

1-1-2014

Corredor urbano Río Subachoque - Madrid, Cundinamarca

Jesús Daniel Silva González
Universidad de La Salle, Bogotá

Follow this and additional works at: <https://ciencia.lasalle.edu.co/arquitectura>



Part of the [Architecture Commons](#)

Citación recomendada

Silva González, J. D. (2014). Corredor urbano Río Subachoque - Madrid, Cundinamarca. Retrieved from <https://ciencia.lasalle.edu.co/arquitectura/730>

This Trabajo de grado - Pregrado is brought to you for free and open access by the Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo at Ciencia Unisalle. It has been accepted for inclusion in Arquitectura by an authorized administrator of Ciencia Unisalle. For more information, please contact ciencia@lasalle.edu.co.

portafolio

de carrera

arquitectura

jesús daniel silva gonzález



portafolio

de carrera

arquitectura

jesús daniel silva gonzález



Arq. Liliana Giraldo Arias

Decana Facultad Ciencias del Hábitat

Dean of the Habitat Science Faculty

Arq. Claudia Jimena Sánchez

Secretaria Académica

Academic Secretary

Arq. Gilda Toro Prada

Directora Portafolio

Portfolio Director

Arq. Carlos Sabogal

Director Proyecto de Grado

Graduation project manager

I	indice general / general index	II
	perfil profesional professional profile	1
		3
	práctica profesional professional practice	8
	mejoramiento de vivienda - Barrio Bella Flor sector La Torre Ciudad Bolivar, Bogotá DC	10
	esquema básico vivienda - Barrio La Florida Engativa, Bogotá DC	16
	proyectos de mérito merit projects	24
	gestión de proyectos inmobiliarios - Chapinero	26
	investigación río Subachoque	38
		50
		52
		64
		78
		86
	reflexión reflexion	94
		curriculum vitae curriculum vitae
		proyectos projects
		Corredor urbano río Subachoque
		Escuela musical La Casona
		Convive V - Bucaramanga
		Mejoramiento integral de barrios - Potreritos

Arquitecto egresado de la facultad de ciencias del hábitat de la Universidad de La Salle, con excelentes habilidades para el diseño, la conceptualización, planeación y representación de ideas aportando soluciones claras y eficientes en la solución de problemas a nivel arquitectónico y urbano; con alto enfoque al desarrollo profesional dentro del ámbito investigativo y teórico. Responsabilidad, compromiso y buen desempeño profesional con capacidad de liderazgo y habilidad en la toma de decisiones.

Architect graduated from Habitat Science Faculty from La Salle University, with excellent habilities in desing, conceptualization, planning and representation of ideas, giving clear and efficient solutions for architec-tonic and urban problems; with high prospects to professional development in the theoretical and investi-gative field. Responsibility, commitment and good professional development in leadership and hability in the decision making.





nombre: Jesús Daniel Silva González
e-mail: jesus.dsg@hotmail.com
profesión: Arquitecto
ciudad: Bogotá D.C.

empresa: PROCIVCO DE COLOMBIA S.A.S.

actividades desarrolladas: Apoyo en la elaboración, presentación y seguimiento de las licitaciones presentadas; revisión diaria los procesos de contratación estatal y demás, identificación de convocatorias a procesos licitatorios relacionados con el objeto social de la compañía; realización de manera objetiva y responsable la evaluación de criterios de aceptación de cada una de las licitaciones ; realización de manera objetiva y responsable la elaboración de propuestas concernientes a los componentes Jurídicos, Financieros y técnicos.
Bogotá D.C.

Febrero 2013 – Mayo 2013.

empresa: GEOTECHNICAL S.A.S.

actividades desarrolladas: Diseño de proyectos arquitectónicos vivienda (dibujo planos arquitectónicos CAD, modelado 3D, edición planos e imágenes Adobe Photoshop, Adobe Illustrator), análisis viabilidad proyectos para trámites ante curaduría bajo POT 2013, modelado opciones bajo normativa vigente.
Bogotá D.C.

Agosto 2013 – Actualmente.

institución: UNIVERSIDAD DE LA SALLE
FACULTAD DE CIENCIAS DEL HÁBITAT
OBSERVATORIO URBANO – FUNDACIÓN LAUDES INFANTIS

actividades desarrolladas: Apoyo en el reconocimiento y diagnostico de las viviendas y lotes candidatos para el mejoramiento y realización de vivienda nueva, Apoyo en el diseño arquitectónico y presupuesto de obra para las remodelaciones y construcción de viviendas nuevas, Acompañamiento y asesoría técnica en obras.
Barrio Bella Flor sector La Torre, Ciudad Bolívar, Bogotá DC

Mayo 2011 – Noviembre 2011.



ARQUITECTO
Universidad de la Salle.
2012
Bogotá D.C., Colombia.

BACHILLER ACADÉMICO
Colegio Parroquial San Carlos
2004
Bogotá D.C., Colombia.

INGLES
Centro de lenguas U. de La Salle
Bogotá D.C., Colombia.

empresa: ING. CIVIL JAIRO DAVID GRANADOS LEÓN
FUNDACIÓN RETO COLOMBIA

actividades desarrolladas: Inspector residente de obra en ejecución de proyecto de obra privada cuyo objeto fue la construcción de la VIVENDA UNIFAMILIAR DE UN PISO EN MAMPOSTERIA.
Arbeláez Cundinamarca.

Febrero 2009 – Octubre 2009.

“II CONGRESO INTERNACIONAL VIVENCIAS DE LA VIVIENDA”
Bogotá D.C. Colombia Octubre 2007

“ARQUITECTURA DIGITAL - APLICACIONES DE LA INFORMATICA EN LA ARQUITECTURA”. (ACFA)
Bogotá D.C. Colombia Octubre 2006\

“MANEJO DE AUTOCAD 2D”
Universidad de la Salle Bogotá D.C. Colombia Abril 2009

Capacidad para formular soluciones bajo ambientes de alta presión con buena comunicación con el equipo de trabajo. Persona responsable y líder con capacidades.

software: Autodesk AutoCAD 2D, Autodesk 3Ds Max, Mental Ray, Adobe Illustrator Cs6, Adobe Photoshop Cs6, Corel Draw, MS Office.

idiomas: Español: Primer idioma.
English: B1 Marco Común Europeo.

name:

e-mail:

profession:

city:

Jesús Daniel Silva González

jesus.dsg@hotmail.com

Arquitecto

Bogotá D.C.

company:

developed activities:

PROCIVCO DE COLOMBIA S.A.S.

Support in the elaboration, presentation and monitoring of the submitted processes, daily review of the processes of state hiring, indentify tender calls related with the company social object; evaluation of requirements.

Bogotá D.C.

February 2013 – May 2013.

company:

developed activities:

GEOTECHNICAL S.A.S.

Desing of habitational architecture projects (CAD, 3D modeling, plan ande image edition Adobe photoshop, Adobe Illustrator), analysis of projects viability under territorial order plan POT 2013 norm.

Bogotá D.C.

August 2013 – today.

company:

developed activities:

LA SALLE UNIVERSITY
HABITAT SCIENCE FACULTY
URBAN OBSERVATORY – LAUDES INFANTIS FUNDATION

Support in the houses and sites inspection and diagnosis for the candidate selection to the improvement and new house construction.
Support in the architectural desing and work budgets for remodelations and new works. Support and technical advice.

Barrio Bella Flor La Torre sector, Ciudad Bolívar, Bogotá DC

May 2011 – November 2011.

ARCHITECT

La Salle University.

2012

Bogotá D.C., Colombia.

HIGH SCHOOL

Colegio Parroquial San Carlos

2004

Bogotá D.C., Colombia.

ENGLISH

Language center La Salle University

Bogotá D.C., Colombia.

Ability to formulate solutions under high pressure environments with good communication with the team. Responsible person and leader with capabilities.

software:

Autodesk AutoCAD 2D, Autodesk 3Ds Max, Mental Ray, Adobe Illustrator Cs6, Adobe Photoshop Cs6, Corel Draw, MS Office.

languages:

Spanish: Native language.
English: B1 Common European Framework.

company:

developed activities:

ING. CIVIL JAIRO DAVID GRANADOS LEÓN
FUNDACIÓN RETO COLOMBIA

Resident inspector in the construction of a privet job that consisted in the construction of a FAMILY HOUSING OF AN APARTMENT IN MASONRY Arbeláez Cundinamarca.

February 2009 – October2009.

“II CONGRESS OF THE INTERNATIONAL EXPERIENCES HOUSING”

Bogotá D.C. Colombia October 2007

”DIGITAL ARCHITECTURE - INFORMATION TECHNOLOGY APPLICATIONS IN ARCHITECTURE”. (ACFA)

Bogotá D.C. Colombia October 2006

“AUTOCAD 2D”

La Salle University Bogotá D.C. Colombia April 2009



práctica profesional
práctica profesional

práctica profesional

práctica profesional

professional practice



mejoramiento de vivienda

Barrio Bella Flor sector La Torre - Ciudad Bolívar, Bogotá DC

housing improvement





El proyecto de mejoramientos de vivienda en el barrio Bella Flor se realiza por medio del convenio entre el Observatorio Urbano de la Universidad de La Salle y la Fundación Laudes Infantis dentro del proyecto “escuela comunitaria”, con el objetivo de brindar un apoyo técnico durante la realización de los mejoramientos de vivienda.

Apoyo en el reconocimiento y diagnostico de las viviendas y lotes candidatos para el mejoramiento y realización de vivienda nueva.

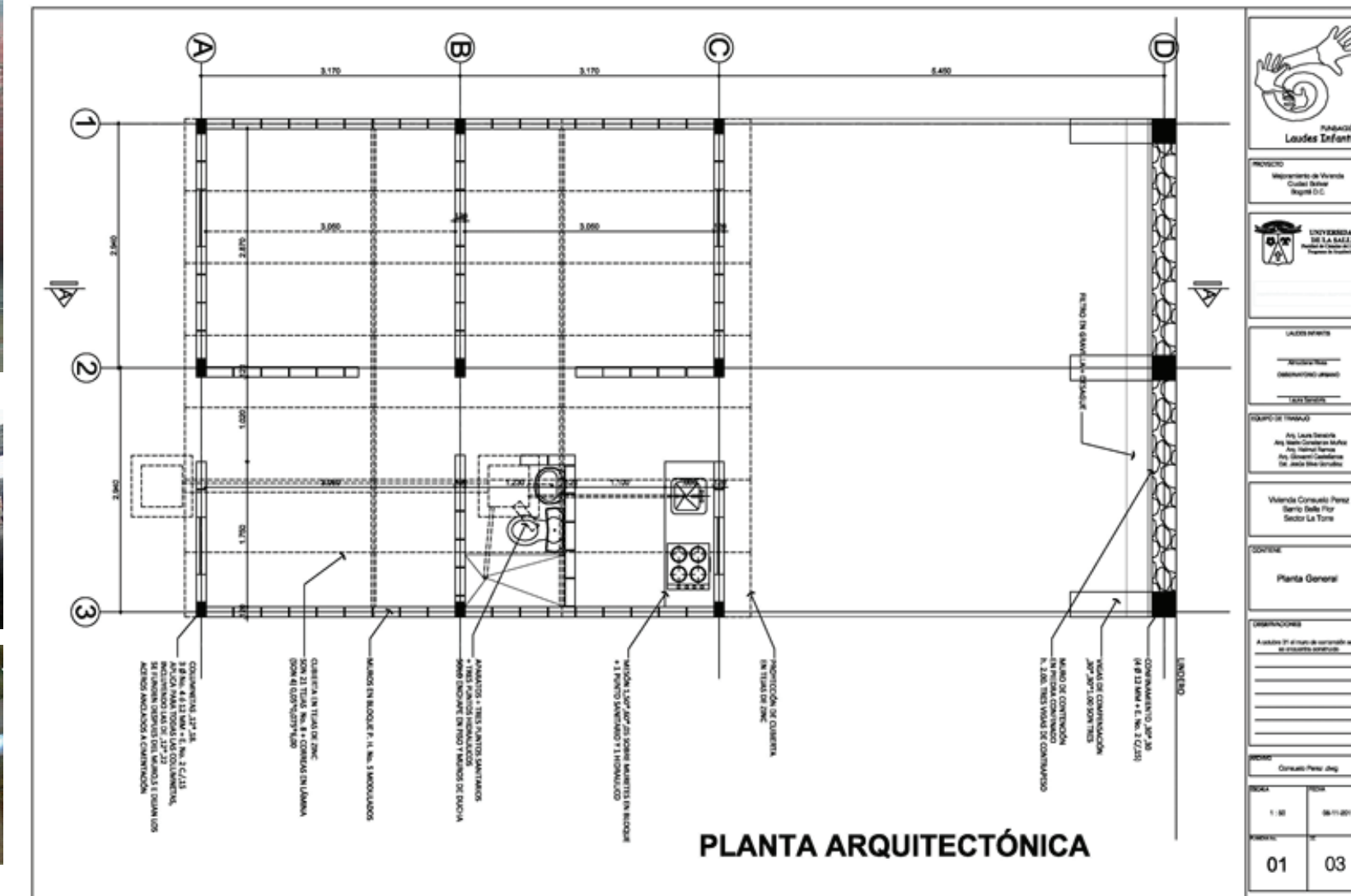
Apoyo en el diseño arquitectónico de y presupuesto de obra para las remodelaciones y viviendas nuevas.

Acompañamiento y asesoría técnica en obras.

Registro fotográfico de obra.



mejoras locativas



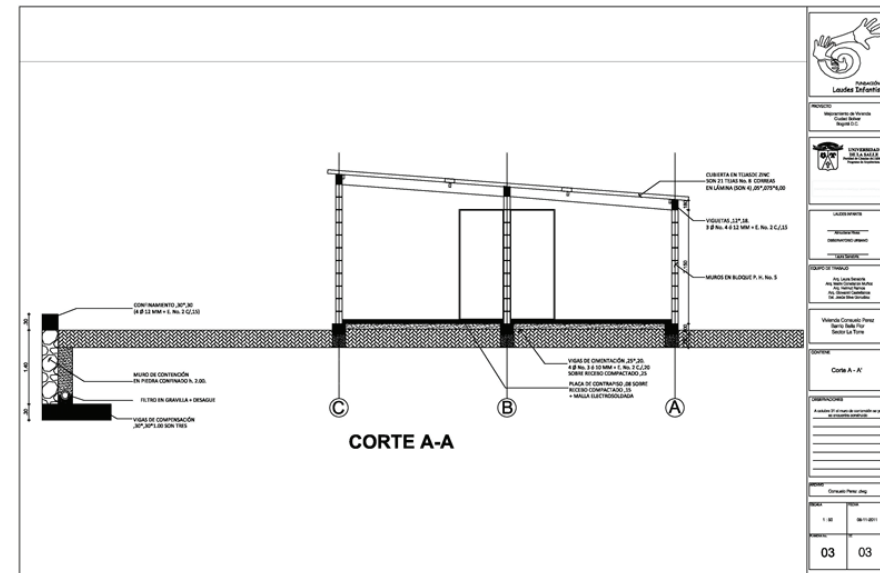

```

graph LR
    A[conclusiones] --- B[registro fotográfico]
    C[planimetría] --- B

```

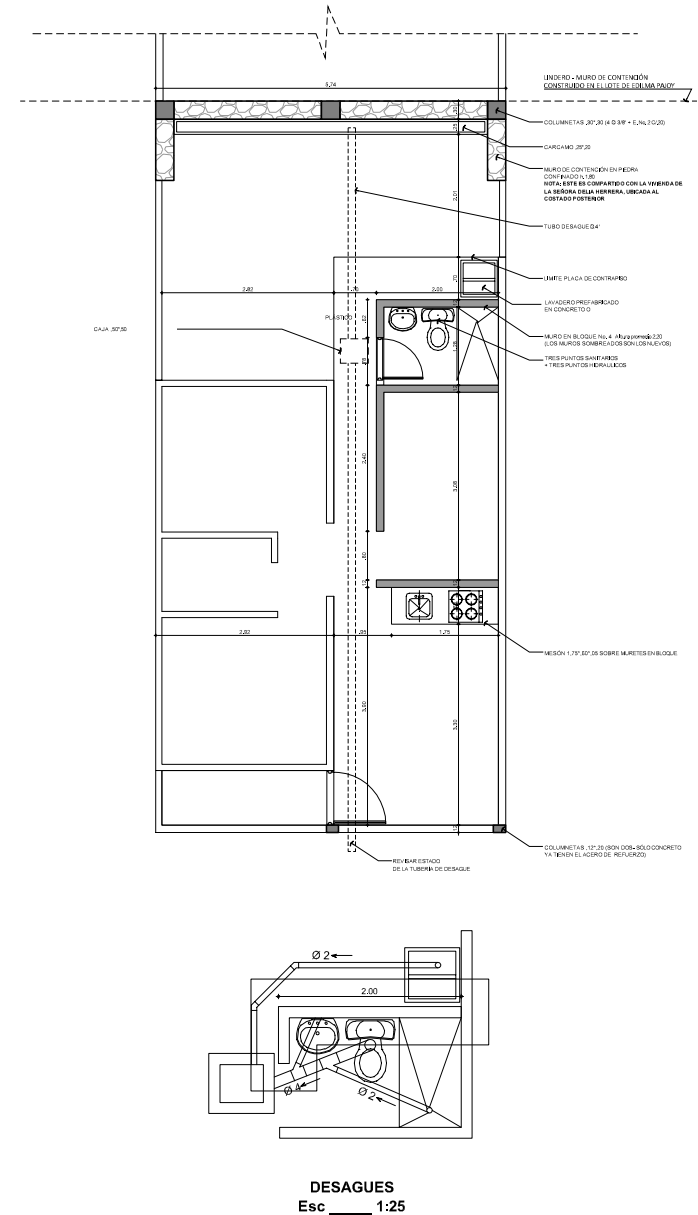
El arquitecto debe enfocar parte de su trabajo al desarrollo de actividades que vayan en pro del mejoramiento de las condiciones de vida de las personas que no tienen los recursos ni las oportunidades para acceder a vivienda propia, fortaleciendo así sus lazos con la sociedad y aportando al desarrollo de la misma.

Las actividades desarrolladas por el observatorio urbano logran acercar a los estudiantes a la realidad social en la ciudad, a través de la academia se pueden generar nuevas formas de abordar las problemáticas sociales en las que el arquitecto pueda intervenir con el objetivo de brindar soluciones eficaces para la resolución de dichos problemas, este tipo de acercamientos brindan un crecimiento en el manejo tanto del área técnica como en las actitudes con las que se debe afrontar este tipo de problemáticas.



```

graph LR
    A[planimetría] --- B[registro fotográfico]
  
```

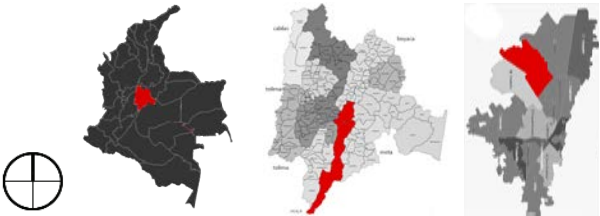




proyecto vivienda

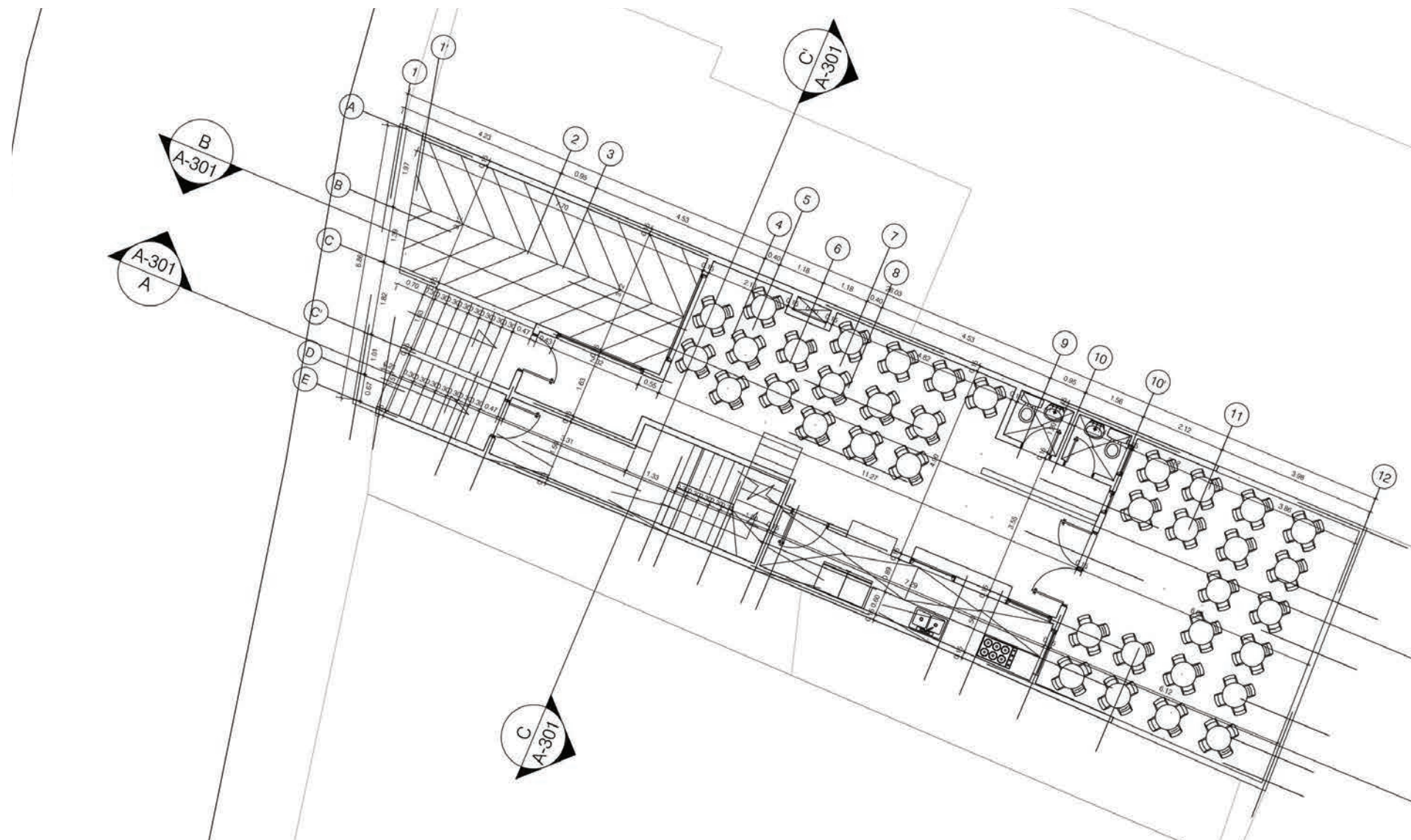
Esquema básico proyecto arquitectónico de vivienda, Barrio La Florida , Bogotá DC

