

1-1-2017

Análisis de la didáctica en el ámbito de la educación superior : dos estudios de caso

Julieth Ximena Castellanos Ladino

Follow this and additional works at: https://ciencia.lasalle.edu.co/lic_lenguas

Citación recomendada

Castellanos Ladino, J. X. (2017). Análisis de la didáctica en el ámbito de la educación superior : dos estudios de caso. Retrieved from https://ciencia.lasalle.edu.co/lic_lenguas/175

This is brought to you for free and open access by the Facultad de Ciencias de la Educación at Ciencia Unisalle. It has been accepted for inclusion in Licenciatura en Español y Lenguas Extranjeras by an authorized administrator of Ciencia Unisalle. For more information, please contact ciencia@lasalle.edu.co.

**ANÁLISIS DE LA DIDÁCTICA EN EL ÁMBITO DE LA EDUCACIÓN
SUPERIOR. DOS ESTUDIOS DE CASO**

JULIETH XIMENA CASTELLANOS LADINO

**UNIVERSIDAD DE LA SALLE
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA, INGLÉS Y FRANCÉS
BOGOTÁ D.C, DICIEMBRE 2016**

**ANÁLISIS DE LA DIDÁCTICA EN EL ÁMBITO DE LA EDUCACIÓN
SUPERIOR. DOS ESTUDIOS DE CASO**

JULIETH XIMENA CASTELLANOS LADINO

**Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de Licenciada (s) en
Lengua Castellana, Inglés y Francés**

Director

JOSÉ RAÚL JIMÉNEZ IBÁÑEZ

**UNIVERSIDAD DE LA SALLE
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA, INGLÉS Y FRANCÉS
BOGOTÁ D.C, ENERO 2017**



RECTOR:

Hno. ALBERTO PRADA SANMIGUEL

VICERRECTOR ACADÉMICO:

CARMEN AMALIA CAMACHO

DECANO FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN:

GUILLERMO LONDOÑO OROZCO

DIRECTOR DE PROGRAMA

MELANY RODRÍGUEZ

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

SABER EDUCATIVO, PEDAGÓGICO Y DIDÁCTICO

TEMA DE INVESTIGACIÓN:

FORMACIÓN DOCENTE

DIRECTOR TRABAJO DE GRADO:

JOSÉ RAÚL JIMÉNEZ IBÁÑEZ

Nota de aceptación

Presidente del Jurado

Jurado

Jurado

Bogotá, D.C. diciembre de 2016

Dedicatoria

Este trabajo se lo dedico principalmente a mi madre Cecilia Esther Ladino Castro, a mi padre Isai Castellanos Ruiz por ser mi gran apoyo en cada paso que doy y por acompañarme durante esta gran meta que inició hace cinco años. Quiero también dedicar este trabajo a cada uno de los profesores que hicieron parte de mi formación y que muchos de sus aportes están reflejados en esta investigación. Agradezco también a mi maestro José Raúl Jiménez Ibáñez por ser mi guía en este proceso de investigación y por los aportes profesionales que generaron reflexiones acerca de mi profesión. Finalmente quiero hacer una mención especial a mis hermanos quienes fueron testigos de muchas vivencias y transformaciones que tuve en la ciudad y que con pequeños aportes hicieron de este proceso más agradable.

JULIETH XIMENA CASTELLANOS LADINO

Agradecimientos

Quiero agradecer a todas aquellas personas que hicieron parte de este proceso profesional; inicialmente agradezco a mi familia, Cecilia Ladino, Isaí Castellanos, Claudia Castellanos y Diego Castellanos, por su amor, comprensión, apoyo y por ser el motor de mi vida.

A Víctor Lugo, quien hasta hace unos meses nos estuvo acompañando como Director de la Facultad y quien hizo un excelente trabajo; a mi maestro, José Raúl Jiménez Ibáñez, quien apoyó gran parte de este proceso y quien gracias a su paciencia dedicación y compromiso ha hecho que esta etapa culmine con éxito.

Finalmente, al semillero de investigación EVA por haberme aceptado y por todo el aprendizaje que me dejó durante este proceso.

Tabla de contenido

Introducción.....	9
Problema de investigación.....	11
Objetivos.....	13
General.....	13
Específicos	13
Justificación.....	13
Marco teórico.....	16
Didáctica.....	16
La didáctica desde la perspectiva técnica (instrumental).....	18
La didáctica desde la perspectiva práctica (interpretativa).....	19
La didáctica desde la perspectiva crítico (emancipadora)	20
Práctica reflexiva	22
Diseño de investigación.....	24
Investigación Cualitativa	24
Estudio de caso.	25
Por su finalidad.....	¡Error! Marcador no definido.
Por el número de casos y la unidad de análisis	¡Error! Marcador no definido.
Tipos de estudio de caso según el modelo de Liphart...;	¡Error! Marcador no definido.
Estudios de Caso Ilustrativos.	26
Estudios de Caso Piloto o Exploratorios.	26
Estudios de Caso Acumulados	26
Estudios de Caso Críticos.....	26
Recolección de datos	26
Entrevista semi-estructurada.....	27
Análisis de datos y hallazgos.....	28
Conclusiones.....	41
Bibliografía.....	42

Lista de Anexos

Anexo 1 Transcripción entrevista profesora

Anexo 2 Transcripción entrevista profesor

Anexo 3 Observación 1 profesora

Anexo 4 Observación 2 profesora

Anexo 5 Observación 3 profesora

Anexo 6 Entrevista codificada profesora

Anexo 7 Entrevista codificada profesor

Anexo 8 Cuadro de categorización entrevista y observaciones profesora

Anexo 9 Cuadro de categorización entrevistas profesor

Introducción

Este es un proyecto apoyado de la Vicerrectoría Académica (VRAC), en el marco de los proyectos de la Coordinación de Pedagogía y Didáctica para el desarrollo profesional del docente universitario, donde se han considerado fundamentales los soportes y fundamentos que orienten los procesos encaminados a dicho desarrollo. En éste sentido, la investigación se presenta como uno de los principales soportes que nos permite acercarnos de manera objetiva y sustentada a las características propias de los procesos de enseñanza en el ámbito universitario.

Así, con aprobación oficial de la Vicerrectoría Académica, este proyecto hace parte del macroproyecto de investigación “Prácticas de enseñanza y saber pedagógico de los profesores universitarios”, orientado por la Coordinación de pedagogía y didáctica, y llevado a cabo por un equipo interdisciplinario de profesores de la Universidad. En este marco de acción, los estudiantes de pregrado y miembros del semillero EVA del grupo de investigación Educación y sociedad de la Facultad de ciencias de la educación desarrollaron este proyecto.

En muchas universidades, la generación de procesos de investigación y acercamiento a las prácticas de enseñanza de los profesores universitarios busca no solamente dar cuenta de las prácticas propias de los profesores en las distintas disciplinas, sino también conocer la especificidad de cada una de ellas funcionando al interior de la Universidad. Es así como se convierte en una preocupación importante, reconocer la manera como se enseña una disciplina y por ende el posterior impacto que esto demanda en términos de calidad en la prestación del servicio educativo.

En la primera parte de esta investigación, se encuentran la problemática, la pregunta de investigación y los objetivos de esta investigación. Dichos elementos apuntan hacia la importancia de hacer investigación en educación superior y este caso en la Universidad de La Salle.

La segunda parte comprende el sustento teórico, donde se emplean diferentes aportes relacionados la didáctica y la práctica reflexiva; siendo estos conceptos fundamentales para el desarrollo del presente informe de semillero. En el caso didáctica, se retoman los conceptos dados por los especialistas y pedagogos Contreras (1994), Camilloni (2008), Paz Jimeno (2010) y Quintar (1999), asumidos desde sus maneras de ver la didáctica y la importancia de la misma.

En la tercera parte se expone la elaboración del marco metodológico, en el cual, de acuerdo con los objetivos establecidos, se evidencia que es pertinente elaborar una

investigación de tipo cualitativa, por medio del estudio de caso con entrevista semiestructurada y observación participante como herramientas de recolección de información.

Finalmente, en la cuarta parte, se presenta el análisis de datos que se tienen hasta el momento con dos profesores, uno de la Facultad de Negocios Internacionales y otro de la Facultad de Ciencias Económicas de La Universidad de La Salle teniendo en cuenta los autores trabajados durante el semillero de investigación.

Problema de investigación

Los profesores universitarios muchas veces se reconocen como profesionales y no como profesores que enseñan una disciplina o un saber; dejando de lado el cómo se puede enseñar teniendo en cuenta el contexto de los estudiantes y el desarrollo de nuevas estrategias. Por tal motivo, las investigaciones sobre la docencia universitaria que impacten las prácticas de los profesores son una necesidad latente en el contexto social colombiano, por cuanto es cada vez más importante ofrecer una educación de calidad que permita la formación de profesionales idóneos, que respondan a las necesidades sociales culturales y políticas que vive el país.

De allí que avanzar en la comprensión sobre las formas de enseñar, que pertenecen al campo de reflexión y de construcción conceptual de la didáctica, redundan en beneficio de la comprensión sobre el quehacer del profesor en la cotidianidad del aula de clase, ya que demanda reconocer nuevas formas.

Si bien los antecedentes investigativos sobre este tema son escasos, esto no significa que no sea un tema importante para investigar en el ámbito universitario, por cuanto la formación profesional no solamente ha de centrarse en la capacitación en competencias que garanticen un mejor desempeño laboral de quienes pasan por la formación universitaria, sino que ha de estar atenta también a las formas de enseñanza de cada una de las disciplinas y al aprendizaje de los estudiantes.

Los profesores que están vinculados a la educación superior son personas de diferentes disciplinas; lo cual implica reconocer y asumir distintas maneras de enseñar. Muchos de los profesores por la especificidad de su asignatura, ciencia o saber, tienden a preocuparse solamente por transmitir conocimientos y enseñarles tal cual como los aprendieron o como los presentan los manuales y libros de autores reconocidos. Otros, asumen otras maneras de enseñar y tienen unas características particulares que muchas veces los profesores universitarios no reconocen, bien sea porque no saben que existen o, bien sea por que los intuyen.

Es así como el profesor universitario que asume esta perspectiva particular de formar profesionales bajo el amparo de áreas de conocimiento específicas ha de conocer no solamente su disciplina o área de conocimiento, sino también tener un dominio particular del conocimiento didáctico del contenido que se da gracias a la experiencia del enseñar, a la experiencia de transmitir lo fundamental y básico.

Por esta razón, esta investigación parte de la preocupación por conocer el trasfondo

que existe, en el pensamiento y en el actuar de los profesores, sobre la mejor manera, o la manera más óptima, que ellos adoptan a la hora de enseñar un saber.

En el marco del problema de investigación surge la siguiente pregunta: ¿Qué singularidades se pueden identificar en las prácticas de enseñanza de profesores universitarios en distintos programas académicos?

Objetivos

General

Realizar un análisis didáctico de las prácticas de enseñanza de profesores universitarios a partir del estudio de casos.

Específicos

Generar una estructura teórica y conceptual que soporte la discusión sobre la didáctica en la educación superior.

Establecer un ejercicio análisis de casos que permita dar cuenta de las singularidades del enseñar en la universidad

Justificación

Asumir una reflexión sobre la didáctica en la educación superior exige nuevas lecturas sobre el concepto mismo de la didáctica, por cuanto sus distintas acepciones le enmarcan en otros escenarios, fundamentalmente en educación básica y media. Si bien es un vocablo que en Europa se ha seguido enriqueciendo y en el contexto anglosajón se ha ido reduciendo a solamente la relación entre enseñanza y aprendizaje; esto implica partir del reconocimiento de numerosas acepciones referidas a: enseñar materias escolares, reconocimiento de que es un don innato o intransmisible para comunicar saberes poseídos, o está referida a sistemas controlables de secuencias repetibles para interiorizar la cultura a base de decisiones normativas o prescritas.

Asimismo puede identificarse la didáctica como un saber formalmente especulativo, pero que tiene un alto contenido virtual por cuanto su objeto propio es tomar decisiones que lleven a las interacciones en el trabajo entre el docente o profesor y el estudiante, y este fenómeno está acorde con un método y de cierta manera tiene una secuencia repetitiva.

Como punto de partida es necesario reconocer que la didáctica es una disciplina, y en tanto disciplina tiene un objeto y contenido propio que la diferencia de otras disciplinas; y así, en tanto disciplina científica, tiene un corpus de conocimientos, es decir, un conjunto de procesos y de conceptos que están organizados y sistematizados sobre un campo de conocimientos determinado cuya circunscripción determina su objeto de conocimiento.

Este corpus generalmente está ordenado y constituido gracias al ejercicio reflexivo y de construcción teórica de una comunidad de investigadores que a lo largo del tiempo se

constituyen en tradición, a través de redes, o con modos propios de investigación; los cuales a través de la práctica profesional han venido orientando ciertos resultados y han transformado esa práctica como tal. Poder delimitar el campo propio de la didáctica exige el reconocimiento de un objeto de estudio: la enseñanza, que lo diferencia de otras disciplinas; este reconocimiento implica una demanda que puede reconocerse como campo disciplinar propio de la didáctica.

El reconocer la enseñanza como objeto de estudio de la didáctica, y en particular en el escenario de la Educación superior, exige considerar la importancia que tienen las relaciones de poder que se dan en esta acción, reconociéndola como actividad dialógica que tiende a ser productora de elementos de emancipación, y que estos elementos se dan dentro de ciertas condiciones.

Esta consideración implica negar la racionalidad instrumental que muchas veces marca la forma como se plantea el dominio del conocimiento por parte de algunos expertos, promoviendo una comunidad dialogante que genere procesos emancipadores, evitando la paternidad de suplir los procesos de reflexión del profesor universitario, donde se procure reconocer el lugar de un proceso de autoexigencia del sujeto que aprende guiado por la posibilidad de participar y por el deseo de aprender. Esto implica invertir el diálogo socrático donde es el profesor el que pregunta para pasar a la extracción de conocimientos que tiene el estudiante, y partir de lo que él sabe para vincular los intereses propios y desde allí promover todo el proceso enseñanza.

Se debe pensar la enseñanza dentro de la estructura de los deseos y encontrar cómo estos deseos guían el conocimiento y la razón, pensando en que el profesor universitario ha de generar y gestionar el conocimiento y que se reconozca como ser libre, donde el conocimiento sea liberador, superando la idea de que los contenidos son solamente conocimiento estático y que busquen la promoción de una transformación a través de la comunicación didáctica, donde esta comunicación procure plantear otros horizontes de comprensión del conocimiento.

Mateos, en Mainer (2002. P. 79) nos invita a considerar algunos procesos que demandan el reconocimiento del ser profesor, a propósito de la resistencia al cambio que muchas veces se presenta en nuestros escenarios educativos y que tiene que ver con varios elementos: el primero, identificar cómo hay identidades profesionales y corporativas que van unidas a unos saberes específicos y esto implica la exclusión de otros, de allí que sea importante abrir los conocimientos para romper con lo que la especialización muchas veces marca como prioridad a la hora de seleccionar determinados contenidos y no otros; sustituir este proceso de reproducción del conocimiento por ejercicio de reflexión crítica sobre problemas pedagógicos para superar esta ingenua confianza en ciertas estrategias estáticas en lo que muchas veces se vuelve rutinario a la hora de enseñar; éste proceso se rompe o se

puede superar en la medida en que haya procesos de trabajo colaborativo entre los profesores para hacer de la experiencia de enseñar y aprender problemas reales y no solamente problemas de orden educativo.

De otra parte hay que impugnar la jerarquía e histórica resistencia de la división de los profesores por sus especializaciones o por sus áreas de especialidad y áreas de formación, para que se reconozcan como iguales en torno a la tarea cotidiana de enseñar y superar la negación de la división jerárquica que atribuye la experiencia que atribuye el conocimiento determinadas áreas. Esto por causa del encasillamiento que muchas veces se da en el orden corporativo de los profesores y que en el fondo lo que produce sean procesos o acciones de aislamiento.

“La docencia universitaria es un compromiso de inculcación moral y de transferencia de información a los estudiantes. La docencia universitaria no solo consiste en transmisión del conocimiento, sino en la formación intelectual del estudiante, con una actitud crítica y reflexiva que le ayude a enfrentar los problemas no solo de su futuro profesional, se debe potenciar al estudiante con una actitud tolerante y solidaria, de respeto al prójimo. (Alegre & Villar, 2006. p. 183).

Esto quiere decir que en la didáctica queremos plantear su vinculación en el educación superior, de allí que podamos plantear aquí unas didácticas propias; que evidencian formas particulares de enseñar, unas formas particulares en la constitución de un saber disciplinar que exige la concurrencia de una comunidad científica, el reconocimiento de un marco institucional, la capacidad para definir problemas y generar investigación, para formular teorías y disponer de ciertos saberes especiales que son propios de las áreas o disciplinas en las cuales se forman profesionales en la Universidad.

Marco teórico

Didáctica

La didáctica es una disciplina incluida dentro de una de las ramas de la pedagogía que se constituyó o institucionalizó en la modernidad con autores como Ratke, Comenio, y Herbart. Sin embargo, esta disciplina ha sido afectada por otras disciplinas sociales y se ha modificado por diferentes escenarios de la práctica educativa. Esto ayudó a comprender que la didáctica se puede abordar desde diferentes perspectivas o marcos de referencia como por ejemplo desde: la lingüística, la historia o diferentes racionalidades.

Por ejemplo, desde lo lingüístico, según el diccionario de la Real Academia de la Lengua Española (DRAE, 2014) la didáctica tiene origen griego *διδασκτικός* *didaktikós*; que tiene diferentes acepciones: 1. adj. Perteneciente o relativo a la didáctica o a la enseñanza. 2. adj. Propio, adecuado o con buenas condiciones para enseñar o instruir. 3. adj. Que tiene como finalidad fundamental enseñar o instruir. 4. f. Arte de enseñar. Es así, que a pesar de que han surgido diferentes perspectivas referentes a la didáctica; esta y de acuerdo con la RAE trata cuestiones relacionadas exclusivamente con la enseñanza.

En este punto, al partir de la comprensión de que el eje central de la didáctica es la enseñanza, es importante mencionar algunas acepciones respecto a esta última. La enseñanza en muchos de los casos se limita al adoctrinamiento, instrucción y transferencia de conocimientos. Sin embargo, Gimeno y Pérez (1999) mencionan que hoy en día se debe enseñar para la vida, por ende, enseñar no se restringe solamente a la transmisión de información, sino que también se relaciona con la transmisión cultural, la creación de nuevas conductas o nuevos hábitos a través del desarrollo, el entrenamiento de ciertas habilidades, el desarrollo natural de los sujetos y la producción de cambios conceptuales.

De otra parte, históricamente el término didáctica comienza a usarse en el siglo XVII por Ratke en el contexto de la reforma luterana. Pero fue Juan Amos Comenio que en su libro *Didáctica Magna*; obra fundacional de esta disciplina, ayudó a que el término tuviera un reconocimiento global. La obra define la didáctica como “el artificio universal para enseñar todas las cosas a todos, con rapidez, alegría y eficacia” (Comenio como se citó en Campos, 2016, p 7). Entonces la didáctica ha procurado convertirse en un saber vinculado al saber práctico o personal del profesor. Desafortunadamente, a lo largo del tiempo, se ha venido vinculando a las palabras arte y técnica, quitándole valor de cientificidad a la didáctica ya que se sigue orientando el saber didáctico hacia la estructuración de propuestas para el trabajo en el aula, ejemplos de esto son la manera de enseñar o las alternativas para lograr la participación de los estudiantes (Díaz, 1995).

Según Bolívar (1995) Comenio también definía la didáctica como un método útil para enseñarle a todos los niños con seguridad todos los conocimientos necesarios. Asimismo, inculcarles cualidades de carácter[1] para que pudieran desenvolverse en su entorno. Esto implica que la didáctica, y apelando no solamente a la enseñanza, conlleva también a la planificación, y especialmente, al uso de ciertos métodos en relación con la organización de la clase.

Así, la didáctica formó parte de un ejercicio de orden racional, por cuanto hay un uso específico de la razón para estructurar y promover unas posibilidades específicas de organización de los contenidos y los métodos para transmitir un conocimiento.

Se abre aquí una discusión interesante en cuestiones de lo racional, ya que por un lado se reconoce a la didáctica como un espacio intencional y sistemático caracterizado por la estructuración de los procesos de enseñanza; y por otro lado, se abre como una posibilidad permanente de superar la sistematización donde el profesor puede crear y establecer nuevas relaciones entre el conocimiento, el estudiante y sus propias perspectivas, y comprensiones que tiene sobre el acto enseñar (Sánchez, 1983, p. 408).

De otra parte, en palabras de Zuluaga (1999): “la didáctica es un conjunto de conocimientos referentes a enseñar y aprender que conforman un saber” (p. 139); por lo tanto, no es solamente un conjunto de métodos o la aplicación de unas fórmulas para enseñar bien, sino que suponen todo un proceso pedagógico con un objeto de enseñanza, un contenido, unas teorías del aprendizaje, unos contextos y unos sujetos, por eso no es lo mismo enseñar matemáticas que enseñar ciencias sociales; ni tampoco es lo mismo enseñar a niños que a adultos.

De acuerdo con Tamayo (2013), la enseñanza surge a partir de la historia y de las prácticas pedagógicas; entonces como se mencionó en párrafos anteriores, la enseñanza es el objeto de estudio de la didáctica, pero ‘la enseñanza’ como categoría está configurada por múltiples relaciones: con el lenguaje, con el pensamiento, los valores, la ciencia, los saberes, la cultura, la ética, el arte, la política, los saberes de los alumnos y de los maestros, los textos; y sobre esta compleja red es posible realizar investigaciones para la conceptualización, aplicación y experimentación en didáctica.

Ahora, Camilloni (2008) justifica la didáctica en cuatro razones, que tienen relación con el sentido de nuestra investigación. Las razones como siguen: Primera, la educación se ha impregnado de los todos los hechos que le acontecen sincrónica y diacrónicamente evidenciando los diferentes modalidades en las que se ha venido presentando la enseñanza. Tal es así, que cuando se estudian los diversos sistemas educativos con el transcurrir del tiempo se ha encontrado que muchos de ellos se sustentan con diferentes formas de

persuasión incluso de adoctrinamiento. Entonces si se creyera que todas las modalidades de educación son legítimas la didáctica no sería necesaria. (Camilloni, 2008, p. 20).

Segunda, se puede enseñar de diferentes maneras: “si creyéramos que todas las formas y modalidades de enseñanza que existen tienen el mismo valor, esto es, que son igualmente eficaces para el logro de los propósitos de la educación, entonces la didáctica no sería necesaria” (Camilloni, 2008, p. 20). La enseñanza como práctica social, académica, y pedagógica, está inscrita en concepciones epistemológicas, éticas y políticas que le dan significado a la acción y marcan pautas de actuación de los maestros.

Tercera, muchos de los contenidos de la enseñanza provienen de campos científicos y disciplinarios organizados según su propia esencia (epistemología) “si creyéramos que la enseñanza debe transmitir los contenidos disciplinarios y científicos con la misma lógica que se descubrieron y con la que se justificaron y organizaron en cada campo disciplinario, entonces la didáctica no sería necesaria” (Camilloni, 2008, p. 20). En otras palabras, esto es lo que conocemos como “transposición didáctica”, la cual investiga la relación entre el saber sabio y el saber para ser enseñado que está mediado por preguntas como: ¿para qué? ¿A quién? ¿Cómo? enseñar (Carvajal, 2012). Y que no se reduce a la simple transmisión de contenidos específicos de las ciencias, sin contextos, sujetos ni intereses.

Cuarta, así mismo en la última de las justificaciones Camilloni (2008) sugiere que: “si pensáramos que las cuestiones curriculares básicas ya han sido resueltas y que no es imprescindible someter a crítica constante los principios teóricos y prácticos que las sustentan, entonces la didáctica no sería necesaria.” (p.20) Esto nos muestra diferentes corrientes curriculares: técnicas, prácticas, emancipadoras acerca del tipo de hombre a formar, los valores que lo atraviesan, y el mundo que debe construir o deconstruir.

Como podemos deducir de los planteamientos anteriores, la didáctica se presenta de manera amplia y tiene en cuenta puntos que tienen que ver con la enseñanza, y también con la educación, el currículo y el aprendizaje. De allí que, la didáctica no tiene una definición ni concepto único, por ende varios teóricos de la didáctica han visto la necesidad de dar su propia definición a esta disciplina. Aquí, valdría mencionar que en esta investigación se va asumir la didáctica desde tres perspectivas; la técnica, la práctica y la crítica o emancipadora, siguiendo los postulados de Jürgen Habermas en Conocimiento e interés (1989)

La didáctica desde la perspectiva técnica (instrumental)

Es conveniente iniciar mencionando que el interés técnico (instrumental) es todo aquello que se “presupone unos fines determinados y, cumpliendo unas reglas conocidas,

utiliza unos materiales y medios dados para conseguir aquellos fines” (Carr, 2002, p.29). Entonces se puede decir que desde esta perspectiva los profesores son más reproductores que productores de conocimiento, centrándose más en la consecución de los objetivos planeados y diseñados desde el inicio de los procesos de enseñanza.

Díaz (1995) indica que la didáctica es una disciplina que se encuentra inmersa en una visión instrumental porque “tienden de manera consciente o inconsciente a convertirse en lineamiento normativos sobre la acción docente” (p. 13). Así mismo, Torres y Girón (2009) afirman que las técnicas, “son procedimientos o medios sistematizados para organizar y desarrollar la actividad del proceso enseñanza [...] una misma técnica puede ser llevada a cabo mediante diversos procedimientos didácticos”. Y finalmente, Vargas (1989) (citado en Chacón, 2010) señala que la didáctica como técnica hace referencia al “conjunto de herramientas que le sirven al docente para facilitar la enseñanza” (Chacón, 2010, p.5). En pocas palabras, los autores primero coinciden en que la didáctica, bajo la perspectiva técnica, es un sistema que se lleva a cabo para conseguir unos objetivos, y segundo, requiere la utilización de unas herramientas para lograr los fines ya propuestos

Existen diversas críticas a esta perspectiva, ya que en ella subyace una concepción de la enseñanza como instrumento de control y reproducción social, para mantener inalterado el status vigente, es decir, para que no cambien demasiado las cosas en el reparto y distribución del poder en la sociedad (Tamayo, 2013).

Otro señalamiento desde lo técnico tiene que ver con la invisibilización de los principios culturales inherentes que diferencian una sociedad de otra, un ocultamiento de todo lo ‘particular’ precisamente por su carácter funcionalista bajo un modelo de desarrollo no inclusivo, promotor de desigualdades, al que tratan de proteger. De esta manera, la enseñanza, por ejemplo, sólo ubica su funcionamiento en un conjunto de contenidos, métodos y técnicas, ajenos a cualquier cuestionamiento de la situación de injusticia y distribución desigual de oportunidades. Se trata, por tanto, de una educación instrumental, no transformadora, un tipo de realidad enfocada en contenidos funcionales al sistema socioeconómico y cultural hoy vigente (Tamayo, 2013).

En otras palabras, teniendo en cuenta los postulados de los autores referidos, la perspectiva técnico (instrumental) de la didáctica ofrece respuestas para la conducción en el aula y da pautas para determinar acciones favorables o desfavorables que tienen efectos en la sociedad.

La didáctica desde la perspectiva práctica (interpretativa)

Para abordar esta segunda perspectiva, se tuvo en cuenta el punto de vista de Contreras (1994), quien afirma que la didáctica es cambiante y está atravesando por problemas epistemológicos de carácter científico y de índole reflexivo en cuanto al conocimiento; porque hay situaciones naturales que no se pueden medir o palpar y la ideología del positivismo se basa principalmente en la observación, la prueba de las cosas visibles y repetibles, y de hacer ciencia. Es así, que muchas de las disciplinas educativas y sobre todo la didáctica son de carácter práctico, que buscan cómo conseguir determinadas metas educativas dando prioridad al sentido de los procesos junto con los resultados.

Esto lo reafirma Carr (citado por Contreras, 1994): “la enseñanza no es una actividad teórica sino una actividad práctica cuyo propósito es cambiar a aquellos que se están educando de alguna manera deseable” (1983, p.140). Por tal motivo, la didáctica es una disciplina que busca más la comprensión que la explicación, manteniendo la necesidad de interpretar los significados e intenciones de los que participan en acontecimientos sociales.

Hoy en día el contexto de la práctica es muy variado y desafortunadamente se limita a un lugar específico (el aula). Por eso, Brubacher, Case, y Reagan (1994) señalaron que “los docentes y directivos necesitan de un proceso que les permita tomar decisiones (...) donde los individuos den un significado a sus experiencias interpretándolas y por consiguiente, las usen como guía para tomar decisiones” (p.112). Pero la práctica no es una actividad individual, aislada, por el contrario, es una actividad pertinente en situaciones políticas, sociales y otras en que la personas razonan apoyándose en la experiencia acerca de cómo actuar en determinadas circunstancias (Carr, 1995). Ejemplo de ello es cuando los profesores, entre ellos o con sus estudiantes, colectivamente razonan acerca de las experiencias sobre su práctica, y llegan a conclusiones que les permitan llevar de mejor manera la práctica.

Con lo anterior no se quiere decir que sea necesario abandonar la perspectiva científica, sino que para estudiar los sucesos humanos y sociales, es primordial para la perspectiva práctica, adoptar una postura que vaya más allá del acto de observar y explicar, ya que y en la enseñanza se aprecian conductas e interacciones que requieren ser comprendidas e interpretadas colectivamente para poder dar una explicación válida.

