lenguaje de su comunidad y aprende la forma de emplear esos recursos para realizar una variedad de propósitos en relación con diferentes personas y en situaciones diferentes –Wells (1985).

Bruner también considera que los infantes entran al mundo del lenguaje y la cultura con un aprestamiento para encontrar o inventar formas sistemáticas para responder a los requerimientos sociales y sus formas lingüísticas.

Según Bruner, el niño reacciona culturalmente con hipótesis muy específicas sobre lo que se pide o se necesita de él y entra al mundo del lenguaje con cierto aprestamiento sobre lo que debe ser el orden en el lenguaje. Las observaciones sobre el comportamiento de los niños en el juego en los primeros años y sus intentos comunicativos confirman este empuje hacia la generación de esfuerzos para combinar y variar sus manifestaciones lingüísticas. Pareciera como el niño y su madre o niñera estuvieran atentas para combinar elementos en situaciones sociales con el fin de obtener significados, asignar interpretaciones e inferir intenciones.

2.5 LOS NIÑOS SE INVOLUCRAN ACTIVAMENTE EN EL APRENDIZAJE DE LA LENGUA

El niño que aprende su primera o segunda lengua se sumerge en un proceso muy complejo pero a la vez sorprendentemente activo. Como Margaret Donaldson dice:

Subyacente a esta sugerencia existe todo un conjunto de nociones fundamentales sobre la formas en que nos relacionamos con el mundo. De estas, la mas importante es la idea de que esta relación es activa de nuestra parte desde sus inicios. Nosotros no nos sentamos solamente a esperar a que el mundo incida en nosotros. Nosotros tratamos activamente de interpretarlo, de apropiarnos de él, lo

construimos intelectualmente, nos lo representamos a nosotros mismos. (En *Children's Minds*, p. 68).

Bruner también señala que mucho de este proceso cognoscitivo que ocurre en la infancia parece operar en apoyo de actividades conducentes al logro de objetivos. Desde el comienzo, según Bruner, el infante humano es activo en la búsqueda de regularidades en el mundo que lo rodea. El niño es activo en la forma propia de los humanos, convirtiendo su experiencia en estructuras cuyas finalidades son características de la especie. Por ejemplo, el niño está equipado con una variedad de procesos biológicos que aseguran su alimentación inicial, su apego a la persona que lo cuida, a un primer contacto sensible con el mundo.

En conclusión, los infantes están sintonizados para entrar al mundo de la acción humana. Parecen estar sensibilizados a los requerimientos de la predicción y a la búsqueda y logro activo de placer con cada predicción que tenga éxito.

2.6 LOS NIÑOS EMPLEAN ESTRATEGIAS EN EL APRENDIZAJE DE LA LENGUA

Estudios sobre el aprendizaje de la lengua materna han demostrado que tanto los niños como los padres desarrollan intuitivamente estrategias que proporcionan la adquisición del lenguaje. De la misma forma, estas evidencias sugieren que los niños pequeños irían a aplicar las mismas estrategias cuando aprenden una segunda lengua. De acuerdo con Tough (p. 223) entre estas estrategias están la imitación, la repetición, el habla telegráfica y la incorporación. Ella sostiene que los

estudios en psicolingüística dan evidencia de los primeros intentos de imitar palabras solas que emplean otros. A medida en que incorporan significado, los niños siguen usando estas palabras con frecuencia repitiéndolas como si estuvieran practicando el uso de ellas. Luego, los niños comienzan a combinar palabras aprendidas en esta forma, demostrando creatividad en la producción de “habla telegráfica”.

Bruner agrega otra característica al talento natural del niño: la sistematicidad y capacidad de abstracción, es decir, la capacidad que ellos tienen para seguir reglas abstractas. El señala que las hipótesis lingüísticas y comunicativas dependen de condiciones facilitados y que ninguna de ellas genera lenguaje per se. El lenguaje requiere una sensibilidad única a un sistema de sonidos regido por patrones, a restricciones gramaticales, a requisitos referencias, a intenciones comunicativas. Esta sensibilidad se desarrolla en el proceso de llevar a cabo ciertas funciones generales no lingüísticas: la precisión, el ambiente, la interacción transaccional, el logro de objetivos con la ayuda de otros, etc.

2.7 LOS NIÑOS SON ENTUSIASTAS, CURIOSOS, INTERESADOS EN EL APRENDIZAJE DE UNA LENGUA

Los niños disfrutan del lenguaje con placer dominando el sistema articulatorio y empleando palabras poco familiares muchas veces como si estuvieran probando sus experiencias. Cuando se aproxima a los nueve o diez años ya hace acopio de un vocabulario de palabras técnicas que se relacionan con actividades que tienen que ver con el mundo externo de la escuela.

2.8 EL LENGUAJE A LOS 5 AÑOS

A los 5 años no solo ha adquirido el niño capacidad para emplear el lenguaje eficazmente, sino que ya empieza a tener una noción de las reglas y limitaciones sociales con respecto a su uso. Hasta cierto punto este resultado de una mayor madurez y equilibrio y de un discernimiento mas profundo de lo que es mas apropiado para una situación dada; pero en muchos casos los efectos de la represión y la falta de confianza en sí mismo se hacen patentes en las respuestas mas breves del niño.

El lenguaje es una herramienta cultural que trabaja en forma reciproca. Ayuda, mediante la comunicación, a mantener la unión del grupo social; ayuda al individuo a definir su propio status y a desarrollar su propio pensamiento. Las palabras son rótulos útiles. También son indicadores para el padre observador.

Características del niño con relación a la maestra

- El niño gusta de la maestra. La relación es natural y agradable.
- El niño obedece a la maestra como cosa natural. La cita como autoridad.
- Relación menos personal que en años ulteriores.
- El niño puede quejarse: “la maestra me hace hacer cosas”, “la maestra me hace formar fila”.
- Necesita la atención inmediata de la maestra.
- Se dirige a la maestra en procura de materiales, para contarle sus experiencias, para mostrarle sus trabajos.

- Busca a la maestra en procura de aprobación y afecto.
- Le agrada hablar y conversa con cualquier persona. Algunos hablan “constantemente”.
- Interés por el uso de palabras nuevas y largas; interés por el significado de las palabras.
- Preguntas: “¿qué palabra se deletrea.....?”
- Innumerables preguntas; ahora procura realmente obtener información.
- Su empleo de la gramática es ya fundamentalmente correcto; por lo general, solo una o dos formas incorrectas. Critica el uso equivocado de la gramática por los demás.

El juego del niño con objetos para suplir demandas y conocerlos, es una actividad ligada a la vida cotidiana, en la que el juego actúa como mediador del proceso psíquico (interioridad) y del proceso de socialización externa (demandas institucionales, instintivas y culturales). En cuanto al primero, el niño liga su acción lúdica a situaciones imaginarias para poder suplir todas aquellas demandas (biológicas, psíquicas, sociales) producto de su dependencia. En consecuencia podríamos afirmar retomando a Vigotsky[1] que “Para resolver esta tensión, el niño en edad preescolar entra en un mundo ilusorio e imaginario, en el que aquellos deseos irrealizables encuentran cabida: este mundo es lo que llamamos juego. La imaginación constituye un nuevo proceso psicológico para el niño, éste no está presente en la conciencia de los niños pequeños y es totalmente ajeno a los animales.

En los niños, a partir de los dos años, se producen en los juegos cotidianos o protagonizados, los mayores logros en un sentido básico de acción lúdica y del aprendizaje de las reglas de la cultura -moralidad entre otras. Estas situaciones imaginarias que construye el niño desde pequeño, no son necesariamente como se ha creído acciones simbólicas, pues, según Vigotsky, existe el peligro de asociar al juego con una actividad semejante al álgebra; podríamos preguntarnos: ¿Qué significado tiene el juego del niño en una situación imaginaria?, para lo cual podríamos argumentar que el juego que comporta una situación imaginaria, es de hecho un juego provisto de reglas, en la que los niños al final del período preescolar y a lo largo de algunos años construyen y se apropian de las reglas de la cultura, es decir, el niño imagina ser maestro y en consecuencia está obligado a observar e imitar las reglas de la conducta de un maestro.

En los juegos cotidianos los niños, por primera vez descubren el mundo de los conflictos y de las relaciones que existen entre los adultos: sus derechos, sus deberes y de esta forma, el niño al imitar a los adultos, después de haber adquirido su autoconciencia, puede situarse en la realidad del otro, para poder hacer predicciones de sus comportamientos sociales y poder obrar en tal sentido.

Fuera de los anteriores logros, los juegos de rol o protagonizados, son básicos para el desarrollo de la fantasía, de la imaginación y en consecuencia de la creatividad humana; Valeria Mujina[2], señala al respecto: "El niño aprende a sustituir unos objetos por otros, a interpretar distintos papeles, lo que servirá de soporte al desarrollo de la imaginación... A esta edad (preescolar), crean con su

imaginación los objetos, sus actuaciones con ellos y las nuevas situaciones. Surge entonces el juego interiorizado".

Con respecto a los ambientes facilitadores de estos juegos, es necesario explicitar que cuanto más experiencias de este tipo y cuantos más realidades los niños conozcan, serán mucho más amplios y variados los argumentos de sus juegos. Mujina[3], considera que: "Con el aumento de la variedad de los argumentos se incrementa también la duración de los juegos. Los juegos de los niños de tres a cuatro años duran diez o quince minutos; los juegos de los niños de cuatro a cinco duran cuarenta, cincuenta minutos y los de seis a siete, horas y hasta días".

En la medida que el niño va creciendo el juego se vuelve más complejo y argumentativo, pues los niños empiezan a penetrarse en el mundo del adulto para aprender sus reglas sociales de convivencia.

Asumir el juego desde el punto de vista didáctico, implica que éste sea utilizado en muchos casos para manipular y controlar a los niños, dentro de ambientes escolares en los cuales se aprende jugando; violando de esta forma la esencia y las características del juego como experiencia cultural y como experiencia ligada a la vida. Bajo este punto de vista el juego en el espacio libre-cotidiano es muy diferente al juego dentro de un espacio normativizado e institucionalizado como es la escuela, las teorías piagetianas en este sentido plantean que el juego actúa como un revelador mental de procesos cognitivos, los cuales son necesarios para estimular los estadios de desarrollo propuestos por este autor (fase sensoriomotor

- pensamiento simbólico - operaciones intuitivas - operaciones concretas - operaciones formales).

La falencia más predominante de la teoría piagetiana, es que ésta se centra en la suposición de que los procesos del desarrollo del niño son independientes del aprendizaje; es decir, el aprendizaje utiliza los logros del desarrollo en lugar de proporcionar un incentivo para modificar el curso del mismo; Vigotsky[5] afirma que "El aprendizaje y el desarrollo están interrelacionados desde los primeros días de vida del niño"... y además, dice, que: este aprendizaje infantil que empieza mucho antes de que el niño llegue a la escuela, es el punto de partida de este debate. Todo tipo de aprendizaje que el niño encuentra en la escuela tiene siempre una historia previa[6].

De acuerdo con los planteamientos anteriores, el juego podría facilitar la zona de desarrollo proximal para aquellas funciones del desarrollo humano que no han madurado y que, según este autor, se encuentran en estado embrionario como "capullos" o "flores del desarrollo" en lugar de frutos del desarrollo; lo importante no es cómo llega el niño a ser lo que es, sino cómo puede llegar a ser lo que aún no es; ésta es en síntesis la diferencia fundamental entre la psicología norteamericana y la psicología soviética (Vigotsky - Luria - Leontiev - Elkonin - Liublinskaia - etc.).

Los educadores que han utilizado la teoría de Piaget, en la mayoría de los casos, han utilizado el juego para potenciar estadios concretos, motrices y lógicos -que ya

se encuentran naturalmente desarrollados-, pero se han olvidado que el estadio concreto es un trampolín para desarrollar procesos psicológicos superiores; según Vigotsky[11] "El aprendizaje orientado hacia los niveles evolutivos que ya se han alcanzado resulta ineficaz desde el punto de vista del desarrollo total del pequeño. Un buen aprendizaje es sólo aquel que precede al desarrollo en términos prospectivos y no en términos de lo pasado.

La función de la escuela, retomando las teorías de Vigotsky, en lo relacionado con la zona de desarrollo proximal, debe estar orientada en sus fines y propósitos hacia el mañana del desarrollo humano; es decir, adelantarse al desarrollo para poderlo favorecer. En relación con esto Vigotsky[12], afirma: "La zona de desarrollo próximo proporciona a los psicólogos y educadores un instrumento mediante el cual pueden comprender el curso interno del desarrollo. Utilizando este método podemos tomar en consideración no sólo los ciclos y procesos de maduración, que ya se han completado, sino también aquellos que se hayan en estado de formación que están comenzando a madurar y a desarrollarse. Así pues, la zona de desarrollo próximo nos permite trazar el futuro inmediato del niño".

Las teorías de Vigotsky, con respecto al juego, se mueven en el terreno del significado y en el de la interioridad. De esta forma el pensamiento está separado de los objetos y de las acciones que los niños hacen frente a los juegos imaginarios; los cuales surgen a partir de las ideas más que de las cosas: una caja es una nave espacial, una sombra es un monstruo, un palo es un caballo.

Desde esta perspectiva las acciones están de acuerdo a las reglas, según Vigotsky[13] "El problema del niño es que para poder imaginar un caballo, tiene que definir su acción mediante el uso de "el - caballo - en - el - palo" como punto de partida".

El niño de esta forma, no sólo percibe objetos, formas, colores; sino que también percibe significaciones de carácter más generalizado que aislado. Para este autor[14], en el preciso momento en que un palo se convierte en el punto de partida para desglosar el significado del concepto caballo, del caballo real, se invierte la proposición objeto/significado, por la de significado/objeto; "cualquier palo puede ser un caballo, pero por ejemplo una postal no puede ser nunca un caballo para un niño. La afirmación de Goethe, de que en el juego cualquier cosa puede convertirse en cualquier otra, es totalmente incorrecta".

El juego, en muchas de sus manifestaciones, se encuentra ligado al goce, al placer, al deseo y a un proceso de distensión apto para la creación misma; pero como ya había dicho, no es tan simbólico como aparenta ser; puesto que en la actividad del niño, el juego, opera con significados separados de los objetos; diferente a lo que sucede en un adulto, para el cual una cerilla, una postal puede ser un caballo, porque este se encuentra en capacidad de hacer uso de sistemas simbólicos complejos.

La fantasía y la imaginación son espacios ideales para la libertad y la creatividad. Lo irreal, lo ficticio es sinónimo en cierta medida de la fantasía, la cual se asocia

fácilmente con los sueños o con los niños. De esta forma para muchas teorías científicas-Dogmáticas, el juego y la fantasía no son actividades serias, lo serio corresponde al mundo de la ciencia. El desprecio o la subvalorización se ha mantenido tradicionalmente en la escuela tradicional y moderna, debido a los mecanismos o instrumentos de poder que tienen los nuevos conocimientos y las nuevas tecnologías. El maestro a través de la interiorización de esquemas de acción y percepción del conocimiento, lo ha hibridado como hábito de instrucción.

En el espacio y el tiempo creados por la didáctica de la fantasía, los sujetos pueden actuar como observadores o protagonistas, para construir y reconstruir los significados del pensamiento ligados al devenir del pasado, del futuro y del infinito en un plano recreativo del conocimiento.

El espacio de la creatividad, es el espacio de la libertad del sin sentido y éste sólo se construye a través de experiencias lúdicas que tiene el niño en sus primeras relaciones objetales con procesos y objetos transicionales, es decir, en su relación con el yo y no - yo; con el mundo físico de los objetos para entenderlo y transformarlo.

El niño aísla fantasía y realidad, pero este proceso lo vive con mucha profundidad y seriedad; sus experiencias significativas son muy pocas, debido a la edad y al desarrollo de sus estadios evolutivos, lo que hacen que su producción creativa no sea de alto nivel, como en la que se produce en aquellos adultos que logran penetrar y entender los mundos mágicos de la imaginación creadora, es decir,

aquellos que como los poetas todavía tienen ligado al mundo de la realidad, el cordón umbilical del mundo mágico de los niños; para Manfred Nex, "No hay actos creativos que ocurran en un solo mundo, la creación es un compromiso con varios mundos".

Para ser creadores, es necesario abordar el mundo mágico del niño, para poderlo potenciar dentro de lógicas combinatorias y transformativas que nos permitan vivir el mundo de la creación y del juego. La creación, desde ésta última perspectiva, no es producto de un sólo plano del pensamiento racional, sino que el acto creativo es producto de una actividad mental en que operan los dos mundos. Mundo de la objetividad y mundo de la fantasía.

Es fruto así mismo, de múltiples esfuerzos en el campo de la educación preescolar que he querido sistematizar. Influye en él la experiencia y riqueza del trabajo cubano y su contexto de excelentes logros en el trabajo con los niños y niñas, los esfuerzos realizados por el Instituto Nacional del Niño y la Familia (INNFA) entre 1997 – 1999, específicamente en el Programa Creciendo con Nuestros Hijos, los distintos talleres y cursos efectuados con sus integrantes y el alto compromiso con la niñez de nuestros país.

De esta forma, y desde muy diversas fuentes ve la luz este trabajo inscrito en las posibilidades del enriquecimiento cognoscitivo y la elaboración de herramientas del conocimiento, elementos base y prioritarios para posteriores adquisiciones de los niños y niñas en el campo de la educación básica.

2.9 PRIORIDADES ESTRATEGICAS.

Partamos de determinar Prioridades Estratégicas para la educación preescolar en el tercer milenio.

Consolidar una nueva cultura de la infancia con educación temprana para todos los niños, enfatizando estrategias de "discriminación positiva" en favor de los niños de

familias pobres y en situación de vulnerabilidad. Una nueva cultura de la infancia debiera partir por el cumplimiento de los derechos de todos los niños sin excepción alguna.

La educación infantil debe ser instrumento que, unido a su nutrición y salud, asegure las bases de todo buen desarrollo posterior de la persona. La calidad de las experiencias en relación con otros niños y con adultos que pueda ofrecerse al niño, será fortalecida si se toma en cuenta las propias capacidades infantiles y se alienta sus posibilidades de proyectar sus movimientos, intenciones, inteligencia y afectos para modificar su propio entorno ya sea familiar o educativo.

Dar particular atención al desarrollo del lenguaje con enfoques multiculturales.

El lenguaje se adquiere en el intercambio social. El lenguaje en sus diversas expresiones es imprescindible para comunicarnos con los otros y para representar

y configurar el mundo. "El crecimiento intelectual del niño depende del dominio de los mediadores sociales del pensamiento, esto es, del dominio del lenguaje"

El lenguaje desarrolla el pensamiento propio, la convivencia con los demás y es principal factor de comunicación. Se señala, con razón, que sin el lenguaje no sería posible construir los pensamientos ni amar. Mas, para ayudar al niño a construir su expresión, comunicación y comprensión a través del lenguaje, será fundamental partir del reconocimiento de las potencialidades de todo niño, de su creatividad y de sus capacidades para producir.

Vincular más a la familia como agente educador y socializador, propiciando la reflexión y comprensión de su papel en el desarrollo de la infancia.

La familia es mediadora activa entre el individuo y la sociedad. Su importancia es tal que se puede afirmar que es ella, de acuerdo a sus posibilidades y limitaciones, quien facilita o limita los procesos de desarrollo que afectan a sus integrantes. Si su acción es adecuada, los resultados favorecen a la propia sociedad. Es considerada, cada vez más, como el espacio privilegiado para la acción de las políticas públicas y aquel en que ellas pueden tener mayor impacto.

La influencia del entorno familiar es predominante en todos los períodos cruciales de crecimiento; por ejemplo, los estilos de comunicación interpersonal ayudan al niño a ir definiendo sus modelos de reaccionar ante las experiencias, pensamientos y sentimientos de los demás. Cuando la educación posibilita la

participación de los padres; éstos mejoran su forma de comportarse como tales, favorecen la independencia de sus hijos y ayudan a la autoestima de ellos mismos, lo que repercute en el desempeño escolar de los niños.

Ella es agente educativo por excelencia; el aprendizaje por imitación, determinante en los niños, es uno de sus productos. "Al fin y al cabo en la mayoría de los casos, la familia es la única influencia educativa permanente en la vida del niño; los maestros van y vienen, el niño puede ser cambiado de escuela, pero la familia permanece".

El ambiente familiar viene a ser la primera oportunidad que tiene todo ser humano para constituirse como tal. Será por ello decisivo considerar la presencia y acción de los padres o de la madre sola como primeros educadores y de la familia – cualquiera sea la forma que ésta adopte – como estructura primaria de pertenencia al niño donde éste puede constituirse en sujeto en virtud de un proceso de identificación y diferenciación que le permite adquirir su propia identidad.

Por lo anterior, todo programa de educación infantil debe integrar a la familia si quiere tener real éxito en sus tareas. Los programas basados en la familia tendrán mayor posibilidad de logros educativos. Una cuestión clave en programas de educación temprana residirá en posibilitar que los padres ganen confianza en sí mismos y desarrollen destrezas que mejoren su interacción con los niños.

Lamentablemente, en ambientes de pobreza, los padres no tienen, muchas veces, posibilidades de reconocer su propio valor o sus potencialidades como educadores. Una causa frecuente es que ellos mismos no poseen una experiencia pedagógica exitosa durante sus años de escuela.

La mejora del ambiente cultural familiar y la elevación de la conciencia paterna de que esa mejora repercutirá directamente en el desarrollo educativo de sus hijos y en sus mejores aprendizajes, y de que la vinculación de los adultos docentes con los niños debiera ser mediadora, fueron valoradas y hechas explícitas en el ya lejano 1932 por Lev Vigotsky.

El nivel educativo de los padres, particularmente el de las madres, aparece en muchas experiencias y determinados estudios como el factor clave en la educación y salud de sus hijos; es también influencia directa para la opción por dar a sus hijos educación preescolar y para evitar el abandono escolar en los grados superiores de primaria y secundaria.

Si existe el propósito de un real mejoramiento de la calidad de la educación integral a la infancia, la investigación científica será fundamental para alcanzarlo. Una prioridad de la investigación científica en el desarrollo de la educación infantil, será tratar de conocer realmente al niño con el que se trabaja. Partiendo del niño real y en un mundo real, y, asimismo, procurando tener, a través de la investigación, mayor claridad conceptual sobre el niño ubicado en ambientes concretos.

Aproximación a las nuevas tecnologías con predominio de los criterios pedagógicos.

Importa partir de admitir que toda nueva tecnología no tiende a reemplazar la anterior. El ordenador no reemplaza a la máquina de escribir ni al vídeo, éste no reemplaza al televisor, ni éste a la radio. Cada una tiene su función, sus potencialidades y limitaciones. De lo que se trata es que los niños desde pequeños sepan de su existencia y sean motivados para usar cada medio con mente alerta o atenta.

2.10 BÚSQUEDA DEL EDUCADOR DE EXCELENCIA PARA LA EDUCACIÓN INFANTIL.

Esta prioridad puede ser perfectamente la primera y está asociada al buen cumplimiento de las anteriores.

Un programa de educación infantil ha de corresponderse teóricamente con un solo enfoque conceptual, cualquiera que este sea y asimilar dialécticamente lo mejor de otras concepciones que sean compatibles con el mismo. Asimilar dialécticamente quiere decir que cualquier forma organizativa, contenido, procedimiento, método, puede ser integrada al propio programa siempre que se filtre, se le decante y se conciba dentro de su concepción teórica, haciendo las modificaciones necesarias para permitir esta fusión. Desafortunadamente esto no suele hacerse, y lo más común es que se tomen estos procederes tal cual lo establecen las otras teorías, de manera mecánica y cayendo en un eclecticismo. Hacer un programa cerrado, que no admite la inclusión de ningún otro proceder

teórico y metodológico, es tan perjudicial como el ser ecléctico, pues en todo enfoque siempre hay elementos de verdades científicas, que nutren la ciencia psicológica y pedagógica en un haz de conocimientos que proviene del estudio y la investigación de muchos, sin que la verdad científica sea patrimonio de una única escuela o posición teórica.

El programa de educación infantil ha de concebirse con los principios propios de la educación y la enseñanza de estas edades.

Realmente, cuando se habla de los principios de la enseñanza y la educación, se dice de principios que son generales a cualquier nivel de educación, que se concretan y particularizan en cada edad. En el caso de la edad que nos ocupa, considerada la misma edad desde el nacimiento hasta la crisis de los seis-siete años, implica necesariamente su adecuación para estos principios generales y la particularización del proceso educativo en la edad, dada la obligatoria correspondencia ya señalada con las características del desarrollo en estas edades.

La afirmación que la edad pre – escolar constituye una etapa fundamental en todo el desarrollo de la personalidad del niño, resulta ampliamente compartida por todos los pedagogos que se han ocupada desde distintas posiciones de los problemas de la educación, el desarrollo y la formación del ser humano.

Múltiples estudios e investigaciones han evidenciado que en esta etapa se sientan las bases, los fundamentos esenciales para todo el posterior desarrollo infantil, así como la existencia de grandes reservas y posibilidades que en ella existen para la formación de diversas capacidades, cualidades personales y el establecimiento inicial de rasgos del carácter.

Existen muchas razones para desarrollar un Programa de Educación Preescolar, entre las que destacamos:

Los primeros años de la vida del niño, desde el nacimiento hasta los seis / siete años de edad, ponen los cimientos para un crecimiento saludable y armonioso del niño. Se trata de un período marcada por un rápido crecimiento y por cambios que se ven influenciados por su entorno. Estas influencias pueden ser positivas o negativas, determinando en gran medida cómo será el futuro adulto, las futuras generaciones y la sociedad.

Las investigaciones demuestran que los déficit intelectuales o físicos se convierten en acumulativos. El niño con déficit existentes en los que se haya incurrido debido a las privaciones pasadas tendrá menos posibilidades de evolucionar hasta alcanzar niveles, aún en el caso de proporcionarle dichos estímulos. La pronta identificación y tratamiento/corrección de problemas relacionados con discapacidad,, desnutrición, infradesarrollo social, cognoscitivo y afectivo, etc., podrán hallarse mejor durante los primeros años de vida, proporcionando así al

niño unas mejores oportunidades en la vida, reduciendo, por otra parte, al mínimo los costes necesarios para la adopción de remedios.

El cuidado y educación de los niños pequeños mediante una acción integrada adecuada proporciona un medio para remediar el problema evidente de la desigualdad de oportunidades.

Coincidimos en que todos los niños nacen iguales y deben tener igualdad de acceso no sólo al conocimiento y la cultura de todos los pueblos y deben crecer como ciudadanos iguales de su país y del mundo en general.

La Educación Infantil complementa al hogar proporcionando la asistencia y educación adecuadas para la promoción del desarrollo total del niño. Ha de ser punto de formación no sólo del niño, sino de la familia.

La Educación Infantil proporciona una valiosa experiencia y preparación para la transición a la escolarización a nivel primario.

Los avances de la neurociencia, que nos demuestran que el sistema nervioso, base y soporte de la personalidad del adulto, se forma en los primeros años.

No hay segunda oportunidad para la infancia. Por tanto con todos los conocimientos basados en las investigaciones sobre la importancia de esos primeros, años de la vida, es fundamental hacer todo lo que sea posible por el bien de cada niño, su salud y nutrición, su crecimiento, aprendizaje y desarrollo, su felicidad.

2.11 Ventajas De Un Programa De Educación Preescolar:

Por otra parte, muchas son las ventajas que reporta la asistencia a un programa de educación preescolar, como conocemos los profesionales:

El centro se presenta como el principal elemento de socialización para el niño. Este va a aprender a compartir, a esperar y a respetar; hecho, que adquiere una gran relevancia, ya que se presenta como la estructura intermedia entre la propia familia e integración del niño en los demás estamentos sociales.

