

1-1-2018

El valor de la lectura en la educación rural: de la Utopía a la realidad

Leidy Johana Barbosa Hormizda
Universidad de La Salle, Bogotá

Lina María Soler Martínez
Universidad de La Salle, Bogotá

Andrea Lucía Veloza Otálvaro
Universidad de La Salle, Bogotá

Follow this and additional works at: https://ciencia.lasalle.edu.co/lic_lenguas

Citación recomendada

Barbosa Hormizda, L. J., Soler Martínez, L. M., & Veloza Otálvaro, A. L. (2018). El valor de la lectura en la educación rural: de la Utopía a la realidad. Retrieved from https://ciencia.lasalle.edu.co/lic_lenguas/512

This Trabajo de grado - Pregrado is brought to you for free and open access by the Facultad de Ciencias de la Educación at Ciencia Unisalle. It has been accepted for inclusion in Licenciatura en Español y Lenguas Extranjeras by an authorized administrator of Ciencia Unisalle. For more information, please contact ciencia@lasalle.edu.co.



**EL VALOR DE LA LECTURA EN LA EDUCACIÓN RURAL: DE LA UTOPIA A LA
REALIDAD**

**LEIDY JOHANA BARBOSA HORMIZDA
LINA MARÍA SOLER MARTÍNEZ
ANDREA LUCÍA VELOZA OTÁLVARO**

**UNIVERSIDAD DE LA SALLE
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA, INGLÉS Y FRANCÉS
BOGOTÁ D.C., ENERO 2018**



**EL VALOR DE LA LECTURA EN LA EDUCACIÓN RURAL: DE LA UTOPIA A LA
REALIDAD**

**LEIDY JOHANA BARBOSA HORMIZDA
LINA MARÍA SOLER MARTÍNEZ
ANDREA LUCÍA VELOZA OTÁLVARO**

**Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de Licenciada en
Lengua Castellana, Inglés y Francés.**

**TUTORA
ADRIANA CECILIA GOYES MORÁN**

BOGOTÁ D.C., ENERO 2018



RECTOR
HERMANO ALBERTO PRADA SANMIGUEL

VICERRECTORA ACADÉMICA
CARMEN AMALIA CAMACHO SANABRIA

DECANO FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
GUILLERMO LONDOÑO OROZCO

DIRECTORA PROGRAMA ACADÉMICO
MARISOL REY

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN
EDUCACIÓN, LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.

TEMA DE INVESTIGACIÓN:

LECTURA

DIRECTORA TRABAJO DE GRADO
ADRIANA CECILIA GOYES MORÁN

Resumen

Esta investigación está enmarcada en la línea de Educación, Lenguaje y Comunicación de la Licenciatura en Lengua Castellana, Inglés y Francés. A partir de esta línea, se derivan dos ejes de trabajo la escritura y la lectura, siendo esta última la base de la investigación realizada. El trabajo se propuso por objetivo, *determinar el valor de las prácticas de lectura para la comprensión de la realidad de las comunidades educativas rurales*. Este documento presenta los puntos de vista que tienen un grupo de estudiantes y profesores de la Universidad De La Salle- Utopía en Yopal, Casanare en torno a la lectura y la comprensión de la realidad desde una perspectiva rural. Los resultados de esta investigación apuntan a tres cosas, *identificar las dificultades y fortalezas que se presentan en los estudiantes al momento de abordar un texto*, así como *analizar si la lectura implementada por los estudiantes de Utopía contribuye a la comprensión de la realidad rural*, y finalmente, *describir el papel del docente en las prácticas de lectura*, los cuales conllevaron plantear nuevos interrogantes frente a la lectura como herramienta problematizadora que permite la comprensión y reflexión de la propia realidad, teniendo en cuenta los desafíos a los que se enfrenta el contexto rural colombiano como consecuencia del posconflicto y otros fenómenos como la incursión de la tecnología en la formación académica rural. Finalmente, se concluye que la lectura incide en el proceso de comprensión de la realidad rural, pues esta le permite a sus usuarios reconstruir y resignificar su acontecer a partir de la interiorización de referentes literarios, cumpliendo así una función que permite la comprensión fenomenológica de su realidad, convirtiendo a la lectura en una herramienta de empoderamiento para realizar un proceso de comprensión más complejo.

Palabras clave: Lectura, realidad, ruralidad, educación rural, papel del docente.

THE VALUE OF READING IN RURAL EDUCATION: FROM UTOPIA TO REALITY

Abstract

This research is framed in Education, Language and Communication line of research from Spanish, English and French Bachelor of Arts degree. From this research line, two main axes of work are derived: writing and reading, the latter one being the basis of the research carried out; which aims to *determine the value of reading practices for the process of understanding reality in rural educational communities*. This document presents the point of view of a group of students and teachers from “Universidad de La Salle- Utopía” located in Yopal, Casanare, about reading and understanding of reality from a rural approach.

This research results aimed to three main objectives, *identify the struggles and strengths students have at the moment to read a text*, at the same time, *analyze if the reading implemented by Utopia students contributes to rural reality understanding*, and finally *describe teacher's role in reading practices*, these objectives come with new questions regarding reading as a problematizing tool that allows the understanding and reflection of one's own reality, taking into account the challenges faced by the Colombian rural context as a consequence of the post-conflict period and other phenomena such as the incursion of technology in rural academic training. Lastly, it is concluded that reading affects the process of understanding rural reality, as it allows users to reconstruct and re-signify their events from the embrace of literary referents, thus fulfilling a function that transcends beyond the phenomenological understanding of its reality, becoming reading into an empowering tool to do a more complex process of understanding reality.

Keywords: Reading, reality, rurality, rural education, teacher's role.

LA VALEUR DE LA LECTURE EN L'ÉDUCATION RURALE : DE L'UTOPIE À LA REALITÉ

Résumé

Cette recherche est encadré dans la ligne de recherche Éducation, Langue et Communication du Diplôme en Espagnol, Anglais et Français. À partir de cette ligne, deux axes de travail sont dérivés: l'écriture et la lecture, cette dernière étant la base de la recherche effectuée; qui vise à *déterminer la valeur des pratiques de lecture dans le processus de compréhension de la réalité dans les communautés de l'éducation rurale*. Ce document présente les points de vue qu'ont un groupe d'étudiants et professeurs de « Universidad de la Salle- Utopía » située en Yopal, Casanare au tour de la lecture et la compréhension de la réalité à partir d'une approche rurale.

À la suite de cette recherche, trois objectifs, *Identifier les faiblesses et les forteresses qu'ont les étudiants au moment de lire, analyser si la lecture mise en place par les étudiants d'Utopia contribuent à la compréhension de la réalité rurale*, et finalement, *décrire le rôle du professeur dans les pratiques de lecture*, dont lesquels de nouvelles questions se posent concernant la lecture en tant qu'outil problématisant qui permet la compréhension et la réflexion de sa propre réalité, en tenant compte des défis du contexte rural colombien comme conséquence du post-conflit et d'autres phénomènes tels que l'incursion de la technologie dans la formation académique rurale. Enfin, il est conclu que la lecture affecte le processus de compréhension de la réalité rurale, car elle permet aux utilisateurs de reconstruire et de re-signifier leurs événements à partir de l'internalisation des référents littéraires, remplissant ainsi une fonction qui transcende au-delà de la compréhension phénoménologique de la réalité, la lecture devenant un outil d'émancipation pour réaliser un processus de compréhension de réalité plus complexe.

Mots clés: Lecture, réalité, ruralité, éducation rural, rôle du professeur

Tabla de contenido

1. Introducción	1
1.1 Contexto	1
1.2 Aspectos generales	2
2. Marco de fundamentación	7
3. Marco metodológico	15
3.1 Método de análisis de información	19
4. Resultados	23
4.1 Dificultades y fortalezas que presentan los estudiantes de Utopía al momento de abordar un texto	24
4.2 El valor de la lectura académica y personal para la comprensión de la realidad rural	30
4.3 El papel del docente rural para incentivar la lectura y contribuir a la comprensión de la realidad en los estudiantes de Utopía	33
Conclusiones	36
Referencias y bibliografía	

Lista de tablas

Tabla 1: Caracterización de la población entrevistada: estudiantes 17

Tabla 2: Caracterización de la población entrevistada: profesores 17-18

Lista de figuras

Figura 1: Panorámica campus Universidad de La Salle- Utopía en Yopal, Casanare	1
Figura 2: Fragmento guion de entrevista para profesores	18
Figura 3: Fragmento guion de entrevista para estudiantes	19
Figura 4: Codificación asignada a los profesores y estudiantes entrevistados	20
Figura 5: Criterios y términos recurrentes.....	21
Figura 6: Recorte de las entrevistas según criterio	21
Figura 7: Listado y mezcla de descriptores	22
Figura 8: Campo semántico según el criterio de uso de la tecnología	22
Figura 9: Cuadro categorías de los tipos de lectura	23

Lista de anexos

Anexo digital 1 : Guiones de entrevista para profesores y estudiantes

Anexo digital 2: Transcripción entrevistas de profesores

Anexo digital 3 : Transcripción entrevistas de estudiantes

Anexo digital 4: Codificación de entrevistados y clasificación de entrevistas (entrevista armada)

Anexo digital 5: Destilar la información: *Clasificación y selección de términos recurrentes*

Anexo digital 6: Destilar la información: *Recorte y tamizaje*

Anexo digital 7: Destilar la información: *Listado y mezcla de descriptores*

Anexo digital 8: Destilar la información: *Campos semánticos*

Anexo digital 9 : Destilar la información: *Campos categoriales*

1. Introducción

1.1 Contexto



Figura 1. Panorámica campus Universidad de Salle-Utopía en Yopal, Casanare.

A 12 km de la capital del departamento del Casanare, se encuentra ubicado este Campus denominado Laboratorio de paz, donde se lleva a cabo el Proyecto Utopía de la Universidad de La Salle. Iniciativa que desde el 24 de mayo del 2010 abrió sus puertas, para transformar la vida de jóvenes campesinos víctimas del conflicto armado.

Este proyecto no solo tiene como ambición formar ingenieros agrónomos, sino también busca formar líderes, capaces de lograr la transformación rural tanto en sus zonas de origen como a nivel social, político y productivo del país y a partir de sus conocimientos y experiencias dar un aporte significativo y novedoso para reinventar la ruralidad agrícola de nuestro país.

