

1-1-2011

Museo Memoria de Facatativá

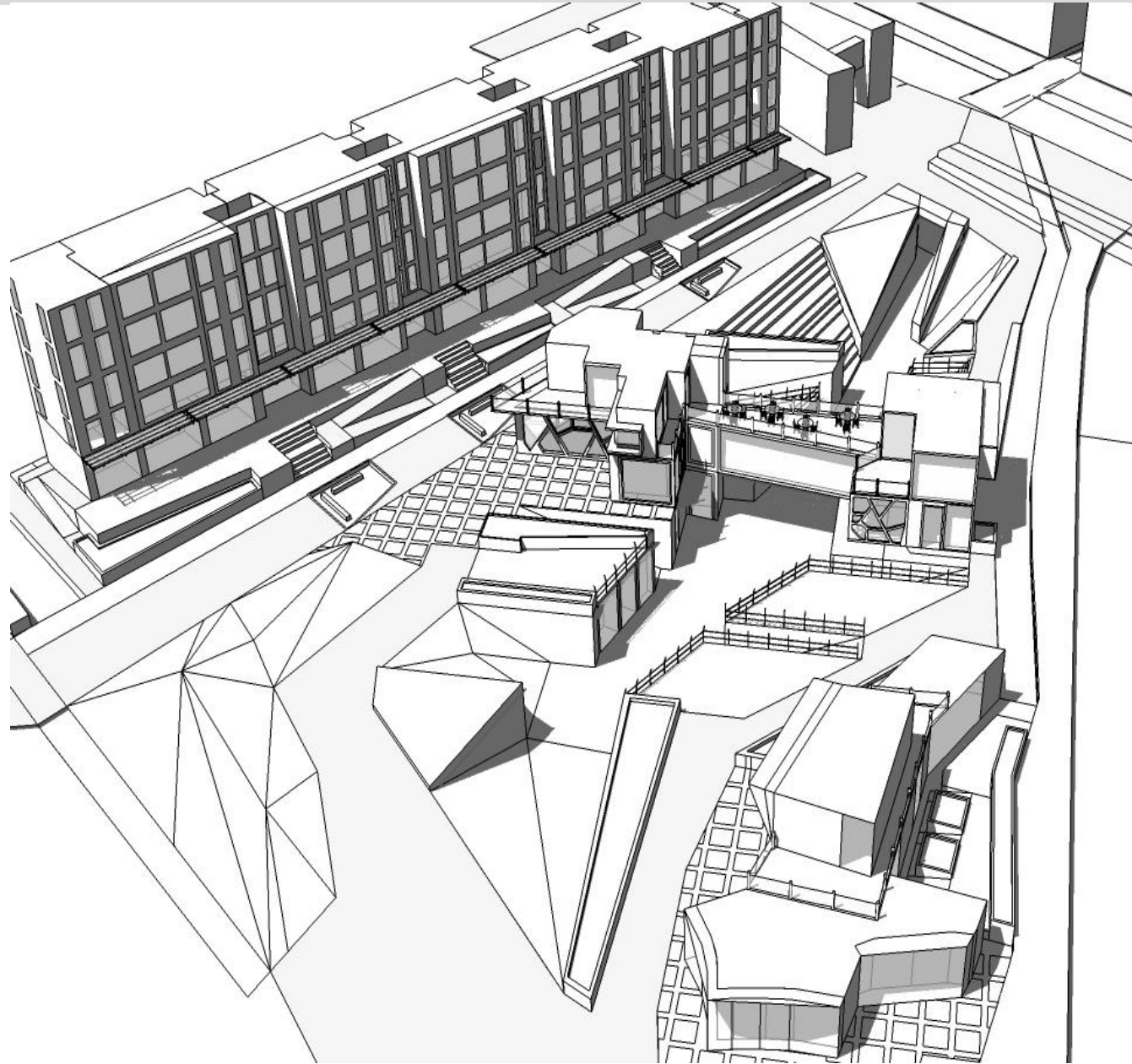
Liz Johanna Amaya Grosso
Universidad de La Salle, Bogotá

Follow this and additional works at: <https://ciencia.lasalle.edu.co/arquitectura>

Citación recomendada

Amaya Grosso, L. J. (2011). Museo Memoria de Facatativá. Retrieved from <https://ciencia.lasalle.edu.co/arquitectura/461>

This Trabajo de grado - Pregrado is brought to you for free and open access by the Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo at Ciencia Unisalle. It has been accepted for inclusion in Arquitectura by an authorized administrator of Ciencia Unisalle. For more information, please contact ciencia@lasalle.edu.co.



ARQUITECTURA

Liz Johanna Amaya Grosso

Universidad de la Salle
Acreditación Institucional
Facultad de Ciencias del Hábitat
Programa de Arquitectura
Reacreditación de alta calidad



Arq. Liliana Giraldo Arias
Decana Facultad Ciencias del Hábitat

Arq. Claudia Jimena Sánchez Rueda
Secretaria Académica Facultad Ciencias del Hábitat

Arq. Gilda Toro Prada
Directora Portafolio de carrera

Arq. Jairo Coronado
Asesor proyecto final de carrera

Portafolio es un documento personal indispensable para la presentación de un profesional en la materia

Portafolio de carrera es una carpeta grafica, personal y donde el estudiante realizo una complicación metódica de aquellos proyectos de diseño mas significativos a lo largo de su vida académica, organizada con un proyecto por cada uno de los diez semestres de duración de la carrera. El documento es personal por que contiene sus trabajos de diseño en los que ha sido participante activo. este documento permaneció en manos del estudiante durante toda su vida académica. el documento es dinámico porque los trabajos no se presentan tal y como quedaron el día de la ultima sustentación, sino que debieron incluir las observaciones corregidas indicadas por el jurado de cada una de las entregas finales. **Aprobado mediante resolución numero de oct. de 2001**

Ni la universidad ni el asesor, ni el jurado calificador son responsables de las ideas expuestas por el estudiante **art. del código estudiantil**

Contenido

CURRICULUM VITAE	1
Perfil Profesional	
Hoja de vida	
PRÁCTICA PROFESIONAL	7
Cámara de Comercio de Bogotá	
MÉRITO ACADÉMICO	9
Proyecto técnico Clínica Emmanuel Bogotá	
Plegable - Tensegrity	
PROYECTOS	
PROYECTO	15
Museo Memoria de Facatativá	
Facatativá - Cundinamarca	
INTERVENCIÓN PATRIMONIAL	35
Museo Restaurante	
Girardot - Cundinamarca	
RENOVACIÓN URBANA	43
Agrupación Usme Reservado	
Usme - Bogotá	
EQUIPAMIENTO DOTACIONAL	55
Centro de Seguridad Ciudadana	
Girardot - Cundinamarca	
VIVIENDA DE INTERÉS SOCIAL	62
Torres de Jerusalén	
Bosa - Bogotá	

Curriculum vitae

Arquitecta egresada del programa de Arquitectura de la Facultad de Ciencias del Hábitat de la Universidad de La Salle, con espíritu emprendedor, facilidad en relaciones interpersonales y disposición para el trabajo individual y en equipo.

Capacidades de liderazgo y coordinación de proyectos arquitectónicos, urbanos y en el área técnica constructiva.

Poseedora de valores éticos y morales que permiten el total cumplimiento de las actividades encomendadas con un nivel de alta calidad, responsabilidad y compromiso.

Con aptitudes para la construcción, representación y digitalización de proyectos urbanos y arquitectónicos, buen manejo de computadores en software y programas de diseño.

Architect graduated in Architecture program at the Faculty of Habitat Science at La Salle University, with an pushful spirit, good in interpersonal relationships and willingness to work individually and in teams.

Leadership skills and coordination of architectural, urban projects and constructive technique in the area. A woman with moral and ethical values which allow the fulfillment of mandated activities with a high level of quality, responsibility and commitment.

With construction skills, performance and digitization of urban and architectural projects, proper handling of computer software and design programs.

DATOS PERSONALES

Cédula de Ciudadanía: 53'094,099 de Bogotá
Edad: 26 años
Fecha de nacimiento: Agosto 05 de 1985
Estado Civil: Soltera
Dirección residencia: Calle 7ª N° 89b – 90
Torre 9 Apto 431
Teléfonos: 480 41 83 - 312 444 89 02
Correo electrónico: liz_50johanna@hotmail.com

ESTUDIOS REALIZADOS

PROFESIONAL: Universidad De La Salle
Facultad Ciencias del Hábitat
Programa de Arquitectura
2006 - 2010

SECUNDARIA: Colegio Distrital Técnico Menorah
Bachiller Técnico Comercial
(Énfasis secretariado).
1997 - 2002

OTROS: Instituto Antiguo Electrónico de Idiomas
Curso de Inglés. 5 Niveles. 2003

Centro de lenguas Universidad de La Salle
Curso de Inglés. 7 Niveles. 2011

CONGRESOS

Participación en el II Congreso Internacional
Vivencias de La Vivienda
Marginalidad Urbana y Vivienda Social
Bogotá
Octubre de 2007

Participación en el Congreso Encuentro del Hábitat
Planificando Nuestro Futuro Urbano – Día Mundial del Hábitat
Bogotá
Octubre 2009

Participación en XX Congreso Nacional
ACFA (Asociación Colombiana de Facultades de Arquitectura)
Medellín
Octubre 2009

REFERENCIAS PERSONALES

Jorge Eliecer Delgado Amaya
Ingeniero Catastral y Geodesta
Ecopetrol
Cargo: Coordinador de Gestión Inmobiliaria
Desempeño: A cargo de los derechos Inmobiliarios de la empresa

Edwin Enrique Páez Grosso
Administrador Deportivo
Instituto Distrital para la Recreación y el Deporte (IDRD)
Área de Recreación
Cargo: Técnico Operativo 07
Desempeño: Coordinador seguimiento estadístico de Proyecto Inversión
Recreación Vital.

PERSONAL INFORMATION

ID: 53'094,099 Bogotá
Age: 26 years old
Date of birth: August 5th, 1985
Marital status: Single
Residence address: Avenue 7th #89b – 90
Torre 9 Apto 431
Phone: 480 41 83 – 312 444 89 02
Email: liz_50johanna@hotmail.com

ACADEMIC LIFE

PROFESSIONAL: La Salle University
Habitat science program
Major in Architecture
2006 - 2010

HIGH SCHOOL: Menorah College
Technical Sales Graduate
1997 - 2002

OTHERS: Electronic Language Institute
English course. 5 Levels. 2003

Language Center at La Salle University
English Level B1. 2011

PROFESSIONAL UPDATE

Participación en el II Congreso Internacional
Vivencias de La Vivienda
Marginalidad Urbana y Vivienda Social
Bogotá
Octubre de 2007

Participación en el Congreso Encuentro del Hábitat
Planificando Nuestro Futuro Urbano – Día Mundial del Hábitat
Bogotá
Octubre 2009

Participación en XX Congreso Nacional
ACFA (Asociación Colombiana de Facultades de Arquitectura)
Medellín
Octubre 2009

REFERENCE

Jorge Eliecer Delgado Amaya
Ingeniero Catastral y Geodesta
Ecopetrol
Cargo: Coordinador de Gestión Inmobiliaria
Desempeño: A cargo de los derechos Inmobiliarios de la empresa

Edwin Enrique Páez Grosso
Administrador Deportivo
Instituto Distrital para la Recreación y el Deporte (IDRD)
Área de Recreación
Cargo: Técnico Operativo 07
Desempeño: Coordinador seguimiento estadístico de Proyecto Inversión
Recreación Vital.

“Como meta, la arquitectura debe proponernos la creación de relaciones nuevas entre el hombre, el espacio y la técnica”.

Hans Scharoun

Cámara de Comercio de Bogotá
Dirección y Gestión de Proyectos Urbanos



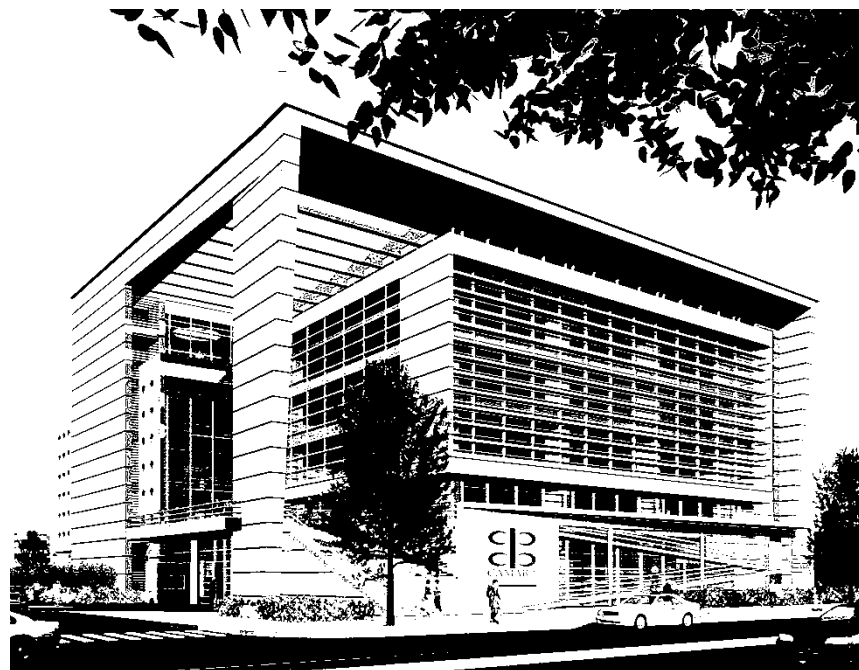
P r á c t i c a Profesional

La **Cámara de Comercio de Bogotá** es una entidad sin ánimo de lucro que promueve el crecimiento económico, el desarrollo de la competitividad y el mejoramiento de la calidad de vida de los habitantes y empresarios de Bogotá, y de 59 municipios del departamento de Cundinamarca que corresponden a su jurisdicción.

Uno de los frentes de acción con los que cuenta la Cámara de Comercio de Bogotá es “Bogotá y su entorno” (programas cívicos y sociales, eje verde). Son aliados del progreso de Bogotá y su entorno, crean programas estratégicos que buscan consolidar a la región como una de las cinco más competitivas y atractivas para la inversión y con mayor calidad de vida en América Latina.

Dentro de la Vicepresidencia de Gestión Cívica y Social se encuentra la **Dirección y Gestión de Proyectos Urbanos** de la Cámara de Comercio de Bogotá, la cual actualmente trabaja en:

Formulación de proyectos urbanos: Innobo, Aeropuerto El Dorado y Aprópiese de Bogotá desde lo local.
Seguimiento a la reglamentación del Plan de Ordenamiento Territorial (POT).
Seguimiento a los avances de la Administración Distrital en temas de ordenamiento territorial, espacio público y renovación urbana.



CONCLUSIÓN

La Dirección y Gestión de Proyectos Urbanos de la Cámara de Comercio de Bogotá es un área donde se abarcan temas actuales de ciudad, se estructuran observatorios que aportan información básica de ejecución y proyecciones que el sector público tiene planteado para Bogotá.

En el planteamiento de dichos observatorios es necesario el apoyo logístico e informativo para la retroalimentación del tema y la ejecución del proyecto. Es ahí donde el desarrollo de la práctica profesional brinda la oportunidad de ejecutar lo aprendido durante el paso por la academia y la posibilidad de adquirir nuevas habilidades, capacidades y conocimientos para la vida profesional.



Búsqueda de Información

Documentación sobre el tema de renovación urbana a partir de la revisión y análisis de la producción académica y/o las políticas de gestión pública al respecto.



Base de datos expertos en Renovación Urbana

Identificación de personas clave en el tema y verificación de datos de los siguientes grupos de personas:

- Sector Académico o privado: personas que han desarrollado investigaciones o consultorías respecto al tema.
- Sector Empresarial: representantes de empresas impactadas directamente con el tema y que se constituyan en agentes representativos de su gremio por el papel de liderazgo y vocería que ejercen.
- Sector Público: funcionarios encargados directa o indirectamente del tema en las entidades públicas.



Elaboración de Memorias

Elaboración de memorias en reuniones sobre seguimiento a contratos sobre renovación urbana y sistemas de transporte, y memorias de reuniones entre la CCB y el IDU.



Cátedra Abierta Bogotá

Estructuración de base de datos y verificación de asistentes al evento.

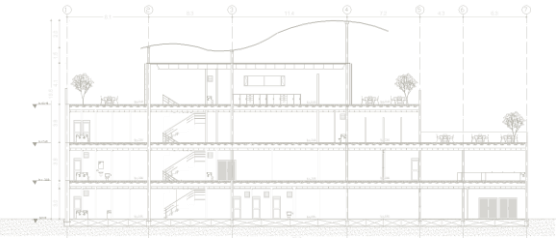


Foro Plan de Ordenamiento Territorial de Bogotá

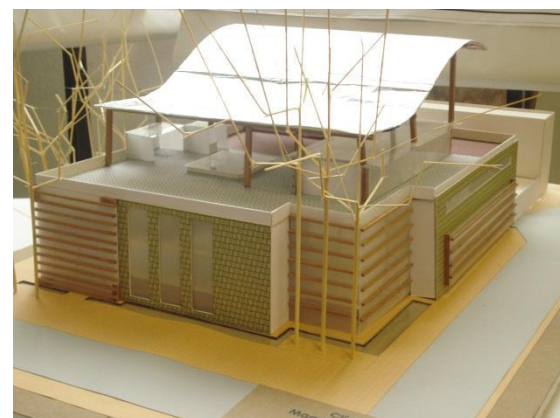
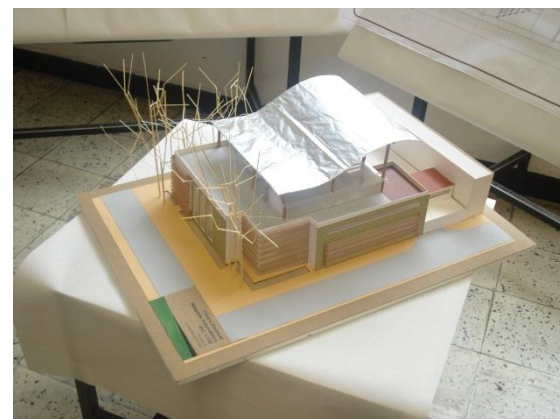
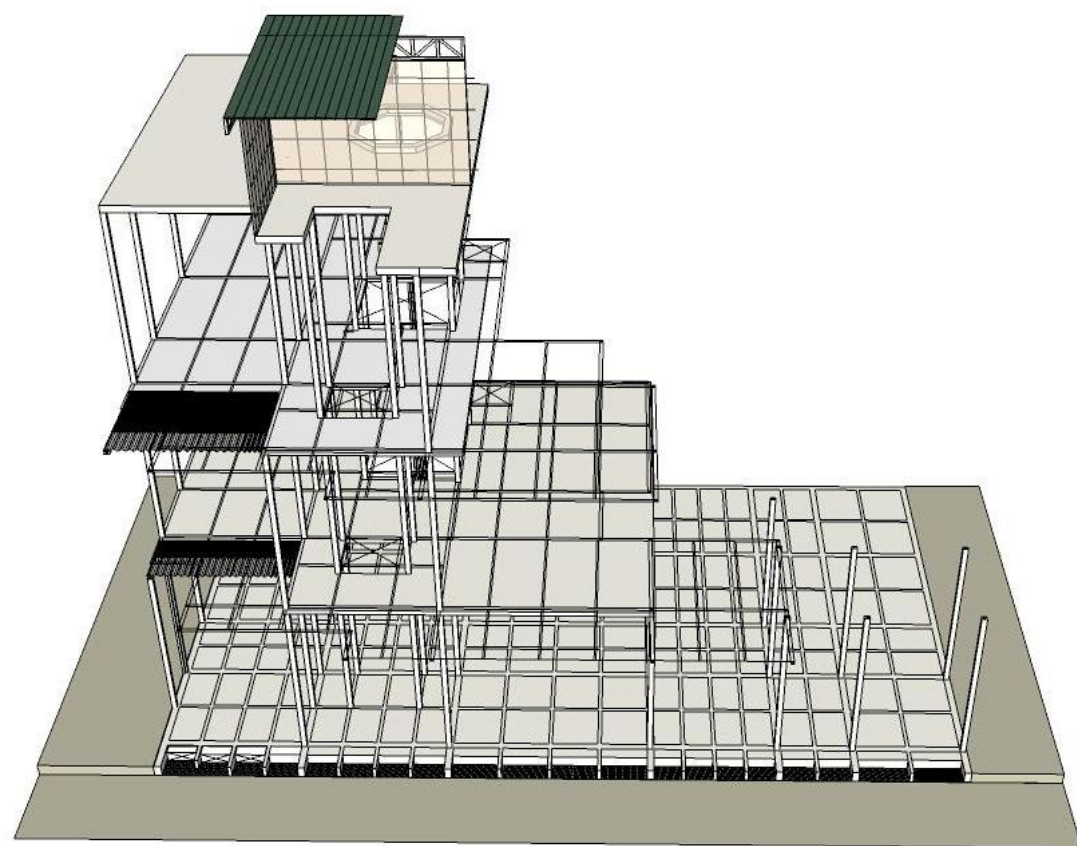
Estructuración de base de datos asistencia al evento.

La arquitectura moderna no significa el uso de nuevos materiales, sino utilizar los materiales existentes en una forma más humana.
Alvar Aalto

Clínica Emmanuel
Instalaciones Especiales



M é r i t o Académico

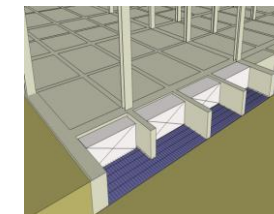
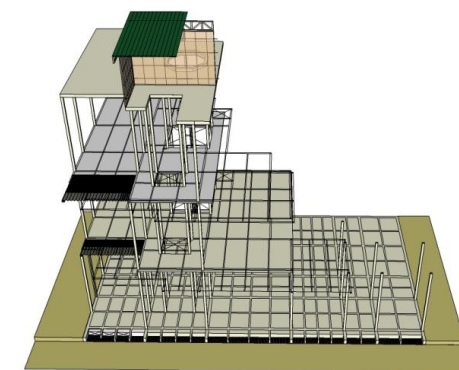


La Clínica Emmanuel se encuentra ubicada en la Localidad de **LOS MARTIRES**. Esta es una Institución privada, prestadora de servicios de salud con especialidad en Neonatos.

El objetivo de la intervención es rediseñar los espacios interiores de cada área para implementar instalaciones especiales innovadoras para su buen funcionamiento del mismo.

CIMENTACIÓN

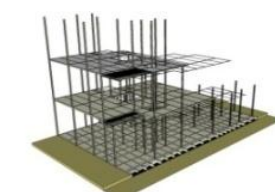
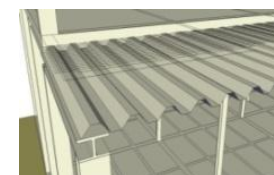
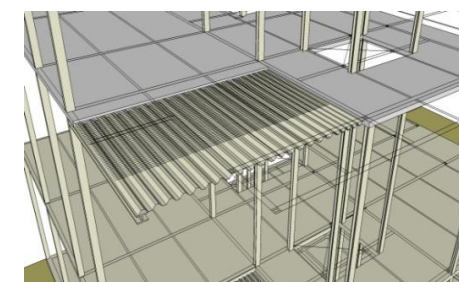
El suelo del sector es de capacidad portante de 1.5 kg/cm^2 un piso relativamente BUENO



Cimentación en Placa Flotante

ESTRUCTURA

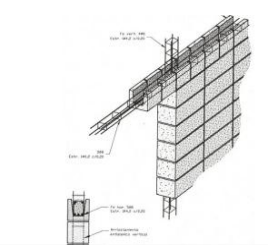
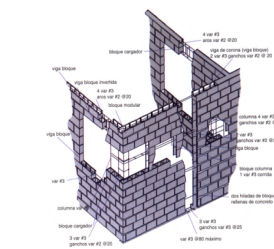
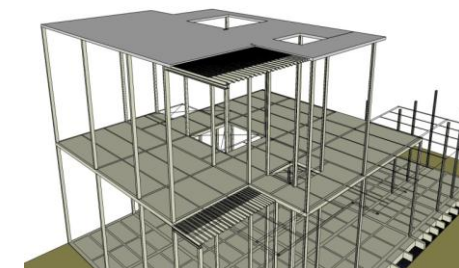
El sistema se basa en acero biarticulado, el cual funciona al mismo tiempo como cubierta y estructura de soporte.



entrepiso hecho en lamina colaborante

MAMPOSTERÍA

Está conformada por muros construidos con ladrillos pegados con mortero **confinados** por el sistema de vigas y columnas metálicas

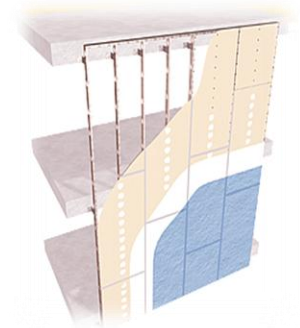


FACHADA

Dos fachadas modernas con variedad de materiales que reflejan sobriedad



Persianas en madera



elemento constructivo resistente, aislante térmico y acústico.

