

1-1-2017

# Ejercicio docente en la enseñanza del inglés en grado séptimo de un colegio público de Bogotá

Erika Johanna Bustos Vargas

Maryi Duperly Beltrán Páez

Follow this and additional works at: [https://ciencia.lasalle.edu.co/lic\\_lenguas](https://ciencia.lasalle.edu.co/lic_lenguas)

---

## Citación recomendada

Bustos Vargas, E. J., & Beltrán Páez, M. D. (2017). Ejercicio docente en la enseñanza del inglés en grado séptimo de un colegio público de Bogotá. Retrieved from [https://ciencia.lasalle.edu.co/lic\\_lenguas/184](https://ciencia.lasalle.edu.co/lic_lenguas/184)

This is brought to you for free and open access by the Facultad de Ciencias de la Educación at Ciencia Unisalle. It has been accepted for inclusion in Licenciatura en Español y Lenguas Extranjeras by an authorized administrator of Ciencia Unisalle. For more information, please contact [ciencia@lasalle.edu.co](mailto:ciencia@lasalle.edu.co).

**EJERCICIO DOCENTE EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS EN GRADO SÉPTIMO DE  
UN COLEGIO PÚBLICO DE BOGOTÁ**

**ERIKA JOHANNA BUSTOS VARGAS**

**MARYI DUPERLY BELTRÁN PÁEZ**

**UNIVERSIDAD DE LA SALLE**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA, INGLÉS Y FRANCÉS**

**BOGOTÁ D.C., ENERO DE 2017**

**EJERCICIO DOCENTE EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS EN GRADO SÉPTIMO DE  
UN COLEGIO PÚBLICO DE BOGOTÁ**

**ERIKA JOHANNA BUSTOS VARGAS - 26111251**

**MARYI DUPERLY BELTRÁN PÁEZ - 26102068**

**Trabajo de grado presentado como requisito para optar por el título de  
Licenciado en Lengua Castellana, Inglés y Francés**

**Director de Trabajo de Grado:**

**JAIRO ENRIQUE CASTAÑEDA TRUJILLO**

**UNIVERSIDAD DE LA SALLE**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA, INGLÉS Y FRANCÉS**

**BOGOTÁ D.C., ENERO DE 2017**

**UNIVERSIDAD DE LA SALLE**



RECTOR:

**ALBERTO PRADA SANMIGUEL. FSC.**

VICERRECTOR ACADÉMICO:

**Dra. CARMEN AMALIA CAMACHO**

DECANO FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

**Dr. GUILLERMO LONDOÑO OROZCO**

DIRECTOR PROGRAMA

**MELANY RODRÍGUEZ CÁCERES**

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

**EDUCACIÓN, LENGUAJE Y COMUNICACIÓN**

TEMA DE INVESTIGACIÓN:

**EDUCACIÓN, PROCESOS SOCIALES Y SUBJETIVACIÓN**

DIRECTOR DE TRABAJO DE GRADO:

**JAIRO ENRIQUE CASTAÑEDA TRUJILLO**

**Nota de aceptación**

---

---

---

---

---

**Presidente del jurado**

---

**Jurado**

---

**Jurado**

---

**Jurado**

**BOGOTÁ D.C., ENERO DE 2017**

## **Dedicatorias**

Queremos dedicar este trabajo, especialmente a nuestras familias y a las personas que de una u otra manera nos han apoyado a lo largo de este proceso. Gracias a su dedicación, motivación, enseñanza y entereza, hemos crecido personal y profesionalmente, lo que nos ha permitido llegar a alcanzar una de nuestras metas y de obtener el deseo de seguir superándonos académicamente.

## **Agradecimientos**

Agradecemos a nuestras amadas familias por su apoyo incondicional. A las directivas y al docente del colegio público, por permitirnos llevar a cabo la recolección de la información para la elaboración de nuestro trabajo y a la Doctora Claudia Calixto por su valiosa colaboración durante este proceso.

## **Ejercicio Docente en la Enseñanza del Inglés en Grado Séptimo de un Colegio Público de Bogotá**

### **Resumen**

Este artículo ilustra el estudio realizado a un profesor de inglés de grado séptimo de un colegio público de Bogotá. A través de un estudio de caso, se investigó sobre las actividades desarrolladas en sus clases para lograr un efectivo aprendizaje de esta lengua, caracterizando su práctica docente. Asimismo, se definieron varios aspectos en la labor del profesor considerando sus visiones de aprendizaje, lenguaje y aula interpretadas por Ian Tudor (2001), que indagan en la complejidad del proceso educativo, y mediante esto se describió su propia visión en la enseñanza del inglés como lengua extranjera basada en su experiencia personal y formación profesional. A lo largo de la investigación, se identificó al profesor como un eje orientador y creativo que centra su experiencia en actividades que pueden mejorar las condiciones del medio que le rodea. De igual manera, se encontraron dificultades que se manifiestan e influyen en el contexto que presencia el docente, tales como la falta de interés por parte de los estudiantes, la indisciplina presentada en el aula y la insuficiencia de tiempo para llevar a cabo el plan de estudios, las cuales afectan de manera directa las dinámicas dentro del aula de clase.

**Palabras clave:** práctica docente, visión de lenguaje, visión de aprendizaje, visión de aula.

### **Abstract**

This article illustrates the study of a teacher of English of seventh-grade at a public school in Bogotá. Through a case study, we investigated the activities developed in his classes to achieve an effective learning of this language, characterizing his teaching practice. Also, several aspects were defined in the work of the teacher considering his visions of learning, language and classroom interpreted by Ian Tudor (2001), who inquired in the complexity of the educational process, and through this he described his own vision in the teaching of English As a foreign



language based on personal experience and professional training. Throughout the research, the teacher was identified as a guiding and creative axis that focuses his experience on activities that can improve the conditions of the environment around him. Likewise, difficulties were encountered that manifested themselves and influenced the teacher's context, such as the lack of interest on the part of the students, the indiscipline presented in the classroom and the insufficient time to carry out the syllabus, which affect directly the dynamics within the classroom.

***Key words:*** teaching practice, vision of language, vision of learning, vision of classroom.

**Ejercicio Docente en la Enseñanza del Inglés en Grado Séptimo de un Colegio Público de Bogotá****Introducción**

Durante los últimos años, Colombia ha mostrado un gran interés por mejorar la calidad de su educación en todos los aspectos posibles, siendo así un tema relevante la enseñanza de una lengua extranjera inglés, en este caso en las instituciones educativas del país. El fin de este progreso es que Colombia llegue a ser una nación altamente competitiva desde el fortalecimiento de las condiciones de desarrollo social, económico, cultural y tecnológico.

Uno de los principales problemas que enfrentan los docentes de lengua extranjera en Colombia para el desarrollo de su enseñanza es la falta del empleo diario de un segundo idioma. Es decir, el medio sociolingüístico que predomina en el país es el monolingüe en español, lo anterior se traduce en la inexistente necesidad del uso cotidiano de otra lengua, como por ejemplo el inglés, lo que hace muy difícil aprenderlo y dominarlo. A su vez, esto dificulta la labor del docente desde el ejercicio pedagógico e innovador, particularmente en los colegios públicos del país (Ordoñez, 2010).

En tal sentido, el docente encuentra el aula, como el único espacio de interacción real para desarrollar la enseñanza de la lengua extranjera, por lo tanto, el profesor tiene la función de fortalecer sus estrategias dentro del salón de clases y de esta manera garantizar un proceso de enseñanza y aprendizaje efectivo. Para ello, es importante saber inicialmente la dimensión personal del docente, es decir conocer quién es él fuera del aula, cuáles son sus actuaciones, percepciones, expectativas, experiencias y proyectos frente a su profesión, y de esta manera comprender como lo anterior afecta sus visiones en cuanto a la enseñanza, aprendizaje y el aula misma, mencionadas por Tudor (2001).

Con los resultados obtenidos, se podrá determinar la labor académica realizada por el docente objeto de estudio, teniendo en cuenta que existen factores que inciden en sus sesiones de clase, tales como la carencia de dedicación, el desinterés y la falta de confianza de los estudiantes en su proceso de aprendizaje, la indisciplina y las distracciones ocasionadas por la inadecuada distribución del aula y el poco tiempo empleado por él en sus clases.

Por lo anterior, se hace necesario realizar la presente investigación con el fin de establecer cómo influye la dimensión personal y las visiones del docente de inglés, en la construcción de su función de enseñanza – aprendizaje de una lengua extranjera en el grado séptimo de una institución educativa pública, con la finalidad de identificar desde su propia percepción las fortalezas y limitaciones de su labor, y de esta manera realizar un aporte que contribuya a la mejora de la enseñanza del inglés en las escuelas públicas de la ciudad de Bogotá.

### **Antecedentes**

Tomando en consideración las problemáticas anteriores, se presentan algunos antecedentes en Latinoamérica en lo que refiere a la práctica docente desarrollada en el aula de clase y su impacto en la enseñanza del inglés.

En la práctica docente de la lengua inglesa, actualmente hay pocas investigaciones realizadas en el campo de la enseñanza – aprendizaje de lenguas extranjeras (Ramírez, 2009). Lo anterior el autor lo argumenta mediante sus diferentes estudios enfocados en la construcción de marcos referenciales relacionados con la enseñanza y aprendizaje del inglés, lo que lo llevó a realizar una búsqueda exhaustiva frente al número de trabajos, como de investigadores profesionales en esta área. Su indagación lo llevó a concluir que la formación y trayectoria de quienes han hecho investigación en este campo es poca y las características de los estudios muestran debilidad teórica y metodológica.