La didáctica desde la perspectiva crítico (emancipadora)

En esta perspectiva, es conveniente tener en cuenta los planteamientos de Paz Gimeno (1999), quien propone una herramienta de lectura para la enseñanza denominada *didáctica crítica*, la cual es el resultado de un proceso reflexivo que surge cuando los seres humanos son capaces de abordar el análisis de un fenómeno desde perspectivas diferentes a

la usual. Es así, que la teoría crítica responde a un interés cognitivo emancipador cuyo propósito no es solo comprender la realidad sino en transformarla.

Por lo anterior, y considerando a Paz Gimeno (1999), un profesor crítico es aquel que introduce estrategias e innovaciones que posibiliten un mejor aprendizaje de los alumnos, aquel que está actualizado sobre las aportaciones científicas y los avances en el conocimientos pero principalmente debe mantener una postura crítica que trasciende el contexto escolar.

No obstante, antes de desarrollar una didáctica crítica, es necesario que el docente aprenda a ser crítico, para esto el profesor requiere de una formación socio crítica de su dimensión histórica y actual que le ayuden a ajustar las diferentes teorías de la psicología, pedagogía, políticas, etc. (Paz Gimeno, 1999). Por esta razón, para que un estudiante genere procesos críticos emancipadora primero que todo el docente lo deberá desarrollarlos por sí mismo.

Como se mencionó anteriormente, la didáctica también se debe analizar como práctica emancipadora generadora de cuestionamientos de tipo ético y filosófico como son: a quién, cuándo y para qué, emancipar. Para tratar de comprender o acercarnos a estas preguntas, nos referimos a Estela Quintar (2010) cuya apuesta investigativa sobre didáctica no parametral está direccionada a comprender la didáctica desde escenarios totalmente diferentes a los tradicionales, asociados con lo rígido, lo centrado, y lo esquemático. Es así, como esta investigadora argentina propone una visión didáctica inquietante, enfocada en los estudiantes como sujetos históricos que exigen nuevas formas de relacionarse con el conocimiento.

Quintar soporta su trabajo en tres criterios bajo tres sustentos:

El primero, *La construcción del conocimiento*, como un acto reflexivo que genera una posibilidad de conocimiento que supera la racionalidad técnica. El Segundo, *La apertura al cambio*, que desarrolla una teoría de organización social en el reconocimiento de las diferencias, donde el entorno es más complejo que el sistema; en este sentido Estela Quintar (2010) aporta otro elemento importante: la planeación; partiendo de la multiplicidad y subjetividad del tiempo en relación a los sujetos, y como estos conciben la planeación como una disposición no solo a querer cambiar lo establecido, comprendiendo que el cambio es un elemento constante, dinámico y hace parte de la didáctica universitaria (Zemelman, 2010).

En tercer lugar, *El pensamiento crítico emancipatorio*, en el cual Estela Quintar (2010) hace un llamado a las construcciones humanas sobre el aprendizaje, las cuales deben ser soportadas no solo emocionalmente sino también bajo aquello que conceptualizamos y

llamamos conocimiento. Estas dos variables deben estar direccionadas a transformar las formas en que vemos y vivimos la vida junto con esos componentes que la atraviesan (creencias, mitos, ritos) a través de una educación dialogante, y preocupada por el devenir de las personas y su bienestar más allá de las demandas y exigencias del sistema hegemónico que conocemos.

Práctica reflexiva

Perrenoud (2007) plantea que para dirigirse a una verdadera práctica reflexiva es necesario que el ejercicio de reflexión se convierta en algo casi permanente y se inscriba dentro de una relación analítica con la acción que es algo relativamente independiente de los obstáculos que aparecen. La realidad de la práctica reflexiva se considera según el lugar, la naturaleza y las consecuencias de la reflexión en el ejercicio cotidiano del oficio, tanto en situación de crisis o de fracaso como a un ritmo normal de trabajo.

La psicología, la antropología y la sociología insisten por su parte en la dimensión reflexiva del actor y de los grupos y organizaciones. La idea de reflexión en la acción se une a nuestra experiencia del mundo.

Perrenoud (2007) cita el diccionario Casares definiéndola reflexión como un sustantivo con dos acepciones, la primera en sentido propio y la segunda en sentido figurado: 'Fís. Acción y efecto de reflejar. fig. Acción y efecto de reflexionar'. La primera acepción procede del verbo re-flejar, es decir hacer retroceder o cambiar de dirección la luz [...] mediante el choque con una superficie adecuada como un espejo; la segunda, de reflexionar, que es un uso figurado derivado de reflejar: Considerar nueva y detenidamente una cosa" (2007, p. 29)

Esta actitud reflexiva y el habitus correspondiente no se construyen espontáneamente en cada persona. El autor propone que la formación de un estudiante reflexivo es la formación de un profesional capacitado para dominar su propio avance, y en el proceso se construyen las habilidades, las competencias y los saberes a partir de la experiencia.

También plantea una pregunta que es ¿es posible formar para la práctica reflexiva mediante la investigación? Lo cual es un punto en común con otros autores que más adelante serán mencionados. Perrenoud (2007) propone que para que sea posible formar para la práctica reflexiva mediante la investigación es de vital importancia valorar los conocimientos de experiencia y de acción de los profesionales y articular la práctica y la

teoría para que se pueda evidenciar una verdadera profesionalización. Pero estos cambios también significan un cambio en la forma de ver la epistemología de las ciencias de la educación.

Por eso Perrenoud menciona que es mejor dejar de lado cuatro ilusiones si se quiere desarrollar una formación universitaria y profesional, la ilusión cientifista ya que a pesar de estar relativamente fundamentadas las teorías de las ciencias humanas son frágiles, están en constante revisión y están sometidas a eternas discusiones epistemológicas por lo cual basar una acción pedagógica exclusivamente en los conocimientos teóricos en ciencias humanas y sociales sería visto de manera imprudente, también porque no cubren sino solo una parte del proceso de enseñanza y aprendizaje así que quedan muchos espacios donde obtenemos muy poca evidencia de que puedan ser utilizadas en la práctica reflexiva.

La ilusión disciplinaria ya que la clasificación y las estructuras institucionales varían de un país a otro en función de sus tradiciones, de su nivel económico, de su cultura y su idioma, pero si consideramos que la educación es un objeto interdisciplinar se puede traspasar la barrera disciplinar y complementar por medio de la investigación y construir nuevos conocimientos procedentes de sus ámbitos respectivos. La ilusión objetivista, aunque las teorías subjetivas de los actores sean consideradas como construcciones mentales que fundamentan las conductas individuales y colectivas no significa que por esto sean válidas científicamente.

Y por último la ilusión metodológica, los especialistas en ciencias de la educación quieren, en su mayoría, convertir a los estudiantes en investigadores, pero es de vital importancia que los profesionales sepan cual es la forma en la que las ciencias del hombre formulan y validan sus teorías, esto les permitirá como dice Perrenoud “convertirse en consumidores críticos y conscientes de la producción de ciencias humanas e incluso en colaboradores de la investigación o socios de la investigación-acción o de la investigación implicada” (2007, p. 98).

Desde esta perspectiva, la formación mediante la investigación es una maniobra útil para una formación teórica, viva, activa y personalizada. También se postula que la principal regulación de la práctica enseñante procede de la reflexión del propio practicante, a condición de que sea capaz de plantearse preguntas, de aprender a partir de la experiencia, de innovar, de observar y de adaptar de forma progresiva su acción a las reacciones previsibles de los demás. Con esta intención, formar a los enseñantes mediante las investigaciones, en principio, un método activo de formación teórica. Pero, sobre todo, es un punto de acceso a un terreno común en el que la postura científica y la postura práctica pueden reunirse, con la voluntad de dilucidar ciertos fenómenos para comprenderlos o dominarlos en la unión del saber local y el método científico. (Perrenoud, 2017, p. 99)

Diseño de investigación

No es claro la muestra y cómo abordó los datos para su análisis –metodología de análisis-

En esta investigación se analizarán varios casos de profesores de la Universidad de la Salle que hayan participado en los simposios de experiencias docentes de la Universidad, con el fin de garantizar que los procesos de reflexión sobre las prácticas de enseñanza se han venido consolidando en el tiempo. Es por esto, que es importante mencionar que para explorar y explicar las diferentes situaciones didácticas en la educación superior, se decidió realizar una investigación de corte cualitativo por medio de un estudio de caso; tomando herramientas de recolección una entrevista y tres observaciones.

Investigación Cualitativa

El paradigma cualitativo tiene como campo la interpretación sobre la vida, las experiencias vividas, los comportamientos, emociones y sentimientos de los seres humanos, la sociedad, los grupos humanos, las relaciones entre las personas, etc.; para comprender la vida social por medio de significados transitados desde una perspectiva holística, es decir, entender un conjunto de cualidades interrelacionadas que caracterizan a un determinado fenómeno. En este caso el grupo sobre el cual se trabajará son profesores universitarios; donde se recurrirá al análisis de palabras, expresiones y experiencias.

Se abordó como punto de partida la investigación cualitativa porque más allá de dar una explicación o motivo a las diferentes situaciones que son objeto de investigación, es decir un por qué (causa); ésta hace referencia principalmente, a la comprensión de los hechos o problemáticas desde su propio contexto, permitiendo describir desde la propia experiencia, todos los puntos de vista de la misma situación.

En ese sentido, la investigación cualitativa termina siendo un resultado de la información que ha percibido el investigador desde el momento en que se convierte en partícipe de su propia observación, haciendo una descripción con sus propias valoraciones, perspectivas y opiniones personales respecto al caso. ...después de una intensa interacción del investigador con las personas, objeto del estudio o no, después de una aproximación constructivista en la búsqueda del conocimiento, después de considerar la intencionalidad de los participantes y su subjetividad, por descriptivo que sea el informe, en última estancia el investigador termina por dar una visión personal” (Erickson, F, citado en Stakes, R. 1999, p. 46).

Ahora bien, el hecho de que el investigador pueda inmiscuirse en este proceso de investigación y observación, no implica que tenga la facultad de modificar o intervenir en el contexto o a sus participantes, sino que, se convierte en un espectador que procura no ser notado para poder comprender e interpretar los posibles significados de lo que ocurre

(cómo ocurren los hechos); esto con el fin de ofrecer un panorama más natural y amplio a los lectores para que logren asimismo comprender el caso de la misma manera en que el investigador lo ha hecho.

Estudio de caso.

Es un método de investigación, que tiene sus orígenes en la investigación médica y psicológica. Ha sido utilizado generalmente en la sociología por autores como Herbert Spencer, Max Weber, Robert Merton e Immanuel Wallestein. Al utilizar el estudio de caso como herramienta de investigación lo que se estudia puede ser un individuo, una organización, evento o acción existente en un tiempo y lugar específicos.

El autor Gary Thomas propone la siguiente definición

Los estudios de caso son análisis, de personas, eventos, decisiones, proyectos, periodos, políticas u otros sistemas que han sido estudiados holísticamente por uno o más métodos. El “caso” que es sujeto de investigación será un ejemplo de una clase de fenómeno que provee un marco analítico —un objeto— dentro del cual el estudio es conducido y que el caso ilumina, comprende y explica.

Otras aproximaciones ven el estudio de caso como:

Un estudio de caso es una investigación empírica que estudia un fenómeno contemporáneo, en profundidad y en su contexto y vida reales, especialmente cuando los límites entre el fenómeno y el contexto no son evidentes. (Yin, 2009, p. 18)

Para esta investigación se tuvo en cuenta el punto de vista de Creswell (2009) porque la recolección de datos ocurre durante un periodo de tiempo determinado, que pueda que incluya intervención o solo se describa su estado. Así mismo, los investigadores de este estudio no se enfocan en el descubrimiento de una verdad universal, generalizable, ni se interesan en identificar relaciones de causa efecto: su énfasis se ubica en la exploración y la descripción del fenómeno de interés.

Usar el estudio de caso permitirá al investigador ganar particular conocimiento y nuevas concepciones acerca del tema que se haya escogido para ser investigado, que es por lo general un fenómeno contemporáneo. Este método de investigación permite al investigador analizar un fenómeno en su contexto. Es con frecuencia usado para dar respuesta a preguntas que empiezan con *cómo*, *quién*, *por qué* y una de sus mayores fortalezas por investigar eventos que están sucediendo en la actualidad. Se encarga de investigar una o varias unidades de estudio usando métodos comunes de investigación como encuestas o entrevistas, es una investigación empírica que se basan en la experiencia, el conocimiento y la colección y análisis de datos.

Estudios de Caso Ilustrativos.

Estos son primariamente estudios descriptivos, que típicamente usan una o dos instancias de un evento para mostrar cómo es una situación de interés. Estos estudios son útiles para generar familiaridad y para construir lenguaje común acerca del tema que se analiza.

Estudios de Caso Piloto o Exploratorios.

Éstos se llevan a cabo antes de iniciar un estudio a gran escala, su utilidad es la de probar procedimientos, identificar problemas y seleccionar variables e instrumentos de medición pertinentes al estudio. El estudio exploratorio no genera hallazgos o evidencias suficientes para aventurar conclusiones, ya que estas serán prematuras.

Estudios de Caso Acumulados

En estos estudios se pretende sumar información proveniente de diversos eventos, que ocurren y se observan en diferentes períodos de tiempo y que en conjunto permiten acumular conocimiento que puede generalizarse sin necesidad de invertir más tiempo o financiamiento en estudios nuevos o posiblemente repetitivos.

Estudios de Caso Críticos

Estos estudios examinan una situación en una o más localidades, ya sea con el propósito de examinar una situación de interés especial sin que importe la capacidad de generalizar el conocimiento o con el propósito de cuestionar una afirmación universal o con muy alto nivel de generalización. Estos estudios permiten cuestionar suposiciones acerca de relaciones de causa efecto.

Recolección de datos

En los estudios de caso el investigador puede descubrir aspectos o factores inesperados que emerjan de la recolección y análisis de datos. Éstos permiten al investigador planear futuras investigaciones que pueden señalarse al final del reporte. La información recolectada generalmente se analiza de dos formas: en una primera parte se encuentra lo holístico en la cual no se pretende dividir la información en partes, sino que se derivan conclusiones basadas en los datos como conjunto. Y en una segunda parte está la Codificada donde se analizan los datos identificando y/o categorizando acciones o características observables específicas.

Entrevista semi-estructurada

Encabezado de una entrevista semi-estructurada

Institución:	Cargo:
Fecha:	Ciudad:
Lugar:	Entrevistador:

El tipo de entrevista semi-estructurada es muy valiosa dentro de la investigación cualitativa porque recoge todo tipo de información de la gente acerca del problema que se está estudiando.

Las preguntas utilizadas en la entrevista fueron: 1. ¿Qué sentido tiene enseñar en la universidad?; 2. ¿Por qué enseña lo que enseña?; 3. ¿Cuáles son los criterios que utiliza para seleccionar técnicas y estrategias didácticas y recursos para la clase?; 4. De acuerdo al PEUL ¿cómo favorece la formación integral de los estudiantes?; 5. ¿Cómo concibe y qué lugar ocupa el aprendizaje de los estudiantes en sus prácticas de enseñanza?; 6. ¿Cuál es el significado o sentido del acompañamiento a los estudiantes en educación superior?; 7. ¿Cuándo y cómo reflexiona sobre sus prácticas de enseñanza?; 8. Describa los cambios más significativos que han tenido sus clases desde su inicio como profesor universitario hasta hoy.

Los profesores a quienes se les hizo la entrevista, fueron profesores de diferentes facultades, teniendo en cuenta que fueran profesores de planta en la universidad. Lo anterior facilitó el análisis de casos y arrojó información objetiva y valiosa para comprender las formas de enseñar de los profesores en relación con la educación superior y la didáctica que aplican.

La muestra de casos se realizó tomando como base a todos los profesores de la universidad a través de un muestreo por conglomerados, y de allí se hizo una selección aleatoria intencional. En este informe se analizan los casos de una profesora y un profesor de la facultad de Ciencias Económicas y sociales de la Universidad De La Salle.

Análisis de datos y hallazgos

El siguiente análisis es una muestra parcial de la información con dos profesores de La Universidad de La Salle. Es conveniente mencionar que de los dos docentes se obtuvo las entrevistas propuestas y parte de las observaciones quedaron pendientes con uno de los profesores puesto que no se pudo concretar las citas debido a los cursos de horario de la estudiante investigadora y los horarios que tenía el profesor. Las entrevistas fueron transcritas y luego se le hizo un proceso de categorización y codificación por colores junto con las observaciones que se obtuvieron.

Seguidamente, se procedió a realizar el análisis de la información teniendo en cuenta los autores trabajados durante el semillero de investigación. Para ello primero se tuvo en cuenta parte del marco teórico que se ha desarrollado hasta el momento y por el otro se realizó una interpretación propia teniendo en cuenta las ideas que surgieron en las reuniones de los semilleros.

El análisis se dividió en cuatro categorías base que son profesional, profesor universitario, profesor lasallista, y didáctica. A partir de unas lecturas base del semillero emergieron unas subcategorías fundamentales que delimitan y facilitan el análisis de la información

Se evidencia el predominio de algunas categorías con respecto a las otras, pero no será más que una ayuda para comprender al profesor y su pensamiento acerca del proceso de enseñanza.

Una vez recogida las entrevistas a los docentes universitarios se realizó el proceso de categorización de la siguiente manera:

CATEGORIAS	SUBCATEGORIAS
PROFESIONAL	Experiencia Laboral
	Formación disciplinar
PROFESOR UNIVERSITARIO	Experiencia docente
	Educación Superior
	Uso de técnicas didácticas
PROFESOR LASALLISTA	Acompañamiento
	Compresiones sobre el alumno
	Concepción de la Educación
	Concepción sobre la universidad
DIDÁCTICA	Relación profesor - estudiante
	Técnica
	Practica
	Reflexión
	Apertura al cambio
	Sentido

En el siguiente análisis se muestra cómo los profesores de acuerdo a sus respuestas, evidencian la presencia de las categorías anteriormente mencionadas y que pueden ser ubicados en éstas de acuerdo a la especificidad de su caso. Es importante mencionar que algunas categorías sobresalen más que las otras, pero no es más que una ayuda para comprender al profesor acerca de su proceso de enseñanza.

CATEGORÍA PROFESIONAL

SUB CATEGORÍA: Experiencia Laboral

Una de las tareas fundamentales que tienen los profesores universitarios es el énfasis que hacen en su ejercicio profesional como profesores y la influencia que en ellos tienen su formación de base, y una formación universitaria, sumada a la experiencia profesional en el campo.

La combinación de la formación profesional y la experiencia laboral se convierte en una base fundamental para poder enseñar, y desde allí poder formar profesionales con base en esa misma experiencia.

“Pues yo he tenido la fortuna de estar enseñando cosas que yo he propuesto”
“...tengo la dicha, que no todo el mundo la tiene, de poder enseñar”. (Entrevista profesor 1 OA)

en este momento [...] no me da pena decir que me equivoque, no me da pena decir que no tengo ni idea, [...] simplemente voy y lo averiguo, voy y busco las cosas si es el caso [...] trato de darle una solución ahí en el aula, (Entrevista profesor 1 OA)

Una de las tareas que tiene el ejercicio de enseñanza en la universidad es ir desarrollando habilidades propias de la enseñanza y muchas de esas se desarrollan en la práctica; otras se desarrollan gracias al efecto en los procesos de formación profesional que han tenido los profesores; y otras surgen de la formación que reciben los profesores en técnicas enseñanza y aprendizaje que van desarrollando a lo largo de su vida profesional.

Esto implica que se le da un peso importante y un valor necesario a la experiencia dentro del aula a esa experiencia docente en la universidad.

[...] uno siempre tiende a usar pedagogías o técnicas que uno ha aprendido dentro de su experiencia; cuando uno fue estudiante sobre todo los profes en las materias que uno le gustaban mucho más y que uno sabe que le quedaron más, no, entonces hay como un efecto espejo bien interesante porque uno al principio no se daba cuenta pero automático uno termina haciéndolo, entonces para mí eso fue bien interesante descubrirlo. (Entrevista profesor 2 PC)

La experiencia también favorece en el docente el desarrollo de otras capacidades fundamentales para la enseñanza, cualidades que cambian la forma de pensar y comportarse con los estudiantes.

... los cambios son fundamentales empiezan por el ejercicio del don de la paciencia, cuando yo recuerdo cuando empecé era un poco menos condescendiente o no pongámoslo de otra forma, de que me costaba un poco más de trabajo entender a los estudiantes y ponerme en su posición (Entrevista profesor 2 PC)

SUBCATEGORIA: Formación disciplinar

En el ejercicio docente, y sobre todo en educación superior, existe una demanda continua sobre el conocimiento disciplinar del docente universitario.

“Yo soy economista y politóloga entonces siempre me he movido en la mitad entre esas dos disciplinas”. (Entrevista profesor 1 OA)

“Yo soy abogado, yo digamos no tengo una estructura muy fuerte en materia de educación” (Entrevista profesor 2 PC)

El conocimiento que se tiene en el ejercicio de la enseñanza está estrechamente relacionada con la práctica y la experiencia; se retiene con gran facilidad este conocimiento cuando se cuenta con los adecuados elementos teóricos e instrumentales [...] el hecho de que tú puedas tener la tecnología por ejemplo como un aliado para mejorar no solamente los contenidos sino la experiencia en tu aula de clases (Entrevista profesor 2 PC)

La experiencia ayuda a que el docente esté en constante actualización debido a los cambios que han surgido en el ámbito educativo porque favorecen al profesor universitario en su aprendizaje y desarrollo de su actividad educativa.

... me crié con otras cosas sobre todo con mi formación estuve acostumbrado a una educación muy diferente, acá yo creo que me ha obligado a cambiar el chip completamente 360 grados pero pienso yo que además de un manera muy positiva, para buscar día a día nuevas formas de hacerle llegar a ellos este conocimiento que se ve por allá arriba muy complicado[...] (Entrevista profesor 2 PC)

CATEGORIA PROFESOR UNIVERSITARIO

SUBCATEGORIA: Experiencia docente

La profesionalidad del docente universitario se presenta como un proceso permanente de cambio y abierto a la transformación. Los profesores se cuestionan y reflexionan constantemente sobre sus prácticas y experiencias de su formación que le ayudan a orientar o reorientar la manera de cómo abordar las temáticas en cada clase.

yo creo que tiene que ver mucho con las caras de la clase anterior, o las expresiones que tienen la última clase como que uno mira estoy sintonizada o no, o me están copiando o están desesperados, están aburridos y con eso voy tratando de cambiar las cosas [...] (Entrevista profesor 1 OA)[...] lo que me he dado cuenta es que uno siempre tiende a usar pedagogías o técnicas que uno ha aprendido dentro de su

experiencia cuando uno fue estudiante sobre todo en los profes en las materias que uno le gustaban mucho más[...] (Entrevista profesor 2 PC)

En la educación superior el docente tiene la posibilidad dentro de su práctica razonar colectivamente apoyándose en la experiencia acerca de cómo actuar correctamente en determinadas circunstancias (Carr, 1995)

[...] es algo muy intuitivo me fue bien, me fue mal, lo converso [...] cuando es normal [...] con mis compañeros y hay gente con mucha experiencia entonces habló uno de esta práctica de la otra [...] hoy me salió hartísimo o a veces salió chévere, porque me salió chévere y con el tiempo pues ya va dándose uno cuenta de cuales son como esos temas o técnicas que le permiten tener una clase más amena [...](Entrevista profesor 1 OA)

Así mismo en la educación superior, el docente universitario basado en su experiencia tiene la autonomía de seleccionar los contenidos, la forma de abordarlos y evaluarlos. Muchos de los profesores por la especificidad de su asignatura, ciencia o saber, tienden a preocuparse solamente por transmitir conocimientos y enseñarlos tal cual como los aprendieron o como los presentan los manuales y libros de autores reconocidos, cuestión que es propia de la didáctica en la perspectiva instrumental.

Algunas lecturas sobre todo que no las cambio por ninguna circunstancia y están algún tipo de evaluaciones que nos las negocio, no hay forma ahí si soy a la antigua, pero la clase específica o el esquema que utilizó depende del momento, pues no es el momento de hoy que se me ocurrió sino en que vamos [...] (Entrevista profesor 1 OA)

En la universidad, gracias a la experiencia el docente de cierta manera tiene la humildad y la facultad de tomar riesgos y hacer de los contenidos un aprendizaje constructivo ahí en el aula junto con el alumno

[... [En este momento pues no me da pena decir que me equivoque, no me da pena decir que no tengo ni idea[...] simplemente voy y lo averiguo, voy y busco las cosas; si es el caso o últimamente hágame el favor y busquen Wikipedia a ver si sabemos por dónde es y trato de darle una solución ahí en el aula, (Entrevista profesor 1 OA)

Es entonces que el profesor universitario debe enfrentar nuevas demandas tanto sociales como institucionales. De este modo, los requerimientos de un profesor universitario son mayores, ya que esta es una profesión que está en constante cambio y va aumentando su complejidad debido al cambio de contextos; lo que conlleva al profesor universitario a utilizar nuevas metodologías, incorporar de nuevas tecnologías, dominar competencias psicopedagógicas, tecnológicas y lingüísticas. (Mas, 2011, p.205)

[...] en Manizales ya como profesora propiamente dicha y no tutora con un grupo de estudiantes de ciencia política en los que habían varios mayores que yo, y había un señor en particular que era como veinti y pico años mayor que yo, yo me acuerdo mucho que me decía es que yo he leído mucho más que usted, y a mí me daba de todo, y me sacaba la

piedra y le respondía, es que yo he leído mejores cosas, me ponía muy brava, hoy en día no me pasa eso ya no me cuestionan tanto, ya me ven vieja (Entrevista profesor 1 OA)

La función docente no solo consiste en desarrollar una serie de características mismas de la disciplina; el docente también genera cambios a nivel personal que le permiten ver su alrededor con otros ojos.

[...] los años [...] de estar en el oficio de ser menos soberbio que en mi caso particular era un problema y al bajar la soberbia comienza uno a encontrarse con los estudiantes, a ver que son personas. (Entrevista profesor 1 OA)

SUBCATEGORIA: Educación superior

La educación superior no se deja comprender como una cultura de reproducción de conocimientos. Una de las tareas fundamentales de la educación superior es el conocimiento teórico y crítico que esta pueda brindar a sus estudiantes. De igual manera es un acceso que tienen los jóvenes donde se pueden capacitar y desarrollar plenamente sus competencias para ponerlos al servicio de la comunidad

Se supone que las personas que llegan a la universidad, son buenos, individuos que están tratando de capacitarse para ejercer una profesión un oficio determinado que finalmente van a contribuir a la construcción del país y a la construcción de sociedad. Es una minoría, la que en realidad logra llegar a la universidad y en esa medida, creo yo, que la personas que pasan por este proceso educativo tengan una conciencia tanto de las habilidades profesionales del ejercicio ético y juicioso de su profesión, como de la responsabilidad que tienen frente a la sociedad podremos empezar a tener mejores posibilidades como país; a construir mejor país a generar otro tipo de dinámicas sociales, por eso me llama la atención estar en este contexto educativo (Entrevista profesor 1 OA)

Una de las tareas fundamentales de las universidades es brindar a los estudiantes un campo de estudio particular que le ayude a fortalecer desarrollar sus habilidades y conocimientos y que le sirva para su vida.

es la oportunidad por ejemplo a este nivel de poder complementar la formación [...] pero una formación un poco más específica más especializada y es la formación que también que van a aplicar directamente en el ejercicio de su vida profesional, lo que quiere decir que también tiene un grado de responsabilidad muy alto [...] yo como en todo lo que hago siempre doy lo mejor de mí, entonces para mí el sentido es ese el de formar también chicos y terminar ese proceso de formación y formarlos en profesionales que sepan lo que hacen y cojan amor a lo que hagan (Entrevista profesor 2PC)

En la actualidad es difícil imaginar que en la educación superior los docentes solo exponen los contenidos a un grupo de alumnos pasivos, que tienen como única actividad la recepción, anotación y memorización de dicho conocimiento. Sin embargo, a pesar de que el profesor ofrezca una formación orientada hacia la reflexión y transformación de la

sociedad muchas de las clases en educación superior se orientan a las mismas capacidades y actitudes que los estudiantes ofrecen

[...] a mayoría de los estudiantes muestran una postura de poco interés hacia la clase. Parecen cansados, con hambre y la mayoría de veces sacan su celular. (Observación 1 profesor 1 OA)

[...] parecen bastante desinteresados en la clase porque a pesar de que la docente ya inicio ellos siguen hablando. Así mismo, la única que hace preguntas es la docente. Los estudiantes parecen tener miedo a participar (Observación 2 profesor 1 OA).

[...] cuando se plantean hipótesis se generan discusiones de reflexión y crítica argumentativa por parte de los estudiantes. (Observación 3 profesor 1 OA)

Cuando los estudiantes ingresan en la enseñanza superior viven esa experiencia, donde no hay la existencia de un poder que puede influir en el progreso y aprendizaje de los estudiantes. Entonces el profesorado universitario tiene la responsabilidad de crear las condiciones para la enseñanza.

SUBCATEGORIA; Uso de técnicas didácticas

Un factor muy importante en cuanto para el profesor universitario es el uso de técnicas didácticas con el fin de promover el aprendizaje significativo. Entonces desde la selección y uso de estrategias didácticas los docentes tienen en cuenta aspectos como los objetivos y la forma de abordar los contenidos.

Yo primero planeo mis cursos y desde el principio del syllabus, digamos que cada uno tiene una connotación distinta, más teórico, más práctico, cuando es más práctico más hacia taller [...] (Entrevista profesor 1 OA)

La ejecución de las técnicas didácticas va encaminada o asociada con los procesos cognitivos que posee el estudiante, los conocimientos previos, la actitud, y la atención que este le presta a las sesiones.