El centro nos posibilita el seguir paso a paso el proceso de aprendizaje y maduración de cada niño. Así, podemos detectar los posibles desequilibrios, desajustes o déficit que se vayan produciendo. Esta posibilidad de actuación preventiva va a ser determinante y fundamental para el desarrollo de los niños.

La estructura del centro está concebida en función de las necesidades de los niños. Ofreciendo mayores posibilidades para la manipulación y exploración de los objetos y el espacio. En el marco familiar, los espacios suelen ser limitados, produciéndose continuas prohibiciones, para que no cojan determinados objetos o alcancen o se suban a diversos lugares, hecho que limita las posibilidades de experimentación de los niños.

El ver, observar y admirar a otros compañeros sirve de gran motivación en determinadas actividades y aprendizajes. En este sentido, todos somos conscientes de las posibilidades que nos ofrece la imitación (control de esfínteres, comida, aspectos motrices, etc.) a estas edades.

A través del juego, los educadores facilitarán los medios para favorecer el desarrollo del niño, generando en este sentido de afecto, amistad, compañerismo, ternura y, en general, contribuyendo a una mayor sensibilidad con los otros, lo cual es facultad para otra serie de actividades, como la observación, captación, comprensión de estímulos, etc., que crean en ellos una mayor independencia y autonomía.

Abundando en los razonamientos expuestos, nos encontramos fuertes razones de índole sociológica que apuntan por una generalización de la educación infantil. El cambio social que se observa en el mundo como consecuencia de la industrialización, la incorporación de la mujer al mundo laboral, el incremento de la expectativa de la calidad de vida, la exigencia social de un mayor grado de cualificación y especialización en el trabajo, han producido una ruptura del modelo hegemónico de valores, actitudes y comportamientos, que han incidido directamente sobre la estructura familiar en varios sentidos:

Las exigencias del ritmo de vida actual, que han transversalizado todas las capas sociales, dificultando la educación de los niños en el seno de las familias por falta de tiempo.

La ruptura del modelo familiar ha eliminado los referentes actuales de la educación del niño (transmisión de conocimientos y hábitos de como cuidarlo), sin que hayan sido sustituidos por otros nuevos como consecuencia del desarraigo y aislamiento de las familias nucleares.

Según este panorama se configura un nuevo modelo social pensado exclusivamente por y para el adulto en el que el niño, a pesar de ser un "bien social deseado", se ha convertido en una dificultad a afrontar.

Esta nueva situación exige una respuesta de la sociedad y las instituciones para resolver el cuidado y la atención a la primera infancia.

La creación de servicios destinados al cuidado, atención y educación de la primera infancia nos lleva a reflexionar y analizar sobre cual es el mejor modelo para cubrir las necesidades y exigencia que la actualidad nos plantea.

El niño convive, crece y se comunica con la familia, y a ella le corresponde, en primer lugar, el derecho y el deber de educar a sus hijos. Los juicios y actuaciones formuladas en el ámbito familiar, no deben formular dicotomías ni marcar una distancia excesiva en relación a los parámetros sociales vigentes, lo cual aportaría duplicidad y controversia en la creación de los criterios básicos.

Por otro lado, la sociedad y los poderes públicos deben tutelar y facilitar, mediante los recursos que sean necesarios, el hecho de que el individuo disponga de los elementos precisos para el desarrollo sistemático de sus capacidades personales. Es pues, en el ámbito de las instituciones educativas donde deben favorecerse las vías de la socialización y donde se sedimentan las bases de los procesos de aprendizaje.

El objetivo común de la familia y de la institución educativa es, indiscutiblemente, conseguir la formación integral y armónica del niño. Ambas vías de actuación han de incidir en una misma dirección para garantizar la estabilidad y el equilibrio, factores indispensables para una adecuada formación.

Por supuesto, las sociedades no tienen una existencia separada de la de los individuos que las constituyen. La prolongación de la escolaridad en los últimos años no sólo ha sido una respuesta a las necesidades sociales ya aludidas, sino también a las demandas de los individuos. ¿Por qué los padres desean enviar a sus hijos a los Centros de Educación Infantil?

En primer lugar, la educación es una de las principales formas de preparar a los niños a ser miembros competentes e integrados de su sociedad. Es decir, para su propio desarrollo personal.

En segundo lugar, la educación es el medio principal de mejorar la condición social. Los estudios más prolongados acreditan la capacidad del individuo para un

trabajo generalmente más estimulante, mejor retribuido, más prestigioso y menos fatigoso que los empleos accesibles a las personas que han frecuentado la escuela un tiempo más breve.

La comunicación esencialmente afectiva del ejecutor con sus niños constituye fundamento del proceso educativo; La libre comunicación entre los niños, no solo cuando el adulto lo propicie, sino cuando ellos sientan la necesidad de hacerlo, es un elemento importante a tener en cuenta durante toda su vida en la institución y no solo en las actividades independientes.

La afectividad en todos los momentos del proceso, en la actividad, en la comunicación, en toda la vida del niño, constituye la piedra angular de la educación en esta etapa del desarrollo. Sin amor, sin afecto, no hay lugar para el desarrollo.

La vinculación de la educación con el medio circundante.

Este principio que se encuentra en la base de todo programa educativo, deviene elemento central en la etapa pre – escolar, ya que en este periodo de la vida el niño aprende, se forma y desarrolla mediante las experiencias que vive, y las relaciones directas que establece con los objetos, con las personas. Es en el contacto con su medio, con su tiempo y con su espacio que el niño, en un acercamiento a su realidad siente el deseo de comprenderla, hacerla suya, amarla y al apropiarse de ella se enriquece y se desarrolla.

Es necesario que se entienda que no se trata de sobre cargarlo con una serie de conocimientos acerca de su medio natural y social, sino de vincular todo el proceso educativo con el medio donde el niño vive y se desarrolla; aprovechar las posibilidades de ese medio para estructurar el proceso resulta imprescindible.

2.12 La unidad entre lo Instructivo y lo Formativo.

Es en la etapa pre – escolar donde se sientan las bases para el desarrollo de cualidades personales, por lo que este principio, que expresa la unidad entre lo instructivo y lo formativo en el proceso docente – educativo, cobra particular importancia.

En todos los momentos de la vida del niño deben propiciarse la formación de sentimientos de amor y respeto a su familia, sus compañeros, sus educadores; hacia su patria, y los símbolos que la representan; hacia el trabajo que realizan las personas que lo rodean y la satisfacción de cumplir con sencillas tareas, así como cualidades personales como la bondad, la veracidad, la honestidad y la perseverancia, entre otras.

La formación de estos sentimientos debe estar en correspondencia con las particularidades y posibilidades de los niños de acuerdo con su edad, explotando las situaciones de la vida cotidiana y las relaciones interpersonales, para que todo esto cobre una verdadera significación en la vida del niño.

La vinculación familia – institución, presupone una doble proyección: la institución proyectándose a la familia para conocer sus posibilidades y necesidades, las condiciones reales de la vida del niño y orientar a los padres para lograr la continuidad de la tarea educativa. La familia proyectándose a la institución para ofrecer información, apoyo, sus posibilidades como potencial educativo. Se trata de una vinculación que se plasme en un plan de intervención común, con objetivos y estrategias similares; en una conjugación de intereses y acciones.

De 3 a 5 años:

Infancia pre – escolar.

El Juego, la necesidad de familiarizarse y relacionarse con los adultos, el extender sus intereses más allá del ámbito infantil, se van concretando en el hecho de establecer juegos de roles con argumentos.

Predominio de la memoria, el pensamiento y el lenguaje en los procesos cognoscitivos y mayor desarrollo de la imaginación.

Un inicio de equilibrio entre lo Afectivo – Motivacional y regulativo, de forma tal, que existe un mayor control de su actuación, aunque no sobre sus propios procesos. Esto le permite un mayor nivel de independencia en la actuación de su vida cotidiana y la posibilidad de qué y con quién hacer.

El radio de interacción con el mundo natural y social que le rodea se amplía al igual que sus interrelaciones.

Preparación y Aprestamiento Escolar.

Consolidación de Estructuras Cognoscitivas necesarias para el ingreso al 2º año de la EGB.

Un mayor equilibrio entre lo afectivo – emocional y lo regulativo que empieza a manifestarse no solo en su actuación, sino también en inicios de regulación de sus propios procesos.

Una mayor ampliación de la interacción con el mundo social y natural que le rodea y de las interrelaciones.

Aunque el juego sigue ocupando un lugar central en su vida, hay ya una proyección hacia el estudio como característica de la posición de escolar a la que aspira.

En este contexto de desarrollo llega un momento en el que el niño adquiere conciencia de sus nuevas posibilidades, pierde interés por las acciones que anteriormente le atraían, trata de alcanzar la misma posición que los adultos en la sociedad, esta contradicción se expresa también como una crisis: lo antiguo ya no le satisface, y aún no está preparado para lo nuevo por lo que surgen dificultades en su interrelación, el tiempo de duración de las mismas está en directa relación en que el adulto las maneje y oriente, estas contradicciones como ya lo dije, son las que permiten el tránsito de una etapa a otra. De esta forma, el papel fundamental de la educación no es la aceleración del desarrollo, en cada etapa o

periodo, dado que se ha demostrado que esto trae consecuencias impredecibles en el desarrollo infantil, sino la posibilidad de ENRIQUECER CRECIENTEMENTE mediante el máximo empleo de aquellas posibilidades que proporciona cada etapa.

Ahora bien, la posibilidad de accionar sobre el desarrollo infantil, desde esta perspectiva implica el manejo creciente de una lógica que tome en cuenta los factores del desarrollo psicológico (la maduración, la transmisión social, el papel de la experiencia, etc.) inclusive, su propia individualidad.

Ante ello, se puede afirmar que el nivel de desarrollo alcanzado por los niños, desde la perspectiva psicológica clásica, determinaba la consecución de ciertos logros comunes a cada grupo, pero desde una perspectiva que tome en cuenta su desarrollo histórico – cultural, necesitamos respetar cada proceso individual, por ello es que nuestro objetivo fundamental de trabajo es lograr EL MAXIMO DESARROLLO

2.12.1 Implicaciones conceptuales:

Definimos evaluación como un proceso continuo sistemático y flexible que se orienta a seguir la evolución de los procesos de desarrollo de los niños o niñas y a la toma de las decisiones necesarias para adecuar el diseño del proceso educativo y el desarrollo de nuestra acción educativa a las necesidades y logros detectados en los niños o niñas en sus procesos de aprendizaje.

Podemos decir que, la actividad evaluadora así entendida contribuye de manera decisiva a la mejora de nuestra actividad como educadores así como nos sirve como observatorio permanente del desarrollo del niño.

Lo más importante es considerar que el proceso de evaluación siempre debe implicar de una forma comprensiva, a todos los elementos y procesos. Evaluar a un niño o niña por tanto, no supondrá sólo ayudar a mejorar su rendimiento sino que también afectará a los educadores, a la organización del Centro, a los métodos y al mismo proceso educativo. En el centro de educación infantil que todos debemos perseguir e implantar, el concepto evaluación mas allá de la simple evaluación de los logros. Los centros han de evaluar:

2.13 Aprendizaje Significativo.

Es el aprendizaje a través del cual los conocimientos, habilidades y destrezas, valores y hábitos adquiridos pueden ser utilizados en las circunstancias en las que el niño vive y otras situaciones que se presenten a futuro.

Para que se dé un aprendizaje significativo es necesario una relación sustancial entre la información previa y la nueva información, caso contrario no pasaría a formar parte de la estructura cognoscitiva ni podría ser utilizada en la solución de problemas.

El aprendizaje significativo se utiliza para la solución de problemas y como apoyo y punto de partida de futuros aprendizajes.

Los aprendizajes significativos desarrollan la memoria comprensiva que constituye la base para nuevos aprendizajes. El desarrollo de la memoria comprensiva permite que los niños adquieran seguridad, confianza en lo que conocen y puedan establecer fácilmente relaciones de lo que saben y vivencian en cada nueva situación de aprendizaje.

2.14 Lenguaje y Pensamiento.

Lenguaje y pensamiento son herramientas psicológicas que ayudan a formar otras funciones, y son en sí mismas funciones que atraviesan por un desarrollo cultural. Estas dos funciones tienen diversos orígenes, pero convergen y se desarrollan bajo una influencia recíproca. No es que la función como tal cambia, son las relaciones entre las funciones las que cambian, provocando en desarrollo.

El desarrollo de un niño conoce un habla pre intelectual, así como un pensamiento no verbal, sólo con el establecimiento de una unidad sistémica interfuncional, el pensamiento se vuelve verbal y el habla intelectual. Este pensamiento pre – conceptual constituye la base de la formación de los conceptos.

Vygotski distingue entre conceptos espontáneos y conceptos científicos. Si no existe una comprensión de los primeros, no se puede desarrollar los segundos; los conceptos espontáneos, desorganizados, pero de mucha riqueza empírica, se encuentran con los del adulto, de mayor estructura y logicidad. Este encuentro produce una solución final que, siendo internalizada por el niño, se vuelve una parte integral de su razonamiento.

El medio en el que se desarrolla el niño moldea los procesos por los que se forma el pensamiento verbal.

El niño aprende a hablar antes de aprender a comunicar; así entendemos los niveles en el desarrollo del habla infantil:

Habla social no internalizada.

Habla egocéntrica o habla para uno mismo.

Habla para otros, comunicativa, que ha atravesado un proceso de desarrollo y se ha internalizado.

El pensamiento interior se desarrolla a través de una lenta acumulación de cambios funcionales y estructurales que se derivan de este primer lenguaje del niño; finalmente, las estructuras del lenguaje manejadas o dominadas con maestría por el niño se vuelven estructuras básicas de su pensamiento.

El desarrollo del pensamiento del niño tiene una triple determinación:

El lenguaje.

Las herramientas lingüísticas del pensamiento.

Las experiencias socioculturales del niño.

Pero a partir de este momento el pensamiento necesita un vehículo para canalizar su contenido, es cuando a través de la relación histórica del desarrollo de la conciencia humana pensamiento – lenguaje y palabra son pues aquel canal de salida a este problema.

El pensamiento no solo se expresa en palabras, existe a través de ellas.

El habla interior es una función del lenguaje, no solo es el habla como un murmullo o la repetición en silencio, ni es todo lo interior previo a la verbalización. Es un lenguaje interior, para uno mismo, y es el sucedáneo del lenguaje egocéntrico. Es un fenómeno de transición entre las funciones interpsíquicas a las intrapsíquicas.

El lenguaje egocéntrico desaparece en cuanto comienza a aparecer el habla interior; el habla para uno mismo se origina en la diferenciación del habla de los otros. Este es un desarrollo progresivo por medio del cual el niño empieza a distinguir su propio lenguaje del de los demás, guía hacia un lenguaje casi sin palabras, en dónde es más importante la semántica que la fonética.

Pensamiento y Lenguaje son clave de la naturaleza de la conciencia humana.

Como Piaget, Vygotsky (1962 – 1934) consideraba que el discurso privado ayuda a los niños de corta edad a integrar el lenguaje y el pensamiento; pero no pensaba que el discurso privado fuera egocéntrico. Lo percibía como una forma especial de comunicación: conversación con uno mismo. Como tal, decía cumple una función muy importante en la transición entre el lenguaje social temprano (experimentado con frecuencia a manera de órdenes de adulto) y el lenguaje interno (pensar en palabras), transición hacia la interiorización del control derivado socialmente del comportamiento. Vygotsky señaló que el discurso privado sigue una curva en forma de U invertida: aumenta durante los años de preescolar, cuando los niños la utilizan para autorregularse, y luego se desvanece durante los

primeros años de enseñanza elemental, cuando son más capaces de orientar y dominar sus acciones.

Según Vygotsky, los niños aprenden a interiorizar los resultados de sus interacciones con los adultos. Los adultos encausan el aprendizaje de los niños de manera más eficaz en la zona de desarrollo proximal; es decir, en lo que se refiere a tareas para las que los niños están casi listos a realizar por su cuenta.

2.15 El Bilingüismo.

¿Cuál es la experiencia de los niños que han aprendido un idioma en su hogar y se encuentran con un segundo idioma cuando ingresan a un programa preescolar? En los Estados Unidos (EE.UU.) el segundo idioma normalmente es el inglés, aunque en algunos casos los niños que hablan inglés se encuentran en clases donde están expuestos al español o algún otro idioma. Muchos niños en los EE.UU. han tenido algo de contacto con inglés antes de enfrentarse con él en el programa preescolar.

Muchos niños en el mundo aprenden a hablar dos idiomas o se vuelven bilingües (Tucker, 1999). De hecho, el bilingüismo existe en casi todos los países, las clases sociales y los grupos de edad (Grosjean, 1984). Las investigaciones indican que hay distintas ventajas cognitivas, comunicativas y culturales por ser bilingüe (August y Hakuta, 1997, Baker, 2000a).

Un niño llega a ser bilingüe por varios modos. Las tres sendas al bilingüismo son el bilingüismo simultáneo, el sucesivo, y el receptivo. Hay varios aspectos que contribuyen al camino hacia el bilingüismo para un niño. Un aspecto clave es la edad en que el niño está expuesto a los dos idiomas y el tipo o la medida de la exposición a cada idioma.

A diferencia de la adquisición del primer idioma, donde la mayoría de los niños tienen éxito cuando no presentan problemas de aprendizaje, no todos experimentan éxito en la adquisición de un segundo idioma. El éxito en dominar un segundo idioma depende en gran parte de la interacción de factores externos e internos. Los factores externos incluyen acceso a los que hablan segundo idioma, la frecuencia con la cual el niño tiene contacto y se relaciona con esas personas. También, incluye el grado en que el contexto de ese segundo idioma proporciona apoyo emocional y lo que se da a entender y la presión que se recibe en la escuela y la sociedad acerca del dominio del segundo idioma. Los factores internos incluyen las capacidades y limitaciones del niño, la necesidad percibida de aprender el segundo idioma, el talento de aprender idiomas y la disposición individual y destrezas sociales. Si las comunidades del hogar y la escuela del niño valorizan el idioma, el niño probablemente aprenderá y mantendrá los dos idiomas a un nivel alto (Winsler, Díaz, Espinosa y Rodríguez, 1997).

La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel, ofrece en este sentido el marco apropiado para el desarrollo de la labor educativa, así como para el diseño de

técnicas educacionales coherentes con tales principios, constituyéndose en un marco teórico que favorecerá dicho proceso.

2.16 Teoría Del Aprendizaje Significativo

Ausubel plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización.

En el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del alumno; no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuales son los conceptos y proposiciones que maneja así como de su grado de estabilidad. Los principios de aprendizaje propuestos por Ausubel, ofrecen el marco para el diseño de herramientas metacognitivas que permiten conocer la organización de la estructura cognitiva del educando, lo cual permitirá una mejor orientación de la labor educativa, ésta ya no se verá como una labor que deba desarrollarse con "mentes en blanco" o que el aprendizaje de los alumnos comience de "cero", pues no es así, sino que, los educandos tienen una serie de experiencias y conocimientos que afectan su aprendizaje y pueden ser aprovechados para su beneficio.

Ausubel resume este hecho en el epígrafe de su obra de la siguiente manera: "Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría

este: El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese consecuentemente".

2.17 Aprendizaje Significativo Y Aprendizaje Mecánico

Un aprendizaje es significativo cuando los contenidos: Son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición (AUSUBEL;1983:18).

Esto quiere decir que en el proceso educativo, es importante considerar lo que el individuo ya sabe de tal manera que establezca una relación con aquello que debe aprender. Este proceso tiene lugar si el educando tiene en su estructura cognitiva conceptos, estos son: ideas, proposiciones, estables y definidos, con los cuales la nueva información puede interactuar.

El aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información "se conecta" con un concepto relevante ("subsunsor") pre existente en la estructura cognitiva, esto implica que, las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de "anclaje" a las primeras.

A manera de ejemplo en física, si los conceptos de sistema, trabajo, presión, temperatura y conservación de energía ya existen en la estructura cognitiva del alumno, estos servirán de subsunsores para nuevos conocimientos referidos a termodinámica, tales como máquinas térmicas, ya sea turbinas de vapor, reactores de fusión o simplemente la teoría básica de los refrigeradores; el proceso de interacción de la nueva información con la ya existente, produce una nueva modificación de los conceptos subsunsores (trabajo, conservación de energía, etc.), esto implica que los subsunsores pueden ser conceptos amplios, claros, estables o inestables. Todo ello depende de la manera y la frecuencia con que son expuestos a interacción con nuevas informaciones.

En el ejemplo dado, la idea de conservación de energía y trabajo mecánico servirá de "anclaje" para nuevas informaciones referidas a máquinas térmicas, pero en la medida de que esos nuevos conceptos sean aprendidos significativamente, crecerán y se modificarán los subsunsores iniciales; es decir los conceptos de conservación de la energía y trabajo mecánico, evolucionarían para servir de subsunsores para conceptos como la segunda ley termodinámica y entropía.

La característica más importante del aprendizaje significativo es que, produce una interacción entre los conocimientos más relevantes de la estructura cognitiva y las nuevas informaciones (no es una simple asociación), de tal modo que éstas adquieren un significado y son integradas a la estructura cognitiva de manera no arbitraria y sustancial, favoreciendo la diferenciación, evolución y estabilidad de los subsunsores pre existentes y consecuentemente de toda la estructura cognitiva.

El aprendizaje mecánico, contrariamente al aprendizaje significativo, se produce cuando no existen subsunsores adecuados, de tal forma que la nueva información es almacenada arbitrariamente, sin interactuar con conocimientos pre- existentes, un ejemplo de ello sería el simple aprendizaje de fórmulas en física, esta nueva información es incorporada a la estructura cognitiva de manera literal y arbitraria puesto que consta de puras asociaciones arbitrarias, [cuando], "el alumno carece de conocimientos previos relevantes y necesarios para hacer que la tarea de aprendizaje sea potencialmente significativo" (independientemente de la cantidad de significado potencial que la tarea tenga)... (ausubel; 1983: 37).

Obviamente, el aprendizaje mecánico no se da en un "vacío cognitivo" puesto que debe existir algún tipo de asociación, pero no en el sentido de una interacción como en el aprendizaje significativo. El aprendizaje mecánico puede ser necesario en algunos casos, por ejemplo en la fase inicial de un nuevo cuerpo de conocimientos, cuando no existen conceptos relevantes con los cuales pueda interactuar, en todo caso el aprendizaje significativo debe ser preferido, pues, este facilita la adquisición de significados, la retención y la transferencia de lo aprendido.

Finalmente Ausubel no establece una distinción entre aprendizaje significativo y mecánico como una dicotomía, sino como un "continuum", es más, ambos tipos de aprendizaje pueden ocurrir concomitantemente en la misma tarea de aprendizaje (Ausubel; 1983); por ejemplo la simple memorización de fórmulas se ubicaría en

uno de los extremos de ese continuo(aprendizaje mecánico) y el aprendizaje de relaciones entre conceptos podría ubicarse en el otro extremo (Ap. Significativo) cabe resaltar que existen tipos de aprendizaje intermedios que comparten algunas propiedades de los aprendizajes antes mencionados, por ejemplo Aprendizaje de representaciones o el aprendizaje de los nombres de los objetos (Fig. 1).

En el aprendizaje por recepción, el contenido o motivo de aprendizaje se presenta al alumno en su forma final, sólo se le exige que incorpore el material (leyes, un poema, un teorema de geometría, etc.) que se le presenta de tal modo que pueda recuperarlo o reproducirlo en un momento posterior.

En el caso anterior la tarea de aprendizaje no es potencialmente significativa ni tampoco convertida en tal durante el proceso de internalización, por otra parte el aprendizaje por recepción puede ser significativo si la tarea o material potencialmente significativos son comprendidos e interactúan con los "subsunoers" existentes en la estructura cognitiva previa del educando.

En el aprendizaje por descubrimiento, lo que va a ser aprendido no se da en su forma final, sino que debe ser re-construido por el alumno antes de ser aprendido e incorporado significativamente en la estructura cognitiva.

El aprendizaje por descubrimiento involucra que el alumno debe reordenar la información, integrarla con la estructura cognitiva y reorganizar o transformar la combinación integrada de manera que se produzca el aprendizaje deseado. Si la

condición para que un aprendizaje sea potencialmente significativo es que la nueva información interactúe con la estructura cognitiva previa y que exista una disposición para ello del que aprende, esto implica que el aprendizaje por descubrimiento no necesariamente es significativo y que el aprendizaje por recepción sea obligatoriamente mecánico. Tanto uno como el otro pueden ser significativo o mecánico, dependiendo de la manera como la nueva información es almacenada en la estructura cognitiva; por ejemplo el armado de un rompecabezas por ensayo y error es un tipo de aprendizaje por descubrimiento en el cual, el contenido descubierto (el armado) es incorporado de manera arbitraria a la estructura cognitiva y por lo tanto aprendido mecánicamente, por otro lado una ley física puede ser aprendida significativamente sin necesidad de ser descubierta por el alumno, ésta puede ser oída, comprendida y usada significativamente, siempre que exista en su estructura cognitiva los conocimientos previos apropiados.

Las sesiones de clase están caracterizadas por orientarse hacia el aprendizaje por recepción, esta situación motiva la crítica por parte de aquellos que propician el aprendizaje por descubrimiento, pero desde el punto de vista de la transmisión del conocimiento, es injustificado, pues en ningún estadio de la evolución cognitiva del educando, tienen necesariamente que descubrir los contenidos de aprendizaje a fin de que estos sean comprendidos y empleados significativamente.

El "método del descubrimiento" puede ser especialmente apropiado para ciertos aprendizajes como por ejemplo, el aprendizaje de procedimientos científicos para

una disciplina en particular, pero para la adquisición de volúmenes grandes de conocimiento, es simplemente inoperante e innecesario según Ausubel, por otro lado, el "método expositivo" puede ser organizado de tal manera que propicie un aprendizaje por recepción significativo y ser más eficiente que cualquier otro método en el proceso de aprendizaje-enseñanza para la asimilación de contenidos a la estructura cognitiva.

Finalmente es necesario considerar lo siguiente: "El aprendizaje por recepción, si bien es fenomenológicamente más sencillo que el aprendizaje por descubrimiento, surge paradójicamente ya muy avanzado el desarrollo y especialmente en sus formas verbales más puras logradas, implica un nivel mayor de madurez cognoscitiva (AUSUBEL;1983,36).

Siendo así, un niño en edad preescolar y tal vez durante los primeros años de escolarización, adquiere conceptos y proposiciones a través de un proceso inductivo basado en la experiencia no verbal, concreta y empírica. Se puede decir que en esta etapa predomina el aprendizaje por descubrimiento, puesto que el aprendizaje por recepción surge solamente cuando el niño alcanza un nivel de madurez cognitiva tal, que le permita comprender conceptos y proposiciones presentados verbalmente sin que sea necesario el soporte empírico concreto.

2.18 Requisitos Para El Aprendizaje Significativo

Al respecto AUSUBEL dice: El alumno debe manifestar [...] una disposición para relacionar sustancial y no arbitrariamente el nuevo material con su estructura

cognoscitiva, como que el material que aprende es potencialmente significativo para él, es decir, relacionable con su estructura de conocimiento sobre una base no arbitraria (AUSUBEL;1983: 48).