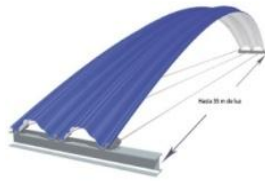
CUBIERTAS

El sistema se basa en acero biarticulado, que permite la curvatura de la misma



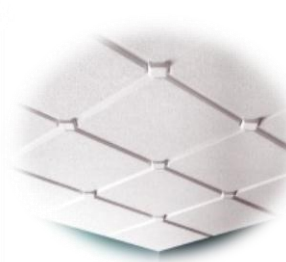
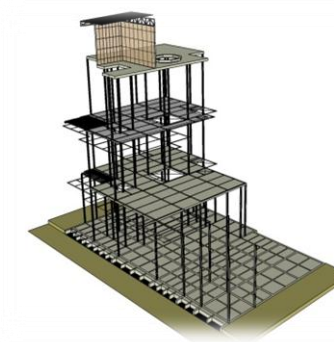
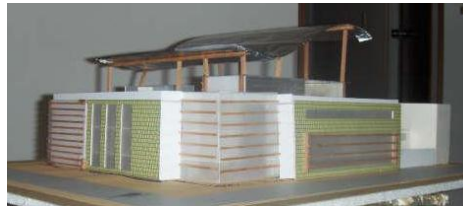
Cubierta Transitable

Cubierta metálica

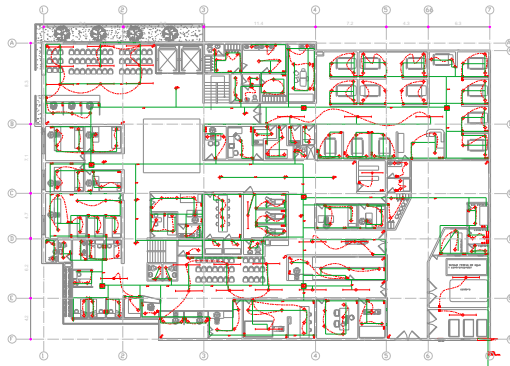
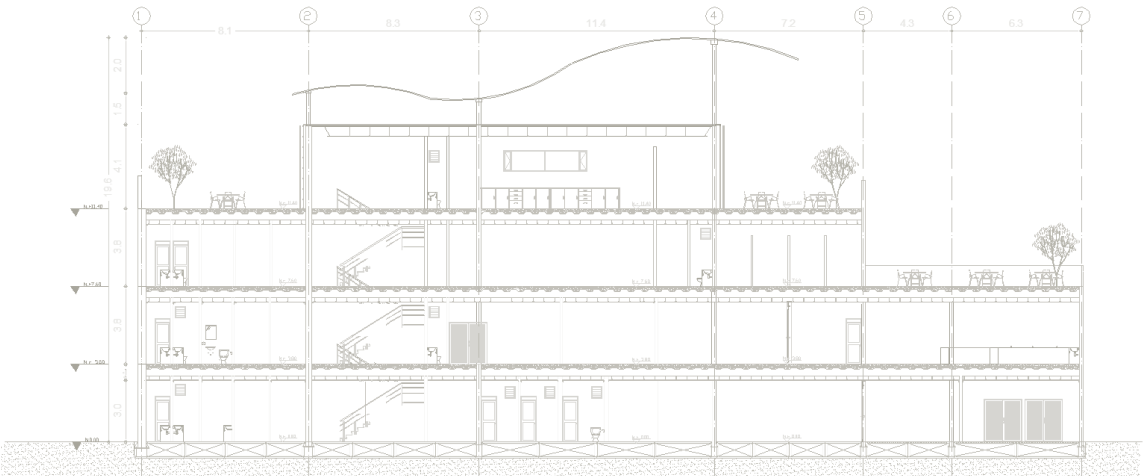
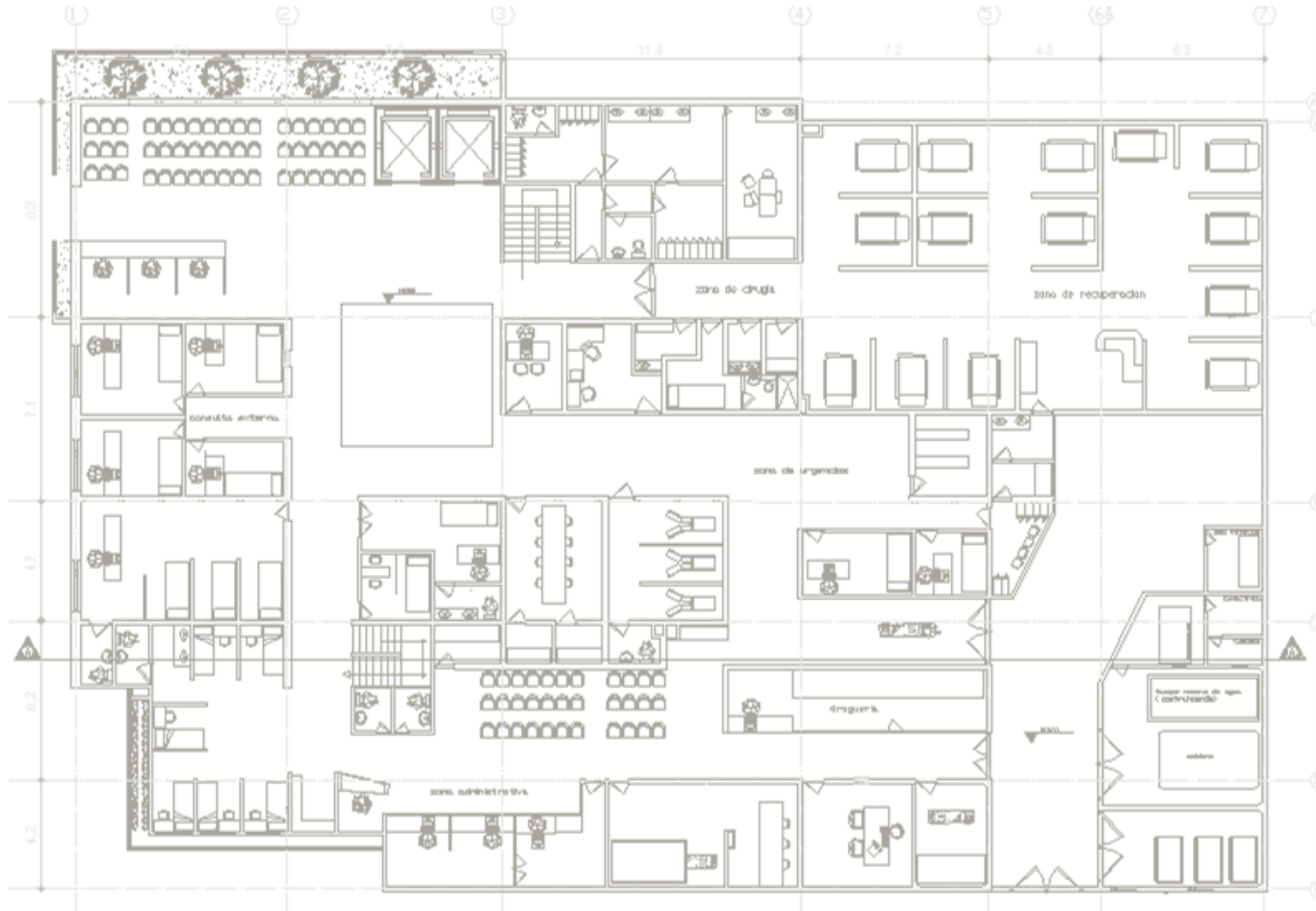


ACABADOS

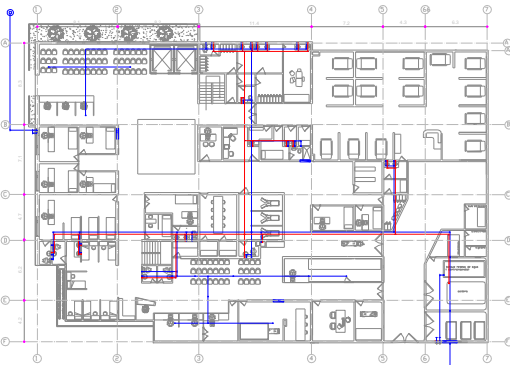
Los acabados deben ser impermeables, resistentes, antideslizantes, de fácil limpieza y uniformes.



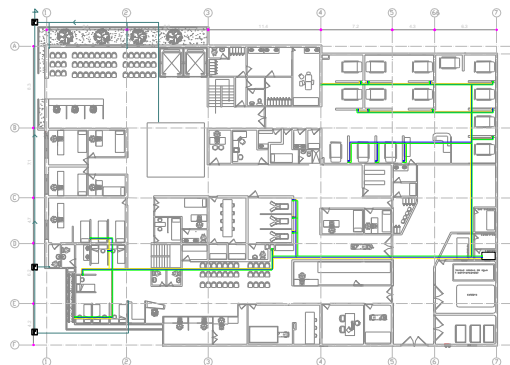
CORTE



INSTALACIONES ELÉCTRICAS



INSTALACIONES HIDRÁULICAS

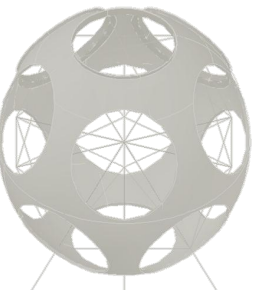


INSTALACIONES DE GAS

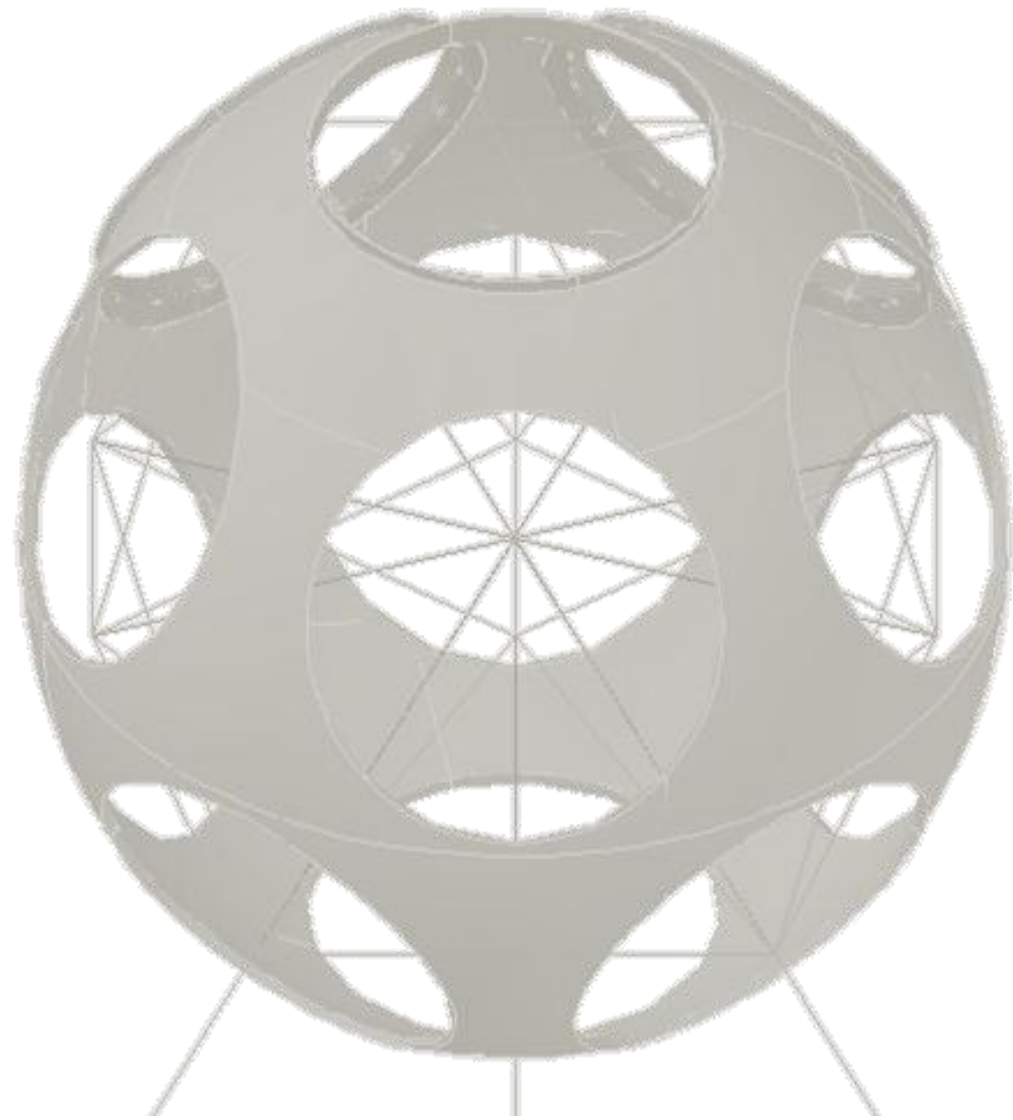
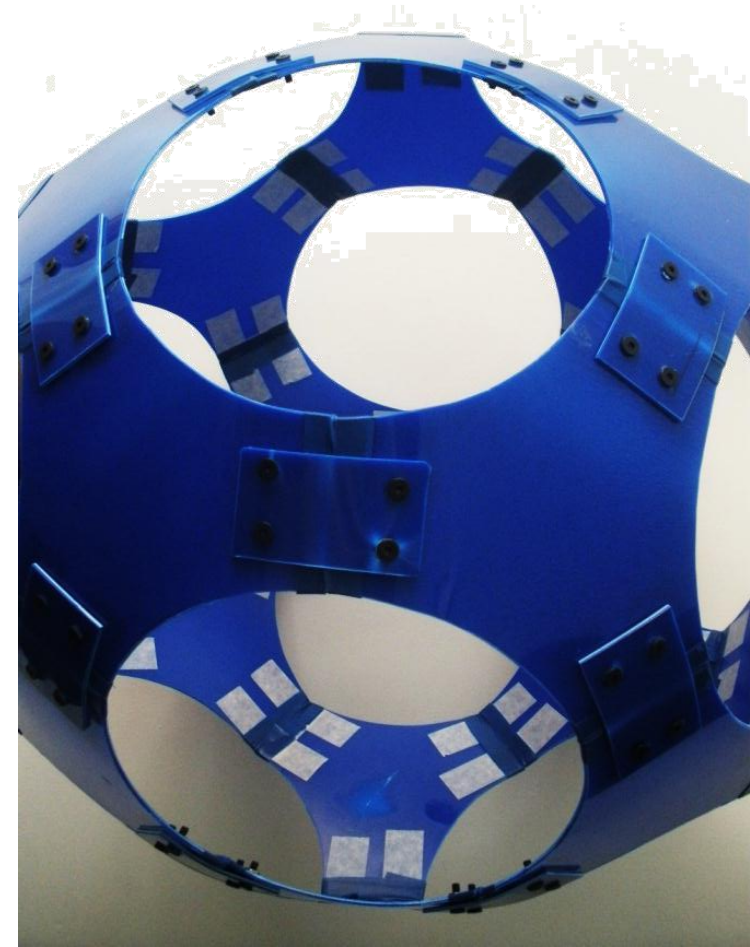
La geometría solucionará los problemas de la arquitectura.

Le Corbusier

Plegable y Tensegrity
Estructuras Especiales



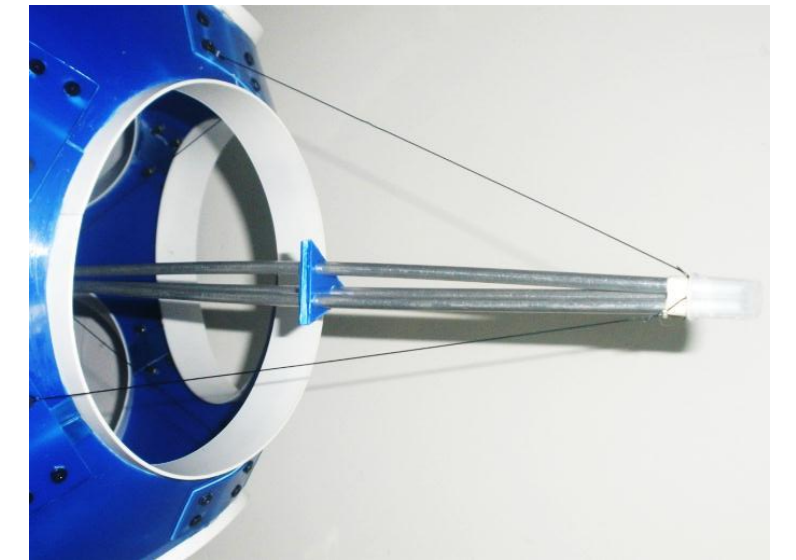
M é r i t o **Académico**



La configuración de una serie de piezas plásticas de similares características ensambladas por pequeñas piezas atornilladas entre si, conforman la esfera plegable



La esfera es sostenida por tres soportes conformados cada uno por tres barras de acero ligadas en sus extremos. Estas barras están sujetas por cables de acero tensado.

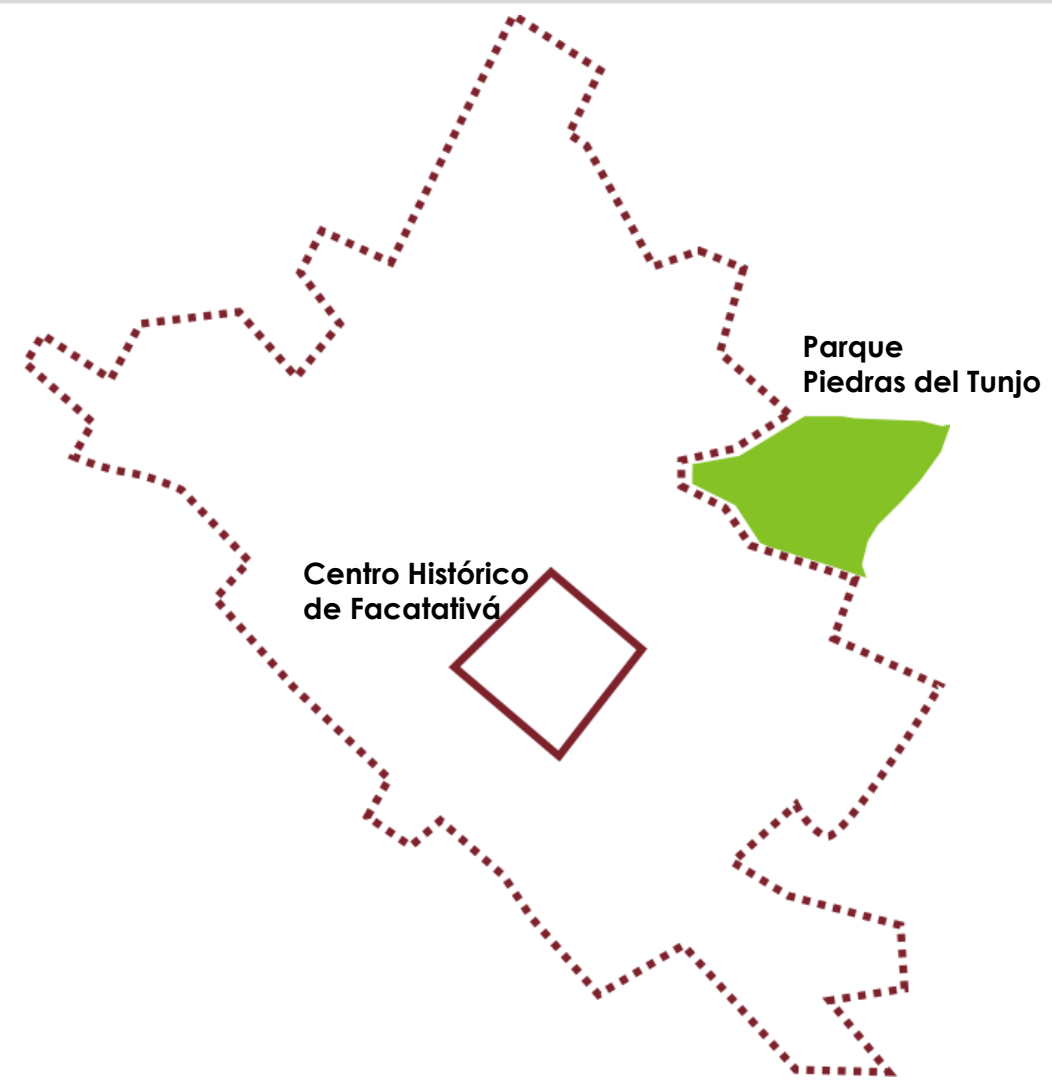


*La función de la arquitectura debe resolver el problema material sin olvidarse
de las necesidades espirituales del hombre.*
Luis Barragán

Proyecto
Equipamiento Cultural



M u s e o Memoria de Facatativá



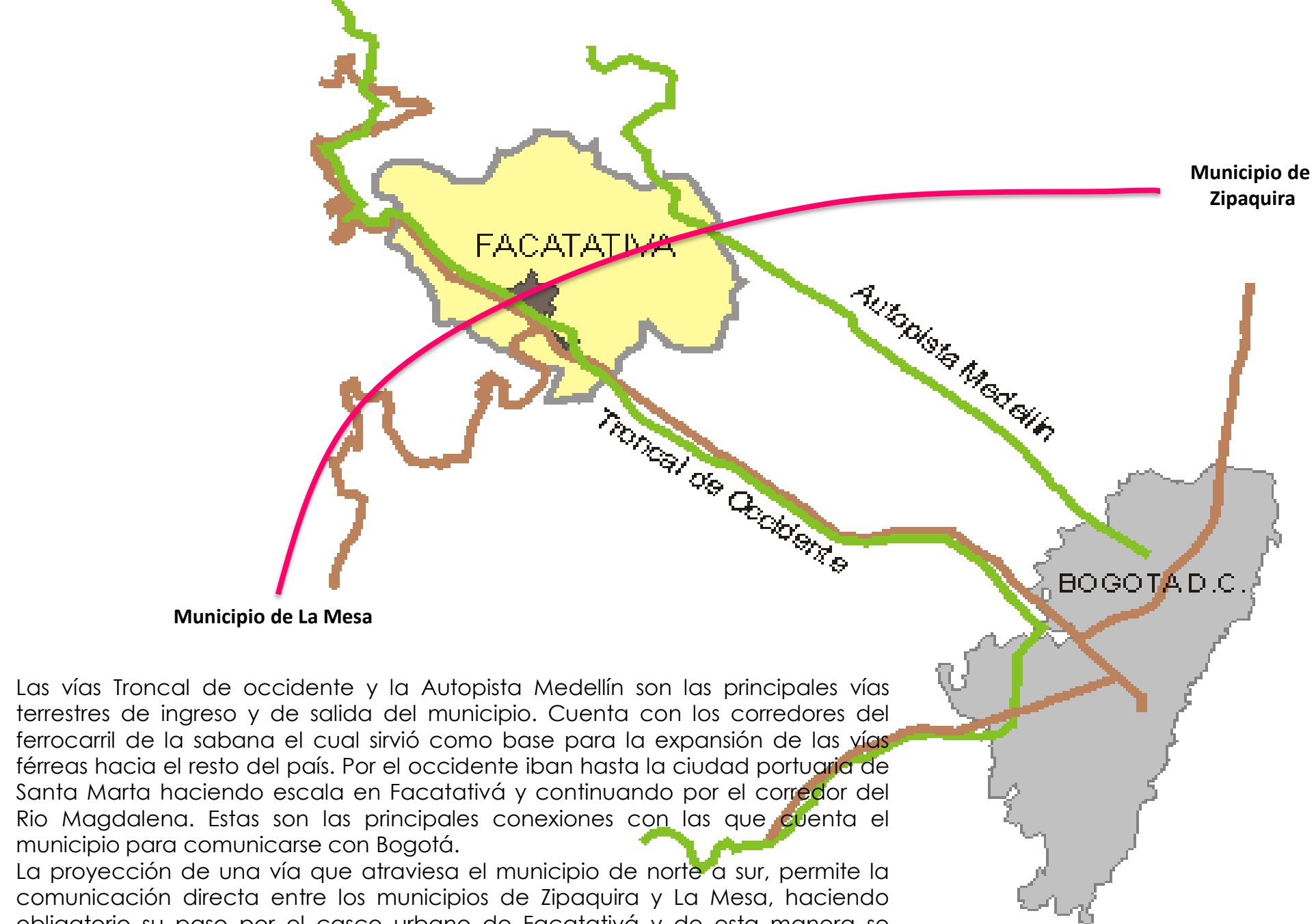
CARENCIA DE ATRACTIVOS TURÍSTICOS

El municipio cuenta actualmente con el Parque Arqueológico Piedras del Tunjo, el mas grande conjunto de arte rupestre del departamento declarado patrimonio nacional en 1946. Sin embargo, su ubicación en la periferia del municipio permite ser visitado sin tener contacto directo con la parte central del municipio de Facatativá, evitando de esta manera ser conocido y admirado por sus características arquitectónicas y culturales.

La carencia de espacios destinados a la recreación deportiva dentro del municipio conlleva al uso inadecuado de los recursos naturales, no se da un tratamiento adecuado a los senderos ecológicos dentro de la estructura ambiental ni a los cuerpos de agua con los que cuenta.



Fortalecer las potencialidades urbano-ambientales existentes mediante la conexión del municipio de Facatativá con su entorno creando espacios de recreación deportiva y cultural que contribuyan a la preservación y protección del sistema ambiental, impulsando a la vez el municipio a desarrollarse como posible atracción turística.



Las vías Troncal de occidente y la Autopista Medellín son las principales vías terrestres de ingreso y de salida del municipio. Cuenta con los corredores del ferrocarril de la sabana el cual sirvió como base para la expansión de las vías férreas hacia el resto del país. Por el occidente iban hasta la ciudad portuaria de Santa Marta haciendo escala en Facatativá y continuando por el corredor del Río Magdalena. Estas son las principales conexiones con las que cuenta el municipio para comunicarse con Bogotá.

La proyección de una vía que atraviesa el municipio de norte a sur, permite la comunicación directa entre los municipios de Zipaquirá y La Mesa, haciendo obligatorio su paso por el casco urbano de Facatativá y de esta manera se convertiría el municipio como punto de articulación y de conectividad con Bogotá y otros departamentos del país.