housing project
Basic scheme



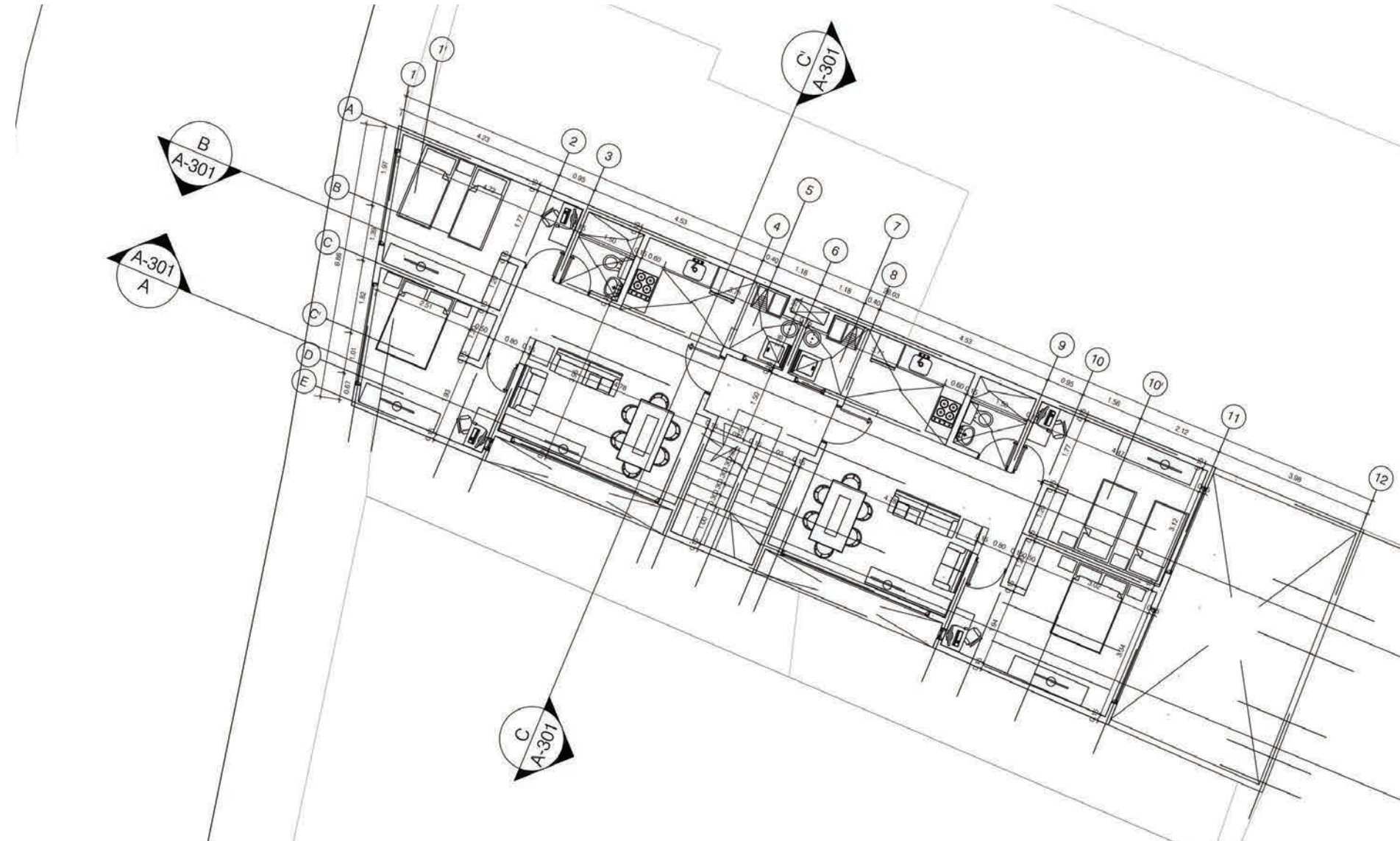
planimetría

planta primer piso

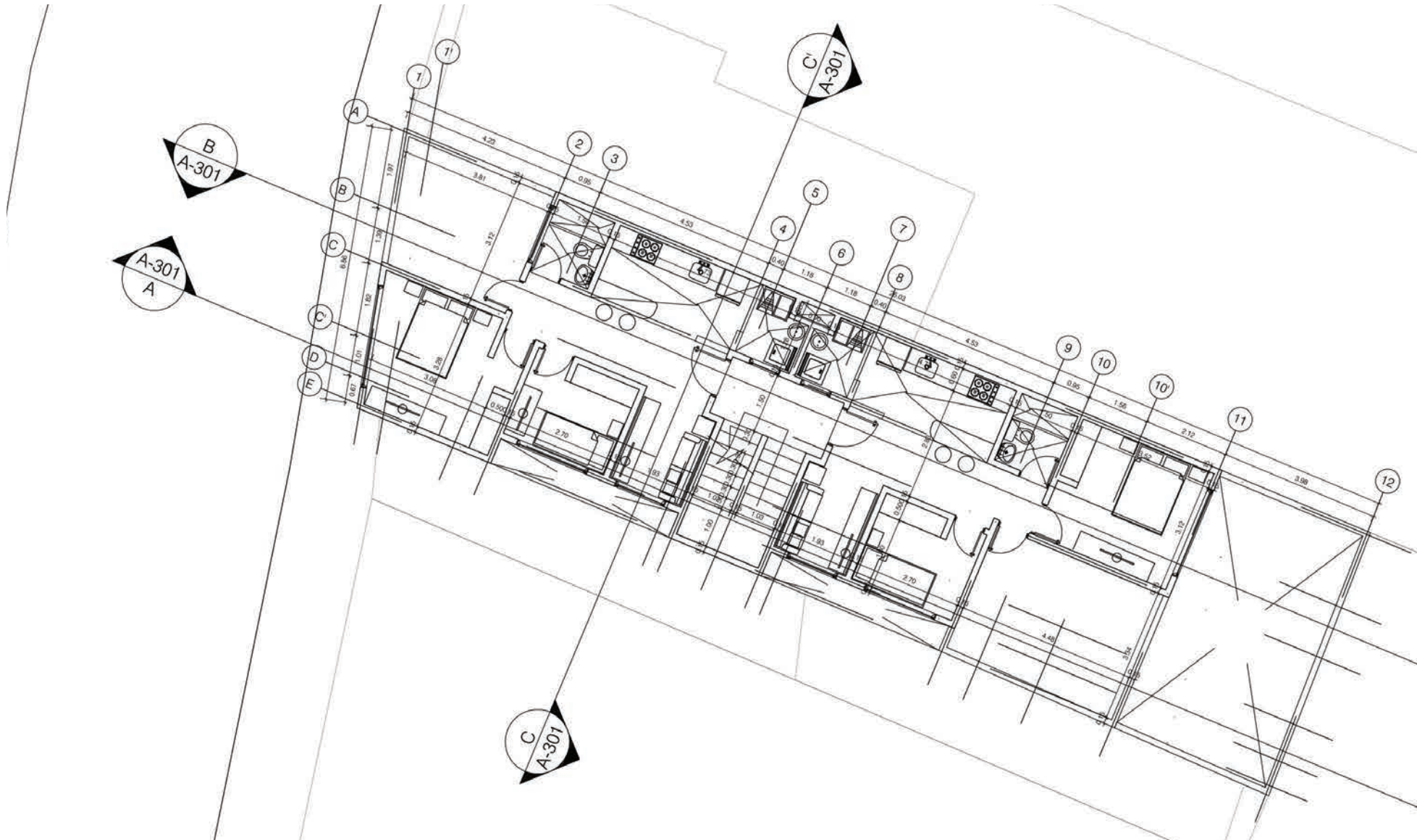


planimetría

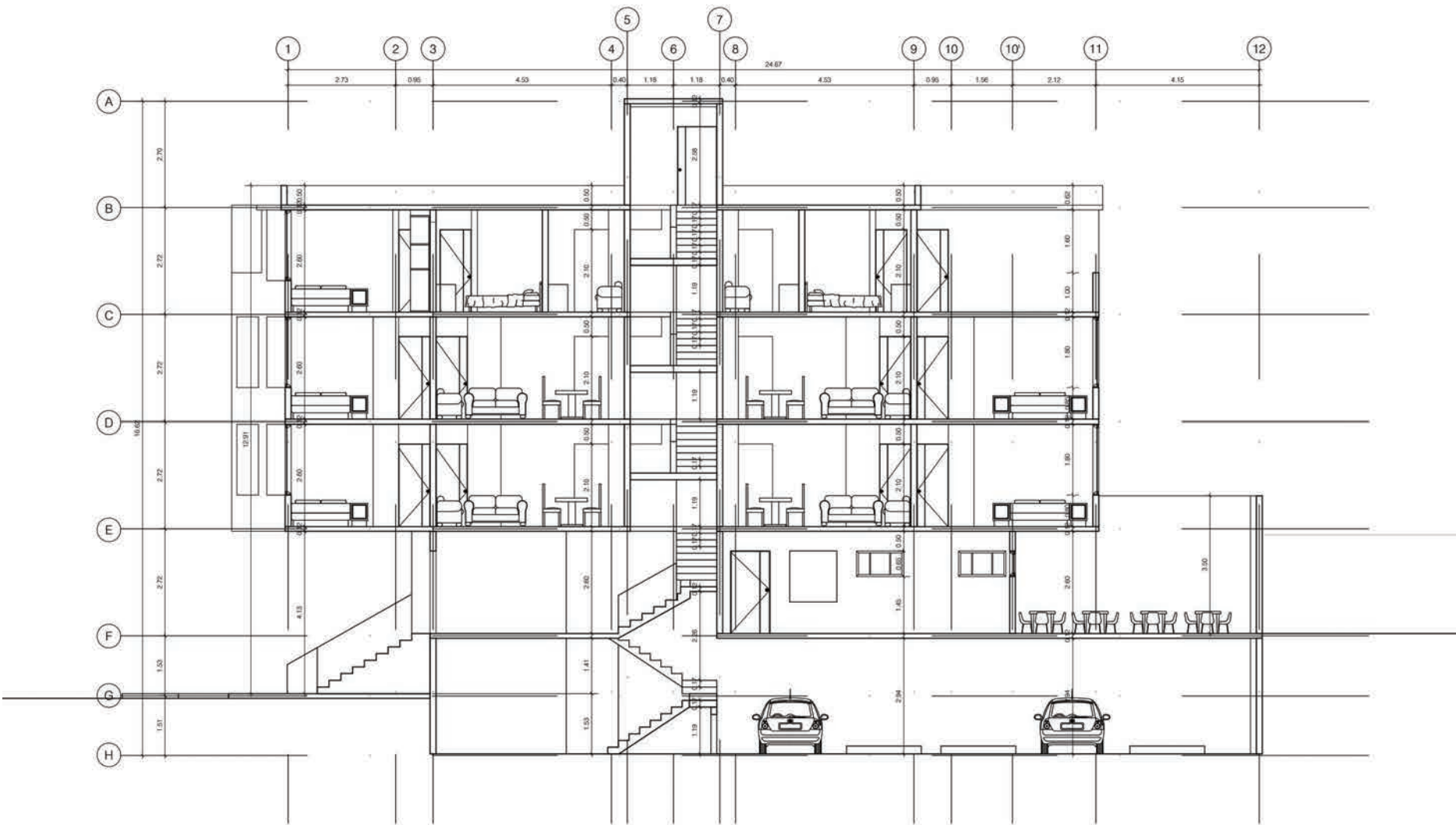
planta piso 2-3



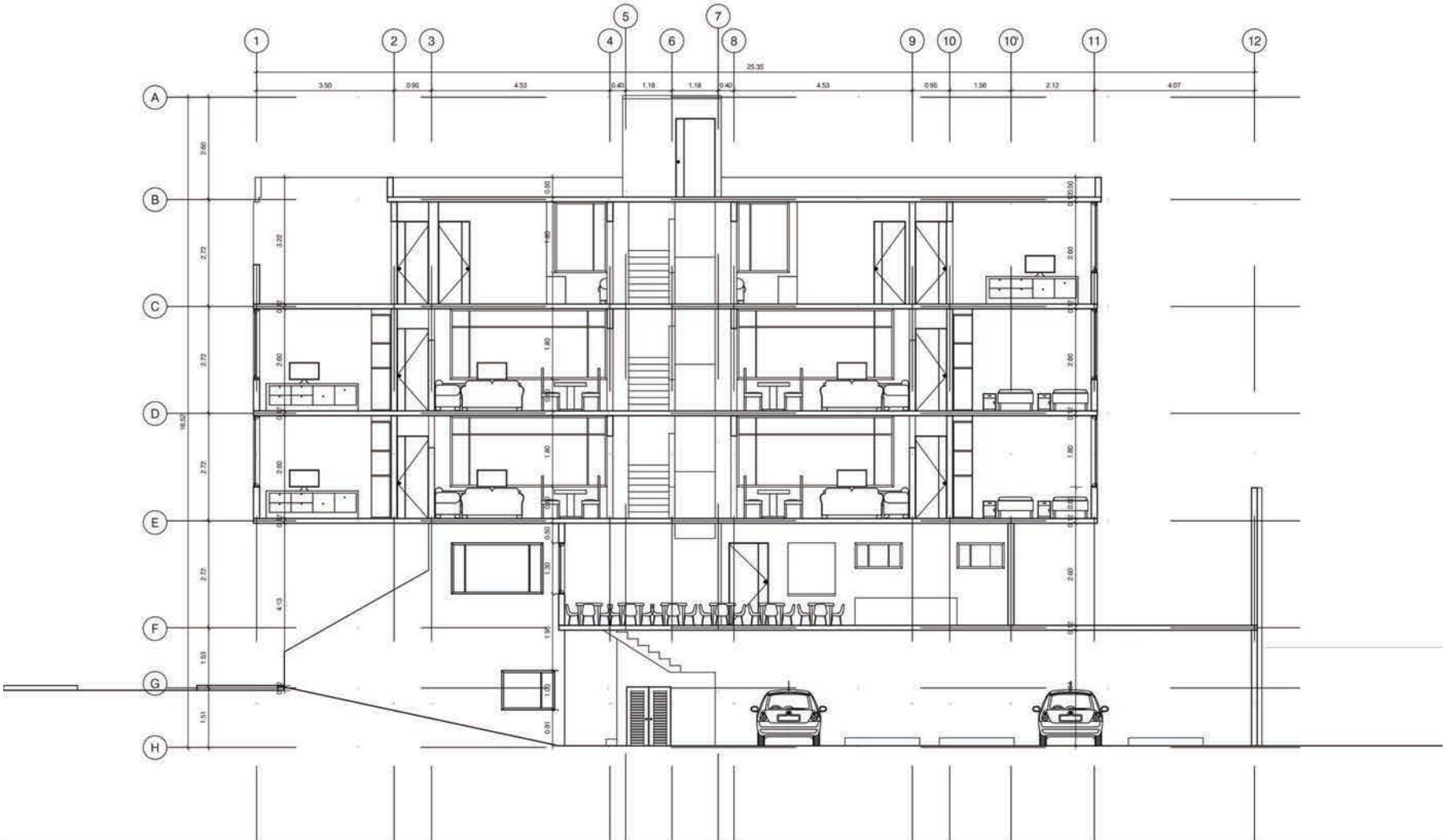
planimetría — planta piso 4



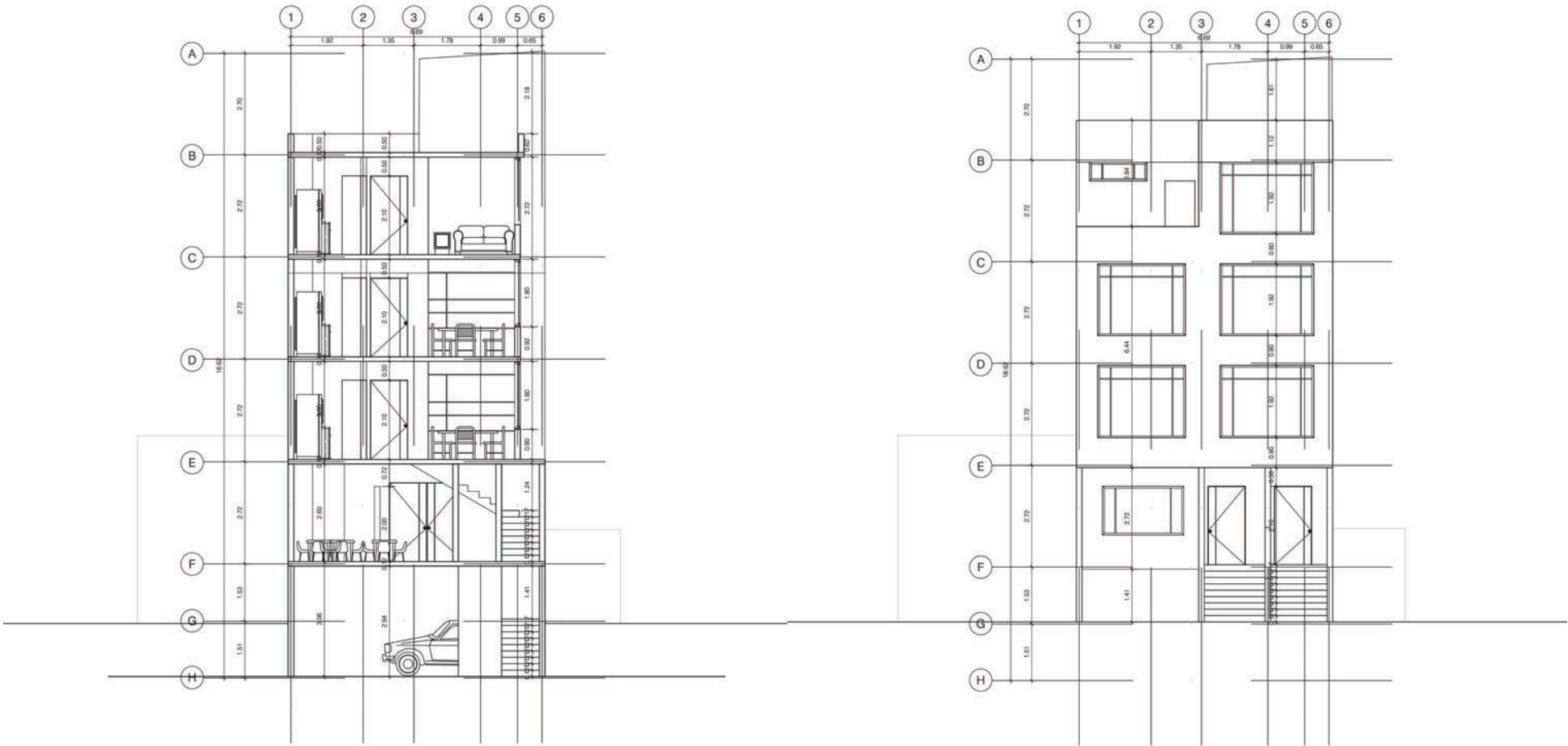
planimetría — corte a-a'



planimetría — corte b - b'



planimetría — fachada principal
corte c - c' —



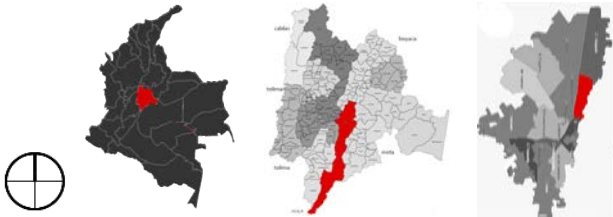




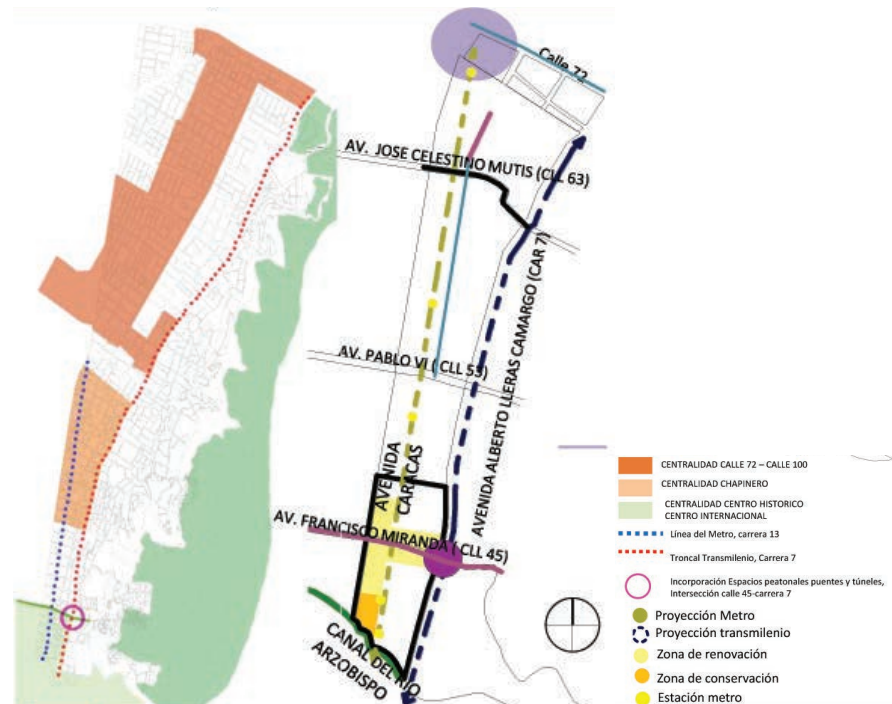
gestión proyectos inmobiliarios
entorno

managing real estate projects

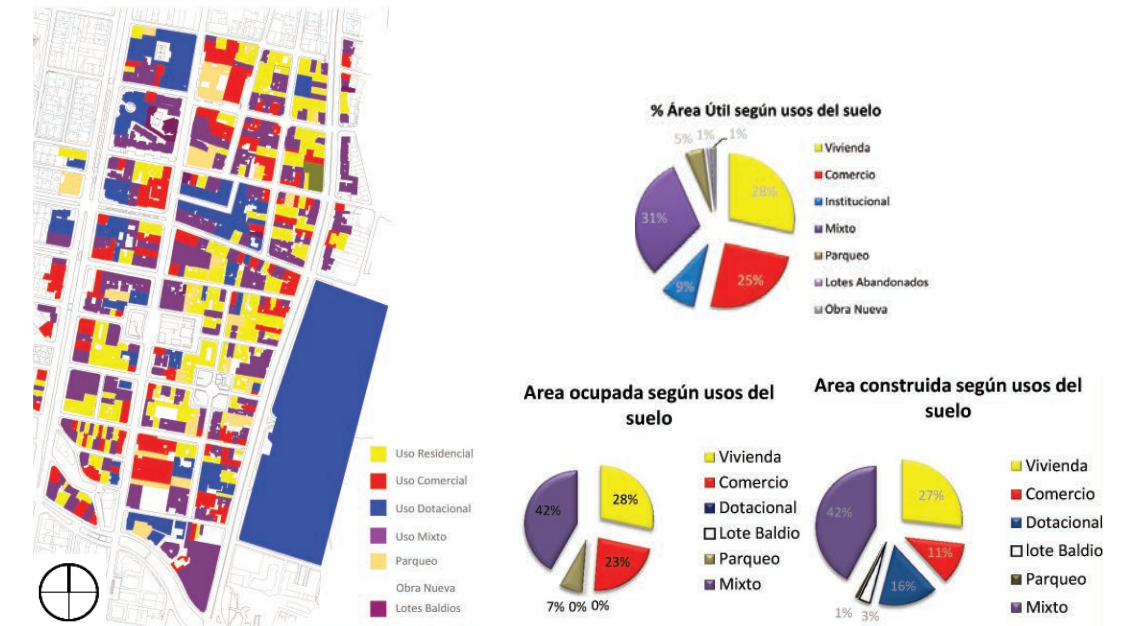
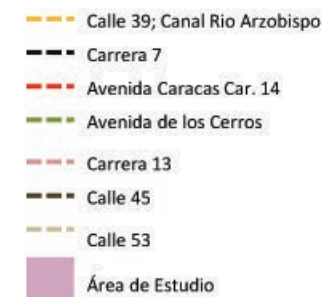
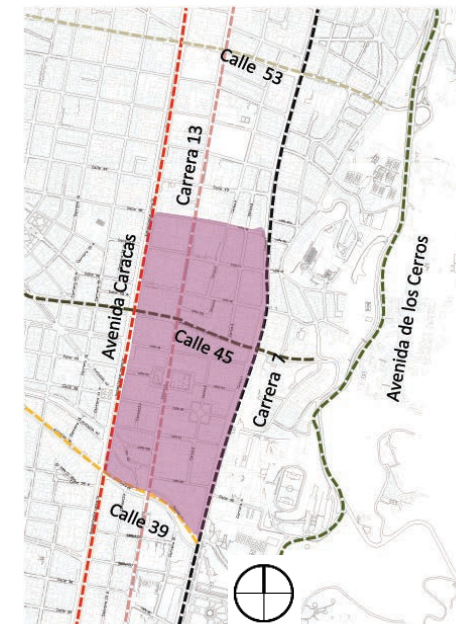
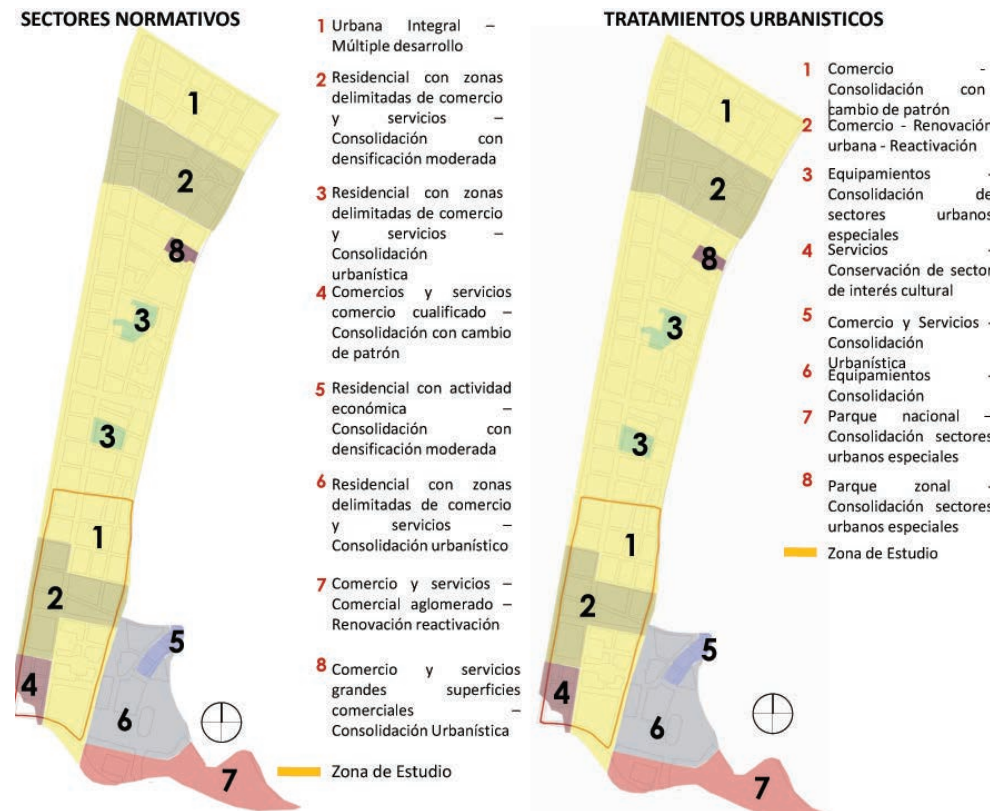
Julieth Rodríguez
Diana Chica
Jesús Silva



La Upz se perfila como un sector con una fuerte actividad comercial dentro de la ciudad, debido a esto la norma propuesta está enfocada en la reactivación y consolidación de la actividad económica.

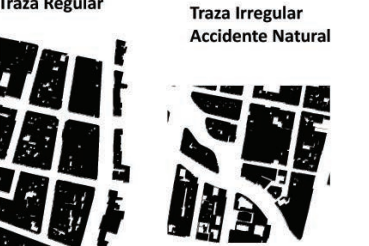
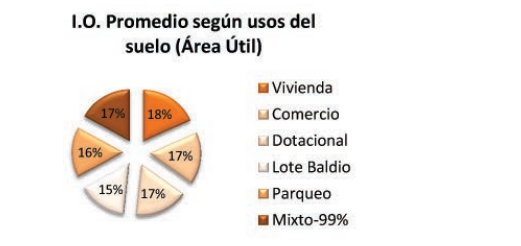
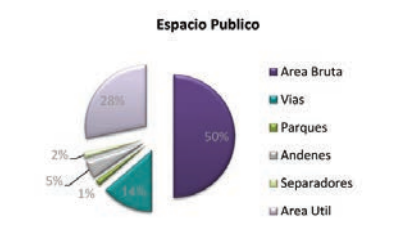
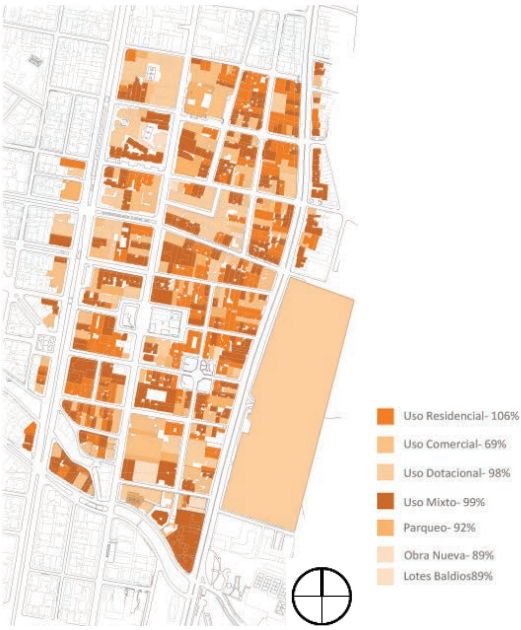
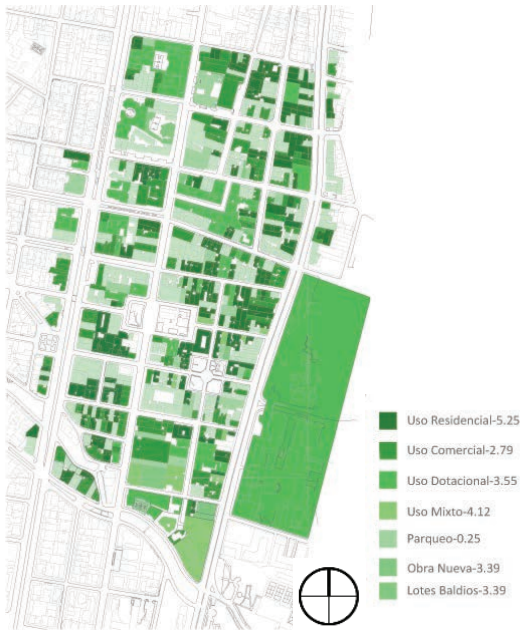


El proyecto de gestión inmobiliaria consistió en lograr a través un ejercicio práctico sobre un contexto y caracterisitcas reales, generar y proyectar la gestion de un proyecto de vivienda en la Localidad de Chapinero por medio de un análisis riguroso de las diferentes deteminantes que afectan y podrian afectar el desarrollo y la factibilidad en el desarrollo de un proyecto arquitectónico.