Otras publicaciones, como por ejemplo la expuesta por Ramírez (2009), quien llevó a cabo un diagnóstico sobre la práctica del profesor de lengua inglesa desde la perspectiva de los estudiantes en una escuela pública de México, identificó elementos para mejorar la práctica docente como: la organización del trabajo en clase, la labor colaborativa, la respuesta a dudas, la socialización, la implementación de la lectura en clase, el valor otorgado a los trabajos de los alumnos, así como el manejo y control de grupo. De igual forma, en un estudio realizado por Chacón (2003), se estableció que algunos de los profesores de lengua inglesa participantes en el estudio carecen de estrategias efectivas para el control de la disciplina, lo que interfiere en el buen desarrollo del aprendizaje del inglés de los estudiantes.

Por su parte, Padilla y Espinoza (2015), buscaron conocer, desde la perspectiva del docente y la de sus estudiantes, las fortalezas y debilidades en el desarrollo de la labor del educador, logrando generar un aporte en lo que respecta a la mejora de la enseñanza en la lengua inglesa. Es su estudio, se encontraron con malas bases en la formación de la mayoría de los estudiantes, la divergencia en sus niveles de inglés, así como la necesidad de preparación y actualización del docente. Igualmente, los autores manifiestan que:

Parte importante del éxito en el logro de la competencia lingüística en inglés esperable en el estudiante radica en la actuación del profesor, sus concepciones, significados, acciones organizadas y desarrolladas en el contexto áulico, además del enfoque de su enseñanza. Todo ello encierra una labor compleja a la que se ha denominado práctica docente y en ésta el profesionalismo del educador, su responsabilidad y compromiso han de verse reflejados [...]. En la complejidad de la práctica docente, además de la formación académica del profesor, entran en función sus habilidades, características personales, el sentido otorgado a su profesión, su ambiente cultural, la organización y normativa escolar, el contexto estudiantil y otros factores de igual trascendencia (Padilla y Espinoza, 2015, p. 2).

Calle y colaboradores (2012) realizaron un estudio para identificar en la práctica docente de los colegios fiscales de la ciudad de Cuenca, Ecuador, las razones de los bajos conocimientos

del inglés en los estudiantes. Esta investigación de tipo exploratorio revela que el bajo rendimiento de éstos en el aprendizaje del inglés se debe mayormente al uso de estrategias de enseñanza tradicionales, entre las que se encuentran el aprendizaje centrado en el profesor, la falta de interacción entre los estudiantes en la lengua objeto de aprendizaje y la confusión de los profesores al tratar de emplear diferentes actividades comunicativas. Como implementación, el estudio buscó apoyarse en estrategias basadas en tareas y mejorar la habilidad de los profesores a través de talleres de capacitación.

Para el caso colombiano, el artículo del profesor Troncoso (2014) titulado “Rasgos característicos de la enseñanza del inglés como lengua extranjera en Colombia”, hace una clara ilustración sobre la labor que realizan los docentes en la enseñanza del inglés, basándose en el quehacer diario, lo que piensan, lo que conocen y cómo aprenden. Es decir un diagnóstico sobre su práctica pedagógica. El estudio demuestra que el inglés presenta poca integración con las demás áreas del conocimiento; de igual manera se identificó una clara ausencia, casi generalizada, de la sistematización de las prácticas educativas, así como el desconocimiento que existe sobre lo que evalúan los profesores de inglés y la manera como lo hacen.

De los antecedentes anteriores, para este proyecto, existen las siguientes contribuciones: análisis de la experiencia de un profesor de inglés, la metodología desarrollada en la enseñanza de una lengua extranjera, la incidencia de la disciplina en el aula de clase, las percepciones del estudiante frente al aprendizaje del inglés y la carencia de investigaciones en el área de enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras. Todas ellas aportarán en la construcción de la perspectiva del docente frente a la enseñanza del inglés a través de su práctica, logrando de esta manera generar un aporte para la mejora de su proceso de instrucción.

**Justificación**

Teniendo en cuenta el contexto de las instituciones educativas públicas en Bogotá y sus dificultades relacionadas con la gran cantidad de estudiantes, la organización del aula, la falta de recursos didácticos y tecnológicos, la indisciplina y el poco interés por el aprendizaje de una lengua extranjera que entorpecen el desarrollo del ejercicio docente, se hace necesario conocer la visión del profesor, puesto que sus expectativas, experiencias y creencias podrán ser aplicadas en los modelos didácticos de la enseñanza del idioma inglés en grado séptimo, aplicando las estrategias de enseñanza y aprendizaje de acuerdo al contexto para mejorar las condiciones en las aulas y favoreciendo el aprendizaje de la lengua extranjera en los estudiantes.

Por las consideraciones anteriores, se seleccionó un docente del sector público teniendo en cuenta que la gran mayoría de los profesores en este tipo de contexto se ven enfrentados todos los días a realidades latentes, tales como el entorno familiar, la cultura y el sistema educativo (Maturana, 2011) y por supuesto a nuevos retos con sus estudiantes en relación a sus intereses, percepciones y a la motivación que tengan por la clase de inglés. Dichas realidades y retos inciden de alguna manera en el desarrollo de los estudiantes y por supuesto, en el quehacer del profesor para la enseñanza de una lengua extranjera. Es así como la Licenciatura en Lengua Castellana, Inglés y Francés debe promover a mejorar las condiciones dadas en las instituciones educativas del país para lograr un cambio significativo en la manera de enseñar y que conlleve a que tanto niños y niñas sientan un gran interés por aprender una lengua diferente a la lengua materna. Asimismo, deben predominar las competencias profesionales necesarias para aplicar, proyectar y fomentar metodologías didácticas para la resolución de problemas con el aprendizaje y enseñanza de lenguas. Orientadores con sentido social que fomenten el desarrollo humano integral mediante la reflexión crítica y la responsabilidad social.

**Problema de investigación**

De acuerdo con el contexto trazado para la investigación, se plantea como problema conocer cómo es el ejercicio docente de un profesor de lengua extranjera frente a la enseñanza del inglés, a partir de sus visiones de aprendizaje, lenguaje y aula, establecidas por Ian Tudor (2001), con el grado séptimo en un colegio público de la ciudad de Bogotá, para el año 2016. Con base en lo anterior, se hará una descripción de las visiones del profesor, objeto de estudio, a partir de las establecidas por Ian Tudor (2001) para la enseñanza del inglés, e identificar su dimensión personal, realizando una caracterización del desarrollo de su ejercicio como docente de esta lengua, todo dentro del marco de un estudio de caso en un colegio público de Bogotá.

El interés por llevar a cabo la presente investigación, surge de la necesidad de conocer qué factores de la práctica docente inciden en el proceso de enseñanza - aprendizaje de una lengua extranjera en una institución educativa de carácter público y como éstas pueden llegar a determinar las posibilidades o limitaciones en la construcción de su aprendizaje.

Dadas las condiciones que anteceden, es fundamental identificar el procedimiento que ejerce y dirige el docente en la enseñanza del inglés a partir de la descripción de su dimensión personal, siendo éstas, el desarrollo profesional, experiencia, creencias y motivaciones; y de las concepciones de lenguaje, aprendizaje y aula mencionadas por Tudor (2001) tales como los intereses y necesidades de los estudiantes, el diseño de estrategias, el contexto cultural y educativo, la organización y distribución del aula y la implementación de materiales para la enseñanza, lo que permitirá establecer el impacto (positivo/negativo) de la labor docente ejercida dentro del aula y cómo éste influye en el efectivo aprendizaje de la lengua meta en estudiantes de grado séptimo, con la pretensión de brindar nuevos aportes que permitan fortalecer las dinámicas de una clase de lengua y superar deficiencias presentadas en la adquisición del idioma.

**Marcos Teórico, Conceptual y Legal**

Existen varios autores que referencian el ejercicio docente en el aula para la enseñanza del inglés como lengua extranjera. Para el caso particular de análisis se tomó como referencia a Ian Tudor, Profesor Titular de la Universidad Libre de Bruselas, donde ha participado como formador del profesorado y responsable académico de la enseñanza del idioma inglés. Sus intereses de investigación se han centrado en el campo de la metodología de la enseñanza de idiomas y la formación docente. Ha participado en los trabajos del Consejo Europeo de las Lenguas, haciendo un importante énfasis en la mejora de la calidad y de la política de idiomas de la educación superior.