Cuando he tenido dos grupos de la misma materia a veces me ha tocado cambiar actividades, porque hay unos más apáticos hay chicos que les cuesta mucho trabajo participar en cosas que no sean académicas, entonces que botarse al piso hacer una cartelera les parece un trauma terrible, (Entrevista profesor 1 OA) [...] algunas lecturas sobre todo que no las cambio por ninguna circunstancia y algún tipo de evaluaciones que nos las negocio, no hay forma hay si soy a la antigua, pero la clase específica o el esquema que utilizó depende del momento, pues no es el momento de hoy que se me ocurrió sino en que vamos, como está la relación con los chicos que a veces es difícil (Entrevista profesor 1 OA)

Entonces el profesor universitario es aquel que introduce estrategias, técnicas e innovaciones que posibiliten un mejor aprendizaje de los alumnos, aquel que está actualizado sobre las aportaciones científicas y los avances en el conocimientos, pero principalmente debe mantener una postura crítica (Paz Gimeno, 1999) direccionadas a

transformar las formas en que vemos y vivimos la vida junto con esos componentes que la atraviesan (creencias, mitos, ritos), a través de una educación dialogante, y preocupada por el devenir de las personas y su bienestar más allá de las demandas y exigencias del sistema hegemónico que conocemos (Quintar, 2010)

Yo promuevo mucho la reflexión en torno a sí mismo incluso una de las materias está basada en la primer parte del curso en pensarse a sí mismo o en cuáles son mis habilidades mis capacidades para ser líder y demás. Hago mucho énfasis en cual esa responsabilidad como ciudadano y trato de hacer algunos ejercicios que los obligue a ponerse en un lugar de reflexión frente a sí mismo y los otros, ciudadanía y paz hago un ejercicio de imaginación narrativa y me ha funcionado súper bien ese se lo copie a Martha Guzmán (Entrevista profesor 1 OA)

[...] de manera muy positiva para mejorar muchas situaciones al interior del aula de clases la inclusión de la tecnología también al día a día, por ejemplo el hecho de uno poder mostrarles videos; de uno poder mostrarles experiencias de otros lados, el hecho de uno poder comunicarles el contenido de las cosas de una manera más interactiva para que ellos se sientan o entiendan mejor las cosas porque es que hoy en día ya la educación para esta generación que viene abajo (Entrevista profesor 2 PC)

CATEGORÍA: PROFESOR LASALLISTA

SUBCATEGORÍA: Acompañamiento

De acuerdo al Enfoque Formativo Lasallista (EFL) y a diferentes discursos y textos que circulan cuando se trata de Lasallismo, uno de los temas centrales es el acompañamiento; que aboga por procesos de apoyo (Molano, 2010). Los docentes Lasallistas más allá del rol de acompañar al estudiante en procesos académicos, se abren con humildad para orientarlos o enseñarles a desenvolverse tanto en la vida profesional como en la vida real.

el papel del acompañamiento de la educación superior sería permitirles comenzar a confiar en ese tipo de cosas y comenzar hacerse partícipes de un entorno en la vida real en que le va tocar ir y vivir y desarrollarse y desempeñarse en asumir un papel responsable [...]el acompañamiento tiene que ver con mostrarles esas otras facetas de la vida y del mundo y decirles vaya por lo que usted quiera no importa lo que sea pero búsquelo [...]. (Entrevista profesor 1 OA)

Una de las tareas que tiene la universidad es poder, a través de la dialéctica del acompañamiento, generar un ambiente acogedor, donde se deja ver los puntos del otro y ponerse en su lugar para fortalecer el conocimiento. Es ver al docente que con actitudes mínimas como el saludar y recordar el nombre de un estudiante da muestra de acompañamiento fraterno. (Molano, 2010)

el tema del acompañamiento que se le hacen a los estudiantes no que no deja de ser no es un acompañamiento bueno digamos personalizado pero es tratar de acercar al estudiante a los profesores (Entrevista profesor 2 PC) [...] cuando uno sabe que un profe se preocupa por uno y que le pregunta, oye cómo te ha ido, como te fue, mucho ánimo, párele bolas, adelante y que se involucra de una u otra forma y no solamente con el ejercicio académico al interior del aula también afuera con lo que pasa alrededor [...] (Entrevista profesor 2 PC)

Una metáfora lasallista más conocida sobre el maestro es el ‘ángel custodio’ que conocen esas realidades de los estudiantes y que constantemente transmiten mensajes orientando al estudiante para trascender. Es un ángel que no solo es la relación entre profesor estudiantes sino también estudiante-estudiante. Entonces el profesor trata darle al estudiante un compañero para que lo juzgue le enseñe, y le ayude a fortalecer en esa materia.

[...] durante la clase se continuará desarrollando el proyecto. Después de conformados los grupos de trabajo la docente pasa por cada una de más mesas aclarando las dudas que los estudiantes tienen sobre su trabajo. (Observación profesor 1 OA)

SUBCATEGORÍA: Compresiones sobre el alumno

El docente tiene un amplio conocimiento sobre el tipo de estudiantes con los que puede llegar a relacionarse, sus actitudes, su contexto, su manera de aprender, etc.; que lo guía con éxito para aplicar las estrategias necesarias para mejorar el rendimiento, la autoestima, la motivación y la autoconfianza de los estudiantes que influyen notablemente en los procesos de enseñanza.

[...] llegan los jóvenes como muy muy temerosos del mundo y hay dependiendo del nivel socioeconómico y de las oportunidades que han tenido para ver como otras partes del mundo por ejemplo, muy desconfiados de sí mismos y con metas muy chiquitas. (Entrevista profesor 1 OA)[...] [...] hay unos más apáticos hay chicos que les cuesta mucho trabajo participar en cosas que no sean académicas(Entrevista profesor 1 OA)[..] lo tímidos nunca se expresan mucho en esa forma en el salón; ni por dentro ni por fuera pasan hay y de repente dicen algo entonces a esos le voy prestando como más atención, no debería ser así pero finalmente lo que sucede en aula es lo que yo termino haciendo, (Entrevista profesor 1 OA)[...] la posibilidad que tú tienes de interactuar con chicos y chicas que vienen de varios estratos y que vienen de unas formaciones muy diferentes [...] (Entrevista profesor 2 PC)

Ser docente implica pasar por una serie de facetas o estados de ánimo que ayudan a ver al otro de diferente manera

[...] estar en el oficio de ser menos soberbio [...] era un problema y al bajar la soberbia comienza uno a encontrarse con los estudiantes a ver que son personas. (Entrevista profesor 1 OA)

La experiencia que el docente universitario puede tener a lo largo de su vida contribuye de manera favorable a dar criterios de selección para establecer el cómo enseñar determinados contenidos y el tipo de estudiantes con los cuales se siente más a gusto. Sin embargo, no muchas veces el profesor tiene la facultad de decidir con quién trabajar pero un factor importante del docente universitario es que siempre está abierto al cambio y a recibir nuevas experiencias que le sigan contribuyendo a su formación profesional.

[...] me toca aterrizar temas muy complejos y hacérselos saber o hacerle llegar esos temas casi como si fuera una cartilla de coquitos para que ellos entiendan con muchos ejemplos con temas de día a día, entonces se vuelven como un reto extra (Entrevista profesor 2 PC).

Entre más chiquitos a mí me gusta dictarle a los primeros semestres es más fácil medir qué tanto están aprendiendo y prestan más atención, no se quedan aprendidos que si me pasa con los más grandecitos y pues es más fácil [...] saber qué tanto de verdad están ellos apropiando cosas que sí están desarrollando un habilidad o por lo menos están cuestionando para mí eso es fundamental [...] (Entrevista profesor 1 OA)

Los profesores universitarios hacen un gran esfuerzo porque los estudiantes vayan creciendo en el desarrollo de sus habilidades y su autonomía propias de la educación superior. Se esfuerzan en recordar el trabajo de la siguiente manera

... la docente deja en la fotocopidora las copias que los estudiantes necesitan para cada una de las clases. (Observación 2 profesor 1 OA) [...] copia en el tablero los componentes de las notas [...] [...] anota en el tablero la tareas de la próxima semana (Ensayo y parcial) (Observación 2 profesor 1 OA)

SUBCATEGORIA: Concepción sobre la universidad

La universidad es la vía para obtener una formación más especializada y así a futuro poder incorporarse en el mundo laboral responsablemente haciéndose participe de una comunidad crítica y que transforma.

A la universidad de La Salle llegan muchas personas que están tratando de entrar en esas minorías, [...] yo he trabajado en otras universidades más supuestamente de élite, pero acá la gente está más comprometida [...] acá también hay de todo, pero esa función social de la educación yo la veo más clara acá en la universidad de la Salle.(Entrevista profesor 1 OA) ese compromiso social de la universidad de la Salle es ubicarme en ese contexto social [...] (Entrevista profesor 1 OA). La universidad apunta un tema muy social se presta también para hablar del tema que no son fáciles de digerir pero que ellos necesitan saber, también temas sociales, temas coyunturales, temas que de pronto en otras universidades uno sabe que no se pueden tocar muy fácilmente pero aquí tú tienes el respaldo de que tú lo puedes hacer (Entrevista profesor 2 PC)[...]

En la universidad se ven otras facetas de la vida académica, otras facetas que están totalmente alejadas del ambiente escolar una de ellas es cuando se cree que los profesores están que están acá se la saben todas! y no es así, no se la saben todas [...] (Entrevista

profesor 2 PC) o de igual manera cuando los docentes no se quedan [...] en el parcial escrito saquen una hoja; [...] o cuando se aprende a evaluar de acuerdo a las competencias no solamente que ellos deben tener cuando ven la materia si no de acuerdo a las competencias que estimula la universidad [...] (Entrevista profesor 2 PC)

SUBCATEGORÍA: Relación profesor-estudiante

Un profesor universitario, tiene la habilidad para mostrar su autoridad académica, sus conocimientos, el camino que ha recorrido, etc.; pero además puede mostrar rasgos de escucha, humanidad, comprensión, interés y preocupación por el otro.

yo tengo cierta proximidad con los estudiantes, yo no en general no soy amiga de ninguno de mis estudiantes [...], pero me cuentan cosas y al contarme cosas comienzo a conocer un poco más de su mundo de su realidad [...] entonces conocer un poco más acerca de esos otros mundos, recordar lo que está sucediendo me sucedía en esa edad más bien, (Entrevista profesor 1 OA)[...] es poder acercarse uno más al estudiante sin que eso llegue a romper la relación profesor estudiante de respeto que existe porque hay un margen de una línea muy delgada, (Entrevista profesor 2 PC)

La relación entre profesor y estudiante en la universidad rompe con aquellos esquemas jerárquicos donde el docente se ve muy alejado para poder interactuar, es arriesgarse a dejarse a ver como persona más que una autoridad que no se puede tocar ni hablar

[...] me arriesgo a tomarle el pelo a veces a los estudiantes, no lo hubiera hecho al principio jamás en la vida si, eso ha cambiado (Entrevista profesor 1 OA)

DIDACTICA:

SUBCATEGORIA: Técnico

Una de las tareas fundamentales para el docente universitario es la planeación que permite hacer seguimiento de los propósitos que se quieren lograr al final del curso. La perspectiva técnica “presupone unos fines determinados y, cumpliendo unas reglas conocidas, utiliza unos materiales y medios dados para conseguir aquellos fines” (Carr, 2002, p.29). .

...yo primero planeo mis cursos y desde el principio del syllabus, digamos que cada uno tiene una connotación distinta, más teórico, [...] yo trato de meterme en muchos juegos, me gustan los juegos pero que juego utilizó con cada curso si bien tengo yo tengo una programación del curso pues esta va cambiando y depende de los estudiantes particulares que me tocaron en ese grupo. (Entrevista profesor 1 OA)

Díaz (1995) indica que la didáctica es una disciplina que se encuentra inmersa en una visión instrumental porque “tienden de manera consciente o inconsciente a convertirse

en lineamiento normativos sobre la acción docente” (p. 13). Bajo esta perspectiva el conocimiento no se cuestiona y se transmite tal y como aparece en los libros.

... en las otras universidades en las que yo he dictado cátedra más que todo pues es más hacia la reproducción del conocimiento, más hacia un club del que nosotros vamos a tomar las decisiones pero menos hacia esa transformación social. (Entrevista profesor 1 OA)

En la didáctica subyace una concepción de la enseñanza como instrumento de control y reproducción social para mantener inalterado el statu vigente (Tamayo, 2013). En la enseñanza algunos conceptos ya trabajados a través del tiempo se vuelven claves a la hora formar a los estudiantes.

... algunas lecturas sobre todo que no las cambio por ninguna circunstancia y algún tipo de evaluaciones que nos las negocio, no hay forma hay si soy a la antigua (Entrevista profesor 1 OA)

... yo dicto realmente o esencialmente, no solamente lo que sé; si lo que sé y lo que estudié [...] simplemente digamos que es más que todo a explicarles a ellos todo lo que he venido haciendo durante todo este tiempo [...]. (Entrevista profesor 2 PC)

SUBCATEGORÍA: Práctica

“La enseñanza no es una actividad teórica sino una actividad práctica cuyo propósito es cambiar a aquellos que se están educando de alguna manera deseable” (Carr, 1983, p.140).

creo que es ese brindarles primero que todo sería como autoconfianza en que si pueden hacer cosas, y eso si aplica todas las universidades, llegan los jóvenes como muy muy temerosos del mundo y hay dependiendo del nivel socioeconómico y de las oportunidades que han tenido para ver como otras partes del mundo por ejemplo, muy desconfiados de sí mismos y con metas muy chiquitas (Entrevista profesor 1 OA).yo trato de ponerles ejemplos muy particulares por ejemplo como no vayan a tener hijos tan pronto entonces les hago cuenta cuánto cuesta tener un niño los pañales y demás pues ese tipo de cosas, pero también a veces cuando puedo les pongo hacer un plan de vida, usted que quiere hacer y porque lo quiere hacer (Entrevista profesor 1 OA).

La práctica se vuelve fundamental, ya que no solo ayuda a fortalecer y renovar los conocimientos de los estudiantes sino también el de los docentes

... el tema de la práctica y la experiencia [...] hace que también muchas veces nos reevaluamos, inclusive formas en las cuales uno fue [...] educado porque también el ejercicio de la educación va cambiando (Entrevista profesor 2 PC).

SUBCATEGORÍA: Reflexión

La práctica reflexiva es cuando los docentes, entre ellos o con sus estudiantes razonan colectivamente acerca de sus experiencias o conocimientos para así llegar conjuntamente a unas conclusiones. Es un “proceso que les permita tomar decisiones... donde los individuos den un significado a sus experiencias interpretándolas y por consiguiente, las usen como guía para tomar decisiones” (Brubacher, Case, y Reagan, 1994, p.112).

... hago mucho debate los dejo hablar mucho a veces se me va el tema, se me pierde el tema no termine el tema de la clase porque comencaron con un tema distinto, interesante de conversación y yo los dejo los dejo hablar [...] (Entrevista profesor 1 OA) [...] la profesora abre un paréntesis para hablar sobre las culturas políticas.(Observación 1 profesor 1 OA)

[...] la docente copia sus apuntes y sobretodo los apuntes de los estudiantes. y cuando ellos mencionan temas desconocidos las docente sin ningún problema menciona que no tenía conocimiento sobre el asunto. (Observación 3 profesor 1 OA)

La práctica no es una actividad individual aislada por el contrario, es una actividad pertinente en situaciones políticas, sociales y otras en que la personas razonan apoyándose en la experiencia acerca de cómo actuar correctamente en determinadas circunstancias (Carr, 1995)

el proceso de reflexión es para mí es un proceso mental inicialmente y que se da en el día a día con el mismo ejercicio de la preparación de las clases, de los temas eso te obliga a ti a pensar y reflexionar este tema día a día[...] (Entrevista profesor 2 PC) [...]comentar la situación con los compañeros que pueden estar pasando por lo mismo por la misma situación que uno o que ya han pasado también por la situación de uno. (Entrevista profesor 2 PC)

SUBCATEGORÍA: Apertura al cambio

Siguiendo el interés crítico, la didáctica para Quintar (2010) está fundamentada en tres criterios, uno de ellos es la apertura al cambio donde para la autora tiene que ver con el reconocimiento de las diferencias.

... yo creo que tiene que ver mucho con las caras de la clase anterior, las expresiones que tienen la última clase [...] están desesperados, están aburridos y con eso voy tratando de cambiar las cosas (Entrevista profesor 1 OA)

Estela Quintar (2010) bajo el criterio del pensamiento crítico emancipatorio hace llamado a las construcciones humanas sobre el aprendizaje las cuales deben ser soportadas no solo emocionalmente sino también bajo aquello que conceptualizamos y llamamos conocimiento.

[...] yo creo que me ha obligado a cambiar el chip completamente 360 grados pero pienso yo que además de un manera muy positiva, para buscar día a día nuevas formas de hacerle llegar a ellos este conocimiento que se ve por allá arriba muy

complicado, pero que al final del día no es tanto, si ellos se la creen pues es mucho más factible que de verdad vaya a pasar (Entrevista profesor 2 PC).

Una de las condiciones para generar innovación en la enseñanza está asociada a la apertura al cambio. Las formas en que vemos y vivimos la vida junto con esos componentes que la atraviesan (creencias, mitos, ritos) a través de una educación dialogante, y preocupada por el devenir de las personas y su bienestar más allá de las demandas y exigencias del sistema hegemónico que conocemos (Quintar, 2010).

[...] si yo también cambio inclusivamente en mis actitudes voy a ver un cambio en ellos en la recepción que tienen, si veo un cambio en la recepción de manera positiva quiere decir que están aprendiendo una mejor forma [...](Entrevista profesor 2 PC)

SUBCATEGORÍA : Sentido

El acto de enseñar bien va asociado con aquellos sentimientos o significados que se le da a la profesión:

me gusta, es una pasión disfruto mucho mis clases algo que comparto con mis compañeros es que a veces uno está enfermo, está cansado y llega al salón y eso pasa tienen problemas se le olvida, [...] es como un recinto sagrado y (Entrevista Profesor 1 OA) siempre me gusto [...] siempre tuve como esa vocación a(Entrevista profesor 2 PC)

SUBCATEGORIA: Moralidad

El docente se vuelve actor moral cuando se da cuenta que es lo adecuado para sus alumnos; cuando tiene la conciencia de meditar acerca sus competencias profesionales apoyándose de sus valores y creencia de lo que es mejor.

... yo enseño lo que enseño porque creo que es una obligación política, moral con la sociedad, pero al mismo tiempo a la medida que estoy en ese tipo de materias me están cuestionando a mí todo el tiempo, que es lo que yo estoy haciendo. (Entrevista profesor 1 OA)

Conclusiones

Analizar la didáctica en profesores universitarios es una actividad que implica tener en cuenta, los aportes de diferentes teóricos, comprender la perspectiva personal de los profesores y el contexto en el cual se desarrolla esta actividad ya que permite interpretar de manera óptima la forma como los profesores enseñan.

La didáctica en educación superior a la que se hace referencia en esta investigación, en esta primera parte tuvo como base los estudios de Contreras, Estela Quintar y Paz Jimeno que hablan acerca de la didáctica. Los desacuerdos y similitudes acerca de la didáctica se convierten en objeto de estudio importante en la universidad. Los textos que emerjan sobre lo que significa la enseñanza, en este caso en docentes universitarios, pueden aportar conocimientos valiosos a la educación universitaria

La implementación del estudio de casos como metodología en investigación cualitativa, se convirtió en una posibilidad y acierto, porque a través de ella se pudo identificar que gran parte de los docentes universitarios no cuentan con una formación pedagógica previa a su vinculación como docentes. Esto no significa que la experiencia les da pautas para seleccionar técnicas propias para la disciplina que enseñan.

Así mismo, la enseñanza de profesor universitario está marcada en la manera como aprendieron en la universidad. Esto garantiza, que los profesores a partir de los procesos de reflexión sobre la práctica vayan mejorando sus prácticas de enseñanza y van implementando nuevas técnicas didácticas.

Finalmente, en la experiencia de los profesores estudiados, se logró encontrar que mucho de lo que hacen está basado en la experimentación y a medida que va pasando el tiempo eso se va consolidando, generando la aplicación de nuevas técnicas.

Bibliografía

- Bolívar, A. (1995). *El conocimiento de la enseñanza. Epistemología de la investigación curricular*. Recuperado de:
https://www.researchgate.net/profile/Antonio_Bolivar/publication/292983636_El_conocimiento_de_la_ensenanza_Epistemologia_de_la_investigacion_curricular/links/56b3b4fe08ae5deb2657e190.pdf?origin=publication_detail
- Camilloni, A. (2008). *El Saber Didáctico*. Buenos Aires. Paidós. Recuperado de:
[.https://es.scribd.com/doc/74381464/Camilloni-El-Saber-Didactico](https://es.scribd.com/doc/74381464/Camilloni-El-Saber-Didactico)
- Campos, G. (2016). *El renacimiento de la didáctica*. Recuperado el 15 de diciembre de 2016 de: [file:///C:/Users/ACER/Downloads/58011-167110-1-PB%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/ACER/Downloads/58011-167110-1-PB%20(1).pdf)
- Contreras, J.(1994). *Enseñanza currículum y profesorado*. Madrid: Ed. Akal.
- Carr, W. (2002). *Una teoría para la educación, Hacia una investigación educativa crítica*. Recuperado de: https://books.google.com.co/books?id=kHtn-JwMbPQC&printsec=frontcover&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false
- Chacón, L. (2010). *Técnicas didácticas aplicables al trabajo de aula en las lecciones de Educación Religiosa*. Recuperado de:
http://www.mep.go.cr/sites/default/files/recursos/archivo/antologia_tecnicas_didacticas_educacion_religiosa.pdf
- Creswell, John (2009). *Research Design; Qualitative and Quantitative and Mixed Methods Approaches*. London: Sage.
- Díaz, A. (1995). *Didáctica. Aportes para una polémica*. Buenos Aires. Aique
- Domingo, À. (2011). Niveles de reflexividad sobre la práctica docente - Niveles, Activadores y Pautas . *Práctica Reflexiva*, 2 - 8.
- Flyvbjerg, Bent (2006). Five Misunderstandings About Case-Study Research. *Qualitative Inquiry*, vol. 12, no. 2, April, pp. 219-245. DOI: 10.1177/1077800405284363.
<http://arxiv.org/ftp/arxiv/papers/1304/1304.1186.pdf>
- Gimeno, P. (2009). *Didáctica crítica y comunicación: Un diálogo con Habermas y la Escuela de Frankfurt*. Barcelona: Octaedro

- Gimeno, J. & Pérez, A. (1999). *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid: Ediciones Morata.
- Habermas, J. (1999). *Teoría de la acción comunicativa*. Recuperado de <http://exordio.qfb.umich.mx/archivos%20pdf%20de%20trabajo%20umsh/libros/7006894-Habermas-Jurgen-Teoria-de-La-Accion-Comunicativa-I.pdf>
- Habermas J. (1989). *Conocimiento e Interés*. Madrid: Taurus.
- Killion, J. & Todnem, G. (1991) "A process for personal theory building". *Educational Leadership*, 48 (6), pp 14-16.
- Lijphart, Arend (1971). *Comparative Politics and the Comparative Method*. *The American Political Science Review*, Vol. 65, No. 3 (Sept.), pp. 682-693, Published by American Political Science Association Stable URL: <http://www.jstor.org/stable/1955513>.
- Mas, O. (2011). *El profesor universitario: sus competencias y formación*. Recuperado de: <http://www.ugr.es/~recfpro/rev153COL1.pdf>
- Molano, M. (2010). *El acompañamiento: un dinamismo para la educación superior*. Recuperado de: <http://revistas.lasalle.edu.co/index.php/ls/article/view/996/90>
- Perrenoud, P. (2007). *Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar- Profesionalización y razón pedagógica*. México: Editorial GRAÓ, de IRIF, S.L.
- Quintar, E. & Quintar, E. (2006). *La enseñanza como puente a la vida. Conversaciones didácticas*. México: Instituto Politécnico Nacional.
- Real Academia Española. (2014). *Diccionario de la lengua española*. (ed 23). Recuperado el 5 de diciembre de 2016 de: <http://dle.rae.es/?w=diccionario>
- Sánchez, S. (1983). *Diccionario de las ciencias de la educación*. Vol. I. Madrid: Santillana
- Schön, D. (1998). *El profesional reflexivo. Cómo piensan los profesionales cuando actúan*. Barcelona: Paidós.
- Stake, R. (1998). *Investigación con Estudio de Casos*. Madrid: Ediciones Morata.
- Tamayo, A. (2013). *Hacia una didáctica crítica*. Recuperado el 16 de diciembre de: http://tics.uptc.edu.co/eventos/index.php/cong_inv_pedagogia/con_inv_pedag/paper/viewFile/10/10

Thomas, Gary (2011). A typology for the case study in social science following a review of definition, discourse and structure. *Qualitative Inquiry* 17(6):511–521.
doi:10.1177/1077800411409884

Torres, H., y Girón, D.(2009). *Didáctica general*. Recuperado de:
<http://unpan1.un.org/intradoc/groups/public/documents/icap/unpan039746.pdf>

Zuluaga, O. (1999). *Pedagogía e Historia*. Bogotá: Anthropos. Recuperado el 02 de Diciembre de 2016 de:
https://books.google.com.co/books?id=qNbh64WGU7EC&printsec=frontcover&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false

ANEXOS

Anexo 1 Transcripción entrevista profesora

ESTUDIANTE: Nos encontramos con la profesora Adriana Otorera que nos va a colaborar con la entrevista semi- estructurada del proyecto buenas tardes

DOCENTE: Bueno buenas tardes

ESTUDIANTE: En primera medida nos gustaría saber ¿Qué sentido tiene para ti enseñar en la universidad?

DOCENTE: Se supone que las personas que llegan a la universidad, son bueno, individuos que están tratando de capacitarse para ejercer una profesión un oficio determinado que finalmente va a contribuir a la construcción del país y a la construcción de sociedad, es una minoría la que en realidad logra llegar a la universidad y en la medida creo yo que la personas que pasan por este proceso educativo tengan una conciencia tanto de las habilidades profesionales del ejercicio ético y juicioso de su profesión, como de la responsabilidad que tienen frente a la sociedad podremos empezar a tener mejores posibilidades como país, a construir mejor país a generar otro tipo de dinámicas sociales, por eso me, me llama la atención estar en este contexto educativo

DOCENTE: Si me preguntas específicamente por La Salle igual le voy a responder

DOCENTE: En la universidad de La Salle llegan muchas personas que están tratando de entrar en esas minorías, yo no estoy de acuerdo con que Colombia sea un país en que solamente las élites puedan tomar decisiones y estudiar, no me gusta mucho la idea que para poder tomar decisiones tenga que meterme en la élite aun así pues es un mecanismo, un medio de movilidad social y yo veo que los estudiantes acá son mucho más comprometidos que en otras universidades, yo he trabajado en otras universidades más supuestamente de élite, pero acá la gente está más comprometida, entonces hay una función social en ese en ese participar en la docencia acá, particularmente, en las otras universidades en las que yo he dictado cátedra más que todo pues es más hacia la reproducción del conocimiento, más hacia un club del que nosotros vamos a tomar las decisiones pero menos hacia esa transformación social, si lo hay en todas partes hay de todo, acá también hay de todo, pero esa función social de la educación yo la veo más clara acá en la universidad de La Salle.

ESTUDIANTE: ¿Por qué enseña lo que enseña?

DOCENTE: Pues yo he tenido la fortuna de estar enseñando cosas que yo he propuesto, yo estoy ahorita con unas electivas y una que si es de la carrera pero que finalmente yo la propuse, entonces tengo la dicha que no todo el mundo la tiene de poder enseñar. Son tres materias, tengo una de liderazgo social otra de ciudadanía y paz y la que es de la carrera es economía y estado. Yo soy economista y politóloga entonces siempre me he movido en la mitad entre esas dos disciplinas. Lo enseño porque sé que estoy convencida que son cosas que se necesitan para transformar la sociedad, ciudadanía y paz trabajamos la paz no desde

las negociaciones del conflicto directamente sino desde esa generación de empatía y de asumir la corresponsabilidad que deberían tener todos los ciudadanos en liderazgo social los proyectos pequeñitos que yo estoy convencida de que permiten transformar la sociedad, yo en una época trabajé en política y desde allá arriba se pueden hacer muchas cosas pero sinceramente creo que se hacen más desde abajo, porque los de arriba no toman mucha responsabilidad y la economía estado porque finalmente nosotros tenemos que saber que también lo hago mucho en liderazgo social hago énfasis a esto, cómo utilizar los mecanismos del estado hay están somos ciudadanos exigimos que los utilicen, que hagan que se supone que deben hacer

DOCENTE: Bueno me gusta, es una pasión disfruto mucho mis clases algo que comparto con mis compañeros es que a veces uno está enfermo, está cansado y llega al salón y eso pasa tienen problemas se le olvida, pasa eso, es un medio distinto, un escenario distinto, es como un recinto sagrado y todos a que te, sale uno del salón vuelven los problemas, la realidad, pero es una forma de catarsis, eso es, es bonito y en estas materias yo tengo cierta proximidad con los estudiantes, yo no en general no soy amiga de ninguno de mis estudiantes como tal, algunos fueron, ya se graduaron si, pero me cuentan cosas y al contarme cosas comienzo a conocer un poco más de su mundo de su realidad, me doy cuenta que me estoy volviendo vieja no tengo muchos años pero igual me estoy volviendo vieja generacionalmente mi forma de pensar ya está lejos de la de ellos entonces conocer un poco más acerca de esos otros mundos, recordar lo que está sucediendo me sucedía en esa edad más bien, le está sucediendo a ellos y pues replantearme todo el tiempo especialmente cuando se acercan a contar algo, sobre qué es lo que yo debería hacer, yo enseño lo que enseño porque creo que es una obligación política, moral con la sociedad, pero al mismo tiempo a la medida que estoy en ese tipo de materias me están cuestionando a mí todo el tiempo, que es lo que yo estoy haciendo.