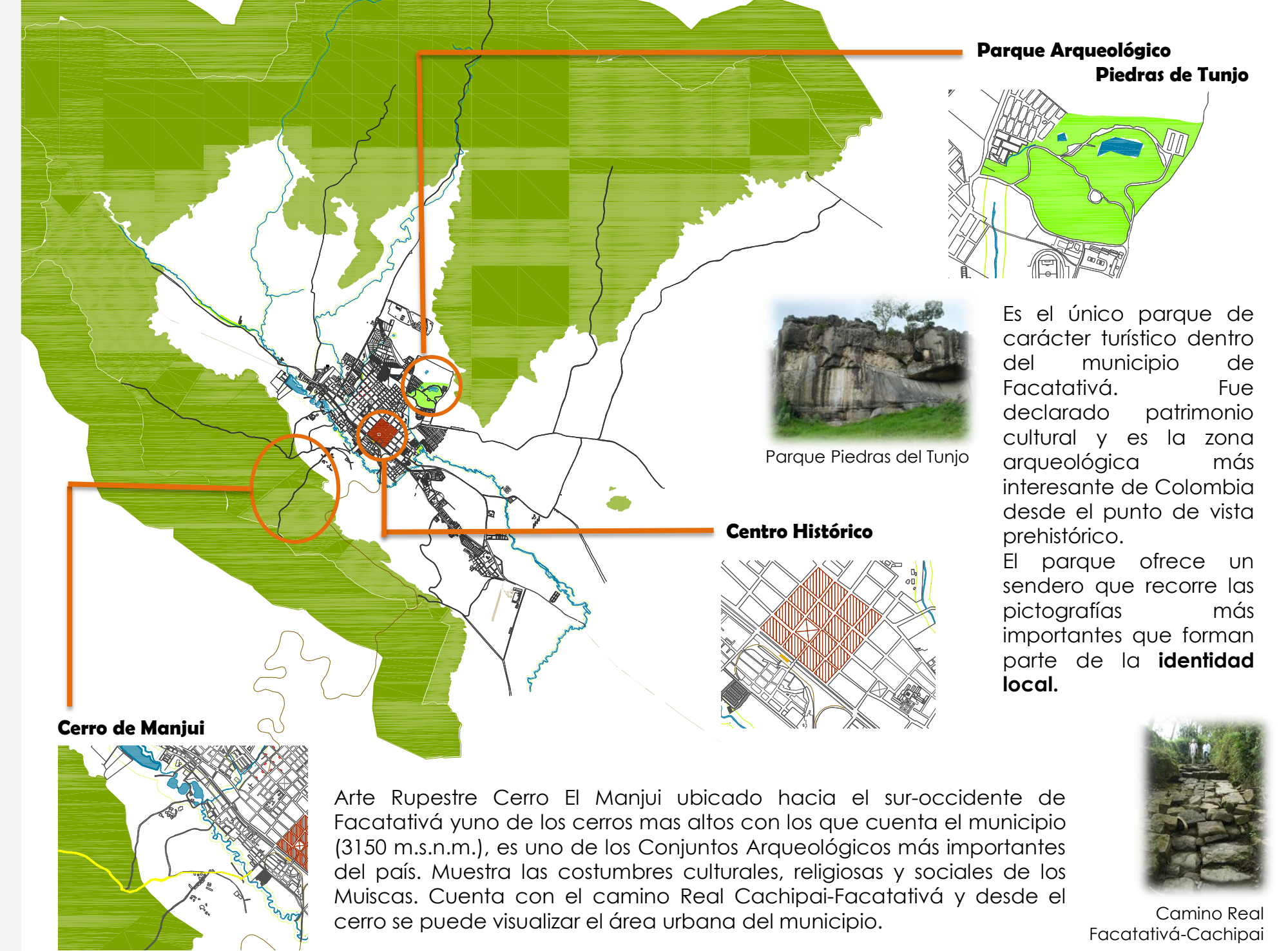
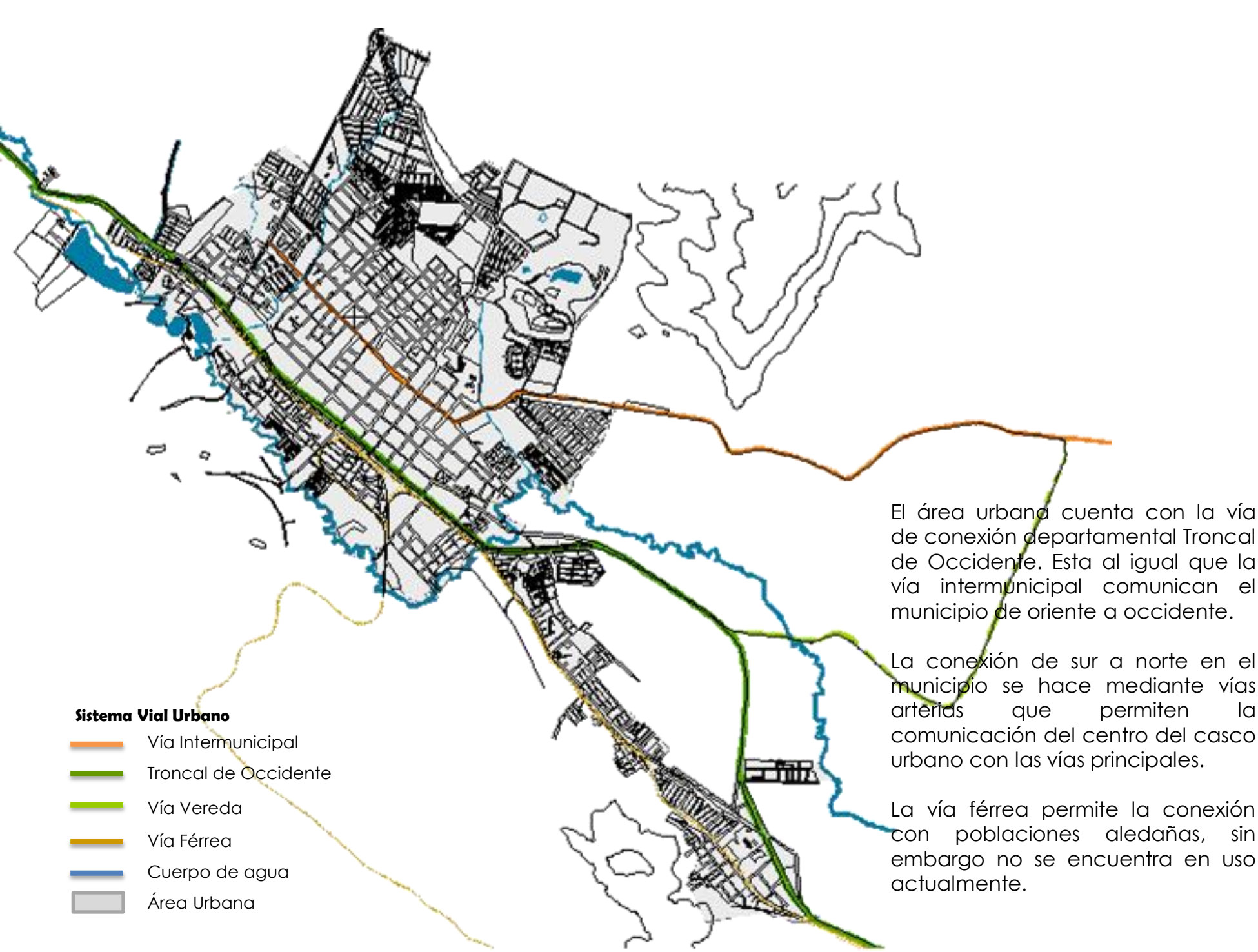
La principal fuente de agua de Facatativá es el Río Botello el cual desemboca en el principal Río de Colombia, el Río Magdalena. Por esta razón, es un eje conector con la región y estructurante dentro del municipio.

Mapa Tren de Cercanías

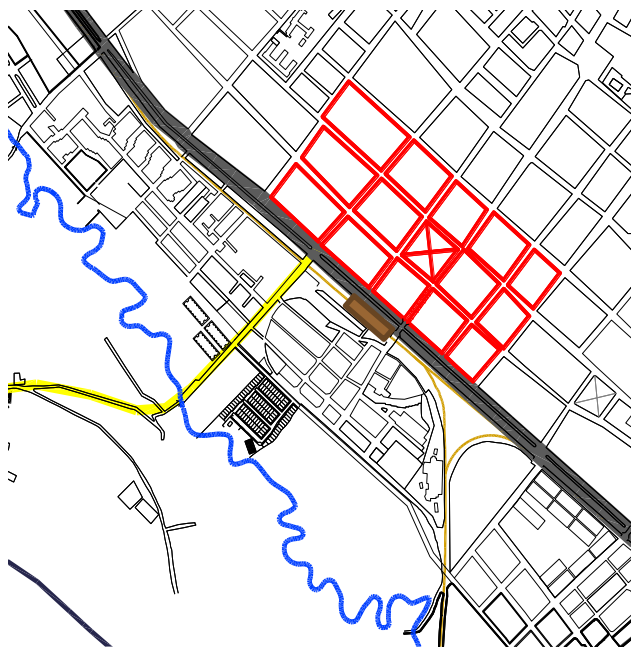


Fuente: www.altosdelbosque.com

La primera etapa del tren de cercanías contempla el tramo Bogotá-Facatativá El objetivo del proyecto es reactivar las vías férreas del país y comunicar la capital con sus municipios vecinos.



DETERMINANTES DE IMPLANTCION



- Rio Botello
- Camino Real
Facatativá - Cachipai
- Vía Férrea
- Centro Histórico
- Estación Férrea
- Vía Principal
Troncal de Occidente

ANILLO ECOLOGICO

Tomando como base el eje estructurante del municipio (Rio Botello que atraviesa de norte a sur el casco urbano) y mediante la recuperación de su ronda, se desarrolla una **amortiguación ecológica** que une todas las fuentes hídricas del municipio, dando como resultado un anillo en torno al área urbana.

PARQUES URBANOS

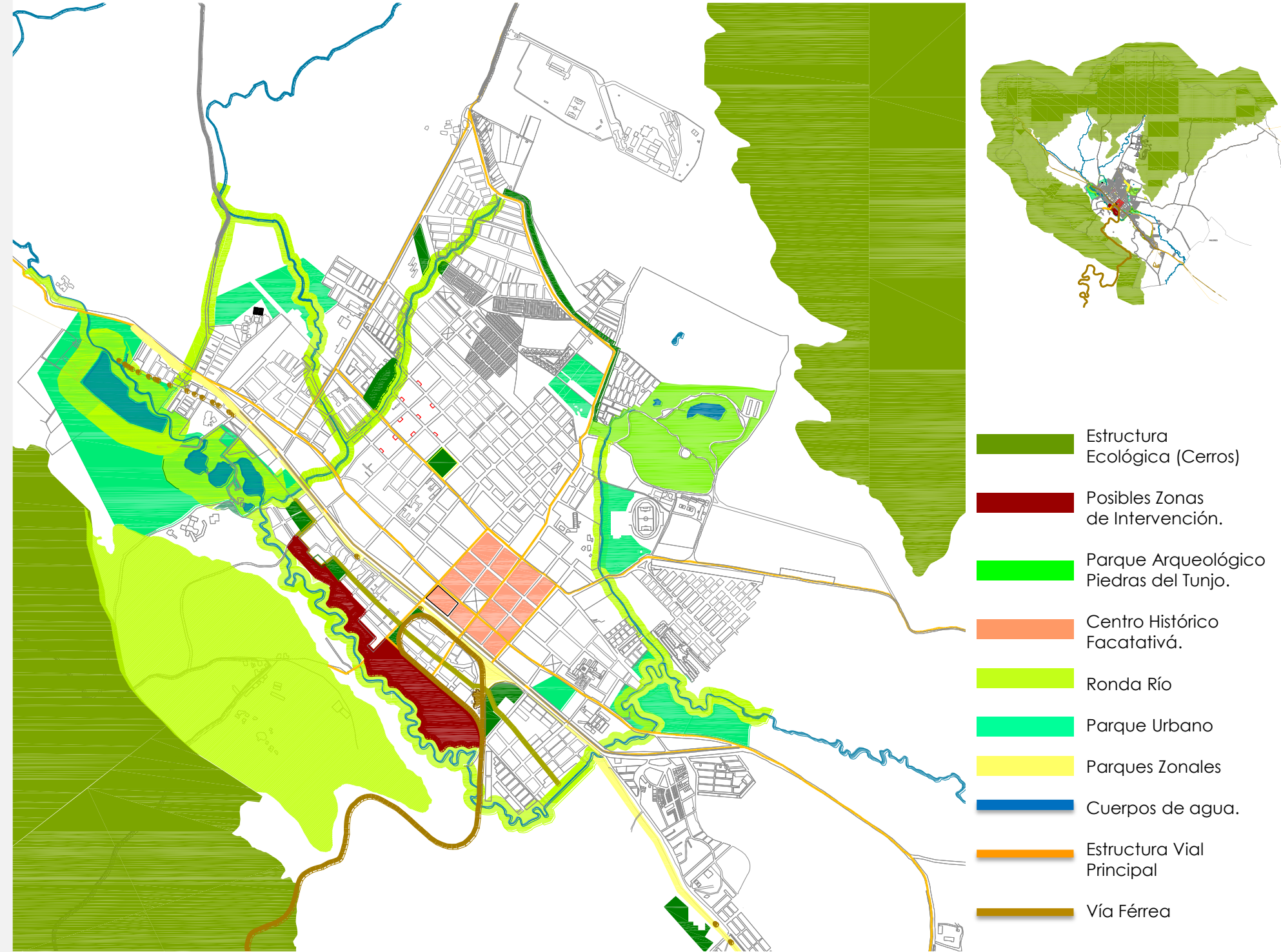
Áreas localizadas en zonas de conservación ecológica que aparecen en diferentes puntos a lo largo del desarrollo del anillo ecológico, dando conectividad entre el área urbana y el área rural del municipio, con el fin de contribuir a la preservación de la estructura ecológica existente.

AREAS DE EXPANSION

Zonas donde se pretende desarrollar proyectos urbanos que respondan a las necesidades de la población adyacente, contribuyendo al desarrollo planificado del área urbano y dando buen uso del suelo rural para mitigar riesgos ambientales. Estas zonas responden a usos y desarrollo específico de planes parciales propuestos por el gobierno municipal y el POT de Facatativá.

CONEXION PEATONAL

El desarrollo de vías conectoras entre el área del Parque Arqueológico Piedras del Tunjo, el Cerro de Manjui con el centro histórico y entrelazado con la estructura ecológica del municipio, se pretende activar turísticamente el municipio y dar a conocer sus principales hitos.





ZONA RECREACIÓN PASIVA

ÁREA TOTAL: 15.67 Ha.

Esta zona del parque ofrece las condiciones ambientales aptas para su contemplación, ya que cuenta con diferentes espacios naturales que conserva especies de flora y fauna representativas del municipio, así como los bellos paisajes que ofrece al ciudad desde el cerro Manjui .

Entre los espacios que ofrece el parque encontramos el camino real Cachipai-Facatativá, senderos peatonales que fomentan la relajación y el disfrute pasivo mediante caminatas dentro del parque, zonas de permanencia desde miradores paisajísticos, y la presencia de un lago que estimula la relajación física y mental de los visitantes.



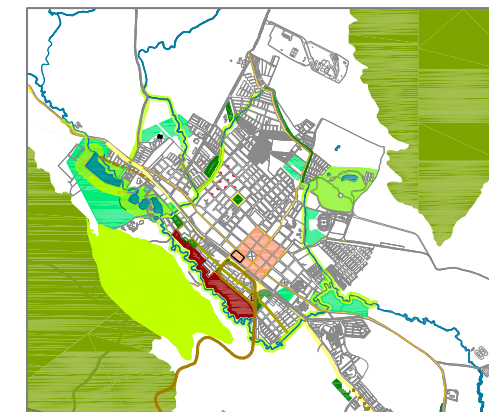
ZONA RECREACIÓN ACTIVA

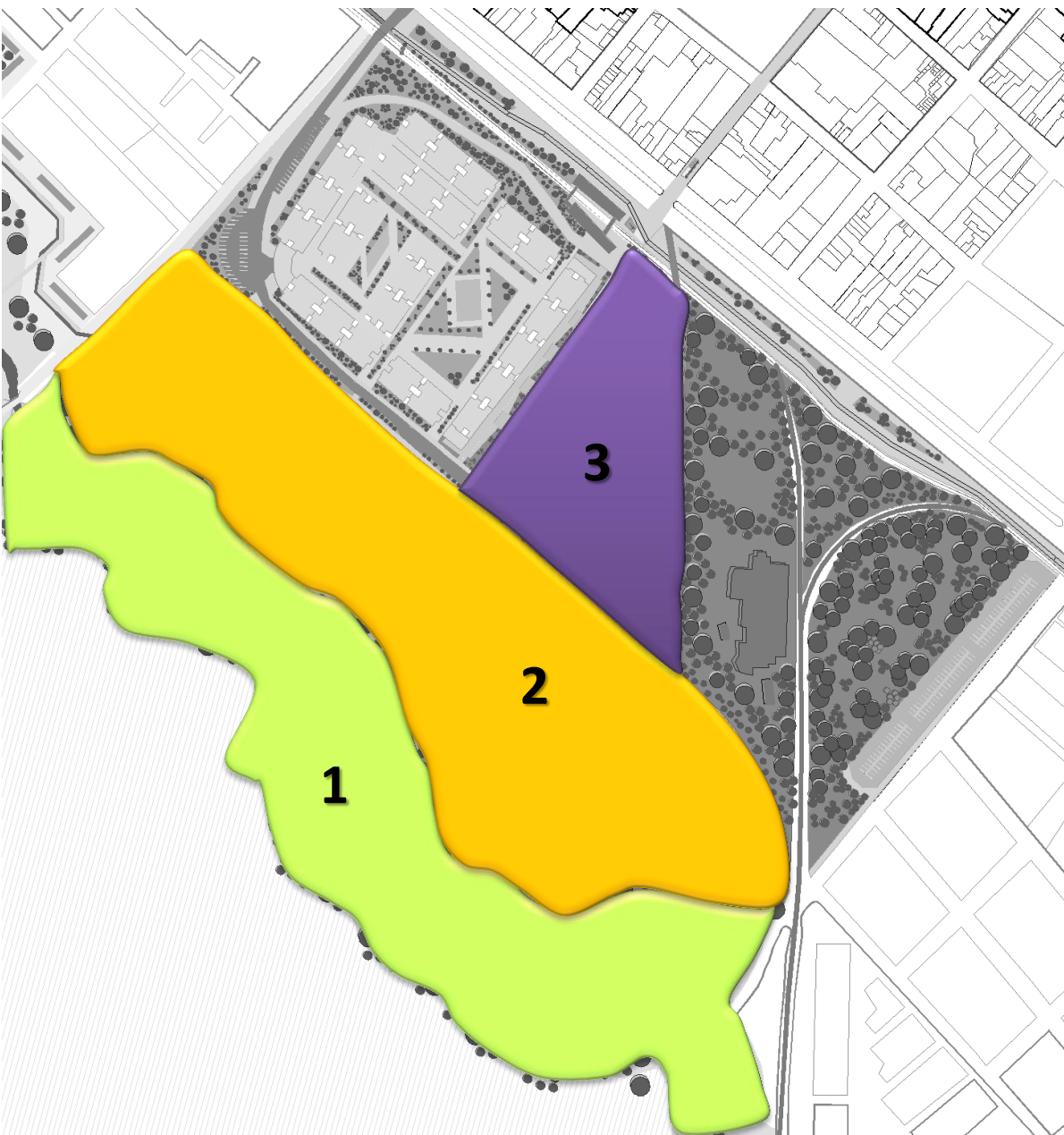
ÁREA TOTAL: 15.53 Ha.

Esta zona del parque ofrece las condiciones de infraestructura adecuadas para la práctica de estas actividades, dirigidas al esparcimiento y al ejercicio de disciplinas lúdicas, artísticas o deportivas,

Entre los espacios que ofrece el parque se encuentra un circuito asfaltado para el tránsito de ciclistas y caminantes, un sendero peatonal que permite la circulación por el Parque, Un área de deportes colectivos como baloncesto y fútbol, los cuales son actividades frecuentes dentro de los habitantes.

Además de zonas recreativas el parque cuenta con una zona comercial y de servicios. La presencia de un museo y la biblioteca municipal dentro del parque representan la actividad educativa y cultural, ofrece a la comunidad la posibilidad de acceder al desarrollo de actividades musicales, capacitación, contemplar obras de artistas y espacios para el adulto mayor y la infancia.





ESTRATEGIA

1. Zona Educativa:

Protección y conservación del medio ambiente. (reserva forestal y río Botello.), por medio de charlas sobre medio ambiente, creación de clubes ecológicos para apadrinar un área específica de la zona demarcada y apoyo desde el programa de aulas ambientales.

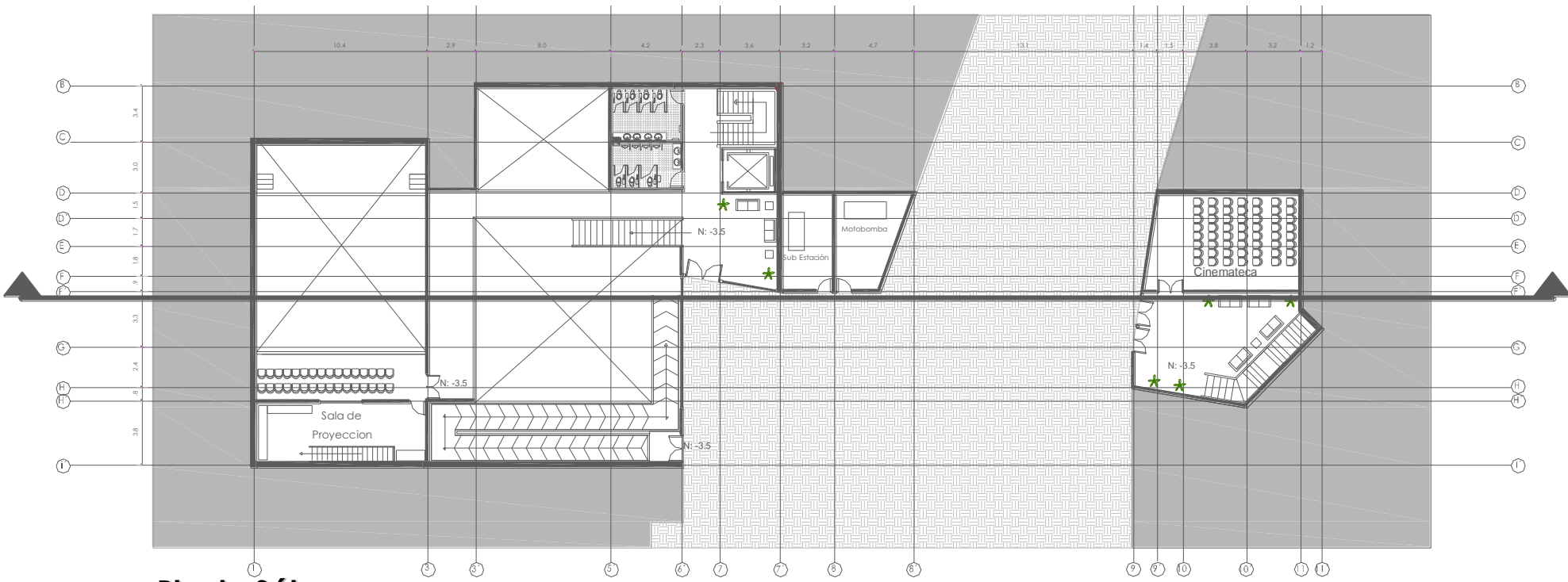
2. Zona Deportiva:

Practica de actividad física, orientación deportiva, mobiliario con diseño inclusivo y espacios para la recreación en general.

3. Zona Cultural:

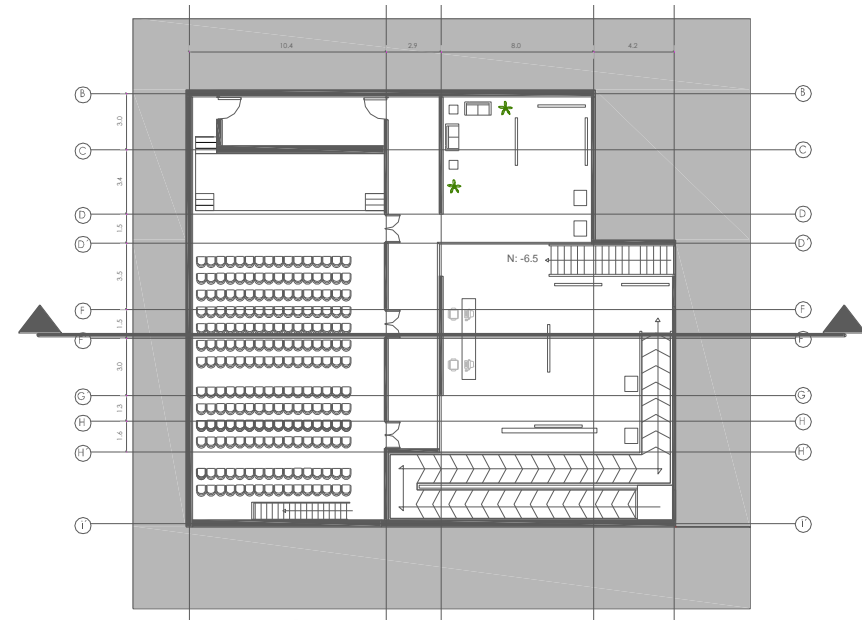
Espacios para el desarrollo cultural por medio del arte y la historia del municipio. Además de espacios para la investigación y apoyo educativo.





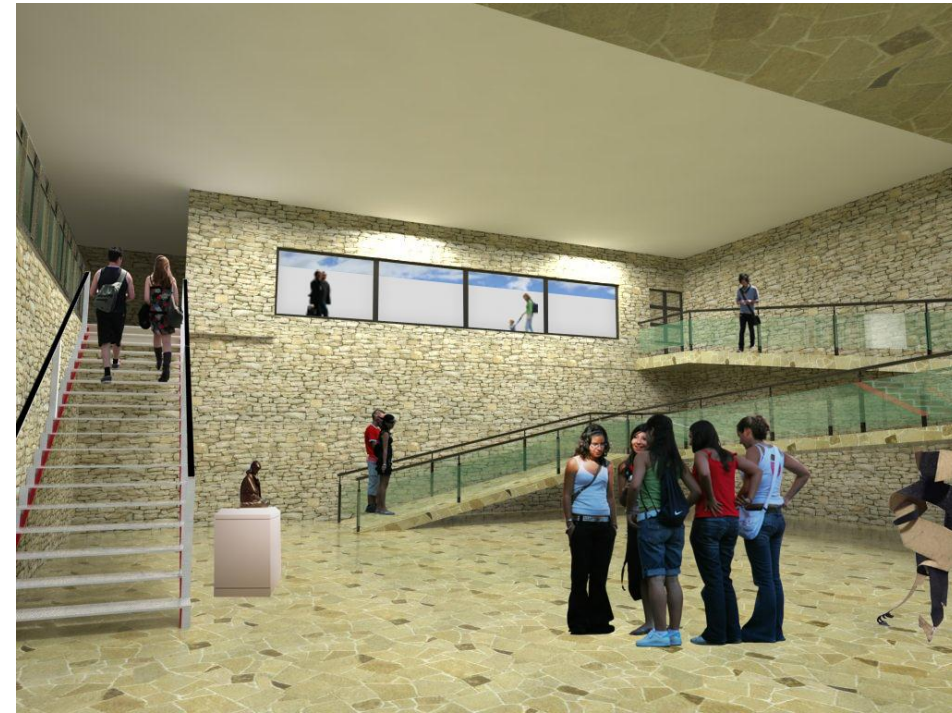
Planta Sótano

Nivel: -3.5 m.