Lo anterior presupone:

Que el material sea potencialmente significativo, esto implica que el material de aprendizaje pueda relacionarse de manera no arbitraria y sustancial (no al pie de la letra) con alguna estructura cognoscitiva específica del alumno, la misma que debe poseer "significado lógico" es decir, ser relacionable de forma intencional y sustancial con las ideas correspondientes y pertinentes que se hallan disponibles en la estructura cognitiva del alumno, este significado se refiere a las características inherentes del material que se va aprender y a su naturaleza.

Cuando el significado potencial se convierte en contenido cognoscitivo nuevo, diferenciado e idiosincrático dentro de un individuo en particular como resultado del aprendizaje significativo, se puede decir que ha adquirido un "significado psicológico" de esta forma el emerger del significado psicológico no solo depende de la representación que el alumno haga del material lógicamente significativo, "sino también que tal alumno posea realmente los antecedentes ideativos necesarios" (AUSUBEL:1983:55) en su estructura cognitiva.

El que el significado psicológico sea individual no excluye la posibilidad de que existan significados que sean compartidos por diferentes individuos, estos significados de conceptos y proposiciones de diferentes individuos son lo

suficientemente homogéneos como para posibilitar la comunicación y el entendimiento entre las personas.

Disposición para el aprendizaje significativo, es decir que el alumno muestre una disposición para relacionar de manera sustantiva y no literal el nuevo conocimiento con su estructura cognitiva. Así independientemente de cuanto significado potencial posea el material a ser aprendido, si la intención del alumno es memorizar arbitraria y literalmente, tanto el proceso de aprendizaje como sus resultados serán mecánicos; de manera inversa, sin importar lo significativo de la disposición del alumno, ni el proceso, ni el resultado serán significativos, si el material no es potencialmente significativo, y si no es relacionable con su estructura cognitiva.

2.18.1 Tipos de aprendizaje significativo.

Es importante recalcar que el aprendizaje significativo no es la "simple conexión" de la información nueva con la ya existente en la estructura cognoscitiva del que aprende, por el contrario, sólo el aprendizaje mecánico es la "simple conexión", arbitraria y no sustantiva; el aprendizaje significativo involucra la modificación y evolución de la nueva información, así como de la estructura cognoscitiva envuelta en el aprendizaje.

Ausubel distingue tres tipos de aprendizaje significativo: de representaciones conceptos y de proposiciones.

2.18.1.1 Aprendizaje De Representaciones

Es el aprendizaje más elemental del cual dependen los demás tipos de aprendizaje. Consiste en la atribución de significados a determinados símbolos, al respecto AUSUBEL dice:

Ocurre cuando se igualan en significado símbolos arbitrarios con sus referentes (objetos, eventos, conceptos) y significan para el alumno cualquier significado al que sus referentes aludan (AUSUBEL;1983:46).

Este tipo de aprendizaje se presenta generalmente en los niños, por ejemplo, el aprendizaje de la palabra "Pelota", ocurre cuando el significado de esa palabra pasa a representar, o se convierte en equivalente para la pelota que el niño está percibiendo en ese momento, por consiguiente, significan la misma cosa para él; no se trata de una simple asociación entre el símbolo y el objeto sino que el niño los relaciona de manera relativamente sustantiva y no arbitraria, como una equivalencia representacional con los contenidos relevantes existentes en su estructura cognitiva.

2.18.1.2 Aprendizaje de conceptos.

Los conceptos se definen como "objetos, eventos, situaciones o propiedades de que posee atributos de criterios comunes y que se designan mediante algún símbolo o signos" (AUSUBEL 1983:61), partiendo de ello podemos afirmar que en cierta forma también es un aprendizaje de representaciones.

Los conceptos son adquiridos a través de dos procesos. Formación y asimilación. En la formación de conceptos, los atributos de criterio (características) del concepto se adquieren a través de la experiencia directa, en sucesivas etapas de formulación y prueba de hipótesis, del ejemplo anterior podemos decir que el niño adquiere el significado genérico de la palabra "pelota" , ese símbolo sirve también como significante para el concepto cultural "pelota", en este caso se establece una equivalencia entre el símbolo y sus atributos de criterios comunes. De allí que los niños aprendan el concepto de "pelota" a través de varios encuentros con su pelota y las de otros niños.

El aprendizaje de conceptos por asimilación se produce a medida que el niño amplía su vocabulario, pues los atributos de criterio de los conceptos se pueden definir usando las combinaciones disponibles en la estructura cognitiva por ello el niño podrá distinguir distintos colores, tamaños y afirmar que se trata de una "Pelota", cuando vea otras en cualquier momento.

Aprendizaje de proposiciones.

Este tipo de aprendizaje va más allá de la simple asimilación de lo que representan las palabras, combinadas o aisladas, puesto que exige captar el significado de las ideas expresadas en forma de proposiciones.

El aprendizaje de proposiciones implica la combinación y relación de varias palabras cada una de las cuales constituye un referente unitario, luego estas se

combinan de tal forma que la idea resultante es más que la simple suma de los significados de las palabras componentes individuales, produciendo un nuevo significado que es asimilado a la estructura cognoscitiva. Es decir, que una proposición potencialmente significativa, expresada verbalmente, como una declaración que posee significado denotativo (las características evocadas al oír los conceptos) y connotativo (la carga emotiva, actitudinal e ideosincrática provocada por los conceptos) de los conceptos involucrados, interactúa con las ideas relevantes ya establecidas en la estructura cognoscitiva y, de esa interacción, surgen los significados de la nueva proposición.

Principio de la Asimilación

El Principio de asimilación se refiere a la interacción entre el nuevo material que será aprendido y la estructura cognoscitiva existente origina una reorganización de los nuevos y antiguos significados para formar una estructura cognoscitiva diferenciada, esta interacción de la información nueva con las ideas pertinentes que existen en la estructura cognitiva propician su asimilación.

Por asimilación entendemos el proceso mediante el cual " la nueva información es vinculada con aspectos relevantes y pre existentes en la estructura cognoscitiva, proceso en que se modifica la información recientemente adquirida y la estructura pre existente (AUSUBEL; 1983:71), al respecto Ausubel recalca: Este proceso de interacción modifica tanto el significado de la nueva información como el

significado del concepto o proposición al cual está afianzada. (AUSUBEL; 1983:120).

El producto de la interacción del proceso de aprendizaje no es solamente el nuevo significado de (a'), sino que incluye la modificación del subsunso y es el significado compuesto (A'a').

2.19 Origen de los Mapas conceptuales

El trabajo investigativo realizado por Josefh Novak y sus colaboradores, con los estudiantes de la Universidad de Cornell de los Estados Unidos (1977), partió del modelo cibernético del aprendizaje y de una concepción epistemológica de «esquemas conceptuales» evolutivos. Según este modelo la mente se considera como una unidad que procesa información en la cual el almacenamiento de conocimientos y el procesamiento de la información (conocimientos) son componentes separados, siendo el último relativamente estable en el tiempo, mientras que el almacenamiento de conocimientos varía con el aporte de nuevas ideas y el proceso de «retroalimentación».

La dificultad de este modelo lo evidenció Novak en sus investigaciones, al encontrar que la capacidad para procesar información y el ritmo de adquisición de nueva información era altamente dependiente de los conocimientos relevantes almacenados anteriormente y del contexto del problema o tarea de aprendizaje.

Por esa época, se daba a conocer la teoría de Ausubel sobre «Aprendizaje significativo». Hecho que le permitió a Novak encontrar nuevos elementos teóricos para revisar y complementar sus investigaciones. Metodológicamente cambió las pruebas basadas en tareas de lápiz y papel y acogió la técnica de la entrevista clínica propuesta por Piaget.

Como avance importante del trabajo de Novak y su grupo de investigación se destaca la creación de la técnica de los Mapas Conceptuales como herramienta para representar las estructuras conceptuales y preposicionales obtenidas a partir de entrevistas o construidas por los estudiantes.

Posteriormente esta técnica fue mejorada por Novak y su grupo de investigación para ayudar a profesores y estudiantes a desarrollar procesos de aprendizaje a partir de informaciones nuevas.

En la actualidad existen varias investigaciones por ejemplo las realizadas por Moreira, Ontoria y otros, sobre la aplicación de la técnica de los Mapas Conceptuales en el proceso de aprendizaje significativo y otras actividades educativas.

Aprendizaje Significativo – Conceptos Básicos. Dentro de los modelos psicológicos que explican el aprendizaje, está el del procesamiento de la información en el cual se ubica el planteamiento de Ausubel sobre el aprendizaje significativo, pilar fundamental para la creación de los Mapas Conceptuales.

Según Ausubel, el aprendizaje significativo es aquel en el que la nueva información adquiere significados para el aprendiz, por interacción con alguna información relevante ya existente en su estructura cognoscitiva, con un cierto grado de estabilidad, claridad, organización y diferenciación.

Ausubel, designa «estructura cognoscitiva», al contenido y a la organización conceptual que tiene un aprendiz sobre un determinado tema o cuerpo de conocimiento.

En el proceso de interacción entre el nuevo conocimiento y el conocimiento previo, el aprendiz atribuye significados a la nueva información, y al mismo tiempo nuevos significados al conocimiento preexistente en su estructura cognoscitiva. Este proceso llamado asimilación, constituye una de las características más importantes del aprendizaje significativo. Ausubel sostiene que:

La estructura cognoscitiva de una persona es el factor que decide acerca de la significación del material nuevo y de su adquisición y retención. Las ideas nuevas sólo pueden aprenderse y retenerse últimamente si se refieren a conceptos o proposiciones ya disponibles, que proporcionaron las anclas conceptuales. La potenciación de la estructura cognoscitiva del alumno facilita la adquisición y retención de los conocimientos nuevos. Si el nuevo material entra en conflicto con la estructura cognoscitiva existente si no se conecta con ella, la información no puede ser incorporada ni retenida. El alumno debe reflexionar activamente sobre

el material nuevo, pensando los enlaces y semejanzas, reconciliando diferencias o discrepancias con la información existente.

Para el aprendizaje significativo, la construcción del conocimiento es una interacción activa y productiva entre los significados que el alumno ya posee y las diversas informaciones que llegan del exterior. En consecuencia, el proceso del aprendizaje significativo implica los siguientes elementos:

2.20 ¿Qué es un Mapa Conceptual?

Según Novak el Mapa Conceptual es:

Una estrategia» para ayudar a los estudiantes a aprender significativamente y a los educadores a organizar los materiales o la información objeto de aprendizaje.

Un «método» para ayudar a los estudiantes y educadores a captar el significado de los conceptos que se aprenden.

Un «recurso esquemático para representar un conjunto de significados conceptuales incluidos en una estructura de proposiciones.

Según Moreira, los Mapas Conceptuales deben ser entendidos como diagramas bidimensionales que muestran relaciones jerárquicas entre los conceptos de un determinado cuerpo de conocimiento: disciplina, curso, unidad de estudio o tema.

Para la autora del presente artículo, los Mapas Conceptuales, son una herramienta que permite: Representar gráficamente la estructura conceptual que

posee una persona con relación a un determinado cuerpo de conocimiento y aprender mediante la confrontación continua entre los distintos mapas que elabora para construir el conocimiento.

2.21 Elementos fundamentales de los mapas conceptuales

De acuerdo con la definición de Novak, el Mapa Conceptual contiene fundamentalmente los siguientes elementos:

1. Conceptos. Se entiende por concepto el conjunto de atributos que una persona asocia con el símbolo que representa a una clase (agrupación) de objetos, eventos o ideas.

El concepto es la abstracción de los atributos de la clase que representa el símbolo. En consecuencia, el significado no está asociado a un ejemplo de clase sino que abarca todos los miembros de esa clase. Es la forma como la mente humana busca encontrar unidad entre los diversos miembros de una determinada clase.

Los conceptos, según Novak son “una regulación en los acontecimientos o en los objetos que se designan mediante algún término”.

El concepto es la abstracción de los atributos de la clase que representa el símbolo. En consecuencia, el significado no está asociado a un ejemplo de clase sino que abarca todos los miembros de esa clase.

2. Estructura. Se constituye por las relaciones significativas entre dos o más conceptos. Se forma mediante palabras de enlace y constituyen una unidad semántica cuyo significado es contextual.

3. Palabra-enlace. Son las palabras que unen los conceptos y señalan el tipo de relación existente entre ellos.

4. Jerarquías. En los Mapas Conceptuales, los conceptos se disponen en orden de importancia o de inclusividad formando jerarquías o niveles de subordinación, en los que los conceptos más generales ocupan los lugares superiores de la estructura gráfica, hasta llegar a la base en la que aparecen los conceptos más específicos y si es del caso los ejemplos.

En un Mapa Conceptual sólo aparece una vez el mismo concepto.

La relación y la lectura de las jerarquías de conceptos se hace verticalmente. Los niveles de subordinación de los conceptos se establecen mediante palabras-enlace.

Un Mapa Conceptual puede representar varios niveles de jerarquías, esto depende de la estructura de conocimiento que se desee representar.

5. Categorías. Son agrupaciones de conceptos que poseen características o elementos comunes y se denominan con un término conceptual general.

Utilidad pedagógica de los Mapas Conceptuales

1. Herramientas de aprendizaje. La elaboración de Mapas Conceptuales permite establecer relación entre conceptos que previamente no se consideraban relacionados y, por consiguiente adquirir nuevos significados que enriquecen la estructura cognoscitiva del estudiante.

De otra parte, la elaboración de Mapas Conceptuales antes y después de un determinado aprendizaje significativo, le permite al estudiante visualizar el nivel de relación conceptual adquirido e identificar sus equivocaciones conceptuales, con respecto a un determinado cuerpo de conocimientos, momento en el que surge la necesidad de nuevos aprendizajes.

2. Estrategias para Desarrollar Habilidades Cognitivas. El hecho de elaborar Mapas Conceptuales implica poner en acción ciertas habilidades intelectuales como: analizar, clasificar, identificar, comparar, relacionar y jerarquizar. Estas habilidades son necesarias para comprender, procesar, sistematizar, organizar y adquirir nuevos conocimiento en cualquier disciplina o campo del saber.

3. Estrategias Metacognitivas. La metacognición es definida como el conocimiento que una persona posee acerca de sus procesos mentales (H. Flavell).

Mediante la elaboración y reelaboración de los Mapas Conceptuales se ejercitan procesos metacognitivos porque, este proceso permite reflexionar.

Es el pensamiento sobre el propio pensamiento, es pensar sobre las operaciones mentales que se dan en el propio cerebro.

Mediante la elaboración y reelaboración de los Mapas Conceptuales se ejercitan procesos metacognitivos porque, este proceso permite reflexionar sobre los resultados del propio aprendizaje y comprender el procedimiento implícito que se utiliza para obtener el conocimiento.

Los Mapas Conceptuales como estrategias metacognitivas permiten tomar conciencia de: a. Cuánto se, b. Cómo tengo estructurado lo que se, c. Qué me falta saber en relación con un determinado cuerpo de conocimiento.

4. Esquemas para Representar Estructuras Cognitivas. Los Mapas Conceptuales permiten representar el contenido y la organización conceptual de un estudiante en relación con cierto cuerpo de conocimiento, por consiguiente informan sobre el tipo de estructura relacional que el estudiante establece para un conjunto de conceptos en particular, así como también de las equivocaciones y dificultades para relacionar conceptos.

5. Instrumentos para Evaluar el Aprendizaje. La evaluación del aprendizaje a partir de Mapas Conceptuales debe ser pensada como el proceso que permite obtener información de cómo el aprendizaje sabe en términos conceptuales; es decir, cómo el estructura, jerarquiza, diferencia, relaciona, discrimina, clasifica e integra conceptos, de un determinado tema de estudio. No debe ser pensada en el sentido de medir conocimientos y atribuir una nota al aprendiz.

6. Herramientas para el Diseño Curricular. El planteamiento curricular que utiliza Mapas Conceptuales, como parte del proceso, permite identificar y relacionar los conceptos centrales de las disciplinas, de los núcleos temáticos y de los problemas al rededor de los cuales se estructuran, organizan y desarrollan los contenidos de un determinado programa o plan de estudios.

Además los Mapas Conceptuales pueden ser contruidos para diseñar el contenido de un tema, de una disciplina, o de un conjunto de disciplinas. Todo depende de la generalidad o de la especificidad de los conceptos y del nivel de relación que se desea incluir en el mapa.

Un buen diseño curricular, que utilice Mapas Conceptuales, requiere de un cuidadoso análisis sobre los conceptos centrales que se deben relacionar para la comprensión del tema, la disciplina o el conjunto de disciplinas que están siendo consideradas como objeto de conocimiento.

Los Mapas Conceptuales son una herramienta valiosa en el diseño curricular porque permiten focalizar la atención en los conceptos del contenido curricular y en las estrategias metodológicas que servirán de vehículo para lograr aprendizajes significativos.

Los Mapas conceptuales permiten representar el contenido y la organización conceptual de un estudiante en relación con cierto cuerpo de conocimiento, por

consiguiente informan sobre el tipo de estructura relacional que el estudiante establece para un conjunto de conceptos en particular.

Las habilidades humanas. Cada paso de el proceso de formación de la estructura cerebral es indispensable para el siguiente y posteriormente para muchos otros mas, es así como un niño solamente es capaz de caminar cuando ha tenido la suficiente oportunidad de gatear por que ha adquirido equilibrio, coordinación y fuerza necesarios. Sin la oportunidad de gatear nos seria muy difícil aprender posteriormente a leer ya que en esta etapa es cuando se ejercita la capacidad de enfocar objetos a una distancia de 30 CMS indispensable para reconocer las letras.

Estos procesos dependen únicamente de la oportunidad que se la haya brindado al niño para estar en la etapa anterior y no de la edad que él tenga como erróneamente se piensa, los niños a pesar de los obstáculos que le hemos puesto los adultos son capaces de caminar y correr aunque los obligemos a estar en sillas que les impiden moverse o corrales que limitan su espacio, porque nunca hemos podido eliminar el 100% de estas oportunidades y ellos logran quemar estas etapas que si obtuvieran la ayuda adecuada lo harían mucho mas rápido y mejor, dándoles múltiples beneficios para el desarrollo de su estructura cerebral. Ellos no van a ser capaces de nadar si no le brindamos el ambiente necesario para que lo hagan. Mientras más temprano desarrollen estas capacidades mejor van a ser sus habilidades debido a que después de que se ha formado la estructura necesaria esta tiene mas tiempo de reforzarse antes de que se cierre

esta oportunidad casi totalmente a los seis años de edad. Así como es posible, que una persona llegue a los 20 años sin saber nadar, ni montar a caballo. Serían también capaces de llegar a esta edad sin saber caminar, ni hablar; si lo aisláramos totalmente de la estimulación necesaria para que lo hicieran. Todos estos logros dependen en un 100% de las oportunidades que le brindemos los padres para pasar estas etapas y de ello depende a su vez lo bien que se desenvuelvan en la vida.

Todos los bebés y los niños al momento de nacer, son totalmente indefensos sin ninguna capacidad ni habilidad, lo que realmente nos hace los más afortunados del planeta tierra, gracias a que nuestras capacidades y habilidades van a depender totalmente de nuestro entorno y por eso somos la única especie capaz de habitar en cualquier parte, tanto en el desierto, como en la selva, e inclusive estamos haciendo lo posible para intentar habitar otros planetas. Nuestra estructura cerebral se inicia, en los reflejos y se podría decir, que se termina de formar a los seis años, el resto de nuestras vidas tendremos que trabajar con la estructura que poseamos por esto los seres humanos a pesar de las mínimas diferencias en la información genética llegamos con el transcurso del tiempo a ser tan diferentes. Las habilidades que se van a desarrollar en el transcurso de nuestros primeros seis años de vida, dependen de un proceso natural y lógico, que nos hará tener una estructura fuerte y sólida, o débil, que a su vez nos dará posteriormente la capacidad de asimilar muy bien o muy mal la información recibida.

La habilidad un idioma extranjero, algunas veces se nos muestra como una tarea muy complicada y tortuosa, se nos ha vendido la idea de que **tenemos o no habilidades para una segunda lengua**, si bien es cierto que manejar un idioma, NO es una tarea fácil. Comparándola con otras tareas que hace el ser humano, como caminar erguidos en dos piernas o hablar y entender el lenguaje del entorno, por lo general antes de cumplir 2 años de edad, nos muestran lo fácil que debería ser aprender otra lengua. (tengamos en cuenta que estas dos ultimas habilidades no las ha podido realizar NINGUNA máquina)

¿Porque entonces nos cuesta tanto trabajo aprender ingles? comparando nuevamente esta habilidad con las anteriores (caminar, hablar e interpretar un idioma) vemos varias diferencias:

Tiempo: Las personas que hablan perfectamente un idioma lo hacen gracias a que lo aprendieron en sus primeros años de vida. El ingles es para un bebe una lengua extraña como lo es su lengua materna o la de su entorno actual.

Frecuencia: Escuchamos e intentamos hablar y caminar desde el primer día de nacidos. El contacto con una segunda lengua es ajeno a nosotros o mínimo, pasaría lo mismo con el lenguaje materno si los adultos habláramos todo el tiempo en voz baja.

Forma: Cada logro que obtenemos por más insignificante que sea es admirado y apreciado, casi NUNCA nos corrigen (NO de la manera como se corrige a un niño cuando aprende una lengua extranjera). Tarde o temprano todos alcanzamos a

hacerlo, gracias a que sabemos que podemos hacerlo mejor día a día, **SIN necesidad de que nos lo digan.** nos apasionamos por hacerlo bien y rápido

Velocidad. Nadie se detiene en la labor de enseñarnos a hablar o a caminar (porque nadie sabe que nos esta enseñando) sino que somos estimulados muy rápidamente lo que hace nuestro aprendizaje divertido, en comparación con el excesivo tiempo que se toman para enseñarnos una lengua extranjera convirtiéndolas en monótonas, otra vez por subestimar las capacidades de los niños.

Saber una lengua extranjera, no es una materia, **es una habilidad del cerebro humano** y como todas las habilidades, dependen más de la manera como las percibimos, que de las capacidades, ya que esta científicamente comprobado que NINGÚN ser humano ha explotado ni tan siquiera el 1 * 1000 de las capacidades, esta no es una idea es el porcentaje de neuronas que se interconectan en SINAPSIS, en comparación con los miles de millones de neuronas que producimos, y que mueren por NO ser utilizadas en interconexiones.

Nota: La única manera lógica de aprender una segunda lengua es vivirla y utilizarlas, nadie aprende a hablar una lengua desde sus reglas gramaticales, por tal motivo esta clase esta funciona con la de Danzas que se dicta en Ingles.

2.22 DIMENSIONES

2.22.1 Dimensión Etica:

La formación ética y moral en los niños, una labor tan importante como compleja, consiste en abordar el reto de orientar su vida. La manera como ellos se

relacionarán con su entorno y con sus semejantes, sus apreciaciones sobre la sociedad y sobre su papel en ella, en fin, aprender a vivir.

Desde los primeros contactos que los niños tienen con los objetos y personas que lo rodean, se inicia un proceso de socialización que los irá situando culturalmente en un contexto de símbolos y significados que les proporcionará el apoyo necesario para ir construyendo en forma paulatina su sentido de pertenencia a un mundo determinado y sus elementos de identidad.

En este proceso de socialización comienza también el proceso de formación ética y moral de los pequeños. Los adultos con sus formas de actuar, de comportarse, de hablar, y los objetos con su carga simbólica, se han encargado de crearle una imagen del mundo y de su eticidad. Durante los primeros años los niños irán adoptando de manera heterónoma esas formas de estar en el mundo que le son dadas por los adultos que los rodean.

El objetivo de la educación moral sería el desarrollo de la autonomía, es decir, el actuar de acuerdo con criterios propios. Contrariamente a posiciones que buscan imponer o inculcar valores en los niños, Piaget propone el desarrollo de la autonomía moral, como la construcción de criterios morales que permitan distinguir lo correcto de lo incorrecto. Construcción que se hace en la interacción social, siendo la pregunta central del maestro cómo formar a los niños, cómo construir estos criterios. La respuesta se encontraría en el tipo de relaciones que se establecen entre los niños y los adultos. La moral autónoma se desarrolla en unas relaciones de cooperación basadas en la reciprocidad. La moral heterónoma es fruto de unas relaciones de presión sustentadas en el respeto unilateral.

Si bien los niños sienten hacia los adultos un respeto unilateral, según Piaget, “las normas se asumen por el respeto que el individuo siente por las personas que las dictan”, no es menos cierto que el adulto puede empezar a establecer unas relaciones más recíprocas con los niños donde se intercambien puntos de vista, se reconozcan errores, se busquen soluciones, propiciando así el desarrollo de la autonomía.

La creación de un ambiente en el aula y en la escuela, basado en el respeto mutuo y en las posibilidades de descentrarse y coordinar puntos de vista, es la estrategia fundamental para el desarrollo de esta autonomía. El maestro disminuirá su poder como adulto permitiendo que los niños tomen decisiones, expresen puntos de vista, y aún sus desacuerdos respecto a algunas posiciones del adulto. Propiciará las relaciones entre los niños, base para la formación de la noción de justicia, el intercambio de puntos de vista y la solución de problemas entre ellos mismos. Igualmente fomentará su curiosidad, la elaboración de preguntas y la búsqueda de soluciones ante los problemas morales que se presentan en la vida diaria. Los niños en este ambiente irán construyendo el valor del respeto al otro, de la honestidad, de la tolerancia, valores esenciales para una convivencia democrática.

Los indicadores de logro que se establecen para el nivel de preescolar, deben recoger de manera integral las dimensiones mencionadas en este sentido en la resolución 2343, que en su artículo 8º²², postula de manera muy acertada “...en el quehacer pedagógico, los docentes, niños y padres de familia, captan e

interpretan indicios y evidencias de las formas como evolucionan los procesos de desarrollo humano impulsados por la educación...”.

Esta afirmación invita a mirar el proceso educativo como un acto interactivo en el cual participa toda la comunidad educativa; esta comunidad educativa se encuentra en la institución educativa representada por sus estamentos, padres de familia, docentes, directivos docentes, personal administrativo, sector productivo y por supuesto los estudiantes, es este conjunto de personas quienes posibilitan que la educación responda a los requerimientos actuales que se le exige, en la cual los niños y las niñas encuentren espacios propicios, y oportunidades educativas en las cuales se de en forma exitosa el proceso de desarrollo. En esta resolución encontramos un referente conceptual y legal para comprender los indicadores de logro y su intencionalidad en el proceso pedagógico.

Es necesario que el docente del nivel de preescolar, además de los indicadores que encuentra en esta resolución, formule sus propios indicadores de logro desde una comprensión profunda del desarrollo del niño en todas sus dimensiones, teniendo en cuenta sus ritmos y tiempos de aprendizaje y siendo consciente de que en el nivel de educación preescolar no se dan áreas de conocimiento ni asignaturas. El trabajo se realiza a través de proyectos lúdico-pedagógicos y actividades complementarias que potencien su desarrollo y respondan a su contexto particular en el cual cobran pleno sentido sin perder de vista su relación con la cultura local, regional, nacional y universal.

En conclusión, se puede decir que el niño en edad preescolar, desde su propia lógica, construida en interacción consigo mismo y con el otro, tiene un amplio y

articulado conocimiento del mundo, por tanto, hacer pedagogía en el preescolar es pensar en la posibilidad de un niño, de un hombre capaz de amar, recibir y ofrecer afecto y establecer lazos de amistad, compañerismo y solidaridad, con capacidad y deseo de comunicarse con los demás, alegre, feliz, que disfruta con las oportunidades que le da la vida, que se integra y establece relaciones en nuevos contextos sociales.