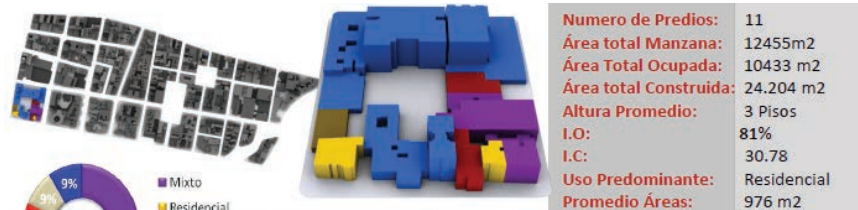


En los usos del suelo del área de estudio predomina • Uso mixto con 31% en área útil del suelo y tiene el 37% de los predios del sector,

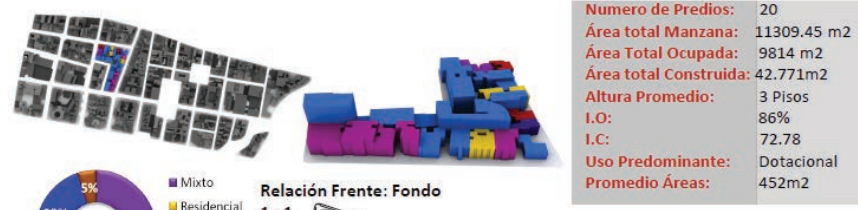
- uso residencial con el 28% en área útil y el 29% de los lotes del espacio,
- uso comercial con el 25% en área útil y el 22% de los predios del sector,
- uso institucional con el 9% en área útil y el 6% en predios del sector,
- Parqueo tiene el 5% de área útil y el 4% de predios en el sector.
- Lotes baldíos y obra nueva ocupan 2% de área útil y el 2% de predios en el sector.



M-2



M-4



M-10



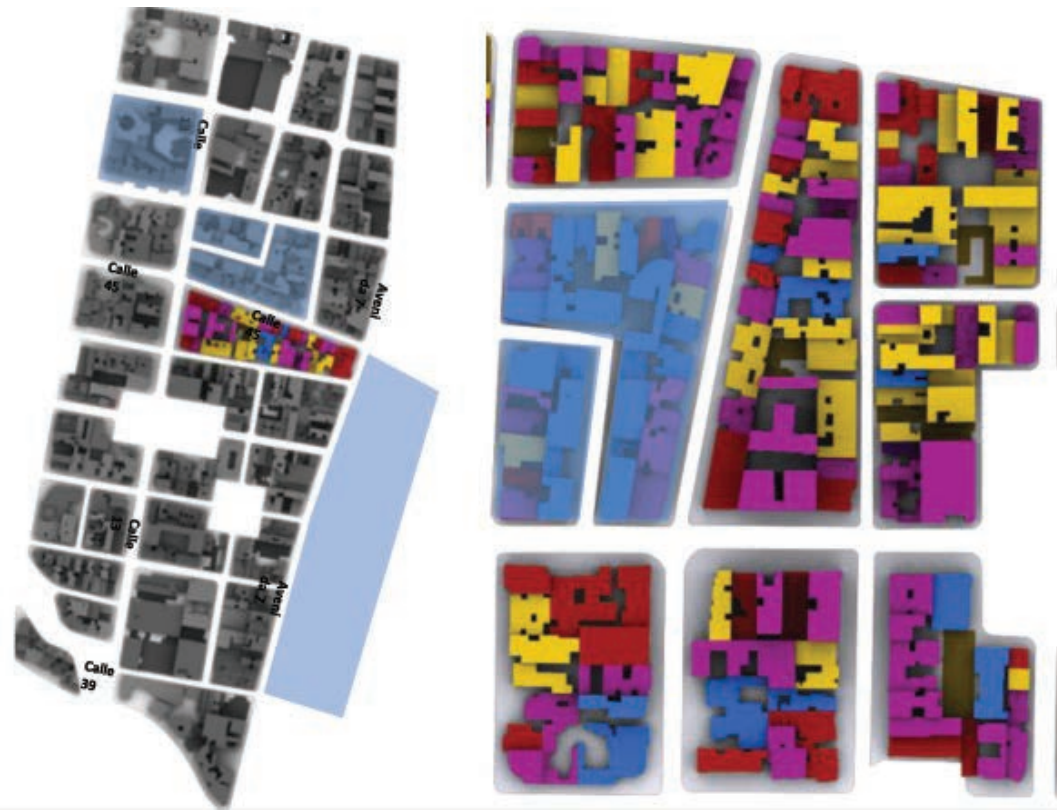
M-14



M-28

Por medio de un análisis de cada una de las manzanas del área de estudio se pueden determinar gracias a resultados mas especificos, las condiciones actuales de cada una para así escoger la/las manzana(s) que proporcionen una mejor viabilidad para el desarrollo del proyecto.

justificación



Numero de Predios	2
Área Total	15516.3
Área Total Ocupada	8155,28
Área Total Construida	96802,81
Altura Promedio	12 Pisos
Índice de Ocupación	58%
Índice de construcción	6,23
Uso predominante	Mixto

Numero de Predios	39
Área Total	15516.3
Área Total Ocupada	13.615
Área Total Construida	60.215
Altura Promedio	3 Pisos
Índice de Ocupación	81%
Índice de construcción	131.11
Uso predominante	Vivienda
Promedio Áreas	349

Que?

Se propone un proyecto de unidades de vivienda con actividad comercial en los primeros pisos y que cuente con una gran área de espacio publico.

Porque?

El principal criterio es el de generar un proyecto de uso residencial complementario al institucional, con el objetivo de fomentar la habitabilidad del sector y así disminuir la población flotante; De la mano de este se quiere mitigar la falta de espacio publico y consolidar la actividad comercial cercana a las universidades.

Donde?

El proyecto se ubicara en la manzana 14, ya que:

- Se puede garantizar la accesibilidad que se encuentra ubicada entre la cra.7, la cra.13 y sobre la calle 45.
- Rentabilidad por el uso comercial en primeras plantas que estarían frente a las vías principales
- Generación de viviendas familiares y estudiantiles por encontrarse en medio de tres universidades.



La localización estratégica entre vías principales como lo son la avenida 7, la calle 45 y la carrera 13, junto con la ubicación entre la universidad Javeriana Y la universidad piloto son factores importantes que se deben potencializar tanto a escala local como a escala zonal.

La cercanía a las vías principales y a las instituciones le otorga un carácter comercial y de vivienda importante. La manzana 14 cuenta con 37 lotes, uno de los lotes es un edificio nuevo de uso mixto, de 12 pisos, que se conservara dentro de los 39 lotes, para obra nueva quedarían libre 38 lotes.

Teniendo en cuenta que la normativa establece el sector como de renovación urbana es factible crear un complejo de actividades comerciales, oficinas, vivienda estudiantil y familiar, para consolidar los usos en el sector.

D

- El sector presenta deficiencias en cuanto a la dotación de equipamientos de servicios y de espacio publico, en contraste con la cantidad de población y la variedad de actividades que se desarrollan dentro del mismo. Por esto el proyecto ayudara generar espacio publico para la zona.

O

- Aprovechando los sectores de comercio e institucional se podría generar un proyecto en el cual la vivienda y el comercio ayuden a suplir las deficiencias de vivienda y se cree un nodo comercial en donde se integren las actividades comerciales que están dispersos en las zonas cercanas a las universidades.

F

- Los nuevos proyectos de movilidad hacen que el proyecto este articulado con la ciudad, el estar situado sobre las vías que estructuran hacen mayor la oferta inmobiliaria, buscando integrar la vivienda con comercio y espacio publico.

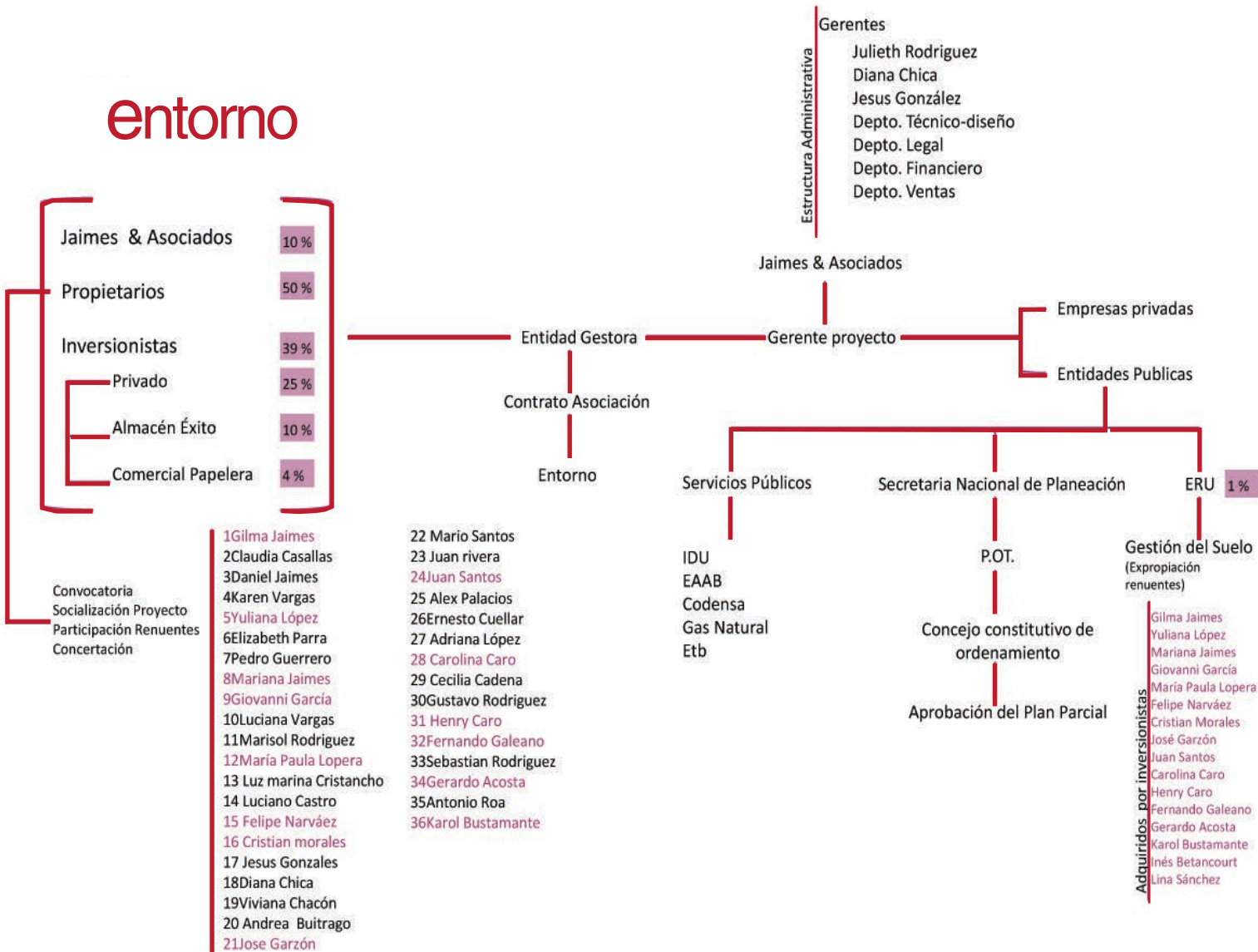
A

- El proceso de construcción e implementación de los nuevos sistemas de trasporte y la falta de espacio publico son las mayores amenazas para el sector ya que empiezan a generar un cambio de dinámicas en la apropiación y la actividad de los sectores, lo cual conllevara a problemas de movilidad, inseguridad entre otros.



esquema de gestión

entorno



factibilidad

método residual

MÉTODO RESIDUAL

Datos Generales

Área lote: 10992 m2
Altura Máxima: 20 pisos
Uso: Comercio, oficinas y Vivienda

Datos Construcción

Área construcción sótano 90%
Vr m2 construido parqueadero: \$ 600.000
Vr. M2 construido 1 piso: \$ 1.200.000
Vr. M2 construido 2 piso: \$ 1.200.000
Vr. M2 construido 3 piso: \$ 850.000
Vr. M2 construido piso tipo: \$ 1.300.000

Datos Venta

Área Vendible S1-S2 60%
Área Vendible 1 piso 53.43%
Área Vendible 2 piso 40.59 %
Área vendible piso tipo 85%
Área promedio Apto. 95 m2
Área promedio Ap. estudio 45 m2
Área promedio locales 40 m2
Área promedio oficinas 55 m2
Área Parqueaderos 11 m2
Vr. parqueadero UN: \$13.000.000
Vr. M2 Apto: \$ 2.794.658,5
Vr. m2 Ap. Estudio \$ 3.768.518
Vr m2 local \$ 8.536.237,5
Vr. M2 Oficinas \$ 3.457.875

Datos Construcción (egresos)

Área construcción sótano: 10927m2 x 90% = 9834.44 m2 x \$ 600.000 = \$ 5.900.664.000 x 2 = \$ 11.801.328.000
Área construida 1 piso : 5.311,89m2 x \$1.200.000 = \$6.394.268.000
Área construida 2 piso : 3.795,92m2 x \$1.200.000 = \$4.555.104.000
Área construida 3 piso : 1.785,85m2 x \$850.000 = \$1.517.972.500

Área construida Bloque A : 1551.80 m2 x \$1.300.000 = \$ 2.017.340.000
Área construida 4-20 piso: 17 pisos x 1551.80 m2 = 26380.6 x \$ 1.300.000 = \$ 34.294.780.000

Área construida Bloque B: 867.73 m2 x \$ 1.300.000 = \$ 1.128.049.000
Área construida 4-18 piso : 15 pisos x \$ 1128049000 = \$ 16920735000
TOTAL INGRESOS: \$ 213.131.796.653,25
TOTAL EGRESOS: \$ 159.962.203.339,7

Área construida Bloques CyD : 1253.27m2 x \$ 1.300.000 = \$ 1.629.251.000
Área construida 4-14 piso: 11 pisos x \$ 1.629.251.000 x 2 Bloques = \$ 35.843.522.000
\$ 53.169.593.192,8 24%
\$ 26.584.796.596,4 12%
\$ 26.584.796.596,4

TOTAL COSTOS DIRECTOS: \$ 111.307.709.500

Costos indirectos : \$ 111.307.709.500 x 25% = \$ 7.826.927.325
Gastos administración : \$ 111.307.709.500 x 12% = \$ 13.356.925.140
Gastos Ventas: \$ 249.021.377.490x 3% = \$ 7.470.641.324,7

RIALPA: 12%
Max Vr. del suelo: \$ 26.584.796.596,4
Vr. Máximo M2: \$ 26.584.796.596,4 / 10992.17 m2 = \$ 2.418.521,23

Datos Ventas (ingresos)

Vr. Venta sótano: 9834.44 m2 x 60% = 5900.66 m2 / 11 m2 = 536 parqueaderos x \$ 13.000.000 = 6.968.000.000 x 2 = \$ 13.936.000.000
Vr. Venta 1 piso: 5311.89 m2 / 40 m2 = 132 locales x \$ 8.536.237,5= \$341.449.500
Vr. Venta 2 piso: 3795,92 m2 / 60m2 = 63.26 oficinas x \$ 3.957.875= \$ 217.846.125

Vr venta piso tipo Bloque A: 1551.80 m2 x 85% = 1319.03 / 45m2 = 29 ap. Estudios x 5 pisos = 145 ap. Estudios
= 1319.03 / 95 m2 = 13.8 apto x 10 pisos = 138 aptos

Vr. Venta piso tipo Bloque B: 867.73 m2 x 85 % = 739.27 / 45 m2 = 16.2 ap. Estudios x 2 pisos = 32.8 ap. Estudios
= 739.27 / 95 m2 = 7.78 aptos x 13 pisos = 101.14 aptos

Vr Venta piso tipo Bloques CyD: 1253.27 m2 x 85% = 739.27 m2 / 45 m2 = 23.67 ap. Estudios x 2 pisos = 43.34 ap. Estudios x 2 Bloques
= 739.27 m2 / 95 m2 = 11.21 aptos x 9 pisos = 100.80 aptos x 2 Bloques

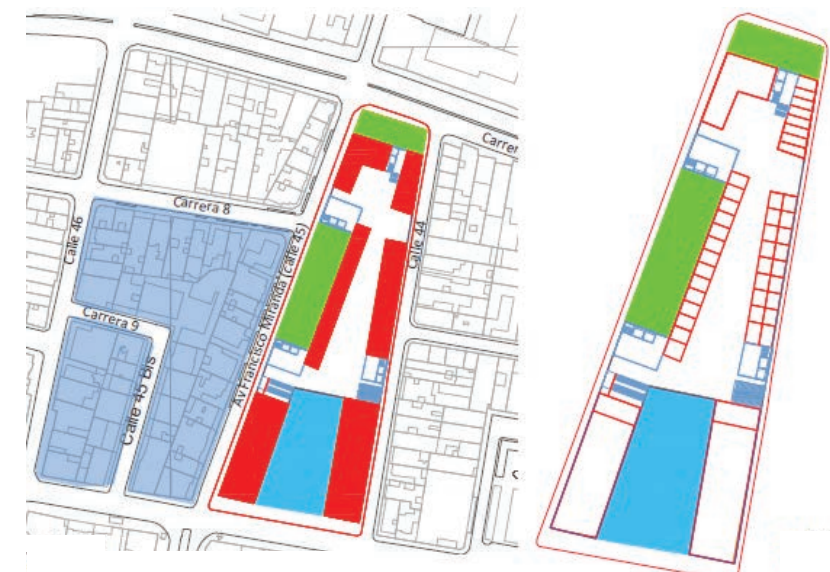
Total Aptos: 466
Total Ap. Estudios 263
Valor 1 apto: \$ 383653795
Valor 1 ap. Estudio: \$ 177239745

Vr. Total venta aptos : \$ 14417288970
Vr. Total venta ap. Estudios: \$ 4661452935

TOTAL INGRESOS: \$ 213.131.796.653,25

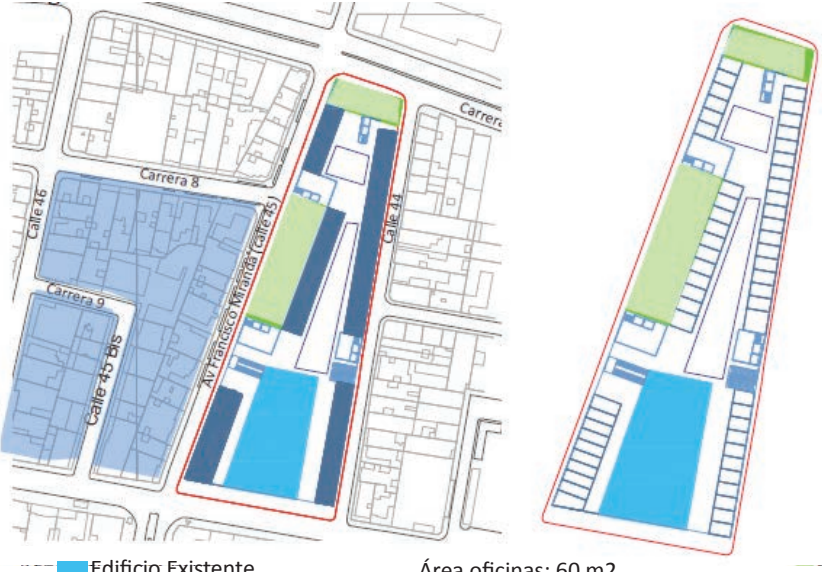
programa arquitectónico

Etapa de Promoción 8 meses



Edificio Existente
Locales comerciales
Espacio público propuesto

I.O: 58
Área manzana; 15.502,40 m2
Área Lote: 10.992 m2
Área Ocupada en 1 piso: 5.311,89 m2
Área E.P Propuesto 1.949,72 m2
Área edificio existente: 2.312,65 m2
Área locales; 40 m2



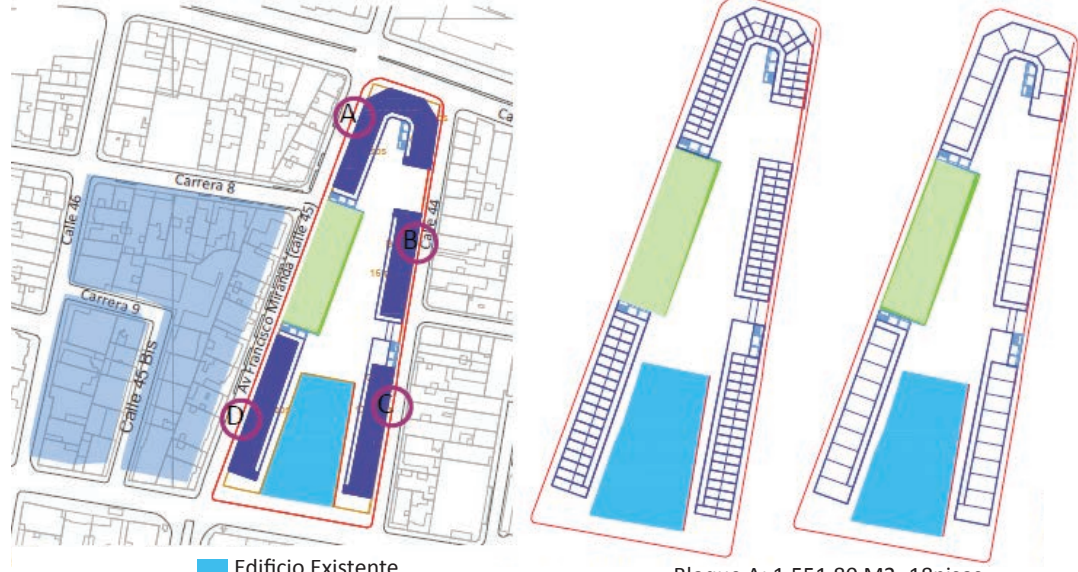
Edificio Existente
Oficinas
Espacio público propuesto

Área oficinas; 60 m2



Edificio Existente
Oficinas
Servicios comunales

Área servicios Comunales 1.785,85 m2



Edificio Existente
Vivienda
Espacio público propuesto

Bloque A: 1.551,80 M2 -18pisos
Bloque B: 869,73 M2 -16pisos
Bloque C: 1.253,27 M2 -12pisos
Bloque D:1.253,27M2- 12pisos

Apartaestudios: 45 m2
83 por piso
Apartamentos: 95 m2
43 por piso

programa arquitectónico
cronograma proyecto
esquema de gestión
perspectivas

Etapa de Gestión 4 meses

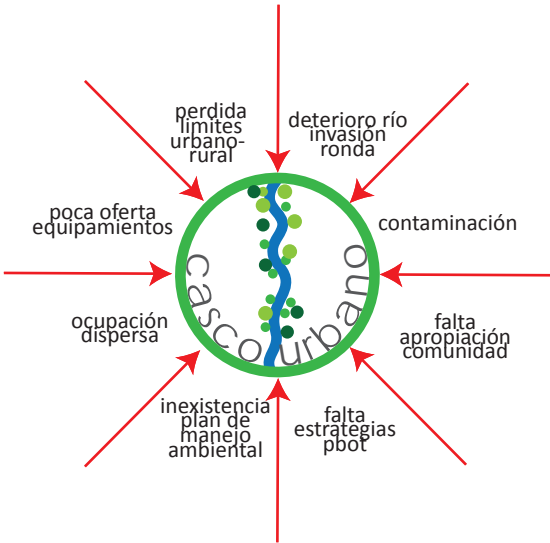


Etapa de Ejecución 36 meses





En el Municipio de Madrid Cundinamarca el escaso control sobre el crecimiento del casco urbano ha ocasionado una serie de problemas que inciden sobre el desarrollo urbano del Municipio y los elementos ambientales; está el caso del deterioro del río Subachoque principalmente por la invasión de la ronda por asentamientos informales de vivienda, la contaminación por basuras y la falta de apropiación por parte de los habitantes; por otra parte dentro del Pbot no se tienen los suficientes lineamientos y recomendaciones para la rehabilitación, preservación y protección de los elementos ambientales; además el constante crecimiento del casco urbano ha ocasionado que el suelo de expansión se ocupe de manera dispersa lo que causa una baja densidad y desarticulación con las dinámicas urbanas ocasionando,originando sectores en donde hay poca oferta de equipamientos y espacio público; esta expansión ha ido generando la perdida de la delimitación entre el sistema urbano y rural haciendo que el casco urbano invada el paisaje rural.



¿Cómo por medio de la intervención del río Subachoque se lograría recuperar el carácter de elemento ambiental ordenador del Municipio para lograr una articulación de los demás sistemas y así obtener un mejor funcionamiento urbano del Municipio?