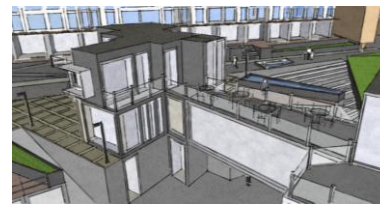
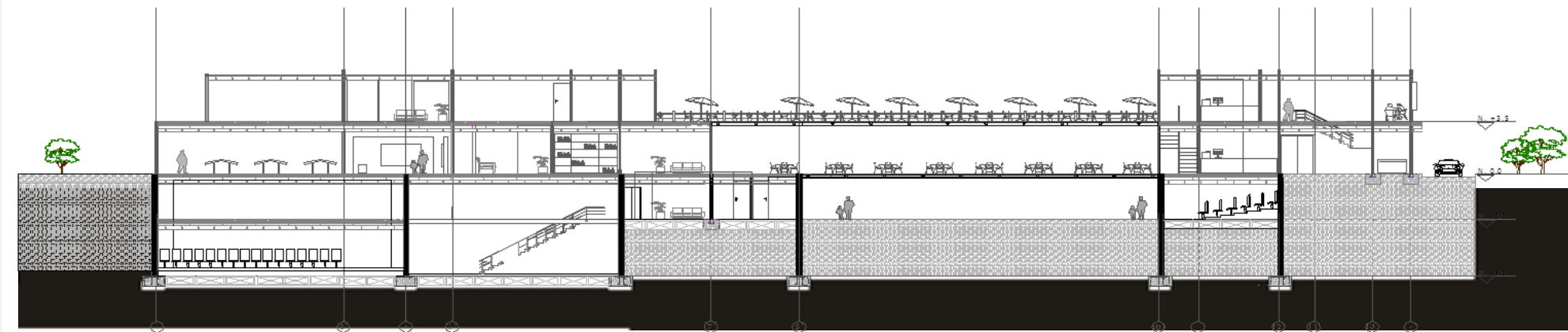
Planta Sótano

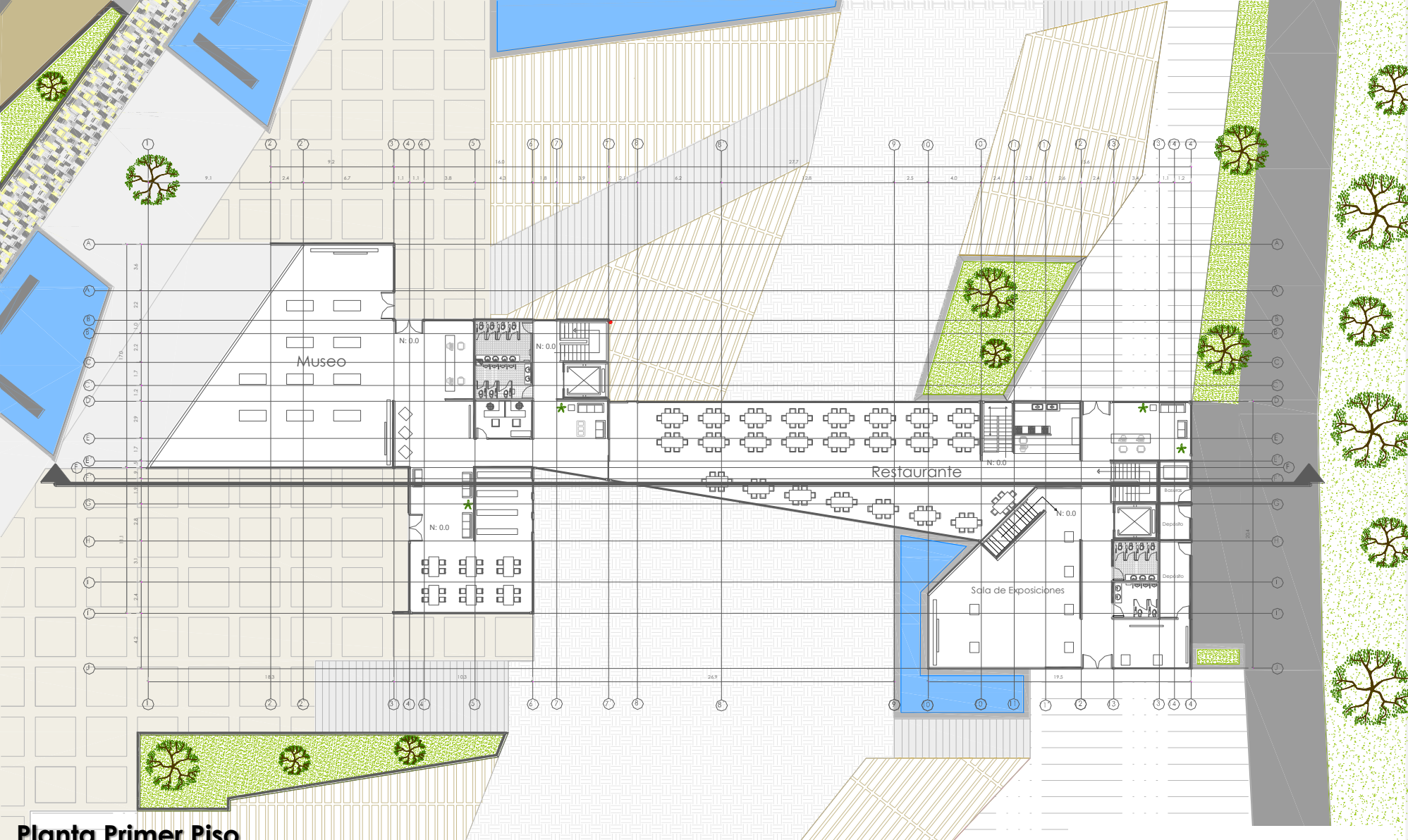
Nivel: -6.5 m.



Planta Cubierta

Nivel: 7.0 m.

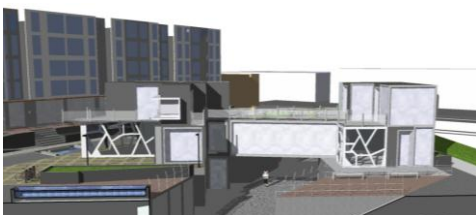




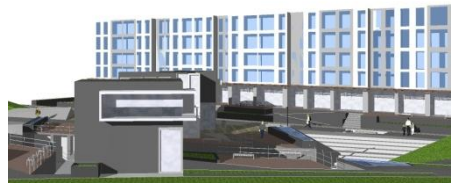
Planta Primer Piso
Nivel: 0.0 m.



Fachada Occidental



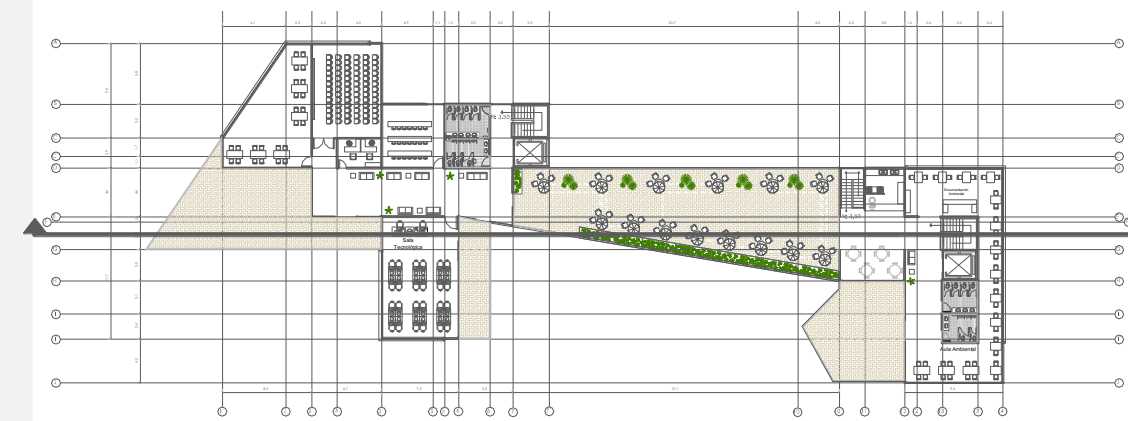
Fachada Sur



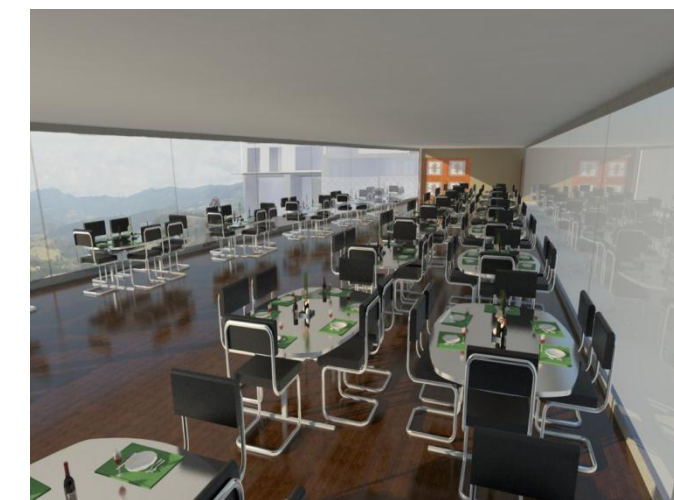
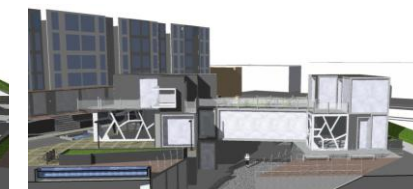
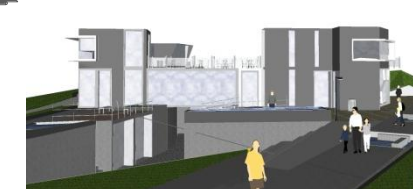
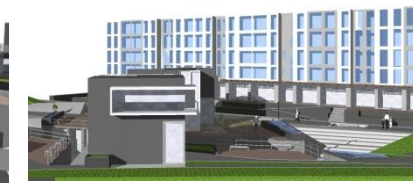
Fachada Oriental



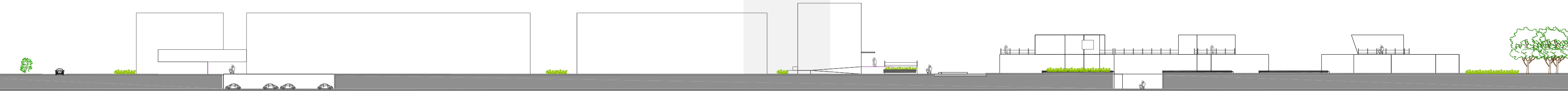
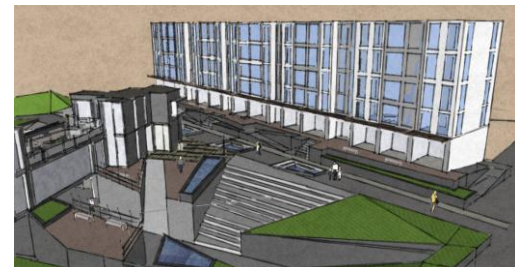
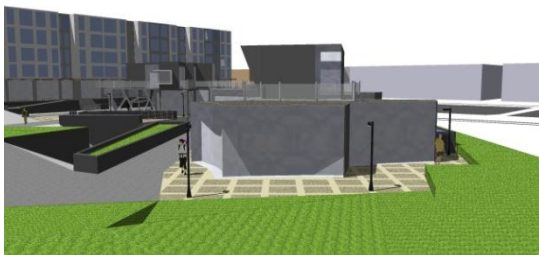
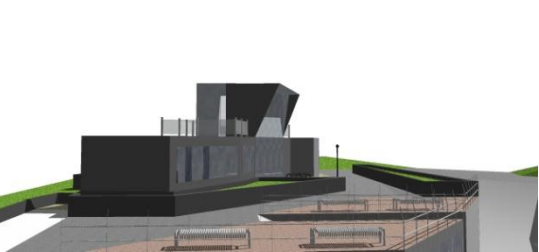
Fachada Norte

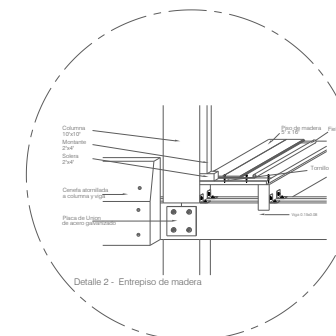
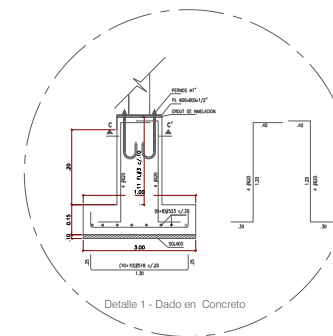
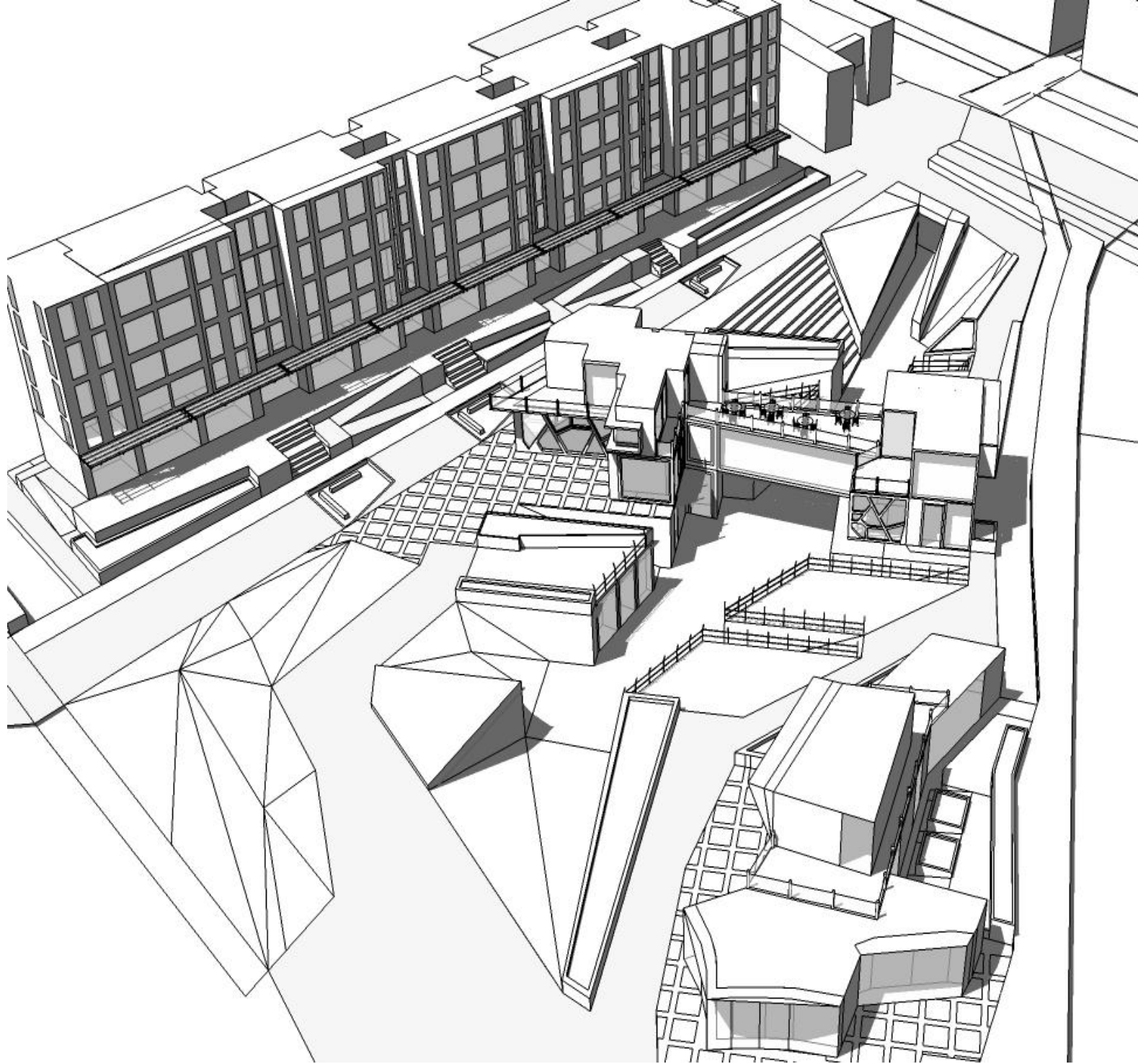


Planta Segundo Piso
Nivel: 3.5 m.



Biblioteca Municipal





VER DETALLE 2

DURMIENTES EN MADERA 0.05x0.05Cm

ENTREPISO ESTRUCTURA EN MADERA

LISTON 0.15x0.08 cm.

VIGA IPE 300

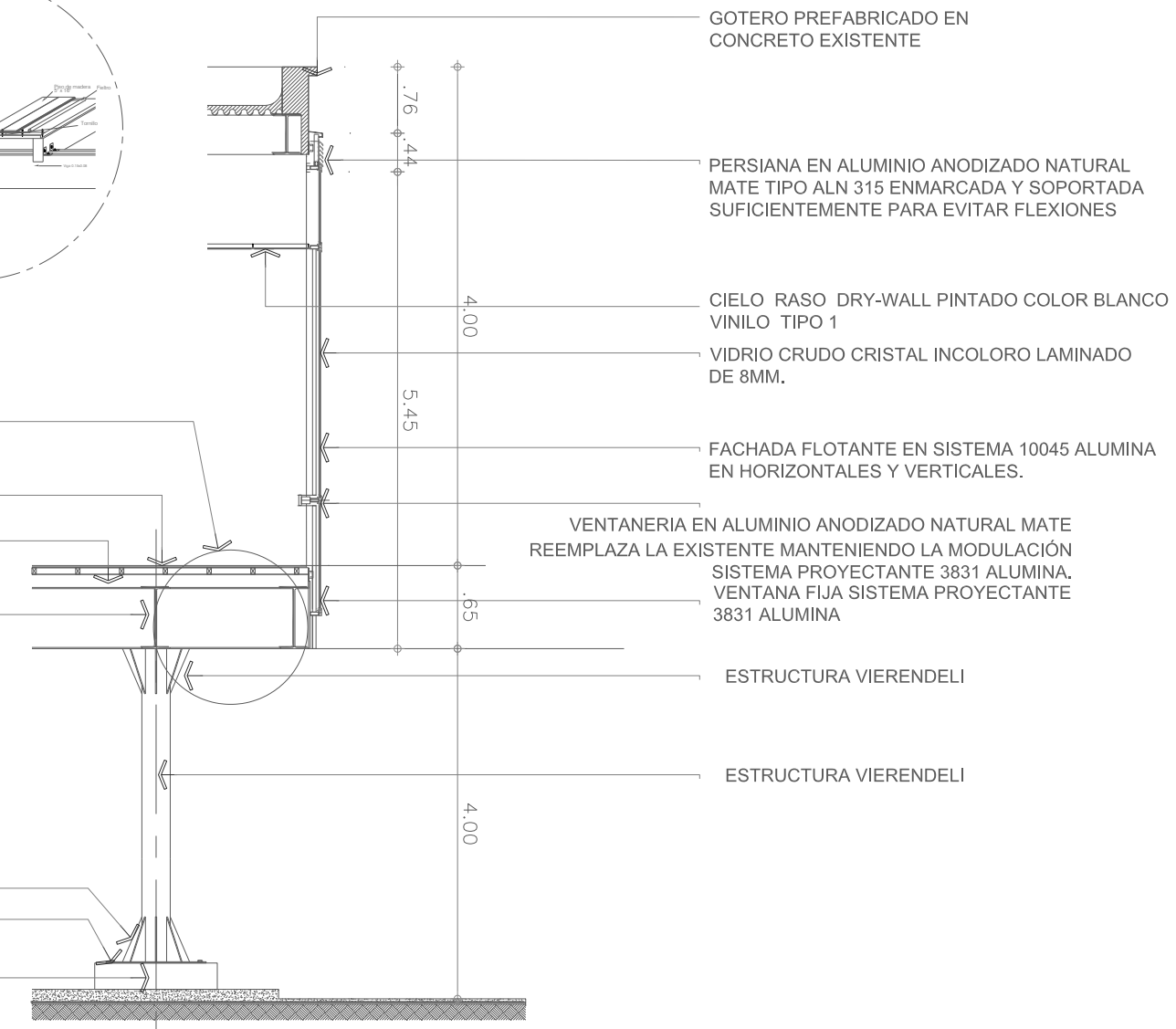
CARTELAS LAMINA 1/2"

VER DETALLE 1

DADO EN CONCRETO

1.00x1.00x0.15

3000 PSI



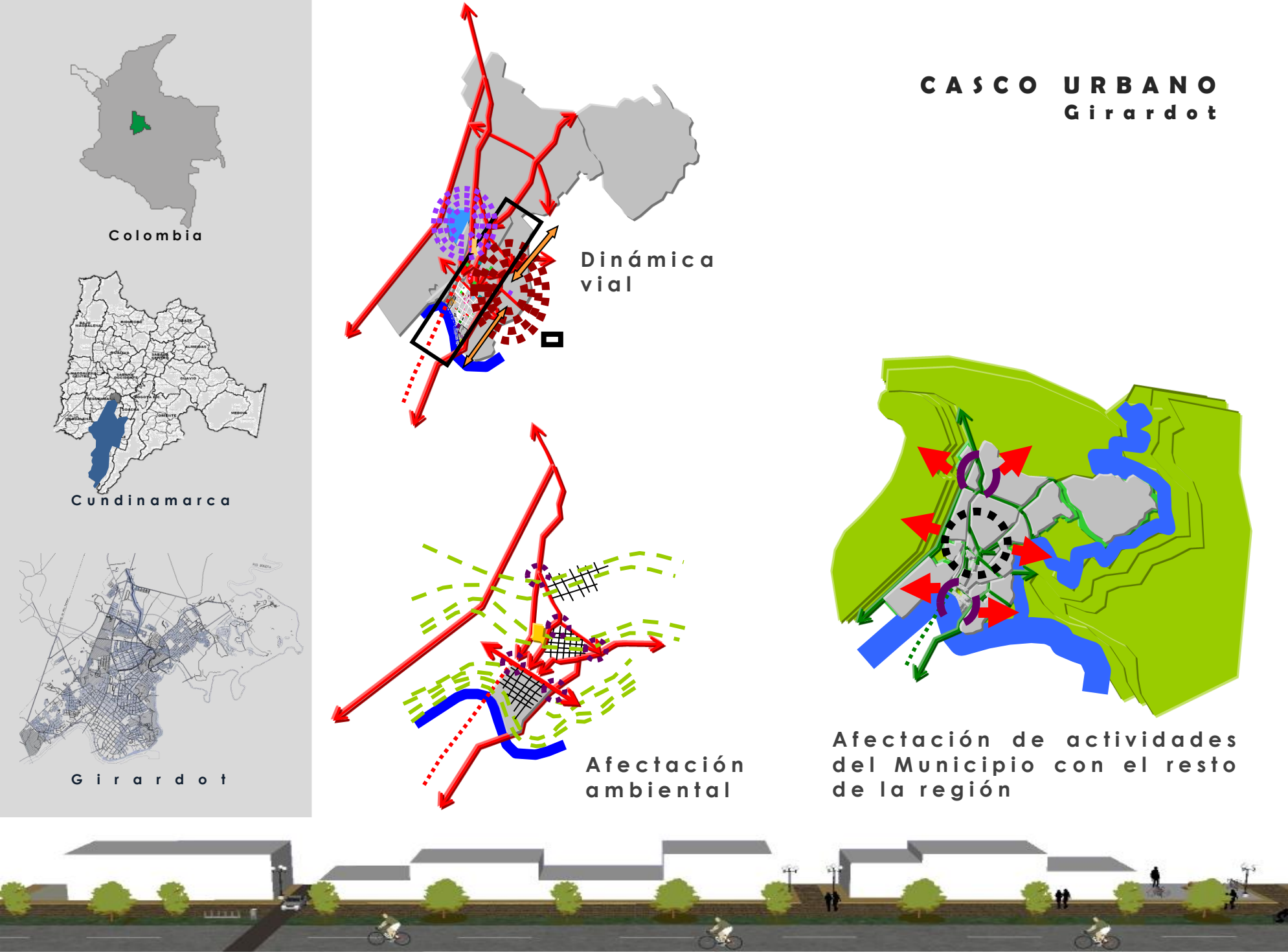
Estructura Vierendeel

La estabilidad de ésta se obtiene mediante uniones rígidas en los nudos, resistentes a momento, por lo que es necesario usar materiales como el acero o el concreto, que permiten realizar uniones rígidas, soldadas o monolíticas, fácilmente.

El patrimonio es la expresión directa, extensa y plena de la cultura de un pueblo.



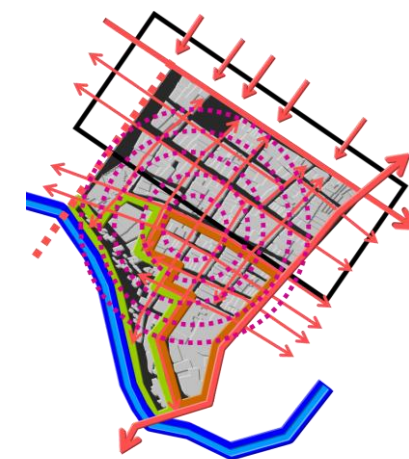
M u s e o **Restaurante**



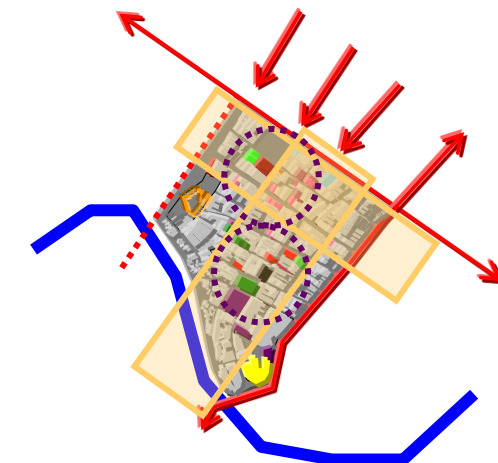
Las **necesidades** de transporte de las materias primas elaboradas en la ciudad propiciaron la creación de una RED FERROVIARIA.

Con la inauguración del puente Férreo en 1930 se establece el transporte férreo de mercancía al Occidente con destino principal EL PACIFICO, esto hace que se fortalezca la comunicación con todo el país y se genere no solo la transformación de la actividad comercial fluvial a la actividad férrea, sino que se desarrolle la EXPANSIÓN URBANA sobre este eje.