2.22.2 Dimensión Cognitiva:

Entender el desarrollo de la dimensión cognitiva en el niño que ingresa al nivel de educación preescolar, remite necesariamente a la comprensión de los orígenes y desarrollo de la gran capacidad humana para relacionarse, actuar y transformar la realidad, es decir, tratar de explicar cómo empieza a conocer, cómo conoce cuando llega a la institución educativa, cuáles son sus mecanismos mentales que se lo permiten y cómo se le posibilita lograr un mejor y útil conocimiento.

En las últimas décadas, la psicología cognitiva ha logrado una gran revolución y significativos avances, al proponer teorías del cómo se logra el desarrollo, y la posibilidad de facilitarlo en las relaciones que establece en la familia y en la escuela, fundamentales para consolidar los procesos cognitivos básicos: percepción, atención y memoria.

El niño, apoyado en las experiencias que le proporciona su contexto particular, en el cual la familia juega un papel vital, desarrolla su capacidad simbólica, que surge inicialmente por la representación de los objetos del mundo real, para pasar luego a las acciones realizadas en el plano interior de las representaciones, actividad

mental, y se manifiesta en la capacidad de realizar acciones en ausencia del modelo, realizar gestos o movimientos que vio en otros, y pasar a jugar con imágenes o representaciones que tiene de esos modelos.

En el periodo de tres a cinco años de edad, el niño se encuentra en una transición entre lo figurativo-concreto y la utilización de diferentes sistemas simbólicos, el lenguaje se convierte en una herramienta esencial en la construcción de las representaciones, la imagen está ligada a su nominación, permitiendo que el habla exprese las relaciones que forma en su mundo interior.

La utilización constructiva del lenguaje se convierte en instrumento de formación de representaciones y relaciones y, por tanto, de pensamiento. Los símbolos son los vínculos principales de la intersubjetividad y relación social; son en esencia sistemas de relación a través de los cuales se comparten mundos mentales. Desde el punto de vista evolutivo hay que comprender que sin los símbolos sería imposible el compartir intersubjetivamente el mundo mental con otros, pero igualmente sin ese compartir con otros sería imposible el desarrollo de la capacidad simbólica en el niño.

Para entender las capacidades cognitivas del niño de preescolar, hay que centrarse en lo que éste sabe y hace en cada momento, su relación y acción con los objetos del mundo y la mediación que ejercen las personas de su contexto familiar, escolar y comunitario para el logro de conocimientos en una interacción en donde se pone en juego el punto de vista propio y el de los otros, se llega a acuerdos, se adecúan lenguajes y se posibilita el ascenso hacia nuevas zonas de desarrollo.

La capacidad que logre la institución educativa y en especial el docente del nivel preescolar, para ofrecer oportunidades, asumir retos, permitirá que el niño desde muy pequeño reciba una atención apropiada para el logro de su propio desarrollo. Es desde el preescolar en donde se debe poner en juego la habilidad del docente para identificar las diferencias y aptitudes del niño, y en donde la creatividad le exigirá la implementación de acciones pedagógicas apropiadas para facilitar su avance.

2.22.3 Dimensión Corporal:

En el transcurso de los años preescolares¹⁹, como consecuencia de su desarrollo físico, en el cual se encuentran las estructuras óseo-musculares, los niños no dejan de aumentar regularmente su talla y peso, a una velocidad de crecimiento más lenta de lo que ha sido durante sus primeros años de vida; el cerebro continúa también su desarrollo, el cual ahora está en un proceso de arborización de las dendritas y conexión de unas neuronas con otras. Este proceso, iniciado en la gestación, se intensifica al máximo hasta los cinco años.

En el comienzo del preescolar, a los tres años de edad, ya ha concluido la fase fundamental de mielinización de las neuronas, con lo cual se está en condiciones de realizar actividades sensoriales y de coordinación de manera mucho más rápida y precisa. Es de resaltar la maduración notable del lóbulo frontal sobre los cinco años, que permite importantes funciones de regulación, planeamiento de la conducta y actividades que eran inicialmente involuntarias, como es el caso de la atención, la cual por ejemplo, se va haciendo más sostenida, menos lábil y más consciente. De igual forma la capacidad perceptiva es fundamental para el

desarrollo de las otras capacidades que se sintetizan o unifican en el proceso de pensar.

En la educación preescolar se habla de psicomotricidad²⁰, concepto que surge como respuesta a una concepción que consideraba el movimiento desde el punto de vista mecánico y al cuerpo físico con agilidad, fuerza, destreza y no “como un medio para hacer evolucionar al niño hacia la disponibilidad y la autonomía”.

La expresividad del movimiento se traduce en la manera integral como el niño actúa y se manifiesta ante el mundo con su cuerpo “en la acción del niño se articulan toda su afectividad, todos sus deseos, todas sus representaciones, pero también todas sus posibilidades de comunicación y conceptualización”. Por tanto, cada niño posee una expresividad corporal que lo identifica y debe ser respetada en donde sus acciones tienen una razón de ser.

A partir de esta concepción se plantean tres grandes objetivos que se complementan y enriquecen mutuamente: hacer del niño un ser de comunicación, hacer del niño un ser de creación y favorecer el acceso hacia nuevas formas de pensamiento, por lo cual, al referirnos a la dimensión corporal, no es posible mirarla sólo desde el componente biológico, funcional y neuromuscular, en busca de una armonía en el movimiento y en su coordinación, sino incluir también las otras dimensiones, recordando que el niño actúa como un todo poniendo en juego su ser integral.

Se podría decir que desde la dimensión corporal se posibilita la construcción misma de la persona, la constitución de una identidad, la posibilidad de preservar

la vida, el camino de expresión de la conciencia y la oportunidad de relacionarse con el mundo.

En el comienzo del preescolar, a los tres años de edad, ya ha concluido la fase fundamental de mielinización de las neuronas, con lo cual se está en condiciones de realizar actividades sensoriales y de coordinación de manera mucho más rápida y precisa.

2.22.4 Dimensión Socio-Afectiva:

La comprensión de la dimensión socio-afectiva hace evidente la importancia que tiene la socialización y la afectividad en el desarrollo armónico e integral en los primeros años de vida incluyendo el periodo de tres a cinco años.

El desarrollo socio-afectivo en el niño juega un papel fundamental en el afianzamiento de su personalidad, autoimagen, autoconcepto y autonomía, esenciales para la consolidación de su subjetividad, como también en las relaciones que establece con los padres, hermanos, docentes, niños y adultos cercanos a él, de esta forma va logrando crear su manera personal de vivir, sentir y expresar emociones y sentimientos frente a los objetos, animales y personas del mundo, la manera de actuar, disentir y juzgar sus propias actuaciones y las de los demás, al igual que la manera de tomar sus propias determinaciones.

La emocionalidad en el niño es intensa, domina parte de sus acciones, pero es igualmente cambiante: de estados de retraimiento y tristeza, puede pasar a la alegría y el bullicio, olvidando rápidamente las causas que provocaron la situación anterior. El control sobre sus emociones es débil, no pone distancia entre él y sus

sentimientos y difícilmente llega a criticarlos, juzgarlos o corregirlos; es impulsivo y vive con profundidad sus penas y alegrías, haciendo a veces que sus temores sean intensos. El niño pone emoción y sentimiento en todo lo que hace, y mucho más aún cuando la actividad es lúdica, por ello las realiza con entusiasmo o por el contrario se niega con gran resistencia a realizarlas.

El niño va logrando su desarrollo afectivo a través de esta emotividad y sus diferentes manifestaciones, de la misma forma como las otras personas, especialmente los más cercanos y significativos para él, como docentes, adultos, amigos, las asumen y le ayudan a vivirlas. Una relación positiva con ellos es estimulante y eficaz, así como una negativa malogra los esfuerzos de los niños y crea riesgo de desarrollar cualquier tipo de conductas frustradas o sentimientos de fracaso.

Procurar un adecuado desarrollo socio - afectivo del niño implica facilitar la expresión de sus emociones, tanto de ira, rabia, temor, llanto, como también de bienestar, alegría, gozo, amor, entusiasmo, darle seguridad en sus acciones, facilitando la oportunidad de escoger, decidir y valorar dentro de una relación de respeto mutuo, de aceptación, de cooperación voluntaria, de libertad de expresión, de apreciación de sus propios valores y de solidaridad y participación, hace parte de la formación para la vida, por cuanto permite a los niños ir creando su propio esquema de convicciones morales y de formas de relacionarse con los demás.

2.22.5 Dimensión comunicativa:

La dimensión comunicativa en el niño está dirigida a expresar conocimientos e ideas sobre las cosas, acontecimientos y fenómenos de la realidad; a construir mundos posibles; a establecer relaciones para satisfacer necesidades, formar vínculos afectivos, expresar emociones y sentimientos.

En la edad preescolar el interés por el mundo físico y de los fenómenos se profundiza y no se limita a las propiedades sensoriales de los objetos, sino a cualidades más esenciales que no logra a través de los sentidos; para descubrirlas, comprenderlas y asimilarlas, necesita de un interlocutor, quien aparece ante el niño como dinamizador de sus discusiones y confrontaciones, esta posibilidad de comunicación se la brindan sus pares, familias y docentes encontrando solución a tareas complejas.

Para el niño de preescolar, el uso cotidiano del idioma, su lengua materna en primera instancia, y de las diferentes formas de expresión y comunicación, le permiten centrar su atención en el contenido de lo que desea expresar a partir del conocimiento que tiene o va elaborando de un acontecimiento, constituyéndose el lenguaje en la forma de expresión de su pensamiento. Por tanto, las oportunidades que facilitan y estimulan el uso apropiado de un sistema simbólico de forma comprensiva y expresiva potencian el proceso de pensamiento.

Toda forma de comunicación que establece el niño se levanta sobre las anteriores, las transforma en cierta medida, pero de ninguna manera las suprime, a mayor edad del niño, con mayor flexibilidad utiliza todos los medios a su alcance. Entre más variadas y ricas son sus interacciones con aquellos que lo rodean y con las producciones de la cultura, más fácilmente transforma sus maneras de

comunicarse, enriquece su lenguaje y expresividad e igualmente diversifica los medios para hacerlo mediante la apropiación de las nuevas posibilidades que le proporciona el contexto.

Mientras las primeras comunicaciones en el niño consisten en el establecimiento de contactos emocionales con otras personas, en el niño de preescolar (tres a cinco años) se van complejizando y ligando a su interés por relacionarse y aprender, gracias a las estructuras y formas de conocimiento que ya ha logrado o que están en pleno proceso de construcción.

La dimensión comunicativa en el niño está dirigida a expresar conocimientos e ideas sobre las cosas, acontecimientos y fenómenos de la realidad.

2.22.7 Dimensión estética:

La dimensión estética en el niño juega un papel fundamental ya que brinda la posibilidad de construir la capacidad profundamente humana de sentir, conmoverse, expresar, valorar y transformar las percepciones con respecto a sí mismo y al entorno, desplegando todas sus posibilidades de acción. El niño, en esa permanente interacción consigo mismo, con sus pares y con los adultos, especialmente con sus compañeros, el docente y padres de familia, manifiesta sus sensaciones, sentimientos y emociones, desarrolla la imaginación y el gusto estético garantizando climas de confianza y respeto, donde los lenguajes artísticos se expresan y juegan un papel fundamental al transformar lo contemplado en metáforas y representaciones armónicas de acuerdo con las significaciones propias de su entorno natural, social y cultural.

La sensibilidad en la dimensión estética²¹, se ubica en el campo de las actitudes, la autoexpresión, el placer y la creatividad que encierra un compromiso, entrega, gratuidad y no obligatoriedad. Hay una estrecha relación entre la sensibilidad y la evolución de la construcción de la autoconciencia, hablar de la sensibilidad es hablar de respuesta pronta ante lo nuevo, de la delicadeza y sutileza, de ofrecer posibilidades de expresión, sentimiento y valoración que permitan al niño su desarrollo en esta dimensión para ser capaz de amarse a sí mismo y amar a los demás, favoreciendo de esta manera el desarrollo de actitudes de pertenencia, autorregulación, confianza, singularidad, eficiencia y satisfacción al lograr lo que a sí mismo se ha propuesto.

La sensibilidad entonces, es hacer referencia a la expresión espontánea que hace el niño de sus emociones y sentimientos, sin que éstos sean prejuizados, en un clima de seguridad y confianza. Se relaciona con su subjetividad y forma de ver las cosas y se expresa a través del pensamiento mágico-simbólico utilizando los esquemas de pensamiento típicos en el establecimiento de relaciones de semejanzas, diferencias, simbolizaciones, analogías, metáforas, alegorías, paráfrasis, de acuerdo con el nivel de desarrollo y con su propio contexto.

2.22.8 Dimensión espiritual:

El desarrollo de esta dimensión en el niño, le corresponde en primera instancia a la familia y posteriormente a la institución educativa, al establecer y mantener viva la posibilidad de trascender como una característica propia de la naturaleza humana, la espiritualidad.

El espíritu humano crea y desarrolla mediante las culturas y en las culturas un conjunto de valores, de intereses, de aptitudes, actitudes de orden moral y religioso con el fin de satisfacer la necesidad de trascendencia que lo caracteriza.

Lo trascendente en el niño, por tanto, se puede entender como el encuentro del espíritu humano con su subjetividad, su interioridad y su conciencia, estados profundos de la dignidad y libertad del ser humano, lo cual supone que el adulto tenga un conocimiento de las características propias de la subjetividad, la interioridad y la conciencia en formación del niño.

3. METODOLOGÍA

Este proyecto de investigación se subscribe bajo la metodología de Investigación acción, con un carácter cualitativa. Se pretende proponer un material didáctico en el que el estudiante pueda reforzar los conocimientos adquiridos previamente

en las clases y que ayude a un proceso continuo en el aprendizaje de una segunda lengua.

La investigación acción se centra en la posibilidad de aplicar categorías científicas para la comprensión y mejoramiento de la organización, partiendo del trabajo colaborativo de los propios trabajadores. Esto nos lleva a pensar que la investigación – acción tiene un conjunto de rasgos propios. Entre ellos podemos distinguir:

- a. Analizar acciones humanas y situaciones sociales, las que pueden ser inaceptables en algunos aspectos (problemáticas); susceptibles de cambio (contingentes), y que requieren respuestas (prescriptivas).
- b. Su propósito es descriptivo – exploratorio, busca profundizar en la comprensión del problema sin posturas ni definiciones previas (efectuar un buen diagnóstico).
- c. Suspende los propósitos teóricos de cambio mientras el diagnóstico no esté concluido.
- d. La explicación de "lo que sucede" implica elaborar un "guión" sobre la situación y sus actores, relacionándolo con su contexto. Ese guión es una narración y no una teoría, por ellos es que los elementos del contexto "iluminan" a los actores y a la situación antes que determinarlos por leyes causales. En consecuencia, esta explicación es más bien una comprensión de la realidad.

- e. El resultado es mas una interpretación que una explicación dura. "La interpretación de lo que ocurre" es una transacción de las interpretaciones particulares de cada actor. Se busca alcanzar una mirada consensuada de las subjetividades de los integrantes de la organización.
- f. La investigación – acción valora la subjetividad y como esta se expresa en el lenguaje auténtico de los participantes en el diagnóstico. La subjetividad no es el rechazo a la objetividad, es la intención de captar las interpretaciones de la gente, sus creencias y significaciones. Además, el informe se redacta en un lenguaje de sentido común y no en un estilo de comunicación académica.
- g. La investigación – acción tiene una raíz epistemológica globalmente llamada cualitativa. Por lo tanto, se ajusta al os rasgos típicos de estudios generados en este paradigma (Normalmente se asocia exclusivamente Investigación – acción con el paradigma interpretativo (o cualitativo), no obstante, también existe una investigación acción de corte cuantitativo – explicativo.)
- h. La investigación – acción para los participantes es un proceso de autorreflexión sobre sí mismos, los demás y la situación, de aquí se infiere que habría que facilitar un diálogo sin condiciones restrictivas ni punitivas.

El proceso de investigación – acción constituye un proceso continuo, una espiral, donde se van dando los momentos de problematización, diagnóstico, diseño de

una propuesta de cambio, aplicación de la propuesta y evaluación, para luego reiniciar un nuevo circuito partiendo de una nueva problematización.

Pasos:

1.- Problematización: Considerando que la labor educativa se desarrolla en situaciones donde se presentan problemas prácticos, lo lógico es que un proyecto de este tipo comience a partir de un problema práctico: en general, se trata de incoherencias o inconsistencias entre lo que se persigue y los que en la realidad ocurre. Es posible diferenciar entre:

- Contradicciones cuando existe oposición entre la formulación de nuestras pretensiones, por una parte, y nuestras actuaciones, por otro.
- Dilemas, un tipo especial de contradicción, pudiendo presentarse como dos tendencias irreconciliables que se descubren al analizar la práctica, pero que revelan valores necesarios, o bien diferencias de intereses o motivaciones entre dos o más partes.
- Dificultados o limitaciones, aquellas situaciones en que nos encontramos ante la oposición para desarrollar las actuaciones deseables de instancias que no podemos modificar o influir desde nuestra actuación directa e inmediata, lo cual requeriría un actuación a largo plazo, como es el caso de ciertas inercias institucionales o formas de organización

El hecho de vivir una situación problemática no implica conocerla, un problema requiere de una profundización en su significado. Hay que reflexionar porqué es un problema, cuáles son sus términos, sus características, como se describe el

contexto en que éste se produce y los diversos aspectos de la situación, así como también las diferentes perspectivas que del problema pueden existir. Estando estos aspectos clarificados, hay grande posibilidades de formular claramente el problema y declarar nuestras intenciones de cambio y mejora.

1. Contexto situacional: diagnóstico de un problema en un contexto específico, intentando resolverlo. No se pretende que la muestra de sujetos sea representativa.
2. Generalmente colaborativo: equipos de colaboradores y prácticos suelen trabajar conjuntamente.
3. Participativa: miembros del equipo toman parte en la mejora de la investigación.
4. Auto – evaluativa: las modificaciones son evaluadas continuamente, siendo el último objetivo mejorar la práctica.
5. Acción – Reflexión: reflexionar sobre el proceso de investigación y acumular evidencia empírica (acción) desde diversas fuentes de datos. También acumular diversidad de interpretaciones que enriquezcan la visión del problema de cara a su mejor solución.
6. Proceso paso a paso: si bien se sugieren unas fases, no sigue un plan predeterminado. Se van dando sucesivos pasos, donde cada uno de ellos es consecuencia de los pasos anteriores.

7. Proceso interactivo: de forma que vaya provocando un aumento de conocimiento (teorías) y una mejora inmediata de la realidad concreta.
8. Feedback continuo: a partir del cual se introducen modificaciones redefiniciones, etc.
9. Molar: no se aísla una variable, sino que se analiza todo el contexto.
10. Aplicación inmediata: los hallazgos se aplican de forma inmediata.

BIBLIOGRAFÍA:

RAFAEL BISQUERA.(1.998)

Procesos de Investigación, editorial Trillas, Mexico

.- VALERA ALFONSO O. (1999.)

Orientaciones pedagógicas contemporáneas. Santafé de Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio;

.- MIKÚLINSKIY SR. (1985. p. 70)

Ciencia, Historia de la Ciencia, Cienciología. Recopilación de artículos. La Habana: Editorial Academia;

.- LÓPEZ J. (1.996)

El carácter científico de la Pedagogía en Cuba. Ciudad de la Habana: Pueblo y Educación;.

.- GALLEGO BADILLO R. (1.996.)

Saber pedagógico. Una visión alternativa. Colección Mesa Redonda. Santafé de Bogotá: Editorial Magisterio;

.- CEPES. (1.995.)

Tendencias pedagógicas contemporáneas. Ciudad de la Habana: Universidad de la Habana;

.- LABARRERE G, VALDIVIA G. (1.988.)

Pedagogía. Ciudad de la Habana: Pueblo y Educación;

.- SAVIN NV. (1.976.)

Pedagogía. La Habana: Pueblo y Educación;

.- CHATEU J. (1.959.)

Los Grandes pedagogos. México: Fondo de Cultura Económica;

.- FREYRE P. (1.980.)

Pedagogía del oprimido Siglo XXI. México: Ediciones SA;

.- KONSTANTINOV NA. (1.988.)

Historia de la pedagogía. Ciudad de la Habana: Pueblo y Educación;

.- PONCE A. (1.961.)

Educación y lucha de clases. La Habana: Imprenta Nacional de Cuba;

.- LIBANEO JC. (1.982)

Tendencias pedagógicas en la práctica escolar. Revista ANDE Brasil

.- MEIER A. (1.984.)

Sociología de la educación. La Habana: Editorial Ciencias Sociales;

.- FERNÁNDEZ O, SARRAMONA J. (1.975.)

La educación constante y problemática actual. Barcelona: Ediciones CREC;

- GARCÍA GALLO GJ. (1.986.)

Raíces de la enseñanza memorística, esquemática y verbalista que conspiran contra la calidad de la enseñanza. Presentado en el X Seminario para dirigentes nacionales de la Educación Superior. Ciudad de la Habana;

.- COLOM C. (1984;(144):23-6.)

Hacia nuevos paradigmas educativos. La Pedagogía de la Post Modernidad.
Revista Estudio Pedagógica

.- LABARRERE G, VALDIVIA G. (1.988.)

Pedagogía. Ciudad de la Habana: Pueblo y Educación;

.- DADIDOV V. (1.987.)

Los Principios de la enseñanza. La psicología evolutiva y pedagógica en la URSS.
Antología. Moscú: Progreso;

.- KOSTANTINOV A, SAVICH AL, SMIRNOV MT. (1.962.)

Problemas fundamentales de la pedagogía. La Habana: Imprenta Nacional de Cuba;

.- PETROSKY AV. (1.978.)

Psicología pedagógica y de las edades. Ciudad de la Habana: Pueblo y Educación;

.- CASTRO M (1.939.)

Estudio crítico de las ideas pedagógicas de John Dewey. La Habana: Imprenta Ninon;

.- COUSINET R. (1.959.)

Un Nuevo método de trabajo libre por grupo. Buenos Aires: Losada;

.- DEWEY J. (1.927.)

Los Fines, las materias y los métodos de educación. Madrid: Ediciones de la Lectura;

.- LARREA J. (1.960.)

La Educación nueva. Quito: Casa de la Cultura Ecuatoriana;

.- LUZURINGA L. (1.960)

La Pedagogía contemporánea. Buenos Aires.

.- MAYER F. (1.967)

Historia del pensamiento pedagógico. Buenos Aires.

.- DEWEY J. (1.957)

La Educación de hoy. Buenos Aires.

.- COUSINET R. (1.972)

La Escuela Nueva, Luis Mirace. Barcelona.

.- ALVAREZ G. (1.985)

La Tecnología educativa en la década del 80. México: Universidades UDUAL. .

.- CHADWICK CB. (1985;(141):14-9)

Los Actuales desafíos para la tecnología educativa. Medios Audiovisuales.

.- CHIRISTER B. (1982;xii(3):411-5)Auge y decadencia de la tecnología de la educación en Suecia. Edit Perspectivas.

.- GONZÁLEZ H. (1982;(4):14-7).

Tecnología educativa: hacia una optimización del proceso de subdesarrollo.

Reflexiones Pedagógicas

.- LALLEZ R. (1986;26(2):181-99).

La Tecnología educativa en las universidades de los países en desarrollo.

Perspectivas

.- HERNÁNDEZ G. (1986;6(1):55-9).

Tecnología de la enseñanza o didáctica. Revista Cubana de Educación Superior

AUSUBEL-NOVAK-HANESIAN (1983)

Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo .2° Ed. TRILLAS México

AHUAMADA GUERRA Waldo (1983)

Mapas Conceptuales Como Instrumento para Investigar a Estructura Cognitiva en

Física. Disertación de Maestría Inédita. Instituto de Física Universidad federal de

Río Grande Do Sul Sao Paulo

AYMA GIRALDO, Víctor. (1996)

Curso: Enseñanza de las Ciencias: Un enfoque Constructivista. Febrero UNSAAC.

AYMA GIRALDO, Víctor. (1996^a)

Aulas de Laboratorio Usando Material Experimental Conceptual.

Disertación de maestría inédita . Instituto de Física y facultad de Educación .
Universidad de Sao Paulo.

COLL-PALACIOS-MARCHESI (1992)

Desarrollo Psicológico y Educación II. Ed.Alianza. Madrid

GIL – PESSOA (1992)

Tendencias y Experiencias Innovadoras en la Formación del Profesorado de
Ciencias. Taller Sub regional Sobre formación y capacitación docente. Caracas

NOVAK, J - GOWIN, B. (1988)

Aprendiendo a Aprender. Martínez Roca.Barcelona.

MOREIRA, M.A. (1993)

A Teoría da Aprendizagem Significativa de David Ausubel. Fascículos de CIEF
Universidad de Río Grande do Sul Sao Paulo.

MOREIRA M.A.

Metodología da pesquisa e metodologia de ensino: uma aplicação prática. En:
Ciencia e Cultura,37(10), OCTUBRO DE 1985.

PALOMINO-DELGADO-VALCARCEL (1996)

Enseñanza Termodinámica: Un Enfoque Constructivista

II Encuentro de Físicos en la Región Inka.UNSAAC

ANEXOS

7. ANEXOS

ENCUESTA REALIZADA A PADRES DE FAMILIA

Nombre:_____

Edad :_____

Profesión:_____

1. ¿Cómo le parece el libro de inglés que utiliza su hijo?

¿Porqué?_____

2. Le es fácil realizar las actividades que trae el libro

3. Considera que su hijo ha aprendido ingles con este libro

SI _____ NO _____

4. Le gustaría continuar con este libro para el aprendizaje de su hijo.

SI _____ NO _____

5. ¿Cómo le gustaría que fuera el libro guía de ingles?

6. Cree usted que el contenido del libro es el adecuado.

ENCUESTA PARA DOCENTES DEL AREA DE HUMANIDADES (INGLES)

Nombre: _____

Edad: _____

Curso en el que enseña: _____

1. Cree necesario un libro guía para desarrollar una clase de ingles.

SI _____ NO _____

2. Los materiales (libro guía) que utiliza cumplen con todas las expectativas para realizar una buena clase de ingles

Apropiados _____

No me gustan _____

Le Faltan _____

3. Los materiales especialmente el libro guía se debe trabajar en clase

SI _____ NO _____

4. La participación de los padres en el aprendizaje es necesaria

SI _____ NO _____

5. ¿Cómo le gustaría el libro guía para la clase de ingles?

6. El contenido del libro es el adecuado para la clase de ingles.

2. ANEXO

INTRODUCCIÓN A LA ELABORACIÓN DEL MODULO

El aprendizaje de una lengua extranjera en la etapa preescolar se ha considerado desde hace mucho tiempo, un factor de relevante importancia para el desarrollo cognitivo y aptitudinal del niño. Lográndose a través de una serie de competencias que en un principio describió Horwitz 1987, donde emitió un concepto cuya base se refería a: “Existe la creencia generalizada entre la población europea de que los niños pequeños adquieren segundas lenguas con mayor facilidad que los mayores. Lo cual se ha comprobado en estudios realizados en distintos conceptos”.

Se ha venido trabajando desde hace varios años en la implementación desde los niveles educativos de una serie de competencias que versan sobre la Cualificación de las actividades, desarrolladas en las unidades que corresponden a módulos con un evidente significado y valor. Con un nivel de competencia definido.