- Madrid es uno de los 116 municipios del departamento de Cundinamarca, Colombia. Se encuentra ubicado en la provincia de Sabana Occidente a 28km de Bogotá.
- Madrid junto con los municipios de Bojacá, El Rosal, Facatativá, Funza, Mosquera, Sibaté, Soacha Subachoque, Tabio y Tenjo, pertenece a una de las 11 provincias de Cundinamarca denominada Sabana de Occidente. Limita por el norte y noroeste, con Subachoque, por el noroeste con Facatativá y El Rosal, por el occidente con Bojacá y Facatativá, por el oriente con Mosquera y Funza y por el noroeste con Tenjo.
- Ambientalmente Madrid cuenta con el Río Subachoque, (Nace en las montañas al occidente de la cuenca del Río frío, recorre aproximadamente 12 Km. hasta entrar en los límites de población de Madrid, abastece a la planta de tratamiento de agua potable de la EAAAM). La Laguna de la Herrera (Hace parte de la cuenca hidrográfica del Río Bojacá).

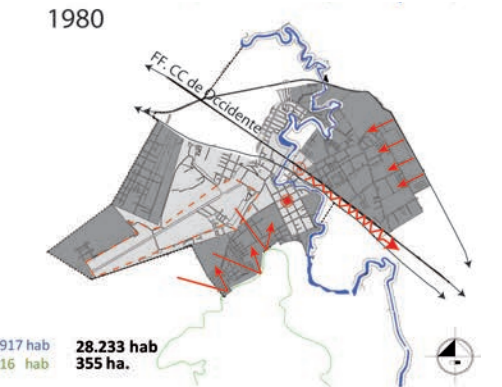
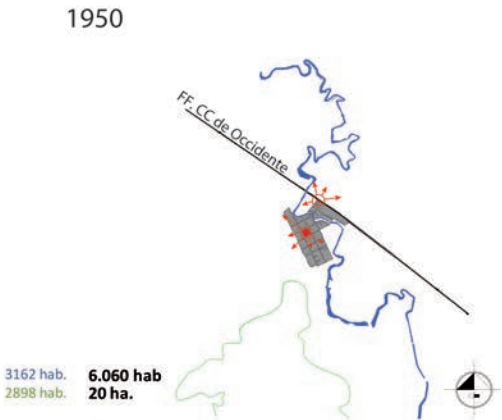


Contaminación - invasión



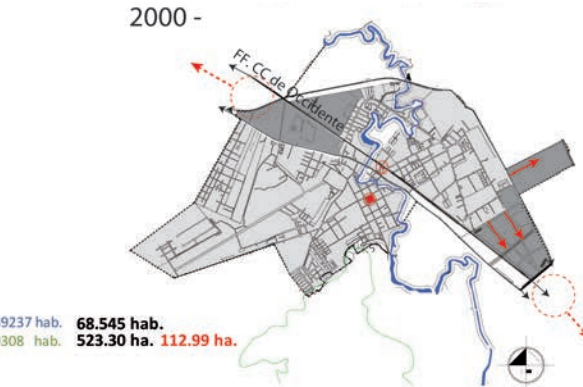
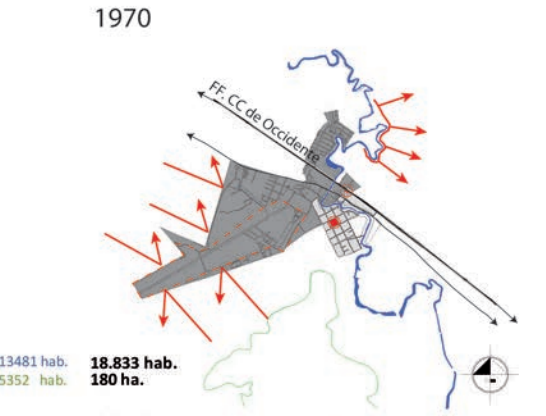
Falta de apropiación

- **Formular una estrategia de recuperación y manejo de la ronda del río Subachoque fomentando su importancia como elemento ordenador del casco urbano para lograrla articulación de los sistemas de movilidad, equipamientos, ambientales, y rural aprovechando las potencialidades de éstos.**
- Elaborar un marco teórico que explore las teorías, estrategias y estado del arte relacionadas con la elaboración de proyectos articuladores de ciudad por medio de elementos ambientales.
- Entender el crecimiento del casco urbano del Municipio en los últimos cincuenta años y su afectación sobre el río.
- Reconocer y analizar los sistemas de movilidad, morfología, ambiental y de equipamientos con el fin de diagnosticar cuáles son sus debilidades y las oportunidades de cada sistema.
- Elaborar un diagnóstico del río Subachoque en el Municipio su influencia en el desarrollo de este, con el fin de identificar sus potencialidades y problemáticas para poder implementar el río como elemento articulador en el Municipio.
- Formulación del proyecto urbano arquitectónico de recuperación de la ronda sobre el río Subachoque como elemento articulador y ordenador del casco urbano del Municipio.



- En la década de los 40 la cabecera del municipio tenía un área de 20 has., y su población estaba en los 2250 habitantes, el trazado urbano se desarrollaba de manera compacta pero invadiendo la ronda del río, esto debido a la existencia de la estación del Ferrocarril de Occidente, al otro lado del río; la estación de ferrocarril y la plaza principal fueron los primeros nodos de desarrollo del Municipio.
- Durante los años sesenta la conurbación de Madrid era menos dinámica y fuerte que en otros municipios, se desarrolla a partir de la aparición de actividades industriales a lo largo de la carretera de occidente, se presenta la base aérea de la FAC hacia el costado sur del centro histórico fragmentando el territorio y una serie de asentamientos a lo largo de la ronda del río hacia el norte, generando una estructura fragmentada en pequeñas piezas.

- En el periodo de los años 80 y 90, el crecimiento empieza a distanciarse de el centro tradicional sin haberse consolidado las áreas previamente desarrolladas, hacia el costado oriental se desarrollan sectores industriales, durante este periodo disminuye la invasión de la ronda del río, pero el casco urbano deja de lado el río convirtiéndolo en un elemento fragmentador del territorio, dentro del sector comprendido entre la calle 7 y el ferrocarril se genera un sector aislado en el cual se consolida como un sector comercial importante.
- En la actualidad madid posee un fuerte desarrollo industrial y una densificación considerable sobre el río, la dinamica del desarrollo del Municipio se dá en sentido oriente-occidente influyendo en el territorio rural y llevando si no es controlado a la conurbación con los Municipios de Funza y Mosquera.

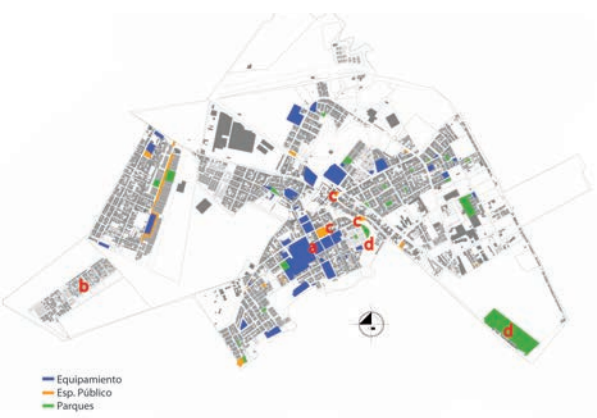




- Dentro del Municipio predomina el uso residencial que se concentra principalmente hacia el costado sur del Municipio con tendencia a zonas comerciales en los primeros pisos sobre las vías locales, la consolidación del uso residencial en esta zona se ve afectada por la presencia de la base aérea desarrollando un papel de límite que fragmenta el territorio; hacia el costado norte del Municipio se encuentra una ocupación mas dispersa debido a el crecimiento no planificado del Municipio lo que causa una desorganización en la predialización y zonificación del territorio.
- A lo largo de la ronda del río se encuentran numerosos asentamientos de vivienda que invaden este espacio influyendo en el deterioro y la contaminación del cuerpo de agua y su ronda.
- La industria es uno de los usos que inciden con mayor fuerza en el desarrollo del casco urbano y en general del Municipio, el uso industrial predomina sobre la zona oriental del casco urbano zona en donde se están empezando a desarrollar asentamientos de vivienda; dentro de las industrias se encuentran parques industriales, alimentos, centrales eléctricas y hacia el occidente se encuentra colceramicas.



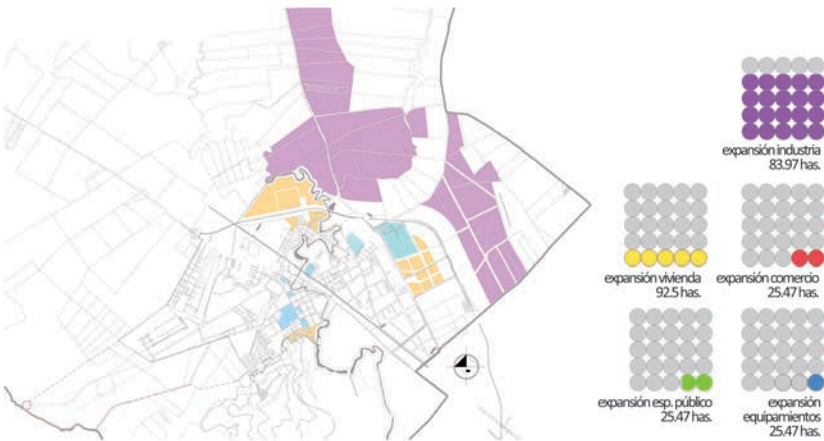
- El casco urbano del Municipio presenta zonas en donde los asentamientos de vivienda se dan de manera dispersa, lo que genera una desarticulación de estas zonas de la red vial y de equipamientos, y un cambio en las dinámicas de los sectores debido a que muchos de estos asentamientos se están dando en las zonas cercanas a las industrias.
- Existen asentamientos de vivienda, comercio e industria sobre la ronda del río invadiendo el espacio de protección del cuerpo de agua, debido a que no existe un área libre destinada a el aislamiento de las zonas naturales.
- La base aérea genera un vacío dentro del trazado urbano que fragmenta el territorio haciendo que los barrios ubicados al suroccidente queden aislados de las actividades y los sistemas urbanos.
- Existen zonas en proceso de densificación hacia el centro y sobre vías de importancia del casco urbano, zonas que están consolidadas y tienen ciertos espacios libres algunos de los cuales son lotes vacíos o espacio público.
- En determinados lugares del río existen lotes vacíos que cumplen la función de parqueaderos, y otros lotes sin edificar.



- Hacia el centro del casco urbano se encuentra una mayor oferta de equipamientos entre colegios, estaciones de policía, iglesias, alcaldía entre otros; esto se debe a la existencia de la plaza fundacional lo que hace que esta zona se convierta en un punto clave dentro del casco urbano.
- A medida que se va alejando del centro también disminuye la oferta de equipamientos, generando espacios en donde carecen de equipamientos y son zonas en donde los habitantes deben movilizarse para acceder a algún servicio.
- Algunos de los espacios públicos se da en sitios en donde existen hitos representativos del casco urbano como el monumento, la plaza fundacional o la estación de ferrocarril; existe solo una ciclo ruta ubicada en la parte occidental que responde a una agrupación de viviendas.
- Dentro del sistema de parques el mas importante es el parque del as flores ubicado en la entrada oriental al casco urbano, este parque a sido un eje para la creación de zonas comerciales hacia la vía, sobre el río solo existe un parque que se dio por la apropiación de los habitantes de un espacio sobrante del desarrollo urbano.



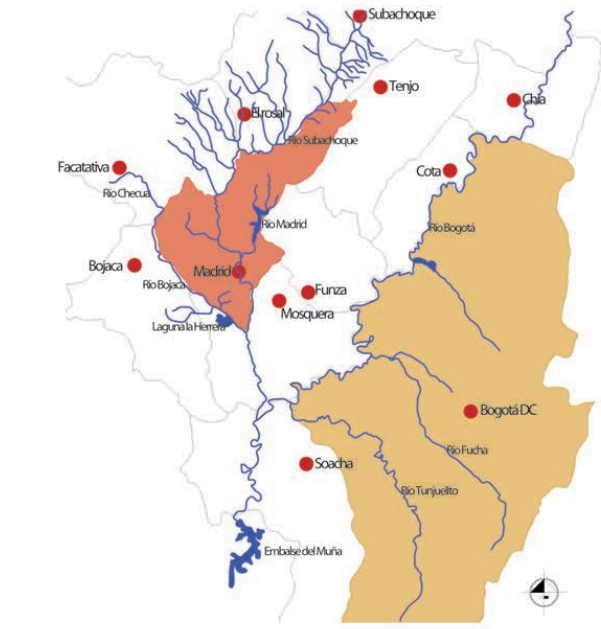
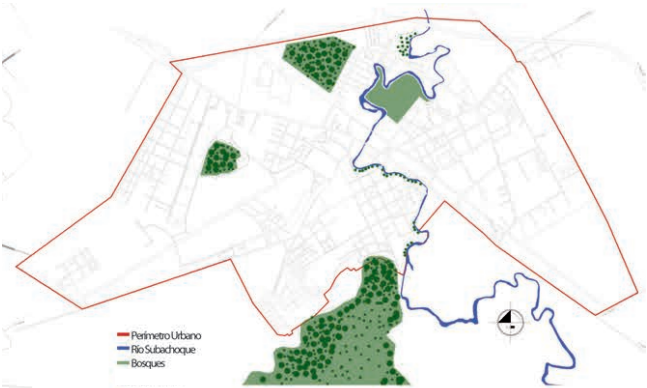
- Madrid posee una estación del sistema del ferrocarril de occidente que comunica a Bogotá con los departamentos de Mosquera-Madrid-Facatativa; por otro lado la carretera de occidente la autopista Medellín hacen de Madrid un Municipio con gran conectividad vial con la capital y el resto de departamentos de la sabana de occidente.
- La carretera de Occidente (Cil. 7) atraviesa longitudinalmente el casco urbano, esta vía es la de mayor jerarquía dentro del casco urbano debido a que por esta llegan los buses intermunicipales y se desarrolla la mayor parte de la actividad comercial, s la variante es una vía que se encuentra al costado norte del casco urbano y en donde se desarrolla en mayor medida la actividad industrial, esta vía evita el paso de camiones de carga pesada por dentro del casco urbano, las calles 15 y 21 y la carrera 6 son otros ejes viales con importancia, sobre la calles 21 y 15 se conectan las diferentes partes del Municipio con las vías importantes, y sobre la carera 6 se presenta un eje comercial de alto impacto en la zona ademas de la existencia del hospital sobre esta vía.



- El Pbot de Madrid plantea en el titulo IV capitulo 3 establece la clasificación de usos del suelo en función del tipo de actividad que se ha desarrollado en determinados sectores del casco urbano.
- Como característica principal se observa el planteamiento de una zona de implantación de industria rural al norte del casco urbano sobre la vía que comunica con la vereda puente de piedra y al costado nororiental, esta zona, planteada sobre un costado del río genera un impacto negativo sobre el cuerpo de agua debido a la contaminación y la invasión de la ronda, además el espacio rural se verá afectado, las dinámicas de las zonas industriales hacen que el carácter de la vía cambie convirtiéndola en un eje con mayor jerarquía por el cual se pueden ir generando otra serie de actividades que contribuyan a la expansión del casco urbano llevando a una conurbación interna con la vereda puente de piedra.
- Las zonas planteadas sobre la trayectoria del río por el casco urbano no plantean posibilidades para contribuir con la protección del río y la generación de espacio público, por el contrario se plantean zonas de desarrollo residencial e industrial, esto intensifica el hecho de que el Municipio le da la espalda al río convirtiéndolo en un elemento que limita y fragmenta el territorio.

componentes urbanos — ambiental

- La cuenca del río Subachoque abarca 40.086 has. y en el área municipal unas 8784 has. la cuenca del río Bojacá abarca 19.915 has. y en el área municipal 2520 has.



- En el cerro Casablanca y la zona norte del municipio hay un 5% del área total ocupada por bosques naturales secundarios y plantados, estos es tan declarados como zonas de conservación y protección; por el río Subachoque se encuentran las especies de arboles: Sauce Llorón, El Tuno, Espino, Aliso y entre los arbustos existen: Zarzamora y el Chusque.

- El Municipio es irrigado por el río Subachoque (serrezuela) atravesandolo en dirección norte-sur sirviendo de limite con el municipio de el Rosal, el río Madrid se encuentra en la parte rural oriental del municipio y se une con el río subachoque (serrezuela) antes de entrar en el casco urbano; hacia el sur Madrid limita con el río Bojaca que desemboca en la laguna la herrera, donde mas hacia el sur el río subachoque y el río Bojaca se unen para hacer parte del río Bogotá que desemboca en el embalse del Muña.

componente teórico — ecología del paisaje

ecología: Ciencia que estudia las relaciones existentes entre los seres vivos entre si y con el medio natural en el que viven.
paisaje: Aspecto visual de un territorio que conforma una imagen de conjunto diferenciada del resto de áreas adyacentes.

Combinación de elementos físicos, biológicos y humanos.
Interacción entre elementos físicos (clima, relieve, vegetación...) y elementos antropicos (tipos de hábitat, sistemas de cultivos, usos del suelo...)

Entiende al territorio como una serie de mosaicos caracterizados por su **heterogeneidad**, enfocándose en comprender el funcionamiento de estos espacios con la finalidad de reconocer su heterogeneidad espacial, física y temporal; centrándose en la comprensión de:

- a.** relaciones espaciales (elementos del paisaje)
- b.** flujos de energía - nutrientes - especies.
- c.** dinámica ecológica del mosaico en el tiempo.

el paisaje está compuesto por:

- estructura** Organización y clasificación espacial de los elementos en el territorio.
- función** Movimiento - flujo de agua, materia, fauna o humanos en la estructura.
- cambio** Dinámica - transformación del modelo en el tiempo.

mosaico

- es la forma alternativa de la heterogeneidad espacial, en donde objetos son agregados generando distintas fronteras (limites).
- diferentes actividades y fenómenos (humanos, clima, relieve...) que generan la heterogeneidad del mosaico (territorio) (paisaje).
- conformado por matrices, parches, manchas y corredores cada uno compuesto por objetos similares.
- elemento de mayor escala.

matriz

- ecosistema de fondo o el tipo de uso de la tierra en un mosaico.
- se caracteriza por su gran superficie, alta conectividad y mejor control sobre las dinámicas que allí se desarrollan.
- Tipos: extensa - limitada.
continua - perforada.
multicolor - casi homogénea.

mancha

- área amplia relativamente homogénea, diferente de las de su alrededor.
- Tipos: extensas - pequeñas.
redondeados - alargados.
limites intrincados - claros.

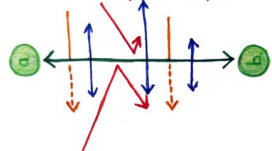
corredor

- elemento lineal, maneja los flujos del paisaje: Conduce, Frena - filtra, Detiene - barrera.
- conducción de individuos dispersos de una mancha a otra.
- Tipos: anchos - angostos
alta - baja conectividad
curvas - rectos

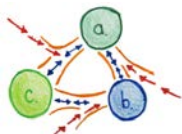


Elemento lineal, maneja los flujos y actividades urbanas.

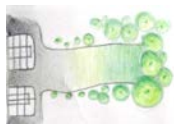
Comunicar-articular.
Filtrar.
Detener (barrera)



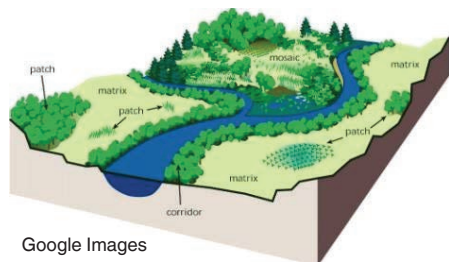
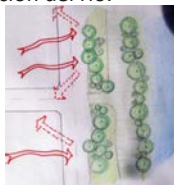
Conduce y comunica a los seres de una mancha a otra. Brindar diferentes tipos de actividades relacionadas con el sistema al que pertenecen, generando cohesión cultural, ambiental y urbana.



Generar espacios de transición entre las actividades que se desarrollan en las manchas - articular sistemas (urbano-ambiental).

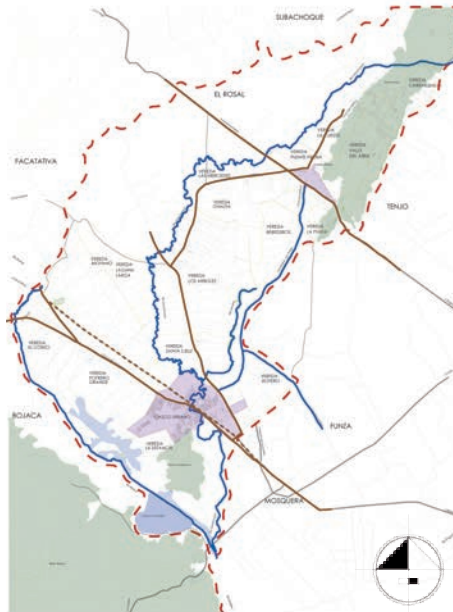


Barrera que permita la recuperación y preservación del río.

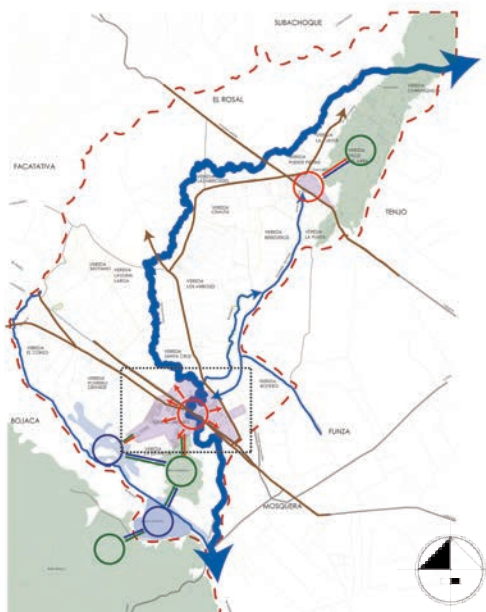


Google Images

Esquema del concepto de la ecología del paisaje, como elemento de mayor escala encontramos al Mosaico que puede ser cualquier segmento de paisaje que se escoga para el estudio de una zona en este caso este fragmento es el mosaico, a una escala menor a la del mosaico encontramos las matrices las cuales conforman el mosaico y que presentan unas características propias de cada matriz algunas veces dependiendo las variables adoptadas para el estudio del paisaje una matriz es igual a otra o están tienen características similares pero en su mayoría estas son de características heterogéneas, a una escala intermedia se encuentran las manchas o parches, estos se encuentran de manera diferente dentro de las matrices son agrupaciones de elementos de similares características pero que por su escala no alcanzan a ser catalogados como matrices, y el último elemento básico dentro del paisaje son los corredores los cuales comunican y articulan los diferentes elementos que lo conforman.



- Matriz
- CORREDORES AMBIENTALES -RÍO
- Corredores viales - Ferrocarril
- Manchas urbanas
- Manchas ambientales - topografía
- Manchas ambientales - cuerpos de agua



- Matriz
- CONEXION AMBIENTAL -RÍO
- Conexiones viales - Ferrocarril
- Conexiones entre manchas
- Nodo de confluencia ambiental - vial - urbana.
- Área de aproximación

Esta matriz es determinada por las variables topográficas y ambientales del territorio, debido a ser el elemento de estudio de mayor escala y con mayor porción de territorio; está compuesto por diferentes matrices a lo largo de su territorio, las matrices son los elementos que hacen parte del mosaico estos tienen características y escalas diferentes y las actividades que dentro de estos se desarrollan varían.

Las matrices en este caso son: a nivel ambiental se encuentran la laguna y humedal la Herrera, el cerro Casablanca, la confluencia entre los ríos Madrid y Subachoque y las zonas de conservación natural y a nivel urbano están el casco urbano de Madrid (objeto de estudio) y la vereda puente piedra, además de una serie de corredores principales como son los ríos y las vías de comunicación regional y municipal.



Entendiendo el casco urbano como un componente (matriz) dentro del mosaico podemos diferenciar el desarrollo de una serie de dinámicas urbanas, ambientales, sociales y culturales con mayor influencia dentro del territorio.