ESTUDIANTE: Claro

DOCENTE: Es un poco egoísta, la verdad

ESTUDIANTE: Profe ¿cuáles son los criterios que utilizas para seleccionar, técnicas o estrategias didácticas para la clase?

DOCENTE: Eso depende mucho del grupo, entonces yo primero planeo mis cursos y desde el principio del syllabus esta uno, digamos que cada uno tiene una connotación distinta, más teórico, más práctico, cuando es más práctico más hacía taller yo trato de meterme en muchos juegos, me gustan los juegos pero que juego utilizó con cada curso si bien tengo yo tengo una programación del curso pues esta va cambiando y depende de los estudiantes particulares que me tocaron en ese grupo, cuando he tenido dos grupos de la misma materia a veces me ha tocado cambiar actividades, porque hay unos más apáticos hay chicos que les cuesta mucho trabajo participar en cosas que no sean académicas, entonces que botarse al piso hacer una cartelera les parece un trauma terrible, pues que hacemos a veces si hay sintonía a veces no, entonces yo pienso en los muchachos que están allí y sinceramente lo reflexioné después de las preguntas que me enviaste. Yo creo que tiene que ver mucho con las caras de la clase anterior, las expresiones que tienen la última clase

como que uno mira estoy sintonizada o no, me están copiando o están desesperados, están aburridos y con eso voy tratando de cambiar las cosas, hay algunos fundamentales, algunas lecturas sobre todo que no las cambio por ninguna circunstancia y están algún tipo de evaluaciones que nos las negocio, no hay forma hay si soy a la antigua, pero la clase específica o el esquema que utilizó depende del momento, pues no es el momento de hoy que se me ocurrió sino en que vamos , como está la relación con los chicos que a veces es difícil

ESTUDIANTE: Si

DOCENTE: Y en estos temas y en este país, es complicado lo que sí hago siempre es muy neutral exponer todas las posturas posibles; estoy leyendo mucho de actualidad del conflicto principalmente para que no se me enganche esas discusiones viscerales eso si es la pérdida total para este tipo de debates.

DOCENTE: Y hago mucho debate los dejo hablar mucho a veces se me va el tema, se me pierde el tema no termine el tema de la clase porque comencaron con un tema distinto, interesante de conversación y yo los dejo los dejo hablar y si es muy intuitivo ir mirando cómo se están comportando, si alguien cayó dormido y dice el que cayó dormido es el de siempre, bueno pues no le pongo tanto cuidado pero si hay ciertos chicos con lo que hice mal conexión y si están haciendo mala cara digo bueno paremos y que paso y lo replanteo hay mismo.

DOCENTE: No soy tan estricta con los contenidos día por día

ESTUDIANTE: Ya aterrizando a la parte de la universidad de La Salle de acuerdo al PEUL ¿cómo favoreces la formación integral de los estudiantes?

DOCENTE: Yo promuevo mucho la reflexión en torno a sí mismo incluso una de las materias está basada en la primer parte del curso en pensarse a sí mismo o en cuáles son mis habilidades mis capacidades para ser líder y demás. Hago mucho énfasis en cuál es esa responsabilidad como ciudadano y trato de hacer algunos ejercicios que los obligue a ponerse en un lugar de reflexión frente a sí mismo y los otros, ciudadanía y paz hago un ejercicio de imaginación narrativa y me ha funcionado súper bien ese se lo copie a Martha Guzmán pero ella lo hace con declarando la homosexualidad de los estudiantes hacen una carta que tal , pues pueda que no sea cierto pero es ponerse en el lugar del otro yo lo hago con víctimas de minas antipersonales, ellos tienen que narrar, cuál es el objetivo que se piense como parte de ese contexto que les parece tan lejos y eso tiene que ver con ese compromiso social de la universidad de La Salle es ubicarme en ese contexto social así no sea el que me toque todos los días, y también hago mucho énfasis en el en el desarrollo de las capacidades y la transformación de las representaciones, también tengo algunos ejercicios de representaciones donde algunos nos toca otros no eso jamás será así como la fórmula para todo el mundo pero siempre les digo bueno usted tiene supongamos un reconoció un problema de racismo, cámbialo no le gusta lo tiene en el inconsciente , no le gusta pues cámbialo, como se hace ese cambio a través de la autorreflexión que finalmente

pues eso es una sociedad más incluyente es como el énfasis que yo hago esos dos aspectos, lo social y la inclusión.

ESTUDIANTE: Siguiendo punto es ¿Cómo y qué lugar ocupa el aprendizaje de los estudiantes en sus prácticas de enseñanza?

DOCENTE: Pues digo que alto aunque desafortunadamente hay un grupo que cada vez crece más que no se logra. Entre más chiquitos a mí me gusta dictarle a los primeros semestres es más fácil medir qué tanto están aprendiendo y prestan más atención, no se quedan aprendidos que si me pasa con los más grandecitos y pues es más fácil pues no se ponen el termómetro y saber qué tanto de verdad están ellos apropiando cosas que sí están desarrollando un habilidad o por lo menos están cuestionando para mí eso es fundamental, pero llega un punto que además como son electivas la mayoría en que simplemente no les importa, van porque les toca asistir a clase y uno se da cuenta de que esa es la actitud en ese caso yo tengo que decir que no ocupa un lugar significativo. Con los años yo he ido como centrándome en los que están en la jugada. Lo que te digo a veces se acercan a contar historias particulares porque lo tímidos nunca se expresan mucho en esa forma en el salón, ni por dentro ni por fuera pasan hay y de repente dicen algo entonces a esos le voy prestando como más atención, no debería ser así pero finalmente lo que sucede en aula es lo que yo termino haciendo, que los contenidos yo no trabajo mucho contenido memorístico yo soy pésima con la memoria no les puedo exigir eso a mis estudiantes ni siquiera cuando dictaba historia, no lo logro, le pido mucho análisis y si uso preguntas de selección múltiple para ese otro tipo de cosas que deberían ser más concretas. Creo que si las responden más o menos en algún momento es porque se está dando un tipo de evolución pero así como que yo esté de verdad tasando que tanto se está aprendiendo y apropiando y demás es como transversal yo no tengo una forma de saber cómo hacen en los colegios por ejemplo con logros que tanto, no yo no tengo esas rúbricas no las tengo hechas.

ESTUDIANTE: El siguiente punto es ¿Cuál es el significado o sentido del acompañante a los estudiantes en la educación superior?

DOCENTE: Pues que vuelvo y repito estoy volviendo sobre lo mismo pero creo que es ese brindarles primero que todo sería como autoconfianza en que si pueden hacer cosas, y eso si aplica todas las universidades, llegan los jóvenes como muy muy temerosos del mundo y hay dependiendo del nivel socioeconómico y de las oportunidades que han tenido para ver como otras partes del mundo por ejemplo, muy desconfiados de sí mismos y con metas muy chiquitas.

DOCENTE: Y yo no creo que bueno le echó la culpa a la educación básica secundaria donde básicamente los quieren a todos igualitos, entonces esas diferencias no se reconocen el papel del acompañamiento de la educación superior sería permitirles comenzar a confiar en ese tipo de cosas y comenzar hacerse partícipes de un entorno en la vida real en que le va tocar ir y vivir y desarrollarse y desempeñarse en asumir un papel responsable pero eso no se da exclusivamente en el aula si uno ya les puede decir una cantidad de cosas, unos copian otros no yo trato de ponerles ejemplos muy particulares por ejemplo como no vayan a tener hijos tan pronto entonces les hago cuenta cuánto cuesta tener un niño los pañales y

demás pues ese tipo de cosas, pero también a veces cuando puedo les pongo hacer un plan de vida, usted que quiere hacer y porque lo quiere hacer, quiere viajar listo a donde, como, cuando va a conseguir la plata de verdad tantos sitios o a cuales es que realmente quiere conocer eso igual irá cambiando entonces yo creo que el acompañamiento tiene que ver con mostrarles esas otras facetas de la vida y del mundo y decirles vaya por lo que usted quiera no importa lo que sea pero búsquelo que no les enseñan en los colegios a hacer eso y de pronto por eso os chiquitos son más juiciosos.

ESTUDIANTE: profe ¿Cuándo y cómo reflexionas sobre sus prácticas de enseñanza?

DOCENTE: Después de clase siempre, otra vez es algo muy intuitivo me fue bien, me fue mal, lo converso cualquiera de las dos; cuando es normal no con mis compañeros y hay gente con mucha experiencia entonces habló uno de esta práctica de la otra y huy hoy la embarre con tal cosa hoy me salió hartísimo o a veces salió chévere, porque me salió chévere y con el tiempo pues ya va dándose uno cuenta de cuales son como esos temas o técnicas que le permiten tener una clase más amena. A mí en particular me ha funcionado el hablar de las cosas que me gustan las cosas en que yo creo cuando dictaba tema más teóricos, más de historia, historia del pensamiento y hay unos de esos que no me gustan ni cinco, esas clases era hartísimas en cambio en estos otros temas políticos es que finalmente yo no sé porque estudie economía

DOCENTE: Entonces pues como la gente se mueve en las evaluaciones se nota, los estudiantes lo dicen igual siempre lo quieren a uno pero esos comentarios le pone entusiasmo es por eso porque son cosas que me gustan y cuando estoy preparando clases también eh a veces hago esquemas y esos esquemas que no se los pongo a ellos si no es para saber que lo que van cada uno de esos momentos, responden por ejemplo voy colgada con no se el contrato social entonces les hago algunas ayudas unos esquemas para poder facilitar ese aprendizaje, reflexiono porque me toca volver sobre mi teoría para poderles el esquema y normalmente los hago cuando no me han entendido, sí a veces hay esas caras de definitivamente no la captamos esto no tiene que ver nada con lo que me enseñaron en el colegio lo que sea hay es cuando me tocan, yo quisiera tener más tiempo para preparar clase pero la realidad es que no hay casi tiempo para preparar clase y eso toma tiempo, antes cuando comencé como catedrática era mucho más juiciosa me sentaba los organizaba cogía varias lecturas, con el tiempo pero es como una inercia entonces está uno colgado todo el tiempo pues afortunadamente me he podido centrar en las cosas que me gustan pero ejemplo el autor que más me gusta que es John Rollins ya llevo más de un año que no lo leo y no debería ser así, si voy a preparar clase sobre John Rollins debería ir y coger otra vez a Rollins, no hay tiempo para eso y eso impide que haya menor reflexión sobre ese tipo de prácticas, porque listo yo soy más de aplicación pero todo sale de la teoría

ESTUDIANTE: Finalmente ¿describe los cambios más significativos que has tenido en tus clases desde el inicio como profesor universitario hasta hoy?

DOCENTE: Me he despegado de los libros y no tiene que ver sólo con la falta de tiempo porque pues al principio sí era como te decía muy muy juiciosa con todos los esquemas y la parte teórica y demás pero yo creo que no entendía bien la teoría, porque repetía la teoría.

Hoy en día conozco unas pocas teorías el lado que elegí por donde me fui eh pero las aplico más fácil al contexto actual, incluyo más ejemplos incluso trato de estar todo el tiempo antes eran cosas como más generales cierto y más desde los libros y de los ejemplos que daban en los libros pero no aplicado acá en Colombia ni a los estudiantes mismos que tengo aquí por ejemplo de que es de tal región, hoy en día utilizo eso más particular. También utilizo más ejemplos casi que personales persona que conocí, trato de aplicar la teoría a cosas muy puntuales muy particulares y después me vuelvo a subir a la teoría estoy todo el tiempo subiendo y bajando, antes era arriba y ya no hacía nada más y ya como personalmente eh si bien todavía mantengo el pánico escénico cada vez que voy para clases estoy como la adrenalina cierto eso se siente eh pero ya me da menos miedo que me corchen, al principio le tenía pánico que me corcharan, me acuerdo mucho de una amiga que fue muchísimos años profesora en la nacional me decía pues si la corchan usted dice no tengo ni idea y usted va y busca la respuesta a mí me parecía terrible eh esto fue en el 2003 y ya en este momento pues no me da pena decir que me equivoque, no me da pena decir que no tengo ni idea, ya la pena la perdí, la vergüenza también y pues tan simplemente voy y lo averiguo, voy y busco las cosas si es el caso o últimamente hágame el favor y busquen Wikipedia a ver si sabemos por dónde es y trato de darle una solución ahí en el aula, entonces más confianza pienso yo que de pronto he ganado y radical, diferente eh los talleres, los talleres que me gusta hacer algunos de dibujo cosas que he ido tomando eh de cursos que yo he tomado de cosas que he leído pero que jamás los hubiera aplicado al principio no hubiera tenido ni idea de cómo controlar a los estudiantes no lo hubiera podido hacer. De hecho a mí me cuestionaban mucho en ese momento porque yo comencé en Manizales ya como profesora he propiamente dicha y no tutora he con un grupo de estudiantes de ciencia política en los que habían varios mayores que yo y había un señor en particular que era como veinte y pico años mayor que yo, yo me acuerdo mucho que e me decía es que yo he leído mucho más que usted y a mí me daba de todo y me sacaba la piedra y le respondía, es que yo he leído mejores cosas, me ponía muy brava, hoy en día no me pasa eso ya no me cuestionan tanto, ya me ven vieja.

DOCENTE: Pero además ya no me da como ya no tengo esa necesidad de mostrar que yo soy mejor ya les lo que yo digo es una pendejada y ya se me quito pues voy, voy por el camino, no se me volvió muy del día a día.

Y vinculo más cosas a mis clases que no necesariamente teórica literatura por ejemplo, me arriesgo a hacer ese tipo de cosas, me arriesgo a tomarle el pelo a veces a los estudiantes, no lo hubiera hecho al principio jamás en la vida si, eso ha cambiado

DOCENTE: Yo creo que eso lo dan los años, yo creo que los años dan la posibilidad pero no por edad sino de estar en el oficio de ser menos soberbio que en mi caso particular era un problema y al bajar la soberbia comienza uno a encontrarse con los estudiantes a ver que son personas de una manera antes era, yo necesito que usted aprenda esto y ya, hoy en día hay veremos usted verá que hace pero sentémonos y hablemos y pues eso me cuestiona, me cuestiona todo el tiempo y todavía a ratos quiero ser la que más sabe pero ya reconozco perfectamente que siempre va haber alguien que sabe más que yo y probablemente esté en el salón es lo más seguro.

DOCENTE: Siempre salen con unas cosas. Es bonito, eso es bonito, antes me daba pánico hoy me parece chévere entonces me quedo como pensándola y después a final de semestre tengo una cantidad de ideas para hacer un artículo, hacer tal cosa que salieron todas de clase que nunca hago porque no tengo tiempo.

DOCENTE: Pero me alimentan ese es como un poco la, es estar vivo si para mí la docencia es estar viva constantemente, estar sintonizándome con otra generación ya ahora si puedo decir eso.

Y finalmente es la posibilidad de, yo tengo un niño de 7 años es la posibilidad de entender un poquito el mundo de mi hijo porque cada vez estamos más lejos de los chiquitos y estos jóvenes me van mostrando una cantidad de cosas que nunca hubiera entendido mi generación y que aunque estén lejos de mí, las de mi hijo están más cerca de él que la de yo.

DOCENTE: Definitivamente más cerca entonces es una opción también de ser mejor mamá a través de la docencia.

ESTUDIANTE: Eso es todo profe

DOCENTE: Bueno muchas gracias

Anexo 2 Transcripción entrevista profesor

ESTUDIANTE: Estamos aquí con el profesor Carlos para hacer la entrevista semi-estructurada sobre avatares de la didáctica superior.

ESTUDIANTE: ¿Profe qué sentido tiene enseñar en la universidad?

DOCENTE: Para mí tiene un sentido bien especial porque primero que todo yo llegue a este tema de la docencia bueno creo que como lo hacemos todos más que por porque le toca si no por gusto no. Yo, mi experiencia personal es que, te voy a contar un poco de mi vida y mi experiencia

DOCENTE: Yo soy abogado yo digamos no tengo una estructura digamos muy fuerte en materia de educación, pero desde que estaba en la facultad estudiando siempre me llamo la atención y siempre me gusto y de hecho era como los que explicaban siempre, siempre tuve como esa vocación a pesar de que en mi familia directa no hayan habido, mis hermanos que hayan sido profes, pero eso se fue despertando con el tiempo y mira que yo llego a la universidad por esa misma inquietud que desde mucho antes tenía y empecé a bus, perdón, a buscar la posibilidad de ejercerla y empecé primero por cátedra, empecé varios meses estuve aquí en la universidad llevó, voy para cuatro años, hasta este año fue que me vincule de tiempo completo antes estaba de cátedra, para mí es muy especial porque es la oportunidad por ejemplo a este nivel de poder complementar la formación que esos chicos obtienen del colegio y en la casa , pero una formación un poco más específica más

especializada y es la formación que tú sabes también que van a aplicar directamente en el ejercicio de su vida profesional, lo que quiere decir que también tienes un grado de responsabilidad muy alto, porque no solamente es tu nombre si no el nombre de la universidad que puede estar en juego al momento de que yo salga al ejercicio de la vida profesional. Yo como en todo lo que hago siempre doy lo mejor de mí, entonces para el sentido, para mí el sentido es ese el de formar también chicos y terminar ese proceso de formación y formarlos en profesionales que sepan lo que hacen y cojan amor a lo que hagan, no sé si eso responda a la pregunta.

ESTUDIANTE: La segunda pregunta es ¿por qué enseñas lo que enseñas?

DOCENTE: bueno, literalmente es porque a eso es lo que me dedico yo dicto realmente o esencialmente, no solamente lo que se; si lo que sé y lo que estudie si no que también he venido ejerciendo durante mucho tiempo, entonces para mí es un match muy muy bueno porque no me ha tocado llegar sobre todo ahora que estoy tiempo completo a la universidad y empezar a inventarme o a inventar cosas que, no, simplemente digamos que es más que todo a explicarles a ellos todo lo que he venido haciendo durante todo este tiempo, entonces porque dicto lo que dicto si es a nivel de materia, porque es lo mejor que sé hacer.

ESTUDIANTE: ¿Cuáles son los criterios que utilizas para seleccionar técnicas o estrategias didácticas y recursos para la clase?

DOCENTE: Bueno, no tuve la fortuna de tener una formación por ejemplo en educación fuerte, al principio fue un tema también cómo de salir del rol, no, porque, digamos que uno siempre o lo que me he dado cuenta es que uno siempre tiende a usar pedagogías o técnicas que uno ha aprendido dentro de su experiencia cuando uno fue estudiante sobre todo en los profes en las materias que uno le gustaban mucho más y que uno sabe que le quedaron más, no, entonces hay como un efecto espejo bien interesante porque uno al principio no se daba cuenta pero automático uno termina haciéndolo, entonces para mí eso fue bien interesante descubrirlo, al principio como te decía fue sabio error pero después me di cuenta de que no era suficiente , porque hay situaciones muy complejas que se presentan al interior del aula y que no siempre se dan con el tema de la experiencia, porque hay mucha ,muchu teoría mucha gente que se dedica especialmente a eso y uno tiene que consultar y tiene que empaparse, entonces no solamente es de lo que tu das y dictas, sino que también como el tema metodológico y estructural para hacer que ese conocimiento que tú tienes pueda llegar, porque de nada sirve que tu tengas un conocimiento amplio y basto si no lo sabes transmitir, entonces termina siendo un reto y en mi caso particular, por ejemplo yo creo que es un reto un aún más grande, porque yo dicto una materia que es netamente jurídica y como tú sabes acá en la universidad no hay un programa de derecho, una facultad de derecho, yo dicto el programa de negocios y relaciones internacionales que son chicos que no vienen con una formación jurídica tampoco, entonces me toca aterrizar temas muy complejos y hacérselos saber o hacerle llegar esos temas casi como si fuera una cartilla de coquitos para que ellos entiendan con muchos ejemplos con temas de día a día, entonces se vuelven como un reto extra, no sé si eso responda un poco.

ESTUDIANTE: sí, claro que si

ESTUDIANTE: listo profe, en la cuarta pregunta es de acuerdo al PEUL ¿cómo favoreces la formación integral de los estudiantes?

DOCENTE: yo creo que para fortalecer las competencias creo que lo clave también es, es revisar estrategias que sean prácticas de acuerdo también al contexto que uno puede ver en la universidad, esa universidad tiene una particularidad que me parece algo bien especial, pues yo he dictado ya en varias universidades pero nunca ha estado a tiempo completo pero aquí sí y, y, me ha gustado precisamente la posibilidad que tú tienes de interactuar con chicos y chicas que vienen de varios estratos y que vienen de unas formaciones muy diferentes y que tienen también y que tienen horizontes muy diferentes con posibilidades en su desarrollo personal muy distintas a los otros, entonces lograr encontrar un punto de encuentro para que ellos también puedan sentirse familiarizados, acordes a gustos en un salón de clases por ejemplo es un poco complejo, que me, como veo la situación, yo creo que si algo que yo comparto mucho con la, con la filosofía de la universidad que uno es todo el tema del acompañamiento que se le hacen a los estudiantes no, que no deja de ser no es un acompañamiento, bueno digamos personalizado pero es tratar de acercar al estudiante a los profesores no, yo creo que si se logra, si se logra hacer en cuanto a que por ejemplo los profes que somos de tiempo completo tenemos disponibilidad para hacerlo no y además de eso los contenidos que se dictan, por ejemplo cuando se estructura el programa son contenidos que también por ejemplo yo lo hago cuando se planea, se planea muy también acorde con debates con, con temas sociales que van también a fines a la universidad, lo que hace que se fortalezca no solo el tema del conocimiento al interior del aula sino que también la filosofía de la universidad que es una filosofía muy bonita y que suena cliché pero de verdad que sí, que sí ayuda y tú no te imaginas de qué manera la formación de ellos como profesionales, yo no sé si eso más o menos responda porque el tema del PEUL es un tema bastante extenso y a veces no me siento cómodo hablando de estos temas.

ESTUDIANTE: ¿Qué lugar ocupa el aprendizaje de los estudiantes en tus prácticas de enseñanza y cómo concibes ese lugar?

DOCENTE: Para mí es el lugar más importante, porque como te comentaba ahorita yo no solamente planeo. Por ejemplo mi plan académico cuando estructuro mi plan, yo no planeo única y exclusivamente sobre los contenidos programáticos sino que también la forma y las actividades por ejemplo como tanto de evaluación como de interacción con ellos van afinadas o apuntadas también directamente a poder saber que se está comprendiendo en los temas, por eso para mí es lo más importante, es decir yo me refiero cuando, cuando yo empiezo hacer todo este cuento en lo primero que me fijo es en ellos, cuántos estudiantes voy a tener en la clase, del solistas quienes son, por ejemplo hace año y medio, el año antepasado, cuando llegaron por ejemplo los chicos de ser pilo paga que me empezaron a tocar, me tocó inclusive cambiar algunas cosas porque por ejemplo los temas de debate, me tocó cambiarlos por ejemplo porque había o si me di cuenta en algún momento, no en todos los casos, pero si me di cuenta que habían situaciones un poco más complejas que van más allá del ejercicio académico no, y ese tipo de percepciones uno solamente las puede tener cuando interactúa con ellos y la forma en cómo pone en conocimiento y llegar

hacia ellos eso obedeciendo el propio ejercicio de la docencia pero mirándolo de una, desde la experiencia de ellos más que la experiencia de uno no.

ESTUDIANTE: ¿cuál es el significado o sentido del acompañamiento a los estudiantes en la educación superior?

DOCENTE: El significado, el acompañamiento de ellos, es casi que sinónimo de éxito, porque, porque cuando yo recuerdo por ejemplo que cuando yo, cuando yo estaba estudiando no solamente en la universidad sino en el colegio, las áreas o las materias por las que yo empecé a profesar un poco más de interés era precisamente las materias en las cuales y tenía un poco más de contacto con los profes y que tipo de contacto, no pues el contacto de hablar y de con ellos a toda hora no sí no de sentir que hay un interés por parte de ellos y que uno entienda los temas, por ejemplo, de que hay un interés en profundizar en temas que uno no alcanza por ejemplo a dar en la clase pero que sí manifiesta en interés tenga la voluntad, por ejemplo de seguir explicando o de seguir consultando, la voluntad de que de que cuando uno sabe que un profe se preocupa por uno y que le pregunta, oye cómo te ha ido, como te fue, mucho ánimo, párele bolas, adelante y que se involucra de una u otra forma y no solamente con el ejercicio académico del al interior del aula también afuera con lo que pasa alrededor eso me parece fundamental y es muy importante y yo soy un fiel creyente de que ese acompañamiento es el que va a promover el éxito en ellos porque si ellos sienten pasión por esto que están aprendiendo y por lo que están haciendo es lo más probable es que ellos sean unos profesionales que le metan todas las ganas y que hagan todas las cosas con mucho gusto.

ESTUDIANTE: ¿cuándo y cómo reflexionas sobre tus prácticas de enseñanza?

DOCENTE: Todos los días, obviamente unos día más que otros, lo que te, lo que hablábamos ahorita of the record que era como que no todos los días uno es santa lucía realmente, hay días muy buenos, otros días regulares y días pésimos que te hacen cuestionar inclusive el por qué estás haciendo lo que estás haciendo, si me entiendes. Entonces, yo creo que el ejercicio de reflexión es un ejercicio de reflexión constante que se haga de manera más profunda en ocasiones que en otra si es obvio, pero realmente la reflexión creo que se hace en el día a día, porque es un aprendizaje constante y lo que yo siempre les digo a ellos ustedes, ellos creen que los profesores están que están acá se la saben todas y uno no es así, no se la saben todas y uno aprende más de ellos que lo que ellos se imaginan. Entonces yo sí creo que es una constante mejora y, y por eso muy importante también el tema de la práctica y la experiencia, porque hace que también muchas veces nos reevalúen, inclusive formas en las cuales uno fue segmentado, educado porque también el ejercicio de la educación va cambiando, cuando yo tuve la oportunidad de estudiar mi facultad por ejemplo, no había un acceso a la tecnología tan grande como lo hay ahora y eso es un aspecto que la gente a veces no le coloca tanto cuidado, pero para mí eso ha cambiado fundamentalmente la orientación no solamente de mi clases sí que de la educación en general , el hecho de que tú puedas tener la tecnología por ejemplo como un como un aliado para mejorar no solamente los contenidos sino la experiencia en tu aula de clases eso me parece lo máximo, entonces si me entiendes, son todas esa cosas que uno

tiene, tiene que ir mejorando día a día y todo ese ejercicio parte de la misma reflexión que cada quien haga.

ESTUDIANTE: Profe entiendo muy bien que tú lo reflexionas todos los días, pero me gustaría saber ¿cómo es ese proceso?, ¿cómo lo haces?

DOCENTE: Bueno digamos que el proceso de reflexión es, para mí es un proceso mental inicialmente y que se da en el día a día con el mismo ejercicio de la preparación de las clases, de los temas eso te obliga a ti a pensar y reflexionar este tema día a día, pero, pero cómo sabemos que hay dinámicas muy particulares que se presentan también en los grupos hay veces que el tema mental no es suficiente como uno se mantiene también muy ocupado. Yo tengo muchas horas de clase por ejemplo entonces eso me obliga a que tenga que ir escribiendo ya las cosas porque se me olvidan

Entonces por eso el tema mí me funciona mucho por ejemplo, el tema de la estructura por un lado y por otro lado también el hablarlo con más compañeros, el hablarlo con qué sentido comentar la situación con los compañeros que pueden estar pasando por lo mismo, por la misma situación que uno o que ya han pasado también por la situación de uno, a mí eso me parece un ejercicio enriquecedor y yo también bueno, hablo por mi experiencia personal y por eso te preguntaba qué tan honesto podría ser es que mi esposa también es profesora, y ella es profe pero de colegio entonces le toca le ha pasado mucho o que te pasa a ti no, el tema de que le sacan la medida pero al máximo y ella si ha sido un poco más juiciosa, en aprender o dedicarse a aprender un poco más el tema teórico y metodológico en cómo hacer que sus clases sean un poco más exitosas con los chicos de ella que son chicos en edad mucho menores que los míos, el compartir con ella ese tipo experiencias me a ayudado por ejemplo a aprender tips que yo puedo implementar en clase y que definitivamente que han mejorado mi experiencia significativamente.

ESTUDIANTE: Profe finalmente ¿Describe los cambios más significativos que has tenido en tus clases desde el inicio como profesor universitario hasta el día de hoy? lo más significativo.