Según Tudor (2001), la enseñanza de una lengua se desarrolla principalmente en las interacciones dadas entre el docente y el estudiante a través del aula, lugar en donde la formación académica, la experiencia de vida, el conocimiento y la expectativa de ambos actores permiten alcanzar la meta de la instrucción. Parte del éxito del aprendizaje del inglés, es la labor desarrollada por el docente en el aula; además de su formación académica, la dimensión personal, entendiéndose ésta como las características, capacidades, cualidades, dificultades, proyectos, motivaciones e ideales que por su naturaleza e individualidad infieren en las decisiones que el profesor toma en su labor profesional y que tienen un carácter propio y particular; factores que para el caso objeto estudio, pueden llegar a determinar el profesionalismo demostrado en el proceso de enseñanza de una lengua extranjera (Fierro, Fortul & Rosas, 1999). En esta dimensión, el docente se caracteriza por realizar un proceso de autorreflexión como persona individual y sujeto histórico de su trabajo profesional, partiendo desde su propia experiencia, su cotidianidad, las razones que lo llevaron a escoger la docencia como vocación, lo que representa este trabajo para su vida, sus fracasos, éxitos, expectativas y motivaciones frente a la labor, así



como sus proyectos para el futuro y el grado de satisfacción actual. Aspectos que repercuten en el quehacer dentro del aula y en su desempeño como docente de lengua extranjera.

De igual manera, es importante que el docente manifieste un interés real en sus alumnos, en sus potencialidades y experiencias de vida, por lo que Tudor (2001) considera que en el aprendizaje de una lengua extranjera, la enseñanza debe promover la dimensión afectiva e intelectual del estudiante.

Para Tudor (2006), no ha sido fácil establecer lo que significa enseñar, su implicación y cuál sería la metodología más efectiva de enseñar una lengua extranjera. Esto más bien depende de la visión del lenguaje y del aprendizaje que tienen los profesores y estudiantes. El aula constituye una etapa constante de debate en el que, de una manera explícita o implícita, profesores y estudiantes están adaptando sus enfoques, metodologías y estrategias con el fin de establecer el medio para que los estudiantes aprendan. Por consiguiente, Tudor (2006) afirma que "la enseñanza en el aula es fuertemente negociativa en la naturaleza" (p. 181), es decir la enseñanza en el aula es la base de la formación.

A partir de ello, es importante que una clase de lengua sea una construcción de algo vivo y dinámico que permita visualizar la realidad de la enseñanza a través del significado que ésta tiene para los estudiantes, los profesores y los diferentes actores que inciden en el aula. Como lo manifiesta Tudor (2001):

La enseñanza-aprendizaje es un proceso esencialmente dinámico entre la metodología y el contexto local, por lo que, en la toma de decisiones, es el contexto local, y no algo fuera de él, lo que debe servir como guía. No es el aprendiente y su cultura quienes deben adaptarse a la lengua que se estudia, sino que, desde la «cultura de aprendizaje» se deben definir los objetivos para acercarse a la lengua meta y a su cultura. (p. 181)

De acuerdo con esta idea, existen entonces tres visiones fundamentales para desarrollar la formación por parte del docente en la enseñanza del inglés: visión de aprendizaje, lenguaje y

aulas. Entiéndase visión como el conjunto de perspectivas que se tienen sobre la enseñanza de una lengua extranjera con respecto de la opinión generada por académicos (Hayes, 1996). Las tres visiones se definen a continuación:

*Visión del aprendizaje.* Para Tudor (2001), la visión del aprendizaje es la capacidad que se tiene para interpretar y retroalimentar conocimientos adquiridos por medio de los procesos de enseñanza o las actividades de aprendizaje las cuales son practicadas en el aula de clase. En el contexto actual, es necesario enfrentarse a un ambiente que permita la posibilidad de instruirse de diferentes maneras sobre el mundo y las ciencias. Más aún, en el contexto educativo es necesario generar la necesidad de aprender, pero también de enseñar a aprender. Debido a esto, es importante incentivar un aprendizaje autónomo, teniendo en cuenta que por naturaleza los seres humanos tienen unas habilidades y destrezas logradas mediante diferentes acciones que permiten adquirir conocimiento. Por medio de estas es que se toman decisiones y se adoptan conjeturas, ellas dadas a partir de la manera como se ve e interpreta el mundo. Del mismo modo, el proceso de aprendizaje de una lengua tiene sus particularidades que lo hacen ser un proceso único y el cual se desarrolla a partir de la manera como se adopte y adquiera. Por ejemplo, para el aprendizaje de una lengua extranjera es necesario hacer una “interiorización” de aquellas reglas gramaticales y de léxico que permitirán tener un buen manejo de la lengua en concordancia con su uso y el contexto.

En consecuencia, hay que partir del hecho de que en la práctica está la esencia de facilitar y desarrollar un aprendizaje, bien sea de lengua o de cualquier otra ciencia, pero que genere un trabajo activo dentro y fuera del aula de clase y se evite convertir en obsoleto lo aprendido. Partiendo de este proceso, es importante resaltar la existencia de unas estrategias de aprendizaje que varían de acuerdo al contexto y de los componentes que lo conforman; dado que, el contexto puede ser visto como un espacio único que depende de las circunstancias en que se desarrolle.

Existen además ciertas condiciones que determinan el aprendizaje, como la personalidad del docente, su grado de formación didáctica y lingüística. Adicionalmente, el rol del estudiante y su carácter cognitivo, tomando en consideración, la inteligencia, la aptitud o capacidad para el aprendizaje de una lengua, su edad y demás aspectos de naturaleza física que inciden en el proceso y que manifiestan cierto interés por el objeto de estudio, en este caso una lengua extranjera. Además, juega un papel muy importante el contexto, pues cada elemento que lo componga servirá de herramienta para utilizar la lengua de una manera clara y con sentido.

Ahora bien, para Tudor (2001), el estudiante de lengua extranjera adopta ciertas técnicas que activan su proceso de aprendizaje, los elementos necesarios que de una u otra manera le permitan resolver problemas de aprendizaje; así, en ocasiones, los resultados no sean los esperados. Esto quiere decir que se crea una sobre-generalización de la lengua a partir de supuestos a la hora de enfrentarse con construcciones verbales o escritas en otra lengua que no sea la propia. Este tipo de circunstancias se denominan “estrategias de aprendizaje: procesos, en ocasiones conscientes y en otros naturales, que responden casi siempre a una dificultad de aprendizaje, ya que lo facilitan y le dan sentido al mismo” (p. 4).

Para Oxford (1990), las estrategias de aprendizaje son acciones concretas que realiza el estudiante para que su aprendizaje sea más fácil, rápido, eficaz, personal, autónomo, y consecuentemente, más agradable. Dentro del contexto de aprendizaje de una lengua extranjera, se pueden encontrar diferentes ejemplos, dados en la producción oral o escrita de un estudiante y mediante la práctica del idioma. Teniendo en cuenta a Oxford (1990), los rasgos principales de las estrategias de aprendizaje permiten lograr ciertos objetivos partiendo de las capacidades del estudiante respecto de su producción y comprensión. Adicionalmente estos favorecen el trabajo autónomo del estudiante mediante el rol que desempeña el profesor, siendo este un orientador en el proceso. También, son rasgos maleables al estudiante y al contexto, pues forman parte del

proceso de aprendizaje, aunque no siempre están tangibles al proceso, puesto que son *procesos inconscientes* que, en ocasiones, son actos involuntarios del estudiante. Estos se generan a partir de una dificultad y están condicionados por el contexto, sin embargo, se pueden corregir mediante un *protocolo de corrección y práctica* porque se construye un sistema propio y específico del aprendizaje lingüístico diferente a los demás aprendizajes.

En relación con lo mencionado por (Palacios, s.f.) en el proceso de aprendizaje de una lengua extranjera existen ciertos factores de desarrollo que interfieren en las relaciones cognitivas y de aptitud, fisiológicas y psicológicas, para la reestructuración del pensamiento. A partir de esto, es relevante tener en cuenta que el contexto juega un papel muy importante dentro del aprendizaje. En este caso, para Tudor (2001) el contexto está relacionado con las reglas y estructuras gramaticales puesto que éstas tienen una gran importancia en su desarrollo en un contexto social en específico que despliega actividades lingüísticas como construcción de pensamiento lógico, desarrollo de la imaginación y la creatividad, para permitir una funcionalidad del pensamiento en la creación de puentes de comunicación en un medio sociocultural. Se genera un progreso significativo en el descubrimiento y la reconstrucción de la lengua extranjera, contrastándola con la lengua materna. A partir de la resolución de las necesidades del estudiante, aumenta su dominio lingüístico de la lengua extranjera.

***Visión del lenguaje.*** Según los aportes de Tudor (2001), la visión de lenguaje es un proceso consciente y perceptivo sobre la interacción del lenguaje, que indaga en las expectativas e intereses de quienes conforman un contexto comunicativo en específico. Esto implica una retroalimentación de la experiencia comunicativa, la corrección de errores y la explicitación de reglas para lograr un sistema lingüístico funcional y significativo en los hablantes. Cuando se habla de lenguaje se hace referencia al *“instrumento de comunicación personal e interpersonal,*

*que sirve como medio para integrarse en la sociedad a la que se pertenece, vinculando el pensamiento y el conocimiento del mundo”* (Aguaded y Pérez, 1994).

Dentro de la práctica diaria de enseñanza encontramos que, según Tudor (2001), el lenguaje tiene diferentes perspectivas:

*El lenguaje como sistema lingüístico* presenta una estructura lógica de la lengua para que esta sea implementada en situaciones cotidianas a partir del análisis del lenguaje mismo, con el fin de lograr una comunicación significativa y efectiva en los hablantes.

Desde una *perspectiva funcional* el lenguaje es tomado como referente en contextos sociales cotidianos, ya que tiene un significado específico que se ve reflejado en ese contexto para lograr unos fines comunicativos específicos en diferentes situaciones de interacción.