Estas dinámicas que componen la matriz se pueden catalogar en manchas o agrupaciones con una jerarquía clara u homogéneas dentro de la matriz, que cumplen un papel dentro del desarrollo urbano del municipio según su categoría y las actividades que dentro de estas se realicen. Se identifican una serie de elementos con características homogéneas dentro del casco urbano (matriz) en las cuales se desarrollan diferentes actividades y poseen dinámicas propias que inciden en el desarrollo de las actividades urbanas.

residencial



dotacional



ambiental



esp. público



parques



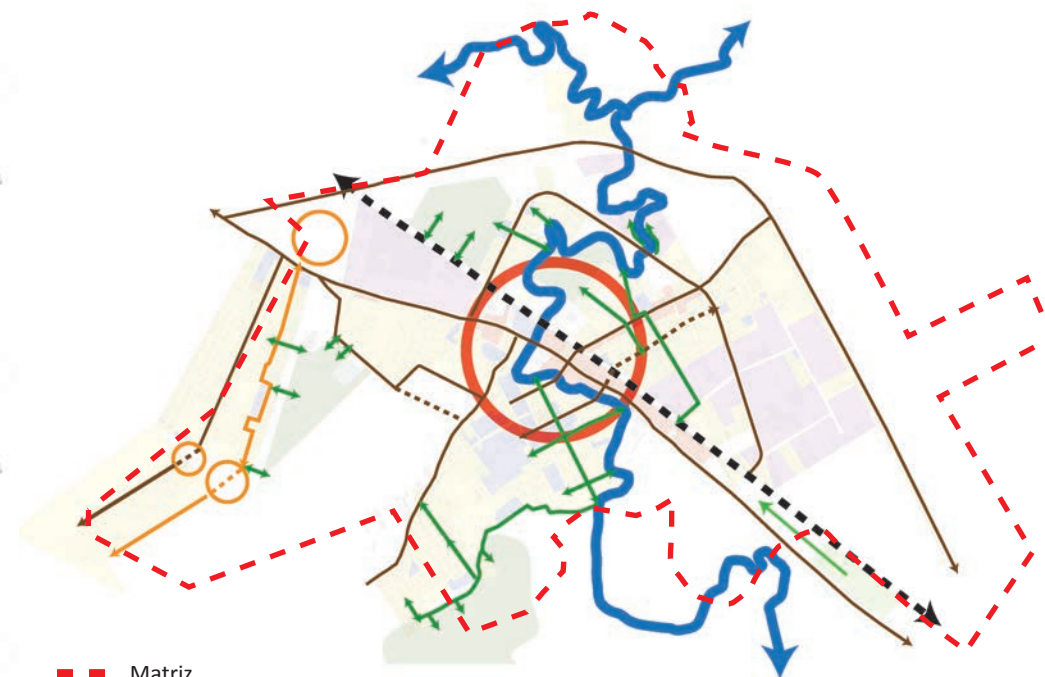
industrial



corredores



comercial

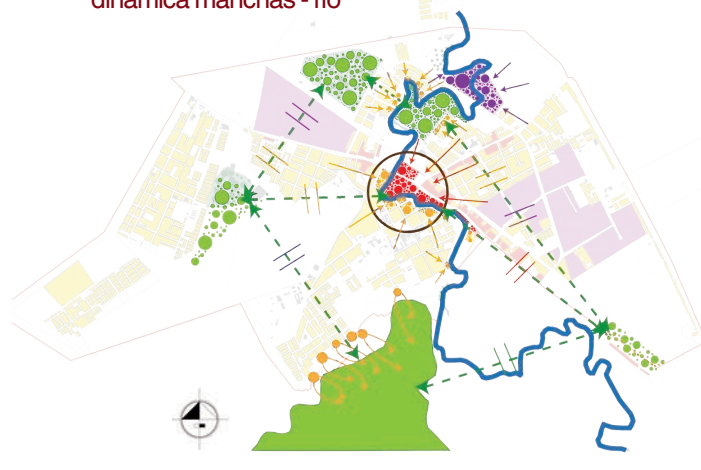


- Matriz
- Corredor río (articulador)
- Corredor ferrocarril (articulador)
- Corredores de conexión (ambiental, esp. público) intercambio de actividades.
- Nodo de confluencia ambiental - vial - urbana.
- Manchas de articulación

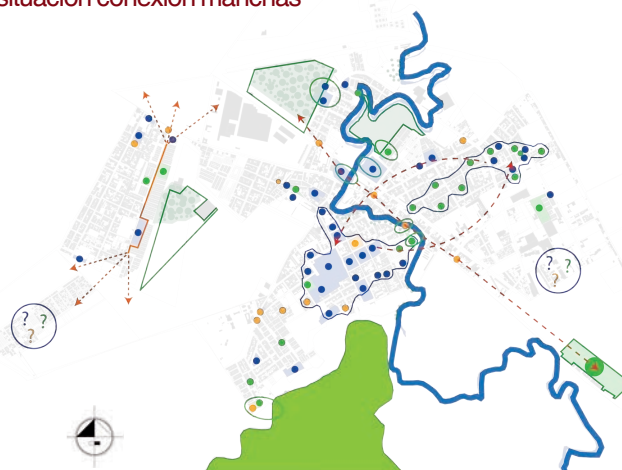
diagnóstico

análisis urbano

dinámica manchas - río



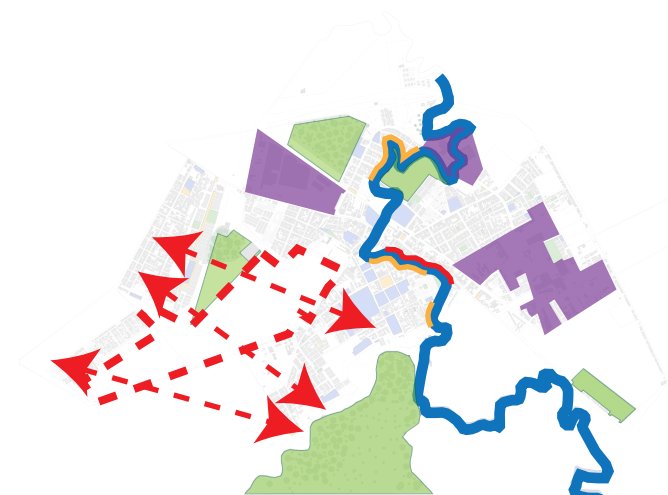
situación conexión manchas



relaciones viales con el río



limitantes

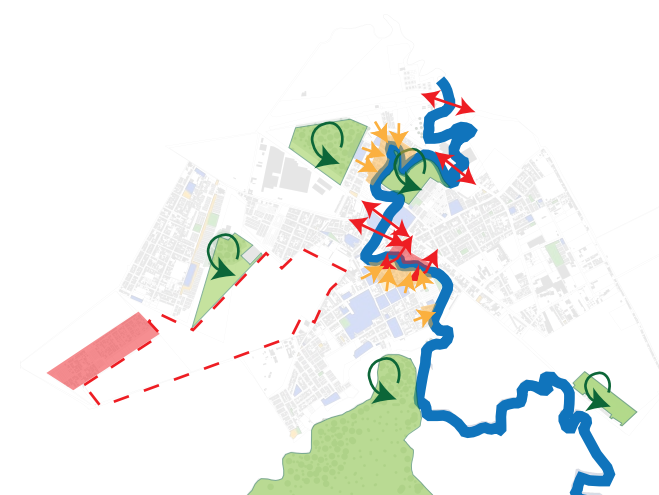


- Consolidación de los asentamientos de vivienda y comercio ubicados sobre la ronda del río.

- La industria consolidada genera un cambio en las dinámicas de los usos del suelo urbano, espacios que están próximos a consolidarse.

- La base aérea de la FAC, fragmenta el territorio aislando sectores e impidiendo una buena articulación vial y de servicios.

debilidades



- Densificación sobre el río, generando contaminación, invasión de la ronda, deterioro del cuerpo de agua y la flora.

- Asentamientos dispersos en las zonas sobre la variante y otras vías importantes.

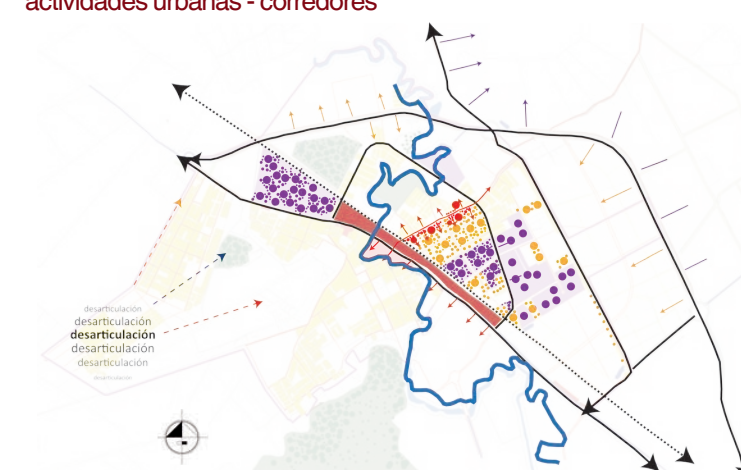
- Baja cobertura de espacio público sobre el trayecto del río.

- Escasos cruces sobre el río lo que genera que el río se convierte en un elemento fragmentador.

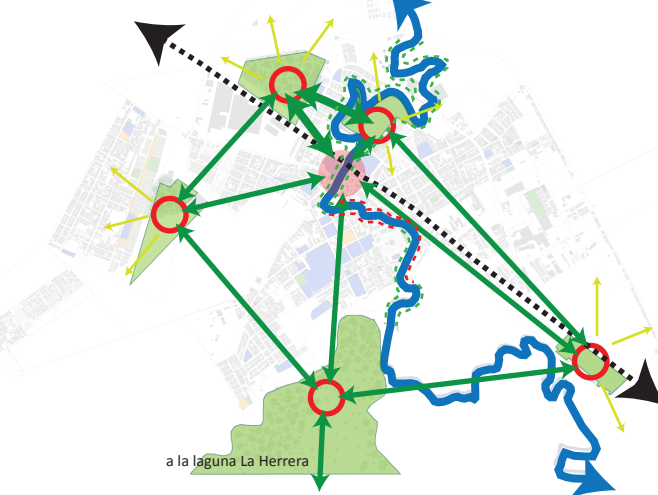
- Baja oferta de esp. público (parques y zonas duras), equipamientos e infraestructura vial sobre la zona de expansión en el sector suroccidental.

- Desarticulación de los elementos ambientales.

actividades urbanas - corredores



fortalezas



- El río no está canalizado en la mayor parte de su trayectoria, solo en las zonas cercanas al centro histórico y a las nuevas urbanizaciones en construcción se encuentra canalizado.

- La existencia del cerro Casablanca y la laguna La Herrera al sur del municipio, sirven como elementos de integración ambiental.

- Se conservan algunos espacios naturales con bosques, además del cerro Casablanca que es una zona de protección forestal.

- El río Subachoque que recorre todo el Municipio y el casco urbano de sur a norte.

- La vía del ferrocarril que se cruza con el río y sirve de conexión en sentido oriente occidente.

ocupación de la ronda



oportunidades



- La vía del ferrocarril de occidente como eje de conexión regional.

- El sector comprendido entre la vía del ferrocarril y la calle 7, como sector en donde se pueden consolidar espacio público, equipamientos y comercio.

- Espacios naturales generados por los meandros del río, parqueaderos y lotes con baja ocupación, sirven como espacios para el desarrollo de actividades de recreación pasiva.

- El tramo de cicloruta y ubicado en el sector occidental como elemento de articulación de estos sectores con el sector oriental.

- El área norte donde se encuentran ubicados una serie de parques y equipamientos para poder integrar y mejorar este sistema.

análisis urbano

diagnóstico

agrupaciones de equipamientos





proyectos proyectos proyectos proyectos proyectos

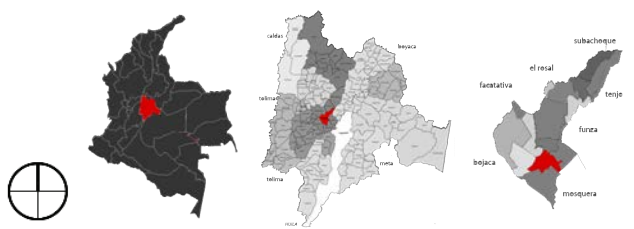
proyectos

projects



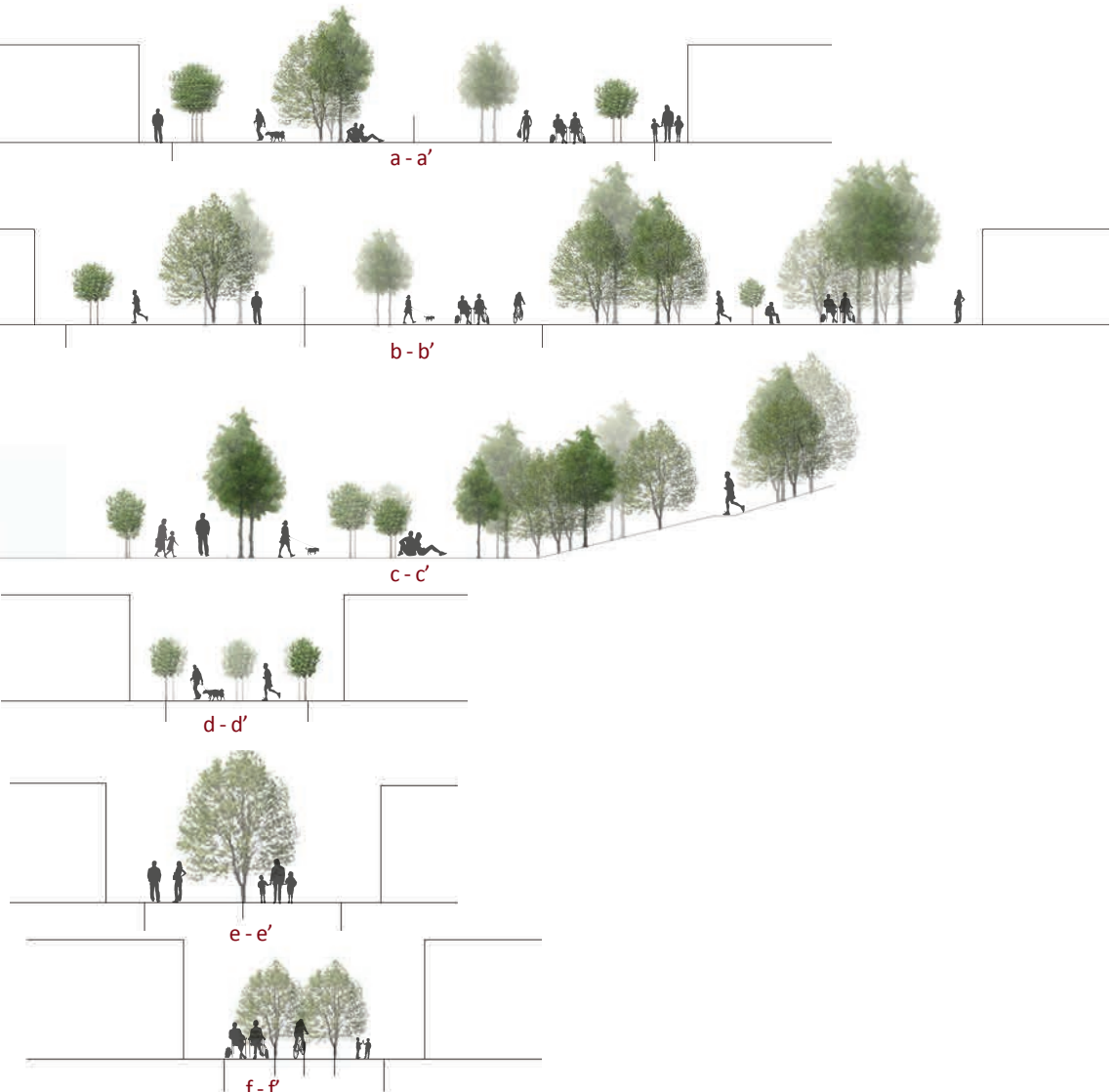
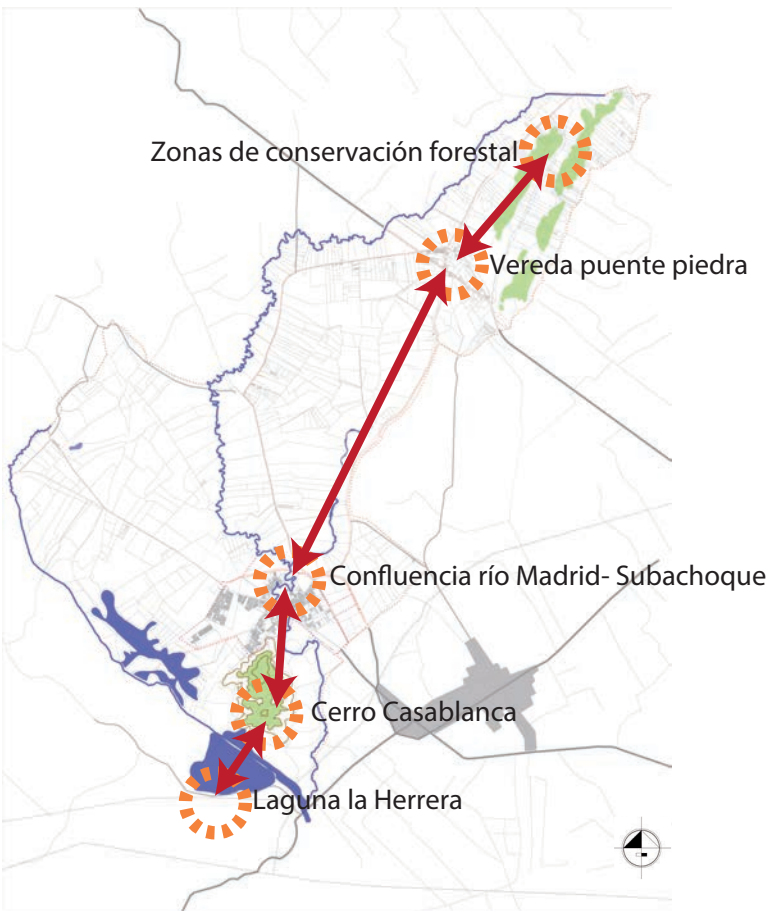
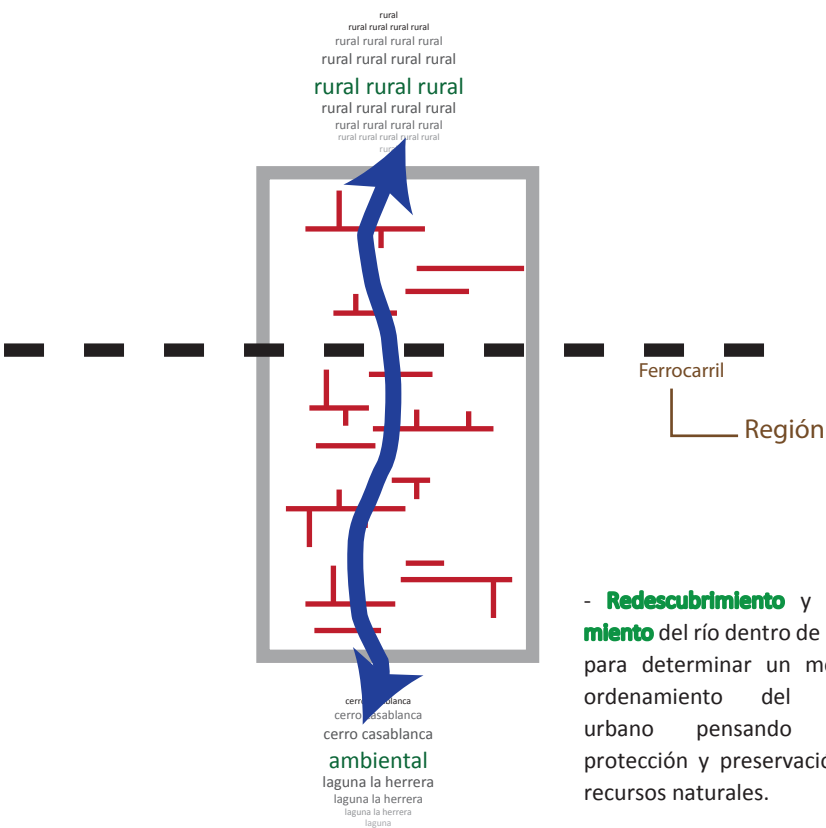
corredor urbano río Subachoque

componente urbano
Subachoque river urban component





- Reconocimiento del río como ordenador del territorio.
- Impulsar el **reciclaje territorial** con la finalidad de liberar al río y brindarle algo del espacio que ha perdido debido al desarrollo urbano de la cabecera municipal.
- Entender la naturaleza y las dinámicas generadas sobre el río causadas por el desarrollo urbano e **incluir** al río dentro del futuro desarrollo del casco urbano.
- Capacitar el río como elemento de **conexión y articulación** entre los demás sistemas urbanos y naturales de Municipio y de la región.
- Una **red territorial** que tiene como conexión ordenadora principal al río Subachoque; por medio de la cual se derivan una serie de **conexiones complementarias** que abarcan el territorio haciendo mas eficientes las dinámicas urbanas.



categoría I
escala Departamental - Regional
función - conexión urbano regional.
- recreación.
- actividades culturales
- preservación fauna y flora
- articulación urbana

categoría II
escala Urbano
función - transición entre zonas.
- recreación pasiva.
- cohesión ciudad medio ambiente.
- preservación fauna y flora
- conexiones de mediana escala.

categoría III
escala Local
función - conexiones a baja escala.
- zonas de permanencia.
- concientización ambiental.
- actividades culturales

lineamientos urbanos

propuesta urbana



1

- Consolidación de los espacios vacíos con equipamientos y espacio público para reamatar el corredor del ferrocarril.

2

- Intervención sobre los meandros del río para asegurar su conservación y buen manejo.

3

- Apropiación del corredor del ferrocarril (corredor Tipo I), aprovechando su conexión regional y característica de espacio público para articular el casco urbano.

4

- Parways conectan espacios públicos y zonas verdes y greenways conectan parques y zonas verdes (corredor Tipo III).

5

- Ciclorutas y corredores de espacio público (corredores Tipo III)

6

- Restructuración de la morfología de las manzanas y apropiación algunas zonas de la base aérea para generar zonas verdes y de expansión de vivienda, articulando la zona sur occidental.

7

- Proyección del parque de las flores paralelo a la vía del ferrocarril (corredor Tipo II).

8

- Mejoramiento e intervención sobre el corredor del río (Tipo I), y las zonas urbanas cercanas al cerro Casablanca.

diagnóstico río

debilidades



- Invasión de la zona del río por actividades urbanas.
- Insuficiente número de cruces sobre el río - desarticulación peatonal y vial.
- Desconexión del río con las zonas ambientales del casco urbano
- Escasa oferta de espacio público sobre las áreas cercanas al río.
- Completa invasión de la ronda del río.

limitantes



Consolidación de actividades urbanas sobre la ronda del río.

Fragmentación de el recorrido del río.

oportunidades



- Zonas de confluencia vial, esp. público, urbana y ambiental,
- Corredor ambiental del río subachoque
- Corredor urbano ferrocarril de occidente
- Elementos urbanos / ambientales articuladores.
- Lotes baldíos y parqueaderos para liberar espacio sobre el río.
- Espacio de transición entre el cerro y el desarrollo urbano

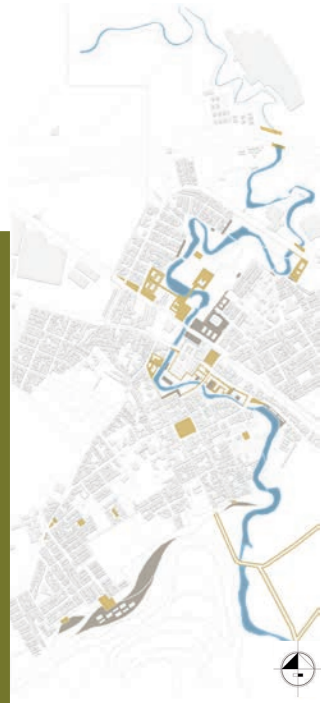
elementos del paisaje



- Manchas ambientales.
- Manchas desarrollo urbano.
- Manchas espacio público - libre.
- Zona de mayor afectación sobre el río.

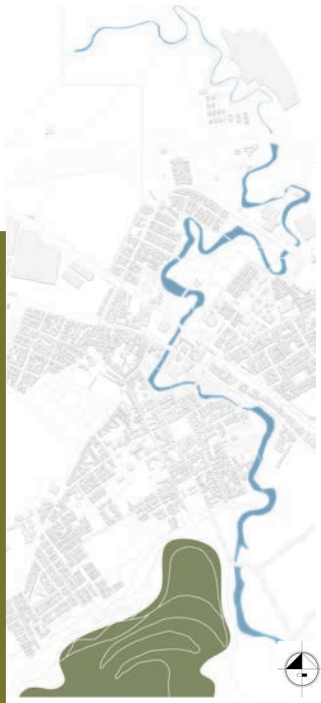
capas

espacio público



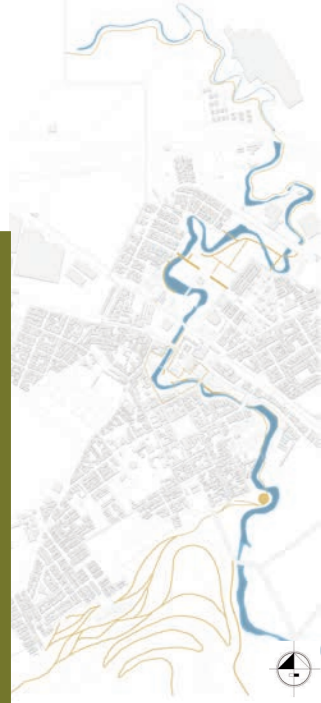
Las zonas de espacio público propuestas hacia el costado sur del corredor pretenden generar en la población la apropiación de este espacio por medio de zonas de permanencia y actividades deportivas, las zonas ubicadas sobre la zona del ferrocarril se genera con el objetivo de complementar las actividades culturales y deportivas que allí se realizan además de generar focos de actividad deportiva y recreativa con el fin de atraer a las personas y relacionarse con el río.

ambiental



La relación con el cerro Casablanca y el río son los elementos que promueven la creación de corredor urbano, entender y apropiarse de los elementos ambientales principales del casco urbano logra una mejor relación y recuperación de estos espacios por parte de la ciudad.

movilidad



La proyección de los senderos al costado del cerro Casablanca pretende conducir los flujos de personas de manera sinuosa obedeciendo a la topografía del sector y el cerro, conduciendo hacia el río y las zonas urbanas del corredor en donde la morfología de los senderos obedece a una estructura del contexto más formal pretendiendo no competir con el río y dar continuidad a los corredores urbanos, generando una mejor articulación en sentido oriente-occidente del casco urbano. Se generan en ciertas zonas malecones en donde el sendero es complementado con zonas de permanencia.

zonas verdes



Amplias praderas pretenden evocar el carácter ambiental original del corredor del río, generar por medio de la vegetación espacios de recreación pasiva y permanencia a lo largo del río con el fin de compensar el carácter ambiental con el desarrollo urbano y generar espacios de contemplación y relación con el río y el cerro.

zonificación

Zn zona norte

- Conexiones urbano ambientales.
- Creación de espacios de transición entre el río y las actividades de desarrollo urbano que impida la invasión del río y permita una correcta relación con este.
- Actividades de recreación a lo largo del curso del río: Caminos, ciclorutas, paseos, excursiones espacios de permanencia.
- Proyección sobre el río Madrid y Subachoque hacia la parte norte del Municipio como elemento natural de conexión y protección.
- Barreras que impidan la invasión del río por parte de las industrias.
- Generar corredores y espacios de permanencia entre las industrias con la finalidad de articular las demás zonas del río con la parte norte
- Reforestación de la ronda del río.