CENTRO HISTÓRICO Girardot

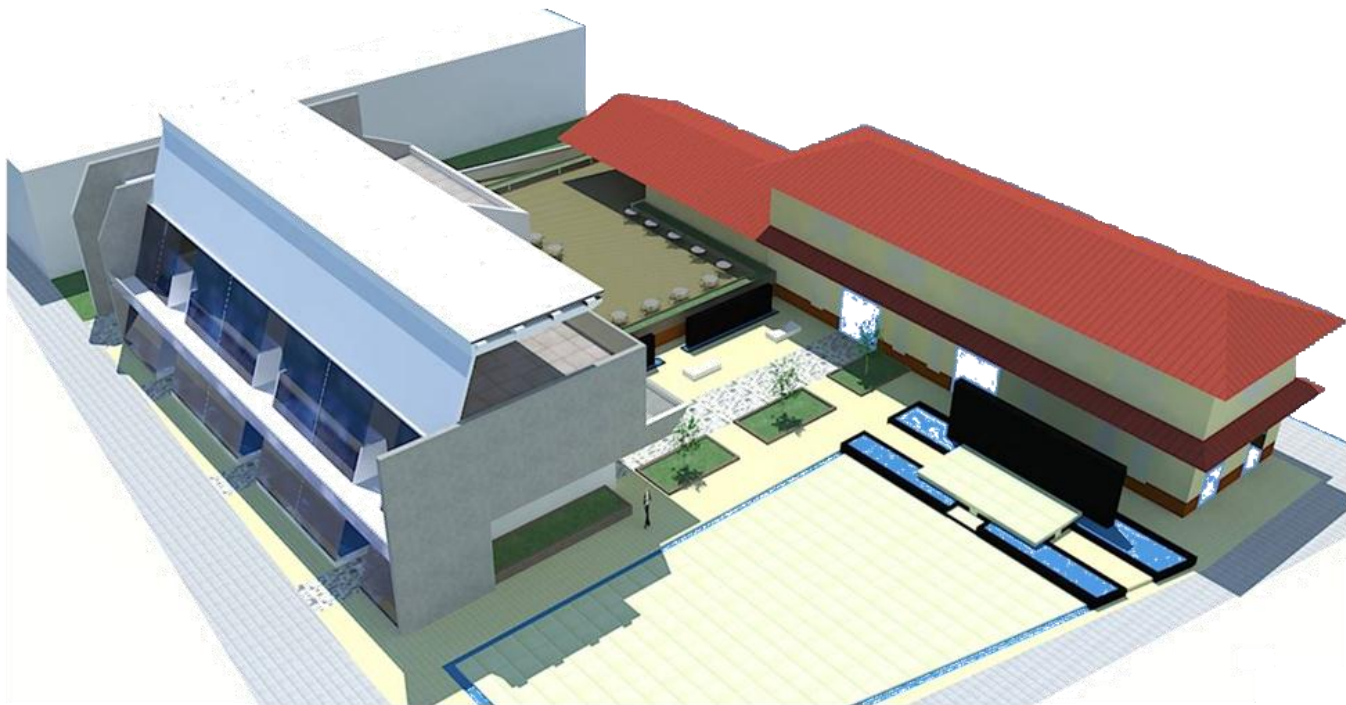


Ejes viales
centro histórico



Centralización de
actividades en el
centro histórico
del Municipio

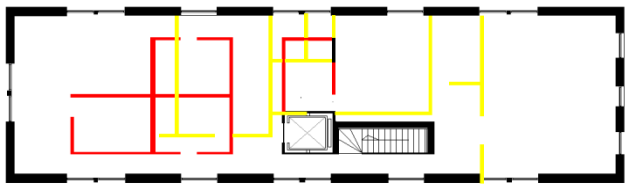




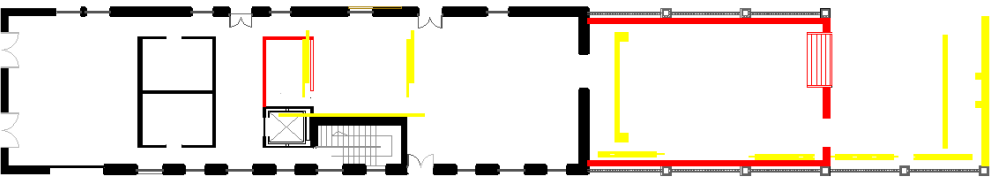
Se encuentra ubicado en el Camellón del Comercio de Girardot (Centro Histórico)



2° Piso



1° Piso

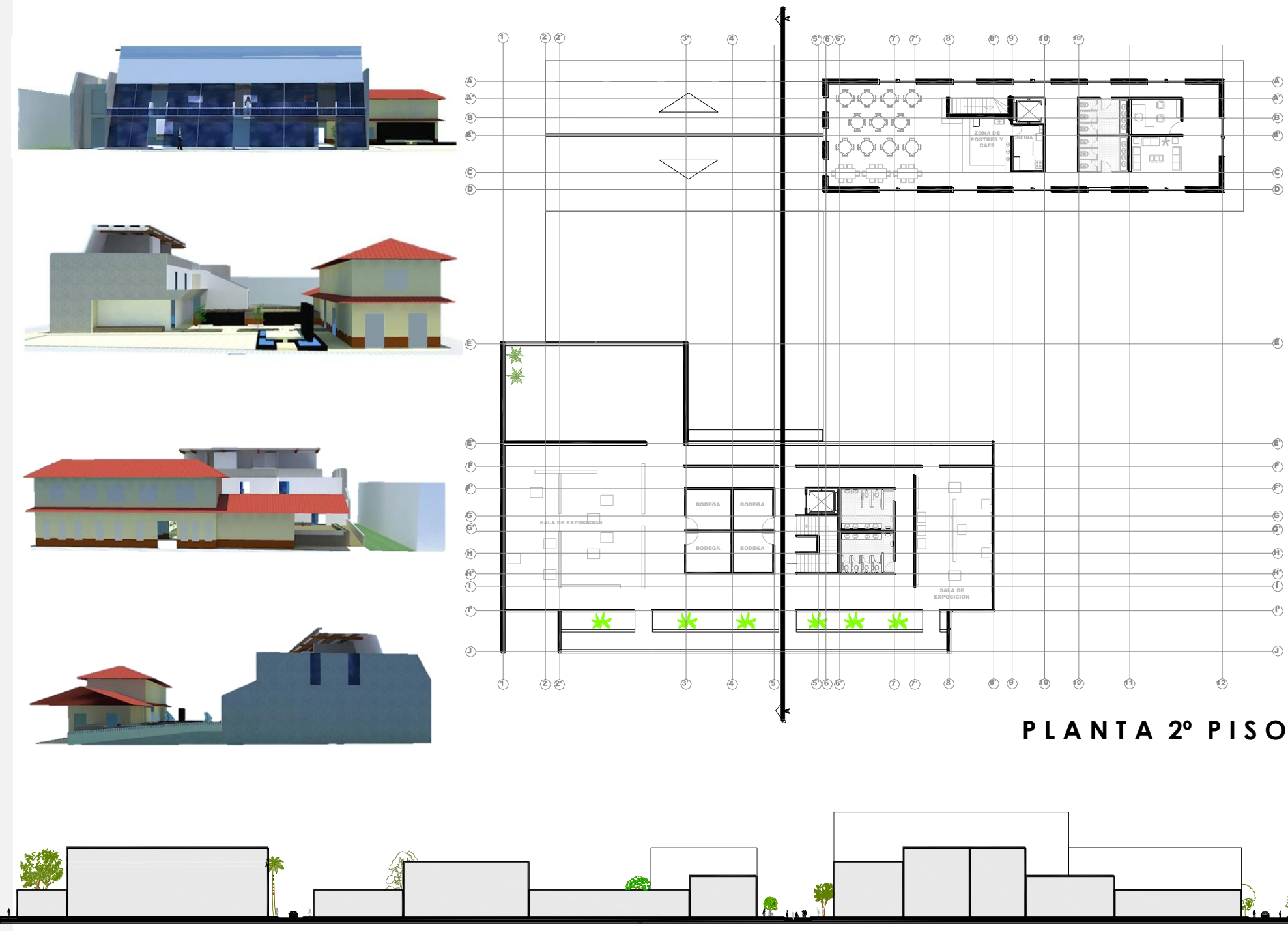
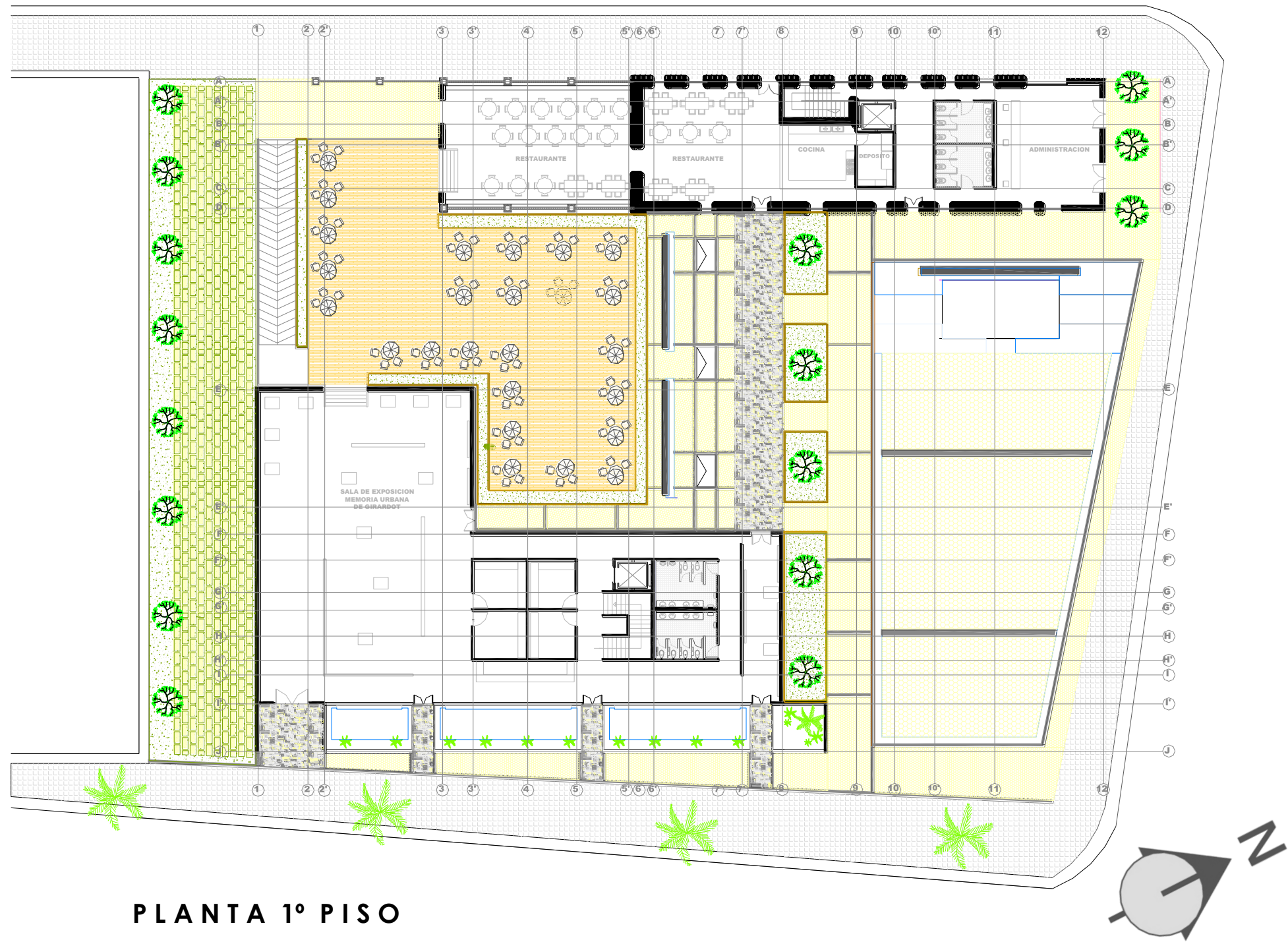


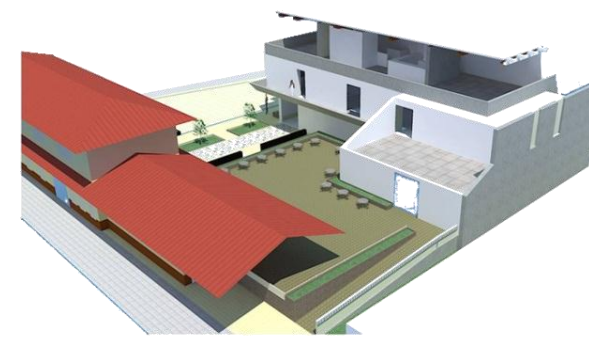
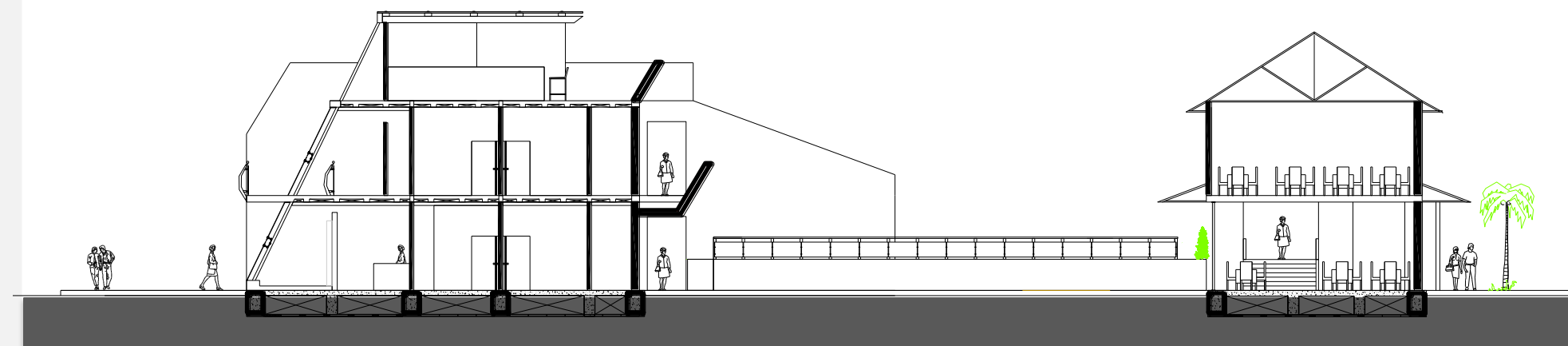
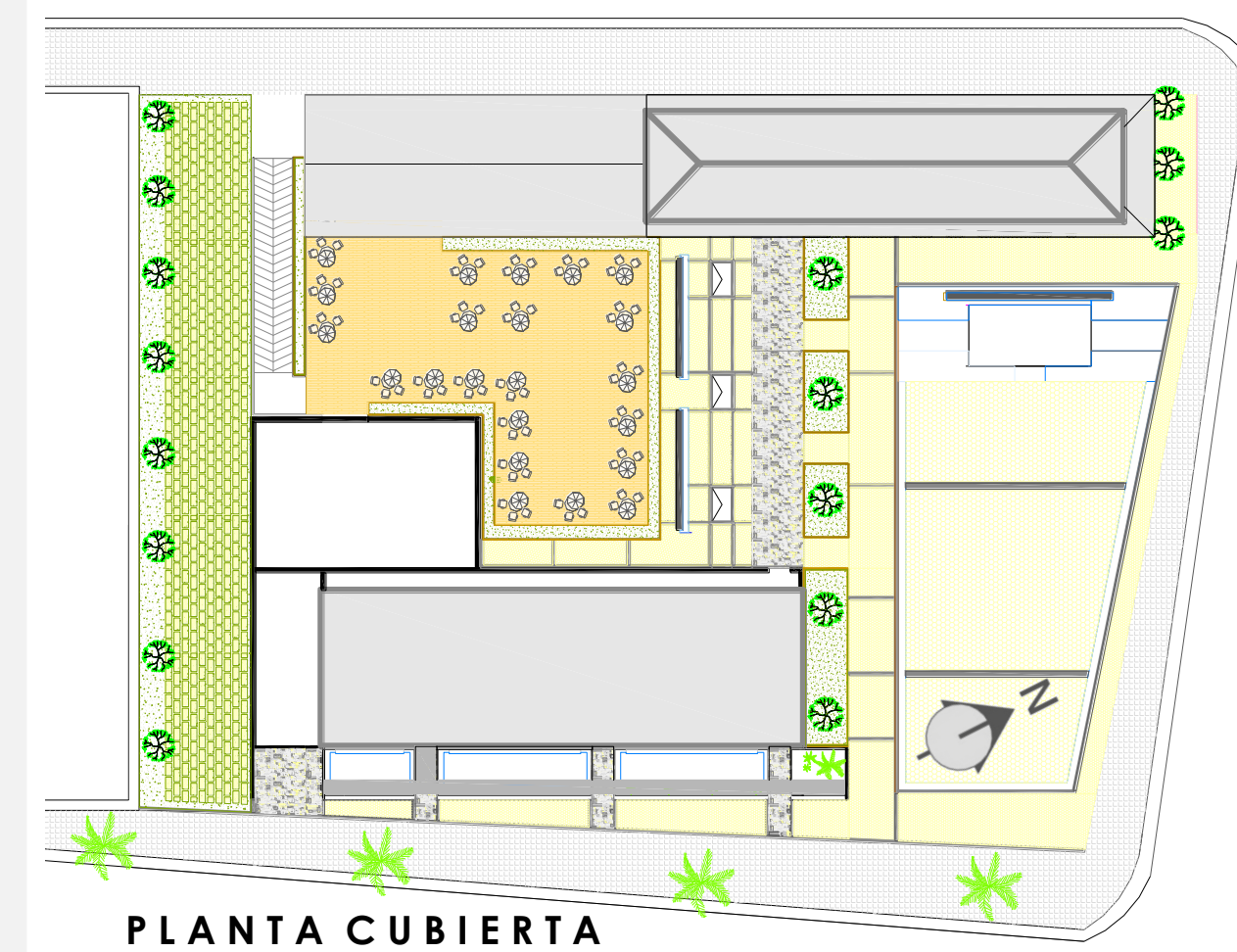
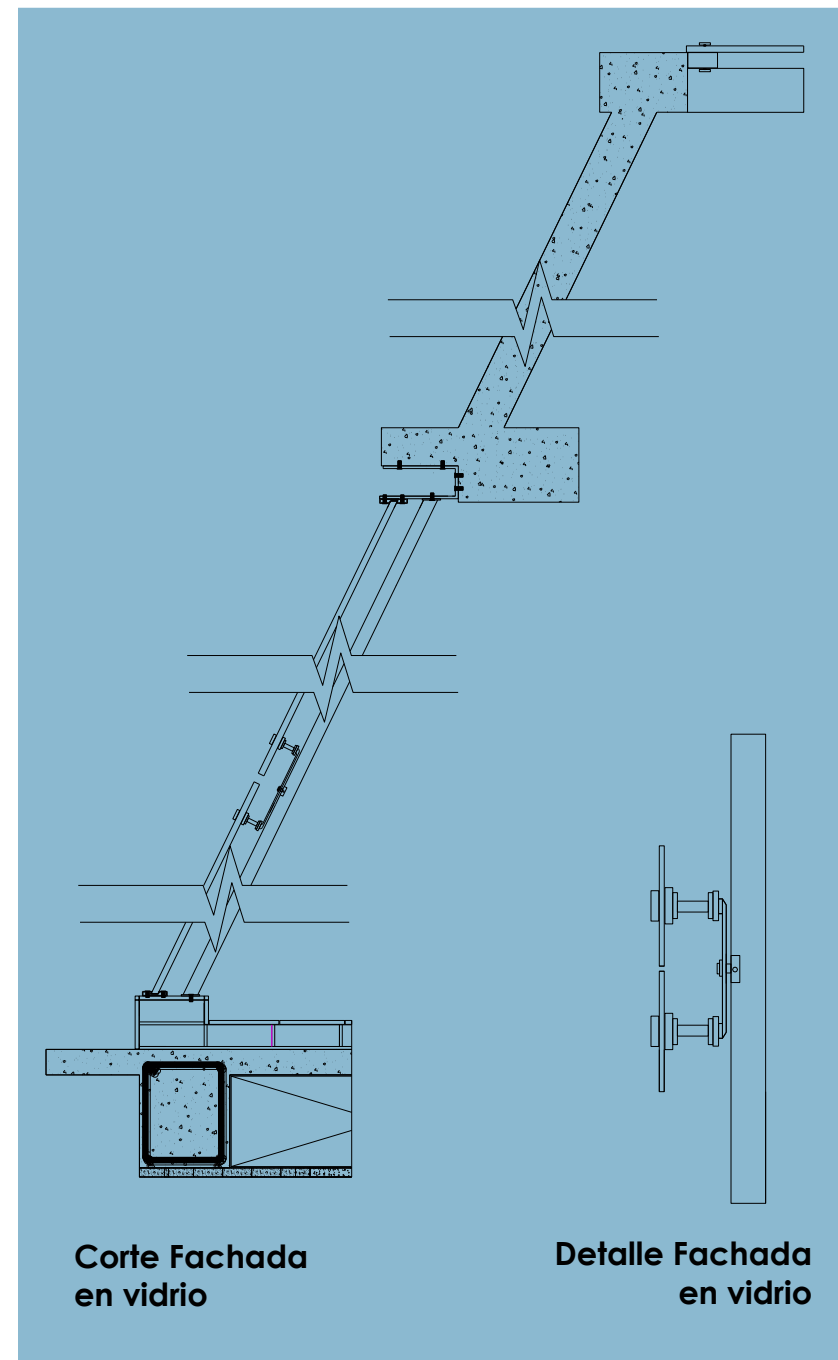
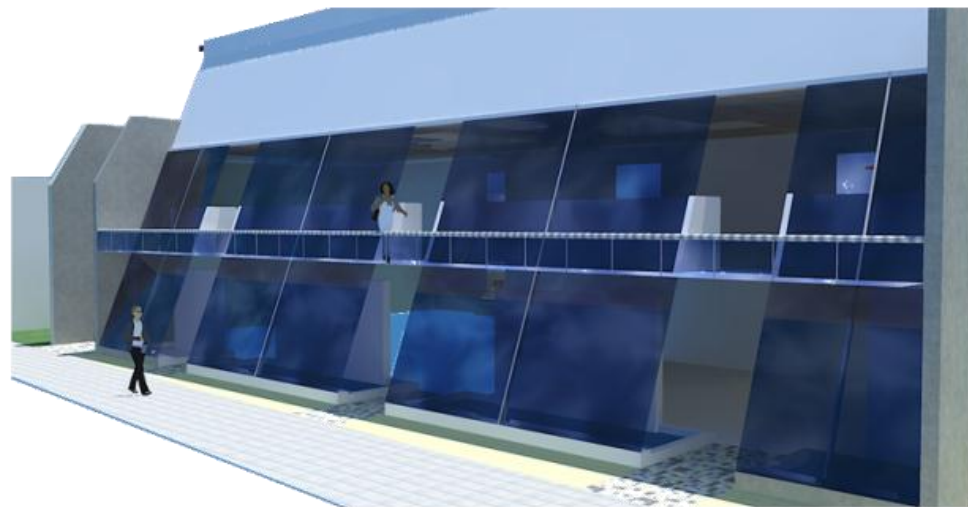
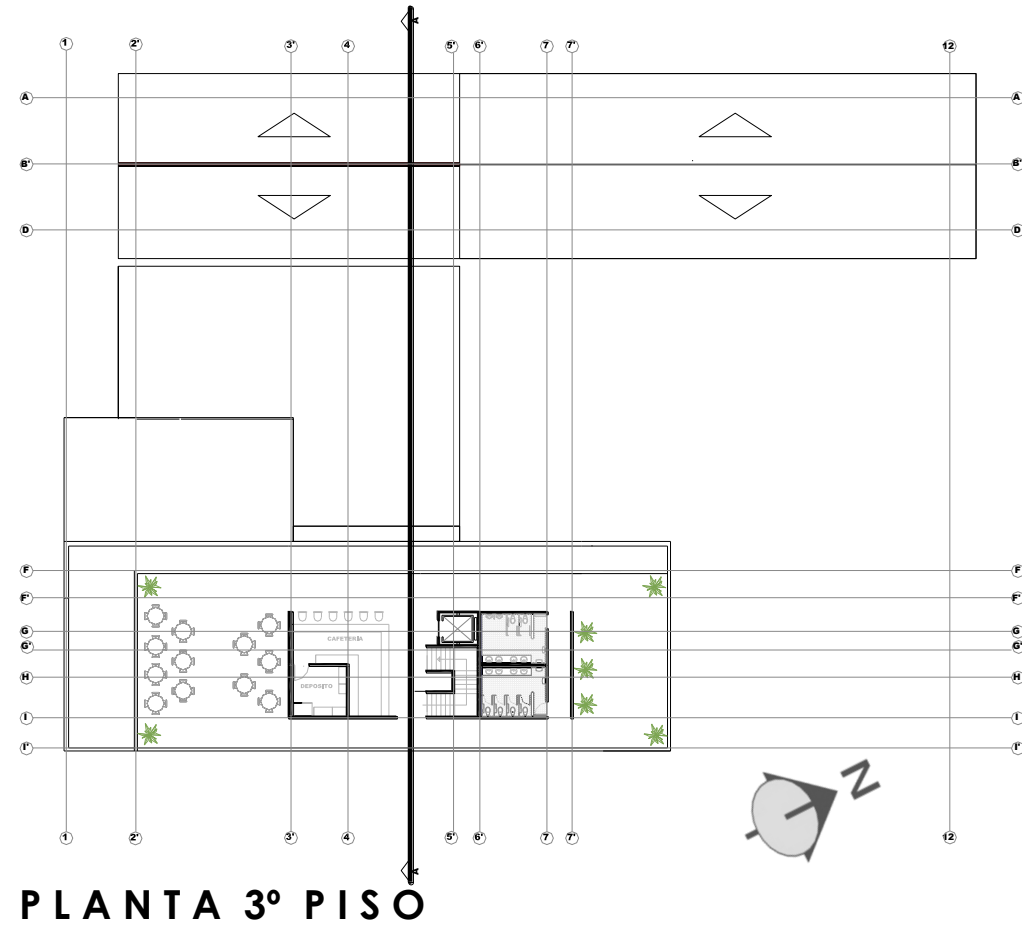
ESTACIÓN FERREA

- MUROS QUE SE CONSERVAN**
- MUROS Y ELEMENTOS NUEVOS**
- MUROS A DEMOLER**



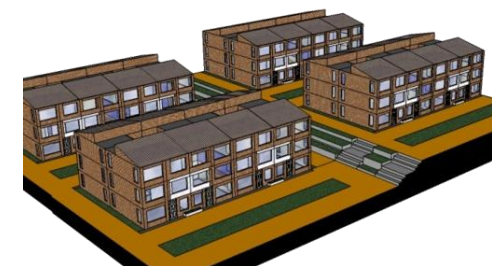
Los elementos usados como base para crear un dialogo entre las dos edificaciones fueron la continuidad horizontal de la altura del zócalo y la inclinación que tienen las cubiertas.