Sin embargo, el lenguaje no solo es un medio para la comunicación entre un contexto específico. *El lenguaje como expresión propia*, tiene como propósito lograr que las personas se expresen y comuniquen por sí mismas, mediante el uso de su lenguaje y predominando el carácter propio a partir de las emociones, intereses y perspectivas que surgen del contexto y que permiten establecer el desarrollo de la expresión afectiva y personal de cada persona.

*El lenguaje como cultura e ideología* refleja la identidad y las características presentadas en las comunidades de habla como fenómeno social para el aprendizaje del lenguaje como portador de culturas e ideologías relevantes para su uso.

Debido a esto, se puede evidenciar que el lenguaje juega un papel fundamental en los diferentes propósitos comunicativos y además, un rol esencial en el desenvolvimiento y apropiación de las habilidades comunicativas en las personas, apropiando las perspectivas del lenguaje para responder a las necesidades e intereses de los estudiantes.

**Visión del aula.** El aula, es el lugar donde intervienen los docentes, estudiantes y otros actores sociales y educativos en el aprendizaje de una lengua a través de la implementación de un

programa de estudio y materiales de enseñanza. Según Tudor (2001) es aquí donde interactúan los participantes a partir de sus propias perspectivas, potencialmente diferentes, con la metodología, el contexto real y el papel de la cultura local del aprendizaje. La efectividad de la enseñanza de una lengua depende entonces inicialmente de la habilidad de los docentes para negociar una visión significativa del aprendizaje con sus estudiantes; por esta razón, el docente debe ser un facilitador donde una de sus responsabilidades sea organizar efectiva y eficientemente estrategias que coadyuven en su proceso de aprendizaje, siendo el aula una fuente de interacción dinámica entre estudiantes y docentes.

Sin embargo, existen factores que pueden incidir en la relación entre el docente y el estudiante dentro del aula. Como lo manifiesta Hana (2013), el aula puede ahogar la creatividad de los estudiantes o no promover un ambiente de aprendizaje positivo. Por ejemplo, en ciertos contextos, el docente es visto como una figura de autoridad, donde él tiene el conocimiento absoluto de la lengua. El número de los estudiantes y las condiciones físicas del espacio también influyen, así como la manera en que se dirige la enseñanza, es decir situaciones en las que prevalece el aprendizaje de la gramática explícita, memorización de las reglas y listas de vocabulario. Lo anterior puede generar una desmotivación y falta de compromiso en la adquisición de la lengua por parte del estudiante.

Por esa razón, es importante destacar que cada estudiante adopta un comportamiento diferente al momento de aprender una lengua. Por lo que el aula llega a ser ese punto de encuentro donde cada participante expresa sus opiniones y emociones. El docente crea entonces el contacto con ellos durante el proceso de enseñanza y aprendizaje, no como un espacio controlado, sino el aula como un lugar que permite a todos los estudiantes practicar las habilidades comunicativas necesarias para su uso en las situaciones interactivas reales fuera del aula.

Para Tudor (2001), el éxito del aprendizaje de una lengua depende de la participación del estudiante en la actividad de enseñanza, él siempre llegará al aula con ciertas expectativas en cuanto a lo que debe ser un buen salón de clases y del papel que el profesor juega dentro de ella. Por lo que el docente debe hacer uso de su innovación para tener algo sólido que ofrecerles en términos de conocimientos y experiencias de aprendizaje del idioma.

Finalmente, el reto de los docentes es hacer del aula un verdadero espacio de interacción para que sus estudiantes aprendan las diferentes habilidades necesarias en la comunicación de una lengua extranjera, a partir de sus intereses y del conocimiento del contexto local, aumentando su autoestima, su rendimiento en clase y su crecimiento profesional.

Aunado a lo anterior, en lo que respecta a la formación del inglés en Colombia, los docentes son evaluados mediante parámetros específicos llamados competencias disciplinares, pedagógicas y comportamentales, las cuales son tenidas en cuenta dentro de la verificación y evaluación de sus aptitudes como profesionales. El Ministerio de Educación Nacional (MEN) se refiere a competencia, como una actuación eficaz dentro de determinadas o varias ocupaciones. Para ilustrar esto, existe un proceso de evaluación por competencias llamado Estatuto de Profesionalización Docente el cual toma en consideración ciertas características disciplinares, pedagógicas y comportamentales para determinar el dominio, saberes específicos, habilidades y capacidades, acción pedagógica, comunicación asertiva y liderazgo en los procesos que desempeñen los docentes en contextos educativos concretos (MEN, 2013), aspecto fundamental que infiere en la construcción y diseño de estrategias educativas dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua meta en nuestro país.

Para que los estudiantes de una lengua extranjera, logren uno de los propósitos del Ministerio de Educación Nacional establecidos en el Programa Nacional de Inglés 2015 -2025 (2014), el cual consiste en alcanzar altos niveles de desempeño y ser eficientes comunicadores, es

importante que el docente fomente un ambiente de aprendizaje que favorezca la adquisición de la lengua.

Una vez presentadas las concepciones principales de los marcos teórico, conceptual y legal de la presente investigación, la fase correspondiente al método se describe a continuación.

### **Método de Investigación**

**Tipo de investigación.** Como enfoque metodológico para llevar a cabo la investigación, se implementó el estudio de caso (García S. M. *et. al*, s.f.; Hernández *et al.*, 2014, p. 164). Éste se constituyó a partir de la práctica docente de un profesor de inglés del grado séptimo de un colegio de carácter público durante el ciclo escolar 2016. La selección del colegio se realizó por ser una institución de fácil acceso donde se recibió autorización para el desarrollo de ésta investigación. El escenario de la investigación se concretó en el aula del docente y se constituyeron como fuentes de información la entrevista realizada al docente, además de los datos observados y registrados por las investigadoras.

**Categorías de análisis.** Las variables de análisis pre-establecidas para el estudio fueron: dimensión personal (Fierro, Fortul y Rosas, 1999) y las visiones del aprendizaje, lenguaje y aula (Tudor, 2001).

**Participantes.** La población de estudio está conformada por un docente de grado séptimo de un colegio público de la ciudad de Bogotá. El criterio para la selección del docente se basó en encontrar un profesor que estuviera vinculado con la enseñanza de la lengua inglesa en el grado séptimo, con una experiencia mayor a tres años dentro de la institución, lo que permitiera a las investigadoras conocer su grado de compromiso hacia su labor educativa y plena consciencia de la trascendencia del aprendizaje del inglés en las nuevas generaciones. De igual manera, el hecho de que el docente, objeto de estudio, fuera egresado del programa Licenciatura en Lengua Castellana, Inglés y Francés de la Universidad de la Salle, facultaría en cierta manera determinar



su práctica educativa acorde con su naturaleza y enfoque social y cultural. Por último, el interés de trabajar con la población del grado séptimo, surgió de que este grupo, por lo general, posee estudiantes de distintas edades, a lo que el docente debe tener un gran conocimiento del desarrollo de estos jóvenes, para así comprender sus intereses, habilidades, necesidades y dificultades que pueden enfrentar sus estudiantes en las diferentes etapas del proceso de enseñanza y aprendizaje de la lengua meta.

**Instrumentos.** Para la obtención de información se hizo necesario el diseño y aplicación de dos instrumentos, los cuales son la entrevista y el formato de observación. La entrevista tiene como objetivo identificar visiones del docente en lo que respecta al aprendizaje, lenguaje y aula en la enseñanza de la lengua extranjera inglés para poblaciones monolingües del grado séptimo en un colegio público de la ciudad de Bogotá. Ésta se encuentra conformada por 14 preguntas abiertas elaboradas por las investigadoras, las cuales a su vez toman como base los postulados de Ian Tudor (2006) (Anexo 1).

En el caso del formato de observación, éste consta de cuatro criterios, los cuales son la dimensión personal, la visión del lenguaje, la visión del aprendizaje y la visión del aula con sus respectivas categorías y subcategorías (Anexo 2). El instrumento tomó como referencia el formato elaborado por Díaz y Guerra (2012) y tiene como propósito especificar las visiones de aprendizaje, lenguaje y aula expresadas por el docente para la enseñanza de la lengua extranjera inglés, en un colegio público de la ciudad de Bogotá.

**Procedimiento.** Para el desarrollo de este trabajo primero se referenciaron fuentes primarias y secundarias en lo que respecta a las visiones de aprendizaje, lenguaje y aula, tomados de Ian Tudor (2006). Posteriormente fue necesario construir dos instrumentos: uno fue la entrevista para medir los aspectos personales del educador para el desarrollo de su ejercicio docente de la lengua extranjera inglés; y el segundo fue el formato de observación para

registrar los acontecimientos sucedidos durante el proceso de enseñanza y aprendizaje tales como los sentimientos, emociones y participación del docente y estudiantes, así como las reflexiones, creencias, motivaciones, frustraciones, avances y dificultades en el alcance de la competencia comunicativa de la lengua objeto de estudio como el análisis de los contenidos del programa, el uso de material didáctico, la metodología, el tratamiento del error y la organización del aula; para de esta manera especificar las visiones de aprendizaje, lenguaje y aula desarrolladas por el docente, en la enseñanza de la lengua extranjera inglés, en un colegio público de la ciudad de Bogotá, durante el año 2016.