Para este trabajo y efecto de su desarrollo, se tomarán apartes fundamentales y esta cualificación la se encontrarán hacia la CUALIFICACION EDUCATIVA EN UNA LENGUA EXTRANJERA, en la que cada conocimiento adquirido por el niño en edad preescolar tendrá claramente especificadas las unidades de competencia que deben ser certificadas, valoradas y calificadas para su desarrollo escolar, siendo nuestras cualificaciones educativas un conjunto de unidades de competencias integradas en el ámbito de una función cognitiva en el niño.

Para este fin y en el proyecto se presenta a continuación se dan las bases para el desarrollo y puesta en marcha, del aprendizaje de una lengua extranjera para la etapa primera de estudio en el niño, con base en la elaboración de un mapa funcional el cual nos abrirá las puertas a las soluciones que sobre este tema han venido presentándose como respuesta a los problemas que se encuentran en el contexto de la educación del inglés en preescolar.

De este mapa funcional se desprende una serie de componentes normativos los cuales a medida de la ejecución del mismo proyecto se irán analizando

Programación metodológica

En esta parte encontramos el título de la unidad, la duración (tiempo) de cada unidad, el logro de competencia, específicamente que debe saber, hacer y ser el estudiante con respecto a cada unidad.

Modulo

Es el instrumento que le ayuda y le permite al estudiante visualizar con mayor facilidad algunos temas importantes en el proceso del inglés. Considerando que el objetivo de este módulo es afianzar los conocimientos adquiridos en clase. Al final del módulo se presenta una evaluación de todos los temas vistos durante el año.

Guías para la evaluación

Consisten en el seguimiento de cada niño para saber que conocimientos ha adquirido durante el aprendizaje o cual necesita un refuerzo.

Finalmente desarrollaremos la aplicación de una metodología que motive a los estudiantes que sea adecuada para su edad y que sirva para que alcance un alto nivel de ingles en sus años futuros.

MAPA FUNCIONAL

DESCRIPCION DEL MAPA FUNCIONAL

El mapa funcional es la representación gráfica de los resultados del análisis. El forma de “árbol” dispuesto verticalmente que refleja la metodología seguida para su elaboración en la que, una vez definido el propósito clave, este se desagrega sucesivamente en las funciones constitutivas. De hecho, las ramas del árbol son “causas” ligadas gráficamente hacia abajo con sus respectivas “consecuencias”. Si se lee de abajo hacia arriba se estaría respondiendo el “**cómo**” una función principal se lleva a cabo mediante la realización de las funciones básicas que la integran. En sentido contrario, de derecha a izquierda se estaría respondiendo el “**para qué**” de cada función que se encuentra en la función del nivel inmediatamente siguiente.

El análisis, al igual que cualquier otra metodología, se convierte en la base para la elaboración, no sólo de las normas de competencia, sino también de los programas de formación. Nuestro método de análisis funcional es el cimiento para la elaboración de normas de competencia educativa en preescolar. Como tal, siendo está en la raíz de la descripción de las áreas ocupacionales objeto de normalización. La integración de una norma de competencia en sus diferentes componentes: las unidades de competencia, los elementos, las evidencias de desempeño, los criterios de desempeño, el campo de aplicación, las evidencias de conocimiento y las guías para la evaluación.

FUNCIÓN PRINCIPAL O PROPÓSITO CLAVE

Es el vértice del que se desprenden sucesivamente las funciones productivas con la lógica. Describe la razón de ser de la actividad educativa en el cual se esté llevando a cabo el análisis. Su descripción debe ser lo más concreta posible.

Corresponde a la función principal o propósito clave actuar como objetivo general del trabajo, sobre el cual hemos de basar las siguientes directrices del mismo, es el objetivo al cual llegaremos con el cumplimiento de los demás objetivos:

AREA OCUPACIONAL O FUNCIÓN CLAVE:

Al referirnos al área ocupacional o función clave estamos desarrollando una serie de sub- áreas del objetivo principal que una vez disgregadas, han de ser de mejor y mas fácil manejo por parte del instructor que desarrolle el modulo.

FUNCIÓN ESPECIFICA:

En lo concerniente al desarrollo del trabajo las funciones especificas del mismo corresponden a las cuatro (4) áreas del desarrollo cognitivo del niño en etapas preescolar, tales área son Lenguaje, Sociales, Pre-matematicas y Ciencias.

ELEMENTO DE COMPETENCIA

El elemento de competencia contiene la descripción de una realización que debe ser lograda por el estudiante en el ámbito de su ocupación. Por tanto, se refiere a

una acción, un comportamiento o un resultado que el estudiante debe demostrar y es, entonces, una función realizada por un individuo.

Campo de aplicación. Es la descripción de las circunstancias, ambiente, materiales, máquinas e instrumentos en relación con los cuales se desarrolla el desempeño descrito en el elemento de competencia.

Evidencias de desempeño. Son descripciones sobre variables o condiciones cuyo estado permite inferir que el desempeño fue efectivamente logrado. Las evidencias directas tienen que ver con la técnica utilizada en el ejercicio de una competencia y se verifican mediante la observación. Las evidencias por producto son pruebas reales, observables y tangibles de las consecuencias del desempeño.

Evidencias de conocimiento. Incluyen el conocimiento y comprensión necesarios para lograr el desempeño competente. Puede referirse a los conocimientos teóricos y de principios de base científica que el trabajador debe dominar, así como a sus habilidades cognitivas en relación con el elemento de competencia al que pertenecen.

Los elementos de competencia son la base para la normalización. Se pueden agrupar varios de ellos que signifiquen alguna realización concreta en el proceso productivo; estos conjuntos de elementos se denominan unidades de competencia.

COMPONENTES NORMATIVOS

Los componentes normativos corresponden a la normatividad vigente sobre la cual ha de girar toda la infraestructura del mapa conceptual, desarrollando un cumplimiento de una serie de parámetros definidos por el autor los cuales hacen parte fundamental del proyecto.

Los componentes normativos están compuestos por:

AREA OCUPACIONAL:

La cual hemos explicado con anterioridad y volvemos a nombrar como componente principal de la norma.

FUNCION ESPECIFICA:

También explicada con anterioridad y que corresponde a las subdivisiones que se ejecutan al área ocupacional para el desarrollo del trabajo.

ELEMENTO DE COMPETENCIA:

Ramificación final de nuestra labor, en la que centramos efectivamente lo que el niño ha de ejecutar, dentro de su propio desarrollo cognitivo y para el cumplimiento del programa de aprendizaje de lengua extranjera.

CRITERIO DE DESEMPEÑO

Los criterios de desempeño, se alude al resultado esperado con el elemento de competencia y a un enunciado evaluativo de la calidad que ese resultado debe presentar. Se puede afirmar que los criterios de desempeño son una descripción de los requisitos de calidad para el resultado permiten establecer si el estudiante alcanza o no el resultado descrito en el elemento de competencia.

CONOCIMIENTOS ESENCIALES:

Los conocimientos esenciales establecen los métodos, principios, teorías e información necesaria y suficiente que la persona debe poseer, comprender y dominar para lograr y soportar una competencia educativa que sea consistente en el tiempo.

Especifican el conocimiento esencial, no lo que seria bueno saber.

RANGO DE APLICACIÓN:

El rango de aplicación establece el conjunto de situaciones o circunstancias de la vida diaria posibles, a los que el niño debe demostrar dominio a través de la lengua inglesa, para el logro de una competencia educativa.

Se elabora con el fin de definir, especificar y delimitar las situaciones bajo las cuales el niño va a utilizar la segunda lengua.

EVIDENCIAS REQUERIDAS:

Evidencias por desempeño: Detalla las demostraciones requeridas por los criterios de desempeño, para probar la competencia educativa.

Evidencia por producto: Detalla los resultados que pueden usarse como evidencias y cuantos de esos resultados o productos se requieren.

Evidencia de conocimientos. Son pruebas escritas u orales, complementadas a través de las evidencias de desempeño y de producto, generalmente para satisfacer todos los contextos del rango para los cuales no existen evidencias posibles.

PROGRAMACIÓN METODOLOGICA

TITULACIÓN: Corresponde este nombre a el titulo que de común acuerdo se ha colocado al texto y materia de trabajo.

MODULO DE FORMACION: Cada tipo de formación por ser especial, necesita de un nombre con el cual distinguimos al modulo base de la misma.

LOGROS DE COMPETENCIA EDUCATIVOS: En esta parte del proceso, determinamos los aportes individuales de cada alumno en cuanto al desarrollo del tema expuesto.

UNIDADES DE APRENDIZAJE: Como todo modulo es la unión de varias partes para la creación de su todo, a cada parte hemos de darle un nombre especifico que determine no solo su individualidad como unidad, si no que nos muestre el desarrollo del modulo y su avance.

DURACION DEL MODULO: Tiempo real establecido para el cumplimiento de nuestros objetivos del curso y la materia.

DURACION DE LA UNIDAD: Espacio de tiempo que a juicio del instructor o evaluador, es necesario para el logro de las competencias en la unidad.

Horas con el instructor: aula de clase

Horas no presenciales: las ubicamos y los determinamos como los espacios de tiempo necesarios para que el niño desarrolle su practica fuera del aula de clase.

SABER: es el conocimiento básico que debe adquirir el alumno niño en el logro de su propia competencia y que hace parte de los temas relacionados en la unidad de aprendizaje.

HACER: Es la aplicación del conocimiento y del saber, puesto en practica en la vida diaria tanto en el aula como fuera de ella.

SER: Hace parte de sus motivaciones en el aprendizaje, de sus actitudes con respecto al tema y a las personas que lo rodean.

En los contenidos y saberes hemos como instructores de llevar al niño por una senda de conocimiento que en forma practica van creando en el, una serie de habilidades y destrezas aplicables en su diario vivir.

Tan importante la parte aptitudinal, como desarrollo de actitudes especiales como valores, sentimientos, etc que lo convierten en una persona idonea para desarrollarse en una comunidad.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Este ítem corresponde básicamente a el instructor, quien define una serie de pautas sobre las cuales se ha de desarrollar las evaluaciones que nos ofrezcan un punto de apoyo para determinar alcance por medio del niño en forma individual de cada logro de competencia desarrollado por unidad de aprendizaje, cada unidad por norma general y por ser una secuencia lógica de la anterior, debe de ser un cumplimiento.

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Corresponde a como el niño demuestra el aprendizaje y la utilización practica de los conceptos desarrollados por el instructor en cada unidad de aprendizaje. La evidencia de una luz al instructor sobre el avance individual de cada niño.

TECNICAS E INSTRUMENTOS

Para lograr la evaluación del estudiante debemos centrar con una serie de técnicas que corresponde a la observación que el instructor a de desarrollen durante todo el proceso de formación del niño pero para que las técnicas desarrolladas se ejecuten de acuerdo al plan, establecido deben de manejarse a través de una serie de instrumentos creado por el mismo instructor para la evidencia en forma escrita los avances en el tema.

ESTRATEGIA METODOLOGICA

Como se ha desarrollado cada hora de clase por parte del instructor para que en concordancia con los alumnos, se lleve a cabo el cumplimiento de los temas en los tiempos establecidos.

El instructor debe formular una estrategia que involucre tanto al alumno, como al espacio y tiempo que lo rodea, con el propósito específico de hacer lo mas ameno y efectivo el aprendizaje.

ESCENARIOS

Donde hemos de desarrollar las clases dependiendo de la estrategia a utilizar en cada una.

RECURSOS

Medidas de los que el instructor se va a valer para que el estudiante logre una completa comprensión de cada tema en forma individual, para llegar al objeto general, para esto se utilizan todos los elementos que a nuestro alrededor se presentan, así como tecnología y pedagogía.

MODULO

Es el instrumento que le ayudara al instructor para el refuerzo de los temas vistos en cada clase. Este a su vez viene en forma lúdica para que el niño pueda desarrollar cada actividad

AREA OCUPACIONAL: El estudiante inicia en el conocimiento de una lengua extranjera en las 4 asignaturas de estudio.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
El alumno utiliza, el vocabulario, para presentarse, saludar y hacer preguntas a sus compañeros.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Maneja en ingles, formas básicas de comunicación. Presentación 2. Reconoce y describe los elementos de su clase. 3. Usa el vocabulario para preguntar y responder.

AREA OCUPACIONAL: El estudiante inicia en el conocimiento de una lengua extranjera en las 4 asignaturas de estudio.	
FUNCION ESPECIFICA: El alumno utiliza, el vocabulario, para presentarse, saludar y hacer preguntas a sus compañeros. ELEMENTOS: 1. Maneja en ingles, formas básicas de comunicación. presentación	
CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTOS ESENCIALES
El niño logra la competencia si: A. Se presenta a uno de sus compañeros de la clase. B. Si responde a una pregunta que le haga un compañero. C. Hace preguntas a sus compañeros en ingles.	<ul style="list-style-type: none"> • Vocabulario • Conocerse así mismo. • Como hacer una pregunta y una respuesta.

AREA OCUPACIONAL: El estudiante inicia en el estudiante el conocimiento de una lengua extranjera en las 4 asignaturas de estudio.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
El alumno utiliza, el vocabulario, para presentarse, saludar y hacer preguntas a sus compañeros.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Maneja en ingles, formas básicas de comunicación. presentación 2. Reconoce y describe los elementos de su clase. 3. Usa el vocabulario para preguntar y responder.

AREA OCUPACIONAL: El estudiante inicia en el conocimiento de una lengua extranjera en las 4 asignaturas de estudio.	
FUNCION ESPECIFICA: El alumno utiliza, el vocabulario, para presentarse, saludar y hacer preguntas a sus compañeros.	
ELEMENTOS: 1. Maneja en ingles, formas básicas de comunicación. presentación	
RANGO DE APLICACIÓN	EVIDENCIAS REQUERIDAS
<ul style="list-style-type: none"> Colegio: salón de clase Profesor Compañeros Hogar: Padres Amigos Familiares 	Conocimiento: Practica la pronunciación correcta de cada palabra. Desempeño: Realiza presentaciones con compañeros en clase. Producto: Responde preguntas por escrito.

AREA OCUPACIONAL: El estudiante inicia en el conocimiento de una lengua extranjera en las 4 asignaturas de estudio.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
El alumno utiliza, el vocabulario, para presentarse, saludar y hacer preguntas a sus compañeros.	1. Maneja en ingles, formas básicas de comunicación. presentación 2. Reconoce y describe los elementos de su clase. 3. Usa el vocabulario para preguntar y responder.

AREA OCUPACIONAL: El estudiante inicia en el conocimiento de una lengua extranjera en las 4 asignaturas de estudio.	
FUNCION ESPECIFICA: El alumno utiliza, el vocabulario, para presentarse, saludar y hacer preguntas a sus compañeros.	
ELEMENTOS: 2. Reconoce y describe los elementos de su clase.	
CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTOS ESENCIALES

<p>El niño logra la competencia si:</p> <p>A. Nombra los objetos que hay en salón.</p> <p>B. Usa el nuevo vocabulario constantemente.</p> <p>C. Describe los diferentes objetos de la clase.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Vocabulario. • Adjetivos para los objetos
--	--

AREA OCUPACIONAL: El estudiante inicia en el conocimiento de una lengua extranjera en las 4 asignaturas de estudio.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
El alumno utiliza, el vocabulario, para presentarse, saludar y hacer preguntas a sus compañeros.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Maneja en ingles, formas básicas de comunicación. presentación 2. Reconoce y describe los elementos de su clase. 3. Usa el vocabulario para preguntar y responder.

AREA OCUPACIONAL: El estudiante inicia en el conocimiento de una lengua extranjera en las 4 asignaturas de estudio.	
FUNCION ESPECIFICA: Utilizar el alumno, el vocabulario, para presentarse, saludar y hacer preguntas a sus compañeros.	
<p>ELEMENTOS:</p> <p>2. Reconoce y describe los elementos de su clase.</p>	
RANGO DE APLICACIÓN	EVIDENCIAS REQUERIDAS
<ul style="list-style-type: none"> • Colegio: salón de clase Profesor Compañeros • Hogar: Padres Amigos Familiares 	<p>Conocimiento: Practica la pronunciación correcta de cada palabra.</p> <p>Desempeño: Realiza presentaciones con compañeros en clase.</p> <p>Producto: : Responde preguntas por escrito.</p>

AREA OCUPACIONAL: : El estudiante inicia en el estudiante el conocimiento de una lengua extranjera en las 4 asignaturas de estudio.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA

El alumno utiliza, el vocabulario, para presentarse, saludar y hacer preguntas a sus compañeros.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Maneja en ingles, formas básicas de comunicación. presentación 2. Reconoce y describe los elementos de su clase. 3. Usa el vocabulario para preguntar y responder.
--	---

AREA OCUPACIONAL: : El estudiante inicia en el conocimiento de una lengua extranjera en las 4 asignaturas de estudio.	
FUNCION ESPECIFICA: El alumno utiliza, el vocabulario, para presentarse, saludar y hacer preguntas a sus compañeros.	
ELEMENTOS: 3. Usa el vocabulario para preguntar y responder.	
CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTOS ESENCIALES
<p>El niño logra la competencia si:</p> <p>A. Saluda cuando llega, cuando se va en ingles.</p> <p>B. Sabe despedirse para irse y despedirse para ir a descansar.</p> <p>C. Dice frases completas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saludos

AREA OCUPACIONAL: El estudiante inicia en el conocimiento de una lengua extranjera en las 4 asignaturas de estudio.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
El alumno utiliza, el vocabulario, para presentarse, saludar y hacer preguntas a sus compañeros.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Maneja en ingles, formas básicas de comunicación. Presentación 2. Reconoce y describe los elementos de su clase. 3. Usa el vocabulario para preguntar y responder.
AREA OCUPACIONAL: : El estudiante inicia en el conocimiento de una lengua extranjera en las 4 asignaturas de estudio.	
FUNCION ESPECIFICA: El alumno utiliza, el vocabulario, para presentarse, saludar y hacer preguntas a sus compañeros.	
ELEMENTOS: 3. Usa el vocabulario para preguntar y responder.	

RANGO DE APLICACION	EVIDENCIAS REQUERIDAS
<ul style="list-style-type: none"> Colegio: salón de clase Profesor Compañeros Hogar: Padres Amigos Familiares 	<p>Conocimiento: Practica la pronunciación correcta de cada palabra.</p> <p>Desempeño: Realiza presentaciones con compañeros en clase.</p> <p>Producto: : Responde preguntas por escrito.</p>

AREA OCUPACIONAL : El estudiante inicia el conocimiento de una lengua extranjera en las 4 asignaturas de estudio.

FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
El niño relaciona las figuras geométricas y los números.	<ol style="list-style-type: none"> Nombra en ingles las figuras geométricas Reconoce y lee en ingles los números del uno al cinco

AREA OCUPACIONAL: El estudiante inicia el conocimiento de una lengua extranjera en las 4 asignaturas de estudio.

FUNCION ESPECIFICA: El niño relaciona las figuras geométricas y los números.

ELEMENTOS:

1. Nombra en ingles las figuras geométricas

CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTOS ESENCIALES
<p>El niño logra la competencia si:</p> <p>A. Colorea la figura indicada por el profesor.</p> <p>B. Dibuja las figuras repitiendo su nombre en ingles.</p> <p>C. Nombra cada figura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Figuras geométricas

AREA OCUPACIONAL: El estudiante inicia el conocimiento de una lengua extranjera en las 4 asignaturas de estudio.

FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
El niño relaciona las figuras geométricas y los números.	<ol style="list-style-type: none"> Nombra en ingles las figuras geométricas Reconoce y lee en ingles los números del uno al cinco

AREA OCUPACIONAL: : El estudiante inicia el conocimiento de una lengua extranjera en las 4 asignaturas de estudio.	
FUNCION ESPECIFICA: El niño relaciona las figuras geométricas y los números.	
ELEMENTOS: 1. Nombra en ingles las figuras geométricas	
RANGO DE APLICACIÓN	EVIDENCIAS REQUERIDAS
<ul style="list-style-type: none"> Colegio: salón de clase Profesor Compañeros Hogar: Padres Amigos Familiares 	Conocimiento: Reconoce cada figura con su respectivo nombre. Desempeño: Realiza un dibujo con las figuras indicadas. Producto: Dibuja la figura indicada.

AREA OCUPACIONAL: El estudiante inicia el conocimiento de una lengua extranjera en las 4 asignaturas de estudio.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
El niño relaciona las figuras geométricas y los números.	1. Nombra en ingles las figuras geométricas 2. Reconoce y lee en ingles los números del uno al cinco
AREA OCUPACIONAL: : El estudiante inicia el conocimiento de una lengua extranjera en las 4 asignaturas de estudio.	
FUNCION ESPECIFICA: El niño relaciona las figuras geométricas y los números.	
ELEMENTOS: 2. Reconoce y lee en ingles los números del uno al cinco	
CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTOS ESENCIALES
El niño logra la competencia si: A. Menciona oralmente los números del 1 al 5. B. Asigna el número correspondiente a los objetos indicados. C. Escoge la cantidad de objetos según el número dicho por el profesor.	<ul style="list-style-type: none"> Números <ul style="list-style-type: none"> _ 1 _ 2 _ 3 _ 4 _ 5

AREA OCUPACIONAL: : El estudiante inicia el conocimiento de una lengua extranjera en las 4 asignaturas de estudio.
--

FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
El niño relaciona las figuras geométricas y los números.	1. Nombra en ingles las figuras geométricas 2. Reconoce y lee en ingles los números del uno al cinco

AREA OCUPACIONAL: : El estudiante inicia el conocimiento de una lengua extranjera en las 4 asignaturas de estudio.

FUNCION ESPECIFICA: El niño relaciona las figuras geométricas y los números.

ELEMENTOS:

2. Reconoce y lee en ingles los números del uno al cinco

RANGO DE APLICACION	EVIDENCIAS REQUERIDAS
<ul style="list-style-type: none"> Colegio: salón de clase Profesor Compañeros Hogar: Padres Amigos Familiares 	Conocimiento: Conoce los números del 1 al 5 en inglés. Desempeño: Toma dictado de los números. Producto: Cuenta los números en ingles del 1 hasta el 5.

AREA OCUPACIONAL: El estudiante inicia el conocimiento de una lengua extranjera en las 4 asignaturas de estudio.

FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Expresar con frases en ingles las características de sus compañeros y de las personas que trabajan en el colegio	1. Reconoce y describe el Personal del colegio 2. Describe las Profesiones en ingles.

AREA OCUPACIONAL: El estudiante inicia el conocimiento de una lengua extranjera en las 4 asignaturas de estudio.

FUNCION ESPECIFICA: Expresar con frases en ingles las características de sus compañeros y de las personas que trabajan en el colegio

ELEMENTOS:

1. Reconoce y describe el Personas del colegio

CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTOS ESENCIALES
El niño logra la competencia si: A. Se comunica con sus compañeros en ingles. B. Describe oralmente a los compañeros C. Dibuja un compañero según las	<ul style="list-style-type: none"> Vocabulario Cualidades

palabras que dice la profesora.	
---------------------------------	--

AREA OCUPACIONAL: : El estudiante inicia el conocimiento de una lengua extranjera en las 4 asignaturas de estudio.

FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Expresar con frases en ingles las características de sus compañeros y de las personas que trabajan en el colegio	1. Reconoce y describe el Personal del colegio 2. Describe las Profesiones en ingles.

AREA OCUPACIONAL: : El estudiante inicia el conocimiento de una lengua extranjera en las 4 asignaturas de estudio.

FUNCION ESPECIFICA: Expresar con frases en ingles las características de sus compañeros y de las personas que trabajan en el colegio

ELEMENTOS:

1. Reconoce y describe el Personas del colegio

RANGO DE APLICACION	EVIDENCIAS REQUERIDAS
<ul style="list-style-type: none"> Colegio: salón de clase Profesor Compañeros Hogar: Padres Amigos <p style="text-align: center;">Familiares</p>	Conocimiento: Practica la pronunciación de nuevas palabras . Desempeño: Se disfraza de alguna persona que trabaja en el colegio. Producto: Dibuja una persona que trabaja en el colegio.

AREA OCUPACIONAL: : El estudiante inicia el conocimiento de una lengua extranjera en las 4 asignaturas de estudio.

FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Expresar con frases en ingles las características de sus compañeros y de las personas que trabajan en el colegio	1. Reconoce y describe el Personal del colegio 2. Describe las Profesiones en ingles.

AREA OCUPACIONAL: : El estudiante inicia el conocimiento de una lengua extranjera en las 4 asignaturas de estudio.	
FUNCION ESPECIFICA: Expresar con frases en ingles las características de sus compañeros y de las personas que trabajan en el colegio	
ELEMENTOS: 2. Describe las Profesiones en ingles.	
CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTOS ESENCIALES
El niño logra la competencia si: A. Señala la persona, y en ingles con el nombre de su respectiva profesión. B. Pronuncia adecuadamente las profesiones en ingles. C. Dibuja las profesiones indicadas en ingles.	<ul style="list-style-type: none"> • Profesiones • Hombre, Mujer

AREA OCUPACIONAL: : El estudiante inicia el conocimiento de una lengua extranjera en las 4 asignaturas de estudio.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Expresar con frases en ingles las características de sus compañeros y de las personas que trabajan en el colegio	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce y describe el Personal del colegio 2. Describe las Profesiones en ingles.

AREA OCUPACIONAL: : El estudiante inicia el conocimiento de una lengua extranjera en las 4 asignaturas de estudio.	
FUNCION ESPECIFICA: Expresar con frases en ingles las características de sus compañeros y de las personas que trabajan en el colegio	
ELEMENTOS: 2. Describe las Profesiones en ingles.	
RANGO DE APLICACION	EVIDENCIAS REQUERIDAS
<ul style="list-style-type: none"> • Colegio: salón de clase Profesor Compañeros • Hogar: Padres Amigos 	Conocimiento: Reconoce algunas profesiones. Desempeño: Describe a una persona con su profesión. Producto: Realiza un dialogo con un

Familiares	compañero.
------------	------------

AREA OCUPACIONAL: : El estudiante inicia el conocimiento de a lengua extranjera en las 4 asignaturas de estudio.

FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Reconocer las principales partes de su Cuerpo.	1. Nombra cada parte de su cuerpo utilizando frases conocidas en ingles.

AREA OCUPACIONAL: : El estudiante inicia el conocimiento de una lengua extranjera en las 4 asignaturas de estudio.

FUNCION ESPECIFICA: Reconocer las principales partes de su cuerpo.

ELEMENTOS:

1. Nombra cada parte de su cuerpo utilizando frases conocidas en ingles.

CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTOS ESENCIALES
El niño logra la competencia si: A. Ubica las partes del cuerpo en ingles en su propio cuerpo. B. Realiza rompecabezas dando un orden a las partes del cuerpo. C. Dibuja cada parte del cuerpo según lo indica la profesora.	<ul style="list-style-type: none"> Vocabulario Partes del cuerpo

AREA OCUPACIONAL: : El estudiante inicia el conocimiento de una lengua extranjera en las 4 asignaturas de estudio.

FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Reconocer las principales partes de su cuerpo.	1. Nombra cada parte de su cuerpo utilizando frases conocidas en ingles.

AREA OCUPACIONAL: : El estudiante inicia el conocimiento de una lengua extranjera en las 4 asignaturas de estudio.

FUNCION ESPECIFICA: Reconocer las principales partes de su cuerpo.