Los estudiantes pertenecientes de este programa lo denominan como “la oportunidad de sus vidas”, y aunque no es tarea fácil responder con la carga que implica este programa, ellos están seguros de que cada sacrificio valdrá la pena.

Es necesario destacar que, aunque este proyecto educativo se desarrolla en Yopal, las convocatorias para el ingreso al programa de pregrado de ingeniería agronómica se llevan a cabo en las áreas rurales afectadas por el flagelo del conflicto armado colombiano, por consiguiente, los estudiantes entrevistados son oriundos de diferentes sectores rurales de nuestro territorio nacional.

De acuerdo con el panorama presentado anteriormente, es evidente que Utopía es el lugar idóneo para conocer y escuchar algunas percepciones de la educación rural, contada desde los actores involucrados de la misma. Por este motivo, se trabajó con una población de 8 profesores y 6 estudiantes pertenecientes a este proyecto.

1.2 Aspectos generales

La lectura es una herramienta importante en los procesos de enseñanza-aprendizaje y la formación de habilidades cognitivas, permitiendo la interacción del sujeto con su contexto. No obstante, a pesar del impacto que tiene la lectura en el desarrollo integral, existen cifras preocupantes que conviene traer a colación con respecto a la lectura en Colombia.

La Encuesta de Consumo Cultural publicada por el Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE) en diciembre de 2014 arrojó datos sobre cómo, cuánto, y por qué leen los colombianos. Según la investigación, menos de la mitad de los colombianos leen libros y, cuando lo hacen, en muchas ocasiones es por obligación. (Universia Colombia, 2015) (párr.3)

Por consiguiente, estos resultados posicionan a nuestro país como uno de los países latinoamericanos que menos lee. Este tipo de afirmación se puede encontrar en un estudio

realizado por el Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe que reflejaba en el año 2012 un estudio comparativo con la premisa de ¿cuánto leen los latinoamericanos?, además de los hábitos y frecuencia de la lectura; esta estadística presenta que los colombianos leen 2,2 libros al año, cabe destacar que el número ha venido creciendo desde el año 2001.

En relación con lo anterior, existe también una fuerte inclinación para entender la lectura como un punto de partida fundamental a la hora de adquirir ciertas habilidades, que nos otorgan la capacidad de inferir y percibir la relación que existe entre lo que se está leyendo y el contexto en el que estamos sumergidos.

A partir de la investigación que dio origen a este artículo, se indagaron algunas concepciones de la lectura en el contexto rural, para resaltar la influencia que concierne el acto de leer frente al desarrollo de una sociedad, y combatir el paradigma que se tiene a la hora de considerar la lectura como un simple acto de decodificar palabras. Para propósitos de este artículo, en primer lugar, se abordó a través de un recorrido teórico algunas concepciones de lectura, ruralidad, educación rural, procesos de lectura y realidad rural, que sustentan este escrito. En segundo lugar, se presentó el método, la metodología y el proceso metodológico que se utilizó para dar respuesta a la pregunta, por medio del análisis de las entrevistas realizadas a un grupo de estudiantes y docentes del proyecto Utopía. Finalmente, se describió los principales resultados y las conclusiones derivadas de esta investigación.

Varios de los antecedentes revisados en torno al ámbito de la lectura reflejan un interés particular por recuperar el valor de la lectura en la formación académica y demostrar que a través de la interacción literaria se puede comprender la realidad.

Por un lado, Zambrano & Suárez (2015) realizaron una investigación cuantitativa y cualitativa, descriptiva y transversal, en estudiantes y docentes de octavo, noveno y décimo año pertenecientes a una institución educativa en Chone, Ecuador. El objetivo de su investigación fue elaborar una estrategia metodológica para el desarrollo del pensamiento en los participantes sobre la base de la aplicación de los 6 niveles de lectura. Los resultados obtenidos tanto de estudiantes como maestros reflejaron que la minoría de los estudiantes tenía un desarrollo de las destrezas lectoras, comprendían con facilidad los textos; así mismo, leían un escrito tantas veces como fuera necesario hasta entenderlo. Con la aplicación de esta estrategia metodológica se buscaba que el alumno realizará una lectura inteligente, crítica y creadora, de manera que aportará a su pensamiento y obtuviera una mejora en su modo de actuación.

Por otro lado, Guiñez & Martínez (2015) examinaron la estructuración y construcción de los modelos mentales de los niños de tercero y cuarto de primaria del Colegio Adventista de Valdivia, Chile. Esta investigación emerge en la interacción literaria, el análisis de los resultados obtenidos por este estudio de caso desentraña aspectos importantes de lectura en edades tempranas, que ejerce el papel de consolidar las bases de lectura inicial, como a su vez el proceso permite la formación, consolidación y comprensión del niño como individuo, su identidad, su personalidad así como la comprensión de la realidad a través de la interacción literaria, por tanto no se debe subestimar el proceso de lectura crítica en edades tempranas o niveles educativos iniciales.

Con respecto al contexto colombiano, si bien no se han realizado muchas investigaciones en torno al tema de la lectura, la comprensión de la realidad y la ruralidad, no se puede

desconocer el trabajo de investigadores colombianos como Ducuara & Jurado de los Santos (2013) que realizaron un estudio de caso en un instituto de educación secundaria en Armenia, Quindío, de carácter reflexivo donde se buscaba comprender el valor y concepción que le dan los estudiantes a las competencias lectoras a nivel general y las propias, resultado de la indagación de las problemáticas de la enseñanza del español y lo que los investigadores denominan “acercamiento a la realidad lectora”. A su vez esta investigación revela nuevamente una falta de interés por parte de los estudiantes, pero a diferencia de los otros estudios éste hace énfasis en la comprensión de lo que significa ser un lector competente, qué se necesita para serlo y las carencias como lectores.

En general las investigaciones encontradas tienen similitud o cercanía con el tema desarrollado, presentan ciertos factores en común como, deficiencias en lectura, poca comprensión e inferencia en la lectura, falta de interés; no obstante, a pesar de que las investigaciones abordan ciertos rasgos de la presente investigación, ninguna hace mención sobre la ruralidad o por lo menos no se hace explícito, debido a que las investigaciones en torno a este desafío que respecta a la lectura, se ha centrado mucho en lo urbano, a los problemas de lectura de las metrópolis y se ha generalizado los resultados de las urbes para todo el contexto educativo, algo que no debería ser precisamente así, puesto que la ruralidad es un espacio que difiere de lo urbano en ciertas características, de modo que la educación rural requiere de otro tipos de desafíos ya que presenta problemáticas totalmente diferentes, la educación rural debe tener en cuenta el contexto, la población, las carencias, los recursos para ser exitosa y efectiva, como lo afirma Ramírez (2009):

Una educación pensada y actuada desde el debate sobre el ser y el deber ser de lo rural, como el referido, podrá formar en los niños, niñas y jóvenes, a través de

procesos pedagógicos convenientes, una visión más interesante y promisoría de su contexto y alimentar el propósito de convertir el ámbito rural en una de las mejores opciones de vida digna (p.32)

Ahora bien, si se encuentran ciertos déficits en las zonas urbanas que se han venido generalizando como deficiencias que afectan a Colombia sin distinción alguna entre la ruralidad y lo urbano, ¿Qué tipo de comprensión esperamos que tengan los habitantes del contexto rural? puesto que los estudios en torno al tema de la investigación de comprensión y lectura han abordado poco o nada la realidad de la ruralidad y mucho menos su comprensión a través de la lectura, por tanto resulta valedero iniciar una investigación con miras a indagar los problemas que competen exclusivamente al contexto rural en torno a la comprensión de los habitantes rurales de su propia realidad a través de la lectura.

Con relación con lo expuesto, y al ver la necesidad de indagar en un campo poco explorado como el rural, la presente investigación, busca determinar los aportes que tiene la lectura hoy en día, desde un papel formador en el contexto académico-rural. Se puede observar que para las personas es difícil poder encontrar el verdadero sentido de una lectura por varias razones, entre ellas está el poco ejercicio de leer y esto hace que no se realice un correcto análisis de la información a la hora de querer abordar un tema específico.

Se manifiesta la necesidad de entender el papel de la lectura en su proceso educativo, por esto, surgió el siguiente interrogante: ¿Cómo inciden las prácticas de lectura en los procesos de comprensión de la realidad rural en los estudiantes pertenecientes al proyecto Utopía? Cuestionamiento al cual se da respuesta a lo largo de la investigación, mediante el estudio detallado de esta problemática y sus elementos implícitos. Por consiguiente, determinar el

valor de las prácticas de lectura para el proceso de comprensión de la realidad en las comunidades educativas rurales se hace imperativo para responder al interrogante inicial, de igual forma, identificar las dificultades y fortalezas que se presentan en los estudiantes al momento de abordar un texto, así como analizar si la lectura implementada por los estudiantes de Utopía contribuye a la comprensión de la realidad rural, y finalmente, describir el papel del docente en las prácticas de lectura implementadas por los estudiantes de Utopía para la comprensión de la realidad, constituyen una parte esencial para la obtención de información pertinente.

2. Marco de fundamentación

Para entender la influencia que tiene la lectura en la comprensión de la realidad rural de los jóvenes pertenecientes al proyecto de Utopía, es oportuno discernir y conocer algunos conceptos claves que se trabajaron a lo largo de este proyecto investigativo. El marco teórico que fundamenta esta investigación otorga al lector un panorama conceptual más claro con relación a la temática abordada.

A lo largo del tiempo, distintos académicos han planteado la *lectura* como base fundamental para la formación personal y la importancia que tiene en el aula escolar. Es por esto, que los docentes utilizan la lectura como herramienta principal a la hora de querer transmitir distintos temas.

Lerner (2001) estipuló que:

Leer es una actividad orientada por propósitos-desde buscar una información necesaria para resolver un problema práctico hasta internarse en el mundo creado por un

escritor, pero éstos suelen quedar relegados en el ámbito escolar, donde se lee sólo para aprender a leer y se escribe sólo para aprender a escribir. (p. 50)

Uno de los puntos importantes por analizar en la función de la lectura hoy en día en el ámbito escolar es ver cómo la lectura no es utilizada como medio sino como fin. Al suceder esto, los procesos de lectura que realizan los estudiantes no tienen el mismo trasfondo que se debería tener. Sin embargo, es importante resaltar que la lectura, como planteó Lerner (2001) da herramientas a los estudiantes para permitir la búsqueda de soluciones de problemas y así mismo lograr una transformación de la realidad.