**Análisis de información recogida en los instrumentos.** Para hallar los resultados a través de la información recogida en los instrumentos se empleó el análisis cualitativo de contenido (Cáceres, 2003). Éste es un método que permitió establecer la validez y credibilidad de la información recogida a partir de la explicación de los comportamientos particulares (experiencias y acciones) de un docente de inglés en el aula de clase. Esta visión subjetiva se llevará a cabo a través de una categorización de segmentos textuales (llamados códigos) de la información recogida. Los códigos surgen de la interpretación dada por las investigadoras. Con ellos se pudo describir las visiones empleadas por el profesor en el ejercicio docente para la enseñanza de la lengua extranjera inglés.

### **Análisis de Datos y Resultados**

De acuerdo con los objetivos planteados para ésta investigación se obtuvieron los siguientes resultados.

Se estudió el ejercicio docente del profesor participante desde las cuatro (04) categorías establecidas: dimensión personal, visión de aprendizaje, visión de lenguaje y visión de aula. Los datos se obtuvieron a partir de una entrevista realizada al profesor participante y de doce (12)

observaciones llevadas a cabo por cada una de las investigadoras de seis (06) de sus clases en el grado séptimo. Los resultados de este estudio se presentan a continuación.

**Dimensión personal del educador para el desarrollo de su ejercicio docente de la lengua extranjera inglés.** En la primera categoría (dimensión personal) incluimos para discusión los siguientes códigos: cualidades, capacidades, motivaciones, estudios y experiencia laboral. Estos elementos se entrelazan en la práctica pedagógica desarrollada por el docente participante para la enseñanza del inglés.

**Cualidades.** En lo que respecta a este código, el docente se considera un buen profesor de inglés, cuando manifiesta:

“los estudiantes que trabajan conmigo aprenden, disfrutan, pasan un buen momento, se les genera muchas expectativas, digamos que no se van vacíos, quieren volver, quieren aportar, independiente de todos esos factores que impiden el desarrollo un proceso de enseñanza efectivo, yo encuentro que al final de cada año, siempre hay un buen resultado” (Entrevista, 06/10/2016).

Por lo que, para este profesor, sus estudiantes aprenden y disfrutan lo expuesto en el proceso de enseñanza, así mismo mantiene a través del desarrollo de estrategias de enseñanza el interés y la motivación en sus estudiantes por aprender un nuevo idioma.

**Capacidades.** Los hallazgos muestran que el docente demostró interés personal por aprender idiomas desde muy joven. Dentro de su labor profesional se destaca por desarrollar estrategias que incitan el deseo de aprender el inglés a partir de intereses personales de los estudiantes, como una manera de comunicarse en otra lengua diferente a la materna y conocer diferentes culturas. En este aspecto es importante recordar la perspectiva de Mena (2013) cuando argumenta que “el docente tendrá la labor de llevar al aula propuestas didácticas para que cada alumno descubra su mejor manera de aprender” (p. 30).

**Motivaciones.** En este aspecto de la dimensión personal se identificó el desinterés del profesor en estudiar docencia cuando afirmó que “no tenía planeado ser profesor, no me interesaba, es que yo estudié eso, porque fue una idea, pero yo no quiero ser profesor” (Entrevista, 06/10/2016). Por lo que esta etapa de ser docente fue tomada como una opción que le permitiera dar solución a sus necesidades económicas y como experiencia personal.

**Estudios.** Se encontró que el docente culminó su formación académica de licenciatura en lenguas modernas en la Universidad de La Salle, así mismo tuvo la posibilidad de viajar a diferentes países para profundizar su manejo de la lengua inglesa.

**Experiencia profesional.** En este elemento, se destaca la apreciación del saber docente del autor Tardif (2004) quien lo define como "un saber plural, formado por una amalgama más o menos coherente de saberes procedentes de la formación profesional y disciplinarios, curriculares y experienciales" (p. 29). Por lo anterior, el docente objeto de estudio, reconoce aportes significativos en su labor docente gracias a la participación y habilidades desarrolladas por sus estudiantes en las actividades propuestas en el proceso de aprendizaje del inglés. Cabe agregar que el profesor también orienta la asignatura de Lenguaje y Comunicación, en donde es gestor del Proyecto de Ciudadanía Digital, por lo que dentro de su planeación curricular, contempla el desarrollo de actividades en inglés tales como lectura de cuentos, desarrollo de entrevistas y reportajes, participación en foros, videos, aplicaciones educativas y plataformas de evaluación, tareas en donde los estudiantes aportan estrategias desde su creatividad para fortalecer las capacidades ciudadanas en el ámbito digital e ideales como herramienta pedagógica para promover el conocimiento y aprendizaje de esta lengua extranjera (Observación, 27/08/2016). De igual manera, el docente reconoce su satisfacción al lograr transformar a través de su profesión, la forma de pensar de las personas y de crear estrategias que le permita adaptarse a la nueva generación de jóvenes y trabajar con ellos a partir de sus expectativas e intereses.

Como resultado, en lo que respecta a la dimensión personal, se denota que el docente del colegio público, se alinea a los códigos relacionados con las cualidades, capacidades, motivaciones, estudios y experiencia laboral propia. El docente fortalece el proceso de enseñanza y aprendizaje del inglés, ya que en su clase motiva a sus estudiantes permanentemente a través del desarrollo de actividades y construcción de material de aprendizaje en su contexto cultural. Así mismo la integración de lengua objeto con otras áreas del conocimiento, estimula la dimensión afectiva e intelectual de sus estudiantes, facilitando el proceso de aprendizaje de contenidos a través de la lengua extranjera.

**Visiones del profesor a partir de las visiones de aprendizaje, lenguaje y aula para la enseñanza de la lengua extranjera inglés.**

**Visión de aprendizaje.** En esta visión tuvimos en cuenta los siguientes códigos: Aprendizaje experiencial, aprendizaje analítico, aprendizaje basado en la formación del hábito y el aprendizaje afectivo. Estos códigos permiten comprender la visión del profesor en lo que respecta a este proceso dentro de su quehacer docente.

***Aprendizaje experiencial.*** En relación con este código, el profesor manifiesta “en la clase de inglés yo trabajaba en torno a la igualdad, como a proyectarse y querer dar lo mejor para sus vidas”. Esto permite evidenciar la posibilidad de trabajar sus clases de manera autónoma, incentivando el trabajo de su grupo en igualdad de condiciones y proponiendo actividades en torno a las expectativas de sus estudiantes en relación con la cultura de la lengua. Por eso afirma: “siempre me gusta trabajar con base en experiencias de otros países como aplicarles esa curiosidad de ir a comer carne en Argentina que es diferente a la carne de acá, de ir a vivir en invierno y jugar con la nieve, cosas básicas pero que son de la cultura” (Entrevista, 06/10/2016). En efecto, el profesor crea espacios a partir de su experiencia con otros países dando a conocer otras culturas desde su perspectiva, estimulando el aprendizaje mediante su propia experiencia, y

por medio de la participación de los estudiantes en las actividades clase. También desarrolla actividades con cierto grado de dificultad en las cuales los estudiantes se retan a comprender la lengua (como ejemplo están los ejercicios de *listening*). Por ende, el docente retroalimenta a sus estudiantes en cada una de las actividades que realiza y reconoce cada uno de los errores cometidos por ellos para que sean analizados y no se vuelvan a cometer. Este tipo de ejercicios en clase le permiten mejorar aspectos de la lengua y del proceso de adquisición de la misma.

***Aprendizaje analítico.*** En este punto, el docente centra su labor en mantener a sus estudiantes trabajando en torno a los objetivos propuestos para la clase. Al comienzo de un nuevo tema el docente se preocupa por compartir las indicaciones y vocabulario importantes para el desarrollo del tema, se preocupa por los avances de sus estudiantes y por la retroalimentación en sus actividades (Observación No. 2 del 29/08/2016). Sin embargo, debe adoptar ciertas medidas de disciplina puesto que el grupo es bastante disperso e indisciplinado, lo que genera cierto desequilibrio en la interacción dinámica que surge de las actividades y que en ocasiones retrocede el proceso de aprendizaje en algunos estudiantes que se distraen más que otros. El profesor es bastante enfático en el orden y la disciplina dentro del salón por lo que dispone de herramientas como el *quiz* para dar a entender su control y manejo de la clase y adicionalmente le permite evaluar lo aprendido en la sesión (Observación No.3 del 08/09/2016).

***Aprendizaje basado en la formación del hábito.*** Para este código, puede evidenciarse una postura apropiada del docente para el grupo en lo que respecta a la formación del hábito. El profesor trabaja mediante actividades dinámicas que son propuestas por él, en donde se desarrolla el trabajo colaborativo y en grupo, los estudiantes pueden participar mediante ejercicios de diálogo, practicando la pronunciación y la gramática y también aprenden por medio de la identificación de sus errores en clase, ejercicio que el profesor hace en varias ocasiones (Observación No.2 del 29/08/2016).