ELEMENTOS:

1. Nombra cada parte de su cuerpo utilizando frases conocidas en ingles.

RANGO DE APLICACION	EVIDENCIAS REQUERIDAS
<ul style="list-style-type: none"> Colegio: salón de clase Profesor Compañeros Hogar: Padres Amigos Familiares 	<p>Conocimiento: Utiliza el nuevo vocabulario en su diario vivir.</p> <p>Desempeño: Diseña un cuerpo con las partes del cuerpo.</p> <p>Producto: Indica las partes del cuerpo.</p>

AREA OCUPACIONAL: El niño desarrolla relaciones de tipo externo en ingles en las y modalidades del P.E.I.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
El niño describe situaciones que lo rodean, a sus compañeros de clase.	<p>1 Describe con sus palabras partes de su entorno.</p> <p>2 Maneja comandos para desarrollar conversaciones.</p>

AREA OCUPACIONAL: El niño desarrolla relaciones de tipo externo en ingles en las y modalidades del P.E.I.	
FUNCION ESPECIFICA: El niño describe situaciones que lo rodean, a sus compañeros de clase. ELEMENTOS: 1. Describe con sus palabras partes de su entorno.	
CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTOS ESENCIALES
El niño logra la competencia si: A. Indica el lugar donde nació. B. Dialoga con su compañero acerca de donde vive, con quien vive.	<ul style="list-style-type: none"> Pregunta y respuesta Pronunciación de cada palabra
AREA OCUPACIONAL: El niño desarrolla relaciones de tipo externo en ingles en las y modalidades del P.E.I.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
El niño describe situaciones que lo rodean, a sus compañeros de clase.	<p>1 Describe con sus palabras partes de su entorno.</p> <p>2 Maneja comandos para desarrollar conversaciones.</p>

AREA OCUPACIONAL: El niño desarrolla relaciones de tipo externo en ingles en las y modalidades del P.E.I.	
FUNCION ESPECIFICA: El niño describe situaciones que lo rodean, a sus compañeros de clase. ELEMENTOS: 1. Describe en sus palabras partes de su entorno.	
RANGO DE APLICACION	EVIDENCIAS REQUERIDAS
<ul style="list-style-type: none"> Colegio: salón de clase Profesor Compañeros Hogar: Padres Amigos Familiares 	Conocimiento: Practica la pronunciación de las palabras. Desempeño: dibuja las personas con quién vive. Producto: dialogo corto con un compañero.

AREA OCUPACIONAL: El niño desarrolla relaciones de tipo externo en ingles en las y modalidades del P.E.I.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
El niño describe situaciones que lo rodean, a sus compañeros de clase.	1. Describe con sus palabras partes de su entorno. 2. Maneja comandos para desarrollar conversaciones.
AREA OCUPACIONAL: El niño desarrolla relaciones de tipo externo en ingles en las y modalidades del P.E.I.	
FUNCION ESPECIFICA: El niño describe situaciones que lo rodean, a sus compañeros de clase. ELEMENTOS: 2. Maneja comandos para desarrollar conversaciones.	
CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTOS ESENCIALES
El niño logra la competencia si: A. Repite los comandos aprendidos en ingles. B. Realiza en clase los comandos que dice el profesor en ingles. C. Habla y dirige a otro niño para que realice el comando.	<ul style="list-style-type: none"> Comandos

AREA OCUPACIONAL: El niño desarrolla relaciones de tipo externo en ingles en las y modalidades del P.E.I.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
El niño describe situaciones que lo rodean, a sus compañeros de clase.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Describe con sus palabras partes de su entorno. 2. Maneja comandos para desarrollar conversaciones.

AREA OCUPACIONAL: El niño desarrolla relaciones de tipo externo en ingles en las y modalidades del P.E.I.	
FUNCION ESPECIFICA: El niño describe situaciones que lo rodean, a sus compañeros de clase. ELEMENTOS: 2. Maneja comandos para desarrollar conversaciones.	
RANGO DE APLICACION	EVIDENCIAS REQUERIDAS
Colegio: salón de clase Profesor Compañeros Hogar: Padres Amigos Familiares	Conocimiento: Identifica algunos comandos en clase. Desempeño: Produce conversaciones cortas. Producto: Colorea adecuadamente el comando.

AREA OCUPACIONAL: El niño desarrolla relaciones de tipo externo en ingles en las y modalidades del P.E.I.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
El estudiante asocia las figuras geométricas utilizando los colores, indicando siempre la cantidad.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce figuras geométricas y las asocia a un color. 2. Reconoce y nombre los colores en ingles. 3. Reconoce y lee en ingles los números del seis al diez.

AREA OCUPACIONAL: El niño desarrolla relaciones de tipo externo en ingles en las y modalidades del P.E.I.	
FUNCION ESPECIFICA: El estudiante asocia las figuras geométricas utilizando los colores, indicando siempre la cantidad. ELEMENTOS: 1. Reconoce figuras geométricas y las asocia a un color	
CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTOS ESENCIALES

<p>El niño logra la competencia si:</p> <p>A. Dibuja la figura según el color que indica el profesor en ingles.</p> <p>B. Representa gráficamente la figura que pronuncia el profesor.</p> <p>C. Repite oralmente las figuras y los colores en ingles.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Figuras geométricas • Colores
--	--

AREA OCUPACIONAL: El niño desarrolla relaciones de tipo externo en ingles en las y modalidades del P.E.I.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
El estudiante asocia las figuras geométricas utilizando los colores, indicando siempre la cantidad.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce figuras geométricas y las asocia a un color. 2. Reconoce y nombre los colores en ingles. 3. Reconoce y lee en ingles los números del seis al diez.
AREA OCUPACIONAL: El niño desarrolla relaciones de tipo externo en ingles en las y modalidades del P.E.I.	
<p>FUNCION ESPECIFICA: El estudiante asocia las figuras geométricas utilizando los colores, indicando siempre la cantidad.</p> <p>ELEMENTOS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce figuras geométricas y las asocia a un color 	
RANGO DE APLICACION	EVIDENCIAS REQUERIDAS
<ul style="list-style-type: none"> • Colegio: salón de clase Profesor Compañeros • Hogar: Padres Amigos Familiares 	<p>Conocimiento: Practica con dibujos aplicando el color.</p> <p>Desempeño: Cuenta objetos en ingles.</p> <p>Producto: Dibuja cada figura según corresponda el nombre.</p>

AREA OCUPACIONAL: El niño desarrolla relaciones de tipo externo en ingles en las y modalidades del P.E.I.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
El estudiante asocia las figuras geométricas utilizando los colores, indicando siempre la cantidad.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce figuras geométricas y las asocia a un color. 2. Reconoce y nombre los colores en ingles. 3. Reconoce y lee en ingles los números del seis al diez

AREA OCUPACIONAL: El niño desarrolla relaciones de tipo externo en ingles en las y modalidades del P.E.I.	
FUNCION ESPECIFICA: El estudiante asocia las figuras geométricas utilizando los colores, indicando siempre la cantidad. ELEMENTOS: 2. Reconoce y nombre los colores en ingles	
CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTOS ESENCIALES
El niño logra la competencia si: A. Repisa el nombre del color correspondiente al que dice el profesor en ingles. B. Colorea diferentes objetos según los pronuncia el profesor en ingles. C. Dice el color que le muestra el profesor en ingles.	<ul style="list-style-type: none"> Colores

AREA OCUPACIONAL: El niño desarrolla relaciones de tipo externo en ingles en las y modalidades del P.E.I.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
El estudiante asocia las figuras geométricas utilizando los colores, indicando siempre la cantidad.	1. Reconoce figuras geométricas y las asocia a un color. 2. Reconoce y nombre los colores en ingles. 3. Reconoce y lee en ingles los números del seis al diez

AREA OCUPACIONAL: El niño desarrolla relaciones de tipo externo en ingles en las y modalidades del P.E.I.	
FUNCION ESPECIFICA: El estudiante asocia las figuras geométricas utilizando los colores, indicando siempre la cantidad. ELEMENTOS: 2. Reconoce y nombre los colores en ingles	
RANGO DE APLICACION	EVIDENCIAS REQUERIDAS
<ul style="list-style-type: none"> Colegio: salón de clase Profesor Compañeros Hogar: Padres Amigos Familiares 	Conocimiento: Pronunciación de colores en inglés. Desempeño: colorea según indica el profesor. Producto: Dice el color de cada figura geométrica

AREA OCUPACIONAL: Desarrollar en el niño relaciones de tipo externo en ingles en
--

las y modalidades P.E.I.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Asociar el estudiante las figuras geométricas utilizando los colores, indicando siempre la cantidad.	1. Reconoce figuras geométricas y las asocia a un color. 2. Reconoce y nombre los colores en ingles. 3. Reconoce y lee en ingles los números del seis al diez

AREA OCUPACIONAL: Desarrollar en el niño relaciones de tipo externo en ingles en las y modalidades P.E.I.	
FUNCION ESPECIFICA: Asociar el estudiante las figuras geométricas utilizando los colores, indicando siempre la cantidad. ELEMENTOS: 2. Reconoce y lee en ingles los números del seis al diez	
CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTOS ESENCIALES
El niño logra la competencia si: A. Escribe los números según lo indica el profesor en ingles. B. Coloca el número correspondiente a la cantidad de objetos. C. Repisa las letras según el número que corresponda	<ul style="list-style-type: none"> Números del 6 al 10.

AREA OCUPACIONAL: Desarrollar en el niño relaciones de tipo externo en ingles en las y modalidades P.E.I.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Asociar el estudiante las figuras geométricas utilizando los colores, indicando siempre la cantidad.	1. Reconoce figuras geométricas y las asocia a un color. 2. Reconoce y nombre los colores en ingles. 3. Reconoce y lee en ingles los números del seis al diez

AREA OCUPACIONAL: Desarrollar en el niño relaciones de tipo externo en ingles en las y modalidades P.E.I.	
FUNCION ESPECIFICA: Asociar el estudiante las figuras geométricas utilizando los colores, indicando siempre la cantidad. ELEMENTOS: 2. Reconoce y lee en ingles los números del seis al diez	
RANGO DE APLICACION	EVIDENCIAS REQUERIDAS

<ul style="list-style-type: none"> • Colegio: salón de clase Profesor Compañeros • Hogar: Padres Amigos Familiares 	<p>Conocimiento: conoce los números del 6 al 10.</p> <p>Desempeño: coloca la cantidad y el número.</p> <p>Producto: escribe los números en ingles.</p>
--	--

AREA OCUPACIONAL: Desarrollar en el niño relaciones de tipo externo en ingles en las y modalidades P.E.I.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
El niño identifica cada miembro de su casa.	1. Identifica y relaciona los miembros de la familia en ingles.

AREA OCUPACIONAL: Desarrollar en el niño relaciones de tipo externo en ingles en las y modalidades P.E.I.	
FUNCION ESPECIFICA: El niño identifica cada miembro de su casa.	
<p>ELEMENTOS:</p> <p>1. Identifica y relaciona los miembros de la familia en ingles.</p>	
CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTOS ESENCIALES
<p>El niño logra la competencia si:</p> <p>A. Dice en ingles cada miembro de la familia.</p> <p>B. Dibuja cada miembro de familia depende lo que diga el profesor.</p> <p>C. Pronuncia cada miembro de la familia en ingles.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Vocabulario • Familia en ingles

AREA OCUPACIONAL: Desarrollar en el niño relaciones de tipo externo en ingles en las y modalidades P.E.I.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
El niño identifica cada miembro de su casa.	1. Identifica y relaciona los miembros de la familia en ingles.
AREA OCUPACIONAL: Desarrollar en el niño relaciones de tipo externo en ingles en las y modalidades P.E.I.	

<p>FUNCION ESPECIFICA: El niño identifica cada miembro de su casa.</p> <p>ELEMENTOS:</p> <p>1. Identifica y relaciona los miembros de la familia en ingles.</p>	
RANGO DE APLICACION	EVIDENCIAS REQUERIDAS
<p>Colegio: salón de clase Profesor Compañeros</p> <p>Hogar: Padres Amigos Familiares</p>	<p>Conocimiento: conoce cada miembro de la familia en ingles.</p> <p>Desempeño: dibuja cada miembro según le diga el profesor.</p> <p>Producto: escribe en ingles los miembros de la familia.</p>

<p>AREA OCUPACIONAL: Desarrollar en el niño relaciones de tipo externo en ingles en las y modalidades P.E.I.</p>	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
El niño conoce los cambios que ocurren en su cuerpo.	<p>2. Describe que partes crecen constantemente.</p> <p>3. Reconoce su propio cuerpo.</p>

<p>AREA OCUPACIONAL: Desarrollar en el niño relaciones de tipo externo en ingles en las y modalidades P.E.I.</p>	
<p>FUNCION ESPECIFICA: Conocer el niño los cambios que ocurren en su cuerpo.</p> <p>ELEMENTOS:</p> <p>1. Describe que partes crecen constantemente.</p>	
CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTOS ESENCIALES
<p>El niño logra la competencia si:</p> <p>A. Señala las partes del cuerpo que crecen constantemente en ingles.</p> <p>B. Menciona que partes del cuerpo crecen constantemente en ingles.</p> <p>C. Dibuja las partes del cuerpo que le indica el profesor.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Partes del cuerpo
<p>AREA OCUPACIONAL: Desarrollar en el niño relaciones de tipo externo en ingles en las y modalidades P.E.I.</p>	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA

Conocer el niño los cambios que ocurren en su cuerpo.	1. Describe que partes crecen constantemente. 2. Reconoce su propio cuerpo.
---	--

AREA OCUPACIONAL: Desarrollar en el niño relaciones de tipo externo en ingles en las y modalidades P.E.I.	
FUNCION ESPECIFICA: Conocer el niño los cambios que ocurren en su cuerpo.	
ELEMENTOS: 1. Describe que partes crecen constantemente.	
RANGO DE APLICACION	EVIDENCIAS REQUERIDAS
Colegio: salón de clase Profesor Compañeros Hogar: Padres Amigos Familiares	Conocimiento: enfermedades casuales que puede tener el niño. Desempeño: dibuja cada una de las enfermedades. Producto: habla en ingles de una enfermedad.

AREA OCUPACIONAL: Involucrar al niño en el lugar donde vive y con quien vive.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Relaciona las actividades del colegio con las que realiza.	1. Reconoce diferentes actividades diarias 2. Ejecuta acciones dentro del salón 3. Reconoce algunos juguetes en ingles

AREA OCUPACIONAL: Involucrar al niño en el lugar donde vive y con quien vive.	
FUNCION ESPECIFICA: Relaciona las actividades del colegio con las que realiza.	
ELEMENTOS: 1. Reconoce diferentes actividades diarias	
CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTOS ESENCIALES
El niño logra la competencia si: A. Colorea las actividades que realiza después del colegio B. Señala las actividades que realiza después del colegio C. Repisa las letras que indican una	<ul style="list-style-type: none"> Vocabulario Actividades extracurriculares

actividad	
-----------	--

AREA OCUPACIONAL: Involucrar al niño en el lugar donde vive y con quien vive.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Relaciona las actividades del colegio con las que realiza.	1. Reconoce diferentes actividades diarias 2. Ejecuta acciones dentro del salón 3. Reconoce algunos juguetes en ingles

AREA OCUPACIONAL: Involucrar al niño en el lugar donde vive y con quien vive.	
FUNCION ESPECIFICA: Relaciona las actividades del colegio con las que realiza.	
ELEMENTOS: 1. Reconoce diferentes actividades diarias	
RANGO DE APLICACION	EVIDENCIAS REQUERIDAS
<ul style="list-style-type: none"> Colegio: salón de clase Profesor Compañeros Hogar: Padres Amigos Familiares 	Conocimiento: Pronunciación de palabras nuevas. Desempeño: dice una actividad en ingles. Producto: Señala la actividad indicada.

AREA OCUPACIONAL: Involucrar al niño en el lugar donde vive y con quien vive.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Relaciona las actividades del colegio con las que realiza.	1. Reconoce diferentes actividades diarias 2. Ejecuta acciones dentro del salón 3. Reconoce algunos juguetes en ingles
AREA OCUPACIONAL: Involucrar al niño en el lugar donde vive y con quien vive.	
FUNCION ESPECIFICA: Relaciona las actividades del colegio con las que realiza.	
ELEMENTOS: 2. Ejecuta acciones dentro del salón	
CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTOS ESENCIALES

<p>El niño logra la competencia si:</p> <p>A. Ejecuta algunas acciones que dice el profesor</p> <p>B. Une palabras con dibujos acerca de las acciones</p> <p>C. Dibuja una acción</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Verbos • Comandos
---	--

AREA OCUPACIONAL: Involucrar al niño en el lugar donde vive y con quien vive.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Relaciona las actividades del colegio con las que realiza.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce diferentes actividades diarias 2. Ejecuta acciones dentro del salón 3. Reconoce algunos juguetes en ingles

AREA OCUPACIONAL: Involucrar al niño en el lugar donde vive y con quien vive.	
FUNCION ESPECIFICA: Relaciona las actividades del colegio con las que realiza.	
<p>ELEMENTOS:</p> <p>2.Ejecuta acciones dentro del salón</p>	
RANGO DE APLICACION	EVIDENCIAS REQUERIDAS
<ul style="list-style-type: none"> • Colegio: salón de clase Profesor Compañeros • Hogar: Padres Amigos Familiares 	<p>Conocimiento: Nuevo vocabulario</p> <p>Desempeño: aplica el nuevo vocabulario a su diario vivir.</p> <p>Producto: ejecuta con facilidad cualquier acción.</p>

AREA OCUPACIONAL: Involucrar al niño en el lugar donde vive y con quien vive.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Relaciona las actividades del colegio con las que realiza.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce diferentes actividades diarias 2. Ejecuta acciones dentro del salón 3. Reconoce algunos juguetes en ingles

AREA OCUPACIONAL: Involucrar al niño en el lugar donde vive y con quien vive.	
FUNCION ESPECIFICA: Relaciona las actividades del colegio con las que realiza.	
<p>ELEMENTOS:</p> <p>3.Reconoce algunos juguetes en ingles.</p>	

CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTOS ESENCIALES
El niño logra la competencia si: A. Colorea adecuadamente los juguetes que utiliza B. Señala el dibujo con la palabra correspondiente	<ul style="list-style-type: none"> • Colores • Juguetes • Vocabulario

AREA OCUPACIONAL: Involucrar al niño en el lugar donde vive y con quien vive.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Relaciona las actividades del colegio con las que realiza.	1. Reconoce diferentes actividades diarias 2. Ejecuta acciones dentro del salón 3.Reconoce algunos juguetes en ingles

AREA OCUPACIONAL: Involucrar al niño en el lugar donde vive y con quien vive.	
FUNCION ESPECIFICA: Relaciona las actividades del colegio con las que realiza.	
ELEMENTOS: 3.Reconoce algunos juguetes en ingles	
RANGO DE APLICACION	EVIDENCIAS REQUERIDAS
<ul style="list-style-type: none"> • Colegio: salón de clase Profesor Compañeros • Hogar: Padres Amigos Familiares 	Conocimiento: vocabulario nuevo Desempeño: dibuja el juguete que más le gusta. Producto: pronunciación adecuada de las palabras aprendidas.

AREA OCUPACIONAL: Involucrar al niño en el lugar donde vive y con quien vive.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Identifica espacios del entorno al igual que los números del 11 al 15	1. Utiliza las preposiciones para señalar diferentes objetos (ubicación). 2. Reconoce los números del 11 al 15

AREA OCUPACIONAL: Involucrar al niño en el lugar donde vive y con quien vive.	
FUNCION ESPECIFICA: Identifica espacios del entorno al igual que los números del 11 al 15	
ELEMENTOS: 1. Utiliza las preposiciones para señalar diferentes objetos (ubicación).	

CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTOS ESENCIALES
<p>El niño logra la competencia si:</p> <p>A. Identifica las preposiciones mediante dibujos</p> <p>B. Señala la preposición que dice el profesor</p> <p>C. Repisa la palabra con crayola</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Preposiciones • Vocabulario

AREA OCUPACIONAL: Involucrar al niño en el lugar donde vive y con quien vive.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Identifica espacios del entorno al igual que los números del 11 al 15	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utiliza las preposiciones para señalar diferentes objetos (ubicación). 2. Reconoce los números del 11 al 15
AREA OCUPACIONAL: Involucrar al niño en el lugar donde vive y con quien vive.	
FUNCION ESPECIFICA: Identifica espacios del entorno al igual que los números del 11 al 15	
<p>ELEMENTOS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Utiliza las preposiciones para señalar diferentes objetos (ubicación). 	
RANGO DE APLICACION	EVIDENCIAS REQUERIDAS
<ul style="list-style-type: none"> • Colegio: salón de clase Profesor Compañeros • Hogar: Padres Amigos Familiares 	<p>Conocimiento: conoce las preposiciones en ingles.</p> <p>Desempeño: señala la preposiciones con el objeto correspondiente.</p> <p>Producto: ubica los juguetes según la preposición indicada.</p>

AREA OCUPACIONAL: Involucrar al niño en el lugar donde vive y con quien vive.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Identifica espacios del entorno al igual que los números del 11 al 15	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utiliza las preposiciones para señalar diferentes objetos (ubicación). 2. Reconoce los números del 11 al 15

AREA OCUPACIONAL: Involucrar al niño en el lugar donde vive y con quien vive.	
FUNCION ESPECIFICA: Identifica espacios del entorno al igual que los números del 11 al 15	
ELEMENTOS: 2.Reconoce los números del 11 al 15.	
CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTOS ESENCIALES
El niño logra la competencia si: A. Menciona oralmente los números del 11-15 B. Asigna el número correspondiente a los objetos indicados C. Escoge la cantidad de objeto según el número dicho por el profesor	<ul style="list-style-type: none"> Números del 11 al 15 Vocabulario
AREA OCUPACIONAL: Involucrar al niño en el lugar donde vive y con quien vive.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Identifica espacios del entorno al igual que los números del 11 al 15	1. Utiliza las preposiciones para señalar diferentes objetos (ubicación). 2. Reconoce los números del 11 al 15

AREA OCUPACIONAL: Involucrar al niño en el lugar donde vive y con quien vive.	
FUNCION ESPECIFICA: Identifica espacios del entorno al igual que los números del 11 al 15	
ELEMENTOS: 1. Reconoce los números del 11 al 15.	
RANGO DE APLICACION	EVIDENCIAS REQUERIDAS
<ul style="list-style-type: none"> Colegio: salón de clase Profesor Compañeros Hogar: Padres Amigos Familiares 	Conocimiento: dice oralmente los números del 11 al 15 en ingles. Desempeño: ubica las cantidades según el número. Producto: repisa las letras según el número.

AREA OCUPACIONAL: Involucrar al niño en el lugar donde vive y con quien vive.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Representa gráficamente las partes de la casa.	1. Identifica las partes de la casa.

AREA OCUPACIONAL: Involucrar al niño en el lugar donde vive y con quien vive.	
FUNCION ESPECIFICA: Representa gráficamente las partes de la casa.	
ELEMENTOS: 1. Identifica las partes de la casa.	
CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTOS ESENCIALES
El niño logra la competencia si: A. Dice oralmente las partes de la casa B. Dibuja su propia casa C. Señala la palabra con el dibujo correspondiente.	<ul style="list-style-type: none"> Partes de la casa Vocabulario

AREA OCUPACIONAL: Involucrar al niño en el lugar donde vive y con quien vive.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Representa gráficamente las partes de la casa.	1. Identifica las partes de la casa.

AREA OCUPACIONAL: Involucrar al niño en el lugar donde vive y con quien vive.	
FUNCION ESPECIFICA: Representa gráficamente las partes de la casa.	
ELEMENTOS: 1. Identifica las partes de la casa.	
RANGO DE APLICACION	EVIDENCIAS REQUERIDAS
<ul style="list-style-type: none"> Colegio: salón de clase Profesor Compañeros Hogar: Padres Amigos Familiares 	Conocimiento: pronuncia correctamente las palabras. Desempeño: ubica con facilidad la parte de la casa indicada. Producto: dibuja la parte de la casa que dice el profesor.

AREA OCUPACIONAL: Involucrar al niño en el lugar donde vive y con quien vive.	
---	--

FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Aprende e identifica los cuidados del cuerpo y los animales acuáticos.	1. Expresa oralmente los cuidados que deben tener con el cuerpo en ingles. 2. Expone claramente cuales son los animales acuáticos y terrestres en ingles.

AREA OCUPACIONAL: Involucrar al niño en el lugar donde vive y con quien vive.

FUNCION ESPECIFICA: Aprende e identifica los cuidados del cuerpo y los animales acuáticos.

ELEMENTOS:

1. Expresa oralmente los cuidados que deben tener con el cuerpo en ingles.

CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTOS ESENCIALES
El niño logra la competencia si: A. Expresa oralmente algunas enfermedades o molestias del cuerpo B. Señala algunos instrumentos que utiliza el doctor. C. Colorea las enfermedades indicadas por el profesor.	<ul style="list-style-type: none"> • Enfermedades del cuerpo • Instrumentos que utiliza el doctor. • Vocabulario

AREA OCUPACIONAL: Involucrar al niño en el lugar donde vive y con quien vive.

FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Aprende e identifica los cuidados del cuerpo y los animales acuáticos.	1. Expresa oralmente los cuidados que deben tener con el cuerpo en ingles. 2. Expone claramente cuales son los animales acuáticos y terrestres en ingles.

AREA OCUPACIONAL: Involucrar al niño en el lugar donde vive y con quien vive.

FUNCION ESPECIFICA: Aprende e identifica los cuidados del cuerpo y los animales acuáticos.

ELEMENTOS:

1. Expresa oralmente los cuidados que deben tener con el cuerpo en ingles.

RANGO DE APLICACIÓN	EVIDENCIAS REQUERIDAS
---------------------	-----------------------

<ul style="list-style-type: none"> • Colegio: salón de clase Profesor Compañeros • Hogar: Padres Amigos Familiares 	<p>Conocimiento: conoce las enfermedades e instrumentos de la salud.</p> <p>Desempeño: actúa según la enfermedad que le indica el profesor.</p> <p>Producto: dibuja lo que indica el profesor.</p>
--	--

AREA OCUPACIONAL: Involucrar al niño en el lugar donde vive y con quien vive.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Aprende e identifica los cuidados del cuerpo y los animales acuáticos.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Expresa oralmente los cuidados que deben tener con el cuerpo en ingles. 2. Expone claramente cuales son los animales acuáticos y terrestres en ingles.

AREA OCUPACIONAL: Involucrar al niño en el lugar donde vive y con quien vive.	
FUNCION ESPECIFICA: Aprende e identifica los cuidados del cuerpo y los animales acuáticos. ELEMENTOS: 2.Expone claramente cuales son los animales acuáticos y terrestres en ingles.	
CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTOS ESENCIALES
El niño logra la competencia si: A. Encierra en círculos los animales acuáticos B. Dibuja los animales terrestres que conoce C. Repite oralmente los nombres	<ul style="list-style-type: none"> • Animales acuáticos • Animales terrestres

AREA OCUPACIONAL: Involucrar al niño en el lugar donde vive y con quien vive.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Aprende e identifica los cuidados del cuerpo y los animales acuáticos.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Expresa oralmente los cuidados que deben tener con el cuerpo en ingles. 2.Expone claramente cuales son los animales acuáticos y terrestres en ingles.

AREA OCUPACIONAL: Involucrar al niño en el lugar donde vive y con quien vive.	
FUNCION ESPECIFICA: Aprende e identifica los cuidados del cuerpo y los animales acuáticos.	
ELEMENTOS: 2.Expone claramente cuales son los animales acuáticos y terrestres en ingles.	
RANGO DE APLICACIÓN	EVIDENCIAS REQUERIDAS
<ul style="list-style-type: none"> Colegio: salón de clase Profesor Compañeros Hogar: Padres Amigos Familiares 	Conocimiento: conoce cuales son los animales acuáticos y cuales son terrestres. Desempeño: colorea los animales acuáticos y los terrestres los encierra en un círculo. Producto: dibuja un animal terrestre y uno acuático.