No sólo se debe apostar a la enseñanza sino al aprendizaje y para esto es importante que cada uno de los planes de acción que trabaje un docente en el aula, tenga un fin en la sociedad y que esta finalidad ayude a formar al estudiante, generando en él una mirada diferente respecto a lo que vive en su cotidianidad, para esto se pretende que los métodos utilizados por los docentes se vean ejemplificados en el contexto real donde viven.

Cada uno de los proyectos de lectura que se utilizan en un contexto académico determinado, debe tener como fin un propósito social y así mismo utilizar la lectura para cualquier tipo de fin (investigar, resolver problemas, leer un artículo, crear textos, etc.) Pero es función del docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje darle las herramientas necesarias al estudiantes para que este logre efectuar eficazmente los procesos de análisis, estructuración, comparación, contrastación y reflexión; así mismo poder aplicar todas estas enseñanzas para la transformación de su realidad.

Cabe resaltar que leer va más allá de pasar la vista por lo escrito o impreso, leer requiere de una comprensión lectora la cual parte de conocimientos previos para la construcción de nuevas ideas, leer es mucho más que inferir o descifrar, como lo definió Schlemenson (1999) “Leer es interpretar y seguir el sentido del texto de acuerdo a los pareceres de quien lo lee; la lectura es un intento de recuperación del sentido que se transforma de acuerdo con la subjetividad del lector”(p.25) , demostrando así que el sentido del texto lo construye el lector a partir de la conexión entre el texto y las vivencias personales de cada lector, es por esto que el significado de una obra puede obtener múltiples sentidos debido a que las características personales de cada lector son diversas , aun cuando compartan la misma cultura, las mismas experiencias y los mismos conocimientos.

Leer es un proceso de construcción de significados a partir de la interacción entre el texto, el contexto y lector. Según Solé (1992) el significado o la eficaz comprensión no está sólo en el texto, tampoco en el contexto ni en el lector, sino en la interacción de los tres factores, que son los que, juntos contribuyen a la comprensión. A su vez determinó que: “El proceso de lectura debe asegurar que el lector comprende el texto, y que puede ir construyendo una idea acerca de su contenido, extrayendo de él aquello que en función de sus objetivos le interesa.” (p.26).

Argumento apoyado por Chali (Citado en Quintero,1985) al afirmar que el proceso de lectura no se debe enfocar solamente en el reconocimiento de palabras, la comprensión e interpretación del texto o la aplicación de lo que se ha leído, sino que debe determinar objetivos que involucren las apreciaciones de problemas tanto personales como sociales.

A partir de la propuesta anterior, Quintero (1985) por medio de una recopilación de definiciones dadas con relación a la lectura, establece que un proceso de lectura efectivo se desenvuelve en cuatro fases o procesos:

Descifrar o decodificar las palabras escritas, comprender el lenguaje del autor: captar el significado explícito e implícito del texto, Evaluar el contenido del texto: realizar juicios evaluativos, descubrir falacias, reaccionar ante el lenguaje del autor, apreciar el valor estético, etc. y aplicar lo leído a situaciones específicas e individuales. (p.578)

Conduciendo este apartado, a rescatar la importancia del vínculo entre *la lectura y la comprensión de la realidad* del lector, por esto, es importante mencionar que la realidad es inherente a la vida humana y está articulada desde distintas perspectivas dada su complejidad, así como lo que esta representa para cada individuo; debido a la amplitud del concepto de realidad, la conceptualización de ella se expresa desde su relación con el texto y el lenguaje, teniendo en cuenta que estos dos elementos son fundamentales en ella, como enuncia France-Begué, en el prólogo del texto de Corona (2005) :

Corona plantea la hermenéutica de Ricoeur como el modo original que tiene el autor de concebir la vida y el pensamiento mediatizados por el lenguaje. El lenguaje, según Ricoeur, es la mediación necesaria para que emerja la humanidad del hombre, para que la realidad sea lo que es y para que el hombre pueda recogerla en su pensar; el lenguaje “expresa” el peso de la realidad sobre el pensamiento y “muestra” también la impronta que esta deja en la realidad. (p.15)

En efecto, el lenguaje es mediador entre el hombre y la realidad gracias a que a través de su facultad simbólica que permite la representación de su contexto, es decir el lenguaje como unidad simbólica determina las múltiples interpretaciones y dotaciones de significado de la realidad, a partir de la construcción infinita de significados y significantes de los elementos que configuran esa realidad.

De acuerdo a esto, Ricœur (2004) estableció que:

Lo “simbólico” designa el común denominador de todas las maneras de objetivar, de dar sentido a la realidad. [...] Lo simbólico es la mediación universal del espíritu entre nosotros y lo real; lo simbólico quiere expresar ante todo el carácter no inmediato de nuestra aprehensión de la realidad. (p.13)

El lenguaje además de mediar el pensamiento construido a partir de la interacción con la realidad permite la re-visualización de conflictos de todo tipo, como manifestó Begué (en Corona, 2005): “Tanto el orden práctico como el de la reflexión se apoyan sobre interpretaciones que pueden afirmar posturas opuestas; surgen conflictos que en un primer momento parecen irremediables pero que, gracias al lenguaje, logran avanzar hacia nuevos enfoques.” (p.15). Gracias a esta relación lenguaje-realidad cada individuo puede resignificar su realidad desde la comprensión de la misma para poder reconstruir su pensamiento sin abandonar los conflictos anteriores sino convergerlos con el conocimiento adquirido.

Ahora bien, considerando la importancia del *contexto rural* en el desarrollo de esta investigación, es imperativo definir la *ruralidad* lo largo de este apartado, desde distintas perspectivas, rescatando su relación con la educación rural.

En primer lugar, la palabra ruralidad se deriva de rural que etimológicamente proviene del latín *rurālis*, “de *rus*, *ruris* 'campo’” Según la real academia de la lengua (RAE), define como “perteneciente o relativo a la vida del campo y sus labores”. Los conceptos de rural y de ruralidad han estado presentes a lo largo de la historia de la humanidad y han sido tanto comprendidos como estudiados desde distintas perspectivas como desde diferentes problemáticas.

La ruralidad es comprendida como un contexto donde convergen unas determinadas prácticas culturales, económicas, sociales y políticas que se alejan u oponen a las prácticas urbanas. La UNESCO (s.f.) en su versión en línea, presenta un apartado referido a la educación donde se definen a las poblaciones rurales, presenta una pequeña caracterización de la misma donde se enuncia que lo particular de esas regiones es que su población depende de la agricultura; en su condición de campesinos, pastores nómadas o pescadores se ocupan de la cría de animales, la transformación y comercialización de alimentos y otros productos y servicios derivados del agro. Las comunidades rurales presentan gran diversidad cultural, social y económica.

En segundo lugar, en cuanto a la población y geografía de la ruralidad la UNESCO (s.f.) delimita que: “Las zonas rurales comprenden asentamientos humanos de menos de 10.000 habitantes y en el espacio rural predominan las granjas, los bosques, los ríos y lagos, las montañas o el desierto.” (párr.2) por lo tanto, los contextos que se desenvuelven bajo este tipo de características cumplen las condiciones establecidas por la UNESCO para ser denominados como escenarios o contextos rurales.

En la actualidad, en Latinoamérica se habla de una nueva *ruralidad* que trata de romper con los paradigmas y las peyorativas que existían en el pasado sobre la ruralidad que era asociada a la miseria, el poco desarrollo y precario progreso. Sin embargo, Pérez (2001) establece que:

Varios autores europeos plantean la necesidad de un nuevo enfoque para resolver los problemas que aquejan al medio rural, en especial sus interrelaciones con lo urbano, destacando su papel en la contribución al bienestar para el conjunto de la sociedad y modificando la visión de una importancia secundaria en el crecimiento general de la economía que se le venía asignando. (p.19)

Destacando así que hoy en día es necesario re-interpretar la ruralidad, debido a los cambios que se presentan en la actualidad, la aparición de nuevas tensiones y el trabajo e interés de las naciones en la ruralidad. Dejando de lado la concepción de lo rural como lo atrasado y empezar a ver las posibilidades que hay dentro de este contexto revalorizando y rescatando su valor.

En lo que concierne a la *educación rural*, es imprescindible retomar todas las discusiones que hicieron posible la concepción de este término, puesto que el acceso a la educación se ha interpretado erróneamente como sinónimo de desarrollo, pero entendido como un concepto exclusivo de la urbanidad, creando así más brechas entre lo urbano y lo rural.

Por un lado, Colombia, de acuerdo a un informe especial de la Revista Semana del año 2012, es un país que está constituido en un 94% por territorios rurales, en los cuales el 32% de la población colombiana habita, sin embargo, a pesar de la extensión de los territorios rurales, el estado ha marginado estos territorios en particular en materia educativa, tal es el

caso de los primeros modelos educativos instaurados en la ruralidad que tenían enfoques puramente urbanos, siendo estos descontextualizados con las necesidades del contexto rural colombiano; además se suma la falta de competencias del docente rural dentro de un modelo formativo diseñado para la urbanidad, como expuso Ramírez (2009) “La escuela marginó el aprender de sus implicaciones con respecto al medio de actuación de los educandos y en esta medida, terminó formando niños y niñas y jóvenes fuera de su contexto espacial y temporal.” (p.76)

A partir de este problema, se determina la necesidad de un modelo educativo más consecuente con la realidad rural y ajustado a las diferentes prácticas de desarrollo social, cultural, económico y político que en ella se desenvuelven. En particular, esta necesidad se hace evidente con el surgimiento de grupos subversivos, de acuerdo con Lozano (2012):

Precisamente, el auge de la educación rural se inició en la década de los sesenta: por el Estado colombiano, que incorporó la educación a las políticas de reforma agraria y de desarrollo rural como parte de las estrategias destinadas a promover el cambio social, y por parte de los movimientos sociales y proyectos políticos de izquierda, que adoptaron la educación del campesino como estrategia de canalización del potencial revolucionario de este y de fomento de su organización y movilización, con el fin de generar hechos sociales y procesos políticos nuevos. (p.124)

Desde entonces, los modelos educativos rurales y las políticas educativas colombianas se desenvuelven en función de estos factores que permiten, según Ramírez (2015), la construcción de una educación con enfoque rural que parte desde la idea del reconocimiento del pensamiento local como insumo en la formación académica.