Yo creo que los cambios son fundamentales empiezan por el ejercicio del don de la paciencia, cuando yo recuerdo cuando empecé era un poco menos condescendiente o no pongámoslo de otra forma , de que me costaba un poco más de trabajo entender a los estudiantes y ponerme en su posición, yo creo que uno de los cambios que si bien veo que son positivos pero uno se da cuenta es cuando de las diferencias es eso, es poder acercarse uno más al estudiante sin que eso llegue a romper la relación profesor estudiante de respeto que existe porque hay un margen de una línea muy delgada, que yo antes era muy cuadrulado por ejemplo en ese sentido, los estudiantes por allá y yo por acá porque siempre debo mantener esa distancia que debe ser siempre que más de influencias muy estricta no, para que no vaya a ver malos entendidos, malinterpretar las cosas, entonces haciendo cambios que han sido de pronto pequeños y progresivos eso me ha ayudado a entenderlos un poco más y, ojo que todo esto va conecta para mí, entonces conectarlos puntos significa que si yo también cambio inclusivamente en mis actitudes voy a ver un cambio en ellos en la recepción que tienen, si veo un cambio en la recepción de manera

positiva quiere decir que están aprendiendo una mejor forma y claro yo me doy cuenta en el aula de clases, cuando los evalúa también y cuando hablo con ellos. Entonces eso yo creo que podría haber sido los cambios principales, que otros cambios así de pronto, no sé, menos trascendentales pero que han impactado, podría ser el tema de incluir nueva metodología de evaluación, no solamente quedarse en el parcial escrito saquen una hoja y bueno todo mundo exacto y empieza a anotar primera pregunta no, si no aprender a evaluar de acuerdo a las competencias, no solamente que ellos deben tener cuando ven la materia si no de acuerdo a las competencias que estimula la universidad que ellos deben tener no, y como la universidad apunta un tema muy social se presta también para hablar del tema que no son fáciles de digerir pero que ellos necesitan saber, también temas sociales, temas coyunturales, temas que de pronto en otras universidades uno sabe que no se pueden tocar muy fácilmente pero aquí tú tienes el respaldo de que tú lo puedes hacer, eso también ayuda creo yo de manera muy positiva a mejorar muchas situaciones al interior del aula de clases la inclusión de la tecnología también el día a día. Por ejemplo el hecho de uno poder mostrarles videos, de uno poder mostrarles experiencias de otros lados, el hecho de uno poder comunicarles el contenido de las cosas de una manera más interactiva para que ellos se sientan o entiendan mejor las cosas porque es que hoy en día ya la educación para esta generación que viene abajo, yo no soy tan viejo pero me críe con otras cosas sobre todo con mi formación eh estuve acostumbrado a una educación muy diferente, acá yo creo que me ha obligado a cambiar el chip completamente 360 grados pero pienso yo que además de un manera muy positiva, para buscar día a día nuevas formas de hacerle llegar a ellos este conocimiento que se ve por allá arriba muy complicado, pero que al final del día no es tanto, si ellos se la creen pues es mucho más factible que de verdad vaya a pasar, entonces de que aprendan realmente lo que uno quiere hacerle saber.

ESTUDIANTE: ¿No te gustaría comentar algo más que se te quede, en cuanto a todo el proceso de la entrevista?

DOCENTE: No estaba muy seguro cuando decidí presentarme al colegio de niñas pero si me alegra por ejemplo que al interior de la u estén llevándose a cabo proyectos así de este tipo y que la universidad se preocupe realmente y que incentive la investigación en estos temas, en temas que también uno sabe que van a tener una repercusión positiva y en este caso para los profes no, porque yo creo que también este tipo de estudios también se pueden sacar conclusiones muy valiosas que inclusive la universidad puede tomar para mejorar las condiciones para mejorar cosas del día a día también de los profes, entonces no, pues agradecerle la oportunidad y, y también felicitarte por todo lo que haces que me parece muy valioso.

ESTUDIANTE: Gracias profe.

Anexo 3 Observación 1 profesora

Profesor	ADRIANA OTALORA
Asignatura	LIDERAZGO SOCIAL (Observación 1)

Día:	10 DE OCTUBRE	Hora: 11- 1pm
Definición del ambiente de la situación observada: Mientras la docente es amable y dinámica muchos de los estudiantes muestran una actitud de desinterés.		
Procesos de interacción: Al principio la docente da instrucciones pero después los estudiantes la llaman para que se acerque a los grupos. Los estudiantes y la docente se demuestran respeto mutuamente. De qué se habla: Se está hablando sobre el proyecto del segundo corte. Cómo se habla Qué materiales curriculares: La docente para esta clase está utilizando el marcador y el tablero dando explicación de las notas hasta el momento y de las futuras.		
Papel del profesor/a: Llega anota en el tablero. A las 11:45 hace llamado a lista. Da pautas: Desde el inicio la docente llega y copia en el tablero los componentes de las notas del segundo corte. Después la docente propone la siguiente pregunta: ¿Qué tipo de líderes son ustedes y que tipo de poder se necesita para que sean exitosas las organizaciones? Negocia criterios: Cada vez que ella motiva a los estudiantes a participar, los estudiantes optan por agachar la cabeza y estar en silencio. Impone criterios Facilita información: Durante momentos la profesora abre un paréntesis para hablar sobre las culturas políticas mencionando que las más comunes son la parroquial la súbita y participativa fomentando la participación de los estudiantes. Facilita recursos Aclara dudas: La docente menciona que durante la clase se continuará desarrollando el proyecto. Después de conformados los grupos de trabajo la docente pasa por cada una de las mesas aclarando las dudas que los estudiantes tienen sobre su trabajo. Plantea cuestiones: la docente en todo momento pregunta sobre las organizaciones y los tipos de poder que ejercen. Supervisa una actividad: La docente en repetidas ocasiones se acerca a los grupos de trabajo para aclarar dudas y orientar el proyecto.		
Papel de los alumnos: Los estudiantes parecen bastante desinteresados en la clase porque a pesar de que la docente ya inicio la clase ellos continúan hablando. Plantean cuestiones Son meros ejecutores: Durante la clase la mayoría de los estudiantes muestran una postura de poco interés hacia la clase. Parecen cansados, con hambre y la mayoría de veces sacan su celular Son espectadores: Lo estudiantes esperan que todo la maestra lo diga y lo haga. Coparticipan en las decisiones Plantean iniciativas Gestionan su propia actividad: Cuando los estudiantes conforman los grupos su actitud cambia y muestran un poco más de disposición hacia la clase		
Relación que tienen los alumnos entre ellos: Respeto		
Explicitación del profesor/a de criterios didácticos: En las tareas de aprendizaje En el ambiente del aula En la evaluación		
Orden y hábitos de trabajo que aparecen: 1. El docente llega copia en el tablero,		

<ol style="list-style-type: none"> 2. Llama a lista, explica que van a trabajar en el proyecto, 3. realiza aclaración de dudas por grupos y debido al tiempo l clase termina y el proyecto queda para la siguiente sesión.
Otros datos de interés
Comentarios generales: Es difícil como docentes entrar a un aula donde los estudiantes muestra una actitud desfavorable hacia la clase (pereza, pendientes del celular, duermen) y más si es una electiva cuando el alumno tiene la posibilidad de mirar varias opciones y escoger la que más guste.

Anexo 4 Observación 2 profesora

Profesor	ADRIANA OTALORA
Asignatura	ECONOMÍA Y ESTADO
Día: 10 DE OCTUBRE	Hora: 2- 4pm
Definición del ambiente de la situación observada: Hay un ambiente	
<p>Procesos de interacción: Docente- estudiante.</p> <p>De qué se habla: Se está hablando sobre estado soberanía e instituciones (FMI, ONU, BM).</p> <p>Cómo se habla</p> <p>Qué materiales curriculares: La docente para esta clase está utilizando el marcador y el tablero</p>	
<p>Papel del profesor/a: Llega anota en el tablero la tareas de la próxima semana (Ensayo y parcial)</p> <p>Da pautas: Desde el inicio la docente llega y copia en el tablero las actividades a realizar para la siguiente semana.</p> <p>Negocia criterios: Una vez terminada la explicación de las tareas la docente hace un repaso sobre el concepto de ESTADO.</p> <p>Impone criterios: Dado a la poca participación de los estudiantes la docente tiene que explicar cada uno de los conceptos propuestos para la sesión.</p> <p>Facilita información: Se puede ver que la docente deja en la fotocopidora las copias que los estudiantes necesitan para cada una de las clases.</p> <p>Se puede ver que la docente deja en la fotocopidora las copias que los estudiantes necesitan para cada una de las clases. Así mismo, en la explicación cuando los estudiantes no participan ella responde los conceptos que se están tratando volviéndose una clase magistral donde la docente expone todo el conocimiento.</p> <p>Facilita recursos</p> <p>Aclara dudas: La docente plantea algunas preguntas y los estudiantes son pasivos es decir no mencionan palabra y espera a que la docente explique el tema.</p> <p>Plantea cuestiones: La docente en todo momento pregunta sobre las organizaciones y los tipos de poder que ellas ejercen.</p> <p>Supervisa una actividad:</p>	
<p>Papel de los alumnos: Los estudiantes parecen bastante desinteresados en la clase porque a pesar de que la docente ya inicio la clase ellos continúan hablando</p> <p>Plantean cuestiones: Durante la clase la única que hace preguntas es la docente. Los estudiantes parecen tener miedo a participar.</p> <p>Son meros ejecutores: Durante la clase la mayoría de los estudiantes muestran una postura de poco interés hacia la clase. Parecen cansados, con hambre y la mayoría de veces sacan su celular</p> <p>Son espectadores: Más que plantear argumentos los estudiantes tienen una actitud de expectativa</p>	

cada vez que se pregunta ellos contestan o están copiando todo lo que la profesora dice en el tablero.

A pesar de que la docente pone varios ejemplos para que los estudiantes participen los estudiantes parecen esquivos y prefieren no hablar.

Coparticipan en las decisiones: Cada quien va por su lado y no hay un apoyo grupal en las opiniones.

Plantean iniciativas: Estos estudiantes son bastante callados parecen tímidos a opinar.

Gestionan su propia actividad:

Relación que tienen los alumnos entre ellos Se ve que los estudiantes buscan sentarse al lado del que se siente más cómodo pero se nota que cada quien va por su lado con sus lecturas u opiniones. Cada vez que un estudiante opina los demás son receptivos, no mencionan nada.

Explicitación del profesor/a de criterios didácticos:

En las tareas de aprendizaje:

En el ambiente del aula: la docente habla en un tono suave, se dirige al estudiante moviéndose constantemente por varios lados. (Observación 1, profesor 1)**En la evaluación**

Orden y hábitos de trabajo que aparecen

1. Docente copia en el tablero las actividades para la siguiente semana
2. Luego da explicación del tema aclarando lecturas
3. Finalmente llama a lista y reitera la tarea

Otros datos de interés: Es importante mencionar que son 25 estudiantes de la Carrera de Economía de primer semestre.

La docente toma una fotografía de todo lo que ella copio en el tablero.

Comentarios generales: Al final de la sesión varios estudiantes se acercan a la docente para aclarar dudas de diferentes aspectos tanto de tareas del proyecto del examen.

Anexo 5 Observación 3 profesora

Profesor	ADRIANA OTALORA
Asignatura	Ciudadanía y Paz
Día: 11 DE OCTUBRE	Hora: 11- 2pm
Definición del ambiente de la situación observada: El ambiente es calmado los estudiantes están motivados y muestran interés por aprender. La docente se mueve con propiedad en el aula y se aleja varias veces del tablero para acercarse a los estudiantes así mismo mantiene contacto visual con cada uno de ellos.	
Procesos de interacción: Docente- estudiante. Estudiante- docente. De qué se habla: Se está hablando sobre una lectura pendiente y pregunta sobre las consecuencias económicas de la Paz. Cómo se habla: La docente se dirige hacia sus estudiantes de forma pausada y tranquila. Qué materiales curriculares: La docente para esta clase está utilizando el marcador y el tablero	
Papel del profesor/a: Llega anota en el tablero los pendientes de la siguiente semana (Reseña y parcial)	

Da pautas: Desde el inicio la docente llega y copia en el tablero las actividades a realizar para la siguiente semana que son parcial de selección múltiple y reseña sobre experiencias de paz. Así mismo inicia la sesión preguntado ¿Qué tipo de reflexión nos da Keynes?

Negocia criterios: Durante la clase la docente copia sus apuntes y sobretodo los apuntes de los estudiantes. Y cuando ellos mencionan temas desconocidos la docente sin ningún problema menciona que no tenía conocimiento sobre el asunto.

Impone criterios: En muchas de las ocasiones la docente tiene que exponer las lecturas y sus comprensiones debido a la poca participación de los estudiantes la docente tiene que explicar cada uno de los conceptos propuestos para la sesión.

Facilita información: Durante la explicación cuando los estudiantes no participan ella responde los conceptos que se están tratando.

Facilita recursos

Aclara dudas:

Plantea cuestiones: El desarrollo de la clase se realiza a través de la resolución de incógnitas que deja la docente: ¿Qué tipo de reflexión nos da Keynes?, ¿Que es un juego de suma-cero? ¿Qué solución propone Keynes antes de la II guerra mundial?

Supervisa una actividad:

Papel de los alumnos: La mayoría de los estudiantes parecen interesados en la temática tratada, están sentados de tal manera que su cuerpo evidencia interés por aprender, toman apuntes y expresan opiniones.

Plantean cuestiones: Durante la clase la única que hace preguntas es la docente. Sin embargo, cuando se plantean hipótesis se generan discusiones de reflexión y crítica argumentativa por parte de los estudiantes.

Son meros ejecutores:

Son espectadores: Más que plantear argumentos los estudiantes tienen una actitud de expectativa cada vez que se pregunta ellos muchas veces no contestan y están copiando todo lo que la profesora dice o escribe en el tablero.

Coparticipan en las decisiones: En ciertas ocasiones, el punto de vista era soportado por otra. Cada quien va por su lado y no hay un apoyo grupal en las opiniones.

Plantean iniciativas: Estos estudiantes son bastante callados parecen tímidos a opinar.

Gestionan su propia actividad: Se puede evidenciar que los estudiantes autónomamente han realizado sus lecturas y muestran interés por aprender.

Relación que tienen los alumnos entre ellos Se ve que los estudiantes buscan sentarse al lado del que se siente más cómodo pero se nota que cada quien va por su lado con sus lecturas u opiniones. Cada vez que un estudiante opina los demás son receptivos, no mencionan nada.

Explicitación del profesor/a de criterios didácticos:

En las tareas de aprendizaje:

En el ambiente del aula: la docente habla en un tono suave, se dirige al estudiante moviéndose constantemente por varios lados del aula.

En la evaluación

Orden y hábitos de trabajo que aparecen

1. Docente copia en el tablero las actividades para la siguiente semana
2. Luego da explicación del tema aclarando lecturas
3. Finalmente se despide de los estudiantes y menciona que no va a llamar a lista porque se que quedo.

Otros datos de interés: Es importante mencionar que son 25 estudiantes de la Carrera de Economía de primer semestre.

En la mayor parte de anotaciones que hace la docente en el tablero lo hace en color negro pero la anotación del examen pendiente lo hace en color morado.

La docente toma una fotografía de todo lo que ella copio en el tablero.

Comentarios generales: Al final de la sesión varios estudiantes se acercan a la docente para aclarar dudas de diferentes aspectos tanto de tareas del proyecto del examen.

Anexo 6: Las entrevistas y observaciones de la profesora se han codificado de la siguiente manera.

CATEGORIAS	SUBCATEGORIAS
PROFESIONAL	Experiencia Laboral
	Formación disciplinar
PROFESOR UNIVERSITARIO	Experiencia docente
	Educación Superior
	Uso de técnicas didácticas
PROFESOR LASALLISTA	Acompañamiento
	Compresiones sobre el alumno
	Concepción de la Educación
	Concepción sobre la universidad
DIDÁCTICA	Relación maestro - estudiante
	Técnico instrumental
	Practica
	Reflexión o construcción colectiva
	Apertura al cambio
	Critico
	Transformación
	Moralidad
Sentido	

ESTUDIANTE: Nos encontramos con la profesora Adriana Otálora que nos va a colaborar con la entrevista semi-estructurada del proyecto, profe buenas tardes.

DOCENTE: Bueno buenas tardes

ESTUDIANTE: Profe en primera medida nos gustaría saber ¿Qué sentido tiene para ti enseñar en la universidad?

DOCENTE: Se supone que las personas que llegan a la universidad, son bueno, individuos que están tratando de capacitarse para ejercer una profesión un oficio determinado que finalmente va a contribuir a la construcción del país y a la construcción de sociedad. Es una minoría, la que en realidad logra llegar a la universidad y en la medida creo yo que la personas que pasan por este proceso educativo tengan una conciencia tanto de las habilidades profesionales del ejercicio ético y juicioso de su profesión, como de la responsabilidad que tienen frente a la sociedad podremos empezar a tener mejores

posibilidades como país; a construir mejor país a generar otro tipo de dinámicas sociales, por eso me, me llama la atención estar en este contexto educativo

DOCENTE: Si me preguntas específicamente por La Salle igual le voy a responder

DOCENTE: En la universidad de La Salle llegan muchas personas que están tratando de entrar en esas minorías, yo no estoy de acuerdo con que Colombia sea un país en que solamente las élites puedan tomar decisiones y estudiar. No me gusta mucho la idea que para poder tomar decisiones tenga que meterme en la élite aun así pues es un mecanismo, un medio de movilidad social y yo veo que los estudiantes acá son mucho más comprometidos que en otras universidades. Yo he trabajado en otras universidades más supuestamente de élite, pero acá la gente está más comprometida. Entonces hay una función social en ese participar en la docencia acá particularmente. En las otras universidades en las que yo he dictado cátedra más que todo pues es más hacia la reproducción del conocimiento, más hacia un club del que nosotros vamos a tomar las decisiones pero menos hacia esa transformación social, si lo hay en todas partes hay de todo, acá también hay de todo, pero esa función social de la educación yo la veo más clara acá en la universidad de La Salle.

En las otras universidades en las que yo he dictado cátedra más que todo pues es más hacia la reproducción del conocimiento, más hacia un club del que nosotros vamos a tomar las decisiones pero menos hacia esa transformación social

En la universidad de La Salle llegan muchas personas que están tratando de entrar en esas minorías, yo no estoy de acuerdo con que Colombia sea un país en que solamente las élites puedan tomar decisiones y estudiar. No me gusta mucho la idea que para poder tomar decisiones tenga que meterme en la élite aun así pues es un mecanismo, un medio de movilidad social y yo veo que los estudiantes acá son mucho más comprometidos que en otras universidades. Yo he trabajado en otras universidades más supuestamente de élite, pero acá la gente está más comprometida. Entonces hay una función social en ese participar en la docencia acá particularmente. En las otras universidades en las que yo he dictado cátedra más que todo pues es más hacia la reproducción del conocimiento, más hacia un club del que nosotros vamos a tomar las decisiones pero menos hacia esa transformación social, si lo hay en todas partes hay de todo, acá también hay de todo, pero esa función social de la educación yo la veo más clara acá en la universidad de La Salle.

ESTUDIANTE: ¿porque enseña lo que enseña?

DOCENTE: Pues yo he tenido la fortuna de estar enseñando cosas que yo he propuesto, yo estoy ahorita con unas electivas y una que si es de la carrera pero que finalmente yo la propuse. Entonces tengo la dicha de que no todo el mundo la tiene de poder enseñar. Son

tres materias, tengo una de liderazgo social otra de ciudadanía y paz y la que es de la carrera es economía y estado. Yo soy economista y politóloga entonces siempre me he movido en la mitad entre esas dos disciplinas. Lo enseño porque sé que estoy convencida que son cosas que se necesitan para transformar la sociedad, ciudadanía y paz;

y una que si es de la carrera pero que finalmente yo la propuse. Entonces tengo la dicha de que no todo el mundo la tiene de poder enseñar. Son tres materias, tengo una de liderazgo social otra de ciudadanía y paz y la que es de la carrera es economía y estado. Yo soy economista y politóloga entonces siempre me he movido en la mitad entre esas dos disciplinas. Lo enseño porque se que estoy convencida que son cosas que se necesitan para transformar la sociedad, ciudadanía y paz;

trabajamos la paz no desde las negociaciones del conflicto directamente sino desde esa generación de empatía y de asumir la corresponsabilidad que deberían tener todos los ciudadanos , en liderazgo social los proyectos pequeñitos que yo estoy convencida de que permiten transformar la sociedad, yo en una época trabajé en política y desde allá arriba se pueden hacer muchas cosas pero sinceramente creo que se hacen más desde abajo, porque los de arriba no toman mucha responsabilidad y la economía estado porque finalmente nosotros tenemos que saber que también lo hago mucho en liderazgo social hago énfasis a esto, cómo utilizar los mecanismos del estado hay están somos ciudadanos exijamos que los utilicen, que hagan que se supone que deben hacer

DOCENTE: Bueno me gusta, es una pasión disfruto mucho mis clases algo que comparto con mis compañeros es que a veces uno está enfermo, está cansado y llega al salón y eso pasa tienen problemas se le olvida, pasa eso, es un medio distinto, un escenario distinto , es como un recinto sagrado y todos a que te sale uno del salón vuelven los problemas, la realidad, pero es una forma de catarsis, eso es, es bonito y en estas materias **yo tengo cierta proximidad con los estudiantes, yo no en general no soy amiga de ninguno de mis estudiantes como tal, algunos fueron, ya se graduaron sí, pero me cuentan cosas y al contarme cosas comienzo a conocer un poco más de su mundo de su realidad, me doy cuenta que me estoy volviendo vieja no tengo muchos años pero igual me estoy volviendo vieja generacionalmente mi forma de pensar ya está lejos de la de ellos entonces conocer un poco más acerca de esos otros mundos, recordar lo que está sucediendo me sucedía en esa edad más bien, le está sucediendo a ellos y pues replantearme todo el tiempo especialmente cuando se acercan a contar algo, sobre qué es lo que yo debería hacer,**

me cuentan cosas y al contarme cosas comienzo a conocer un poco más de su mundo de su realidad, me doy cuenta que me estoy volviendo vieja no tengo muchos años pero igual me estoy volviendo vieja generacionalmente mi forma de pensar ya está lejos de la de ellos entonces conocer un poco más acerca de esos otros mundos, recordar lo que está sucediendo me sucedía en esa edad más bien, le está sucediendo a ellos y pues replantearme todo el tiempo especialmente cuando se acercan a contar algo, sobre qué es lo que yo debería hacer

yo enseño lo que enseño porque creo que es una obligación política, moral con la sociedad, pero al mismo tiempo a la medida que estoy en ese tipo de materias me están cuestionando a mí todo el tiempo, que es lo que yo estoy haciendo.

ESTUDIANTE: Claro

DOCENTE: Es un poco egoísta, la verdad

ESTUDIANTE: Profe y ¿cuáles son los criterios que utilizas para seleccionar, técnicas o estrategias didácticas para la clase?

DOCENTE: Eso depende mucho del grupo, entonces yo primero planeo mis cursos y desde el principio del syllabus, digamos que cada uno tiene una connotación distinta, más teórico, más práctico, cuando es más práctico más hacía taller yo trato de meterme en muchos juegos, me gustan los juegos. Pero que juego utilizó con cada curso si bien tengo yo tengo una programación del curso pues esta va cambiando y depende de los estudiantes particulares que me tocaron en ese grupo.

Eso depende mucho del grupo, entonces yo primero planeo mis cursos y desde el principio del syllabus, digamos que cada uno tiene una connotación distinta, más teórico, más práctico, cuando es más práctico más hacía taller yo trato de meterme en muchos juegos, me gustan los juegos. Pero que juego utilizó con cada curso si bien tengo yo tengo una programación del curso pues esta va cambiando y depende de los estudiantes particulares que me tocaron en ese grupo.

Cuando he tenido dos grupos de la misma materia a veces me ha tocado cambiar actividades, porque hay unos más apáticos hay chicos que les cuesta mucho trabajo participar en cosas que no sean académicas, entonces que botarse al piso hacer una cartelera les parece un trauma terrible, pues que hacemos a veces si hay sintonía a veces no, entonces yo pienso en los muchachos que están allí y sinceramente lo reflexioné después de las preguntas que me enviaste,

Cuando he tenido dos grupos de la misma materia a veces me ha tocado cambiar actividades, porque hay unos más apáticos hay chicos que les cuesta mucho trabajo participar en cosas que no sean académicas, entonces que botarse al piso hacer una cartelera les parece un trauma terrible, pues que hacemos a veces si hay sintonía a veces no, entonces yo pienso en los muchachos que están allí y sinceramente lo reflexiones después de las preguntas que me enviaste. Yo creo que tiene que ver mucho con las caras de la clase anterior, las expresiones que tienen la última clase como que uno mira estoy sintonizada o no, me están copiando o están desesperados, están aburridos y con eso voy tratando de cambiar las cosas, hay algunos fundamentales, algunas lecturas sobre todo que no las cambio por ninguna circunstancia y algún tipo de evaluaciones que nos las negocio, no hay forma hay si soy a la antigua, pero la clase específica o el esquema que utilizó depende del momento, pues no es el momento de hoy que se me ocurrió sino en que vamos , como está la relación con los chicos que a veces es difícil

Cuando he tenido dos grupos de la misma materia a veces me ha tocado cambiar actividades, porque hay unos más apáticos hay chicos que les cuesta mucho trabajo participar en cosas que no sean académicas, entonces que botarse al piso hacer una cartelera les parece un trauma terrible, pues que hacemos a veces si hay sintonía a veces no, entonces yo pienso en los muchachos que están allí y sinceramente lo reflexiones después de las preguntas que me enviaste, yo creo que tiene que ver mucho con las caras de la clase anterior, las expresiones que tienen la última clase como que uno mira estoy sintonizada o no, me están copiando o están desesperados, están aburridos y con eso voy tratando de cambiar las cosas, hay algunos fundamentales, algunas lecturas sobre todo que no las cambio por ninguna circunstancia y algún tipo de evaluaciones que nos las negocio, no hay forma hay si soy a la antigua, pero la clase específica o el esquema que utilizó depende del momento, pues no es el momento de hoy que se me ocurrió sino en que vamos , como está la relación con los chicos que a veces es difícil

yo creo que tiene que ver mucho con las caras de la clase anterior, las expresiones que tienen la última clase como que uno mira estoy sintonizada o no, me están copiando o están desesperados, están aburridos y con eso voy tratando de cambiar las cosas, hay algunos fundamentales, algunas lecturas sobre todo que no las cambio por ninguna circunstancia y algún tipo de evaluaciones que nos las negocio, no hay forma hay si soy a la antigua, pero la clase específica o el esquema que utilizó depende del momento, pues no es el momento de hoy que se me ocurrió sino en que vamos , como está la relación con los chicos que a veces es difícil

ESTUDIANTE: Si

DOCENTE: Y en estos temas y en este país, es complicado. Lo que sí hago siempre es muy neutral exponer todas las posturas posibles; estoy leyendo mucho de actualidad del conflicto principalmente para que no se me enganche esas discusiones viscerales eso si es la pérdida total para este tipo de debates.

DOCENTE: y hago mucho debate los dejo hablar mucho a veces se me va el tema, se me pierde el tema no termine el tema de la clase porque comenzaron con un tema distinto, interesante de conversación y yo los dejo los dejo hablar y si es muy intuitivo ir mirando cómo se están comportando, si alguien cayó dormido y dice el que cayó dormido es el de siempre, bueno pues no le pongo tanto cuidado pero si hay ciertos chicos con lo que hice mal conexión y si están haciendo mala cara digo bueno paremos y que paso y lo replanteo hay mismo.

hago mucho debate los dejo hablar mucho a veces se me va el tema, se me pierde el tema no termine el tema de la clase porque comenzaron con un tema distinto, interesante de conversación y yo los dejo los dejo hablar y si es muy intuitivo ir mirando cómo se están comportando, si alguien cayó dormido y dice el que cayó dormido es el de siempre, bueno pues no le pongo tanto cuidado pero si hay ciertos chicos con lo que hice mal conexión y si están haciendo mala cara digo bueno paremos y que paso y lo replanteo hay mismo.

DOCENTE: No soy tan estricta con los contenidos día por día

ESTUDIANTE: ya aterrizando a la parte de la Universidad de La Salle de acuerdo al PEUL ¿cómo favoreces la formación integral de los estudiantes?

DOCENTE: Yo promuevo mucho la reflexión en torno a sí mismo incluso una de las materias está basada en la primer parte del curso en pensarse a sí mismo o en cuáles son mis habilidades mis capacidades para ser líder y demás. Hago mucho énfasis en cual esa responsabilidad como ciudadano y trato de hacer algunos ejercicios que los obligue a ponerse en un lugar de reflexión frente a sí mismo y los otros, ciudadanía y paz hago un ejercicio de imaginación narrativa y me ha funcionado súper bien ese se lo copie a Martha Guzmán pero ella lo hace con declarando la homosexualidad de los estudiantes hacen una carta que tal , pues pueda que no sea cierto pero es ponerse en el lugar del otro yo lo hago con víctimas de minas antipersonales, ellos tienen que narrar, cuál es el objetivo que se piense como parte de ese contexto que les parece tan lejos y eso tiene que ver con ese compromiso social de la universidad de La Salle es ubicarme en ese contexto social así no sea el que me toque todos los días, y también hago mucho énfasis en el en el desarrollo de las capacidades y la transformación de las representaciones, también tengo algunos ejercicios de representaciones donde algunos nos toca otros no eso jamás será así como la fórmula para todo el mundo pero siempre les digo bueno usted tiene supongamos un reconoció un problema de racismo, cámbialo no le gusta lo tiene en el inconsciente , no le gusta pues cámbialo, como se hace ese cambio a través de la autorreflexión que finalmente pues eso es una sociedad más incluyente es como el énfasis que yo hago esos dos aspectos, lo social y la inclusión.

también tengo algunos ejercicios de representaciones donde algunos nos toca otros no eso jamás será así como la fórmula para todo el mundo pero siempre les digo bueno usted tiene supongamos un reconoció un problema de racismo, cámbialo no le gusta lo tiene en el inconsciente , no le gusta pues cámbialo, como se hace ese cambio a través de la autorreflexión que finalmente pues eso es una sociedad más incluyente es como el énfasis que yo hago esos dos aspectos, lo social y la inclusión.

ESTUDIANTE: Profe siguiente punto es ¿Cómo y qué lugar ocupa el aprendizaje de los estudiantes en sus prácticas de enseñanza?