La arquitectura tiene el monopolio del espacio. Solamente ella, entre todas las artes, puede dar al espacio su valor pleno.
Geoffrey Scott

Proyecto
Renovación Urbana



A g r u p a c i ó n **Usme Reservado**



LIMITES DE LA LOCALIDAD DE USME

NORTE: localidades de San Cristóbal, Rafael Uribe y Tunjuelito

SUR: Localidad de Sumapaz

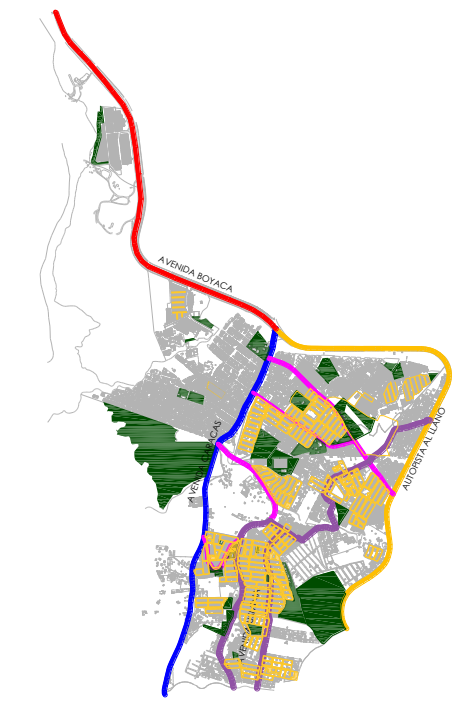
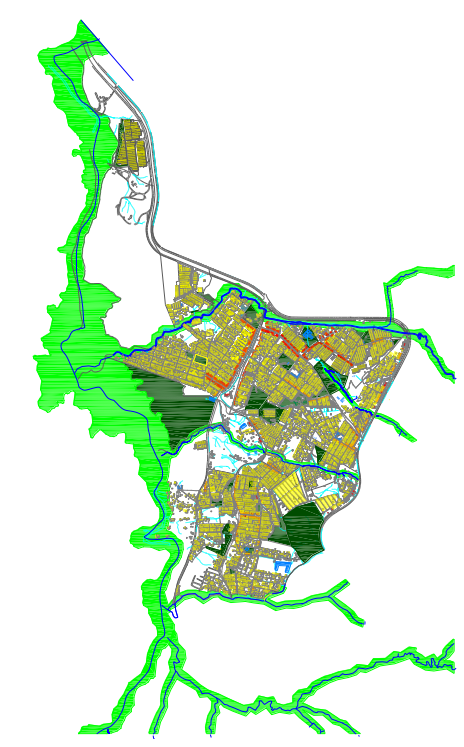
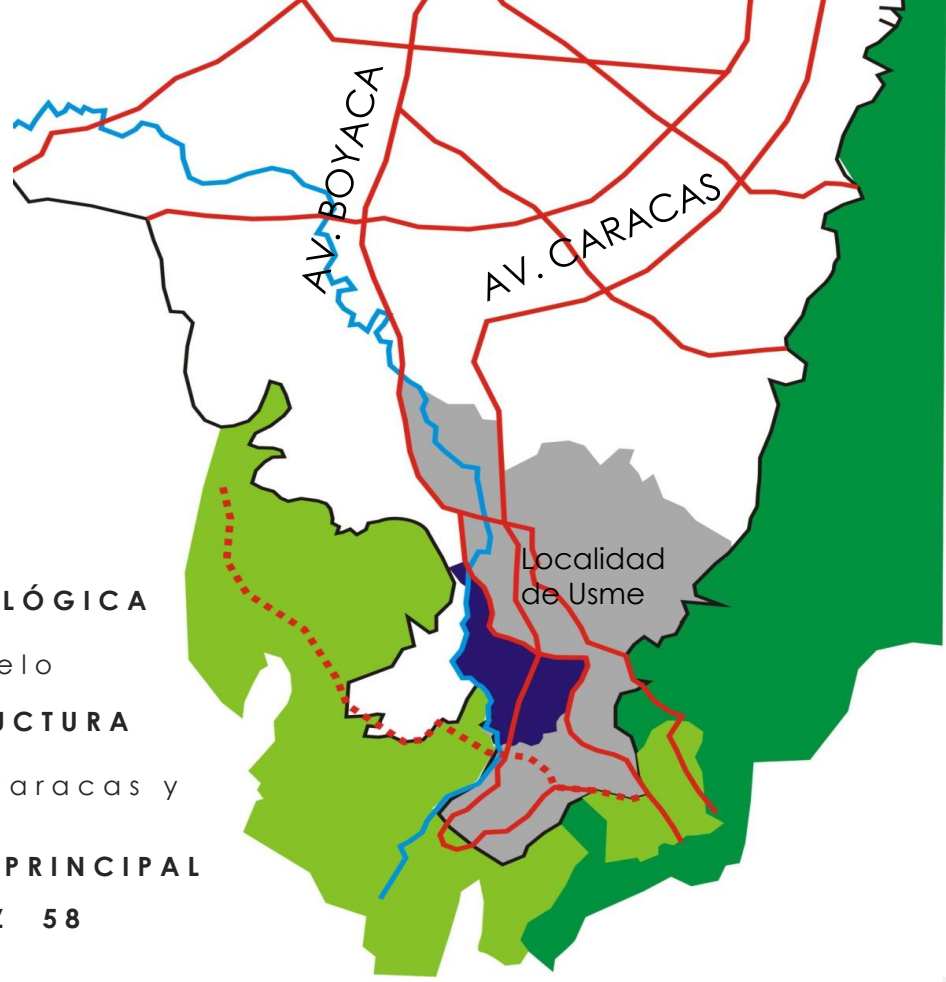
ORIENTE: Municipios de Ubaque y Chipaque

OCCIDENTE: Localidad de Ciudad Bolívar y el municipio de Pasca.

- ESTRUCTURA ECOLÓGICA PRINCIPAL**
Ronda Río Tunjuelo
- VIAS DE LA ESTRUCTURA URBANA**
Avenidas: Av. Caracas y Av. Boyacá
- MALLA ARTERIAL PRINCIPAL**
- Localización UPZ 58 COMUNEROS**

PROBLEMÁTICA

Los barrios que conforman Usme son el resultado de la división de grandes fincas dedicadas a la agricultura, entre ellas la hacienda el hato. De igual forma, la llegada de campesinos a la zona rural que veían como medio de sostenimiento la explotación minera. En la actualidad, Usme es primordialmente una comunidad rural con escasa presencia industrial, que cuenta con varios centros educativos con énfasis en tecnología agrícola, conectada con las parcelas que producen gran cantidad de la papa que consume la capital.



La vivienda es el uso que predomina en el sector.

El comercio se presenta en los primeros niveles de cada vivienda. Se desarrolla de manera desordenada principalmente sobre vías importantes.

La mayoría de los equipamientos existentes son de uso institucional. Ausencia de equipamientos culturales.

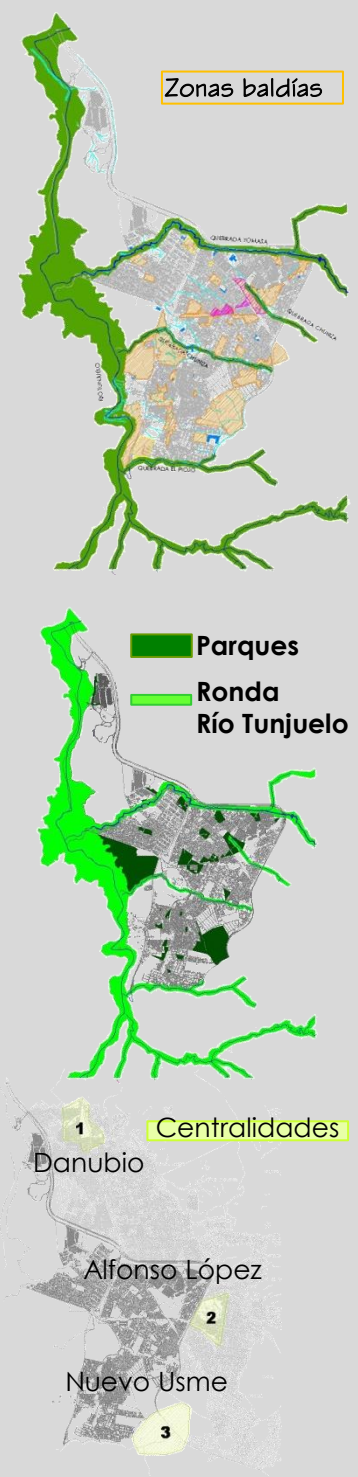
La ilegalidad en el sector y la presencia de población desplazada, desarrolla construcciones informales sobre las rondas de los cuerpos de agua.

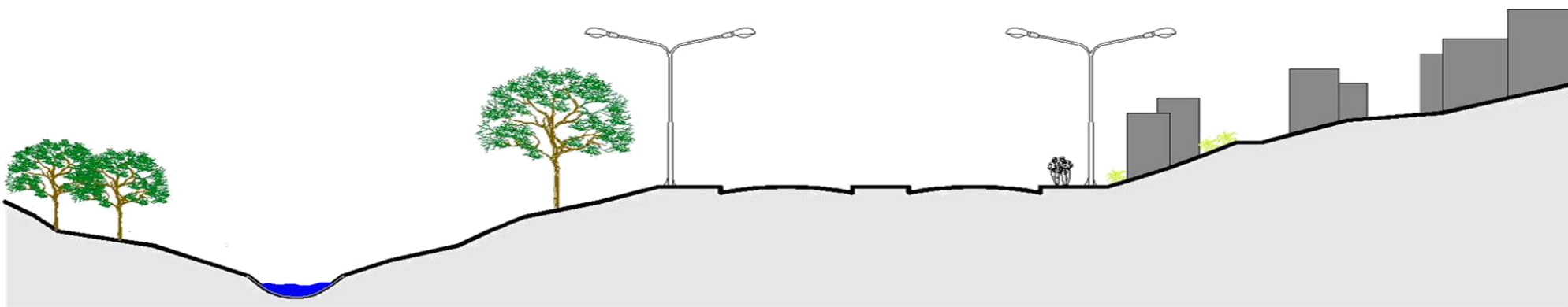
La UPZ no cuenta con espacios abiertos de permanencia.

Los senderos peatonales se encuentran suspendidos en algunos sectores de la UPZ.

Las zonas verdes con las que cuenta el sector carecen de un adecuado mantenimiento.

La malla vial principal del sector no se encuentra construida en su totalidad, al igual que las vías internas de los barrios. Las vías existentes se encuentran en mal estado.





ESTRATEGIA

Establecer lugares de reunión social como plazas y plazoletas, espacios de desarrollo cultural, de actividad pasiva y recreativa.

Plantear una red de ciclo rutas que se articulen con los corredores ecológicos, para contribuir al mejoramiento de la movilidad y la preservación de la estructura ecológica existente.

Adecuar la malla vial interna de los barrios para canalizar las aguas lluvias y dar espacios de transito peatonal.

Equipamientos

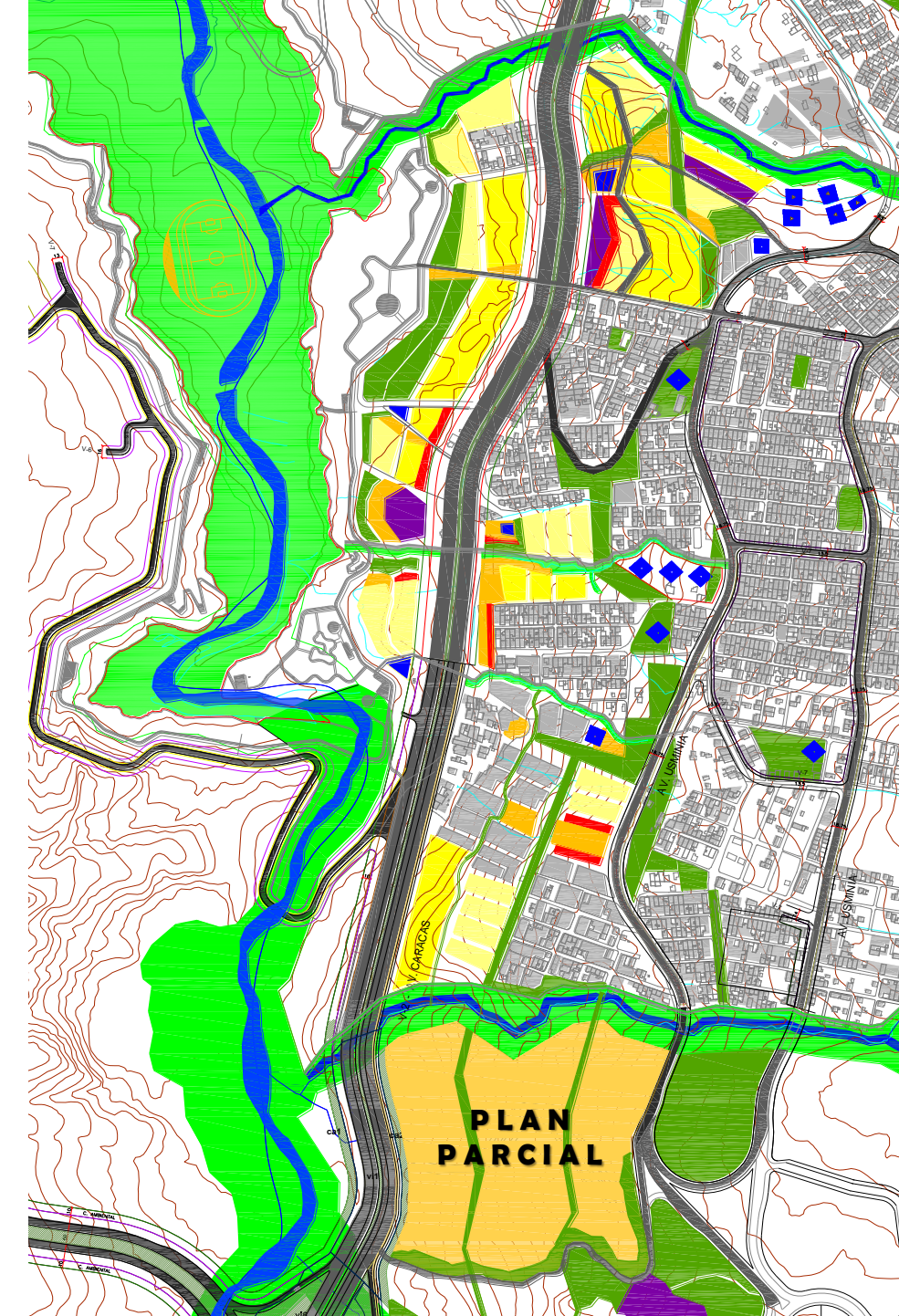
Comercio

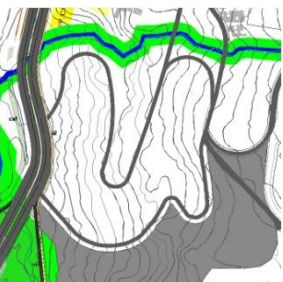
Zonas verdes

Vivienda familiar

Vivienda unifamiliar

Plazas





CONCEPTO IMAN

Cuerpo magnético que tiene la propiedad de atraer algunos metales

Partes de un imán

- **Eje Magnético:** barra de la línea que une los dos polos. (Agrupación de viviendas)
- **Línea neutra:** Línea de la superficie de la barra que separa las zonas polarizadas. (Parque interno)
- **Polos:** Los dos extremos del imán donde las fuerzas de atracción son más intensas. (Quebrada el Piojo y contacto ejes ambientales)

Los Polos magnéticos se hallan en los extremos y es donde se concentran la máxima fuerza de atracción

Las líneas del campo magnético revelan la forma del campo. Las líneas de campo magnético emergen de un polo, rodean el imán y penetran por el otro polo.

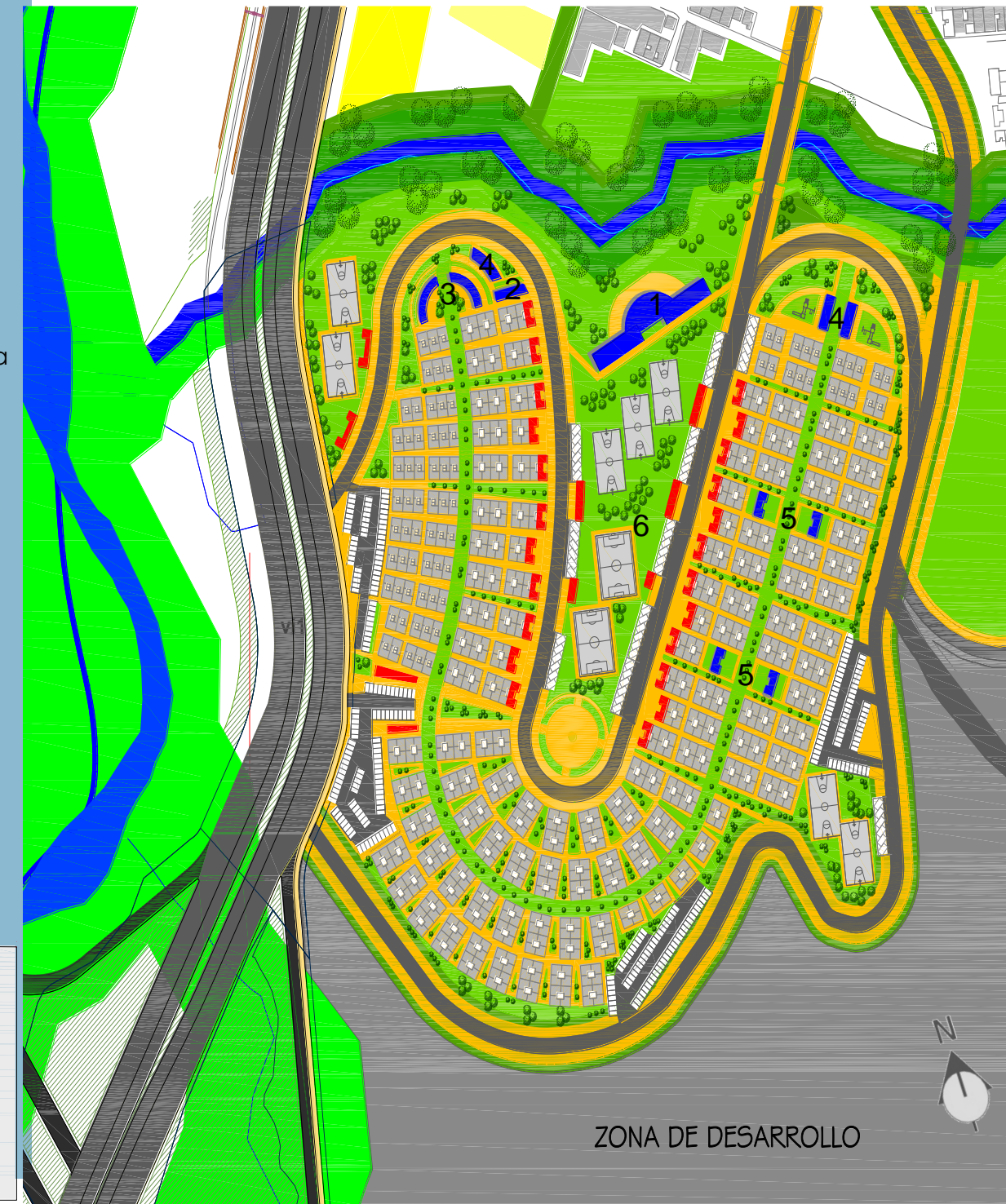


CUADRO DE ÁREAS

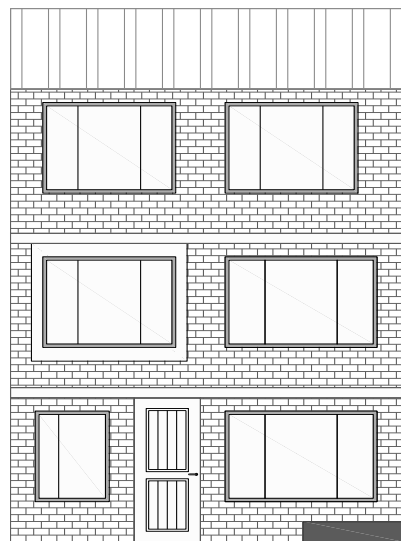
Área Bruta	16.5 Hectáreas
Área bruta no Edificable	2.91 Hectáreas
Área bruta Urbanizable	11.9 Hectáreas
Áreas de Sesión	A 5.8% (E. publico)
	B 5.65% (Equipamientos)
Área neta Urbanizable	13.96 Hectáreas
Densidad bruta	113.9 viviendas/Hectárea
Densidad neta	157 viviendas/Hectárea
Índice de ocupación	0.85 (24m ²)
	0.78 (33m ²)
Índice de construcción	2.35 (24m ²)
	2.21 (33m ²)
Índice de habitabilidad	12m ² /persona (24m ²)
	16.9m ² /persona (33m ²)

PLAN DE EQUIPAMIENTOS

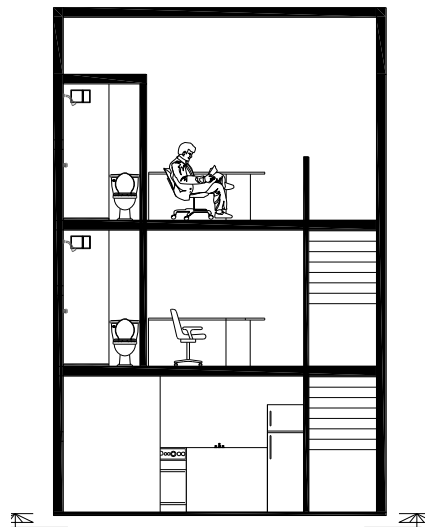
- 1, Centro de salud
- 2, Lugar de culto
- 3, Jardín infantil
- 4, Salón comunal
- 5, Espacios de reunión
- 6, Parque



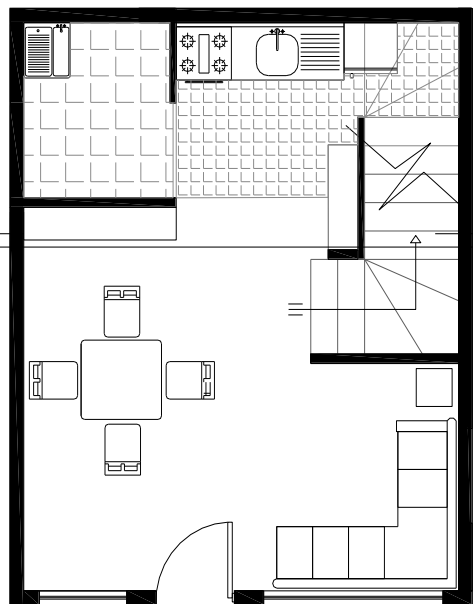
ZONA DE DESARROLLO



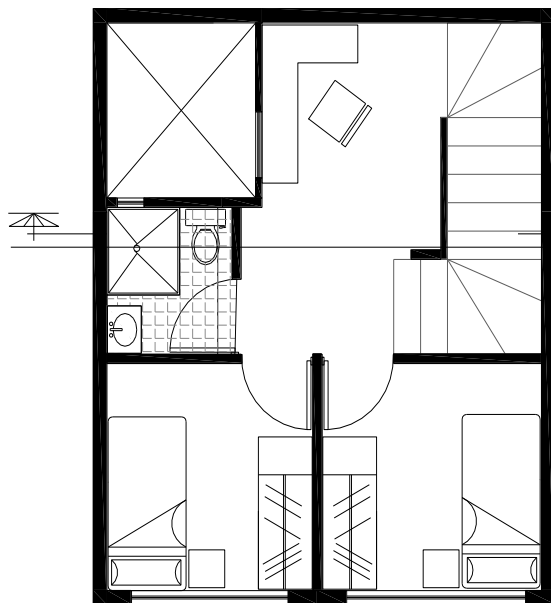
FACHADA PRINCIPAL



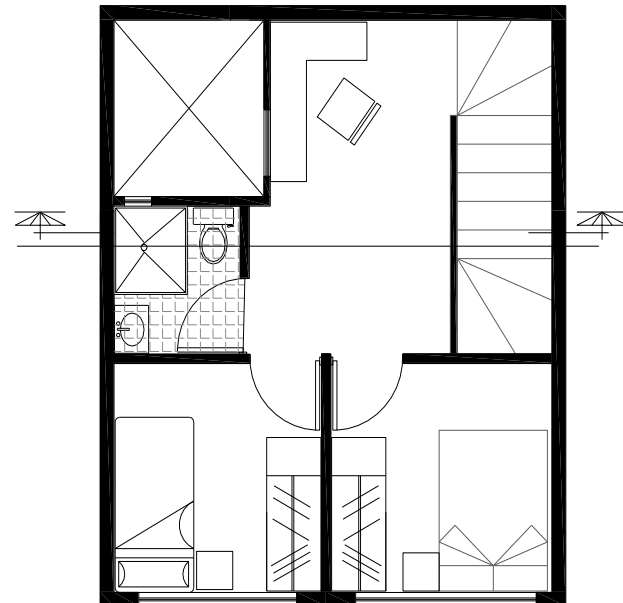
CORTE A - A



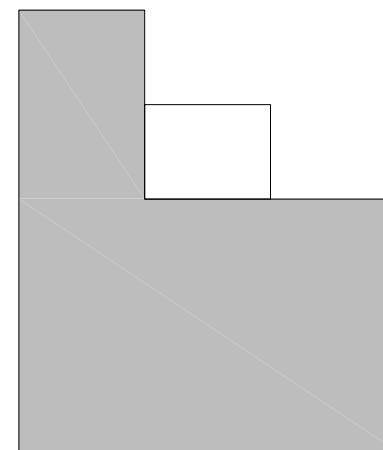
PISO 1º PISO
Nivel 0.0



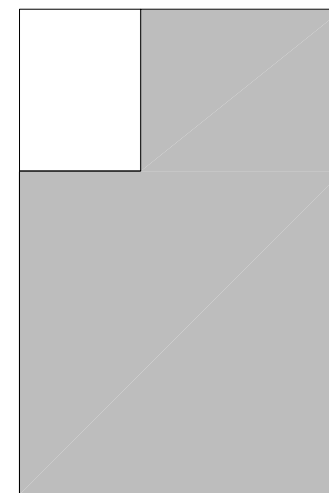
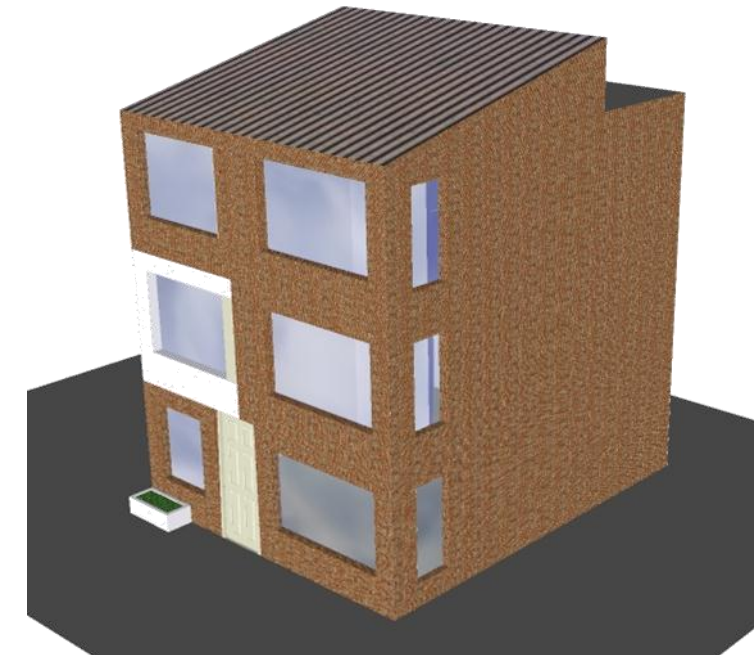
PLANTA 2º PISO
Nivel 2.30