Hasta aquí los fundamentos teóricos que soportaron esta investigación los cuales se centraron en la lectura., procesos de lectura, lectura y realidad, ruralidad y educación rural.

3. Marco metodológico

La investigación, el valor de la lectura en la educación rural: de la Utopía a la realidad, se adelantó desde el enfoque cualitativo. Acudió al estudio exploratorio- descriptivo. Para el proceso de recolección de información, se utilizaron como técnicas las entrevistas semi-estructuradas, para responder a nuestro objetivo general de determinar el valor de las prácticas de lectura para el proceso de comprensión de la realidad en las comunidades educativas rurales.

Para la investigación descrita en el presente artículo, se empleó un enfoque metodológico de tipo cualitativo, el cual centra su atención en indagar en situaciones naturales, intentando hacer una aproximación global de las situaciones sociales como lo planteó Denzin & Lincoln (Citados en Vasilachis, 2006) “Abarca el estudio, uso y recolección de una variedad de materiales empíricos –estudio de caso, experiencia personal, introspectiva, historia de vida, entrevista, textos observacionales, que describen los momentos habituales y problemáticos y los significados en la vida de los individuos.” (p.25)

Dado que la intención de la presente investigación es poder determinar la comprensión de la realidad rural a partir de las prácticas de lectura en los estudiantes pertenecientes al proyecto Utopía, es oportuno el uso del enfoque cualitativo con el fin de conocer las diferentes perspectivas que se tienen en relación a la dualidad entre lectura y realidad.

Asimismo, el tipo de estudio que se abordó fue el exploratorio-descriptivo ya que era el más adecuado para esta investigación, dado que se trabajó una problemática poco explorada en este caso el valor de la lectura en la educación rural y la comprensión de la realidad rural, por ello se necesitaba un abordaje informativo amplio para lograr dar respuesta a los objetivos planteados, como lo establecen Hernández, Fernández & Baptista (2006), los estudios exploratorios se realizan cuando el objetivo a examinar un tema poco estudiado, del cual se tienen muchas dudas o no se ha abordado antes, a su vez ellos encontraron que “los estudios descriptivos pretenden medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables a las que se refieren” (p. 102)

La técnica que se llevó a cabo para la recolección de información fue la entrevista semi-estructurada, soportado desde Bonilla (1997), quien la contempla como una técnica conformada por preguntas abiertas y cerradas, las cuales se forman en tanto a un entorno que se explora ampliamente sin usar una guía que delimite el proceso.

Por medio de esta técnica de recolección, se busca no solo obtener información sino también opiniones con relación a las estrategias establecidas en los currículos educativos rurales y de esta manera poder tener un panorama más amplio respecto a la realidad de cada uno de los entrevistados, que dan forma a la realidad rural al desenvolverse en la ruralidad. Por otra parte, el instrumento implementado fue el guion de entrevista conformado por una serie de preguntas, unas previamente estructuradas y otras que surgieron a lo largo de las entrevistas, estas preguntas se estructuraron con relación a los objetivos planteados. Cabe resaltar, que se elaboraron dos guiones diferentes, uno específicamente para los ocho

profesores y otro guion para los seis estudiantes entrevistados. (Ver figura 2 y 3), los cuales se encuentran categorizados en las siguientes tablas poblacionales. (Ver Tabla 1 y 2)

Tabla 1

Caracterización de población entrevistada: Estudiantes

Código de entrevistado	Cuatrimestre *	Edad	Zona de origen
E1AV	Tercer año	20	Boyacá
E2L	Tercer año	21	Santander de Quilichao, Cauca
E3DA	Tercer año	21	Puerto Leguízamo. Putumayo
E4RR	Tercer año	22	Saravena, Arauca
E5TL	Tercer año	—	Catatumbo- Acarí, Norte de Santander
E6HV	Tercer año	19	Montería, Córdoba

**Nota: El programa de pregrado de ingeniería agronómica se desarrolla en cuatrimestres.*

Tabla 2

Caracterización de población entrevistada: Profesores

Código de entrevistado	Asignatura/Áreas a cargo	Formación académica
E1ES	Cultura religiosa, ética de las profesiones y humanidades.	Pregrado en filosofía Magíster en estudios políticos
E2MS	Área de finanzas, administración de empresas, economía, línea agroforestal de cacao	Pregrado en ingeniería agronómica Magíster en desarrollo empresarial agropecuario
E3DO	Entomología, apoyo académico de agroecología y biología, líder de producción de frutas y control de bodega de agroquímicos	Pregrado en ingeniería agronómica Magíster en Entomología
E4WB	Microbiología, fisiología de cultivos, propagación de cultivos	Pregrado en microbiología agrícola Especialización en horticultura Magíster en fisiología de cultivos
E5GC	Coordinador de la línea productiva de musáceas, maquinaria agrícola e hidráulica.	Pregrado en ingeniería agrícola
E6VM	Agroindustria, desarrollo rural, electivas, coordinador de la línea de aromáticas y condimentarías	Pregrado en ingeniería agronómica
E7FS	Manejo integrado de arvenses	Pregrado en ingeniería agronómica Maestría en recolección de cultivos y trofología
E8DR	Genética, mejoramiento de cultivos, diseño experimental, estadística, componente del proyecto productivo en zona de origen.	

GUIÓN ENTREVISTA SEMI-ESTRUCTURADA	
Nombre de la institución: Universidad de la Salle- Utopía.	Guion destinado a: Profesores del programa de Ingeniería agronómica
Sede: Yopal, Casanare.	
OBJETIVO: El siguiente guion de entrevista es un producto de elaboración propia, derivado de la técnica de entrevista semi-estructurada para la recolección de información. Este instrumento, se usará con fines académicos y para propósitos de la investigación “La influencia de la lectura en la comprensión de la realidad rural”, llevada a cabo por estudiantes de la Salle.	
Apreciado profesor(a) , nuestros nombres son Leidy Barbosa, Lina Soler y Andrea Lucía Veloza. Somos estudiantes de la universidad de la Salle del programa licenciatura en lengua castellana, inglés y francés, sede chapinero en Bogotá. Para propósitos de nuestra investigación sobre: “La influencia de la lectura en la comprensión de la realidad rural”, deseamos contar con su valiosa participación y su punto de vista en torno a las siguientes preguntas.	
PREGUNTAS INTRODUCTORIAS	
<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuál es su nombre y su edad? (Puede ser omitido de acuerdo a la voluntad del entrevistado) • ¿Qué cargo desempeña en el campus de Utopía? • ¿De qué asignaturas o proyectos está a cargo en este campus? 	
PREGUNTAS	
<ul style="list-style-type: none"> • P1: ¿cuál es la función del maestro para promover la lectura en la sociedad? • P2: ¿Percibe o evidencia con facilidad las fortalezas y debilidades de sus estudiantes a la hora de comprender la información leída? • P3: ¿Cuáles de las fortalezas y debilidades que mencionó predominan con mayor frecuencia en sus estudiantes? 	

Figura 2. Fragmento guion de entrevista para profesores.

GUIÓN ENTREVISTA SEMI-ESTRUCTURADA	
Nombre de la institución: Universidad de la Salle- Utopía.	Guión destinado a: Estudiantes del programa de Ingeniería agronómica
Sede: Yopal, Casanare.	
OBJETIVO: El siguiente guion de entrevista es un producto de elaboración propia, derivado de la técnica de entrevista semi-estructurada para la recolección de información. Este instrumento, se usará con fines académicos y para propósitos de la investigación “La influencia de la lectura en la comprensión de la realidad rural”, llevada a cabo por estudiantes de la Salle.	
Apreciado(a) estudiante, nuestros nombres son Leidy Barbosa, Lina Soler y Andrea Lucía Veloza. Somos estudiantes de la universidad de la Salle del programa licenciatura en lengua castellana, inglés y francés, sede chapinero en Bogotá. Para propósitos de nuestra investigación sobre: “El valor de la lectura en la comprensión de la realidad rural”, deseamos contar con su valiosa participación y su punto de vista en torno a las siguientes preguntas.	
PREGUNTAS INTRODUCTORIAS	
<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuál es tu nombre y tu edad? (Puede ser omitido de acuerdo a la voluntad del entrevistado) • ¿En qué semestre vas? 	
PREGUNTAS	
<ul style="list-style-type: none"> • P1: ¿Considera que la lectura crítica permite construir el camino hacia la transformación de la realidad rural? • P2: ¿Qué aspectos positivos y negativos usted puede resaltar de la lectura? • P3: ¿Podría describir el tipo de lectura que usted implementa actualmente? 	

Figura 3. Fragmento guion de entrevista para estudiantes.

3.1 Método de análisis de información

El método elegido para analizar la información recogida mediante las entrevistas fue el Análisis de contenido, bajo la propuesta de destilar la información, a partir del método análisis de contenido Bardin (2002), dice:

El análisis de contenido es un conjunto de técnicas de análisis de comunicaciones tendente a obtener indicadores (cuantitativos o no) por procedimientos sistemáticos y objetivos de descripción del contenido de los mensajes, permitiendo la inferencia de conocimientos relativos a las condiciones de producción-recepción (variables inferidas) de estos mensajes. (p.32)

Desde el proceso metodológico destilar la información propuesto por Vásquez (2013) el cual busca facilitar la interpretación de la información y que esta sea la más consecuente posible con relación a los objetivos planteados se realizaron los siguientes pasos:

Primer paso

Se tomaron como textos bases para el análisis, las transcripciones respectivas de cada una de las catorce entrevistas realizadas a estudiantes y profesores, además, a cada uno de ellos se le asignó un código. (Ver figura 4)

CÓDIGOS PROFESORES		CÓDIGOS ESTUDIANTES	
E1ES	Entrevistado 1	E1AV	Entrevistado 1
E2MS	Entrevistado 2	E2L	Entrevistado 2
E3DO	Entrevistado 3	E3DA	Entrevistado 3
E4WB	Entrevistado 4	E4RR	Entrevistado 4
E5GC	Entrevistado 5	E5TL	Entrevistado 5
E6VM	Entrevistado 6	E6HV	Entrevistado 6
E7FS	Entrevistado 7		
E8DR	Entrevistado 8		

Figura 4. Codificación asignada a los profesores y estudiantes entrevistados.