Zf zona ferrocarril

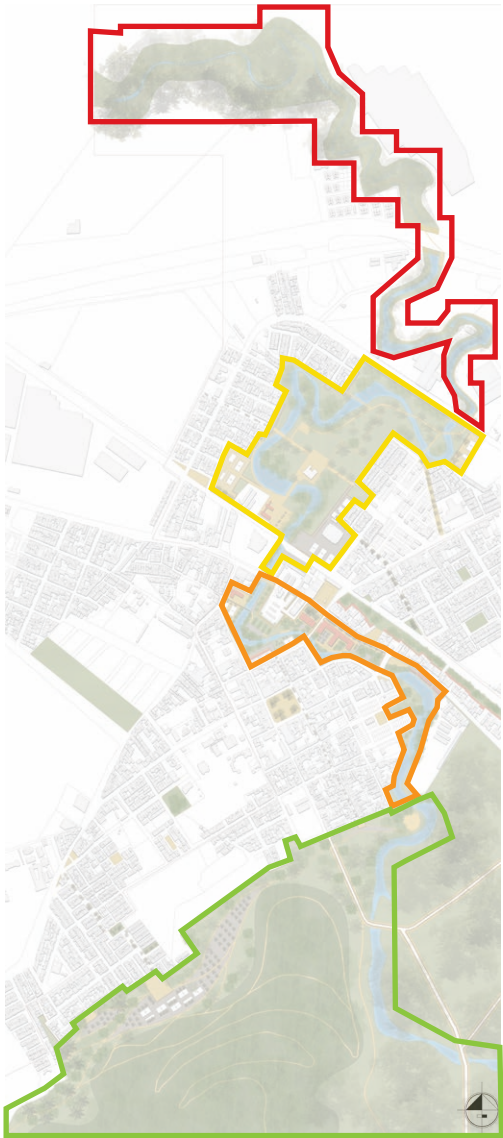
- Intervención sobre el meandro en el costado oriental - zonas de recreación y permanencia al aire libre.
- Espacios que fomenten la articulación entre los espacios públicos de la zona y el río.
- Sistema de caminos y conexiones: nuevos pasos sentido oriente-occidente ayudando a la apropiación y relación de la ciudad con el río.
- Por medio de herramientas urbanas y de paisaje crear umbrales y espacios de protección para el río en relación con el casco urbano y su desarrollo.
- Reforestación de la ronda del río.
- Uso de lotes destinados a parqueaderos para proyectar nuevo espacio público.

Zc zona centro

- Parques - zonas verdes para liberar espacio sobre el río.
- Sistema de conexiones: caminos, ciclorutas.
- Espacios de transición entre el río y las manzanas.
- Reforestación de la ronda del río.
- Posibles zonas de comercio a baja escala sobre algunos espacios del río.
- Uso de lotes destinados a parqueaderos para proyectar nuevo espacio público.

Zs zona sur

- Articulación con las actividades y zonas del cerro Casablanca.
- Espacios de transición entre el casco urbano y las zonas de protección ambiental.
- Barreras que impidan el desarrollo de vivienda sobre el cerro Casablanca.
- Sistema de conexiones: caminos, ciclorutas.
- Reforestación del cerro.
- Zonas que den un remate a las actividades propias del río que se vienen generando a lo largo del casco urbano.
- Plan de manejo que propicie la protección del río hasta la laguna La Herrera.

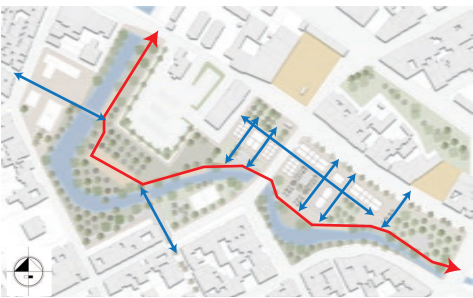




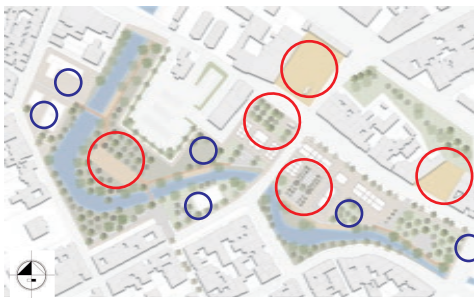
corredor río

- 1** Intervencion sobre la zona centro, liberacion del espacio de la ronda del río, oferta de espacio publico, consolidacion actividad comercial y residencial.
- 2** Parque del río, este parque brinda espacios para la recreacion pasiva funciona como nodo articulador entre las actividades urbanas y ambientales ayudando tambien a mejorar la conexion entre los costados de desarrollo urbano oriental y occidental proponiendo senderos y zonas de permanencia
- 3** Equipamientos complementarios que ayuden a consolidar esta zona como un nodo clave dentro del casco urbano, teniendo a sistemas de espacio publico, cultural, ambiental y urbano integrados.
- 4** Mejoramiento y ampliacion de la infraestructura del coliseo deportivo.
- 5** Creacion de espacios para las actividades deportivas hacia las zonas residenciales, juegos infantiles, canchas multiples y espacios de permanencia
- 6** Equipamiento complementario para la zona central.
- 7** Con el objetivo de preservar las zonas de parqueo existentes se propone la consolidacion y manejo correcto de los parqueaderos alejandolos del río y consolidandose sobre la carrera.
- 8** Tratamiento sobre las culatas residuales con mercados y zonas donde se genere actividad comercial para que se reactiven estas zonas y no se conviertan en areas sobrantes y sin uso.
- 9** Zonas duras para generar espacios de permanencia cercanos al cerro.
- 10** Integracion con el cerro por medio de la red de senderos.
- 11** Ampliacion de la ronda y plan demanejo ambiental sobre el río por parte del sector industrial.





- Corredor principal que permite la comunicación entre las manchas a lo largo del río, sobre las que se van desarrollando diferentes actividades según el área que enmarque su recorrido.
- Corredores secundarios conexiones entre espacios propios de la mancha actual y elementos urbanos cercanos



- Áreas de mayor categoría, se generan con el objetivo de ofrecer actividades y espacio libre sobre el río.
- Áreas de menor categoría, articulan las áreas mas grandes y los corredores secundarios.



- Creación de espacios hacia el interior de la calle generando un elemento de transición entre las actividades urbanas y el río.
- espacios verdes que responden a elementos urbanos enfrentados directamente con el fin de generar un nuevo paisaje urbano.



- La primera planta de las plataformas son de actividad comercial, con el fin de potenciar el uso de los espacios por los habitantes de municipio y descongestionar el tránsito peatonal sobre la calle.
- Espacios de permanencia complementan la actividad comercial y el espacio ambiental.



a-a'



b-b'

Fachada norte



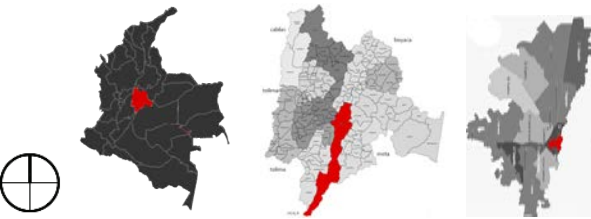
Fachada sur





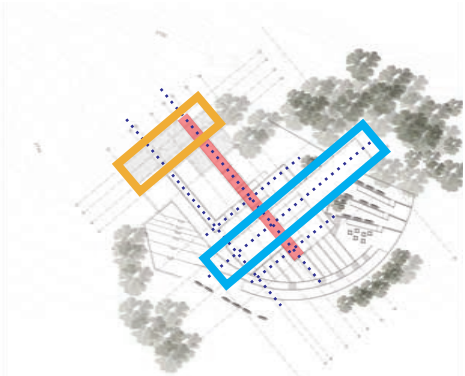
escuela musical La Casona

La Casona school musical





“La casona ” como se le conoce hoy en día fue originalmente la “Escuela republica del Peru”, que con la media torta fueron creados en 1938 con motivo de la conmemoracion del cuarto centenario de la fundacion de Bogota, fue una de las edificaciones mas representativas de la epoca debido a las reformas sociales que se dieron; Tambien fue una de las primeras escuelas publicas que se dieron dentro del plan de desarrollo urbano bajo la alcaldia municipal de Jorge Eliecer Gaitan quien decia que se debía dotar a los barrios obreros de jardines, agua, baños sanitarios, restaurantes escolares y lotes para la construccion de escuelas. Este modelo de escuela se repitió en varios sectores de la ciudad.

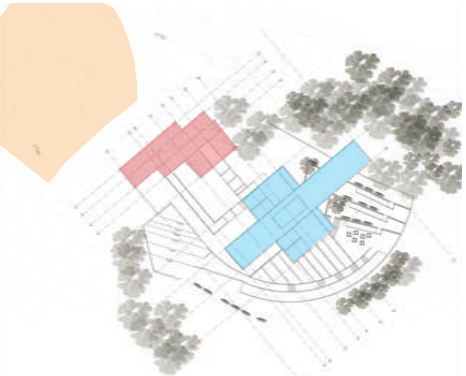


Teatro la Media Torta BIC Obra Nueva

Con la existencia de la media torta y varias universidades en el sector donde se encuentra ubicada la casona y con la propuesta de integración de estos equipamientos a través de una ruta cultural y ambiental a nivel urbano; Esto genera una gran actividad cultural, por esto se plantea la creación de una escuela de música que disponga de un estudio de grabación, aulas de ensayo, y una sala de conciertos, con esto se busca la recuperación e intervención del BIC distrital y la generación de obra nueva que complemente el programa arquitectónico.



Ágora Patio Original Ampliación patio Aprovechamiento visuales



Volumetria BIC Eje Articulador Obra Nueva

La morfología de la extensión del patio original obedece a la necesidad de aprovechar las visuales que se tienen del centro histórico de Bogotá, por otro lado se plantea un ágora en donde se puedan desarrollar eventos al aire libre, espacio que esta conectado a los senderos propuestos que conectan el centro histórico con el paseo de los cerros .

La integración con el BIC se da a través de la proyección de un volumen por la cubierta, se toma la decisión de intervenir la cubierta con el fin de generar un espacio de transición entre la obra nueva y el BIC, este volumen es el que ordena la obra nueva la cual busca traducir esa linealidad con la que esta implantada la casa original y así generar una serie de elementos que se derivan del mismo así se genera un gran elemento longitudinal que integra los volúmenes que derivan de la conexión con el BIC.

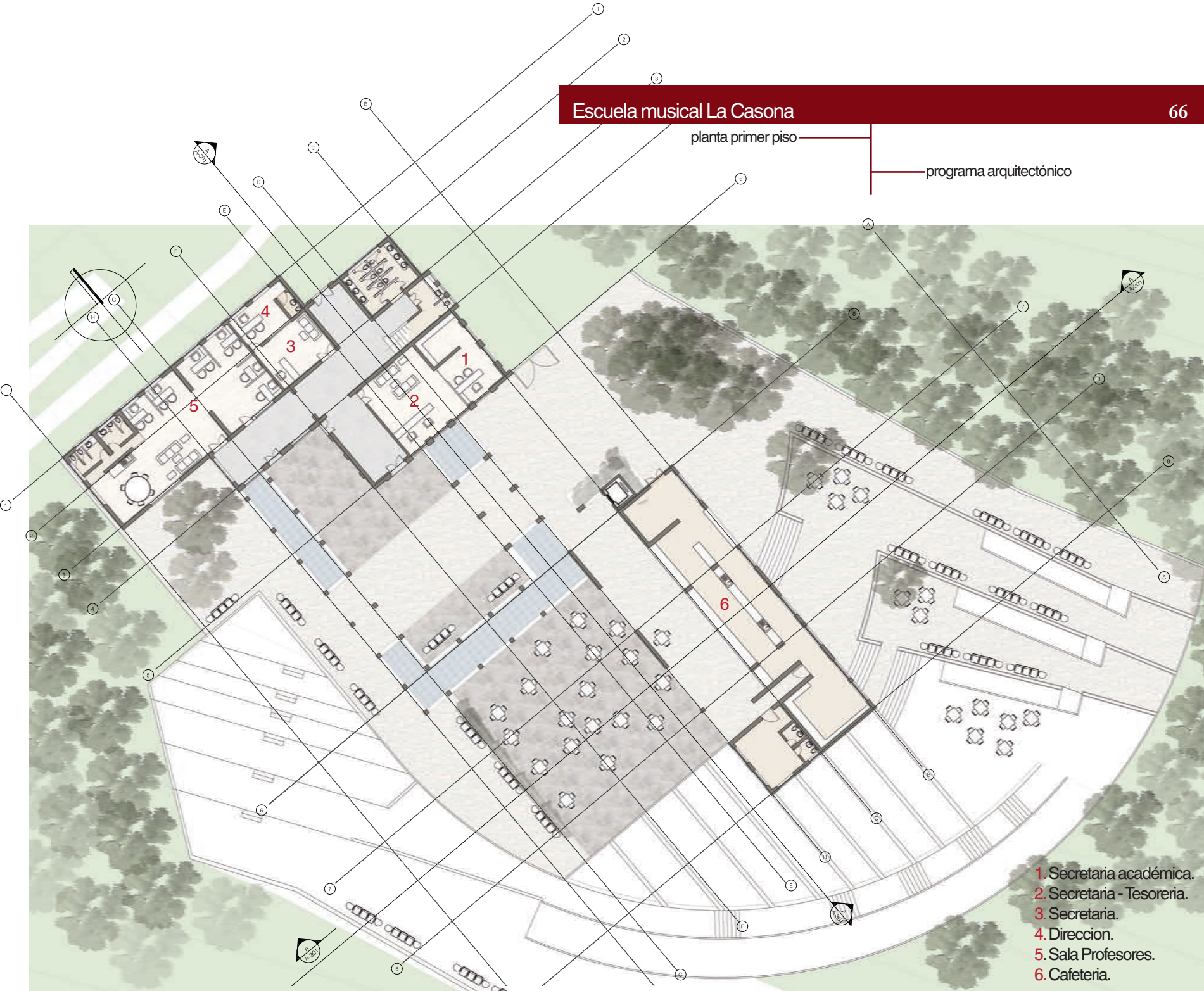


El proyecto consistió en la intervención a un BIC (bien de interés cultural) en la ciudad de Bogotá; la intervención a La Casona (como es conocida esta edificación) se llevo a cabo con el objeto de reactivar el uso cultural enfocado mayormente al ambito musical de la ciudad dando una oferta de formación académica musical que se complemente con el escenario musical-cultural del teatro al aire libre “La Media Torta”.

Escuela musical La Casona

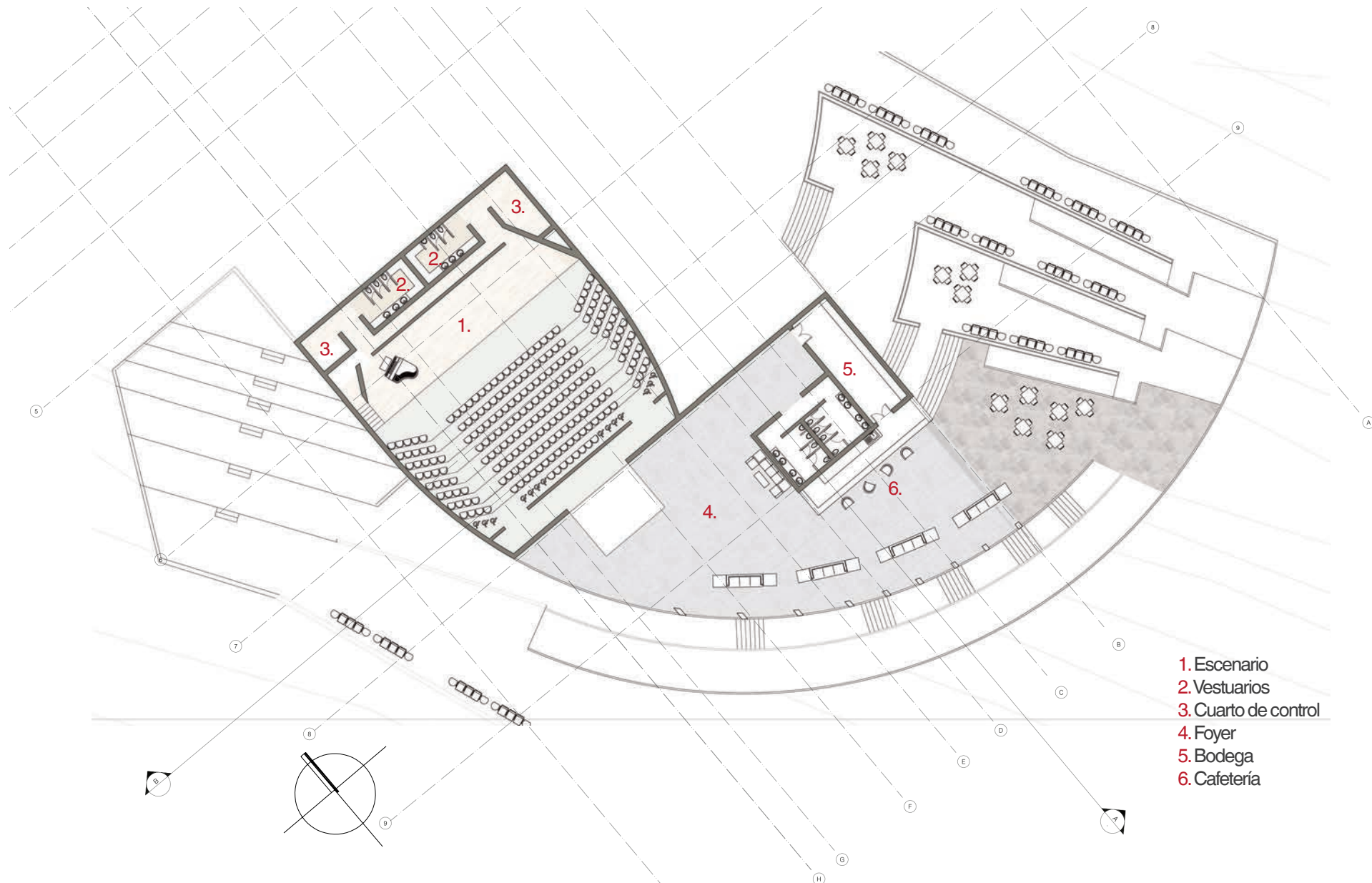
planta primer piso

programa arquitectónico



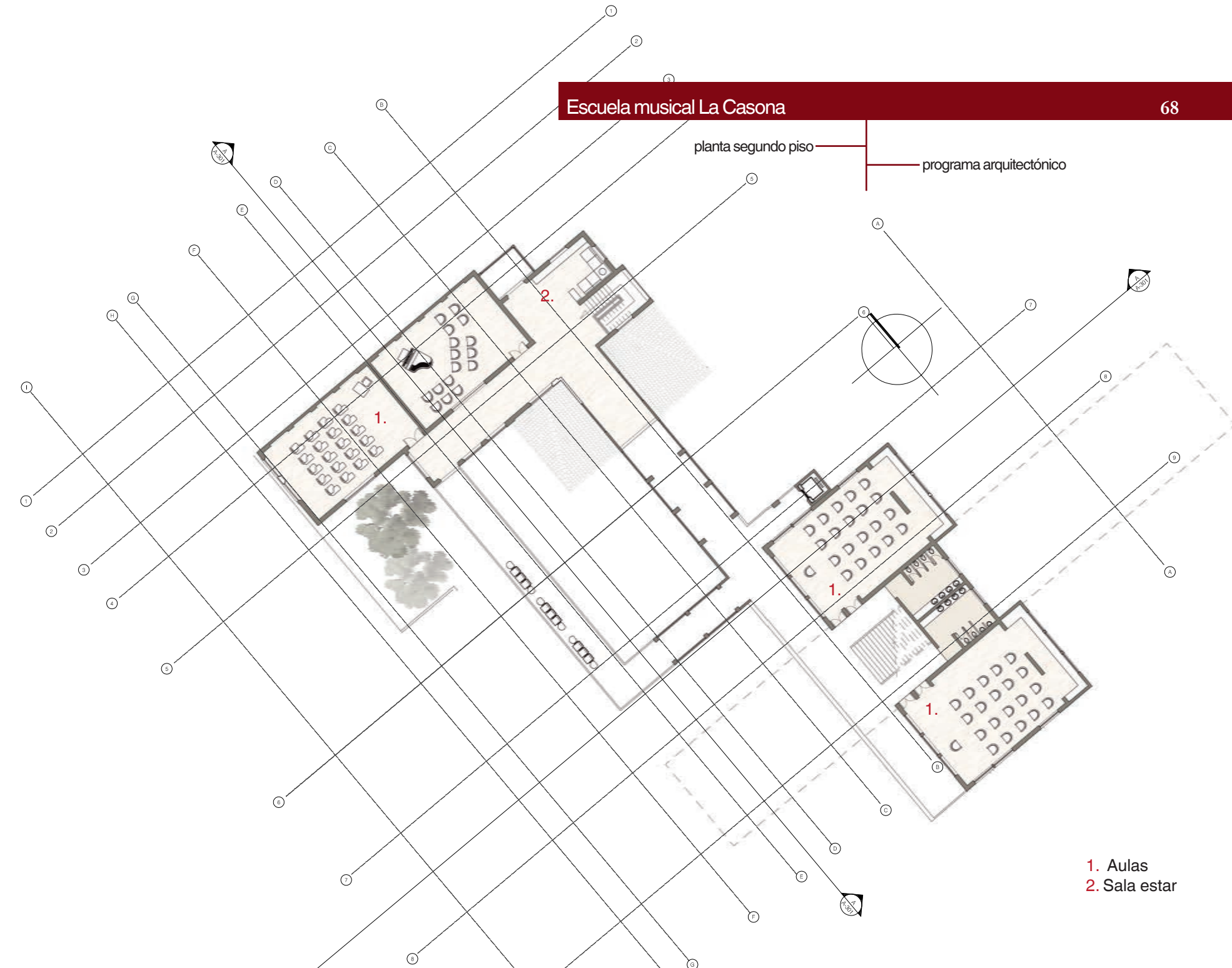
planta auditorio

programa arquitectónico

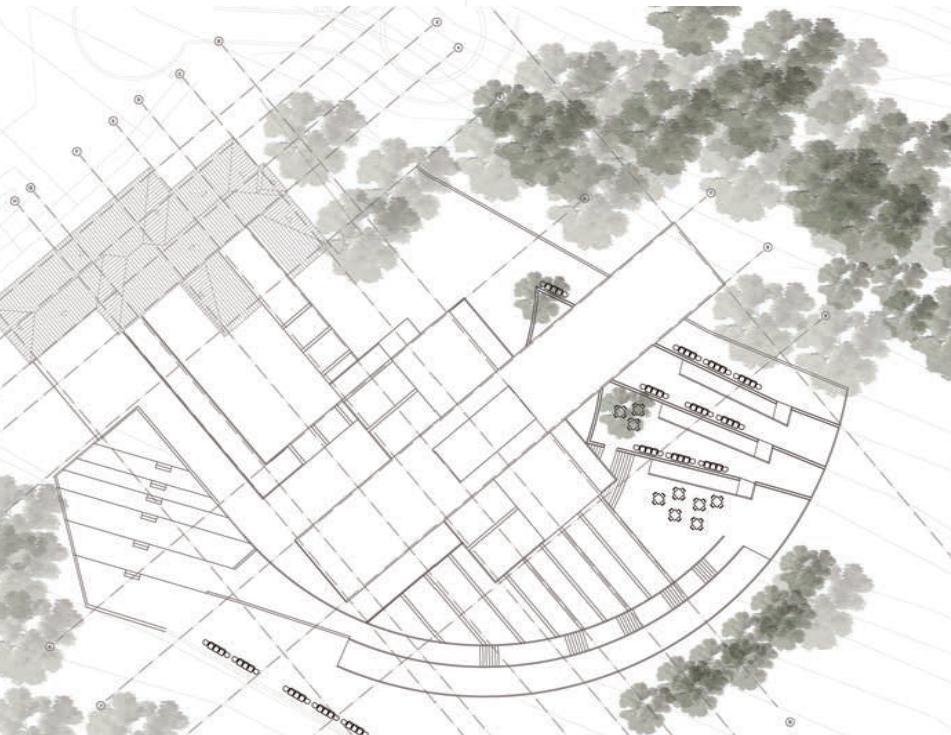


planta segundo piso

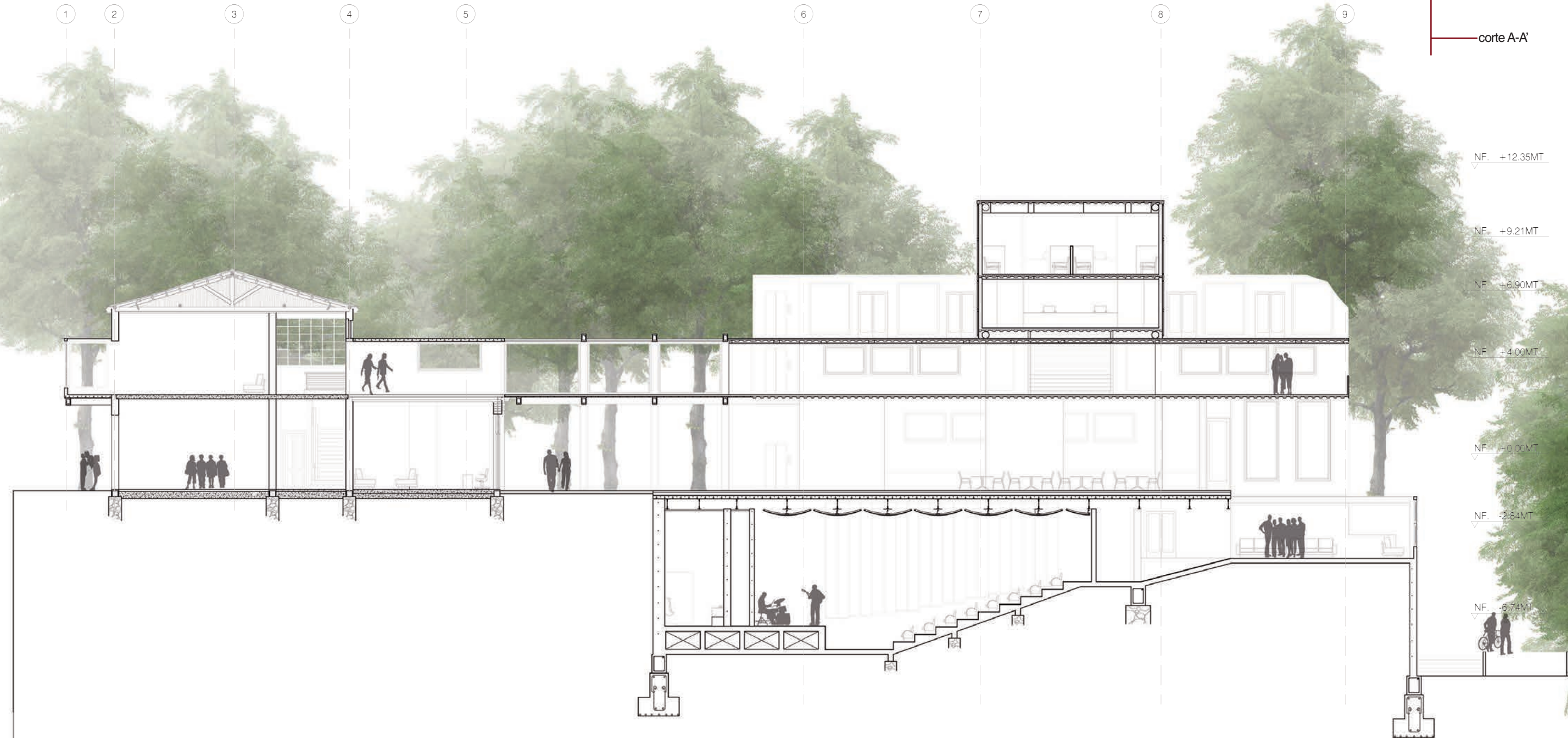
programa arquitectónico



cubiertas
— corte A-A'