DOCENTE: Pues digo que alto aunque desafortunadamente hay un grupo que cada vez crece más que no se logra. Entre más chiquitos a mí me gusta dictarle a los primeros semestres es más fácil medir qué tanto están aprendiendo y prestan más atención, no se quedan aprendidos que si me pasa con los más grandecitos y pues es más fácil pues no se poner el termómetro y saber qué tanto de verdad están ellos apropiando cosas que sí están desarrollando un habilidad o por lo menos están cuestionando para mí eso es fundamental, pero llega un punto que además como son electivas la mayoría en que simplemente no les importa, van porque les toca asistir a clase y uno se da cuenta de que esa es la actitud en ese caso yo tengo que decir que no ocupa un lugar significativo. **Con los años yo he ido como centrándome en los que están en la jugada. Lo que te digo a veces se acercan a contar historias particulares porque lo tímidos nunca se expresan mucho en esa forma en el salón; ni por dentro ni por fuera pasan hay y de repente dicen algo entonces a esos le voy prestando como más atención, no debería ser así pero finalmente lo que sucede en aula es lo que yo termino haciendo,**

Lo que te digo a veces se acercan a contar historias particulares porque lo tímidos nunca se expresan mucho en esa forma en el salón; ni por dentro ni por fuera pasan hay y de repente dicen algo entonces a esos le voy prestando como más atención, no debería ser así pero finalmente lo que sucede en aula es lo que yo termino haciendo,

que los contenidos yo no trabajo mucho contenido memorístico yo soy pésima con la memoria no les puedo exigir eso a mis estudiantes ni siquiera cuando dictaba historia, no lo logro, le pido mucho análisis y si uso preguntas de selección múltiple para ese otro tipo de cosas que deberían ser más concretas. Creo que si las responden más o menos en algún momento es porque se está dando un tipo de evolución pero así como que yo esté de verdad tasando que tanto se está aprendiendo y apropiando y demás es como transversal yo no tengo una forma de saber cómo hacen en los colegios por ejemplo con logros que tanto, no yo no tengo esas rúbricas no las tengo hechas.

ESTUDIANTE: El siguiente punto es ¿Cuál es el significado o sentido del acompañante a los estudiantes en la educación superior?

DOCENTE: Pues que vuelvo y repito estoy volviendo sobre lo mismo, pero creo que es ese brindarles primero que todo sería como autoconfianza en que si pueden hacer cosas, y eso si aplica todas las universidades, llegan los jóvenes como muy muy temerosos del mundo y hay dependiendo del nivel socioeconómico y de las oportunidades que han tenido para ver como otras partes del mundo por ejemplo, muy desconfiados de sí mismos y con metas muy chiquitas

Pues que vuelvo y repito estoy volviendo sobre lo mismo, pero creo que es ese brindarles primero que todo sería como autoconfianza en que si pueden hacer cosas, y eso si aplica todas las universidades, llegan los jóvenes como muy muy temerosos del mundo y hay dependiendo del nivel socioeconómico y de las oportunidades que han tenido para ver como otras partes del mundo por ejemplo, muy desconfiados de sí mismos y con metas muy chiquitas

DOCENTE: Y yo no creo que bueno le echó la culpa a la educación básica secundaria donde básicamente los quieren a todos igualitos, entonces esas diferencias no se reconocen el papel del acompañamiento de la educación superior sería permitirles comenzar a confiar en ese tipo de cosas y comenzar hacerse partícipes de un entorno en la vida real en que le va a tocar ir y vivir y desarrollarse y desempeñarse en asumir un papel responsable pero eso no se da exclusivamente en el aula si uno ya les puede decir una cantidad de cosas, unos copian otros no yo trato de ponerles ejemplos muy particulares por ejemplo como no vayan a tener hijos tan pronto entonces les hago cuenta cuánto cuesta tener un niño los pañales y demás pues ese tipo de cosas, pero también a veces cuando puedo les pongo hacer un plan de vida, usted que quiere hacer y porque lo quiere hacer, quiere viajar listo a donde, como, cuando va a conseguir la plata de verdad tantos sitios o a cuales es que realmente quiere conocer eso igual irá cambiando entonces yo creo que el acompañamiento tiene que ver con mostrarles esas otras facetas de la vida y del mundo y decirles vaya por lo que usted quiera no importa lo que sea pero búsquelo que no les enseñan en los colegios a hacer eso y de pronto por eso os chiquitos son más juiciosos.

yo trato de ponerles ejemplos muy particulares por ejemplo como no vayan a tener hijos tan pronto entonces les hago cuenta cuánto cuesta tener un niño los pañales y demás pues ese tipo de cosas, pero también a veces cuando puedo les pongo hacer un plan de vida, usted que quiere hacer y porque lo quiere hacer, quiere viajar listo a donde, como, cuando va a conseguir la plata de verdad tantos sitios o a cuales es que realmente quiere conocer eso igual irá cambiando entonces yo creo que el acompañamiento tiene que ver con mostrarles esas otras facetas de la vida y del mundo y decirles vaya por lo que usted quiera no importa lo que sea pero búsquelo que no les enseñan en los colegios a hacer eso y de pronto por eso os chiquitos son más juiciosos.

ESTUDIANTE: Profe ¿Cuándo y cómo reflexiona sobre sus prácticas de enseñanza?

DOCENTE: Después de clase siempre; otra vez es algo muy intuitivo me fue bien, me fue mal, lo converso cualquiera de las dos; cuando es normal no con mis compañeros y hay gente con mucha experiencia entonces habló uno de esta práctica de la otra y hoy la embarre con tal cosa hoy me salió hartísimo o a veces salió chévere, porque me salió chévere y con el tiempo pues ya va dándose uno cuenta de cuales son como esos temas o técnicas que le permiten tener una clase más amena. A mi en particular me ha funcionado el hablar de las cosas que me gustan las cosas en que yo creo cuando dictaba temas más teóricos, más de historia, historia del pensamiento y hay unos de esos que no me gustan ni cinco, esas clases era hartísimas en cambio en estos otros temas políticos es que finalmente yo no sé porque estudie economía

después de clase siempre, otra vez es algo muy intuitivo me fue bien, me fue mal, lo converso cualquiera de las dos; cuando es normal no con mis compañeros eh y hay gente con mucha experiencia entonces habló uno de esta práctica de la otra y hoy la embarre con tal cosa hoy me salió hartísimo o a veces salió chévere, porque me salió chévere y con el tiempo pues ya va dándose uno cuenta de cuales son como esos temas o técnicas que le permiten tener una clase más amena. A mi en particular me ha funcionado el hablar de las cosas que me gustan las cosas en que yo creo cuando dictaba temas más teóricos, más de historia, historia del pensamiento y hay unos de esos que no me gustan ni cinco, esas clases era hartísimas en cambio en estos otros temas políticos es que finalmente

DOCENTE: Entonces pues como la gente se mueve en las evaluaciones se nota, los estudiantes lo dicen igual siempre lo quieren a uno pero esos comentarios le ponen entusiasmo es por eso porque son cosas que me gustan y cuando estoy preparando clases también eh a veces hago esquemas y esos esquemas que no se los pongo a ellos si no es para saber que lo que van cada uno de esos momentos, responden por ejemplo voy colgada con no se el contrato social entonces les hago algunas ayudas unos esquemas para poder facilitar ese aprendizaje; reflexiono porque me toca volver sobre mi teoría para poderles el esquema y normalmente los hago cuando no me han entendido, sí a veces hay esas caras de definitivamente no la captamos esto no tiene que ver nada con lo que me enseñaron en el colegio lo que sea hay es cuando me tocan, yo quisiera tener más tiempo para preparar clase pero la realidad es que no hay casi tiempo para preparar clase y eso toma tiempo, antes cuando comencé como catedrática era mucho más juiciosa me sentaba los organizaba cogía varias lecturas, con el tiempo pero es como una inercia entonces está uno colgado todo el tiempo pues afortunadamente me he podido centrar en las cosas que me gustan pero ejemplo el autor que más me gusta que es John Rollins ya llevo más de un año que no lo leo y no debería ser así, si voy a preparar clase sobre John Rollins debería ir y coger otra vez a Rollins, no hay tiempo para eso y eso impide que haya menor reflexión sobre ese tipo de prácticas, porque listo yo soy más de aplicación pero todo sale de la teoría

Entonces pues como la gente se mueve en las evaluaciones se nota, los estudiantes lo dicen igual siempre lo quieren a uno pero esos comentarios le ponen entusiasmo es por eso porque

son cosas que me gustan y cuando estoy preparando clases también eh a veces hago esquemas y esos esquemas que no se los pongo a ellos si no es para saber que lo que van cada uno de esos momentos, responden por ejemplo voy colgada con no se el contrato social entonces les hago algunas ayudas unos esquemas para poder facilitar ese aprendizaje; reflexiono porque me toca volver sobre mi teoría para poderles el esquema y normalmente los hago cuando no me han entendido, sí a veces hay esas caras de definitivamente no la captamos esto no tiene que ver nada con lo que me enseñaron en el colegio lo que sea hay es cuando me tocan, yo quisiera tener más tiempo para preparar clase pero la realidad es que no hay casi tiempo para preparar clase y eso toma tiempo, antes cuando comencé como catedrática era mucho más juiciosa me sentaba los organizaba cogía varias lecturas, con el tiempo pero es como una inercia entonces está uno colgado todo el tiempo pues afortunadamente me he podido centrar en las cosas que me gustan pero ejemplo el autor que más me gusta que es John Rollins ya llevo más de un año que no lo leo y no debería ser así, si voy a preparar clase sobre John Rollins debería ir y coger otra vez a Rollins, no hay tiempo para eso y eso impide que haya menor reflexión sobre ese tipo de prácticas, porque listo yo soy más de aplicación pero todo sale de la teoría

ESTUDIANTE: Finalmente ¿describe los cambios más significativos que has tenido en tus clases desde el inicio como profesor universitario hasta hoy?

DOCENTE: Me he despegado de los libros y no tiene que ver sólo con la falta de tiempo porque pues al principio sí era como te decía muy muy juiciosa con todos los esquemas y la parte teórica y demás, pero yo creo que no entendía bien la teoría porque repetía la teoría. Hoy en día conozco unas pocas teorías el lado que elegí por donde me fui pero las aplico más fácil al contexto actual; incluyo más ejemplos incluso trato de estar todo el tiempo antes eran cosas como más generales cierto y más desde los libros y de los ejemplos que daban en los libros pero no aplicado acá en Colombia ni a los estudiantes mismos que tengo aquí por ejemplo de que es de tal región, hoy en día utilizo eso más particular. También utilizo más ejemplos casi que personales persona que conocí, trato de aplicar la teoría a cosas muy puntuales muy particulares y después me vuelvo a subir a la teoría estoy todo el tiempo subiendo y bajando, antes era arriba y ya no hacía nada más y ya como personalmente eh si bien todavía mantengo el pánico escénico cada vez que voy para clases estoy como la adrenalina cierto eso se siente eh pero ya me da menos miedo que me corchen, al principio le tenía pánico que me corcharan, me acuerdo mucho de una amiga que fue muchísimos años profesora en la nacional me decía pues si la corchan usted dice no tengo ni idea y usted va y busca la respuesta a mí me parecía terrible eh esto fue en el 2003 y ya en este momento pues no me da pena decir que me equivoque, no me da pena decir que no tengo ni idea, ya la pena la perdí, la vergüenza también y pues tan simplemente voy y lo averiguo, voy y busco las cosas si es el caso o últimamente hágame el favor y busquen Wikipedia a ver si sabemos por dónde es y trato de darle una solución ahí en el aula,

me acuerdo mucho de una amiga que fue muchísimos años profesora en la nacional me decía pues si la corchan usted dice no tengo ni idea y usted va y busca la respuesta a mí me

parecía terrible eh esto fue en el 2003 y ya en este momento pues no me da pena decir que me equivoque, no me da pena decir que no tengo ni idea, ya la pena la perdí, la vergüenza también y pues tan simplemente voy y lo averiguo, voy y busco las cosas si es el caso o últimamente hágame el favor y busquen Wikipedia a ver si sabemos por dónde es y trato de darle una solución ahí en el aula,

entonces más confianza pienso yo que de pronto he ganado y radical, diferente. Los talleres, los talleres que me gusta hacer algunos de dibujo cosas que he ido tomando eh de cursos que yo he tomado de cosas que he leído pero que jamás los hubiera aplicado al principio no hubiera tenido ni idea de cómo controlar a los estudiantes no lo hubiera podido hacer. De hecho a mí me cuestionaban mucho en ese momento porque yo comencé en Manizales ya como profesora he propiamente dicha y no tutora he con un grupo de estudiantes de ciencia política en los que habían varios mayores que yo y había un señor en particular que era como veinte y pico años mayor que yo, yo me acuerdo mucho que me decía es que yo he leído mucho más que usted y a mí me daba de todo y me sacaba la piedra y le respondía, es que yo he leído mejores cosas, me ponía muy brava, hoy en día no me pasa eso ya no me cuestionan tanto, ya me ven vieja

DOCENTE: Pero además ya no me da como ya no tengo esa necesidad de mostrar que yo soy mejor ya les lo que yo digo es una pendejada y ya se me quito pues voy, voy por el camino, no se me volvió muy del día a día. Y vinculo más cosas a mis clases que no necesariamente teórica literatura por ejemplo, me arriesgo a hacer ese tipo de cosas, me arriesgo a tomarle el pelo a veces a los estudiantes , no lo hubiera hecho al principio jamás en la vida si, eso ha cambiado

Y vinculo más cosas a mis clases que no necesariamente teórica literatura por ejemplo, me arriesgo a hacer ese tipo de cosas, me arriesgo a tomarle el pelo a veces a los estudiantes , no lo hubiera hecho al principio jamás en la vida si, eso ha cambiado

Yo creo que eso lo dan los años, yo creo que los años dan la posibilidad pero no por edad sino de estar en el oficio de ser menos soberbio que en mi caso particular era un problema y al bajar la soberbia comienza uno a encontrarse con los estudiantes a ver que son personas.

Yo creo que eso lo dan los años, yo creo que los años dan la posibilidad pero no por edad sino de estar en el oficio de ser menos soberbio que en mi caso particular era un problema y al bajar la soberbia comienza uno a encontrarse con los estudiantes a ver que son personas.

De una manera, antes era yo necesito que usted aprenda esto y hoy en día hay veremos usted verá que hace pero sentémonos y hablemos y pues eso me cuestiona, me cuestiona todo el tiempo y todavía a ratos quiero ser la que más sabe pero ya reconozco

perfectamente que siempre va haber alguien que sabe más que yo y probablemente esté en el salón es lo más seguro.

DOCENTE: Siempre salen con unas cosas. Es bonito, eso es bonito, antes me daba pánico hoy me parece chévere entonces me quedo como pensándola y después a final de semestre tengo una cantidad de ideas para hacer un artículo, hacer tal cosa que salieron todas de clase que nunca hago porque no tengo tiempo

DOCENTE: Pero me alimentan ese es como un poco la, es estar vivo si para mí la docencia es estar viva constantemente, estar sintonizándome con otra generación ya ahora sí puedo decir eso.

Y finalmente es la posibilidad de, yo tengo un niño de 7 años es la posibilidad de entender un poquito el mundo de mi hijo porque cada vez estamos más lejos de los chiquitos y estos jóvenes me van mostrando una cantidad de cosas que nunca hubiera entendido mi generación y que aunque estén lejos de mí, las de mi hijo están más cerca de él que la de yo

DOCENTE: Definitivamente más cerca entonces es una opción también de ser mejor mamá a través de la docencia

ESTUDIANTE: Eso es todo profe

DOCENTE: Bueno muchas gracias

Anexo 7 La entrevista del profesor. La categorización se ha realizado de la siguiente manera:

CATEGORIAS	SUBCATEGORIAS
PROFESIONAL	Experiencia Laboral
	Formación disciplinar
PROFESOR UNIVERSITARIO	Experiencia docente
	Educación Superior
	Uso de tecnicas didácticas
PROFESOR LASALLISTA	Acompañamiento
	Compresiones sobre el alumno
	Concepción de la Educación
	Concepcion sobre la universidad
	Relacion maestro - estudiante
DIDÁCTICA	Tecnica
	Práctica
	Reflexión
	Apertura al cambio
	Sentido

ESTUDIANTE: Estamos aquí con el profesor Carlos para hacer la entrevista semi-estructurada sobre avatares de la didáctica superior.

ESTUDIANTE: ¿Profe qué sentido tiene enseñar en la universidad?

DOCENTE: Para mí tiene un sentido bien especial porque primero que todo yo llegué a este tema de la docencia bueno creo que como lo hacemos todos más que por porque le toca si no por gusto no. Yo, mi experiencia personal es que, te voy a contar un poco de mi vida y mi experiencia

Yo soy abogado yo digamos no tengo una estructura digamos muy fuerte en materia de educación, pero desde que estaba en la facultad estudiando siempre me llamo la atención y siempre me gusto y de hecho era como los que explicaban siempre, siempre tuve como esa vocación a pesar de que en mi familia directa no hayan habido mis hermanos que hayan sido profes, pero eso se fue despertando con el tiempo y mira que

yo llego a la universidad por esa misma inquietud que desde mucho antes tenía y empecé a buscar la posibilidad de ejercerla y empecé primero por cátedra, empecé varios meses estuve aquí en la universidad llevé, voy para cuatro años, hasta este año fue que me vincule de tiempo completo antes estaba de cátedra,

yo llego a la universidad por esa misma inquietud que desde mucho antes tenía y empecé a buscar la posibilidad de ejercerla y empecé primero por cátedra, empecé varios meses estuve aquí en la universidad llevé, voy para cuatro años, hasta este año fue que me vincule de tiempo completo antes estaba de cátedra,

para mí es muy especial porque es la oportunidad por ejemplo a este nivel de poder complementar la formación que esos chicos obtienen del colegio y en la casa , pero una formación un poco más específica más especializada y es la formación que también que van a aplicar directamente en el ejercicio de su vida profesional, lo que quiere decir que también tiene un grado de responsabilidad muy alto, porque no solamente es tu nombre si no el nombre de la universidad que puede estar en juego al momento de que yo salga al ejercicio de la vida profesional, yo como en todo lo que hago siempre doy lo mejor de mí, entonces para el sentido, para mí el sentido es ese el de formar también chicos y terminar ese proceso de formación y formarlos en profesionales que sepan lo que hacen y cojan amor a lo que hagan, no sé si eso responda a la pregunta.

ESTUDIANTE: La segunda pregunta es ¿porque enseña lo que enseña?

DOCENTE: Bueno, literalmente es porque a eso es lo que me dedico yo dicto realmente o esencialmente, no solamente lo que se; si lo que sé y lo que estudie si no que también venido ejerciendo durante mucho tiempo, entonces para mí es un match muy bueno porque no me a tocado llegar sobre todo ahora que estoy tiempo completo a la universidad y empezar a inventarme o a inventar cosas que no, simplemente digamos que es más que todo a explicarles a ellos todo lo que he venido haciendo durante todo este tiempo, entonces porque dicto lo que dicto si es a nivel de materia, porque es lo mejor que sé hacer.

ESTUDIANTE: ¿Cuáles son los criterios que utilizas para seleccionar técnicas o estrategias didácticas y recursos para la clase?

DOCENTE: Bueno, como yo te comentaba, como no tuve la fortuna de tener una formación por ejemplo en educación fuerte, al principio fue un tema también cómo de salir del rol no porque digamos que uno siempre o lo que me he dado cuenta es que uno siempre tiende a usar pedagogías

o técnicas que uno ha aprendido dentro de su experiencia cuando uno fue estudiante sobre todo en los profes en las materias que uno le gustaban mucho más y que uno sabe que le quedaron más, no, entonces hay como un efecto espejo bien interesante porque uno al principio no se daba cuenta pero automático uno termina haciéndolo, entonces para mí eso fue bien interesante descubrirlo,

como no tuve la fortuna de tener una formación por ejemplo en educación fuerte, al principio fue un tema también cómo de salir del rol no porque digamos que uno siempre o lo que me he dado cuenta es que uno siempre tiende a usar pedagogías o técnicas que uno ha aprendido dentro de su experiencia cuando uno fue estudiante sobre todo en los profes en las materias que uno le gustaban mucho más y que uno sabe que le quedaron más, no, entonces hay como un efecto espejo bien interesante porque uno al principio no se daba cuenta pero automático uno termina haciéndolo, entonces para mí eso fue bien interesante descubrirlo,

al principio como te decía fue sabio error pero después me di cuenta de que no era suficiente , porque hay situaciones muy complejas que se presentan al interior del aula y que no siempre se dan con el tema de la experiencia porque hay mucha teoría mucha gente que se dedica especialmente a eso y uno tiene que consultar y tiene que empaparse. Entonces no solamente es de lo que tú das y dictas sino que también como el tema metodológico y estructural para hacer que ese conocimiento que tú tienes pueda llegar, porque de nada sirve que tu tengas un conocimiento amplio y basto si no lo sabes transmitir. Entonces termina siendo un reto y en mi caso particular, por ejemplo yo creo que es un reto un aún más grande porque yo dicto una materia que es netamente jurídica y como tú sabes acá en la universidad no hay un programa de derecho, una facultad de derecho, yo dicto el programa de negocios y relaciones internacionales que son chicos que no vienen con una formación jurídica tampoco entonces me toca aterrizar temas muy complejos y hacérselos saber o hacerle llegar esos temas casi como si fuera una cartilla de coquitos para que ellos entiendan con muchos ejemplos con temas de día a día, entonces se vuelven como un reto extra, no sé si eso responda un poco.

ESTUDIANTE: En la cuarta pregunta es ¿de acuerdo al PEUL como favorece la formación integral de los estudiantes?

DOCENTE: Que pregunta tan complicada yo creo que para fortalecer las competencias creo que lo clave también es revisar estrategias que sean prácticas de acuerdo también al contexto que uno puede ver en la universidad.

Esta universidad tiene una particularidad que me parece algo bien especial, pues yo he dictado ya en varias universidades pero nunca ha estado a tiempo completo pero aquí sí y, me ha gustado precisamente la posibilidad que tú tienes de interactuar con chicos y chicas que vienen de varios estratos y que vienen de unas formaciones muy diferentes y que tienen también y que tienen horizontes muy diferentes con posibilidades en su desarrollo personal muy distintas a los otros,

esta universidad tiene una particularidad que me parece algo bien especial, pues yo he dictado ya en varias universidades pero nunca ha estado a tiempo completo pero aquí sí y, me ha gustado precisamente la posibilidad que tú tienes de interactuar con chicos y chicas que vienen de varios

estratos y que vienen de unas formaciones muy diferentes y que tienen también y que tienen horizontes muy diferentes con posibilidades en su desarrollo personal muy distintas a los otros,

entonces lograr encontrar un punto de encuentro para que ellos también puedan sentirse familiarizados, acordes a gustos en un salón de clases por ejemplo es un poco complejo; que me como veo la situación, yo creo que si algo que yo comparto mucho con la filosofía de la universidad es todo el tema del acompañamiento que se le hacen a los estudiantes no que no deja de ser no es un acompañamiento bueno digamos personalizado pero es tratar de acercar al estudiante a los profesores. Yo creo que si se logra hacer en cuanto a que por ejemplo los profes que somos de tiempo completo tenemos disponibilidad para hacerlo no y además de eso los contenidos que se dictan, por ejemplo cuando se estructura el programa son contenidos que también por ejemplo yo lo hago cuando se planea, se planea muy también acorde con debates con temas sociales que van también a fines a la universidad, lo que hace que se fortalezca no solo el tema del conocimiento al interior del aula sino que también la filosofía de la universidad que es una filosofía muy bonita y que suena cliché pero de verdad que sí ayuda y tú no te imaginas de qué manera la formación de ellos como profesionales,

se planea muy también acorde con debates con temas sociales que van también a fines a la universidad, lo que hace que se fortalezca no solo el tema del conocimiento al interior del aula sino que también la filosofía de la universidad que es una filosofía muy bonita y que suena cliché pero de verdad que sí ayuda y tu no te imaginas de qué manera la formación de ellos como profesionales,

yo no sé si eso más o menos responde porque el tema del PEUL es un tema bastante extenso y a veces no me siento cómodo hablando de estos temas.

ESTUDIANTE: ¿Qué lugar ocupa el aprendizaje de los estudiantes en tus prácticas de enseñanza y cómo concibes ese lugar?

DOCENTE: Para mí es el lugar más importante, porque como te comentaba ahorita, yo no planeo única y exclusivamente sobre los contenidos programáticos sino que también la forma y las actividades por ejemplo como tanto de evaluación como de interacción con ellos van afinadas o apuntadas también directamente a poder saber que se está comprendiendo en los temas, por eso para mí es lo más importante, es decir yo me refiero cuando, cuando yo empiezo hacer todo este cuento en lo primero que me fijo es en ellos, cuántos estudiantes voy a tener en la clase del solistas quienes son.

Por ejemplo hace año y medio, el año antepasado, cuando llegaron por ejemplo los chicos de ser pilo paga que me empezaron a tocar; me tocó inclusive cambiar algunas cosas porque por ejemplo porque había o si me di cuenta en algún momento , no en todos los casos pero si me di cuenta que habían situaciones un poco más complejas que van más allá del ejercicio académico; no ese tipo de percepciones uno solamente las puede tener cuando interactúa con ellos y la forma en cómo pone en conocimiento y llegar hacia ellos eso obedeciendo el propio ejercicio de la docencia pero mirándolo de una, desde la experiencia de ellos más que la experiencia de uno no.

cuando llegaron por ejemplo los chicos de ser pilo paga que me empezaron a tocar; me tocó inclusive cambiar algunas cosas porque por ejemplo porque había o si me di cuenta en algún momento , no en todos los casos pero si me di cuenta que habían situaciones un poco más complejas que van más allá del ejercicio académico; no ese tipo de percepciones uno solamente las

puede tener cuando interactúa con ellos y la forma en cómo pone en conocimiento y llegar hacia ellos eso obedeciendo el propio ejercicio de la docencia pero mirándolo de una, desde la experiencia de ellos más que la experiencia de uno no.

ESTUDIANTE: ¿cuál es el significado o sentido del acompañamiento a los estudiantes en la educación superior?

DOCENTE: El significado es, para el acompañamiento de ellos, es casi sinónimo de éxito, porque, cuando yo estaba estudiando no solamente en la universidad sino en el colegio las áreas o las materias por las que yo empecé a profesar un poco más de interés era precisamente las materias en las cuales y tenía un poco más de contacto con los profes y que tipo de contacto, no pues el contacto de hablar y de con ellos a toda hora no sí no de sentir que hay un interés por parte de ellos y que uno entienda los temas, por ejemplo, de que hay un interés en profundizar en temas que uno no alcanza por ejemplo a dar en la clase pero que sí manifiesta en interés tenga la voluntad, por ejemplo de seguir explicando o de seguir consultando, la voluntad de que de que cuando uno sabe que un profe se preocupa por uno y que le pregunta, oye cómo te ha ido, como te fue, mucho ánimo, párale bolas, adelante y que se involucra de una u otra forma y no solamente con el ejercicio académico del al interior del aula también afuera con lo que pasa alrededor eso me parece fundamental y es muy importante y yo soy un fiel creyente de que ese acompañamiento es el que va a promover el éxito en ellos porque si ellos sienten pasión por esto que están aprendiendo y por lo que están haciendo es lo más probable es que ellos sean unos profesionales que le metan todas las ganas y que hagan todas las cosas con mucho gusto.

ESTUDIANTE: Penúltima pregunta ¿cuándo y cómo reflexionas sobre tus prácticas de enseñanza?

DOCENTE: Todos los días, obviamente unos día más que otros, lo que te, lo que hablábamos ahorita of the record que era como que no todos los días uno es santa lucía realmente, hay días muy buenos, otros días regulares y días pésimos que te hacen cuestionar inclusive por qué estás haciendo lo que estás haciendo, si me entiendes. Entonces, yo creo que el ejercicio de reflexión es un ejercicio de reflexión constante que se haga de manera más profunda en ocasiones que en otra si es obvio, pero realmente la reflexión creo que se hace en el día a día, porque es un aprendizaje constante y lo que yo siempre les digo a ellos ustedes creen que los profesores están que están acá se la saben todas y uno no es así, no se la saben todas y uno aprende más de ellos que lo que ellos se imaginan,

Lo que yo siempre les digo a ellos ¡ustedes creen que los profesores que están acá se la saben todas! y no es así, no se la saben todas y uno aprende más de ellos que lo que ellos se imaginan

Entonces, yo sí creo que es una constante mejora y por eso muy importante también el tema de la práctica y la experiencia, porque hace que también muchas veces nos reevalúen, inclusive formas en las cuales uno fue segmentado educado porque también el ejercicio de la educación va cambiando, cuando yo tuve la oportunidad de estudiar mi facultad por ejemplo, no había un acceso a la tecnología tan grande como lo hay ahora y eso es un aspecto que la gente a veces no le coloca tanto cuidado, pero para mí eso ha cambiado fundamentalmente la orientación no solamente de mi clases sí que de la educación en general , el hecho de que tú puedas tener la tecnología por ejemplo como un como un aliado para mejorar no solamente los contenidos sino la experiencia en tu aula de clases

eso me parece lo máximo, entonces si me entiendes, son todas esas cosas que uno tiene, tiene que ir mejorando día a día

el hecho de que tú puedas tener la tecnología por ejemplo como un aliado para mejorar no solamente los contenidos sino la experiencia en tu aula de clases eso me parece lo máximo, entonces si me entiendes, son todas esas cosas que uno tiene, tiene que ir mejorando día a día y todo ese ejercicio parte de la misma reflexión que cada quien haga.