Segundo paso

Se realizó la primera clasificación de las transcripciones, y con base a esta selección se empezó a establecer los términos recurrentes los cuales fueron asignados por criterios que responden a los objetivos planteados inicialmente. (Ver figura 5)

Frecuencia ↓

PREGUNTA	OBJETIVO GENERAL	OBJETIVOS ESPECIFICOS	T1	CRITERIO	TERMINO RECURRENTE	Variación del Termino	F
¿Cómo inciden las prácticas de lectura en los procesos de comprensión de la realidad rural en los estudiantes pertenecientes al proyecto Utopía?	Determinar el valor de las prácticas de lectura para el proceso de comprensión de la realidad en las comunidades educativas rurales	1. Identificar las dificultades y fortalezas que se presentan en los estudiantes en el momento de leer críticamente.	Presencia de dificultades	Educativo	He escuchado		1
					Creo que		3
				Cultural	No lee	A pocos nos gusta leer	2
			Presencia de fortalezas	cognitivo	Nuevos conocimientos	Adquiere conocimientos	5
					Enriquece conocimientos		1
		personal	Yo doy mi punto de vista		Dar un punto de vista	2	
					Tener un punto de vista	1	
					Brindar otro punto de vista	1	
		Falencias en el canon de los 100 libros	Educativo	No sé		2	
				El tiempo es		2	
2. Describir el papel del docente dentro de las prácticas de lectura							

Figura 5. Criterios y términos recurrentes.

Tercer paso

Se hace una selección o recorte, de los apartados de la transcripción de las entrevistas que est

PROFESORES					
TEMA	CRITERIO	T.R	V.T	F	FRAGMENTOS
Presencia de dificultades	Contexto	No llega		1	E6VM R2: Bueno los muchachos aquí hay de todo, aquí uno encuentra chicos muy pilos, medianamente pilos y algunos chicos con deficiencias, yo creo que no son deficiencias de ellos, sino del sistema base lo que es la primaria, secundaria; no quiero decir que tengamos mal formación y mala educación, sinceramente que nuestro sistema educativo a los lugares apartados <i>no llega</i> con la intensidad que debe llegar, entonces decimos que tenemos chicos con deficiencias en matemáticas, con deficiencias. Pero no significa que sea un error y que no se pueda corregir, se puede corregir solo que demanda tiempo de inversión para nivelarlos [...]
		No tienen un		1	E2MS R2.1 : Hay debilidades en cuanto a la, a la organización de las de las ideas para redactar, para escribir, para sí, en cuanto a no saber el vocabulario cuando llegan <i>no tienen un</i> vocabulario muy amplio para trabajar. [...].
		Leen muy poco		1	E3DO R2.1: [...] Pues yo diría que la debilidad de ahí como problemas básicos de lectura de, digamos de capacidad de comprensión de cualquier texto en general. Pero yo creo que en la medida que digamos van superando esas etapas y que se acostumbran a leer, pues <i>leen muy poco</i> en las regiones [...]
	Formación	No comprenden		2	E4WB R2: El problema es ese que <i>no comprenden</i> casi. Ese es el, el punto más importante, <i>no comprenden</i> la pregunta y muchas veces lo que contestan en una evaluación o lo que aportan dentro de la clase está bien, pero no entienden la pregunta. [...]
		No entienden		1	E4WB R2: [...] Y esa es una debilidad bastante grande que se debe pues a uno de los puntos más débiles que hay en toda la formación

erío inicial. (Ver figura 6)

Figura 6. Recorte de las entrevistas según criterio.

Cuarto paso

Se lleva a cabo un nuevo tamizaje de los recortes y con estos se hace la asignación de descriptores mediante la unión de los términos más afines. Después de tener los descriptores

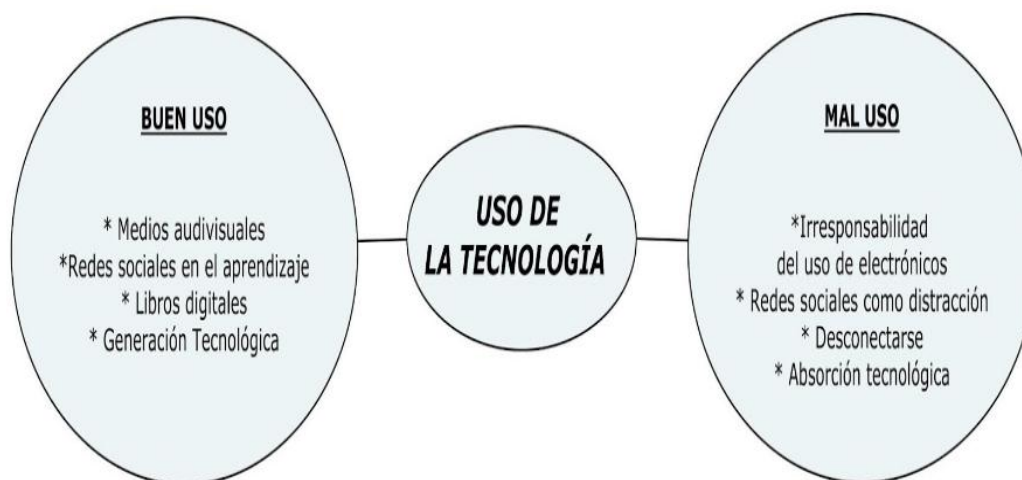
PROFESORES			
CRITERIO	LISTADO DE DESCRIPTORES	MEZCLA	NOMBRE DE GRUPO MEZCLADO
CONTEXTO	<ul style="list-style-type: none"> Nuestro sistema educativo a los lugares apartados no llega con la intensidad que debe llegar y esto genera deficiencias. Ausencia de bases sólidas en el proceso educativo anterior generando deficiencias. No existe el hábito de lectura en las regiones. Dificultad para fomentar en los estudiantes el hábito de la lectura para así construir un pensamiento crítico. Los jóvenes no tienen el hábito de lectura. 	<ul style="list-style-type: none"> Nuestro sistema educativo a los lugares apartados no llega con la intensidad que debe llegar y esto genera deficiencias. No existe el hábito de lectura en las regiones. Reestructuración del canon teniendo en cuenta el contexto y las necesidades de los estudiantes Diversidad de grupo a causa de las deficiencias 	DEFICIENCIAS / DIFICULTADES ACADÉMICAS
FORMACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> No hay comprensión lectora. Se les dificulta la comprensión de preguntas con relación a un texto. Nunca han tenido que dar su punto de vista frente a un documento o situación real. No tienen una competencia de lectura bien definida. Se les dificulta la redacción de ideas por falta de vocabulario. 	<ul style="list-style-type: none"> Ausencia de bases sólidas en el proceso educativo anterior generando deficiencias. No hay comprensión lectora. Es muy difícil fomentar en los estudiantes el hábito de la lectura para así construir un pensamiento crítico. El tipo de lectura propuesta en el canon no les significa nada dentro de su proceso académico y personal. 	DEFICIENCIAS / DIFICULTADES ACADÉMICAS

se hace una mezcla de acuerdo al criterio. (Ver figura 7)

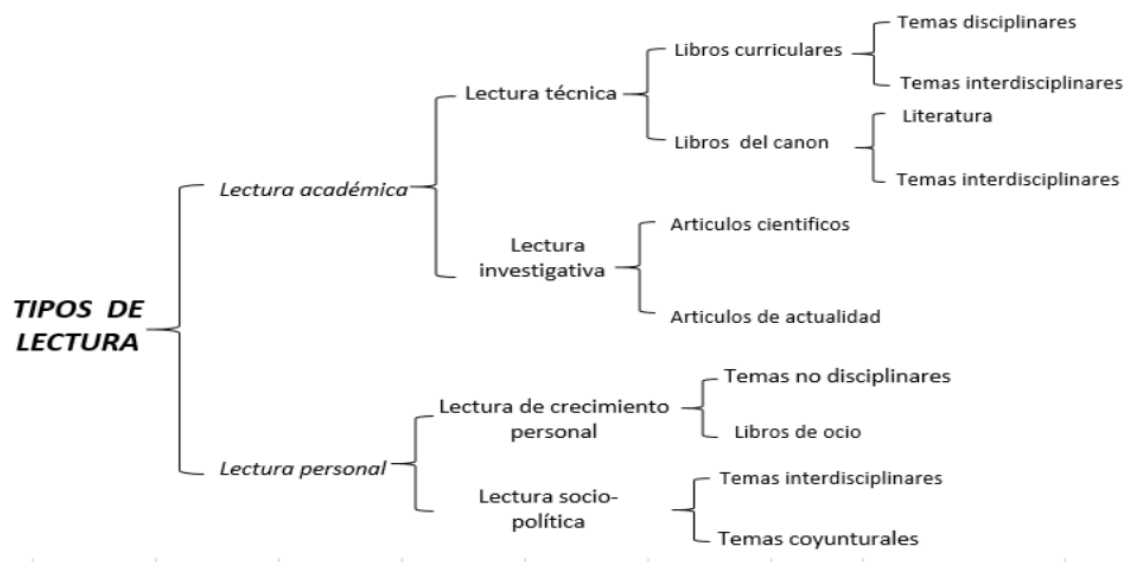
Figura 7. Listado y mezcla de descriptores.

Quinto paso

Finalmente, se establecen las primeras categorías mediante campos semánticos donde se



determina un concepto central y de este se despliega términos encontrados en la transcripción de las entrevistas, que hacen alusión al mismo, y posteriormente se toman como base estos



campos semánticos para elaborar los cuadros categoriales. (Ver figura 8 y 9)

Figura 9. Cuadro categorial de los tipos de lectura.

Para ver todo el proceso de destilar la información (ver apartado anexos digitales)

Todo lo que se dijo anteriormente hace parte del diseño metodológico que guio esta investigación para poder dar cuenta de los resultados de la misma.