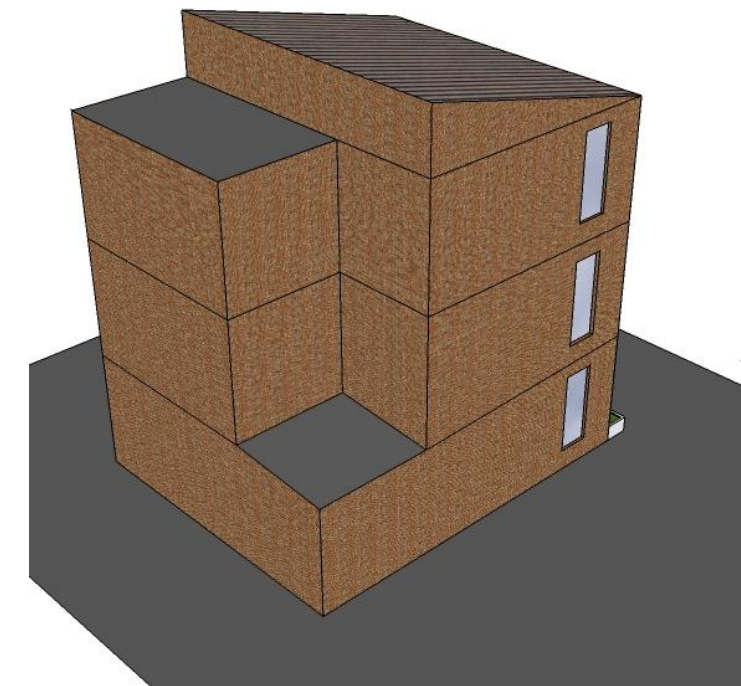
PLANTA 3º PISO
Nivel 4.60

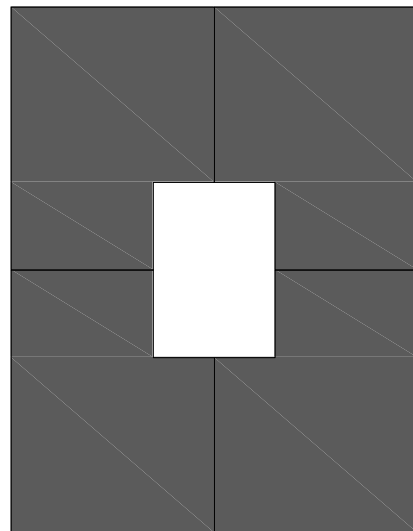


Área del lote	39 m ²
Área 1º Piso	30 m ²
Área 2º y 3º Piso	26 m ² c/u
Área Total	72m ²
Modulación	5m. x 6m.
Índice de ocupación	0.78m.
Índice de construcción	2.21m.
Índice de habitabilidad	14.9m ² /persona

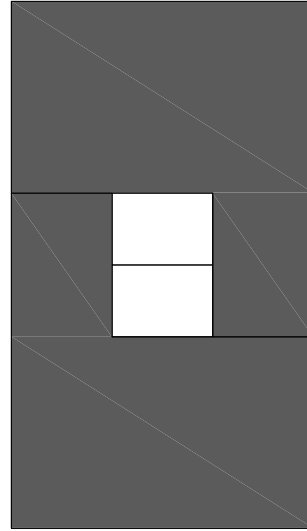


Área del lote	24 m ²
Área 1º Piso	24 m ²
Área 2º y 3º Piso	21 m ² c/u
Área Total	66m ²
Modulación	6m. x 4m.
Índice de ocupación	0.85m.
Índice de construcción	2.35m.
Índice de habitabilidad	12m ² /persona

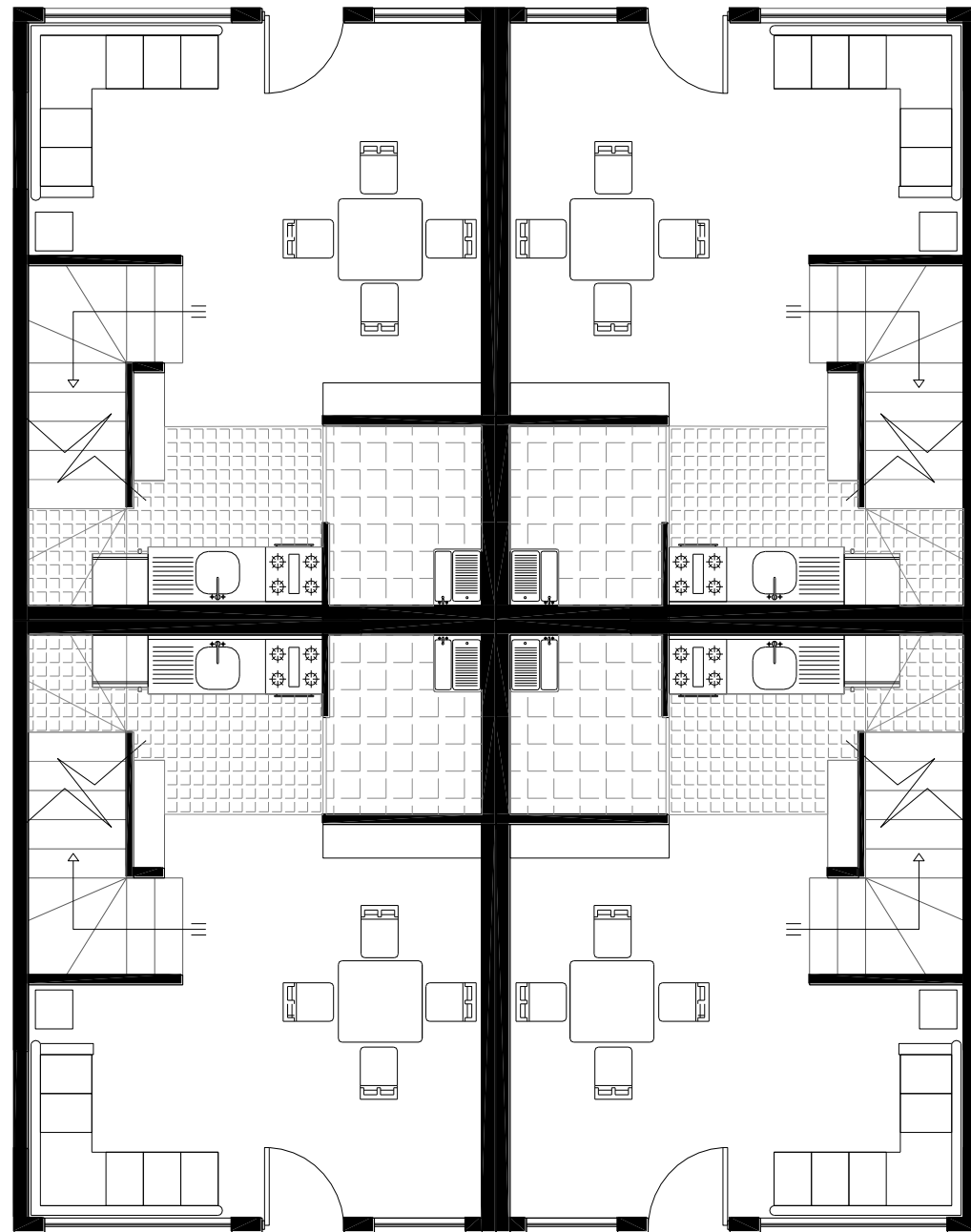
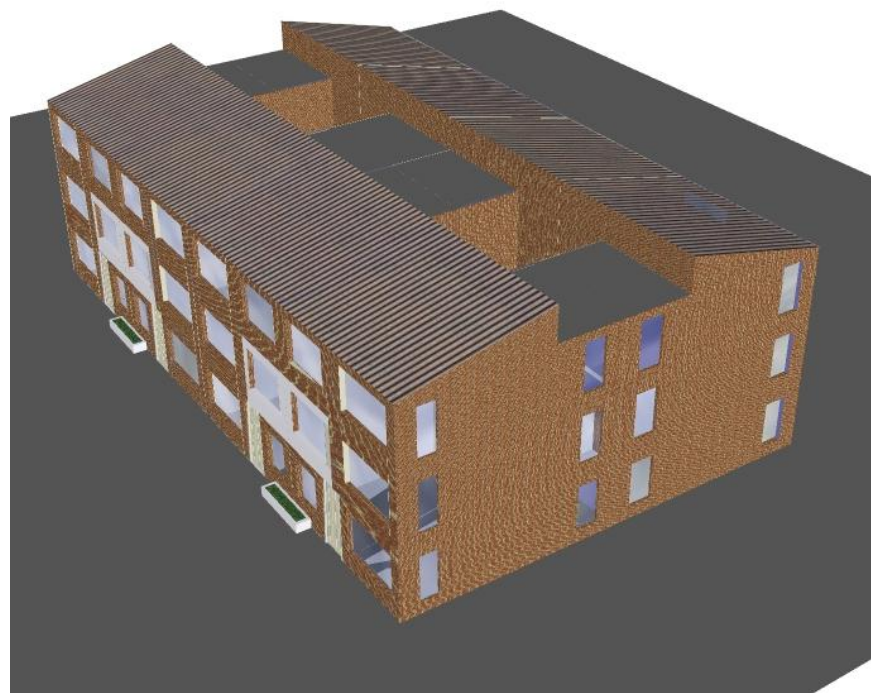




MÓDULO 1



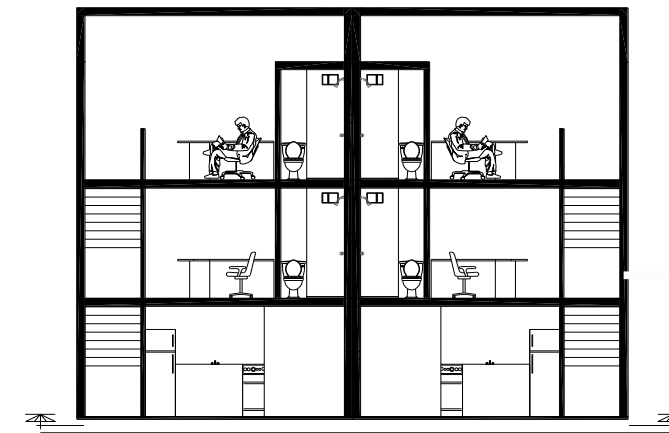
MÓDULO 2



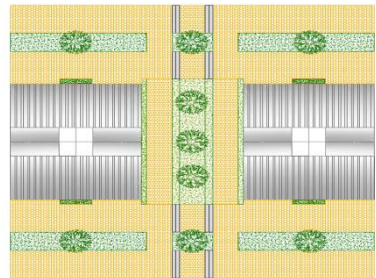
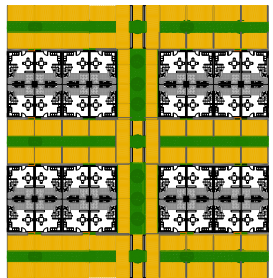
PLANTA 1º PISO



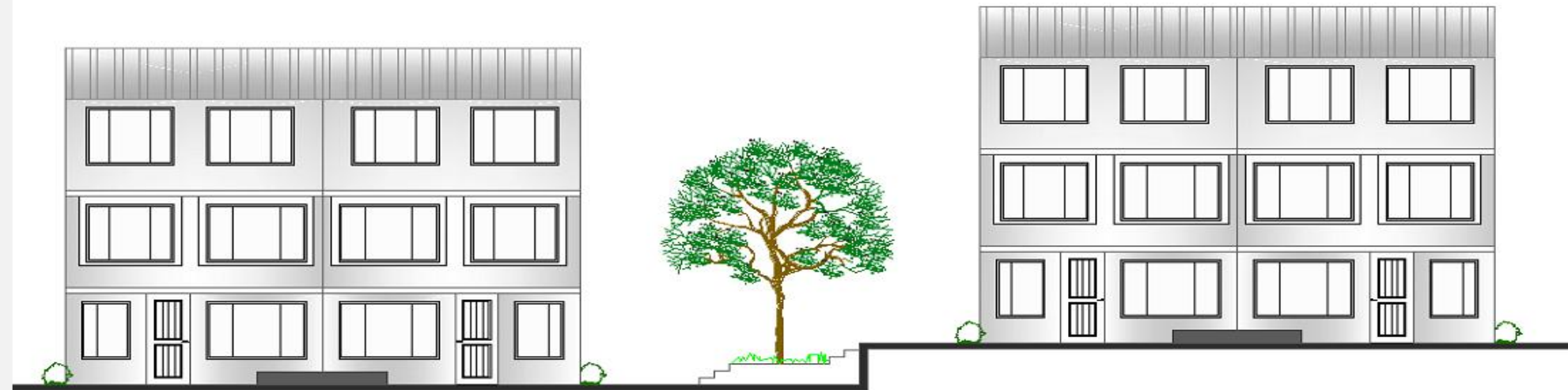
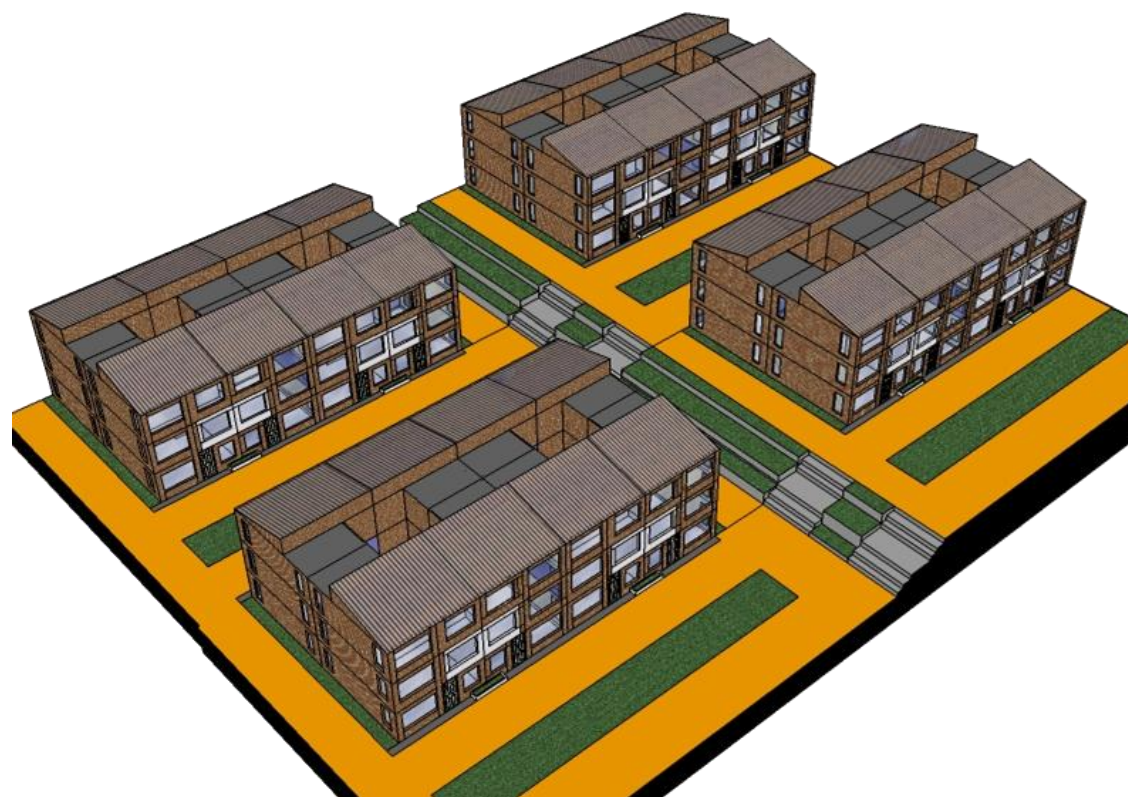
FACHADA PRINCIPAL



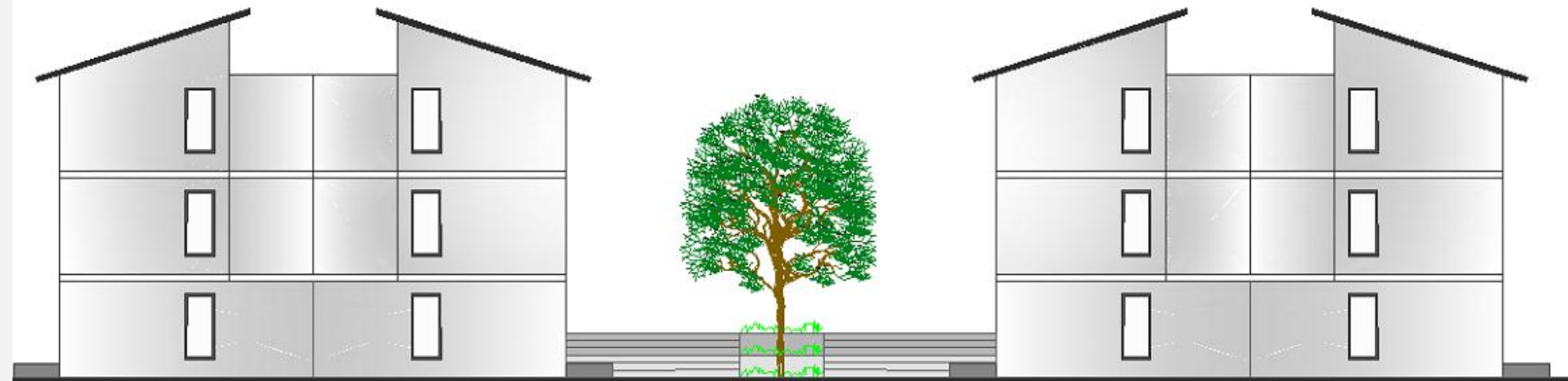
CORTE A - A



PLANTA



PERFIL



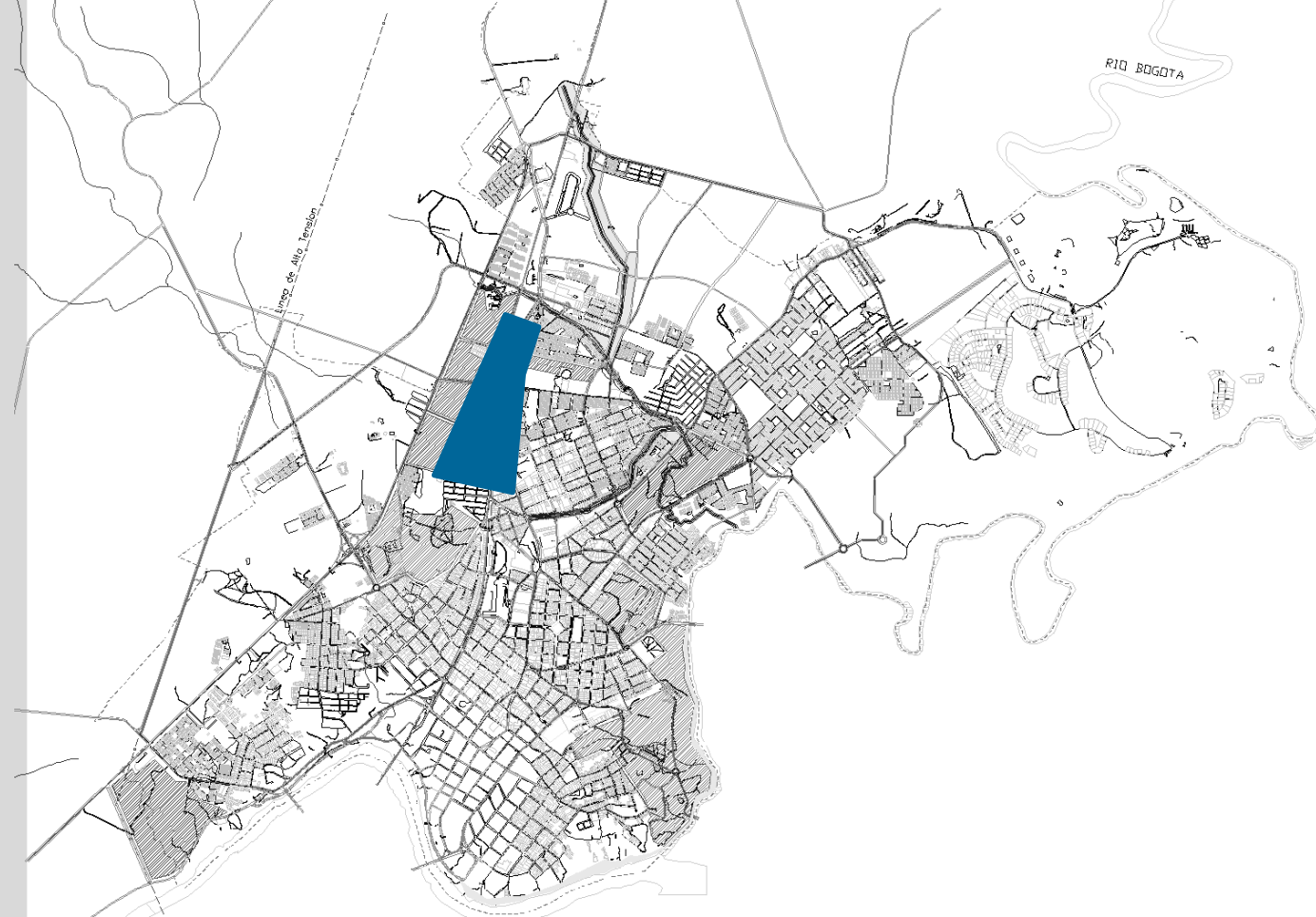
PERFIL

La arquitectura y el diseño para las masas debe ser funcional, en el sentido de que debe ser aceptada por todos y su función es la principal necesidad.
Nikolaus Pevsner

Proyecto
Equipamiento Dotacional

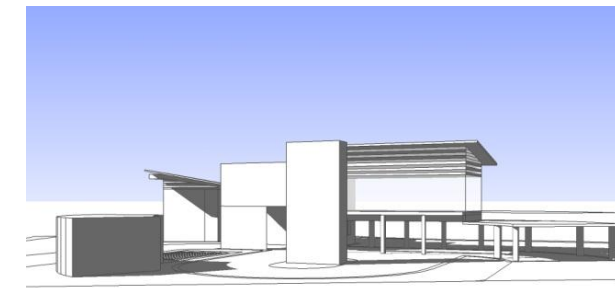
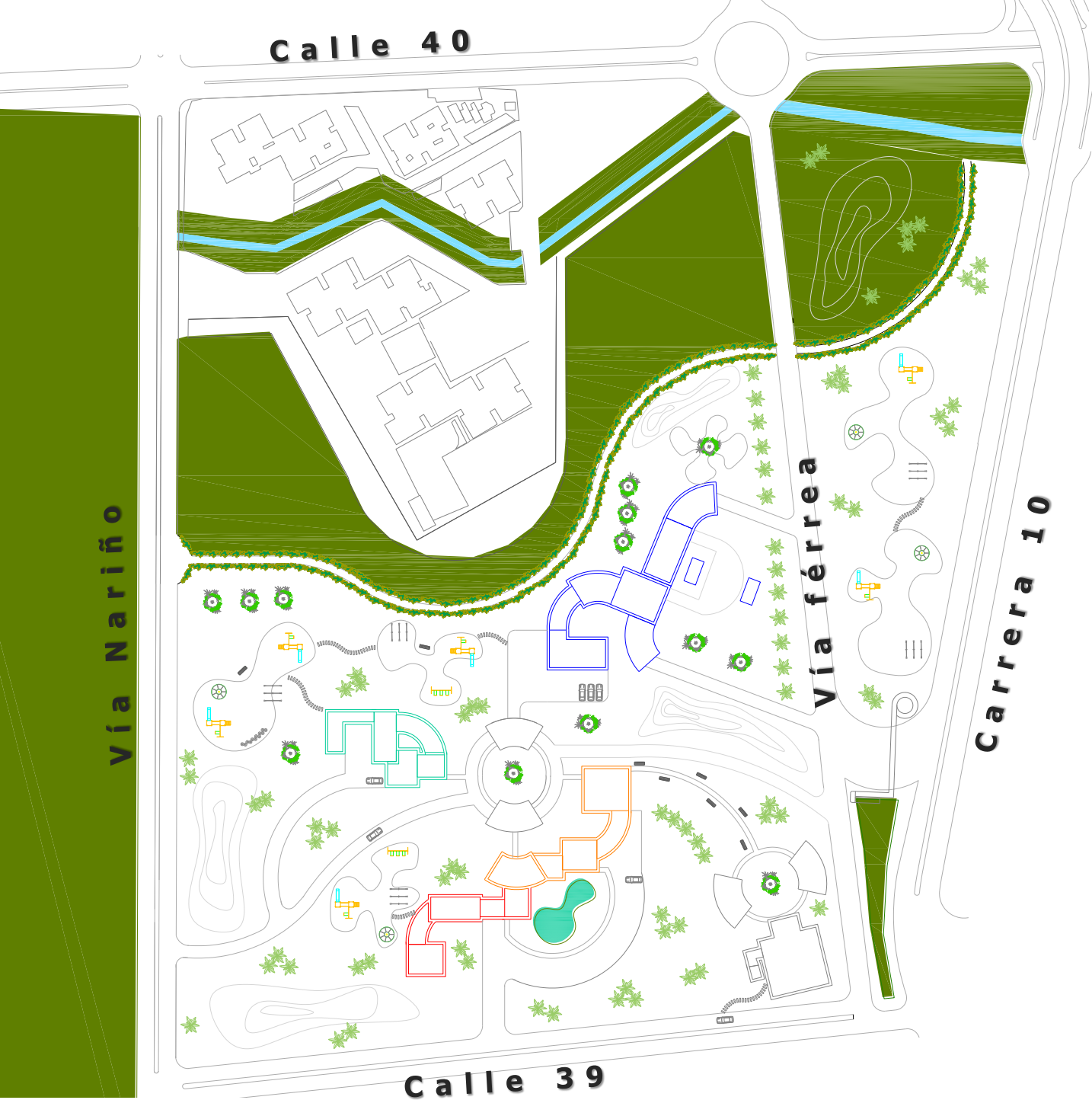


C e n t r o de Seguridad Ciudadana



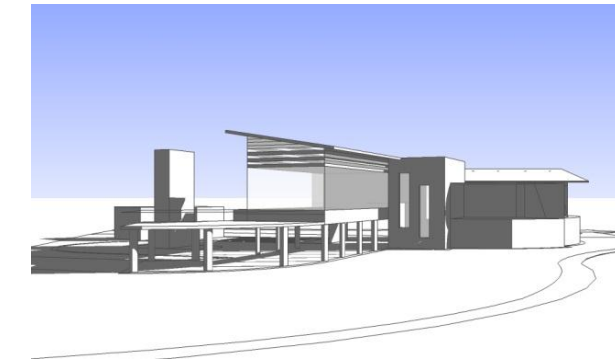
Proyecto realizado con fin de brindar seguridad a los habitantes del municipio de Girardot ubicados en el sector de la salida a Tocaima. Este es un sector industrial y en su entorno hay presencia de vivienda e instituciones educativas, por ello, queremos dar un punto estratégico de solución ante un eventual riesgo creando cuatro entidades de atención: **defensa civil, estación de policía, cruz roja y estación de bomberos.** Siendo estas entidades las más importantes para brindar seguridad a la población queremos hacerlas en un mismo espacio, independientes cada una pero entrelazadas en un mismo objetivo.