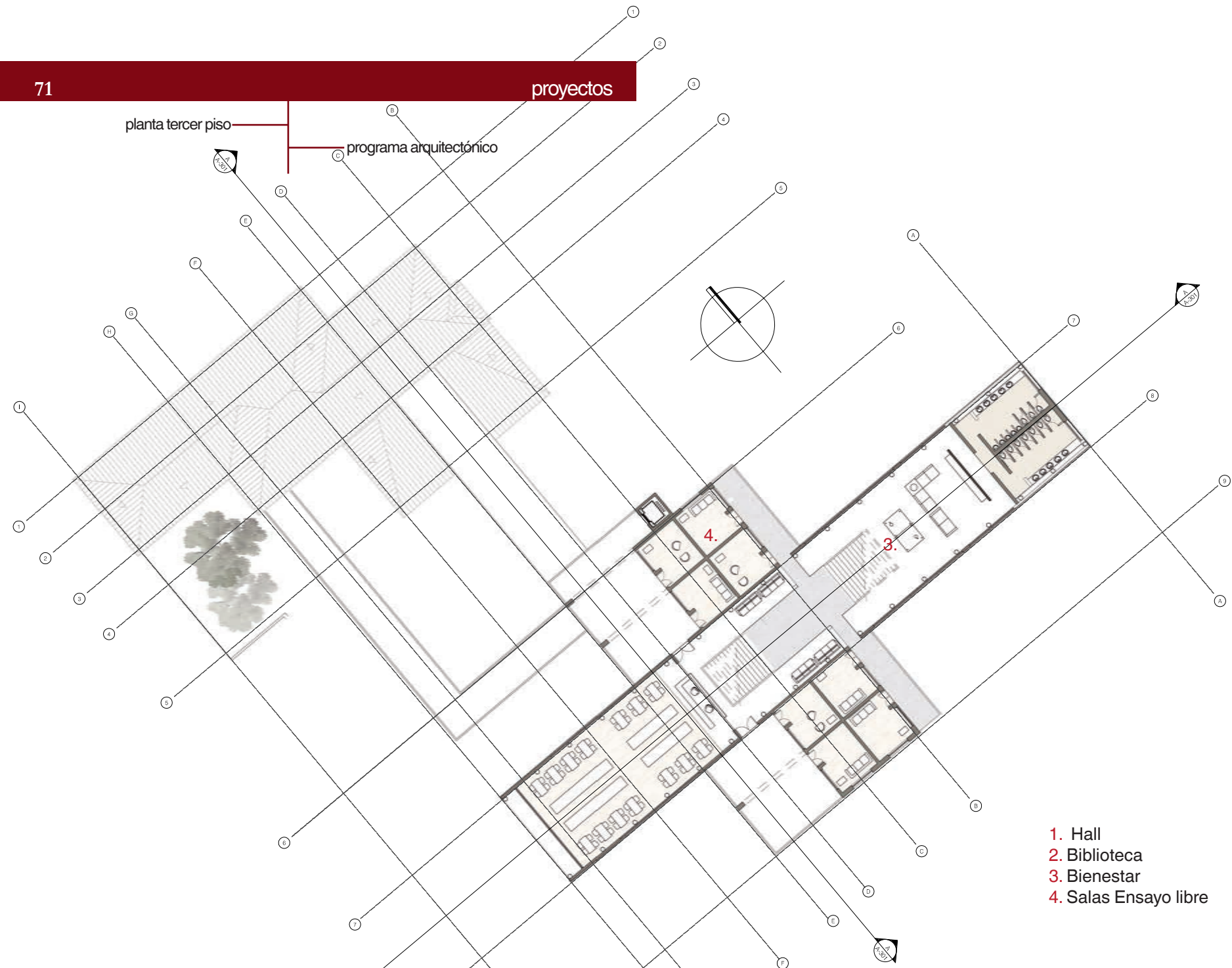


— corte A-A'



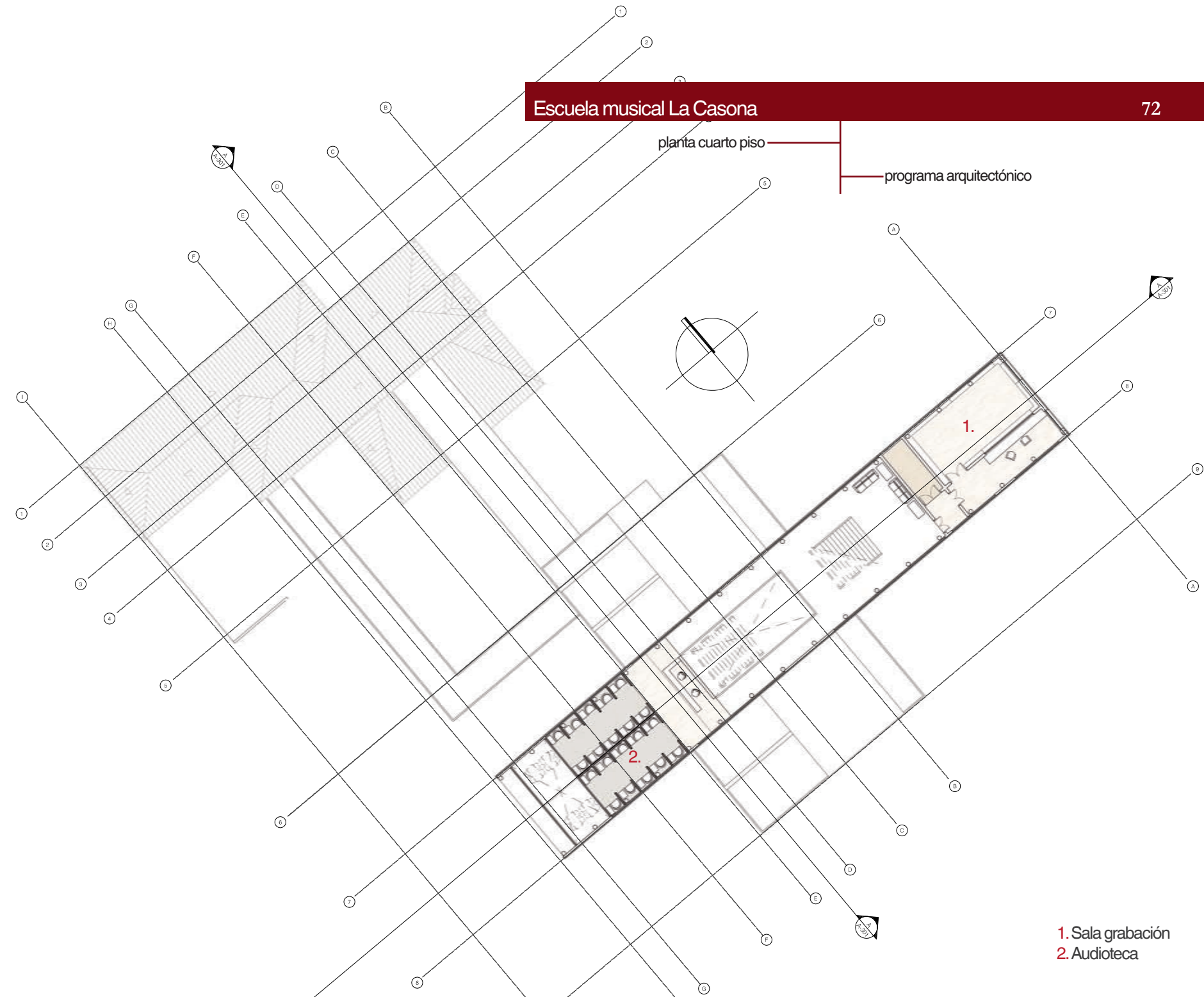
planta tercer piso

programa arquitectónico

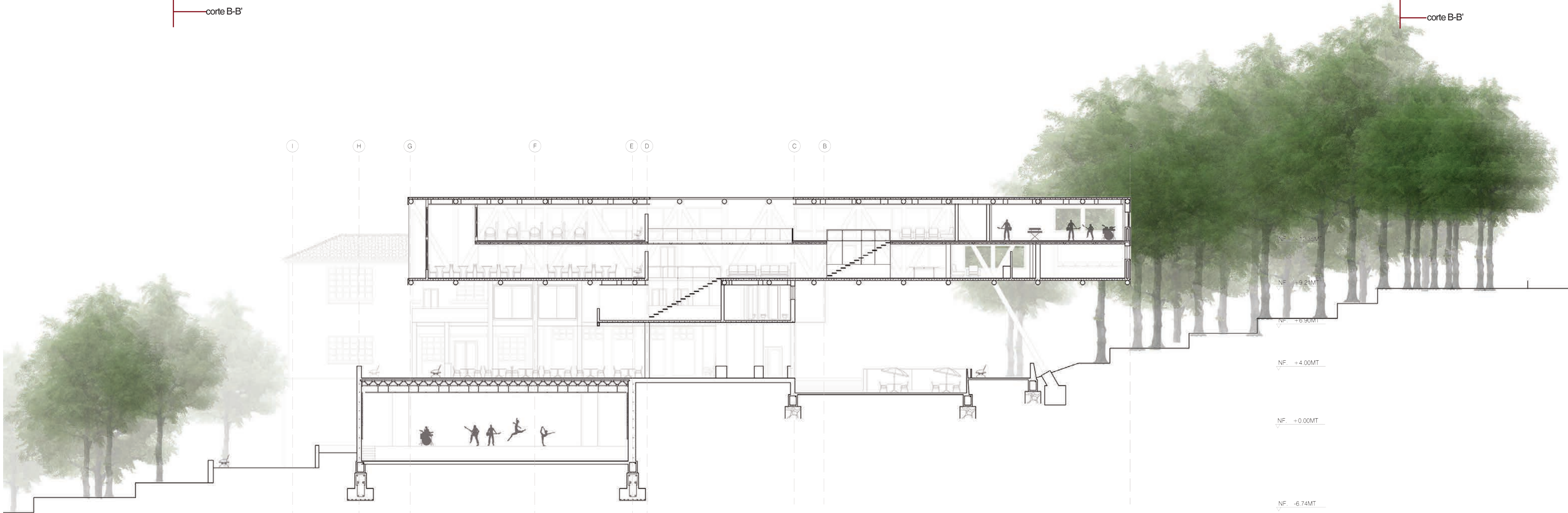


planta cuarto piso

programa arquitectónico



corte B-B'

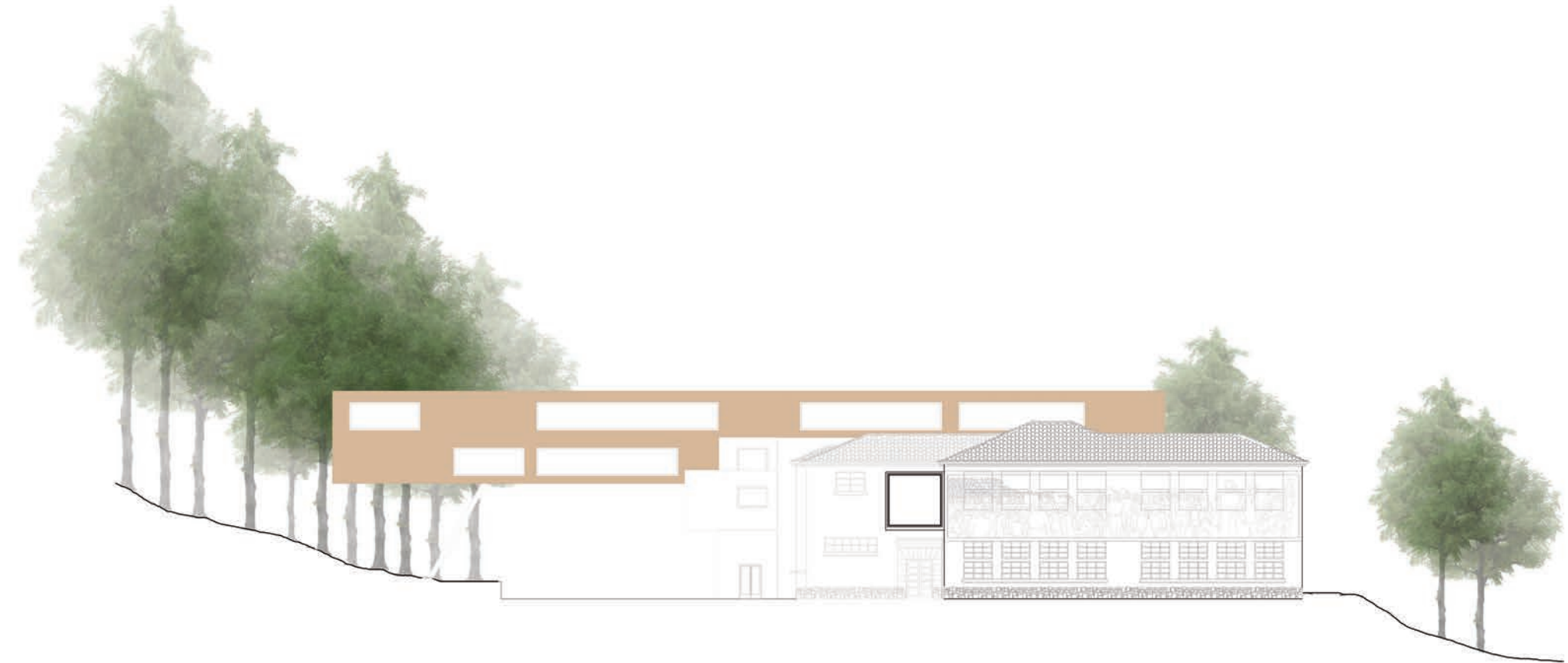


corte B-B'

fachada oriental



fachada norte





Convive V - Bucaramanga

tejiendo ciudad

architecture compentition Convive V

Diana Chica
Andrea Garzón
Fabio Ipiales
Cesar Ramirez
Julieth Rodriguez
Jesús Silva





-Desarrollar los poblados de Málaga, Coromoro, Cimitarra, Barbosa, Barrancabermeja y Floridablanca

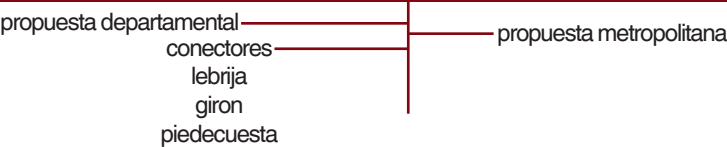
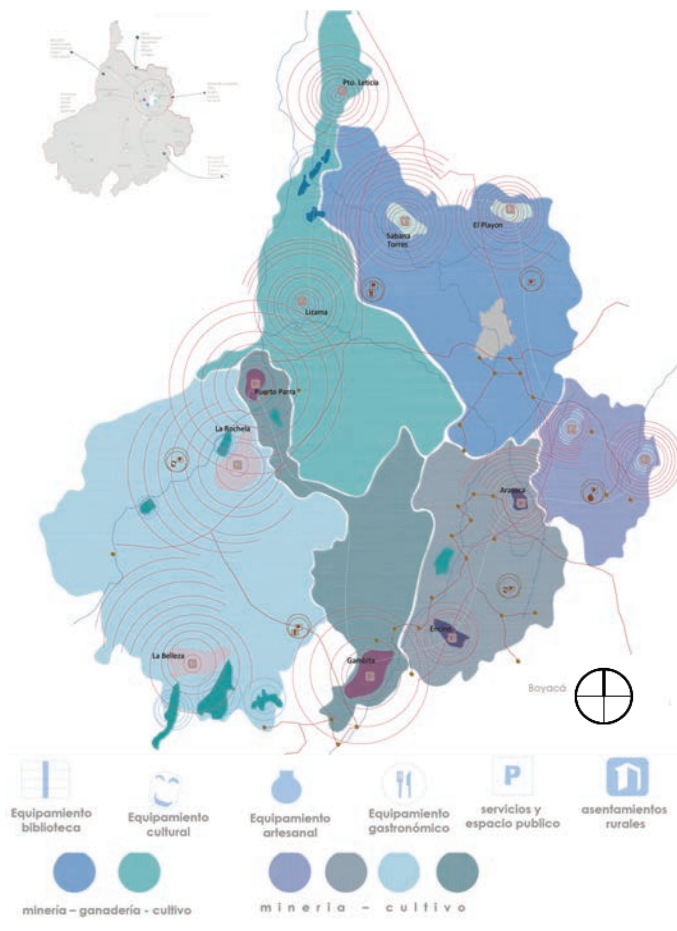
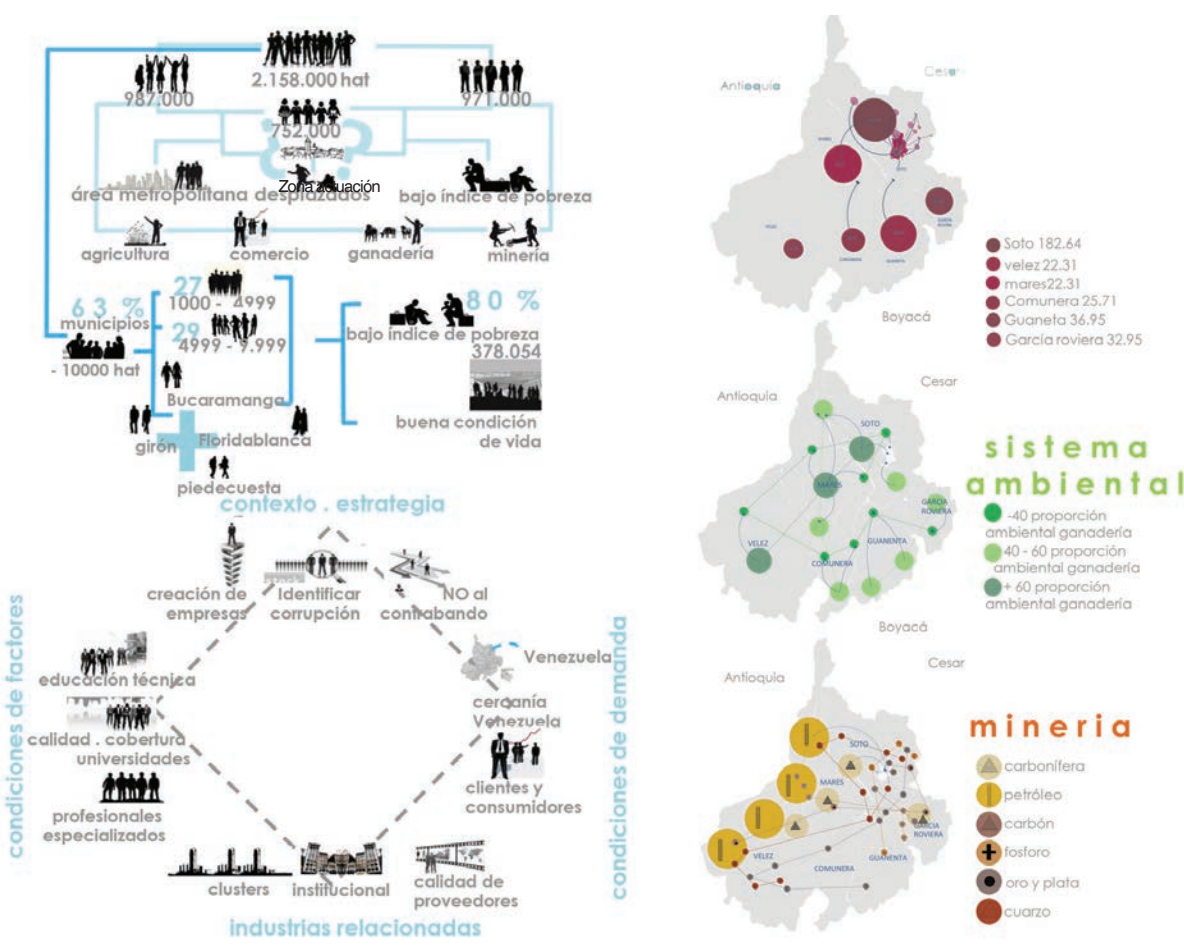
-Recuperar la serie de recorridos verdes y ecosistemas estratégicos de Santander

-Crear asentamientos rurales para las personas en situación de desplazamiento

-Recuperar y fortalecer y mejorar las vías existentes y primordialmente el río Magdalena como eje económico

-Crear puertas regionales que potencialicen los poblados que se encuentran en los accesos a Santander como lo son Cimitarra, Málaga, Barbosa y Barrancabermeja, haciendo de estas puertas un paso obligado para los visitantes del departamento.

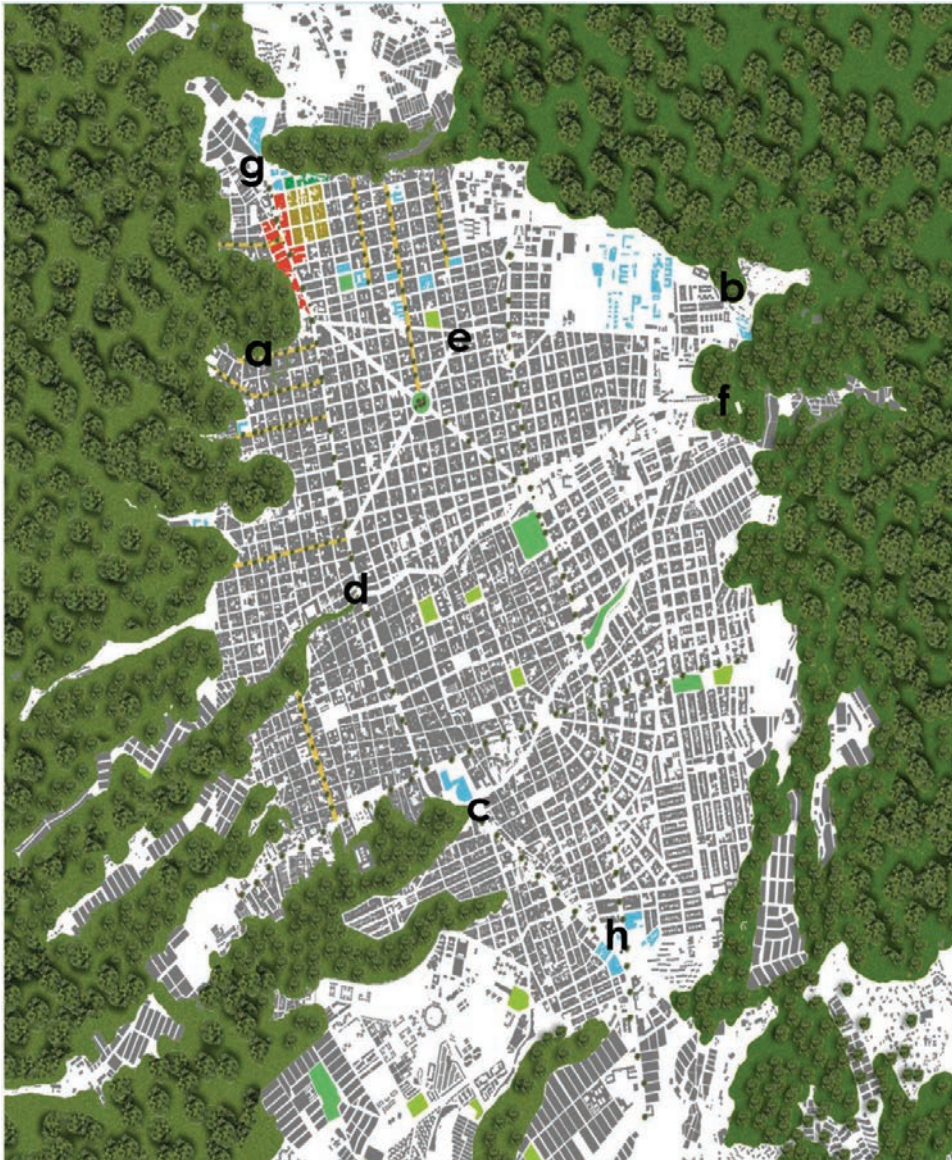
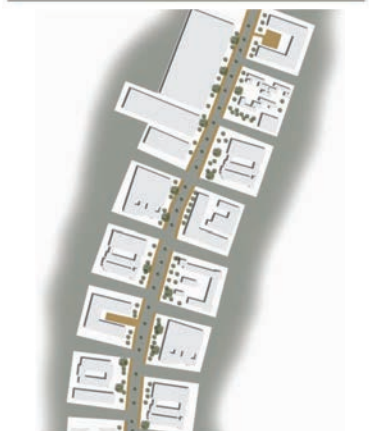
-Los asentamientos Rurales están pensados para las 53.000 personas que llegan en situación de desplazamiento anualmente a Bucaramanga; pensando en la actividad económica que desempeñan en su lugar de origen, que por lo general es agrícola, por esto se proponen las viviendas rurales para que al llegar a Santander sigan siendo personas económicamente activas al departamento.