4. Resultados

En este apartado se dará respuesta a la pregunta problema, ¿Cómo inciden las prácticas de lectura en los procesos de comprensión de la realidad rural en los estudiantes pertenecientes al proyecto Utopía? , teniendo en cuenta como objetivo general el determinar el valor de las prácticas de lectura para el proceso de comprensión de la realidad en las comunidades educativas rurales y los objetivos específicos: identificar las dificultades y fortalezas que se

presentan en los estudiantes al momento de abordar un texto, analizar si la lectura implementada por los estudiantes de Utopía contribuye a la comprensión de la realidad rural, y finalmente, describir el papel del docente dentro de las prácticas de lectura implementadas por los estudiantes de Utopía para la comprensión de la realidad.

4.1 Dificultades y fortalezas que presentan los estudiantes de Utopía al momento de abordar un texto.

Desde tiempos remotos los seres humanos han tenido la necesidad de perpetuar su existencia, así como sus conocimientos que durante un millar de años se propagaron solo con la expresión oral. Aunque útil, la expresión oral llegaba a perder fidelidad en relación a la intención original a medida que transcurría el tiempo, es por ello que el hombre no tarda en crear la escritura como respuesta a este deseo de mantener su paso por la tierra, estando esta práctica ligada al proceso “decodificador” llamado lectura.

Leer, entonces, se transforma rápidamente de una actividad practicada exclusivamente por letrados y eruditos a ser una tarea que se aloja en la cotidianidad de una mayoría (que va en aumento gracias a los procesos de alfabetización que implementan los diferentes gobiernos con apoyo de organizaciones interesadas en dicho fin) es por ello, que se puede afirmar que la lectura constituye un pilar esencial en el proceso de interacción del hombre con el saber, siendo este acto de leer, como enunció Lerner (2001) “ una actividad orientada por propósitos-desde buscar una información necesaria para resolver un problema práctico hasta internarse en el mundo creado por un escritor ” (p.50) , a razón del amplio espectro de posibilidades que ofrece la lectura al estar orientada por propósitos, podemos inferir que es un proceso que requiere igualmente de una amplia capacidad cognitiva ligada a distintos niveles de complejidad de la estructura mental humana.

No obstante, como enunció Goyes (2012) “la lectura no es fácil ni difícil; es compleja. Requiere constante interpretación para comprender lo que se lee” (p.9), a razón de la complejidad de la actividad misma y los múltiples procesos implicados en ella, es natural que el lector posea ciertas fortalezas y debilidades en relación a la lectura.

En virtud de lo anterior, para responder al primer objetivo específico se identificaron en las entrevistas transcritas, dificultades académicas clasificadas en factores internos y externos al lector que son determinantes para que los estudiantes de pregrado de Utopía no tengan un proceso de lectura eficaz; por consiguiente, las dificultades que conciernen a los factores internos son: *el desinterés por la lectura y la carencia de significado de las mismas.*

Por un lado, se percibe en los jóvenes poco interés hacia la lectura, ya que no existe un hábito de lectura constante debido a que a la mayoría de los jóvenes no les gusta leer. De este modo, lo manifestó uno de los entrevistados: “*lo que quiero hacer es compartir literatura con los jóvenes de mi región, creo que eso ayuda a despertar interés en los jóvenes porque hay que tener claro que la literatura en Colombia está muy pobre, a pocos nos gusta leer.*” (E6HV R7). Por lo tanto, no es extraño que cada año se vea una disminución en cuanto a la cantidad de libros que se lee un colombiano, generando cierta preocupación e instaurando nuevos interrogantes frente a la situación concerniente a la lectura y la generación actual, tema discutido en el marco del segundo Congreso Internacional “Lectura y escritura en la sociedad global”.

Por otro lado, la carencia de significado se ve afectada por la falta de tiempo y las lecturas descontextualizadas, que determinan el interés de los jóvenes por la lectura; lo cual da

a entender que dentro de los syllabus planteados en el programa de pregrado de ingeniería agronómica no se responde a las necesidades de los estudiantes o más bien no se configura en el aula, de modo que los estudiantes puedan comprender y examinar las distintas eventualidades que surgen dentro de su realidad como ser social y como individuo.

Adicionalmente, la manera de abordar la literatura universal no traslada las realidades presentadas en estos textos al contexto de los estudiantes, debido a ello, los profesores manifiestan que a sus estudiantes no les significa nada la literatura universal; como lo expresa un docente: *“Por ejemplo, todavía insisten en la lectura del quijote y ese es decir es literatura universal, es muy importante, pero eso ya a los muchachos no les significa nada, a un joven no le significa nada”* (E1ES R8), por esto, la lectura de ciertos textos no significa nada ya que está ligado al constante cambio generacional. Como consecuencia es difícil para los estudiantes que buscan en la lectura, referentes literarios que les permitan comprender sus vivencias, sus experiencias y sentirse identificados con estos textos, ya que a simple vista no existen factores que extrapolen o que forjen relaciones para enriquecer la comprensión e interpretación de su realidad, a partir de la interacción con diversos textos.

Dentro de la carencia de significado está la falta de tiempo, que influye en el desarrollo del hábito lector, por consiguiente este se convierte en un acto mecanizado e inconsciente, debido a la rigurosidad e intensidad de los proyectos de lectura propuestos por el programa como expresa uno de los estudiantes: *“yo por lo menos pienso que en este campus el ritmo de trabajo es pesado entonces, yo creo que las veces que he hecho una lectura a conciencia, lo he hecho muy pocas veces o no lo aplico en los textos académicos sino en los libros que yo puedo leer fuera del contexto académico que en realidad son muy pocos, porque nos dejan bastantes lecturas por eso no me queda casi tiempo”* (E2L R4.1)

En cuanto a los factores externos, que determinan las *dificultades lectoras* equivalen a las falencias que existen en la educación media-secundaria y en la formación de estudios de pregrado que se imparten en el sector rural en nuestro país. Uno de los principales problemas que aqueja la formación de los estudiantes es la baja calidad de educación y la ausencia de bases sólidas en el proceso educativo anterior (formación secundaria) de los jóvenes generando numerosas deficiencias, como: la escasez de vocabulario y la falta de comprensión lectora, como bien lo menciona uno de los docentes entrevistados: *“Aquí hay de todo, aquí uno encuentra chicos muy pilos, medianamente pilos y algunos chicos con deficiencias, yo creo que no son deficiencias de ellos, sino del sistema base lo que es la primaria, secundaria; no quiero decir que tengamos mala formación y mala educación, sinceramente que nuestro sistema educativo a los lugares apartados no llega con la intensidad que debe llegar”* (E6VM R2).

Este tipo de deficiencias se ven reflejadas en el proceso educativo actual de los estudiantes de pregrado de Utopía, como lo expresan algunos de los docentes que acompañan este proceso: *“El problema es ese que no comprenden casi, los puntos más débiles que hay en toda la formación secundaria y que se expresa cuando ya llegan a la parte universitaria, no entienden.”* (E4WB R2); *“Ellos nunca se han enfrentado a un documento, nunca han tenido que, dar como su punto de vista, como que normalmente se enfrentan a que la sociedad les dicta los paradigmas que ellos deben seguir, tener que enfrentarse a un documento y decir qué posición toma frente a eso, es difícil en muchas ocasiones para ellos.”* (E8DR R2). Estas afirmaciones encontradas en las entrevistas transcritas, ponen en evidencia, las dos dificultades de los estudiantes con mayor índice de influencia en el proceso lector, las cuales son: la falta de criterio propio y la dificultad del análisis textual.

Además, junto a las afirmaciones precedentes, se suma la falta de tiempo para llevar a cabo una especie de nivelatorios que permitan superar estas dificultades, aun así, parte de la planta docente percibe la disparidad de niveles como una ventaja para sopesar las deficiencias, mediante el trabajo colaborativo. Sin embargo, mientras persistan estos tipos de falencias en la educación colombiana, es muy difícil lograr que los estudiantes tengan un conveniente proceso de lectura, la lectura requiere de ciertas condiciones para que sea pertinente y la solidez de los conocimientos previos es una de ellas, como bien lo estipulan los autores Santiago A., Castillo M. & Morales, D. (2007):

La lectura es comprender, y este acto implica el ejercicio de habilidades mentales superiores tales como: predecir, inferir, analizar, sintetizar, entre otras. El acto lector aporta conocimientos previos, establecer hipótesis y verificarlas, elaborar inferencias para comprender lo que se sugiere, para finalmente construir significados posibles.
(p.28)

De acuerdo a esto, la lectura no sólo depende de la deconstrucción del texto, sino que involucra al lector, sus saberes previos, su visión de mundo, adaptándola al contexto en que se lee y así poder comprender e interpretar su realidad desde una perspectiva distinta.

En lo que concierne a las fortalezas, es notable que, aunque las preguntas realizadas durante las entrevistas estaban enfocadas en obtener tanto fortalezas como debilidades de los estudiantes, los profesores suelen centrarse más en las dificultades de sus estudiantes, bien sean estas externas o internas, las fortalezas fueron raramente mencionadas. No obstante, desde nuestra perspectiva como investigadoras y a partir de la información obtenida de tanto docentes como estudiantes, se rescata que en cuanto a las prácticas lectoras que se llevan a

cabo en las instituciones educativas rurales, se notan cambios considerables en las dinámicas académicas, como evidencia de esto se encuentra la masificación de la lectura digital que ha provocado que cada vez el lector se aleje más del papel para acercarse a los píxeles, además en las aulas de clase es más frecuente la incorporación de medios audiovisuales con el ánimo de crear un canal que permita la convergencia de lo análogo con lo digital, en otras palabras conectar lo mejor de dos mundos, dos realidades; pudiendo ser la incursión tecnológica una fortaleza para superar algunas de las debilidades mencionadas, además algunos profesores entrevistados mencionan el impacto de la tecnología sobre la lectura. Por ejemplo *“La tecnología nos ha absorbido, por ejemplo un texto en papel es muy difícil que te lo lean”* **(E7FS R2.1)** y como lo expresa otro profesor *“recurro mucho a documentales ya que pueden permitir como la discusión, porque, nuestros estudiantes, en especial esta generación es más audiovisual que lectora, entonces a veces es difícil como tocarles las fibras desde la lectura, entonces lo audiovisual los mueve mucho más en realidad.”* **(E3DO R6)**

Como consecuencia de esta revolución del texto digital, la influencia de la tecnología ha traído consigo importantes ventajas y desventajas, manifestadas algunas por uno de los entrevistados: *“la tecnología nos ha llevado a cosas buenas, cuando se utiliza bien, el acceso a libros es más fácil, los libros son más baratos porque están compitiendo los libros físicos contra los libros en versión digital, por otro lado, el otro problema que tenemos son las redes sociales mal utilizadas y eso es pues es de todos (es un problema de todos)”* **(E4WB R8)**

A partir de esta afirmación, se infiere que la inserción de la lectura digital en el contexto educativo representa una fortaleza tanto para estudiantes como para los docentes, y podría sopesar algunas de las debilidades a las que hace frente el sistema educativo rural y sus participantes; muestra de esto, es la facilidad para acercarse a fuentes digitales de

información que son más amplias y rompen las diferentes limitaciones que poseen los textos físicos en cuanto a accesibilidad, bien sea por cuestiones económicas como se menciona el docente en el enunciado anterior, o por cuestiones de disponibilidad de ciertos textos que no han llegado a las estanterías colombianas.