ESTACIÓN DE POLICIA

- Zona de comunicaciones: Recepción, salas de computo Enlace con Centros de Ayuda del Municipio
- Zona de detención temporal: Celdas - Guardia
- Zona administrativa: oficinas de deptos, Archivos
- Zona educativa: (salas de conferencias y de entretenimiento y aulas de clase)



CRUZ ROJA COLOMBIANA

- Zona de comunicaciones: Recepción ,salas de computo Enlace con LA DEFENSA CIVIL.
- Zona de apoyo: enfermería las 24 horas, salas terapéuticas
- Zona administrativa: oficinas de deptos., Archivos
- Zona hospitalaria: dos consultorios, un área de vacunación, una sala de cuidados para tres pacientes y baños
- Zona educativa: (salas de conferencias y de entretenimiento)



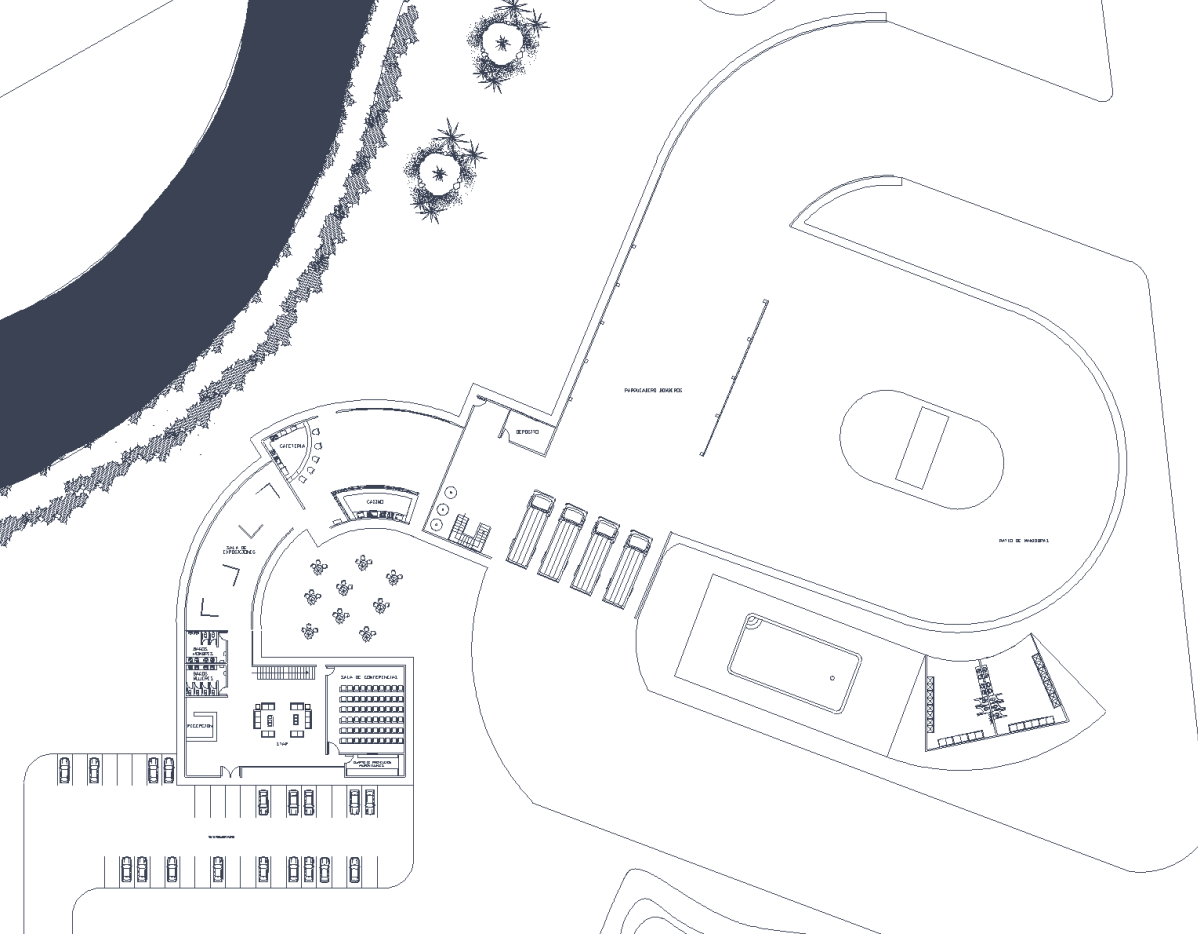
DEFENSA CIVIL

- Zona de comunicaciones: Recepción, salas de computo Enlace con LA CRUZ ROJA y demás Centros de Ayuda del Municipio
- Zona de apoyo: Centro Meteorológico - Desastres
- Zona administrativa: oficinas de deptos., Archivos
- Zona educativa: (salas de conferencias y de entretenimiento)

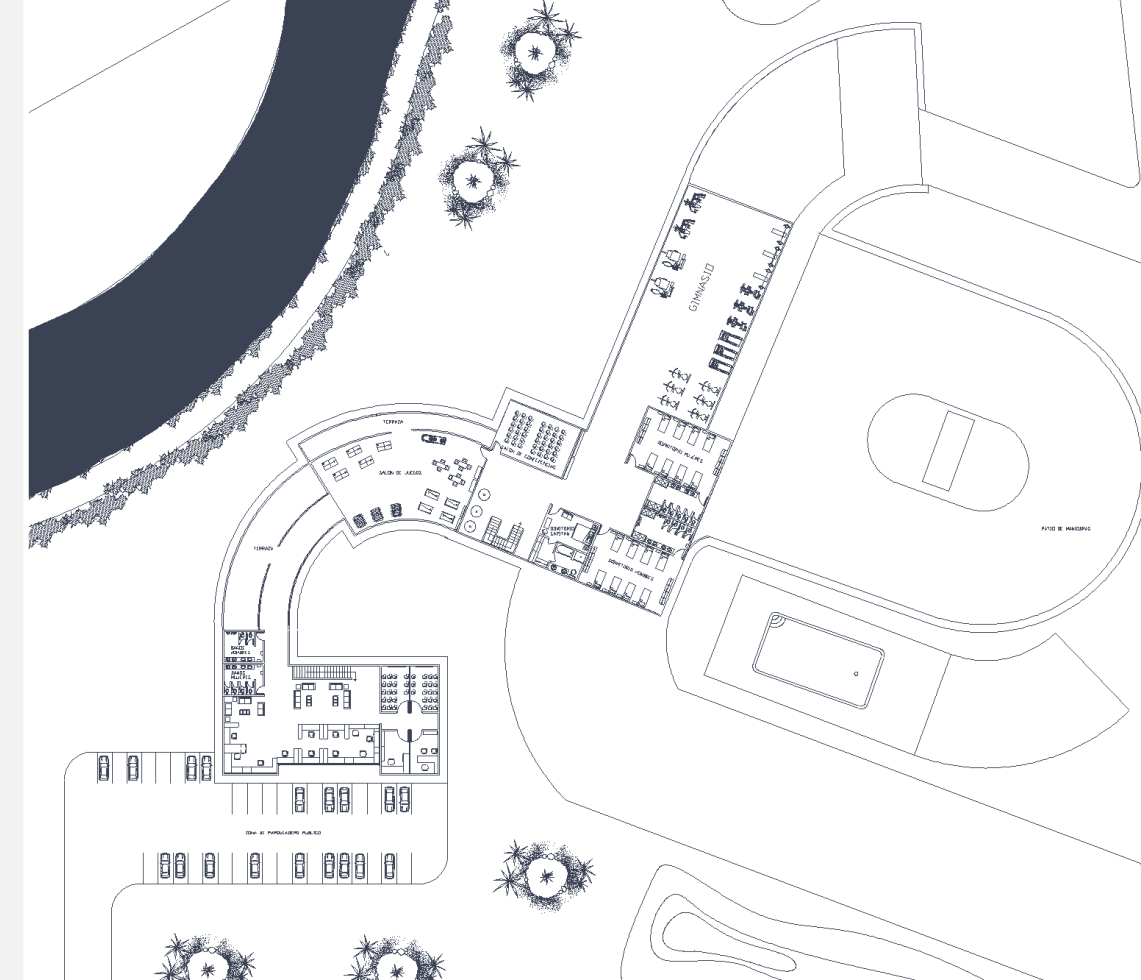
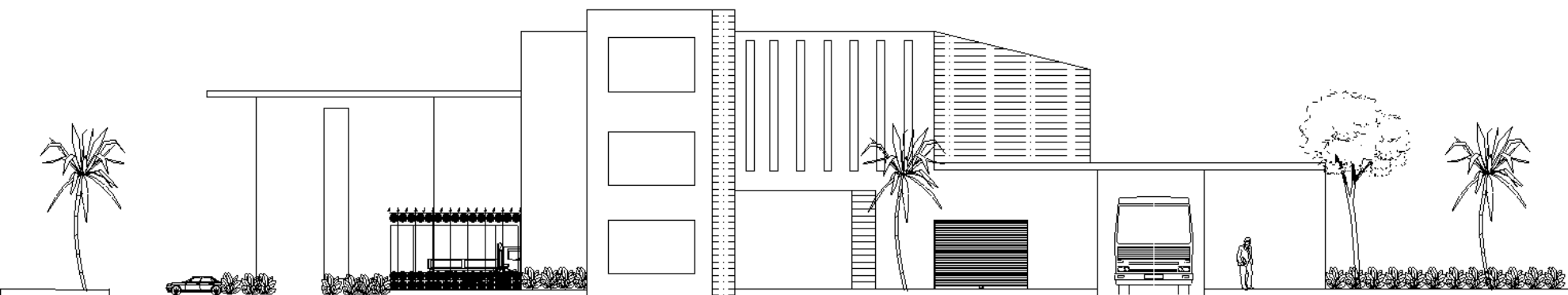


ESTACIÓN DE BOMBEROS

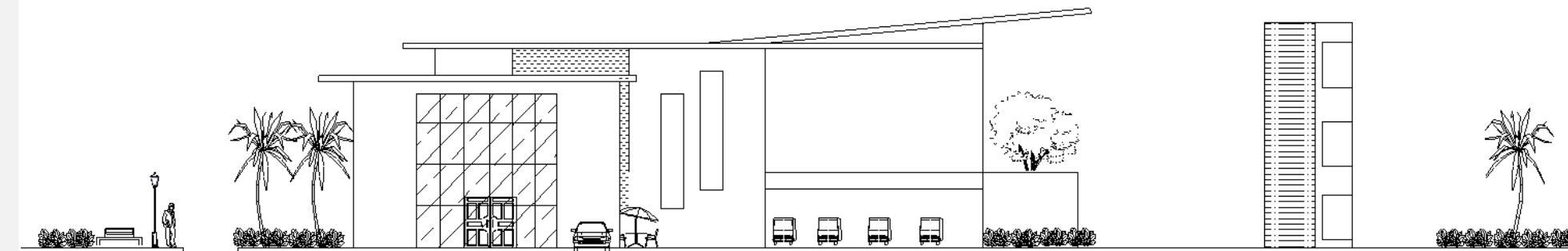
- Zona de Capacitacion: Salas de Conferencias, Aulas.
- Zona de alojamiento: Camarotes, Duchas , Lockers
- Zona administrativa: oficinas de deptos, Archivos
- Zona de Equipos: extintores, escaleras, uniformes extras, bodega.
- Zona de parqueaderos: 2 carros grandes y una camioneta
- Zona educativa: (salas de conferencias y de entretenimiento)



PLANTA 1º PISO

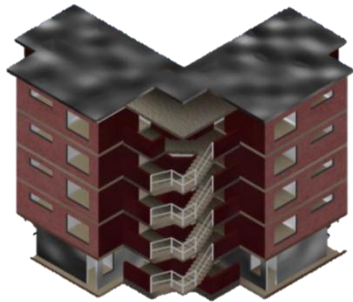


PLANTA 2º PISO

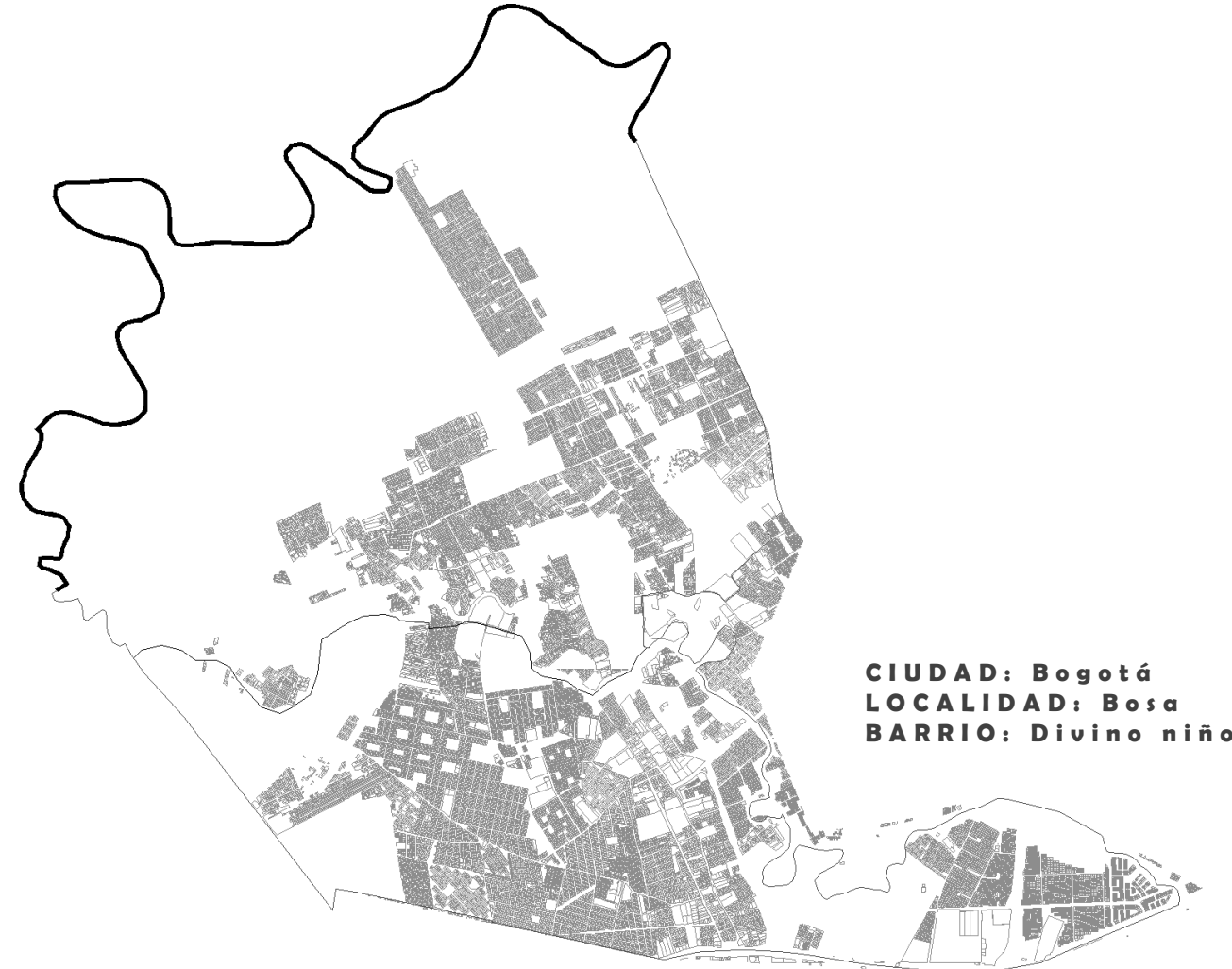


La arquitectura es el punto de partida del que quiera llevar a la humanidad hacia un porvenir mejor.
Le Corbusier

Proyecto
Vivienda de Interés Social (V I S)



Torres de Jerusalén



PROPUESTA URBANA:

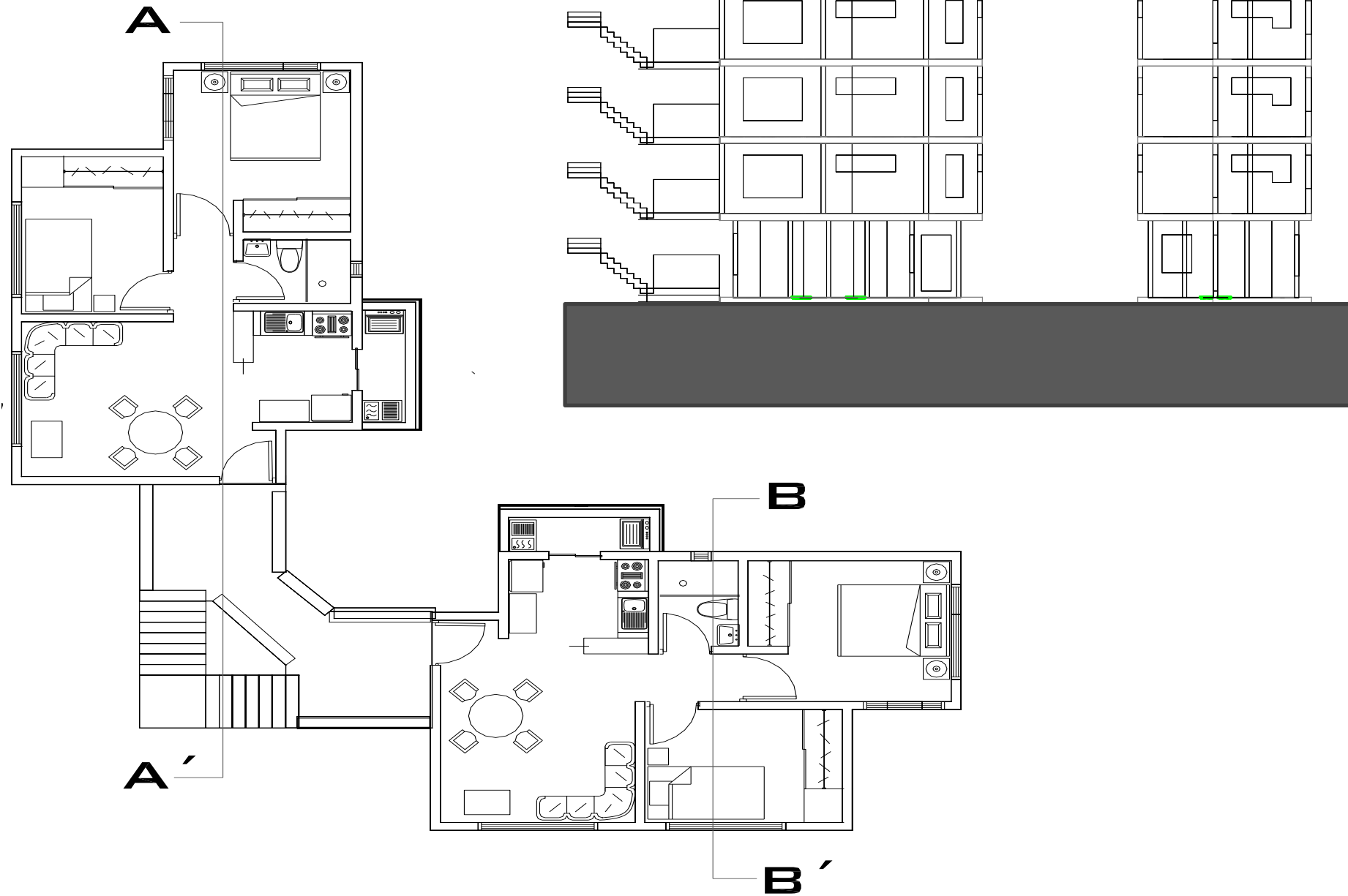
Diseño urbano y de viviendas en sectores marginados para mejorar la calidad de vida de estas poblaciones de la localidad de bosa y lograr así tener un trabajo conjunto con la comunidad para generar tejido social y potencializar la zona.

VIVIENDA DE INTERÉS SOCIAL (VIS)

Diseño urbano y de viviendas para mejorar la calidad de vida en la población de la localidad de Bosa, logrando un trabajo conjunto con la comunidad para generar **tejido social** y potencialidad en la zona.



TIPO 1
Área : 41.25 m2



CONFIGURACIÓN DE APARTAMENTOS

4 aptos / piso

4 pisos / bloque

4 bloques

PARQUEADEROS

36 residentes

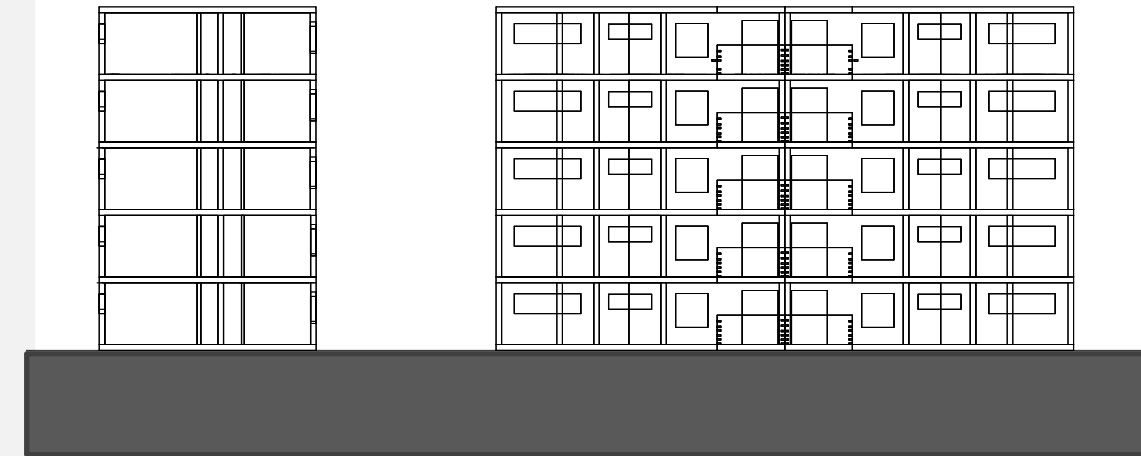
8 visitantes

1 parqueadero / 4 aptos

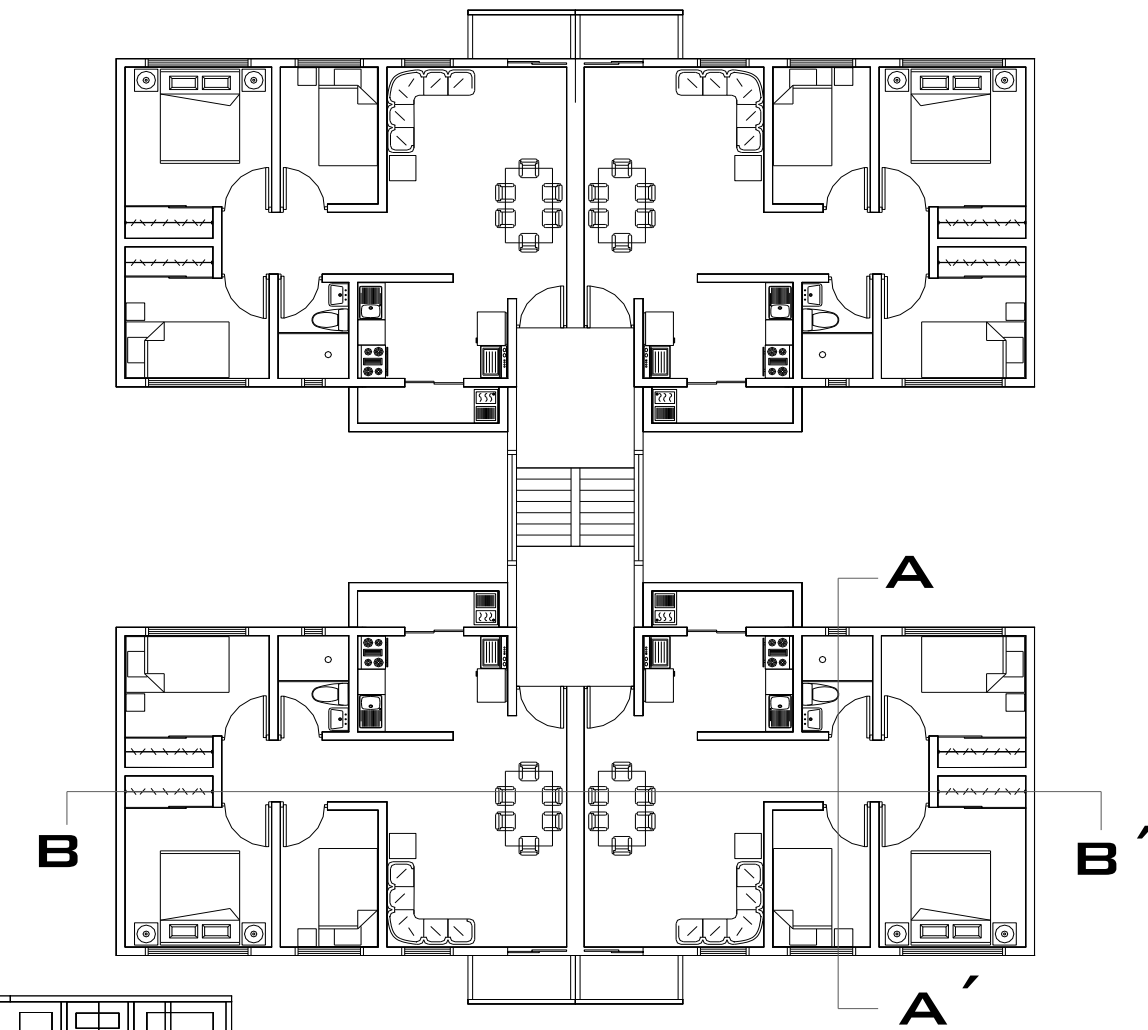
Área total del lote: 8.400 m2

Área construida: 946 m2

Zonas duras: 22.60 %



TIPO 2
Área: 30.01m2



Piedra

*La piedra no se mueve.
En su lugar exacto
permanece.
Su fealdad está allí, en medio del camino,
donde todos tropiecen
y es, como el corazón que no se entrega,
volumen de la muerte.
Sólo el que ve se goza con el orden
que la piedra sostiene.
Sólo en el ojo puro del que ve
su ser se justifica y resplandece.
Sólo la boca del que ve la alaba.
Ella no entiende nada. Y obedece.*

Rosario Castellanos
Poeta