**Aprendizaje afectivo.** En este aspecto se puede considerar al docente como una persona orientadora en el proceso de aprendizaje. El profesor genera espacios para la concertación en cuanto a los comportamientos de los estudiantes y éste los invita a analizar sus actitudes frente a la clase y a las actividades propuestas teniendo en cuenta las necesidades del grupo. Del mismo modo, el profesor invita a la reflexión, teniendo en cuenta sus apreciaciones:

Para tratar las dificultades de los estudiantes a la hora de aprender inglés, depende del tiempo empleado por los estudiantes al aprendizaje del inglés. Hay una dificultad muy común es que cuando estamos haciendo listening, me dicen, pero profe yo no entiendo nada, yo nunca voy a entender inglés, pero ya después cuando llega un punto que de tanto escucharlo, descubren que si lo pueden entender. La cuestión es transmitirle un poco de paciencia, porque esa desesperación de no entender pues se ahogan muy rápido y eso les pasa a ellos también” (Entrevista, 06/10/2016)

Mediante la participación en la construcción de ejemplos, el docente muestra siempre buena disposición para la resolución de dudas y conflictos en clase. De acuerdo a su visión de aprendizaje, el docente posee características similares a las presentadas en las categorías que enmarcan el aprendizaje experiencial analítico, basado en la formación del hábito y el afectivo. En cada una de las sesiones el profesor propende por un aprendizaje que reúna todas bases importantes sin importar las dificultades que se presenten en el contexto y que da como resultado una interacción positiva en el proceso de aprendizaje de sus estudiantes.

**Visión del lenguaje.** Ahora bien, en esta visión, los códigos propuestos fueron uso del lenguaje como sistema lingüístico, la perspectiva funcional del lenguaje, *self-expression* y cultura e ideología.

**Uso del lenguaje como sistema lingüístico.** El docente promueve el uso del inglés durante sus clases, aunque en ocasiones tenga que recurrir al español para reforzar lo dicho y que sea entendible para sus estudiantes. El profesor es bastante recurrente en la corrección de la pronunciación y el vocabulario: “Durante la sesión y en la medida en que los grupos pasaban a

exponer su diálogo, el docente ofrece retroalimentación a sus estudiantes, indicando el progreso o la deficiencia obtenida en la prueba y las acciones de mejora que debía realizar con referencia a la pronunciación, entonación y memorización”. Esto permite que se evalúe el uso del inglés de los estudiantes mediante actividades de producción oral. El profesor manifiesta la importancia del acceso al material de clase y muestra ser creativo en la utilización y adaptación de diferentes herramientas para que los estudiantes puedan desarrollar algo distinto en cada sesión. “El docente utiliza recursos coherentes con las actividades de aprendizaje y facilita que los alumnos dispongan de ellos de forma oportuna. El material es presentado a través del video beam (el libro fue digitalizado por el docente). Se promueve el trabajo colaborativo, ya que la presentación del diálogo se realizó por parejas”. (Observación No. 1 del 22/08/2016).

***Perspectiva funcional del lenguaje.*** El profesor demuestra bastante interés por el idioma inglés desde antes de estudiar su carrera y su aprendizaje ha sido una buena herramienta para lograr varios objetivos personales y lo afirma cuando dice: “el inglés siempre fue una muy buena herramienta para comunicarse y disfrutar más viaje” (Entrevista, 06/10/2016). La experiencia del docente es interesante, puesto que ha tenido la oportunidad de trabajar con niños de diferentes edades y de diferentes estratos socioeconómicos lo que permite que adapte sus clases y temas al contexto en particular. Teniendo en cuenta lo anterior, en clase se puede ver una gran estimulación por parte del docente que incentiva al aprendizaje por medio de ejercicios cortos pero concretos, que relacionan el vocabulario y los temas que se están trabajando en la actualidad (Observación No. 1 del 22/08/2016).

***Self-expression.*** De acuerdo con lo observado, el docente tiene una gran interacción en clase con sus alumnos, posee una creatividad particular que le permite hacer de sus clases, espacios dinámicos para el aprendizaje del inglés con temas básicos. Además, el docente muestra



gustos por la música y esta habilidad le ha servido en sus clases, cuando afirma: “pues a mí siempre me ha gustado la música y pues yo manejo un poco de música y yo escribo, entonces tenía compuestas unas canciones en inglés para los niños” (Entrevista, 06/10/2016). También la tecnología le ha llamado la atención por lo que le ha sido posible trabajar en varios proyectos. Como ejemplo, en una de las observaciones mientras los estudiantes trabajaban en un ejercicio, el profesor nos comentó que actualmente trabaja en el proyecto de la emisora del colegio y, que ésta actividad, le ha concedido obtener algunos equipos que han sido el resultado de su participación con la institución en diferentes concursos educativos. Lo atrayente de este asunto es que estos equipos también hacen parte de sus clases, pues le sirven para proyectar el texto o reproducir audios; esto hace que la clase sea más productiva y significativa para los estudiantes. El profesor invita a la libre expresión y estimula la imaginación de los niños de varias maneras, por ejemplo: “Luego, explica el diálogo y lo traduce de inglés a español con los estudiantes, e indica expresiones de uso y también explica el contexto de la situación. Lo interesante de esta parte es que los estudiantes se les ve interesados por el tema y los comentarios que el profesor les está haciendo”. (Observación No. 5 del 15/09/2016).

Por lo tanto, en la visión de lenguaje y en las categorías del lenguaje como sistema lingüístico, como perspectiva funcional o como *self-expression*, el profesor se hace partícipe en su quehacer incentivando a la participación y a la progresión de la lengua. Aunque, existen ciertos aspectos que influyen directamente en el desarrollo de las clases, para el profesor no es impedimento el cumplimiento de los objetivos trazados para los temas propuestos. Incentiva a sus estudiantes transmitiendo su interés por aprender una lengua extranjera y promueve su participación haciendo que el estudiante juegue un rol importante en clase con sus opiniones e ideas.

**Visión del aula.** En esta última visión, desarrollamos dos códigos denominados: el aula como un ambiente de aprendizaje controlado y el aula como espacio de interacción y comunicación. Estos códigos permitirán apreciar la interacción dada entre el profesor y los estudiantes, y entre los propios estudiantes para la mejora de sus conocimientos y habilidades en el uso en la lengua extranjera inglés en situaciones de comunicación real.

***Aula como ambiente de aprendizaje controlado.*** En este punto se denota que la organización del aula dificulta el aprendizaje de los estudiantes; el grupo de estudiantes se distrae constantemente por la ubicación en la que se encuentran sus puestos de trabajo, lo que impide una educación personalizada por parte del docente, ya que no puede circular de forma libre y espontánea por los mismos. El docente manifiesta: “algo muy complejo de manejar es el ruido tan grande que se maneja en clase. Lograr que ellos hagan silencio para que escuchen algo, eso toma mucho tiempo” (Entrevista, 06/10/2016).

Por consiguiente, el profesor vislumbra su dificultad de trabajar con grupos tan numerosos, en donde tiene que dedicar la mayor parte del tiempo al control de la disciplina; también a la falta de interés por parte de algunos estudiantes, por lo que el profesor no puede avanzar mucho en los temas, así mismo se ve obligado a utilizar la evaluación como medio de control, atención y participación dentro del aula.

***Aula como espacio de interacción y comunicación.*** En este elemento, el docente propende por desarrollar actividades que ayuden a los estudiantes a asumir de manera más activa, participativa y autónoma su rol en el aprendizaje del inglés, pero la distracción, el desinterés, la indisciplina y la falta de participación les impide tener un proceso de aprendizaje efectivo.

Ante la situación planteada, es importante destacar la estimación de la autora Mena (2013) quien manifiesta que para tener una muy buena relación entre la motivación y el éxito en el aprendizaje de una lengua extranjera es importante prestar atención a las expectativas e intereses

particulares de cada estudiante, lo que permitirá tener una mejor comprensión de su proceso de aprendizaje y del rol que debe asumir el docente para lograr estándares altamente competitivos en la lengua objetivo y en el desarrollo de la potencialidad humana de cada aprendiz.

Finalmente, en lo que respecta a la visión del aula, encontramos que ésta actúa como un espacio de control, donde el docente pasa la mayor parte del tiempo asignado a la clase en el control del orden dentro del aula, razón por la cual debe proponer las actividades y el material a trabajar durante la clase, para mantener la disciplina y orientar a sus estudiantes a alcanzar sus objetivos de estudio.

### **Discusión**

Para la discusión de los resultados, fue necesario identificar como el docente de lengua extranjera, a través de su práctica, orienta el proceso de enseñanza y aprendizaje y los factores que inciden en su desarrollo, lo que define su proceder dentro del aula de clase para lograr un óptimo aprendizaje del idioma en un ambiente real y con propósitos comunicativos.

Tudor (2001), manifiesta que actualmente existe referentes bibliográficos que explican la forma en cómo los docentes deben plantear sus actividades, las cuales están inmersas dentro del syllabus del programa objeto de estudio y enfocadas al desarrollo de potencialidades de los estudiantes para el fortalecimiento del proceso de incorporación y asimilación de la lengua meta. Hoy en día, los docentes reflejan su individualidad y filosofía de enseñanza, gracias a las actitudes y acciones que éstos desarrollan y que definen su naturaleza, por lo anterior, es importante que los profesores examinen desde su propia perspectiva, sus creencias y suposiciones y como éstas contribuyen con las dinámicas de enseñanza.