4.2 El valor de la lectura académica y personal para la comprensión de la realidad rural

Para los seres humanos es importante poder comprender el contexto en el cual se desenvuelven, para ello se valen de distintos elementos como la lectura, la cual facilita el contacto con otras realidades para de-construir la propia realidad y por consiguiente resignificarla.

De acuerdo a la idea anterior, los miembros de la comunidad educativa de Utopía buscan en referentes literarios respuestas al acontecer de su cotidianidad, configurada desde la ruralidad; sin embargo, es fundamental resaltar que los estudiantes frecuentan más la ***lectura académica***, la cual desde nuestra perspectiva como investigadoras se interpretó como un material de apoyo, que pretende que el lector adquiera o refuerce conocimientos previos, los cuales contribuyen a su formación profesional, es por esto que predomina la lectura técnico-investigativa conformada por: libros del canon, libros curriculares, artículos científicos y artículos de actualidad; los cuales corresponde a todos los textos tanto disciplinares como interdisciplinares que se encuentran inscritos en el programa de pregrado.

Por otro lado, se encuentra la ***lectura personal*** que corresponde a todos los textos que se buscan por iniciativa propia, se desarrollan en espacios que no son estrictamente académicos y generalmente son asociados al tiempo de ocio del lector y están íntimamente ligados a las

vivencias de cada individuo, por ejemplo, los jóvenes recurren a la lectura de crecimiento personal y lectura socio-política con las cuales buscan respuestas para poder comprender el causal y los efectos de estas experiencias en su vida.

A pesar de la presencia de las dificultades de los estudiantes y el desinterés por parte de algunos de ellos hacía la lectura, esto no es una causa que impida la búsqueda de autores y textos desde la lectura académica y la lectura personal, cuyos elementos, desde la visión de los docentes, contribuyen para la comprensión de la complejidad de su realidad, así como la complejidad innata de ellos mismos como individuos que pertenecen a la susodicha realidad rural, ejemplo de ello es la afirmación de uno de los docentes entrevistados: *“cuando superan esas etapas (dificultades de competencia lectora) y digamos se apropian de un tema, es muy interesante porque ellos conocen mucho de la realidad rural, entonces como que su punto de vista es más real y con más argumentos. Entonces es muy interesante como luego como ellos unen su experiencia, su vivencia con lo que de pronto hay en un artículo, en los libros que curiosamente muchas veces es más lejano, es una perspectiva más lejana que la que ellos tienen de la realidad.”* (E3DO R2.1)

Es importante mencionar que la realidad rural al ser diversa, es compleja y por tanto no se puede hablar de la misma ruralidad, ya que ésta es entendida como un contexto donde convergen unas determinadas prácticas culturales, económicas, sociales y políticas que se alejan u oponen a las prácticas urbanas, los contextos de las zonas rurales según la UNESCO (s.f) : *“comprenden asentamientos humanos de menos de 10.000 habitantes y en el espacio rural predominan las granjas, los bosques, los ríos y lagos, las montañas o el desierto.”* (párr.2)

Considerando estas características geográficas y demográficas como parte de la configuración de cada realidad rural, se evidencia que cada una es distinta a causa de estos factores, que a su vez van cambiando a lo largo del tiempo por medio de un proceso de metamorfosis del cual la ruralidad colombiana se ha visto bastante involucrada, como consecuencia de los diversos flagelos a los cuales se ha visto sometida, como lo son en primera medida, el conflicto armado y el éxodo rural, como afirman algunos de los estudiantes entrevistados al momento de comparar la realidad de la generación de sus padres y abuelos con respecto a la suya: *“Por ejemplo lo que es ya el pensamiento de los jóvenes es muy diferente ya que los abuelos tienden a contarle a uno como era antes, ya muchos jóvenes no quieren estar en el campo y ahorita el pensamiento es muy muy diferente, ahora los jóvenes se quedan con lo que hay en el momento y no miran más allá de lo que pueden hacer, pero sí ha cambiado, en el caso de mi pueblo, sí ha cambiado mucho.”* (E5TL R9)

Desde la visión de los estudiantes, se hace imperativa la búsqueda para potenciar el valor de la ruralidad, en vista de que los jóvenes no ven en ella un campo de oportunidades; aunque actualmente se observa que las personas quieren volver a su lugar de origen debido a las problemáticas de la urbanidad.

Se suscita en los estudiantes la curiosidad de comprender su realidad desde la lectura académica y la personal para poder transformar sus realidades, resignificarlas con la riqueza que los textos les brindan como afirman algunos de los estudiantes entrevistados: *“pueden haber textos que pueden brindar otro punto de vista sobre la problemática que se presenta y que pueden ser como ayuda o base para poder generar algún cambio, si ya sabemos cuáles son las problemáticas podemos basarnos en algún referente literario para poder generar un cambio en la región o un ejemplo. Digamos en algunas de las sociedades que han sufrido*

problemas similares que puedan haber influido en un cambio de esos, se podrían tomar algunas de esas cosas y tratar uno de inferir lo que más se pueda para aplicarlo” (E2L R2).

Finalmente, gracias al análisis de las entrevistas realizadas a los estudiantes, se puede determinar que las lecturas implementadas por los estudiantes de Utopía sí contribuyen a la comprensión de su realidad rural, así como la propia como individuo, ya que los textos abordados por los estudiantes, abren el acceso a nuevas perspectivas de su cotidianidad, por tanto, el cuerpo estudiantil puede reflexionar sobre su contexto, así como los problemas que la aquejan a través del contraste y la relación entre la experiencia de cada estudiante con la lectura que cada uno realiza para transformarla.

4.3 el papel del docente para incentivar la lectura y contribuir a la comprensión de la realidad en los estudiantes de Utopía

Los gobiernos y entidades colombianas buscan día tras día una mejoría en la calidad educativa. El docente cumple un papel determinante en esta iniciativa, puesto que él es la guía y es el encargado de darles a sus estudiantes las herramientas necesarias para que se desarrollen en la sociedad de una manera adecuada. A fin de llevar a cabo esta función, los docentes se valen de distintas estrategias las cuales le permiten empezar y culminar procesos con sus estudiantes de manera satisfactoria, no sólo ayudándoles en su crecimiento intelectual sino también personal.

El conocimiento que el maestro tenga de sí mismo y del contexto en el que sus estudiantes se desarrollan, influirá de manera significativa en el estilo que utilicen a la hora de buscar

culminar los procesos de enseñanza- aprendizaje de la manera más conveniente. Como lo estipuló Ramírez (2015):

No es lo mismo formar docentes para que se desempeñen en cierto nivel educativo o en determinada área curricular que lograr su formación para un desempeño pertinente en contexto y que, con esto, los educandos configuren modos de actuar, sentir, pensar. (p.114)

Con esto se puede inferir que, el tener una interconexión entre lo trabajado y el contexto en el que se encuentran es fundamental a la hora de educar. En Utopía, estos tipos de procesos de lectura, implementados por los estudiantes, tiene de trasfondo el papel que juega el docente en su cotidianidad. Para esto, los profesores utilizan distintas herramientas, de las que se destaca la problematización y la curiosidad a través de la pasión por el texto, las cuales permiten que los estudiantes realicen sus lecturas de manera eficiente, como lo explica uno de los docentes entrevistados: *“Pienso que son dos: hay que problematizar, nos enseñaron hace unos días, es decir, hay que partir de problemas para así generar curiosidad frente a algún tipo de situación y que el estudiante tenga la curiosidad a partir de ese problema de indagar. Y también, apasionar, cuando uno habla de un texto de manera apasionada, que a uno le gusta, el estudiante también siente curiosidad y solo por eso se pone a leer el texto que uno les recomienda, pero cuando a uno no le gusta un texto es muy difícil que invite a otra persona a leérselo.” (EIES R1)*

Por otro lado, se suma a las herramientas anteriores, el uso de periódicos, ya que pone a los estudiantes en contexto respecto a las problemáticas que se presentan y permiten hacer una reflexión del cómo pueden generar y pensar una solución con base en los fundamentos

enseñados en su carrera de agronomía. Sin embargo, todo esto no sería posible sin la motivación del docente a sus estudiantes, mencionado por uno de los docentes entrevistados: *“No, pues uno tiene que incentivar a sus estudiantes a, a que lean, por ejemplo, yo que hago, yo les pongo a leer el periódico: el tiempo, el paraíso, el espectador de esta semana porque es un medio muy fácil y disuasivo de enterarse que está pasando en la región, el país, en el mundo y en Latinoamérica. Y siempre les hago preguntas en clase que salieron en el periódico de temas de actualidad de economía, de salud, de tecnología, [...] Entonces trato de llevarles artículos en español, llevo artículos de los que publican, Porque no necesariamente en una revista científica te publican artículos fuertes. Yo los llevo para que hagan una crítica de porque está mal escrito, qué pensarían ellos, cómo lo podrían escribir”*. (E7FS R1)

El papel del docente es alentar el desarrollo del estudiante, mediarlo y, sobre todo, ser un guía teniendo en cuenta el contexto en el que se encuentra, puesto que, la interconexión entre el contexto, la educación que están recibiendo y el conocimiento de la realidad en la que se desenvuelven los estudiantes, aumenta notablemente sus capacidades. El docente es un ente importante dentro del aprendizaje del educando, es el encargado de adecuar sus contenidos a los contextos, circunstancias y necesidades del grupo. Ofrece a los estudiantes un ambiente favorable para que estos procesos de lectura que desarrollan en su diario vivir se hagan de la mejor manera, motiva a sus estudiantes en el aula, logrando en el estudiante una visión más amplia de lo que estudia, y de esta manera, cómo puede lograr una transformación en su realidad a partir de esto.