ESTUDIANTE: Profe entiendo muy bien que tú lo reflexionas todos los días, pero me gustaría saber cómo es ese proceso, como lo haces

DOCENTE: bueno digamos que el proceso de reflexión es para mí es un proceso mental inicialmente y que se da en el día a día con el mismo ejercicio de la preparación de las clases, de los temas eso te obliga a ti a pensar y reflexionar este tema día a día, pero, pero cómo sabemos que hay dinámicas muy particulares que se presentan también en los grupos hay veces que el tema mental no es suficiente como uno se mantiene también muy ocupado, yo tengo muchas horas de clase por ejemplo entonces eso me obliga a que tenga que ir escribiendo ya las cosas porque se me olvidan

DOCENTE: Entonces por eso el tema mí me funciona mucho por ejemplo, el tema de la estructura por un lado y por otro lado también comentar la situación con los compañeros que pueden estar pasando por lo mismo por la misma situación que uno o que ya han pasado también por la situación de uno. A mí eso me parece un ejercicio enriquecedor y yo también bueno hablo por mi experiencia personal y por eso te preguntaba qué tan honesto podría ser es que mi esposa también es profesora

ESTUDIANTE: Entiendo

DOCENTE: Y ella es profe pero de colegio entonces le toca le ha pasado mucho o que te pasa a ti no, el tema de que le sacan la medida pero al máximo y ella si ha sido un poco más juiciosa, en aprender o dedicarse a aprender un poco más el tema teórico y metodológico en cómo hacer que sus clases sean un poco más exitosas con los chicos de ella que son chicos en edad mucho menores que los míos, el compartir con ella ese tipo de experiencias me ha ayudado por ejemplo a aprender tips que yo puedo implementar en clase y que definitivamente que han mejorado mi experiencia significativamente.

ESTUDIANTE: Profe finalmente ¿Describe los cambios más significativos que has tenido en tus clases desde el inicio como profesor universitario hasta el día de hoy? lo más significativo.

DOCENTE: ¿Lo más significativo como así?

ESTUDIANTE: ¿Qué cambios has tenido de docente universitario desde el inicio hasta el día de hoy?, ¿cómo ha sido tu experiencia?

DOCENTE: Yo creo que los cambios son fundamentales empiezan por el ejercicio del don de la paciencia, cuando yo recuerdo cuando empecé era un poco menos condescendiente o no pongámoslo de otra forma, de que me costaba un poco más de trabajo entender a los estudiantes y ponerme en su posición, yo creo que uno de los cambios que si bien veo que son positivos pero uno se da cuenta es cuando de las diferencias es eso; es poder acercarse uno más al estudiante sin que eso llegue a romper la relación profesor estudiante de respeto que existe porque hay un margen de una línea muy delgada,

se da cuenta es cuando de las diferencias es eso; es poder acercarse uno más al estudiante sin que eso llegue a romper la relación profesor estudiante de respeto que existe porque hay un margen de una línea muy delgada,

que yo antes era muy cuadrulado por ejemplo en ese sentido, los estudiantes por allá y yo por acá porque siempre debo mantener esa distancia que debe ser siempre muy estricta no, para que no vaya a ver malos entendidos, malinterpretar las cosas. Entonces, haciendo cambios que han sido de pronto pequeños y progresivos eso me a ayudado a entenderlos un poco más y ojo que todo esto va conecta para mi, entonces conectarlos significa que si yo también cambio inclusivamente en mis actitudes voy a ver un cambio en ellos en la recepción que tienen, si veo un cambio en la recepción de manera positiva quiere decir que están aprendiendo una mejor forma y claro yo me doy cuenta en el aula de clases, cuando los evalúa también y cuando hablo con ellos, entonces eso yo creo que podría haber sido los cambios principales. Que otros cambios así de pronto, no se, menos trascendentales pero que han impactado, podría ser el tema de incluir nueva metodología de evaluación, no solamente quedarse en el parcial escrito saquen una hoja y bueno todo mundo exacto y empieza a anotar primera pregunta; no solo aprender a evaluar de acuerdo a las competencias no solamente que ellos deben tener cuando ven la materia si no de acuerdo a las competencias que estimula la universidad que ellos deben tener no, y como la, universidad apunta un tema muy social se presta también para hablar del tema que no son fáciles de digerir pero que ellos necesitan saber, también temas sociales, temas coyunturales, temas que de pronto en otras universidades uno sabe que no se pueden tocar muy fácilmente pero aquí tú tienes el respaldo de que tú lo puedes hacer.

el tema de incluir nueva metodología de evaluación, no solamente quedarse en el parcial escrito saquen una hoja y bueno todo mundo exacto y empieza a anotar primera pregunta; no solo aprender a evaluar de acuerdo a las competencias no solamente que ellos deben tener cuando ven la materia si no de acuerdo a las competencias que estimula la universidad que ellos deben tener no, y como la universidad apunta un tema muy social se presta también para hablar del tema que no son fáciles de digerir pero que ellos necesitan saber, también temas sociales, temas coyunturales, temas que de pronto en otras universidades uno sabe que no se pueden tocar muy fácilmente pero aquí tú tienes el respaldo de que tú lo puedes hacer

eso también ayuda creo yo de manera muy positiva a mejorar mucha situaciones al interior del aula de clases la inclusión de la tecnología también al día a día, por ejemplo el hecho de uno poder mostrarles videos; de uno poder mostrarles experiencias de otros lados, el hecho de uno poder comunicarles el contenido de las cosas de una manera más interactiva para que ellos se sientan o entiendan mejor las cosas porque es que hoy en día ya la educación para esta generación que viene abajo, yo no soy tan viejo pero me crie con otras cosas sobre todo con mi formación estuve acostumbrado a una educación muy diferente, acá yo creo que me ha obligado a cambiar el chip completamente 360 grados pero pienso yo que además de un manera muy positiva, para buscar día a día nuevas formas de hacerle llegar a ellos este conocimiento que se ve por allá arriba muy complicado, pero que al final del día no es tanto, si ellos se la creen pues es mucho más factible que de verdad vaya a pasar,

me crié con otras cosas sobre todo con mi formación estuve acostumbrado a una educación muy diferente, acá yo creo que me ha obligado a cambiar el chip completamente 360 grados pero pienso yo que además de un manera muy positiva, para buscar día a día nuevas formas de hacerle llegar a ellos este conocimiento que se ve por allá arriba muy complicado, pero que al final del día no es tanto, si ellos se la creen pues es mucho más factible que de verdad vaya a pasar entonces de que aprendan realmente lo que uno quiere hacerle saber.

ESTUDIANTE: Entonces eso es todo profe

DOCENTE: Ok

ESTUDIANTE: ¿No te gustaría comentar algo más que se te quede, en cuanto a todo el proceso de la entrevista?

DOCENTE: No estaba muy seguro cuando decidí presentarme al colegio de niñas pero si me alegra por ejemplo que al interior de la u estén llevándose a cabo proyectos así de este tipo y que la universidad se preocupe realmente y que incentive la investigación en estos temas, en temas que también uno sabe que van a tener una repercusión positiva y en este caso para los profes no, porque yo creo que también este tipo de estudios también se pueden sacar conclusiones muy valiosas que inclusive la universidad puede tomar para mejorar las condiciones para mejorar cosas del día a día también de los profes, entonces no, pues agradecerte la oportunidad y, y también felicitarte por todo lo que haces que me parece muy valioso.

Anexo 8 Cuadro de categorización entrevista y observaciones profesora

CATEGORIAS	SUBCATEGORIAS						
PROFESIONAL	Experiencia Laboral	Pues yo he tenido la fortuna de estar enseñando cosas que yo he propuesto, yo estoy ahorita con unas electivas y una que si es de la carrera pero que finalmente yo la propuse. Entonces tengo la dicha de que no todo el mundo la tiene de poder enseñar. Son tres materias, tengo una de liderazgo social otra de ciudadanía y paz y la que es de la carrera es economía y estado. (Entrevista profesor 1 OA)	me acuerdo mucho de una amiga que fue muchísimos años profesora en la nacional me decía pues si la corchan usted dice no tengo ni idea y usted va y busca la respuesta a mi me parecía terrible eh esto fue en el 2003 y ya en este momento pues no me da pena decir que me equivoque, no me da pena decir que no tengo ni idea, ya la pena la perdí, la vergüenza también y pues tan simplemente voy y lo averiguo, voy y busco las cosas si es el caso o últimamente hágame el favor y busquen Wikipedia a ver si sabemos por dónde es y trato de darle una				

			solución ahí en el aula, (Entrevista profesor 1 OA)				
	Formación disciplinar	Yo soy economista y politóloga entonces siempre me he movido en la mitad entre esas dos disciplinas. (Entrevista profesor 1 OA)					
PROFESOR UNIVERSITARIO	Experiencia docente	yo creo que tiene que ver mucho con las caras de la clase anterior, las expresiones que tienen la última clase como que uno mira estoy sintonizada o no, me están copiando o están desesperados, están aburridos y con eso voy tratando de cambiar las cosas, hay algunos fundamentales, algunas lecturas sobre todo que no las cambio por ninguna circunstancia y están algún tipo de evaluaciones que nos las negocio, no hay forma hay si soy a la antigua, pero la clase específica o el esquema que utilizó depende del momento, pues no es el momento de hoy que se me ocurrió sino en que vamos , como está la relación con los chicos que a veces es difícil (Entrevista profesor 1 OA)	Con los años yo he ido como centrándome en los que están en la jugada. Lo que te digo a veces se acercan a contar historias particulares porque lo tímidos nunca se expresan mucho en esa forma en el salón; ni por dentro ni por fuera pasan hay y de repente dicen algo entonces a esos le voy prestando como más atención, no debería ser así pero finalmente lo que sucede en aula es lo que yo termino haciendo,(Entrevista profesor 1 OA)	Después de clase siempre; otra vez es algo muy intuitivo me fue bien, me fue mal, lo converso cualquiera de las dos cuando es normal no con mis compañeros y hay gente con mucha experiencia a entonces habló uno de esta práctica de la otra y huy hoy la embarre con tal cosa hoy me salió hartísimo o a veces salió chévere, porque me salió chévere y con el	me acuerdo mucho de una amiga que fue muchísimos años profesora en la nacional me decía pues si la corchan usted dice no tengo ni idea y usted va y busca la respuesta a mí me parecía terrible eh esto fue en el 2003 y ya en este momento pues no me da pena decir que me equivoque, no me da pena decir que no tengo	Entonces más confianza pienso yo que de pronto he ganado y radical, diferente. Los talleres, los talleres que me gusta hacer algunos de dibujo cosas que he ido tomando eh de cursos que yo he tomado de cosas que he leído pero que jamás los hubiera aplicado al principio no hubiera tenido ni idea de cómo controlar a los estudiantes no lo	Si yo creo que eso lo dan los años, yo creo que los años dan la posibilidad pero no por edad sino de estar en el oficio de ser menos soberbio que en mi caso particular era un problema y al bajar la soberbia comienza uno a encontrarse con los estudiantes a ver que son personas. (Entrevista profesor 1 OA)

			<p>tiempo pues ya va dándose uno cuenta de cuales son como esos temas o técnicas que le permiten tener una clase más amena a mí en particular me ha funcionado o el hablar de las cosas que me gustan las cosas en que yo creo cuando dictaba tema más teóricos, mas de historia, historia del pensamiento y hay unos de esos que no me gustan ni cinco, esas clases era jarticimas en cambio en estos otros temas políticos es que finalmente yo no se porque estudie economía (Entrevista profesor 1 OA)</p>	<p>ni idea, ya la pena la perdí, la vergüenza también y pues tan simplemente voy y lo averiguo, voy y busco las cosas si es el caso o últimamente hágame el favor y busquen Wikipedia a ver si sabemos por dónde es y trato de darle una solución ahí en el aula, (Entrevista a profesor 1 OA)</p>	<p>hubiera podido hacer. De hecho a mí me cuestionaban mucho en ese momento porque yo comencé en Manizales ya como profesora he propiamente dicha y no tutora he con un grupo de estudiantes de ciencia política en los que habían varios mayores que yo y había un señor en particular que era como veintipico años mayor que yo, yo me acuerdo mucho que me decía es que yo he leído mucho más que usted y a mí me daba de todo y me sacaba la piedra y le respondía, es que yo he leído mejores cosas, me ponía muy brava, hoy en día no me pasa eso ya no me cuestionan tanto, ya me ven vieja (Entrevista profesor 1 OA)</p>	
--	--	--	--	--	---	--

	Educación Superior	<p>Se supone que las personas que llegan a la universidad, son bueno, individuos que están tratando de capacitarse para ejercer una profesión un oficio determinado que finalmente va a contribuir a la construcción del país y a la construcción de sociedad. Es una minoría, la que en realidad logra llegar a la universidad y en la medida creo yo que la personas que pasan por este proceso educativo tengan una conciencia tanto de las habilidades profesionales del ejercicio ético y juicioso de su profesión, como de la responsabilidad que tienen frente a la sociedad podremos empezar a tener mejores posibilidades como país; a construir mejor país a generar otro tipo de dinámicas sociales, por eso me, me llama la atención estar en este contexto educativo (Entrevista profesor 1 OA)</p>	<p>El desarrollo de la clase se realiza a través de la resolución de incógnitas que deja la docente: ¿Qué tipo de reflexión nos da Keynes?, ¿Que es un juego de suma-cero? ¿Qué solución propone Keynes antes de la II guerra mundial? (Observación 3 profesor 1 OA)</p>	<p>Durante la clase la mayoría de los estudiantes muestran una postura de poco interés hacia la clase. Parecen cansados, con hambre y la mayoría de veces sacan su celular. (Observación 1 profesor 1 OA)</p>	<p>Los estudiantes parecen bastante desinteresados en la clase porque a pesar de que la docente ya inicio ellos siguen hablando. Así mismo, la única que hace preguntas es la docente. Los estudiantes parecen tener miedo a participar. Durante la clase la mayoría de los estudiantes muestran una postura de poco interés hacia la clase; parecen cansados, con hambre y la mayoría de veces sacan su celular. (Observación 2 profesor 1 OA)</p>	<p>La mayoría de los estudiantes parecen interesados en las temática tratada, están sentados de tal manera que su cuerpo evidencia interés por aprender, toman apuntes y expresan opiniones. Sin embargo, durante la clase la única que hace preguntas es la docente. Pero, cuando se plantean hipótesis se generan discusiones de reflexión y crítica argumentativa por parte de los estudiantes. (Observación 3 profesor 1 OA)</p>
--	--------------------	--	--	---	---	--

	<p>Uso de técnicas didácticas</p>	<p>Cuando he tenido dos grupos de la misma materia a veces me ha tocado cambiar actividades, porque hay unos más apáticos hay chicos que les cuesta mucho trabajo participar en cosas que no sean académicas, entonces que botarse al piso hacer una cartelera les parece un trauma terrible, pues que hacemos a veces si hay sintonía a veces no, entonces yo pienso en los muchachos que están allí y sinceramente lo reflexioné después de las preguntas que me enviaste, yo creo que tiene que ver mucho con las caras de la clase anterior, las expresiones que tienen la última clase como que uno mira estoy sintonizada o no, me están copiando o están desesperados, están aburridos y con eso voy tratando de cambiar las cosas, hay algunos fundamentales, algunas lecturas sobre todo que no las cambio por ninguna circunstancia y algún tipo de evaluaciones que nos las negocio, no hay forma hay si soy a la antigua, pero la clase específica o el esquema que utilizó depende del momento, pues no es el momento de hoy que se me ocurrió sino en que vamos , como está la relación con los chicos que a veces es difícil (Entrevista profesor 1 OA)</p>	<p>Yo promuevo mucho la reflexión en torno a sí mismo incluso una de las materias está basada en la primer parte del curso en pensarse a sí mismo o en cuáles son mis habilidades mis capacidades para ser líder y demás. Hago mucho énfasis en cual esa responsabilidad como ciudadano y trato de hacer algunos ejercicios que los obligue a ponerse en un lugar de reflexión frente a sí mismo y los otros, ciudadanía y paz hago un ejercicio de imaginación narrativa y me ha funcionado súper bien ese se lo copie a Martha Guzmán (Entrevista profesor 1 OA)</p>			
--	-----------------------------------	--	---	--	--	--

<p>PROFESOR LASALLISTA</p>	<p>Acompañamiento</p>	<p>el papel del acompañamiento de la educación superior sería permitirles comenzar a confiar en ese tipo de cosas y comenzar hacerse partícipes de un entorno en la vida real en que le va tocar ir y vivir y desarrollarse y desempeñarse en asumir un papel responsable pero eso no se da exclusivamente en el aula si uno ya les puede decir una cantidad de cosas, unos copian otros no yo trato de ponerles ejemplos muy particulares por ejemplo como no vayan a tener hijos tan pronto entonces les hago cuenta cuánto cuesta tener un niño los pañales y demás pues ese tipo de cosas, pero también a veces cuando puedo les pongo hacer un plan de vida, usted que quiere hacer y porque lo quiere hacer, quiere viajar listo a donde, como, cuando va a conseguir la plata de verdad tantos sitios o a cuales es que realmente quiere conocer eso igual irá cambiando entonces yo creo que el acompañamiento tiene que ver con mostrarles esas otras facetas de la vida y del mundo y decirles vaya por lo que usted quiera no importa lo que sea pero búsquelo que no les enseñan en los colegios a hacer eso y de pronto por eso os chiquitos son más juiciosos. (Entrevista profesor 1 OA)</p>	<p>La docente menciona que durante la clase se continuará desarrollando el proyectos. Después de conformados los grupos de trabajo la docente pasa por cada una de mas mesas aclarando las dudas que los estudiantes tienen sobre su trabajo. (Observación profesor 1 OA)</p>	<p>La docente en repetidas ocasiones se acerca a los grupos de trabajo para aclarar dudas y orientar el proyecto. (Observación 1 profesor 1 OA)</p>		
----------------------------	-----------------------	---	---	---	--	--

	<p>Compresiones sobre el alumno</p>	<p>Cuando he tenido dos grupos de la misma materia a veces me ha tocado cambiar actividades, porque hay unos más apáticos hay chicos que les cuesta mucho trabajo participar en cosas que no sean académicas, entonces que botarse al piso hacer una cartelera les parece un trauma terrible, pues que hacemos a veces si hay sintonía a veces no, entonces yo pienso en los muchachos que están allí y sinceramente (Entrevista profesor 1 OA) Eso depende mucho del grupo, entonces yo primero planeo mis cursos y desde el principio del syllabus, digamos que cada uno tiene una connotación distinta, más teórico, más práctico, cuando es más práctico más hacía taller yo trato de meterme en muchos juegos, me gustan los juegos. Pero que juego utilizó con cada curso si bien tengo yo tengo una programación del curso pues esta va cambiando y depende de los estudiantes particulares que me tocaron en ese grupo.(Entrevista profesor 1 OA)</p>	<p>Entre mas chiquitos a mi me gusta dictarle a los primeros semestres es más fácil medir qué tanto están aprendiendo y prestan más atención, no se quedan aprendidos que si me pasa con los más grandecitos y pues es más fácil pues no se poner el termómetro y saber qué tanto de verdad están ellos apropiando cosas que sí están desarrollando un habilidad o por lo menos están cuestionando para mí eso es fundamental, pero llega un punto que además como son electivas la mayoría en que simplemente no les importa, van porque les toca asistir a clase y uno se da cuenta de que esa es la actitud en ese caso yo tengo que decir que no ocupa un lugar significativo, (Entrevista profesor 1 OA)</p>	<p>Lo que te digo a veces se acercan a contar historias particulares porque lo tímidos nunca se expresan mucho en esa forma en el salón; ni por dentro ni por fuera pasan hay y de repente dicen algo entonces a esos le voy prestando como más atención, no debería ser así pero finalmente lo que sucede en aula es lo que yo termino haciendo, (Entrevista profesor 1 OA)</p>	<p>Pues que vuelvo y repito estoy volviendo sobre lo mismo, pero creo que es ese brindarles primero que todo sería como autoconfianza en que si pueden hacer cosas, y eso si aplica todas las universidades, llegan los jóvenes como muy muy temerosos del mundo y hay dependencia del nivel socioeconómico y de las oportunidades que han tenido para ver como otras partes del mundo por ejemplo, muy desconfiados de sí mismos y con metas muy chiquitas (Entrevista profesor 1 OA)</p>	<p>Si yo creo que eso lo dan los años, yo creo que los años dan la posibilidad pero no por edad sino de estar en el oficio de ser menos soberbio que en mi caso particular era un problema y al bajar la soberbia comienza uno a encontrarse con los estudiantes a ver que son personas. (Entrevista profesor 1 OA)</p> <p>Se puede ver que la docente deja en la fotocopiadora las copias que los estudiantes necesitan para cada una de las clases. (Observación 2 profesor 1 OA)</p>
--	-------------------------------------	---	---	--	--	---

	<p>Concepción de la Educación</p>	<p>En la universidad de La Salle llegan muchas personas que están tratando de entrar en esas minorías, yo no estoy de acuerdo con que Colombia sea un país en que solamente las élites puedan tomar decisiones y estudiar. No me gusta mucho la idea que para poder tomar decisiones tenga que meterme en la élite aun así pues es un mecanismo, un medio de movilidad social y yo veo que los estudiantes acá son mucho más comprometidos que en otras universidades. Yo he trabajado en otras universidades más supuestamente de élite, pero acá la gente está más comprometida. Entonces hay una función social en ese participar en la docencia acá particularmente. En las otras universidades en las que yo he dictado cátedra más que todo pues es más hacia la reproducción del conocimiento, más hacia un club del que nosotros vamos a tomar las decisiones pero menos hacia esa transformación social, si lo hay en todas partes hay de todo, acá también hay de todo, pero esa función social de la educación yo la veo más clara acá en la universidad de la salle. (Entrevista profesor 1 OA)</p>				
--	-----------------------------------	---	--	--	--	--

	<p>Concepción sobre la universidad</p>	<p>En la universidad de La Salle llegan muchas personas que están tratando de entrar en esas minorías, yo no estoy de acuerdo con que Colombia sea un país en que solamente las élites puedan tomar decisiones y estudiar. No me gusta mucho la idea que para poder tomar decisiones tenga que meterme en la élite aun así pues es un mecanismo, un medio de movilidad social y yo veo que los estudiantes acá son mucho más comprometidos que en otras universidades. Yo he trabajado en otras universidades más supuestamente de élite, pero acá la gente está más comprometida. Entonces hay una función social en ese participar en la docencia acá particularmente. En las otras universidades en las que yo he dictado cátedra más que todo pues es más hacia la reproducción del conocimiento, más hacia un club del que nosotros vamos a tomar las decisiones pero menos hacia esa transformación social, si lo hay en todas partes hay de todo, acá también hay de todo, pero esa función social de la educación yo la veo más clara acá en la universidad de la salle. (Entrevista profesor 1 OA)</p>	<p>ponerse en el lugar del otro yo lo hago con víctimas de minas antipersonales, ellos tienen que narrar, cuál es el objetivo que se piensa como parte de ese contexto que les parece tan lejos y eso tiene que ver con ese compromiso social de la universidad de la salle es ubicarme en ese contexto social así no sea el que me toque todos los días, y también hago mucho énfasis en el desarrollo de las capacidades y la transformación de las representaciones (Entrevista profesor 1 OA)</p>	<p>También tengo algunos ejercicios de representaciones donde algunos nos toca otros no eso jamás será así como la fórmula para todo el mundo pero siempre les digo bueno usted tiene supongamos un reconoció un problema de racismo, cambialo no le gusta lo tiene en el inconsciente, no le gusta pues cambialo, como se hace ese cambio a través de la autorreflexión que finalmente pues eso es una sociedad más incluyente es como el énfasis que yo hago esos dos aspectos, lo social y la inclusión. (Entrevista profesor 1 OA)</p>		
--	--	---	---	--	--	--

	Relación profesor estudiante	<p>yo tengo cierta proximidad con los estudiantes, yo no en general no soy amiga de ninguno de mis estudiantes como tal, algunos fueron, ya se graduaron si, pero me cuentan cosas y al contarme cosas comienzo a conocer un poco más de su mundo de su realidad, me doy cuenta que me estoy volviendo vieja no tengo muchos años pero igual me estoy volviendo vieja generacionalmente mi forma de pensar ya está lejos de la de ellos entonces conocer un poco más acerca de esos otros mundos, recordar lo que está sucediendo me sucedía en esa edad más bien, le está sucediendo a ellos y pues replantearme todo el tiempo especialmente cuando se acercan a contar algo, sobre qué es lo que yo debería hacer,(Entrevista profesor 1 OA)</p>	<p>me arriesgo a tomarle el pelo a veces a los estudiantes , no lo hubiera hecho al principio jamás en la vida si, eso ha cambiado (Entrevista profesor 1 OA)</p>				
DIDÁCTICA	Técnico instrumental	<p>Eso depende mucho del grupo, entonces yo primero planeo mis cursos y desde el principio del syllabus, digamos que cada uno tiene una connotación distinta, más teórico, más práctico.. (Entrevista profesor 1 OA) En las otras universidades en las que yo he dictado cátedra más que todo pues es más hacia la reproducción del conocimiento, más hacia un club del que nosotros vamos a tomar las decisiones pero menos hacia esa transformación social.(Entrevista profesor 1 OA)</p>	<p>En muchas de las ocasiones la docente tiene que exponer la lecturas y sus comprensiones debido a la poca participación de los estudiantes la docente tiene que explicar cada uno de los conceptos propuestos para la sesión. (Observación 3 profesor 1)</p>	<p>El orden y habitos de trabajo que aparecen son: 1. Docente copia en el tablero las actividades para la siguiente semana 2. Luego da explicación del tema aclarando lecturas 3. Finalmente se despide de los estudiantes y menciona que no va a llamar a lista porque se que quedo. (Observación 3)</p>	<p>El orden y habito de la clase: 1.El docente llega copia en el tablero 2. Llama a lista, explica que van a trabajar en el proyecto. 3. Realiza aclaración de dudas por grupos y debido al tiempo l clase termina y el proyecto queda para la siguiente sesión.(Observación 3)</p>	<p>El orden y habito de la clase son: 1. Docente copia en el tablero las actividades para la siguiente semana 2. Luego da explicación del tema aclarando lecturas 3. Finalmente llama a lista y reitera la tarea (Observación 2 profesor 1 OA)</p>	

				profesor 1 (OA)	n 1 profesor 1 (OA)		
	Práctica	cuando es más práctico más hacía taller yo trato de meterme en muchos juegos, me gustan los juegos pero que juego utilizó con cada curso si bien tengo yo tengo una programación del curso pues esta va cambiando y depende de los estudiantes particulares que me tocaron en ese grupo (entrevista profesor 1 OA)	Pues que vuelvo y repito estoy volviendo sobre lo mismo, pero creo que es ese brindarles primero que todo sería como autoconfianza en que si pueden hacer cosas, y eso si aplica todas las universidades, llegan los jóvenes como muy muy temerosos del mundo y hay dependiendo del nivel socioeconómico y de las oportunidades que han tenido para ver como otras partes del mundo por ejemplo, muy desconfiados de sí mismos y con metas muy chiquitas (Entrevista profesor 1 OA)	yo trato de ponerles ejemplos muy particulares eh por ejemplo como no vayan a tener hijos tan pronto entonces les hago cuenta cuánto cuesta tener un niño los pañales y demás pues ese tipo de cosas, pero tambien aveces cuando puedo les pongo hacer un plan de vida, usted que quiere hacer y porque lo quiere hacer, quiere viajar listo a donde, como, cuando va a conseguir la plata de verdad tantos sitios o a cuales es que realmente quiere conocer eso igual irá cambiando entonces yo creo			

				<p>que el acompañamiento tiene que ver con mostrarles esas otras facetas de la vida y del mundo y decirles vaya por lo que usted quiera no importa lo que sea pero búsquelo que no les enseñan en los colegios a hacer eso y de pronto por eso los chiquitos son más juiciosos. . (Entrevista profesor 1 OA)</p>			
	Reflexión o construcción colectiva	<p>hago mucho debate los dejo hablar mucho a veces se me va el tema, se me pierde el tema no termine el tema de la clase porque comenzaron con un tema distinto, interesante de conversación y yo los dejo los dejo hablar y si es muy intuitivo ir mirando cómo se están comportando, si alguien cayó dormido y dice el que cayó dormido es el de siempre, bueno pues no le pongo tanto cuidado pero si hay ciertos chicos con lo que hice mal conexión y si están haciendo mala cara digo bueno paremos y que paso y lo replanteo hay mismo. (Entrevista profesor 1 OA)</p>	<p>Durante momentos la profesora abre un paréntesis para hablar sobre las culturas políticas mencionando que las más comunes son la parroquial la súbita y participativa fomentando la participación de los estudiantes.(Observación 1 profesor 1 OA)</p>	<p>Durante la clase la docente copia sus apuntes y sobretodo los apuntes de los estudiantes. y cuando ellos mencionan temas desconocidos las docente sin ningún problema menciona que no tenía conocimiento sobre el asunto. (Observación 3 profesor 1 OA)</p>			

	Apertura cambio	al yo creo que tiene que ver mucho con las caras de la clase anterior, las expresiones que tienen la última clase como que uno mira estoy sintonizada o no, me están copiando o están desesperados, están aburridos y con eso voy tratando de cambiar las cosas, hay algunos fundamentales, algunas lecturas sobre todo que no las cambio por ninguna circunstancia y están algún tipo de evaluaciones que nos las negocio, no hay forma hay si soy a la antigua, pero la clase específica o el esquema que utilizó depende del momento, pues no es el momento de hoy que se me ocurrió sino en que vamos , como está la relación con los chicos que a veces es difícilb (Entrevista profesor 1 OA)	mis estudiantes me cuentan cosas y al contarme cosas comienzo a conocer un poco más de su mundo de su realidad, me doy cuenta que me estoy volviendo vieja no tengo muchos años pero igual me estoy volviendo vieja generacionalmente mi forma de pensar ya está lejos de la de ellos entonces conocer un poco más acerca de esos otros mundos, recordar lo que está sucediendo me sucedía en esa edad más bien, le está sucediendo a ellos y pues replantearme todo el tiempo especialmente cuando se acercan a contar algo, sobre qué es lo que yo debería hacer (Entrevista profesor 1 OA)				
	Critico	que los contenidos yo no trabajo mucho contenido memorístico yo soy pésima con la memoria no les puedo exigir eso a mis estudiantes ni siquiera cuando dictaba historia, no lo logro, le pido mucho análisis y si uso preguntas de selección múltiple para ese otro tipo de cosas que deberían ser más concretas. Creo que si las responden más o menos en algún momento es porque se está dando un tipo de evolución pero así como que yo esté de verdad tasando ehh que tanto se está aprendiendo y apropiando y demás es como transversal OA					