Para el docente participante en el estudio de caso presentado en este artículo, factores como el tiempo invertido en clase, el uso, acceso y disponibilidad de recursos educativos, la disposición del aula y las competencias profesionales, influyen en el desempeño de su labor

pedagógica. Ahora bien, en relación a los estudiantes, la motivación y el interés son elementos determinantes en el proceso de aprendizaje de una lengua. Estos interfieren de manera directa en el desarrollo de las habilidades de lenguaje y comunicación de los estudiantes y en las expectativas personales que ellos puedan llegar a tener del idioma extranjero inglés.

También es importante destacar que aspectos cognitivos y afectivos propios del docente como el pensamiento, el poder de decisión y autonomía, la formación académica y la experiencia profesional repercuten en los comportamientos y en las acciones que tanto estudiantes como profesores realicen en clase. Por lo que, en la enseñanza de una lengua extranjera, no consiste esta labor solamente en lo que el profesor lleva a cabo en el aula en relación con los contenidos sino también en conocer cuál es el propósito de hacer lo que hace durante sus clases.

Lo anterior permite dar respuesta a la pregunta problema establecida por las investigadoras, de cómo es el ejercicio docente del profesor participante frente a la enseñanza de la lengua extranjera inglés, a partir de sus visiones de aprendizaje, lenguaje y aula que apunta hacia una dimensión personal en la que el docente siente la satisfacción de sus logros profesionales y del reconocimiento académico, lo que lo promueve adaptarse al contexto y a buscar estrategias efectivas para enseñar el inglés. Asimismo, en lo que respecta a la visión del aprendizaje, el docente se preocupa por llevar a cabo su función como educador. Sin embargo, existen factores del contexto, como la falta de recursos, los comportamientos de los estudiantes y las actividades propuestas, que inciden en su función y no permiten cumplir a cabalidad con los objetivos de la clase.

Ahora bien, para el caso de la visión de lenguaje, el docente es promotor de la lengua extranjera inglés, pero eso no es herramienta suficiente en cuanto a la adquisición de la lengua pues se necesita de un ambiente propicio para ello. A diferencia del aula, lugar en donde existe

una interacción entre el docente y el estudiante, no se comparte como un espacio de autonomía y comunicación, debido al control y manejo de la disciplina ejercida por el orientador, lo que impide conocer las actitudes, motivaciones y expectativas que tienen los estudiantes sobre el aprendizaje de la lengua y del desarrollo estrategias efectivas por parte del docente.

### **Conclusiones**

Una vez realizado el análisis y la discusión de los resultados del estudio del ejercicio docente del profesor de lengua inglesa, objeto de investigación, se obtuvieron las siguientes conclusiones:

Con referencia a la dimensión personal, se identificó que, pese a la falta de motivación inicial por estudiar docencia, el profesor a través de su experiencia laboral encontró la satisfacción personal y profesional de enseñar con motivación y de preocuparse por una evolución permanente de su saber y actuar en el aula, lo que enriquece su ejercicio docente y el aprendizaje de los estudiantes.

Es importante resaltar que la labor del profesor está muchas veces condicionada por circunstancias ajenas a su alcance, si bien es cierto que en el contexto educativo intervienen actores y factores tales como el material de clase, el aula, la población estudiantil y el plan de estudios, no proporciona otras herramientas como el desarrollo de estrategias pedagógicas y didácticas, y es ahí donde las expectativas y percepciones del docente pueden jugar un papel muy importante en el proceso de enseñanza y aprendizaje de sus estudiantes.

En relación con la visión del lenguaje, dos de los aspectos más relevantes son la cultura y la ideología, que en este caso no fueron posibles determinar, dado que la institución no cuenta con los recursos suficientes para promover una aproximación cultural de la lengua inglesa en clase, que desarrolle de manera eficaz la difusión de la cultura y las características de la lengua meta.

Por otra parte, existe una gran influencia de la disciplina en el progreso de las clases de inglés, debido a los grupos de estudiantes son bastante grandes (aproximadamente 40 estudiantes por salón). El docente debe invertir tiempo en temas de orden y organización de la clase, lo que representa retrasos tanto en las actividades como en las explicaciones que puedan surgir en las sesiones programadas.

Por último se concluye que el aula, pese a ser un lugar de comunicación entre el docente y los estudiantes, como medio para hacer uso de la lengua meta en situaciones reales, no cumple con tal propósito, ya que los estudiantes no muestran mucho interés por las actividades desarrolladas o simplemente sus expectativas son diferentes frente a la apropiación del contenido de enseñanza, por lo que se podría llegar a dudar de la autenticidad de las actividades comunicativas y del potencial de profesor para generar un aprendizaje significativo.

### **Recomendaciones**

El objetivo del docente en el proceso de enseñanza y aprendizaje del inglés como lengua extranjera, es ayudar a los estudiantes a asumir de manera más activa y participativa su rol en la lengua objeto de estudio, situación que depende de factores como la edad, la motivación y las expectativas que los participantes tengan del proceso de aprendizaje. Por lo que se recomienda que el docente gestione adecuadamente cada una de las dimensiones de la personalidad de sus estudiantes, a fin de desarrollar una metodología basada en sus gustos y preferencias.

También es importante recordar que sin importar las condiciones que se den en un contexto determinado, el docente debe aprender a ser recursivo con lo que tiene, y así, crear ambientes de aprendizaje significativos. En otras palabras, que tanto el profesor como sus estudiantes aprovechen de manera positiva del proceso de enseñanza-aprendizaje y que este genere un espacio productivo para la disertación y retroalimentación del conocimiento o en este caso en particular, para la adquisición del inglés como lengua extranjera.

## Referencias

Aguaded, J. y Pérez, M. (1994). Lenguaje y nuevos lenguajes. España, Grupo Comunicar.

Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=15800206>

Cáceres, P. (2003). Análisis Cualitativo de Contenido: Una Alternativa Metodológica

Alcance. Psicoperspectivas Revista de la Escuela de Psicología Facultad de Filosofía y educación pontificia universidad católica de Valparaíso, volumen II, 53 - 82 pp.

Calle A., Calle S., Argudo J., Moscoso E., Smith A. & Cabrera P. (2012). Los profesores de inglés y su práctica docente: Un estudio de caso de los colegios fiscales de la ciudad de Cuenca, Ecuador. Revista semestral de DIUC. MASKANA, Vol. 3, No. (2). Recuperado de: <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/5405/1/MASKANA%203201.pdf>

Chacón, C. (2003). Hacia el desarrollo de una práctica pedagógica reflexiva mediante la actualización de los docentes de inglés de la 3ª etapa de educación básica, evaluación de una experiencia. Venezuela: Universidad de Táchira. Recuperado de [http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/17124/2/articulo\\_11.pdf](http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/17124/2/articulo_11.pdf)

Díaz, C. & Guerra, A. (2012). El discurso del profesor de inglés universitario como instancia de develación de su mundo cognitivo. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional. Folios, Segunda época (35), Primer semestre de 2012. 17-32pp. Recuperado de [www.scielo.org.co/pdf/folios/n35/n35a02.pdf](http://www.scielo.org.co/pdf/folios/n35/n35a02.pdf)

Díaz-Larenas, C., Alarcón-Hernández, P., Martínez-Ilabaca, P., Roa-Ghiselini, I., & Sanhueza-Jara, M. (2016). Docentes de inglés de primaria, secundaria y terciaria: Sus creencias pedagógicas sobre sus estudiantes. *Revistas.ucr.ac.cr*. Recuperado el 05 de diciembre 2016, de: <http://www.revistas.ucr.ac.cr/index.php/educacion/article/view/19897/20072>

Fandiño, Y. (2014). Bogotá bilingüe: tensión entre política, currículo y realidad escolar. Bogotá:

Universidad de La Sabana. Educación y Educadores, Mayo-Agosto, 215-236pp.

Recuperado de <http://www.redalyc.org/html/834/83432362001/>

Fierro, C., Fortoul, L. & Rosas, L. (1999). Transformando la práctica docente. Una propuesta basada en la investigación- acción. México: Paidós.

Hanna, R. (2013). The Effect of Classroom Environment on Student Learning. Western Michigan

University. Recuperado el 28 de noviembre 2016, de:

[http://scholarworks.wmich.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=3380&context=honors\\_theses](http://scholarworks.wmich.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=3380&context=honors_theses)

Hayes, D. (1996). Prioritizing 'voice' over 'vision': reaffirming the centrality of the teacher in ESOL research. System 24 (2): 173 - 186.

Maturana, L. (2011). La Enseñanza del Inglés en Tiempos del Plan Nacional de Bilingüismo en

Algunas Instituciones Públicas: Factores Lingüísticos y Pedagógicos. Bogotá:

Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Colombian Applied Linguistics Journal,

Julio-Diciembre. 74-87pp. Recuperado de

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=305726661006>

Mena, T. (2013). Factores afectivos que inciden en el aprendizaje de una lengua extranjera.

Universidad de Oviedo. Recuperado el día 12 de diciembre 2016 de:

[http://dspace.sheol.uniovi.es/dspace/bitstream/10651/18314/6/TFM\\_%20MenaBenet.pdf](http://dspace.sheol.uniovi.es/dspace/bitstream/10651/18314/6/TFM_%20MenaBenet.pdf)

Ministerio de Educación Nacional (MEN). 2013. Documento Guía. Evaluación de competencias

para el ascenso o reubicación de nivel salarial en el escalafón docente de los docentes y

directivos docentes regidos por el decreto ley 1278 de 2002. Bogotá: MEN.