Hasta aquí concluye el apartado de resultados que dan respuesta al objetivo general y específicos planteados inicialmente; estos resultados dan muestra de las debilidades y fortalezas de los estudiantes, las contribuciones de la lectura para la comprensión de la

realidad y el papel del docente rural, asimismo, los resultados obtenidos invitan a nuevas reflexiones sobre la educación rural y a la proposición de iniciativas que contribuyan a la promoción de la lectura, el fortalecimiento de la educación superior rural y la formación docente.

Conclusiones

El primer momento del proceso de trabajo de campo en la Universidad de La Salle-Utopía en Yopal, Casanare, inicia desde mucho antes del ingreso a las instalaciones de este laboratorio de paz, ya que el recorrido de Bogotá hasta Yopal a través de la vía terrestre permitió romper estereotipos ligados al imaginario de ruralidad y establecer contrastes entre lo urbano y lo rural, además esta experiencia nos brindó la oportunidad de reflexionar en torno a los paradigmas que encierran a la nueva ruralidad. En efecto, la realidad rural ha cambiado y está expuesta a nuevos desafíos siendo notablemente marcados la inserción y el uso de las nuevas tecnologías dentro de las prácticas educativas y las transiciones como consecuencia del posconflicto.

A partir del surgimiento de nuevas tensiones en el contexto educativo rural, y una visión prospectiva de los resultados fruto de esta investigación, es posible identificar factores que permitan construir y romper los estigmas ligados a la ruralidad colombiana del siglo pasado. En virtud de ello, al retomar las fortalezas y debilidades de los estudiantes al momento de abordar un texto, es posible hablar de tres escenarios surgidos a partir de los resultados obtenidos y de potenciales iniciativas.

En primer lugar, la *presencia de debilidades* en la planta docente expone la vulnerabilidad de los mismos, al no sentirse preparados para enfrentar los desafíos educativos, así pues, es

conveniente que la institución brinde talleres de formación docente que fortalezcan las habilidades del profesorado al momento de afrontar los nuevos retos de la realidad rural, la modernidad y la educación universitaria.

En segundo lugar, el *esfuerzo de los profesores por sopesar las debilidades de los estudiantes* para que se acoplen a las exigencias y el ritmo académico universitario, a veces llega a ser en vano debido a factores como la falta de tiempo y espacios para dicho fin; se hace necesario implementar cursos nivelatorios complementarios a la formación del programa de ingeniería agronómica para que los estudiantes puedan superar sus debilidades concernientes a la lectura e incluso la escritura.

En tercer lugar, *las debilidades o dificultades* manifestadas tanto por estudiantes como profesores son reflejo de los problemas de los cuales ha sido víctima el sistema educativo rural, destacando principalmente el abandono por parte del estado y la perpetuación de imaginarios como los bajos estándares de calidad de la educación rural.

Por otra parte, en cuanto a la *lectura académica* y la *lectura personal* se puede señalar que estas ofrecen perspectivas diferentes de la realidad, de las cuales tanto profesores como estudiantes pueden establecer relaciones o contrastes que les permiten comprender mejor la complejidad de su realidad, que ciertamente está inmersa en un proceso de cambio profundo como consecuencia del posconflicto con algunos grupos armados; en vista de estas transiciones, los estudiantes muestran su interés y motivación en transformar sus comunidades y a ellos mismos en el proceso, entendiéndose y resignificándose como individuo y miembro de una comunidad rural específica gracias a las oportunidades que les ofrece la lectura como lo manifiesta uno de los estudiantes entrevistados: “Yo creo que cuando uno lee algún texto o

algo se refleja mucho la vida que uno lleva, uno siempre tiende a leer algo que a uno le ayude por lo menos [...]llevarlo a la realidad, a la vida.” (E5TL R2)

No obstante, es necesario incluir las iniciativas de promoción de lectura pensadas por la planta docente de la Universidad de La Salle dentro de este proceso de transformación, puesto que la inconformidad existente frente a algunos textos propuestos, invita a la reflexión y a una metamorfosis de estos en función de las necesidades y realidad de los estudiantes. Todo esto con la intención de examinar de manera crítica el alcance, la pertinencia, el éxito y el futuro de la iniciativa del canon de los 100 libros, debido a que a partir de esta investigación se abren múltiples interrogantes en torno a él, como: ¿Es necesaria la participación de los estudiantes dentro del proceso de evaluación y estructuración del canon?, ¿Cómo revalorizar la lectura a través de este proyecto? ¿Por qué a los jóvenes no les significa nada algunos de los textos propuestos? Entre otros.

Finalmente, estas reflexiones y proposiciones que concluyen esta investigación, si bien son realizadas desde el lente objetivo y la ajenidad como investigadoras, son valiosas en tanto abren caminos para que otros puedan ver el inmenso valor de la ruralidad colombiana y sus comunidades, también conocer proyectos como Utopía, que tienen fe y son conscientes del potencial de la educación rural para el desarrollo y la transformación del país, permite inspirar a otros bien sea para investigar, proponer, construir o transformar desde herramientas que brindan posibilidades como la lectura; no obstante, esta invitación no se limita a agentes externos, sino también está abierta a la comunidad académica, la cual convive y se cuestiona por su acontecer cotidiano para transformar y darle sentido a su realidad.

Referencias y Bibliografía

- Bardin, L. (2002). *Análisis de contenido*. Madrid:Ediciones Akal.
- Bonilla, E. & Rodríguez, P. (1997). *Más allá del dilema de los métodos. La Investigación en las ciencias sociales*. Bogotá: Ediciones UniAndes.
- Ducuara, G. & Jurado de los Santos, P. (2013). *Competencias lectoras: estudio de caso de un instituto, bajo la metodología de investigación descriptiva*. Colombia: Sophia
- Guiñez, M. & Martínez,P. (2015). Mediación lectora y primera infancia: Construcción de sentidos subjetivos e identitarios. Estudio de caso en niños de 3° y 4° de educación básica del Colegio Adventista de Valdivia. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, (Vol.41), pp.115-134.Recuperado de:
http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052015000300008
- Goyes, A. (2012). *Comprensión y producción de textos. Procesos y estrategia de lectura y escritura*. Bogotá: Ediciones Unisalle.
- Hernández, R., Fernández, C. & Baptista, P. (2006). *Metodología de la investigación*. México: McGraw-Hill Interamericana Editores, S.A.
- Lerner, D. (2001), *Leer y escribir en la escuela lo real lo posible y lo necesario*. México: Fondo de cultura económica.
- Lozano, D. (2012). Contribuciones de la educación rural en Colombia a la construcción social de pequeños municipios y al desarrollo rural. *Revista Universidad De La Salle*, (Vol.57), p.p.117-136. Recuperado de:
<https://revistas.lasalle.edu.co/index.php/l/article/view/761>

- France Begué, M. (2005). Prólogo. En Corona, P. (2005) Paul Ricœur: lenguaje texto y realidad. 1a.ed. Buenos Aires: Biblos. p. p15. Recuperado de:
<https://books.google.com.co/books?id=q9vc0Z8TqK0C&printsec=frontcover&dq=realidad&hl=es-419&sa=X&ved=0ahUKEwiTr-fe9tDWAhUD5SYKHb8BBvwQ6AEISTAH#v=onepage&q&f=false>
- Pérez, E. (2001). “*Hacia una nueva visión de lo rural*” En Giarracca, N. (Comp.). *¿Una nueva ruralidad en América Latina?* Buenos Aires: CLACSO
- Quintero, G. (1985). Hacia un concepto de lectura. *Revista Española de Pedagogía*, (Vol. 43), p.p.578. Recuperado de: <http://www.jstor.org/hemeroteca.lasalle.edu.co/stable/pdf/23764404.pdf?refreqid=excelsior%3A24411b8fc6bdde72ee4419c9a63a8b97>
- Ramírez, A. (2009). *Pedagogía para aprendizajes productivos*. Bogotá: ECOE ediciones.
- Ramírez, A. (2015). *Educación, pedagogía y desarrollo rural. Ideas para construir la paz*. Bogotá: ECOE Ediciones.
- Ricœur, P. (2004). *Freud: una interpretación de la cultura*. México: Siglo XXI Editores.
- Santiago A., Castillo M. & Morales, D. (2007). Estrategias y enseñanza - aprendizaje de la lectura. *Revista Folios*, (Vol. 26),p.p. 27-38.Recuperado de:
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=345941356003>
- Schlemenson, S. (1999). *Leer y escribir en contextos sociales complejos*. Buenos Aires: Paidós.
- Revista Semana. (2012). Así es la Colombia rural. Informe especial. Recuperado de:
<http://especiales.semana.com/especiales/pilares-tierra/asi-es-la-colombia-rural.html>
- Solé, I. (1992). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Graó.

UNESCO. Apartado educación inclusiva, educación, poblaciones rurales. Recuperado de:
<http://www.unesco.org/new/es/education/themes/strengthening-education-systems/inclusive-education/rural-people/>

Universia Colombia. (2015). Colombianos leen poco: Menos de la mitad leyó libros en 2014. Universia. Recuperado de

<http://noticias.universia.net.co/cultura/noticia/2015/04/27/1124055/colombianos-leen-menos-mitad-leyo-libros-2014.html>

Vasilachis, I. (2006). *Estrategias de investigación cualitativa*. Barcelona: Gedisa.

Vásquez, F. (2013) *El quehacer docente*. Bogotá: Unisalle

Zambrano, R., & Suárez. H. (2015). Estrategia metodológica para el desarrollo del pensamiento a través de los niveles de lectura. MEDISAN. (Vol.19), p.p 861-867.

Recuperado de: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1029-30192015000700006

Zuleta, E. (1985). *Sobre la idealización en la vida personal y colectiva y otros ensayos*. Bogotá: Procultura.