AREA OCUPACIONAL: Comprende y ejecuta con acciones los temas aprendidos.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Identifica y representa diferentes sentimientos o temperamentos.	1. Dramatización de cada sentimiento o temperamento 2. Expresa y ejecuta algunas acciones dichas por el profesor.

AREA OCUPACIONAL: Comprende y ejecuta con acciones los temas aprendidos.	
FUNCION ESPECIFICA: Identifica y representa diferentes sentimientos o temperamentos.	
ELEMENTOS: 1. Dramatización de cada sentimiento o temperamento.	
CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTOS ESENCIALES
El niño logra la competencia si: A. Dibuja diferentes caras con diferentes expresiones B. Realiza una máscara donde muestra sus sentimientos C. Señala la cara con la palabra	<ul style="list-style-type: none"> Temperamentos Sentimientos Vocabulario

AREA OCUPACIONAL: Comprende y ejecuta con acciones los temas aprendidos.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA

Identifica y representa diferentes sentimientos o temperamentos.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dramatización de cada sentimiento o temperamento. 2. Expresa y ejecuta algunas acciones dichas por el profesor.
AREA OCUPACIONAL: Comprende y ejecuta con acciones los temas aprendidos.	
<p>FUNCION ESPECIFICA: Identifica y representa diferentes sentimientos o temperamentos.</p> <p>ELEMENTOS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dramatización de cada sentimiento o temperamento. 	
RANGO DE APLICACION	EVIDENCIAS REQUERIDAS
<ul style="list-style-type: none"> • Colegio: salón de clase Profesor Compañeros • Hogar: Padres Amigos Familiares 	<p>Conocimiento: conoce en ingles cada temperamento.</p> <p>Desempeño: dibuja con facilidad un temperamento.</p> <p>Producto: señala con agilidad cada rostro indicado por el profesor.</p>

AREA OCUPACIONAL: Comprende y ejecuta con acciones los temas aprendidos.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Identifica y representa diferentes sentimientos.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dramatización cada sentimiento. 2. Expresa y ejecuta algunas acciones dichas por el profesor.

AREA OCUPACIONAL: Comprende y ejecuta con acciones los temas aprendidos.	
<p>FUNCION ESPECIFICA: Identifica y representa diferentes sentimientos.</p> <p>ELEMENTOS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Expresa y ejecuta algunas acciones dichas por el profesor. 	
CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTOS ESENCIALES
<p>El niño logra la competencia si:</p> <p>A. Realiza varios dibujos donde indica las acciones.</p> <p>B. Practica constantemente en clase las acciones trabajadas</p> <p>C. Aplica en su diario vivir las acciones trabajadas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Acciones. • Verbos

--	--

AREA OCUPACIONAL: Comprende y ejecuta con acciones los temas aprendidos.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Identifica y representa diferentes sentimientos.	1. Dramatización cada sentimiento. 2. Expresa y ejecuta algunas acciones dichas por el profesor.

AREA OCUPACIONAL: Comprende y ejecuta con acciones los temas aprendidos.	
FUNCION ESPECIFICA: Identifica y representa diferentes sentimientos.	
ELEMENTOS: 1. Expresa y ejecuta algunas acciones dichas por el profesor.	
RANGO DE APLICACION	EVIDENCIAS REQUERIDAS
<ul style="list-style-type: none"> Colegio: salón de clase Profesor Compañeros Hogar: Padres Amigos Familiares 	Conocimiento: conoce las acciones en ingles. Desempeño: ejecuta una acción indicada por el profesor. Producto: dibuja la acción que indica el profesor.

AREA OCUPACIONAL: Comprende y ejecuta con acciones los temas aprendidos.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Reconoce los números del 1 al 20 y aprende a sumar.	1. Identifica los números del 1 al 20 en ingles. 2. Practica operaciones matemáticas en ingles como la suma.

AREA OCUPACIONAL: Comprende y ejecuta con acciones los temas aprendidos.	
FUNCION ESPECIFICA: Identifica y representa diferentes sentimientos.	
ELEMENTOS: 1. Identifica los números del 1 al 20 en ingles.	

CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTOS ESENCIALES
<p>El niño logra la competencia si:</p> <p>A. Cuenta los números oralmente del 1 hasta el 20.</p> <p>B. Señala los objetos correspondientes a la cantidad de cada número.</p> <p>C. Recorta y pega objetos según el número</p>	<ul style="list-style-type: none"> Números del 1 al 20.

AREA OCUPACIONAL: Comprende y ejecuta con acciones los temas aprendidos.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Reconoce los números del 1 al 20 y aprende a sumar.	<ol style="list-style-type: none"> Identifica los números del 1 al 20 en ingles. Practica operaciones matemáticas en ingles.

AREA OCUPACIONAL: Comprende y ejecuta con acciones los temas aprendidos.	
FUNCION ESPECIFICA: Identifica y representa diferentes sentimientos. ELEMENTOS: 1. Identifica los números del 1 al 20 en ingles.	
RANGO DE APLICACION	EVIDENCIAS REQUERIDAS
<ul style="list-style-type: none"> Colegio: salón de clase Profesor Compañeros Hogar: Padres Amigos Familiares 	<p>Conocimiento: conoce en ingles los números del 1 al 20.</p> <p>Desempeño: coloca la cantidad según el número.</p> <p>Producto: dibuja la cantidad que indica el profesor.</p>

AREA OCUPACIONAL: Comprende y ejecuta con acciones los temas aprendidos.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Reconoce los números del 1 al 20 y aprende a sumar.	<ol style="list-style-type: none"> Identifica los números del 1 al 20 en ingles. Practica operaciones matemáticas en

	ingles.
--	---------

AREA OCUPACIONAL: Comprende y ejecuta con acciones los temas aprendidos.	
FUNCION ESPECIFICA: Identifica y representa diferentes sentimientos.	
ELEMENTOS: 1. Practica operaciones matemáticas en ingles.	
CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTOS ESENCIALES
El niño logra la competencia si: A. Suma dos números diciéndolo en ingles B. Escribe el número que te da respuesta C. Resuelve operaciones como la suma.	<ul style="list-style-type: none"> Suma

AREA OCUPACIONAL: Comprende y ejecuta con acciones los temas aprendidos.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Reconoce los números del 1 al 20 y aprende a sumar.	1. Identifica los números del 1 al 20 en ingles. 2. Practica operaciones matemáticas en ingles.

AREA OCUPACIONAL: Comprende y ejecuta con acciones los temas aprendidos.	
FUNCION ESPECIFICA: Identifica y representa diferentes sentimientos.	
ELEMENTOS: 1. Practica operaciones matemáticas en ingles.	
RANGO DE APLICACION	EVIDENCIAS REQUERIDAS
<ul style="list-style-type: none"> Colegio: salón de clase Profesor Compañeros Hogar: Padres Amigos Familiares 	Conocimiento: conoce los signos y términos en ingles Desempeño: realiza con facilidad sumas. Producto: crea sumas usando los términos vistos.

--	--

AREA OCUPACIONAL: Comprende y ejecuta con acciones los temas aprendidos.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Comparte los lugares a donde va, identificando las profesiones de las personas.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce algunos lugares importantes en ingles. 2. Identifica las personas con su respectivo oficio.

AREA OCUPACIONAL: Comprende y ejecuta con acciones los temas aprendidos.	
FUNCION ESPECIFICA: Comparte los lugares a donde va, identificando las profesiones de las personas.	
ELEMENTOS: 1. Reconoce algunos lugares importantes en ingles.	
CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTOS ESENCIALES
El niño logra la competencia si: A. Colorea el lugar del barrio que mas le guste B. Señala la palabra con el dibujo C. Recorta y recorta cada lugar en el croquis que le entrega el profesor	<ul style="list-style-type: none"> • Barrio

AREA OCUPACIONAL: Comprende y ejecuta con acciones los temas aprendidos.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Comparte los lugares a donde va, identificando las profesiones de las personas.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce algunos lugares importantes en ingles. 2. Identifica las personas con su respectivo oficio.

AREA OCUPACIONAL: Comprende y ejecuta con acciones los temas aprendidos.	
FUNCION ESPECIFICA: Comparte los lugares a donde va, identificando las profesiones de las personas.	
ELEMENTOS: 1. Reconoce algunos lugares importantes en ingles.	

RANGO DE APLICACION	EVIDENCIAS REQUERIDAS
<ul style="list-style-type: none"> • Colegio: salón de clase Profesor Compañeros • Hogar: Padres Amigos Familiares 	<p>Conocimiento: conoce los lugares cerca al barrio en ingles.</p> <p>Desempeño: dibuja el lugar que mas le gusta.</p> <p>Producto: habla sobre el lugar que le gusta.</p>

AREA OCUPACIONAL: Comprende y ejecuta con acciones los temas aprendidos.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Comparte los lugares a donde va, identificando las profesiones de las personas.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce algunos lugares importantes en ingles. 2. Identifica las personas con su respectivo oficio.

AREA OCUPACIONAL: Comprende y ejecuta con acciones los temas aprendidos.	
FUNCION ESPECIFICA: Comparte los lugares a donde va, identificando las profesiones de las personas.	
<p>ELEMENTOS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica las personas con su respectivo oficio. 	
CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTOS ESENCIALES
<p>El niño logra la competencia si:</p> <p>A. Dibuja las profesiones indicadas por el profesor</p> <p>B. Recorta y pega el vestido correspondiente a cada persona</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Profesiones

AREA OCUPACIONAL: Comprende y ejecuta con acciones los temas aprendidos.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Comparte los lugares a donde va, identificando las profesiones de las personas.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce algunos lugares importantes en ingles. 2. Identifica las personas con su respectivo oficio.

AREA OCUPACIONAL: Comprende y ejecuta con acciones los temas aprendidos.	
FUNCION ESPECIFICA: Comparte los lugares a donde va, identificando las profesiones de las personas.	
ELEMENTOS: 1. Identifica las personas con su respectivo oficio.	
RANGO DE APLICACION	EVIDENCIAS REQUERIDAS
<ul style="list-style-type: none"> Colegio: salón de clase Profesor Compañeros Hogar: Padres Amigos Familiares 	Conocimiento: conoce algunas profesiones. Desempeño: dibuja una profesión. Producto: se disfraza de una profesión.

AREA OCUPACIONAL: Comprende y ejecuta con acciones los temas aprendidos.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Representa las frutas y animales de la granja y salvajes.	1. Dice oralmente frutas en ingles. 2. Reconoce cuales son los animales de la granja y salvajes en ingles.

AREA OCUPACIONAL: Comprende y ejecuta con acciones los temas aprendidos.	
FUNCION ESPECIFICA: Representa las frutas y animales de la granja y salvajes.	
ELEMENTOS: 1. Dice oralmente frutas en ingles.	
CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTOS ESENCIALES
El niño logra la competencia si: A. Colorea las frutas indicadas por el profesor B. Señala en nombre de la fruta con la fruta C. Dice oralmente cada fruta en ingles	<ul style="list-style-type: none"> Frutas

AREA OCUPACIONAL: Comprende y ejecuta con acciones los temas aprendidos.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA

Representa las frutas ácidas y dulces. Animales de la granja y salvajes.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dice oralmente frutas dulces y ácidas en ingles. 2. Reconoce cuales son los animales de la granja y salvajes en ingles.
---	---

AREA OCUPACIONAL: Comprende y ejecuta con acciones los temas aprendidos.	
FUNCION ESPECIFICA: Representa las y animales de la granja y salvajes.	
ELEMENTOS: 1. Dice oralmente frutas en ingles.	
RANGO DE APLICACION	EVIDENCIAS REQUERIDAS
<ul style="list-style-type: none"> • Colegio: salón de clase Profesor Compañeros • Hogar: Padres Amigos Familiares 	Conocimiento: conoce alguna frutas en ingles. Desempeño: dibuja la fruta que le indica el profesor. Producto: identifica la fruta y el color en ingles.

AREA OCUPACIONAL: Comprende y ejecuta con acciones los temas aprendidos.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Representa las frutas y animales de la granja y salvajes.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dice oralmente frutas en ingles. 2. Reconoce cuales son los animales de la granja y salvajes en ingles.

AREA OCUPACIONAL: Comprende y ejecuta con acciones los temas aprendidos.	
FUNCION ESPECIFICA: Representa las frutas y animales de la granja y salvajes.	
ELEMENTOS: 1. Reconoce cuales son los animales de la granja y salvajes en ingles.	
CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTOS ESENCIALES
El niño logra la competencia si: A. Diferencia los animales salvajes de los de la granja B. Encierra en un circulo los animales salvajes C. Colorea solo los animales de la granja	<ul style="list-style-type: none"> • Animales salvajes • Animales de la granja

--	--

AREA OCUPACIONAL: Comprende y ejecuta con acciones los temas aprendidos.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Representa las frutas y animales de la granja y salvajes.	1. Dice oralmente frutas en ingles. 2. Reconoce cuales son los animales de la granja y salvajes en ingles.

AREA OCUPACIONAL: Comprende y ejecuta con acciones los temas aprendidos.	
FUNCION ESPECIFICA: Representa las frutas y animales de la granja y salvajes.	
ELEMENTOS: 1. Reconoce cuales son los animales de la granja y salvajes en ingles.	
RANGO DE APLICACION	EVIDENCIAS REQUERIDAS
<ul style="list-style-type: none"> Colegio: salón de clase Profesor Compañeros Hogar: Padres Amigos Familiares 	Conocimiento: conoce los animales salvaje y de la granja. Desempeño: clasifica los animales en salvajes y de la granja Producto: dibuja los animales que le indica el profesor.

AREA OCUPACIONAL: Empieza a plasmar en letras los diferentes temas en ingles.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Reconoce algunos instrumentos musicales	1. Comparte instrumentos musicales. 2. Ejecuta algunas acciones dichas por el profesor.

AREA OCUPACIONAL: Empieza a plasmar escritos en ingles de los temas.	
FUNCION ESPECIFICA: Reconoce algunos instrumentos musicales	
ELEMENTOS: 1. Comparte instrumentos musicales.	

CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTOS ESENCIALES
<p>El niño logra la competencia si:</p> <p>A. Repite oralmente cada instrumento musical</p> <p>B. Colorea los instrumentos musicales indicados por el profesor</p> <p>C. Dibuja algunos instrumentos musicales</p>	<ul style="list-style-type: none"> Instrumentos musicales

AREA OCUPACIONAL: Empieza a plasmar escritos en ingles de los temas.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Reconoce algunos instrumentos musicales	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comparte con sus compañeros instrumentos musicales. 2. Ejecuta algunas acciones dichas por el profesor.

AREA OCUPACIONAL: Empieza a plasmar escritos en ingles de los temas.	
FUNCION ESPECIFICA: Reconoce algunos instrumentos musicales	
<p>ELEMENTOS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comparte con sus compañeros instrumentos musicales. 	
RANGO DE APLICACION	EVIDENCIAS REQUERIDAS
<p>Colegio: salón de clase</p> <p>Profesor</p> <p>Compañeros</p> <p>Hogar: Padres</p> <p>Amigos</p> <p>Familiares</p>	<p>Conocimiento: conoce en ingles algunos instrumentos musicales.</p> <p>Desempeño: dibuja los instrumentos musicales.</p> <p>Producto: dice en ingles los instrumentos musicales.</p>

AREA OCUPACIONAL: Empieza a plasmar escritos en ingles de los temas.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Reconoce algunos instrumentos musicales	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comparte con sus compañeros instrumentos musicales 2. Ejecuta algunas acciones dichas por el profesor.

--	--

AREA OCUPACIONAL: Empieza a plasmar escritos en ingles de los temas.	
FUNCION ESPECIFICA: Reconoce algunos instrumentos musicales	
ELEMENTOS: 1. Ejecuta algunas acciones dichas por el profesor.	
CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTOS ESENCIALES
El niño logra la competencia si: A. Realiza una indicación a sus compañeros. B. Con originalidad ejecutan el comando indicado C. Dice oralmente varios comandos	<ul style="list-style-type: none"> • Acciones • Comandos

AREA OCUPACIONAL: Empieza a plasmar escritos en ingles de los temas.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Reconoce algunos instrumentos musicales	1. Comparte con sus compañeros instrumentos musicales. 2. Ejecuta algunas acciones dichas por el profesor.

AREA OCUPACIONAL: Empieza a plasmar escritos en ingles de los temas.	
FUNCION ESPECIFICA: Reconoce algunos instrumentos musicales	
ELEMENTOS: 1. Ejecuta algunas acciones dichas por el profesor.	
RANGO DE APLICACION	EVIDENCIAS REQUERIDAS
Colegio: salón de clase Profesor Compañeros Hogar: Padres Amigos Familiares	Conocimiento: conoce algunas acciones en ingles Desempeño: ejecuta algunas acciones que dice el profesor Producto: repite en ingles las acciones o comandos que dice el profesor.

AREA OCUPACIONAL: Empieza a plasmar escritos en ingles de los temas.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA

Maneja su lateralidad acuerdo su edad y repaso de los números en su escritura (1-10).	1. Aplica las preposiciones que están a su alrededor 2. Escribe los números del 1 al 10 en ingles.
---	---

AREA OCUPACIONAL: Empieza a plasmar escritos en ingles de los temas.	
FUNCION ESPECIFICA: Maneja su literalidad acuerdo su edad y repaso de los números en su escritura (1-10).	
ELEMENTOS:	
1. Aplica las preposiciones que están a su alrededor	
CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTOS ESENCIALES
El niño logra la competencia si: A. Ubica los objetos según la preposición B. Colorea los objetos correspondientes a la preposición C. Recorta y pega objetos como lo indica la preposición	<ul style="list-style-type: none"> • Preposiciones • Números del 1 al 10

AREA OCUPACIONAL: Empieza a plasmar escritos en ingles de los temas.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Maneja su literalidad acuerdo su edad y repaso de los números en su escritura (1-10).	1. Aplica las preposiciones que están a su alrededor 2. Escribe los números del 1 al 10 en ingles.

AREA OCUPACIONAL: Empieza a plasmar escritos en ingles de los temas.	
FUNCION ESPECIFICA: Maneja su literalidad acuerdo su edad y repaso de los números en su escritura (1-10).	
ELEMENTOS:	
1. Aplica las preposiciones que están a su alrededor	
RANGO DE APLICACION	EVIDENCIAS REQUERIDAS
Colegio: salón de clase Profesor Compañeros Hogar: Padres Amigos	Conocimiento: conoce las preposiciones. Desempeño: ubica los objetos según la preposición. Producto: dibuja según la preposición

Familiares	
------------	--

AREA OCUPACIONAL: Empieza a plasmar escritos en ingles de los temas.

FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Maneja su literalidad acuerdo su edad y repaso de los números en su escritura (1-10).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aplica las preposiciones que están a su alrededor 2. Escribe los números del 1 al 10 en ingles.

AREA OCUPACIONAL: Empieza a plasmar escritos en ingles de los temas.

FUNCION ESPECIFICA: Maneja su literalidad acuerdo su edad y repaso de los números en su escritura (1-10).

ELEMENTOS:

1. Escribe los números del 1 al 10 en ingles.

CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTOS ESENCIALES
<p>El niño logra la competencia si:</p> <p>A. Repisa la letras como escribir números</p> <p>B. Copia la escritura de los números del 1 al 10</p> <p>C. Pronuncia correctamente los números del 1-10</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Números del 1 al 10

AREA OCUPACIONAL: Empieza a plasmar escritos en ingles de los temas.

FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Maneja su literalidad acuerdo su edad y repaso de los números en su escritura (1-10).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aplica las preposiciones que están a su alrededor 2. Escribe los números del 1 al 10 en ingles.

--	--

AREA OCUPACIONAL: Empieza a plasmar escritos en ingles de los temas.	
FUNCION ESPECIFICA: Maneja su literalidad acuerdo su edad y repaso de los números en su escritura (1-10).	
ELEMENTOS: 1. Escribe los números del 1 al 10 en ingles.	
RANGO DE APLICACION	EVIDENCIAS REQUERIDAS
Colegio: salón de clase Profesor Compañeros Hogar: Padres Amigos Familiares	Conocimiento: conoce los números del 1 al 10 Desempeño: escribe en ingles los números. Producto: ubica el número con la escritura de cada número

AREA OCUPACIONAL: Empieza a plasmar escritos en ingles de los temas.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Comparte con sus compañeros los lugares cerca de su casa teniendo en cuenta la señalización.	1. Reconoce todo lo que hay alrededor de su casa. 2. Comprende cuales son los medios de comunicación.
AREA OCUPACIONAL: Empieza a plasmar escritos en ingles de los temas.	
FUNCION ESPECIFICA: Comparte con sus compañeros los lugares cerca de su casa teniendo en cuenta la señalización	
ELEMENTOS: 1.Reconoce todo lo que hay alrededor de su casa.	
CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTOS ESENCIALES
El niño logra la competencia si: A. Identifica lugares que hay cerca de la casa B. Recorta y pega los lugares correspondientes al ejemplo dado C. Dibuja su barrio	<ul style="list-style-type: none"> Lugares especiales

AREA OCUPACIONAL: Empieza a plasmar escritos en ingles de los temas.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA

Comparte con sus compañeros los lugares cerca de su casa teniendo en cuenta la señalización	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce todo lo que hay alrededor de su casa. 2. Comprende cuales son los medios de comunicación
---	---

AREA OCUPACIONAL: Empieza a plasmar escritos en ingles de los temas.	
FUNCION ESPECIFICA: Comparte con sus compañeros los lugares cerca de su casa teniendo en cuenta la señalización	
ELEMENTOS:	
1. Reconoce todo lo que hay alrededor de su casa.	
RANGO DE APLICACION	EVIDENCIAS REQUERIDAS
Colegio: salón de clase Profesor Compañeros Hogar: Padres Amigos Familiares	Conocimiento: conoce su barrio. Desempeño: dibuja los lugares que están cerca de su casa Producto: diseña un plano con los lugares que le da el profesor.

AREA OCUPACIONAL: Empieza a plasmar escritos en ingles de los temas.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Comparte con sus compañeros los lugares cerca de su casa teniendo en cuenta la señalización	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce todo lo que hay alrededor de su casa. 2. Comprende cuales son los medios de comunicación.

AREA OCUPACIONAL: Empieza a plasmar escritos en ingles de los temas.	
FUNCION ESPECIFICA: Comparte con sus compañeros los lugares cerca de su casa teniendo en cuenta la señalización	
ELEMENTOS:	
1. Comprende cuales son las señales de transito	
CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTOS ESENCIALES

<p>El niño logra la competencia si:</p> <p>A. Encierra en un círculo los medios de comunicación</p> <p>B. Comunica y repite los medios de comunicación</p> <p>C. Dibuja los medios de comunicación indicados por el profesor</p>	<ul style="list-style-type: none"> Medios de comunicación
--	--

AREA OCUPACIONAL: Empieza a plasmar escritos en ingles de los temas.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Comparte con sus compañeros los lugares cerca de su casa teniendo en cuenta la señalización	<ol style="list-style-type: none"> Reconoce todo lo que hay alrededor de su casa. Comprende cuales son los medios de comunicación
AREA OCUPACIONAL: Empieza a plasmar escritos en ingles de los temas.	
FUNCION ESPECIFICA: Comparte con sus compañeros los lugares cerca de su casa teniendo en cuenta la señalización ELEMENTOS: 1. Comprende cuales son los medios de comunicación.	
RANGO DE APLICACION	EVIDENCIAS REQUERIDAS
<ul style="list-style-type: none"> Colegio: salón de clase Profesor Compañeros Hogar: Padres Amigos Familiares 	<p>Conocimiento: conoce los medios de comunicación en ingles.</p> <p>Desempeño: dibuja los medios de comunicación indicados.</p> <p>Producto: repite con buena pronunciación las palabras.</p>

AREA OCUPACIONAL: Empieza a plasmar escritos en ingles de los temas.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Conoce algunas plantas y sus partes	<ol style="list-style-type: none"> Practica con ejemplos las partes de la planta.

AREA OCUPACIONAL: Empieza a plasmar escritos en ingles de los temas.	
--	--

FUNCION ESPECIFICA: Conoce algunas plantas y sus partes ELEMENTOS: 1. Practica con ejemplos las partes de la planta.	
CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTOS ESENCIALES
El niño logra la competencia si: A. Dibuja una planta B. Identifica las partes de la planta C. Copia las partes de la planta	<ul style="list-style-type: none"> Partes de la planta

AREA OCUPACIONAL: Empieza a plasmar escritos en ingles de los temas.	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Conoce algunas plantas y sus partes	1. Practica con ejemplos las partes de la planta.

AREA OCUPACIONAL: Empieza a plasmar escritos en ingles de los temas.	
FUNCION ESPECIFICA: Conoce algunas plantas y sus partes ELEMENTOS: 1. Practica con ejemplos las partes de la planta.	
RANGO DE APLICACION	EVIDENCIAS REQUERIDAS
Colegio: salón de clase Profesor Compañeros Hogar: Padres Amigos Familiares	Conocimiento: conoce las partes de la planta. Desempeño: dibuja la planta con sus partes Producto: dice en ingles las partes de la planta.

AREA OCUPACIONAL: Produce y propone diferentes actividades en ingles según temas propuestos	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
El niño da ejemplos con objetos acerca de las prendas de vestir y las acciones correspondientes a los	1. Nombra diferentes prendas de vestir 2. Refuerza otros comandos

dibujos señalados	
-------------------	--

AREA OCUPACIONAL: Produce y propone diferentes actividades en ingles según temas propuestos	
FUNCION ESPECIFICA: Ejemplifica el niño con objetos la letra del abecedario y las acciones correspondientes a los dibujos señalados	
ELEMENTOS: 1. Nombra diferentes prendas de vestir	
CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTOS ESENCIALES
El niño logra la competencia si: A. Viste a los dibujos según lo indica el profesor B. Diferencia como se viste un niño y una niña C. Colorea las prendas de vestir según su sexo	<ul style="list-style-type: none"> • Prendas de vestir • vocabulario

AREA OCUPACIONAL: Produce y propone diferentes actividades en ingles según temas propuestos	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Ejemplifica el niño con objetos la letra del abecedario y las acciones correspondientes a los dibujos señalados	1. Nombra diferentes prendas de vestir 2. Refuerza otros comandos

AREA OCUPACIONAL: Produce y propone diferentes actividades en ingles según temas propuestos	
FUNCION ESPECIFICA: Ejemplifica el niño con objetos la letra del abecedario y las acciones correspondientes a los dibujos señalados	
ELEMENTOS: 1. Nombra diferentes prendas de vestir	
RANGO DE APLICACION	EVIDENCIAS REQUERIDAS
Colegio: salón de clase Profesor Compañeros Hogar: Padres Amigos Familiares	Conocimiento: conoce las prendas de vestir. Desempeño: sabe que se coloca un niño y una niña Producto: viste los muñecos según las prendas que le dice el profesor.