	Transformación	<p>y una que si es de la carrera pero que finalmente yo la propuse. Entonces tengo la dicha de que no todo el mundo la tiene de poder enseñar. Son tres materias, tengo una de liderazgo social otra de ciudadanía y paz y la que es de la carrera es economía y estado. Yo soy economista y politóloga entonces siempre me he movido en la mitad entre esas dos disciplinas. Lo enseño porque se que estoy convencida que son cosas que se necesitan para transformar la sociedad, ciudadanía y paz; (Entrevista profesor 1 OA)</p>			
	Moralidad	<p>yo enseño lo que enseño porque creo que es una obligación política, moral con la sociedad, pero al mismo tiempo a la medida que estoy en ese tipo de materias me están cuestionando a mí todo el tiempo, que es lo que yo estoy haciendo. (Entrevista profesor 1 OA)</p>			
	Sentido	<p>Bueno me gusta, es una pasión disfruto mucho mis clases algo que comparto con mis compañeros es que a veces uno está enfermo, está cansado y llega al salón y eso pasa tienen problemas se le olvida, pasa eso es un medio distinto, un escenario distinto, es como un recinto sagrado y todos a que te sale uno del salón vuelven los problemas, la realidad, pero es una forma de catarsis, eso es, es bonito y en estas materias (Entrevista Profesor 1 OA)</p>			

		<p>Lo que sí hago siempre es muy neutral exponer todas las posturas posibles; estoy leyendo mucho de actualidad del conflicto principalmente para que no se me enganche esas discusiones viscerales eso sí es la pérdida total para este tipo de debates (Entrevista profesor I OA)</p>			
		<p>Entonces pues como la gente se mueve en las evaluaciones se nota, los estudiantes lo dicen igual siempre lo quieren a uno pero esos comentarios le pone entusiasmo es por eso porque son cosa que me gustan y cuando estoy preparando clases también eh a veces hago esquemas y esos esquemas que no se los pongo a ellos si no es para saber que lo que van cada uno de esos momentos, responden por ejemplo voy colgada con no se el contrato social entonces les hago algunas ayudas unos esquemas para poder facilitar ese aprendizaje; reflexiono porque me toca volver sobre mi teoría para poderles el esquema y normalmente los hago cuando no me han entendido, sí a veces hay esas caras de definitivamente no la captamos esto no tiene que ver nada con lo que me enseñaron en el colegio lo que sea hay es cuando me tocan, yo quisiera tener más tiempo para preparar clase pero la realidad es que no hay casi tiempo para preparar clase y eso toma tiempo, antes cuando comencé como catedrática era mucho más juiciosa me sentaba los organizaba cojia varia lecturas, con el</p>			

		<p>tiempo pero es como una inercia entonces está uno colgado todo el tiempo pues afortunadamente me he podido centrar en las cosas que me gustan pero ejemplo el autor que más me gusta que es John Rols ya llevo más de un año que no lo leo y no debería ser así, si voy a preparar clase sobre John Rols debería ir y coger otra vez a Rols, no hay tiempo para eso y eso impide que haya menor reflexión sobre ese tipo de prácticas, porque listo yo soy más de aplicación pero todo sale de la teoría (Entrevista profesor 1 OA)</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

Anexo 9 Cuadro de categorización entrevistas profesor

CATEGORIAS	SUBCATEGORIAS			
PROFESIONAL	Experiencia Laboral	como no tuve la fortuna de tener una formación por ejemplo en educación fuerte, al principio fue un tema también cómo de salir del rol no porque digamos que uno siempre o lo que me he dado cuenta es que uno siempre tiende a usar pedagogías o técnicas que uno ha aprendido dentro de su experiencia cuando uno fue estudiante sobre todo en los profes en las materias que uno le gustaban mucho más y que uno sabe que le quedaron más, no, entonces hay como un efecto espejo bien interesante porque uno al principio no se daba cuenta pero automático uno termina haciéndolo, entonces para mi eso fue bien interesante descubrirlo. (Entrevista profesor 2 PC)	los cambios son fundamentales empiezan por el ejercicio del don de la paciencia, cuando yo recuerdo cuando empecé era un poco menos condescendiente o no pongámoslo de otra forma , de que me costaba un poco más de trabajo entender a los estudiantes y ponerme en su posición (Entrevista profesor 2 PC)	
	Formación disciplinar	Yo soy abogado yo digamos no tengo una estructura digamos muy fuerte en materia de educación (Entrevista profesor 2 PC)	cuando yo tuve la oportunidad de estudiar mi facultad por ejemplo, no había un acceso a la tecnología tan grande como lo hay ahora y eso es un aspecto que la gente a veces no le coloca tanto cuidado, pero para mí eso ha cambiado fundamentalmente la orientación no solamente de mi clases sí que de la educación en general , el hecho de que tú puedas tener la tecnología por ejemplo como un como un aliado para mejorar no solamente los contenidos sino la experiencia en tu aula de clases(Entrevista profesor 2 PC)	me crié con otras cosas sobre todo con mi formación estuve acostumbrado a una educación muy diferente, acá yo creo que me ha obligado a cambiar el chip completamente 360 grados pero pienso yo que además de un manera muy positiva, para buscar día a día nuevas formas de hacerle llegar a ellos este conocimiento que se ve por allá arriba muy complicado, pero que al final del día no es tanto, si ellos se la creen pues es mucho más factible que de verdad vaya a pasar (Entrevista profesor 2 PC)

<p>PROFESOR UNIVERSITARIO</p>	<p>Experiencia docente</p>	<p>yo llego a la universidad por esa misma inquietud que desde mucho antes tenía y empecé a buscar la posibilidad de ejercerla y empecé primero por cátedra, empecé varios meses estuve aquí en la universidad llevó, voy para cuatro años, hasta este año fue que me vincule de tiempo completo antes estaba de cátedra, (Entrevista profesor 2 PC)</p>	<p>como no tuve la fortuna de tener una formación por ejemplo en educación fuerte, al principio fue un tema también cómo de salir del rol no porque digamos que uno siempre o lo que me he dado cuenta es que uno siempre tiende a usar pedagogías o técnicas que uno ha aprendido dentro de su experiencia cuando uno fue estudiante sobre todo en los profes en las materias que uno le gustaban mucho más y que uno sabe que le quedaron más, no, entonces hay como un efecto espejo bien interesante porque uno al principio no se daba cuenta pero automático uno termina haciéndolo, entonces para mí eso fue bien interesante descubrirlo, (Entrevista profesor 2 PC)</p>	<p>yo creo que uno de los cambios que si bien veo que son positivos pero uno se da cuenta es cuando de las diferencias es eso; es poder acercarse uno más al estudiante sin que eso llegue a romper la relación profesor estudiante de respeto que existe porque hay un margen de una línea muy delgada, que yo antes era muy cuadrulado por ejemplo en ese sentido, los estudiantes por allá y yo por acá porque siempre debo mantener esa distancia que debe ser siempre muy estricta no (Entrevista profesor 2 PC)</p>
	<p>Educación Superior</p>	<p>yo llego a la universidad por esa misma inquietud que desde mucho antes tenía y empecé a buscar la posibilidad de ejercerla y empecé primero por cátedra, empecé varios meses estuve aquí en la universidad llevó, voy para cuatro años, hasta este año fue que me vincule de tiempo completo antes estaba de cátedra, (Entrevista profesor 2 PC)</p>	<p>es la oportunidad por ejemplo a este nivel de poder complementar la formación que esos chicos obtienen del colegio y en la casa , pero una formación un poco más específica más especializada y es la formación que también que van a aplicar directamente en el ejercicio de su vida profesional, lo que quiere decir que también tiene un grado de responsabilidad muy alto, porque no solamente es tu nombre si no el nombre de la universidad que puede estar en juego al momento de que yo salga al ejercicio de la vida profesional, yo como en todo lo que hago siempre doy lo mejor de mí, entonces para el sentido, para mí el sentido es ese el de formar también chicos y terminar ese proceso de formación y formarlos en profesionales que sepan lo que hacen y cojan amor a lo que hagan (Entrevista profesor 2PC)</p>	

	Uso de técnicas didácticas	el hecho de que tu puedas tener la tecnología por ejemplo como un aliado para mejorar no solamente los contenidos sino la experiencia en tu aula de clases eso me parece lo máximo, entonces si me entiendes, son todas esas cosas que uno tiene, tiene que ir mejorando día a día (Entrevista profesor 2 PC)	eso también ayuda creo yo de manera muy positiva a mejorar muchas situaciones al interior del aula de clases la inclusión de la tecnología también al día a día, por ejemplo el hecho de uno poder mostrarles videos; de uno poder mostrarles experiencias de otros lados, el hecho de uno poder comunicarles el contenido de las cosas de una manera más interactiva para que ellos se sientan o entiendan mejor las cosas porque es que hoy en día ya la educación para esta generación que viene abajo (Entrevista profesor 2 PC)	
PROFESOR LASALLISTA	Acompañamiento	yo creo que si algo que yo comparto mucho con la filosofía de la universidad es todo el tema del acompañamiento que se le hacen a los estudiantes no que no deja de ser no es un acompañamiento bueno digamos personalizado pero es tratar de acercar al estudiante a los profesores (Entrevista profesor 2 PC)	el acompañamiento de ellos, es es casi que sinónimo de éxito, porque, cuando yo estaba estudiando no solamente en la universidad sino en el colegio las áreas o las materias por las que yo empecé a profesar un poco más de interés era precisamente las materias en las cuales y tenía un poco más de contacto con los profes y que tipo de contacto, no pues el contacto de de hablar y de con ellos a toda hora no sí no de sentir que hay un interés por parte de ellos y que uno entienda los temas, por ejemplo, de que hay un interés en profundizar en temas que uno no alcanza por ejemplo a dar en la clase pero que sí manifiesta en interés tenga la voluntad, por ejemplo de seguir explicando o de seguir consultando, la voluntad de que de que cuando uno sabe que un profe se preocupa por uno y que le pregunta, oye cómo te ha ido, como te fue, mucho ánimo, párele bolas, adelante y que se involucra de una u otra forma y no solamente con el ejercicio académico del al interior del aula también afuera con lo que pasa alrededor eso me parece fundamental y es muy importante y yo soy un fiel creyente de que ese acompañamiento es el que va a promover el éxito en ellos (Entrevista profesor 2 PC)	

Compresiones sobre el alumno	yo dicto el programa de negocios y relaciones internacionales que son chicos que no vienen con una formación jurídica tampoco entonces me toca aterrizar temas muy complejos y hacérselos saber o hacerle llegar esos temas casi como si fuera una cartilla de coquitos para que ellos entiendan con muchos ejemplos con temas de día a día, entonces se vuelven como un reto extra (Entrevista profesor 2 PC)	me ha gustado precisamente la posibilidad que tú tienes de interactuar con chicos y chicas que vienen de varios estratos y que vienen de unas formaciones muy diferentes y que tienen también y que tienen horizontes muy diferentes con posibilidades en su desarrollo personal muy distintas a los otros (Entrevista profesor 2 PC)	Si ellos sienten pasión por esto que están aprendiendo y por lo que están haciendo es lo más probable es que ellos sean unos profesionales que le metan todas las ganas y que hagan todas las cosas con mucho gusto. (Entrevista profesor 2 PC)
Concepción de la Educación	Lo que yo siempre les digo a ellos ¡ustedes creen que los profesores estan que estan aca se la saben todas! y no es así, no se la saben todas y uno aprende más de ellos que lo que ellos se imaginan (Entrevista profesor 2 PC)	el tema de incluir nueva metodología de evaluación, no solamente quedarse en el parcial escrito saquen una hoja y bueno todo mundo exacto y empieza a anotar primera pregunta; no solo aprender a evaluar de acuerdo a las competencias no solamente que ellos deben tener cuando ven la materia si no de acuerdo a las competencias que estimula la universidad que ellos deben tener no, y como la, universidad apunta un tema muy social se presta también para hablar del tema que no son fáciles de digerir pero que ellos necesitan saber, también temas sociales, temas coyunturales, temas que de pronto en otras universidades uno sabe que no se pueden tocar muy fácilmente pero aquí tú tienes el respaldo de que tú lo puedes hacer (Entrevista profesor 2 PC)	
Concepción sobre la universidad	esta universidad tiene una particularidad que me parece algo bien especial, pues yo he dictado ya en varias universidades pero nunca ha estado a tiempo completo pero aquí sí y, me ha gustado precisamente la posibilidad que tu tienes de interactuar con chicos y chicas que vienen de varios estratos y que vienen de unas formaciones muy diferentes y que tienen también y que tienen horizontes muy diferentes con posibilidades en su desarrollo personal muy distintas a los otros, (Entrevista profesor 2 PC)		
Relación maestro - estudiante	se da cuenta es cuando de las diferencias es eso; es poder acercarse uno más al estudiante sin que eso llegue a romper la relación profesor estudiante de respeto que existe porque hay un margen de una línea muy delgada, (Entrevista profesor 2 PC)		

DIDÁCTICA	Técnica	yo dicto realmente o esencialmente, no solamente lo que se; si lo que sé y lo que estudie si no que también he venido ejerciendo durante mucho tiempo, entonces para mí es un match muy bueno porque no me a tocado llegar sobre todo ahora que estoy tiempo completo a la universidad y empezar a inventarme o a inventar cosas que no, simplemente digamos que es más que todo a explicarles a ellos todo lo que he venido haciendo durante todo este tiempo, entonces porque dicto lo que dicto si es a nivel de materia, porque es lo mejor que sé hacer.(Entrevista profesor 2 PC)		
	Práctica	por eso muy importante también el tema de la práctica y la experiencia, porque hace que también muchas veces nos reevalúen, inclusive formas en las cuales uno fue segmentado educado porque también el ejercicio de la educación va cambiando(Entrevista profesor 2 PC)		
	Reflexión	Entonces, yo creo que el ejercicio de reflexión es un ejercicio de reflexión constante que se haga de manera más profunda en ocasiones que en otra si es obvio, pero realmente la reflexión creo que se hace en el día a día, porque es un aprendizaje constante y lo que yo siempre les digo a ellos ustedes creen que los profesores están que están acá se la saben todas y uno no es así, no se la saben todas y uno aprende más de ellos que lo que ellos se imaginan. (Entrevista profesor 2 PC)	el proceso de reflexión es para mi es un proceso mental inicialmente y que se da en el día a día con el mismo ejercicio de la preparación de las clases, de los temas eso te obliga a ti a pensar y reflexionar este tema día a día, pero, pero cómo sabemos que hay dinámicas muy particulares que se presentan también en los grupos hay veces que el tema mental no es suficiente como uno se mantiene también muy ocupado yo tengo muchas horas de clase por ejemplo entonces eso me obliga a que tenga que ir escribiendo ya las cosas porque se me olvidan (Entrevista profesor 2 PC)	el tema de la estructura por un lado y por otro lado también comentar la situación con los compañeros que pueden estar pasando por lo mismo por la misma situación que uno o que ya han pasado también por la situación de uno. A mi eso me parece un ejercicio enriquecedor y yo también bueno hablo por mi experiencia personal y por eso te preguntaba qué tan honesto podría ser es que mi esposa también es profesora (Entrevista profesor 2 PC)
	Apertura al cambio	me crie con otras cosas sobre todo con mi formación estuve acostumbrado a una educación muy diferente, acá yo creo que me ha obligado a cambiar el chip completamente 360 grados pero pienso yo que además de un manera muy positiva, para buscar día a día nuevas formas de hacerle llegar a ellos este conocimiento que se ve por allá arriba muy complicado, pero que al final del día no es tanto, si ellos se la creen pues es mucho más factible que de verdad vaya a pasar (Entrevista profesor 2 PC)	Entonces, haciendo cambios que han sido de pronto pequeños y progresivos eso me a ayudado a entenderlos un poco más y ojo que todo esto va conecta para mi, entonces conectarlos significa que si yo también cambio inclusivamente en mis actitudes voy a ver un cambio en ellos en la recepción que tienen, si veo un cambio en la recepción de manera positiva quiere decir que están aprendiendo una mejor forma y claro yo me doy cuenta en el aula de clases, cuando los evalúa también y cuando hablo con ellos, entonces eso yo creo	

			que podría haber sido los cambios principales (Entrevista profesor 2 PC)	
	Sentido	desde que estaba en la facultad estudiando siempre me llamo la atención y siempre me gusto y de hecho era como los que explicaban siempre, siempre tuve como esa vocación a pesar de que en mi familia directa no hayan habido (Entrevista profesor 2 PC)		

CATEGORIAS	SUBCATEGORIAS			
PROFESIONAL	Experiencia Laboral	como no tuve la fortuna de tener una formación por ejemplo en educación fuerte, al principio fue un tema también cómo de salir del rol no porque digamos que uno siempre o lo que me he dado cuenta es que uno siempre tiende a usar pedagogías o técnicas que uno ha aprendido dentro de su experiencia cuando uno fue estudiante sobre todo el los profes en las materias que uno le gustaban mucho más y que uno sabe que le quedaron mas, no, entonces hay como un efecto espejo bien bien interesante porque uno al principio no se daba cuenta pero automático uno termina haciéndolo, entonces para mi eso fue bien interesante descubrirlo. (Entrevista profesor 2 PC)	los cambios son fundamentales empiezan por el ejercicio del don de la paciencia, cuando yo recuerdo cuando empecé eh era un poco menos condescendiente o no pongámoslo de otra forma , de que me costaba un poco más de trabajo entender a los estudiantes y ponerme en su posición (Entrevista profesor 2 PC)	
	Formación disciplinar	Yo soy abogado yo digamos no tengo una estructura digamos muy fuerte en materia de educación (Entrevista profesor 2 PC)	cuando yo tuve la oportunidad de estudiar mi facultad por ejemplo, no había un acceso a la tecnología tan grande como lo hay ahora y eso es un aspecto que la gente a veces no le coloca tanto cuidado,pero para mi eso ha cambiado fundamentalmente la orientación no solamente de mi clases si que de la educación en general , el hecho de que tu puedas tener la tecnología por ejemplo como un como un aliado para mejorar no solamente los contenidos sino la experiencia en tu aula de clases(Entrevista profesor 2 PC)	me crié con otras cosas sobre todo con mi formación estuve acostumbrado a una educación muy diferente, acá yo creo que me ha obligado a cambiar el chip completamente 360 grados pero pienso yo que además de un manera muy positiva, para buscar día a día nuevas formas de hacerle llegar a ellos este conocimiento que se ve por allá arriba muy complicado, pero

				que al final del día no es tanto, si ellos se la creen pues es mucho más factible que de verdad vaya a pasar (Entrevista profesor 2 PC)
PROFESOR UNIVERSITARIO	Experiencia docente	yo llego a la universidad por esa misma inquietud que desde mucho antes tenía y empecé a buscar la posibilidad de ejercerla y empecé primero por cátedra, empecé varios meses estuve aquí en la universidad llevó, voy para cuatro años, hasta este año fue que me vincule de tiempo completo antes estaba de cátedra, (Entrevista profesor 2 PC)	como no tuve la fortuna de tener una formación por ejemplo en educación fuerte, al principio fue un tema también cómo de salir del rol no porque digamos que uno siempre o lo que me he dado cuenta es que uno siempre tiende a usar pedagogías o técnicas que uno ha aprendido dentro de su experiencia cuando uno fue estudiante sobre todo el los profes en las materias que uno le gustaban mucho más y que uno sabe que le quedaron mas, no, entonces hay como un efecto espejo bien bien interesante porque uno al principio no se daba cuenta pero automático uno termina haciéndolo, entonces para mi eso fue bien interesante descubrirlo, (Entrevista profesor 2 PC)	yo creo que uno de los cambios que si bien veo que son positivos pero uno se da cuenta es cuando de las diferencias es eso; es poder acercarse uno más al estudiante sin que eso llegue a romper la relación profesor estudiante de respeto que existe porque hay un margen de una línea muy delgada, que yo antes era muy cuadrículado por ejemplo en ese sentido, los estudiantes por allá y yo por acá porque siempre debo mantener esa distancia que debe ser siempre muy estricta no (Entrevista profesor 2 PC)
	Educación Superior	yo llego a la universidad por esa misma inquietud que desde mucho antes tenía y empecé a buscar la posibilidad de ejercerla y empecé primero por cátedra, empecé varios meses estuve aquí en la universidad llevó, voy para cuatro años, hasta este año fue que me vincule de tiempo completo antes estaba de cátedra, (Entrevista profesor 2 PC)	es la oportunidad por ejemplo a este nivel de poder complementar la formación que esos chicos obtienen del colegio y en la casa , pero una formación un poco más específica más especializada y es la formación que también que van a aplicar directamente en el ejercicio de su vida profesional, lo que quiere decir que también tiene un grado de responsabilidad muy alto, porque no solamente es tu nombre si no el nombre de la universidad que puede estar en juego al momento de que yo salga al ejercicio de la vida profesional, yo como en todo lo que hago siempre doy lo mejor de mi, entonces para el sentido, para mí el sentido es ese el de formar también chicos y terminar ese proceso de formación y formarlos en profesionales que sepan lo que hacen y cojan amor a lo que hagan (Entrevista profesor 2PC)	

	Uso de técnicas didácticas	el hecho de que tu puedas tener la tecnología por ejemplo como un como un aliado para mejorar no solamente los contenidos sino la experiencia en tu aula de clases eso me parece lo máximo, entonces si me entiendes, son todas esa cosas que uno tiene, tiene que ir mejorando día a día (Entrevista profesor 2 PC)	eso también ayuda creo yo de manera muy positiva ehh a mejorar muchas situaciones al interior del aula de clases la inclusión de la tecnología también al día a día, por ejemplo el hecho de uno poder mostrarles videos; de uno poder mostrarles ehh experiencias de otros lados, el hecho de uno poder comunicarles el contenido de las cosas de una manera más interactiva para que ellos se sientan o entiendan mejor las cosas porque es que hoy en día ya la educación para esta generación que viene abajo (Entrevista profesor 2 PC)	
PROFESOR LASALLISTA	Acompañamiento	yo creo que si algo que yo comparto mucho con la filosofía de la universidad es todo el tema del acompañamiento que se le hacen a los estudiantes no que no deja de ser no es un acompañamiento bueno digamos personalizado pero es tratar de acercar al estudiante a los profesores (Entrevista profesor 2 PC)	el acompañamiento de ellos, es es casi que sinonimo de exito, porque, cuando yo estaba estudiando no solamente en la universidad sino en el colegio las áreas o las materias por las que yo empecé a profesar un poco más de interés era precisamente las materias en las cuales y tenia un poco mas de contacto con los profes y que tipo de contacto, no pues el contacto de de hablar y de con ellos a toda hora no sí no de sentir que hay un interés por parte de ellos y que uno entienda los temas, por ejemplo, de que hay un interés en profundizar en temas que uno no alcanza por ejemplo a dar en la clase pero que sí manifiesta en interés tenga la voluntad, por ejemplo de seguir explicando o de seguir consultando, la voluntad de que de que cuando uno sabe que un profe se preocupa por uno y que le pregunta, oye cómo te ha ido, como te fue, mucho ánimo, parele bolas, adelante y que se involucra de una u otra forma y no solamente con el ejercicio académico del del al interior del aula también afuera con lo que pasa alrededor eso me parece fundamental y es muy importante y yo soy un fiel creyente de que ese acompañamiento es el que va a promover el éxito en ellos (Entrevista profesor 2 PC)	
	Compresiones sobre el alumno	yo dicto el programa de negocios y relaciones internacionales que son chicos que no vienen con una formación jurídica tampoco entonces me toca aterrizar temas muy complejos y hacerlos saber o hacerle llegar esos temas casi como si fuera una cartilla de coquitos para que ellos entiendan con muchos ejemplos con temas de día a día, entonces se vuelven como un reto extra (Entrevista profesor 2 PC)	me ha gustado precisamente la posibilidad que tu tienes de interactuar con chicos y chicas que vienen de varios estratos y que vienen de unas formaciones muy diferentes y que tienen también y que tienen horizontes muy diferentes con posibilidades en su desarrollo personal muy distintas a los otros (Entrevista profesor 2 PC)	si ellos sienten pasión por esto que están aprendiendo y por lo que están haciendo es lo más probable es que ellos sean unos profesionales que le metan todas las ganas y que hagan todas las cosas con con mucho gusto. (Entrevista profesor 2 PC)

	Concepción de la Educación	Lo que yo siempre les digo a ellos justedes creen que los profesores estan que estan aca se la saben todas! y no es así, no se la saben todas y uno aprende mas de ellos que lo que ellos se imaginan (Entrevista profesor 2 PC)	el tema de incluir nueva metodología de evaluación, no solamente quedarse en el parcial escrito saquen una hoja y bueno todo mundo exacto y empieza a anotar primera pregunta; no solo aprender a evaluar de acuerdo a las competencias no solamente que ellos deben tener cuando ven la materia si no de acuerdo a las competencias que estimula la universidad que ellos deben tener no, y como la universidad apunta un tema muy social se presta también para hablar del tema que no son fáciles de digerir pero que ellos necesitan saber, también temas sociales, temas coyunturales, temas que de pronto en otras universidades uno sabe que no se pueden tocar muy fácilmente pero aqui tu tienes el respaldo de que tu lo puedes hacer (Entrevista profesor 2 PC)	
	Concepcion sobre la universidad	esta universidad tiene una particularidad que me parece algo bien especial, pues yo he dictado ya en varias universidades pero nunca ha estado a tiempo completo pero aquí sí y, me ha gustado precisamente la posibilidad que tu tienes de interactuar con chicos y chicas que vienen de varios estratos y que vienen de unas formaciones muy diferentes y que tienen también y que tienen horizontes muy diferentes con posibilidades en su desarrollo personal muy distintas a los otros, (Entrevista profesor 2 PC)		
	Relacion maestro - estudiante	se da cuenta es cuando de las diferencias es eso; es poder acercarse uno más al estudiante sin que eso llegue a romper la relación profesor estudiante de respeto que existe porque hay un margen de una línea muy delgada, (Entrevista profesor 2 PC)		
DIDÁCTICA	Técnica	yo dicto realmente o esencialmente, no solamente lo que se; si lo que sé y lo que estudie si no que también hee venido ejerciendo durante mucho tiempo, entonces para mi es un match muy bueno porque no me a tocado llegar sobre todo ahora que estoy tiempo completo a la universidad y empezar a inventarme o a inventar cosas que no, simplemente digamos que es más que todo a explicarles a ellos todo lo que he venido haciendo durante todo este tiempo, entonces porque dicto lo que dicto si es a nivel de materia, porque es lo mejor que sé hacer.(Entrevista profesor 2 PC)		
	Práctica	por eso muy importante también el tema de la práctica y la experiencia, porque hace que también muchas veces nos reevaluen, inclusive formas en las cuales uno fue segmentado educado porque también el ejercicio de la educación va cambiando(Entrevista profesor 2 PC)		

Reflexión	Entonces, yo creo que el ejercicio de reflexión es un ejercicio de reflexión constante que se haga de manera más profunda en ocasiones que en otra si es obvio, pero realmente la reflexión creo que se hace en el día a día, porque es un aprendizaje constante y lo que yo siempre les digo a ellos ustedes creen que los profesores estan que estan aca se la saben todas y uno no es así, no se la saben todas y uno aprende mas de ellos que lo que ellos se imaginan. (Entrevista profesor 2 PC)	el proceso de reflexión es para mi es un proceso mental inicialmente y que que se da en el dia a dia con el mismo ejercicio de la preparación de las clases, de los temas eso te obliga a ti a pensar y reflexionar este tema dia a dia, pero, pero cómo sabemos que hay dinámicas muy particulares que se presentan también en los grupos ehh hay veces que el tema mental no es suficiente como uno se mantiene también muy ocupado ehh, yo tengo muchas horas de clase por ejemplo entonces eso me obliga a que tenga que ir escribiendo ya las cosas porque se me olvidan (Entrevista profesor 2 PC)	el tema de la estructura por un lado y por otro lado también comentar la situación con los compañeros que pueden estar pasando por lo mismo por la misma situación que uno o que ya han pasado también por la situación de uno. A mi eso me parece un ejercicio enriquecedor y yo también bueno hablo por mi experiencia personal y por eso te preguntaba qué tan honesto podría ser es que mi esposa también es profesora (Entrevista profesor 2 PC)
Apertura al cambio	me crié con otras cosas sobre todo con mi formación estuve acostumbrado a una educación muy diferente, acá yo creo que me ha obligado a cambiar el chip completamente 360 grados pero pienso yo que además de un manera muy positiva, para buscar día a día nuevas formas de hacerle llegar a ellos este conocimiento que se ve por allá arriba muy complicado, pero que al final del día no es tanto, si ellos se la creen pues es mucho más factible que de verdad vaya a pasar (Entrevista profesor 2 PC)	Entonces, haciendo cambios que han sido de pronto pequeños y progresivos eso me a ayudado a entenderlos un poco más y ojo que todo esto va conectando para mí, entonces conectarlos significa que si yo también cambio inclusivamente en mis actitudes voy a ver un cambio en ellos en la recepción que tienen, si veo un cambio en la recepción de manera positiva quiere decir que están aprendiendo una mejor forma y claro yo me doy cuenta en el aula de clases, cuando los evalúa también y cuando hablo con ellos, entonces eso yo creo que podría haber sido los cambios principales (Entrevista profesor 2 PC)	
Sentido	desde que estaba en la facultad estudiando siempre me llamo la atención y siempre me gusto y de hecho era como los que explicaban siempre, siempre tuve como esa vocación a pesar de que en mi familia directa no hayan habido (Entrevista profesor 2 PC)		