Ministerio de Educación Nacional (MEN). 2014. Documento de Socialización. Programa

Nacional de Inglés 2015-2025. Bogotá: MEN.



- Ordoñez, C. (2010). Educación para el bilingüismo en contexto monolingüe: *Dos lenguas conectadas desde el currículo*. Universidad Nacional de Colombia. Recuperado el 11 de noviembre de 2014. Disponible en:  
<http://institucional.us.es/revistas/elia/10/5.Ordonez.pdf>.
- Oxford, R. (1990). *Language Learning Strategies. What every teacher should know*. USA. Nueva York. Newbury House.
- Padilla, L. y Espinoza L. (enero-junio, 2015). La práctica docente del profesor de inglés en secundaria. Un estudio de casos en escuelas públicas. *Sinéctica*, (44). Tlaquepaque. Universidad Jesuita de Guadalajara. [Consultado 07 de diciembre de 2016]. Recuperado de:  
[http://www.sinectica.iteso.mx/articulo/?id=44\\_la\\_practica\\_docente\\_del\\_profesor\\_de\\_ingles\\_en\\_secundaria\\_un\\_estudio\\_de\\_casos\\_en\\_escuelas\\_publicas](http://www.sinectica.iteso.mx/articulo/?id=44_la_practica_docente_del_profesor_de_ingles_en_secundaria_un_estudio_de_casos_en_escuelas_publicas)
- Palacios, I. (sf.). Aprendiendo a aprender en el aula de lenguas extranjeras. Las estrategias de aprendizaje y su tratamiento en el aula. Recuperado el día 10 de diciembre de 2016 de:  
<http://es.calameo.com/read/0020082103ce1d8db676c>
- Ramírez, J. (2009). Estado del conocimiento de las investigaciones sobre enseñanza y aprendizaje de lenguas extranjeras en México (2000-2011). *Revista Iberoamericana de Educación* (51/1). Recuperado el día 07 de diciembre de 2016 de:  
[http://www.riseu.unam.mx/documentos/acervo\\_documental/JLRamirez\\_Edodelconocimiento.pdf](http://www.riseu.unam.mx/documentos/acervo_documental/JLRamirez_Edodelconocimiento.pdf)
- Scharager, J y Armijo, I. (2001). *Metodología de la Investigación para las Ciencias Sociales [CD-ROM]: Versión 1.0* Santiago: Escuela de Psicología, SECICO Pontificia Universidad Católica de Chile. Programa computacional.
- Tardif, M. (2004). *Los saberes del docente y su desarrollo profesional*. España: Narcea.

Troncoso (2014). Rasgos característicos de la enseñanza del inglés como lengua extranjera en Colombia. Bogotá. Fundación Compartir. Revista Palabra Maestra No. (37). Recuperado de: <http://compartirpalabramaestra.org/palabramaestrapdf/edicion37.pdf>

Tudor, I (1996). Teacher roles in the learner-centred classroom. Power Pedagogy and Practice. USA: Oxford University Press.

Tudor, I. (2001). The Dynamics of the Language Classroom [La dinámica de la clase de lengua]. USA: Cambridge: Cambridge University Press.

**Anexo 1: Entrevista**



**Facultad:** Facultad de Ciencias de la Educación

**Programa:** Licenciatura en lengua castellana, inglés y francés

**Nombre Asignatura:** Trabajo de Grado IV

**Docente:** Jairo Enrique Castañeda Trujillo

**Objetivo:** identificar visiones del docente en lo que respecta el aprendizaje, lenguaje y aula, establecidas por Ian Tudor (2006), en la enseñanza de la lengua extranjera inglés para poblaciones monolingües del grado séptimo en un colegio público de la ciudad de Bogotá.

**Preguntas**

1. **Podiera contarnos, ¿cómo llegó a ser usted docente de inglés?**
2. **¿Sabía usted inglés antes de entrar a la Universidad?**
3. **¿Cómo aprendió usted inglés?**
4. **¿Cómo fue su experiencia profesional después de haberse graduado de la Universidad como docente de inglés?**
5. **¿Qué tan receptivos han sido los estudiantes en el momento de aprender el inglés? Enfatizar en el proceso.**
6. **Cuando surgen dificultades o preguntas en la comprensión, ¿cómo las identifica y cómo las resuelve?**
7. **¿Qué estrategias utiliza para fortalecer la enseñanza del inglés en la Escuela donde actualmente labora?**

8. **¿Cómo ha sido la experiencia de enseñar a grado séptimo?**
9. **¿Cuál ha sido la experiencia más gratificante que ha tenido o que le ha marcado durante su vida profesional como docente de inglés? ¿Por qué?**
10. **¿Se considera un buen docente de inglés? ¿Por qué?**
11. **Desde su perspectiva, ¿cuál es la mejor manera de aprender inglés?**
12. **¿Qué es ser bilingüe para usted? ¿Es importante ser bilingüe?**
13. **¿Qué clase de materiales cree usted que se deben utilizar en un salón de clases (en la clase de inglés) y cómo los utilizaría?**
14. **¿Qué consejo usted le daría a una estudiante para aprender inglés?**

**Anexo 2 Observación**



**Facultad:** Facultad de Ciencias de la Educación

**Programa:** Licenciatura en lengua castellana, inglés y francés

**Nombre Asignatura:** Trabajo de Grado IV

**Docente:** Jairo Enrique Castañeda Trujillo

**Instrumento de Observación**

**Objetivo:** especificar las visiones de aprendizaje, lenguaje y aula desarrolladas por el docente, para la enseñanza de la lengua extranjera inglés, en un colegio público de la ciudad de Bogotá

Nombre Docente: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Visión	Categoría	Subcategorías
	<b>Dimensión personal</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cualidades</li> <li>- Capacidades</li> <li>- Motivaciones propias.</li> <li>- Estudios</li> <li>- Experiencia laboral.</li> </ul>
<b>LENGUAJE</b>	<b>Uso del lenguaje como sistema lingüístico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dominio del inglés</li> <li>- Enseñanza de estructuras gramaticales.</li> <li>- Aprendizaje de vocabulario</li> <li>- Corrección de la pronunciación</li> <li>- Desarrollo de la Producción oral</li> <li>- Desarrollo de actividades de memorización, lectura y escritura.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organización de los programas de enseñanza.</li> <li>- Preparación de materiales.</li> </ul>
	<b>La perspectiva funcional del Lenguaje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso del contexto local en clase.</li> <li>- Enseñanza de la lengua a partir de las expectativas y necesidades de los estudiantes.</li> <li>- Apreciación del rol del estudiante.</li> <li>- Influencia de la identidad y cultura en clase.</li> </ul>
	<b>Self-expression</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estimula el aprendizaje.</li> <li>- Creatividad del docente.</li> <li>- Interacción en clase.</li> <li>- Relaciones sociales en clase.</li> </ul>
	<b>Culture and Ideology</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Difusor de la cultura extranjera.</li> </ul>
	<b>Aprendizaje experiencial</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso de la lengua como propósito comunicativo.</li> <li>- Libre uso de la lengua.</li> <li>- Aprendizaje de la lengua a través de la experiencia.</li> <li>- Resolución de problemas a partir de la enseñanza de la lengua.</li> <li>- Desarrollo de actividades creadas por el docente.</li> </ul>
	<b>Aprendizaje analítico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manejo secuencial de los temas.</li> <li>- Disciplina para el aprendizaje.</li> <li>- Capacidad de reflexión y de producción de conocimiento.</li> <li>- Control en el uso de la gramática, léxico y fonología</li> </ul>
	<b>Aprendizaje basado en la formación del habito</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Actitudes y participación frente a las actividades de aprendizaje de los alumnos.</li> <li>- Relación afectiva positiva entre el alumno y el material de aprendizaje.</li> <li>- Desarrollo de actividades para el mejoramiento de hábitos comprensión en clase.</li> <li>- Implementación de las cuatro habilidades comunicativas (escucha-habla-lectura-escritura) en clase.</li> <li>- Respuesta a interrogantes de los estudiantes</li> <li>- Retroalimentación positiva</li> </ul>

<b>APRENDIZAJE</b>	<b>Aprendizaje afectivo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicación asertiva.</li> <li>- Construcción de material a partir de intereses de los estudiantes.</li> <li>- Promoción del trabajo cooperativo.</li> </ul>
<b>AULA</b>	<b>Ambiente de aprendizaje controlado</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Establecimiento del método de enseñanza de la lengua.</li> <li>- Orientación de la enseñanza en cumplimiento de objetivos del plan de estudios.</li> <li>- Aplicación reglas y procedimientos para el desarrollo de la clase.</li> <li>- Preservación de la disciplina y el orden.</li> <li>- Poseedor del conocimiento.</li> </ul>
	<b>Aula como espacio de interacción y comunicación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso de la lengua para propósitos comunicativos.</li> <li>- Fomenta espacios para la interacción y comunicación en el aula.</li> <li>- Aula como espacio de socialización.</li> </ul>
	<b>Autonomía en el aula.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Promueve el aprendizaje autónomo en los estudiantes.</li> <li>- Orienta a sus estudiantes en la realización de actividades.</li> <li>- Es transmisor de conocimiento.</li> <li>- Tiene en cuenta la opinión de los estudiantes.</li> <li>- Planificación de sus clases utilizando metodologías variadas.</li> </ul>