--	--

AREA OCUPACIONAL: Produce y propone diferentes actividades en ingles según temas propuestos

FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Ejemplifica el niño con objetos la letra del abecedario y las acciones correspondientes a los dibujos señalados	1. Nombra diferentes prendas de vestir 2. Refuerza otros comandos

AREA OCUPACIONAL: Produce y propone diferentes actividades en ingles según temas propuestos

FUNCION ESPECIFICA: Ejemplifica el niño con objetos la letra del abecedario y las acciones correspondientes a los dibujos señalados

ELEMENTO:

1. Refuerza los comandos

CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTOS ESENCIALES
El niño logra la competencia si: A. Ejecuta con mas precisión cada comando B. Repite continuamente cada comando C. Colorea solo los comandos señalados	<ul style="list-style-type: none"> • Comandos • Vocabulario

AREA OCUPACIONAL: Produce y propone diferentes actividades en ingles según temas propuestos

FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Ejemplifica el niño con objetos la letra del abecedario y las acciones correspondientes a los dibujos señalados	1. Nombra diferentes prendas de vestir 2. Refuerza otros comandos

AREA OCUPACIONAL: Produce y propone diferentes actividades en ingles según temas propuestos

FUNCION ESPECIFICA: Ejemplifica el niño con objetos la letra del abecedario y las acciones correspondientes a los dibujos señalados ELEMENTOS: 1. Refuerza cada comando	
RANGO DE APLICACIÓN	EVIDENCIAS REQUERIDAS
Colegio: salón de clase Profesor Compañeros Hogar: Padres Amigos Familiares	Conocimiento: repite claramente los comandos en ingles. Desempeño: ejecuta los comandos con facilidad. Producto: ordena a otros niños para la ejecución de comandos.

AREA OCUPACIONAL: Produce y propone diferentes actividades en ingles según temas propuestos	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Emplea el estudiante en su diario vivir los colores, números y el funcionamiento del reloj	1. Identifica la hora en ingles 2. Reconoce y escribe los números del 11 al 20 3. Identifica los días de la semana y los meses del año

AREA OCUPACIONAL:	
FUNCION ESPECIFICA: Emplea el estudiante en su diario vivir los colores, números y el funcionamiento del reloj ELEMENTOS: 1. Identifica la hora en ingles	
CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTOS ESENCIALES
El niño logra la competencia si: A. Dice la hora en ingles B. Dibuja diferentes relojes C. Repite como se pronuncia la hora	<ul style="list-style-type: none"> Vocabulario Palabras claves para decir la hora

AREA OCUPACIONAL: Produce y propone diferentes actividades en ingles según temas propuestos	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA

Emplea el estudiante en su diario vivir los colores, números y el funcionamiento del reloj	1. Identifica la hora en ingles 2. Reconoce y escribe los números del 11 al 20 3. Identifica los días de la semana y los meses del año
--	--

AREA OCUPACIONAL: Produce y propone diferentes actividades en ingles según temas propuestos	
FUNCION ESPECIFICA: Emplea el estudiante en su diario vivir los colores, números y el funcionamiento del reloj ELEMENTOS: 1. Identifica la hora en ingles	
RANGO DE APLICACIÓN	EVIDENCIAS REQUERIDAS
<ul style="list-style-type: none"> Colegio: salón de clase Profesor Compañeros Hogar: Padres Amigos Familiares 	Conocimiento: conoce el reloj Desempeño: dice la hora en ingles Producto: dibuja el reloj con facilidad.

AREA OCUPACIONAL: Produce y propone diferentes actividades en ingles según temas propuestos	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Emplea el estudiante en su diario vivir los colores, números y el funcionamiento del reloj	1. Identifica la hora en ingles 2. Reconoce y escribe los números del 11 al 20 3. Identifica los días de la semana y los meses del año

AREA OCUPACIONAL: Produce y propone diferentes actividades en ingles según temas propuestos	
FUNCION ESPECIFICA: Emplea el estudiante en su diario vivir los colores, números y el funcionamiento del reloj ELEMENTOS: 1. Reconoce y escribe los números del 11 al 20	
CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTOS ESENCIALES

<p>El niño logra la competencia si:</p> <p>A. Repisa en letras los números del 11 al 20</p> <p>B. Dice oralmente los números del 11 al 20 en ingles</p> <p>C. Señala la cantidad de objetos según el número</p>	<ul style="list-style-type: none"> Números del 11 al 20
---	--

AREA OCUPACIONAL: Produce y propone diferentes actividades en ingles según temas propuestos	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Emplea el estudiante en su diario vivir los colores, números y el funcionamiento del reloj	<ol style="list-style-type: none"> Identifica la hora en ingles Reconoce y escribe los números del 11 al 20 Identifica los días de la semana y los meses del año

AREA OCUPACIONAL: Produce y propone diferentes actividades en ingles según temas propuestos	
<p>FUNCION ESPECIFICA: Emplea el estudiante en su diario vivir los colores, números y el funcionamiento del reloj</p> <p>ELEMENTOS:</p> <ol style="list-style-type: none"> Identifica los días de la semana y los meses del año 	
RANGO DE APLICACION	EVIDENCIAS REQUERIDAS
<ul style="list-style-type: none"> Colegio: salón de clase Profesor Compañeros Hogar: Padres Amigos Familiares 	<p>Conocimiento: conoce los días y los meses del año en ingles.</p> <p>Desempeño: repite en ingles los días y los meses del año.</p> <p>Producto: escribe los días y los meses del año</p>

AREA OCUPACIONAL: Produce y propone diferentes actividades en ingles según temas propuestos	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Relaciona el niño su medio ambiente y el universo	<ol style="list-style-type: none"> Identifica todos los elementos del universo Relaciona los medios de transporte que utilizamos y los dice en ingles

AREA OCUPACIONAL: Produce y propone diferentes actividades en ingles según temas propuestos	
FUNCION ESPECIFICA: Relaciona el niño su medio ambiente y el universo	
ELEMENTOS: 1. Identifica todos los elementos del universo	
CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTOS ESENCIALES
El niño logra la competencia si: A. Dibuja los elementos del universo B. Señala el dibujo en la palabra correspondiente C. Colorea como lo indica la profesora	<ul style="list-style-type: none"> • Universo • Vocabulario

AREA OCUPACIONAL: Produce y propone diferentes actividades en ingles según temas propuestos	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Relaciona el niño su medio ambiente y el universo	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica todos los elementos del universo 2. Relaciona los medios de transporte que utilizamos y los dice en ingles

AREA OCUPACIONAL: Produce y propone diferentes actividades en ingles según temas propuestos	
FUNCION ESPECIFICA: Relaciona el niño su medio ambiente y el universo	
ELEMENTOS: 1. Identifica todos los elementos del universo	
RANGO DE APLICACION	EVIDENCIAS REQUERIDAS
<ul style="list-style-type: none"> • Colegio: salón de clase Profesor Compañeros • Hogar: Padres Amigos Familiares 	Conocimiento: conoce los elemento del universo. Desempeño: dibuja el universo. Producto: repite los elemento que compone el universo.

AREA OCUPACIONAL: Produce y propone diferentes actividades en ingles según temas propuestos

FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Relaciona el niño su medio ambiente y el universo	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica todos los elementos del universo 2. Relaciona los medios de transporte que utilizamos y los dice en ingles

AREA OCUPACIONAL: Produce y propone diferentes actividades en ingles según temas propuestos	
FUNCION ESPECIFICA: Relaciona el niño su medio ambiente y el universo ELEMENTOS: 1. Relaciona los medios de transporte que utilizamos y los dice en ingles	
CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTOS ESENCIALES
El niño logra la competencia si: A. Colorea solamente los medios de transporte B. Señala el medio de transporte con la persona correspondiente C. Repite oralmente cada medio de transporte	<ul style="list-style-type: none"> • Medios de transporte • Vocabulario

AREA OCUPACIONAL: Produce y propone diferentes actividades en ingles según temas propuestos	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Relaciona el niño su medio ambiente y el universo	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica todos los elementos del universo 2. Relaciona los medios de transporte que utilizamos y los dice en ingles

AREA OCUPACIONAL: Produce y propone diferentes actividades en ingles según temas propuestos	
FUNCION ESPECIFICA: Relaciona el niño su medio ambiente y el universo ELEMENTOS: 1. Relaciona los medios de transporte que utilizamos y los dice en ingles	

RANGO DE APLICACION	EVIDENCIAS REQUERIDAS
<ul style="list-style-type: none"> Colegio: salón de clase Profesor Compañeros Hogar: Padres Amigos Familiares 	<p>Conocimiento: conoce en ingles los medios de transporte.</p> <p>Desempeño: dibuja los medios de transporte que dice el profesor.</p> <p>Producto: repite claramente en ingles cada palabra.</p>

AREA OCUPACIONAL: Produce y propone diferentes actividades en ingles según temas propuestos	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Practica los deportes mas conocidos dentro del aula y los repite en ingles	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ilustra cada uno de los deportes en ingles 2. Reconoce las estaciones del año

AREA OCUPACIONAL: Produce y propone diferentes actividades en ingles según temas propuestos	
FUNCION ESPECIFICA: Practica los deportes mas conocidos dentro del aula y los repite en ingles ELEMENTOS: 1. Ilustra cada uno de los deportes en ingles	
CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTOS ESENCIALES
El niño logra la competencia si: A. Dibuja cada deporte en ingles B. Señala el deporte indicado por el profesor C. Recorta y pega el deportista con su deporte	<ul style="list-style-type: none"> • Deportes • Vocabulario.

AREA OCUPACIONAL: Produce y propone diferentes actividades en ingles según temas propuestos	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Practica los deportes mas conocidos dentro del aula y los repite en ingles	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ilustra cada uno de los deportes en ingles 2. Reconoce las estaciones del año

AREA OCUPACIONAL: Produce y propone diferentes actividades en ingles según temas propuestos	
FUNCION ESPECIFICA: Practica los deportes mas conocidos dentro del aula y los repite en ingles	
ELEMENTOS: 1. Ilustra cada uno de los deportes en ingles	
RANGO DE APLICACION	EVIDENCIAS REQUERIDAS
<ul style="list-style-type: none"> Colegio: salón de clase Profesor Compañeros Hogar: Padres Amigos Familiares 	Conocimiento: conoce en ingles los deportes. Desempeño: realiza en mímica el deporte que le indica el profesor Producto: dibuja el deporte indicado por el profesor.

AREA OCUPACIONAL: Produce y propone diferentes actividades en ingles según temas propuestos	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Practica los deportes mas conocidos dentro del aula y los repite en ingles	1. Ilustra cada uno de los deportes en ingles 2. Reconoce las estaciones del año

AREA OCUPACIONAL: Produce y propone diferentes actividades en ingles según temas propuestos	
FUNCION ESPECIFICA: Practica los deportes mas conocidos dentro del aula y los repite en ingles	
ELEMENTOS: 1. Reconoce las estaciones del año	
CRITERIOS DE DESEMPEÑO	CONOCIMIENTOS ESENCIALES
El niño logra la competencia si: A. Identifica cada una de las estaciones en ingles B. Coloca el nombre según la estación C. Pronuncia correctamente	<ul style="list-style-type: none"> Estaciones del año. Vocabulario

AREA OCUPACIONAL: Produce y propone diferentes actividades en ingles según temas propuestos	
FUNCION ESPECIFICA	ELEMENTOS DE COMPETENCIA

Practica los deportes mas conocidos dentro del aula y los repite en ingles	1. Ilustra cada uno de los deportes en ingles 2. Reconoce las estaciones del año
--	---

AREA OCUPACIONAL: Produce y propone diferentes actividades en ingles según temas propuestos	
FUNCION ESPECIFICA: Practica los deportes mas conocidos dentro del aula y los repite en ingles ELEMENTOS: 1. Reconoce las estaciones del año	
RANGO DE APLICACION	EVIDENCIAS REQUERIDAS
<ul style="list-style-type: none"> Colegio: salón de clase Profesor Compañeros Hogar: Padres Amigos Familiares 	Conocimiento: conoce las estaciones en ingles. Desempeño: dibuja las estaciones según indica el profesor. Producto: pronuncia claramente las estaciones del año en ingles

3. ANEXO

UNIT 1

Lenguaje		
My self	<p>Greetings</p> <p>This is me</p> <p>My class room</p>	<p>Hello</p> <p>Good morning</p> <p>Good afternoon</p> <p>Good evening</p> <p>Bye</p> <p>What's your name?</p> <p>My name is</p> <p>Look at me</p> <p>How are you?</p> <p>Fine, good. Thank you</p> <p>Who are you?</p> <p>Boy, girl, teacher, room, board, window, crayons, notebook, glue, book, chair, pencil, table, erase, scissors, market.</p>
Pre-math		
Plane shapes	<p>Shapes</p> <p>numbers</p>	<p>Square, Triangle, Circle, Rectangulo</p> <p>One, Two, Three, Four, Five</p>
Social		
People at school	Presentation	<p>My name is....</p> <p>I am _____ years old</p> <p>Who is your friend?</p>

	Profession	My friend is.... Who are working in the school? Teacher, secretary, nurse, doctor
Science		
My body	body	Hair, head, arm, face, shoulder, leg, hands, foot, (feet)

UNIT 2

Language		
My self	<p>I meet the others</p> <p>My class</p>	<p>I am a girl / boy</p> <p>I live with my parent's</p> <p>I was born in _____</p> <p>Commands, say hello!, stand up, thank you, your welcome, pick up that pencil, could I have a pencil, please?</p>
Pre-math		
Plane shapes	<p>Shapes</p> <p>Colors</p> <p>Numbers</p>	<p>Square, triangle, circle, rectangle</p> <p>Yellow, blue, red, green, black, white</p> <p>One, two, three, four, five, six, seven, eighth, nine, ten</p>
Social		
Family	My family	Father, mother, sister, brother, grandmother, grandfather,
Science		
My body	body	<p>Parts</p> <p>Senses</p> <p>Hear, see, taste, smell, touch</p>

UNIT 3

Language		
My activities And toys	My activities My toys	Kite, drum, teddybear, bike, car, plane, doll, ball, robot, boat, train
Pre-math		
prepositions	Objects Number	Long, in, big, short, outswide, small, One, ten, eleven, twelve, therteen, fourteen, fifteen
Social		
House	My house	Part's Kitchen, dining room, living room, bathroom, bedroom, garage, garden
Science		
My health	Stay healthy Animals	Take a shower, brush the teeth, comb my hair, wash my hands, do exercise, I wore clean, clothes Dog, cat, monkey, rabbit, fish, dolphin, whale, turtle

UNIT 4

Language		
My felling	Feelings	Happy, sad, scared, surprised, horrible, angry, funny, creepy
	Commands	Can you lend me Your eraser, please? Close your book, please Put your things away Put on your apron, please! Take off your sweater please! Turn the lights on, please!
Pre-math		
Numbers	Numbers	One- twenty
	Add	Addition for one digit
Social		
Place and people	Place	Hospital, bank, library, restaurant, post office, drugstore, supermarket, church, theatre
	People	Policeman, nurse, doctor, fisherman, teacher, dentist
Science		
Fruits and animals	Fruits	Apple, pear, plum, orange, banana, strawberry, watermelon, pineapple
	Wild animal	Giraffe, lion, tiger, elephant, bear
	Domestic	Cow, hen, horse, duck, chicken

UNIT 5

Language		
Musical Instruments		Guitar, Piano.
Commands		May I sharpen my pencil? Give me that eraser, please! Let s cut! Let s Sing! Let s color! Let s get to work! _____
Pre-math		
Preposition		In, On, Under, left, righth
Numbers		Rewie numbers
Social		
Neighborhood		Different places
Communications		Telephone, cellular, computer, T.v
Science		
Plants		Parts of the Plant

UNIT 6

Language		
		Coat, Dress, Sock, Shoes, T-Shirt
Commands		
Pre -Math		
My watch		What time is it?
My calendar		Months, Weeks
Social		
Planet		Sun, star, moon
Transportation		Car, bike, bus, motto
Science	What the weather?	Spring, Summer, Autumn, Winter

Iniciar en el estudiante el conocimiento de la lengua extranjera en las 4 asignaturas de estudio.

El alumno utiliza el vocabulario, para presentarse, saludar y hacer preguntas a sus compañeros.

Maneja en ingles, formas básicas de comunicación. presentación

Reconoce y describe los elementos de su clase.

Usa el vocabulario o para preguntar y responder.

El niño relaciona las figuras geométricas y los números.

Nombra en ingles las figuras geométricas.

Reconoce y lee en ingles los números del uno al cinco

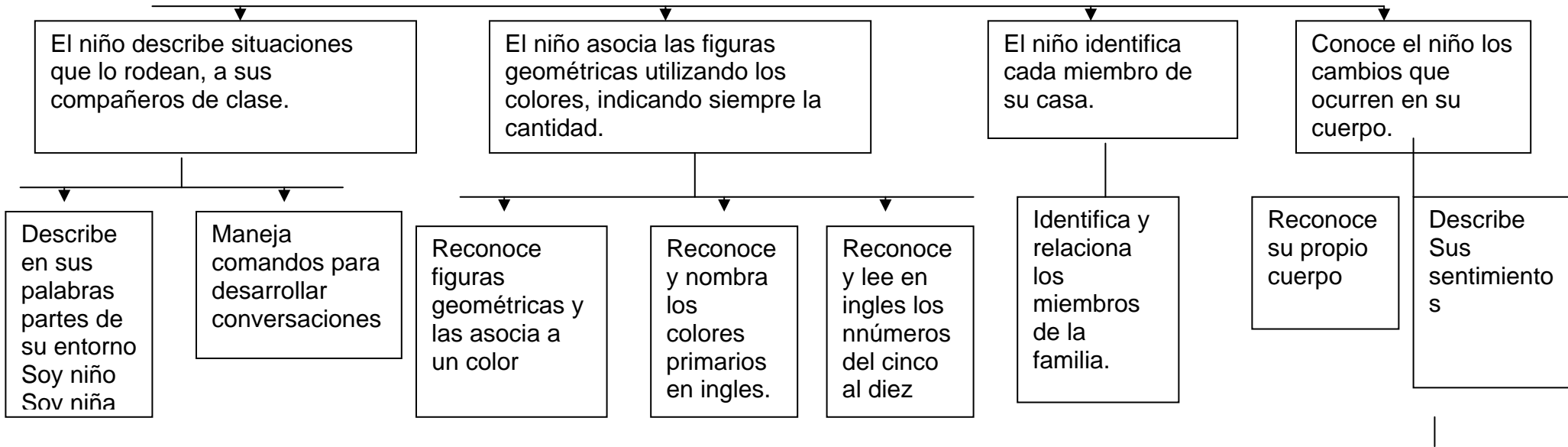
El niño expresa en ingles las características de sus compañeros y de los que trabajan en su casa.

Reconoce y describe a las personas que trabajan en su casa.

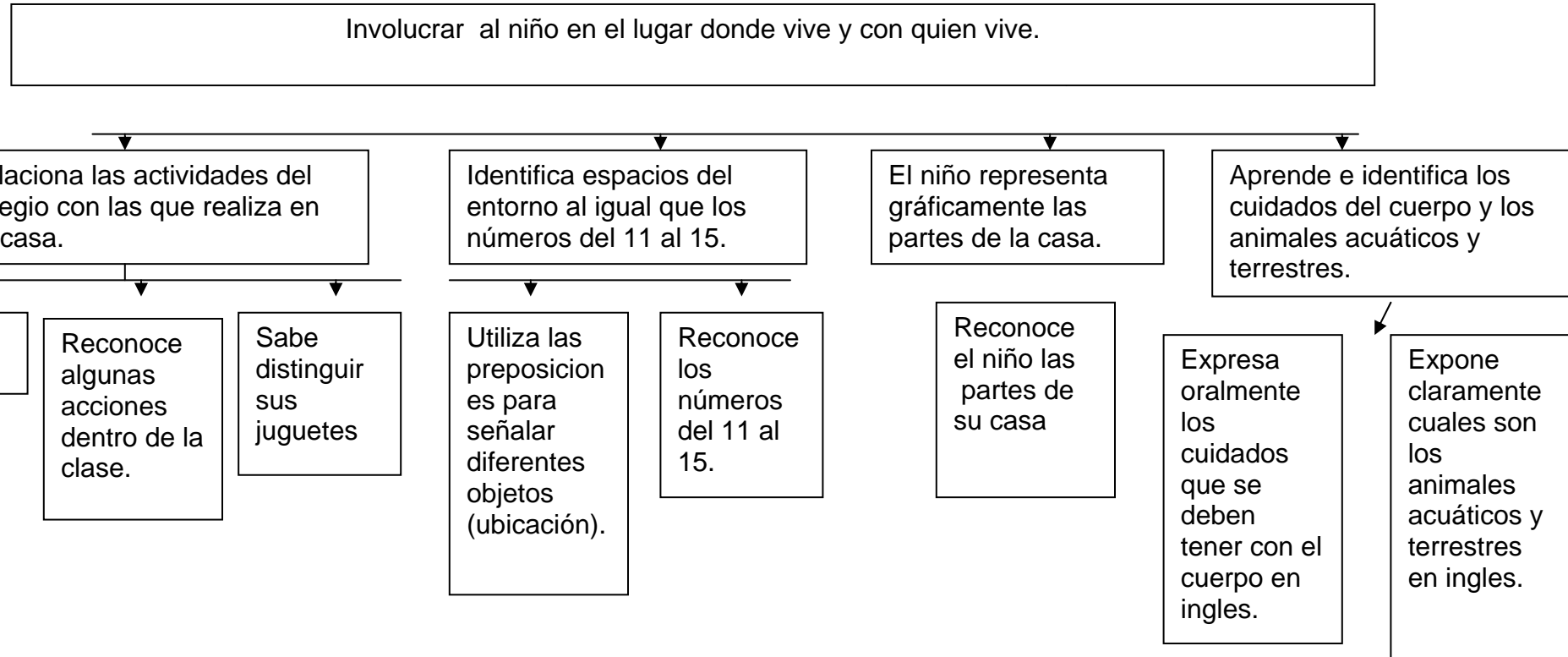
Describe las Profesiones en ingles.

UNIDAD 2

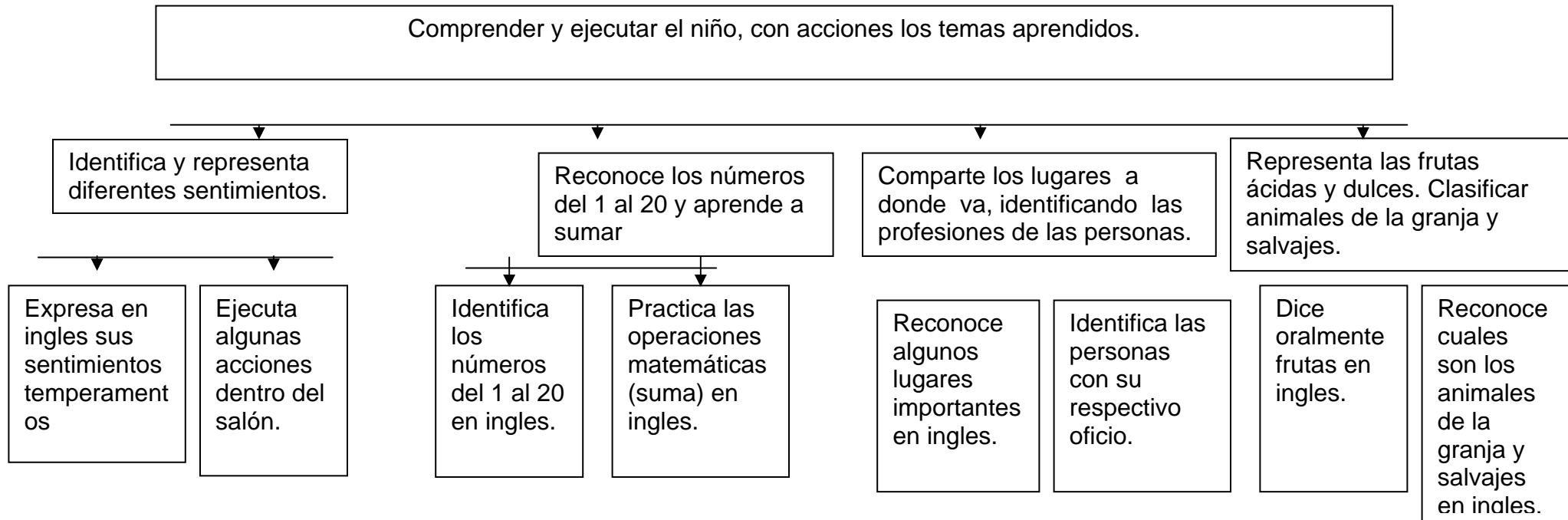
Desarrollar en el niño relaciones de tipo externo en ingles en las y modalidades P.E.I.



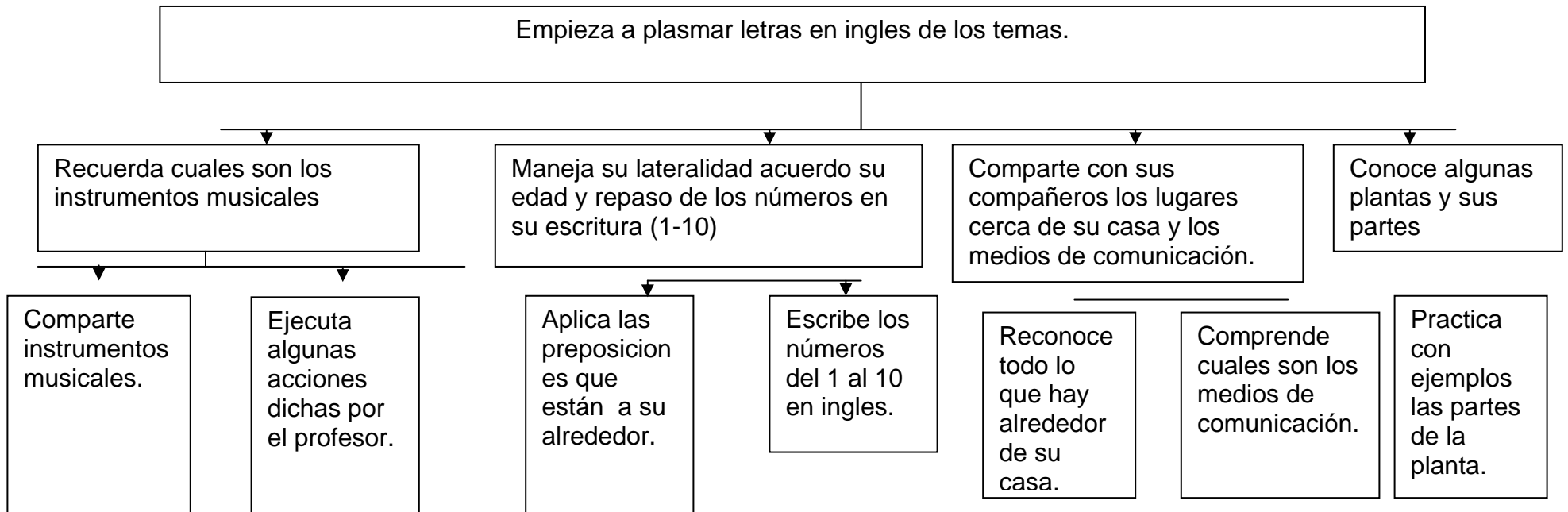
UNIDAD 3



UNIDAD 4



UNIDAD 5



Produce y propone diferentes actividades en ingles según temas propuestos

El niño reconoce las prendas de vestir y las acciones correspondientes a los dibujos señalados

Emplea el estudiante en su diario vivir los colores números y el funcionamiento del reloj.

Relaciona el niño su medio ambiente y el universo.

Practica los deportes mas conocidos dentro del aula y los repite en ingles.

Nombra diferentes prendas de vestir.

Refuerza otros comandos.

Identifica la hora en ingles.

Reconoce y escribe los números del 11 al 20.

Identifica los días de la semana y los meses del año.

Identifica todos los elementos del universo.

Relaciona los medios de transporte que utilizamos y los dice en ingles.

Reconoce las estaciones del año.

UNIDAD 7