El objetivo principal es conectar por medio de ejes y conectores la ciudad de Bucaramanga con sus municipios.

Reactivar lugares marginales, por medio de una intervención económica que beneficie a la ciudad y sus municipios aledaños

Rehabilitar los ríos y quebradas por medio de senderos y recorridos verdes que proporcionen una actividad más limpia propia para la ciudad.



El conector Lebrija tendrá un carácter Industrial ya que se ha trasladado la industria del área de estudio a este sector, de igual forma se hará una recuperación del Río de oro respetando la ronda hídrica y implantando especies de árboles nativos de Bucaramanga que ayudan al fortalecimiento, recuperación y preservación de la ronda

El conector Girón Tiene carácter comercial ya que se le quiere dar al Cenfer un carácter de mayor fuerza, es por esto que se propone un uso de comercio y eventos, será un espacio multimodal

El conector de piedecuesta tiene un carácter educativo ya que en esta vía se encuentran varios equipamientos de este carácter como lo es la Universidad Pontificia Bolivariana, el colegio de la UIS y también un centro recreacional, es por esto que se propone en el conector una serie de equipamientos para fortalecer esta estructura.

conectores — adapatación concepto

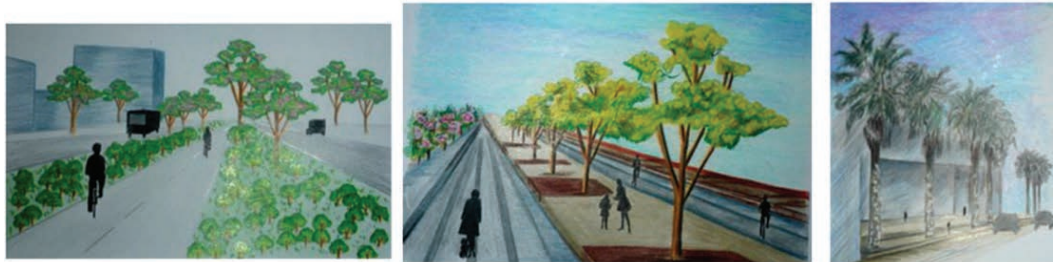


Los limites son generados para generar una ciudad mas compacta y evitar el desarrollo hacia la áreas de protección como lo son los cerros y la escarpa



Crear un mayor sentido de pertenencia de los ciudadanos hacia el sistema ambiental y una conservación de la vegetación nativa de Bucaramanga.

En las escarpas se crearan actividades de ecoturismo para promocionar de esta forma lo ambiental, cultural y social, a través de corredores de vida, para fomentar la conservación y recuperación de la calidad ambiental.



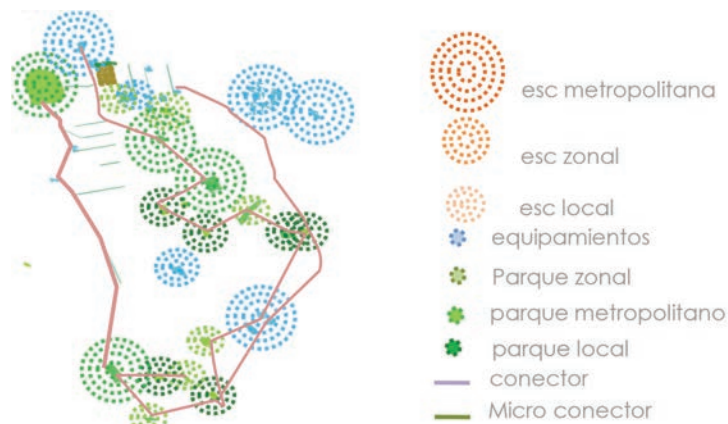
Conectores metropolitanos Están conformados por recorridos ecológicos para hacer mas agradable el recorrido y el acceso a la ciudad y municipios

Conectores urbanos Las vías de mas importancia en Bucaramanga que nos comunican a las salida y entradas de la ciudad y con el espacio publico.

Micro - conectores son las vías secundarias que en su mayoría surgen de un conector urbano par comunicarlo con el espacio publico, equipamientos a los limites.



son generadoras de mercados y de la creación de un acceso mas llamativo y estético par la ciudad, son lugares de paso, de encuentro, de esparcimiento convirtiéndose así en una visita turística obligada.



Los puntos de actuación o sistemas de la ciudad funcionan coordinadamente para que la ciudad, en su conjunto, pueda desarrollar sus funciones y sus tareas.

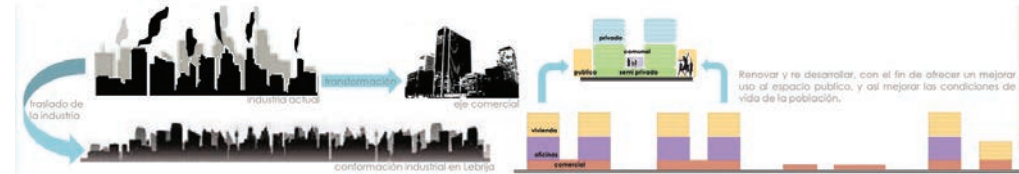
Sistema respiratorio - parques
Capta oxígeno para la ciudad y expulsa dióxido de carbono.

Sistema nervioso - equipamientos
Captan estímulos medio ambientales y elaboran respuestas y comportamientos.

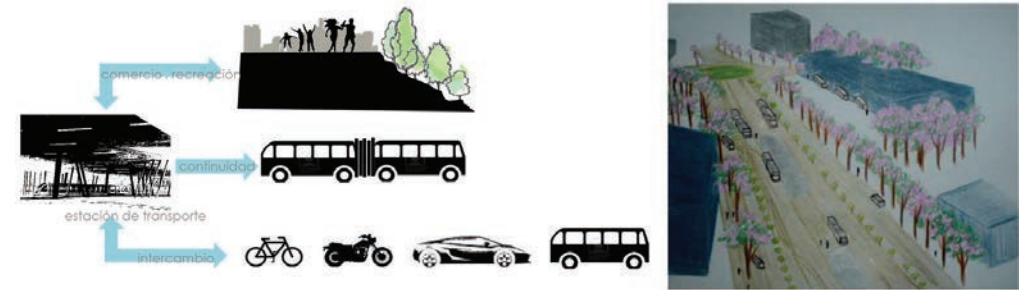
Sistema esquelético y muscular – puertas urbanas
Permiten el movimiento y proporcionan soporte al resto de los órganos.

Meridianos – conectores y micro conectores
Son aquellos que permiten tejer los puntos de actuación para crear una mayor integración

D.O.F.A. — situación actual — entorno



Se hace necesario la creación de equipamientos receptores en la entrada y salida de Bucaramanga, con el fin de desarrollar el sector. Renovar y re desarrollar, con el fin de ofrecer un mejor uso al espacio publico, y así mejorar las condiciones de vida de la población.



Se genera un eje académico para integrar la UIS con el colegio que existe en el sector, con el equipamiento que se genero en el proyecto y con el parque metropolitano chapinero. Son puntos de actuación los cuales brinda una educación complementaria a estos equipamientos educativos ya existentes.



Conectores
Son recorridos con una gran jerarquía los cuales integran un barrio con otro y la escarpa como espacio de esparcimiento y un equipamiento, ofreciendo al usuario diferentes espacios .

Micro-conectores
Son recorridos a una escala menor los cuales conectan diferentes lugares al proyecto generando permeabilidad.



principios compositivos

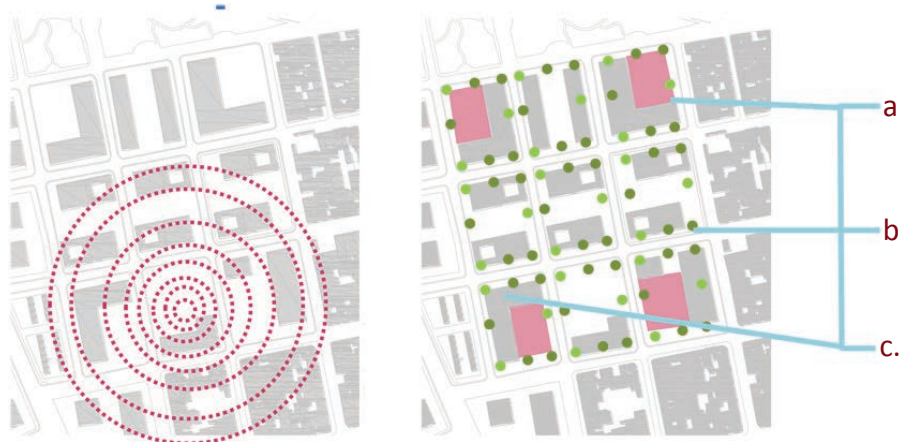
programa arquitectónico



Las 9 manzanas que conforman el proyecto siguen la misma morfología y retícula del contexto.

Los espacios verdes principales se generan de dos conectores importantes que integran el proyecto con el contexto.

En el sector encontramos varios vacíos de uso privado, queremos seguir el mismo lenguaje del vacío pero creando espacio público.

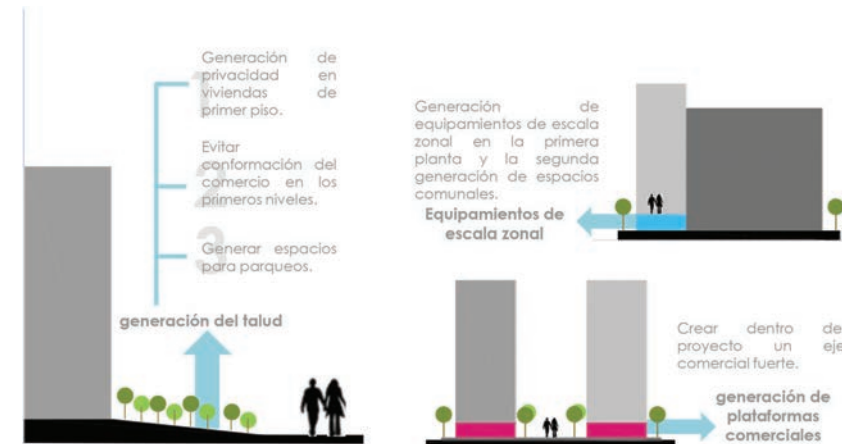


Se genera un punto de actuación, un equipamiento de carácter cultural el cual no solo beneficiará a los usuarios del proyecto si no a los barrios aledaños.

- Fortalecer, darle más identidad a las esquinas y generar una apropiación del espacio con las personas, por medio de comercio y de plazoletas.
- Continuar y hacer un mejoramiento en cuanto a la arborización y en especial a la esquina como punto de reunión verde.
- Generar diferentes espacios en especial espacios comunales acompañados de equipamientos.



El comercio y la vivienda se encuentran en un mismo bloque haciendo estos últimos el espacio de transición entre el suelo y la vivienda.



Justificación
Mediante este proyecto se busca la renovación urbana para densificar la vivienda y lograr el cambio y homogenización de los usos del suelo.

Estrategias.

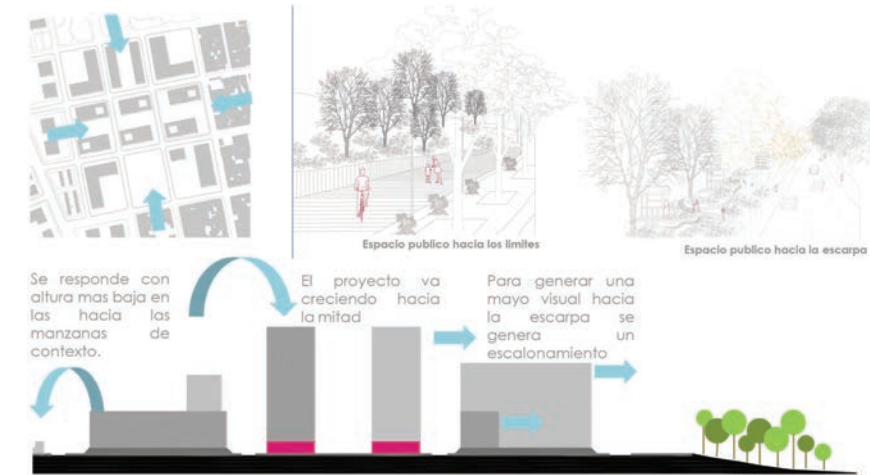
- Ofertar los proyectos inmobiliarios a la comunidad y a los agentes involucrados en el desarrollo de los aprovechamientos del suelo.
- Impulsar la creación de una entidad gestora del proyecto.
- Mejorar las condiciones del entorno tanto en espacio público como en equipamientos.
- Asegurar la equitativa repartición de las cargas y beneficios entre los actores de los proyectos a intervenir.

programa arquitectónico

cronograma proyecto

esquema de gestión

perspectivas



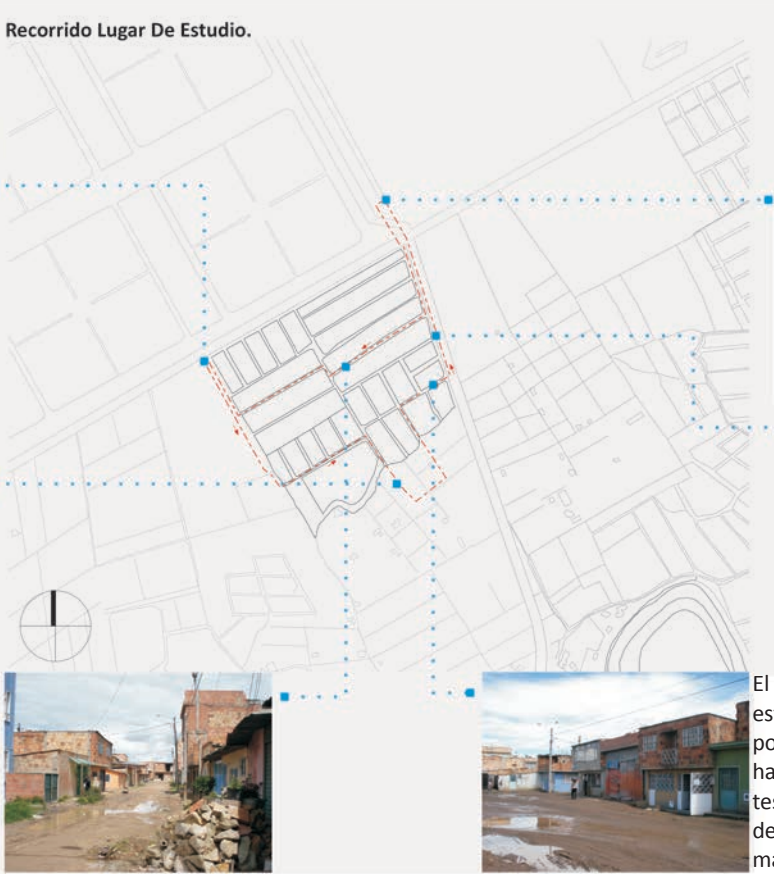


No existe una debida conexión y transición entre los espacios residenciales y los equipamientos esto genera una desarticulación entre los diferentes sectores del barrio .

La expansión del barrio se hace sin previa planeación esto hace que se generen espacios sobrantes los cuales se convierten en depósitos de basuras o simplemente en lotes baldíos a los cuales no se les da un uso.



El espacio publico no a sido contemplado debido a ser un barrio el cual aun esta en proceso de desarrollo; Las casas están construidas directamente sobre la calle no se tienen andenes ni espacios públicos, la recolección de basuras y otros servicios son inexistentes en el sector.

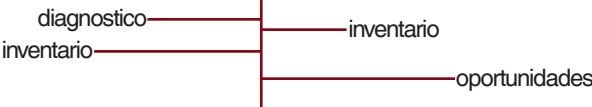


Corredores ambientales que pueden ser usados para generar conexiones entre los barrios, equipamientos y la ciudad .



Las ciclo rutas como medio para empezar a generar un desarrollo urbano del sector y así mejorar la calidad de sus espacios

El espacio publico es una de las deficiencias mas notables en este sector de la localidad, en general la malla vial del barrio potreritos no esta pavimentada y su estado es critico, las lluvias hacen que se conviertan en barrizales por los cuales los habitantes deben desplazarse, los automóviles y rutas de transporte deben transitar por calles residenciales ya que no se tiene una malla vial de carácter vehicular.



Falta de espacios verdes en el barrio, solo existen los proyectados por metro vivienda en la urbanización campo verde.

Lotes desocupados que generan desorden y desarticulación de los barrios, y generando problemas de inseguridad y problemas ambientales.

El barrio potreritos esta totalmente desarticulado de los demás barrios y sistemas de la UPZ y de la ciudad misma, se deben generar maneras de articularlo a través de elementos ambientales y equipamientos del sector para generar conexiones. Se deben generar áreas para la creación de vivienda y detener el crecimiento informal del barrio.

Sectores de vivienda informal, esto hace que la traza y la generación de espacio públicos no sea la necesaria para suplir las necesidades de la población, a su vez también genera problemas de inseguridad y salubridad debido a que carecen de servicios públicos.

La invasión de la ronda del río causa problemas de contaminación del mismo y problemas para la seguridad de las viviendas y las personas por el riesgo de inundación, la desarticulación de los espacios públicos con el corredor ambiental de el río.

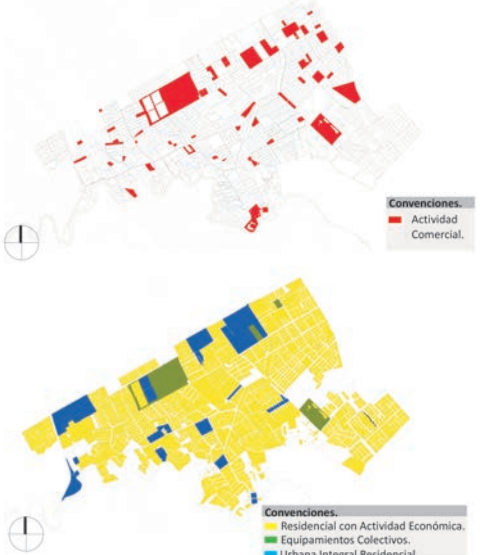
Las alamedas y ciclo rutas como conectores en el modelo de articulación del barrio con la localidad.

Nuevos proyectos de vivienda permitirán la articulación y el correcto desarrollo del sector

El limitar con el colegio, la nueva urbanización de metrovivienda y áreas libres se pueden desarrollar proyectos con los cuales se logre la articulación a través de equipamientos que suplan las necesidades de la población. El paso de la alameda, las ciclo rutas y la Av. San Bernardino, son potenciales conectores de el barrio con las otras UPZ de la localidad y a su vez con Bogotá.

Los nuevos colegios construidos servirán de nodos en el sistema de conexiones que van a articular el barrio y sus alrededores.

La inclusión de el río como parte de su recuperación y el uso de este como hito ambiental en la localidad y en la ciudad.





Creación de nodos en los cruces de las ciclo rutas, son espacios públicos para el desarrollo cultural de la población, como plazoletas para eventos, tarimas, plazas, parques o centros culturales.

Implementación de las ciclo rutas y alamedas para generar conexiones y recorridos al interior de la localidad para incentivar el recorrer la localidad.

Los colegios unidos a través de distintos conectores generan una tensión sobre el barrio potreritos al generar una movilidad escolar a través de las ciclo rutas alamedas y vías peatonales haciendo que los estudiantes se desplacen por el barrio para llegar a sus distintos colegios. Esto de la mano de los equipamientos que ayudan a articular la movilidad escolar.

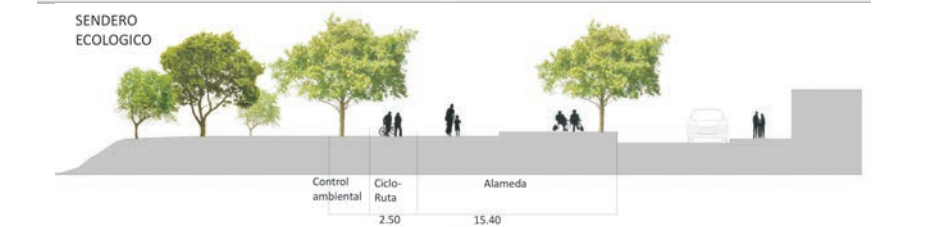
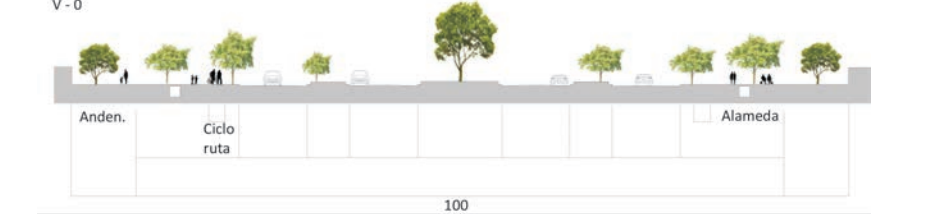
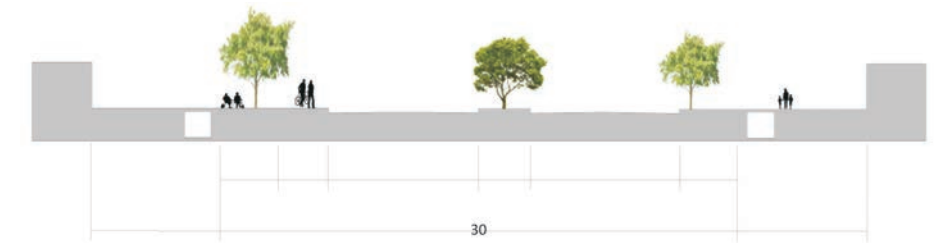
Los equipamientos propuestos empiezan a generar una red que abarque con las necesidades de la localidad, tales como centros de salud, zonas comerciales, bibliotecas.

El equipamiento propuesto en el barrio potreritos pretende crear una red cultural en la localidad, para así lograr que la gente de la localidad recorra el barrio y así crear la articulación con los demás barrios

Generar una tensión entre los equipamientos educativos y el equipamiento propuesto para así abarcar el barrio potreritos y mejorar su estado.

Recuperación de la ronda del río tunjuelo creando corredores ambientales que podrán ser recorridos y así atravesar la localidad por medio de senderos ecológicos y ciclo rutas.

actuaciones ————— propuesta urbana
————— perfiles viales



programa arquitectónico

Parques ubicados entre las manzanas del barrio proporcionan un espacio urbano de mayor calidad abriendo espacios entre las manzanas y supliendo las necesidades de espacios de recreación para el sector.

Debido a la falta de espacios para el esparcimiento y actividades culturales del sector se plantea un centro cultural el cual esta ubicado de manera que articule los dos barrios y que esta comunicado con los colegios aledaños a través de senderos peatonales, alamedas y ciclo rutas.

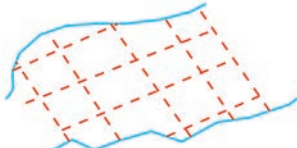
Espacio de transición entre la zona residencial del barrio y el colegio kimy pernia, para lograr un espacio donde los estudiantes puedan salir cómodamente de las jornadas estudiantiles y un lugar en donde se delimite el borde del barrio de manera correcta.

Extender la alameda hacia potreritos para poder articular el barrio a este sistema de espacio publico, de la mano de rutas de ciclo ruta que se extienden a lo largo de la UPZ y por el río unjuelito a través de corredores ambientales.

Incentivar amables a través de los senderos peatonales el recorrido por el barrio, y a su vez generar espacios públicos mas para la comunidad.

Ampliación de la Av. San Bernardino para mejorar la movilidad del sector y de la localidad, esto de la mano de la recuperación de la malla vial local.

Áreas para la reubicación de los habitantes del barrio cuyos lotes fueron comprados para la ampliación de las vías y la creación de los parques.



El concepto de suturar la localidad nace bajo la necesidad de articular las diferentes áreas de la localidad con los ríos.

A través de una serie de elementos urbanos se van uniendo los ríos de manera que cumplan la función de los hilos en una sutura que van cerrando el vacío y la desarticulación de la localidad con estos elementos naturales, generando al interior una serie de conexiones que van a mejorar la estructura de la localidad

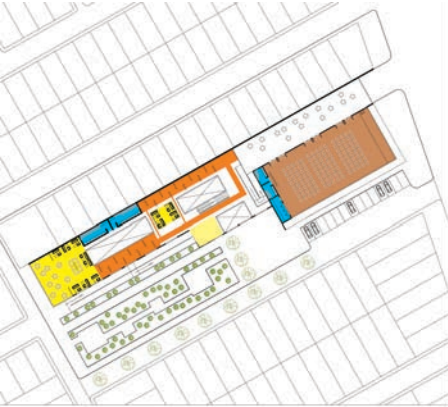
Programa Arquitectónico.			
Área de Información		200 m2.	- Mantenimiento
- Librería			Sala Espectáculos
- Hall Acceso			700 m2.
- Portería			- Escenario
- Baños Públicos			- Graderías
- Centro de Información			- Hall
			- Baños
			- Audiovisuales
			- Camerinos
			- Mantenimiento
Administración	100 m2.		
- Secretaria.			
- Dirección			
- Sala Reuniones			
Sala Exposiciones	200 m2.		
- Sala Central			
- Bodega			
- Mantenimiento			
Cafetería	200 m2.		
- Cocineta			
- Baños			
- Atención			
- Área libre			
Aula Múltiple	300 m2.		
- Baños			
- Audiovisuales			

programa arquitectónico
cronograma proyecto
esquema de gestión
perspectivas

El proyecto nace por la falta de espacios en donde las personas de el barrio pudrieran tener esparcimiento cultural. De la mano de los demás equipamientos planteados el centro cultural planea reactivar la cultura y el aprovechamiento de los jóvenes de el barrio en otras actividades como el teatro entre otras. Las malas condiciones en las que se encuentra el salón comunal del barrio a llevado a la necesidad de crear un espacio comunal en donde se puedan desarrollar actividades propias de la comunidad y de la organización del barrio. El centro cultural esta comunicado con los demás equipamientos planteados y existentes como los colegios del sector a través de senderos peatonales y ciclo rutas.



CONVENCIONES.
Ejes Principales.
Ejes Secundarios.



CONVENCIONES.
Punto Fijo.
Circulaciones.
Zonas Publicas - Permanencia.
Zonas de Transición - Espacios Receptores.
Zonas Privadas.
Zonas de Servicios.

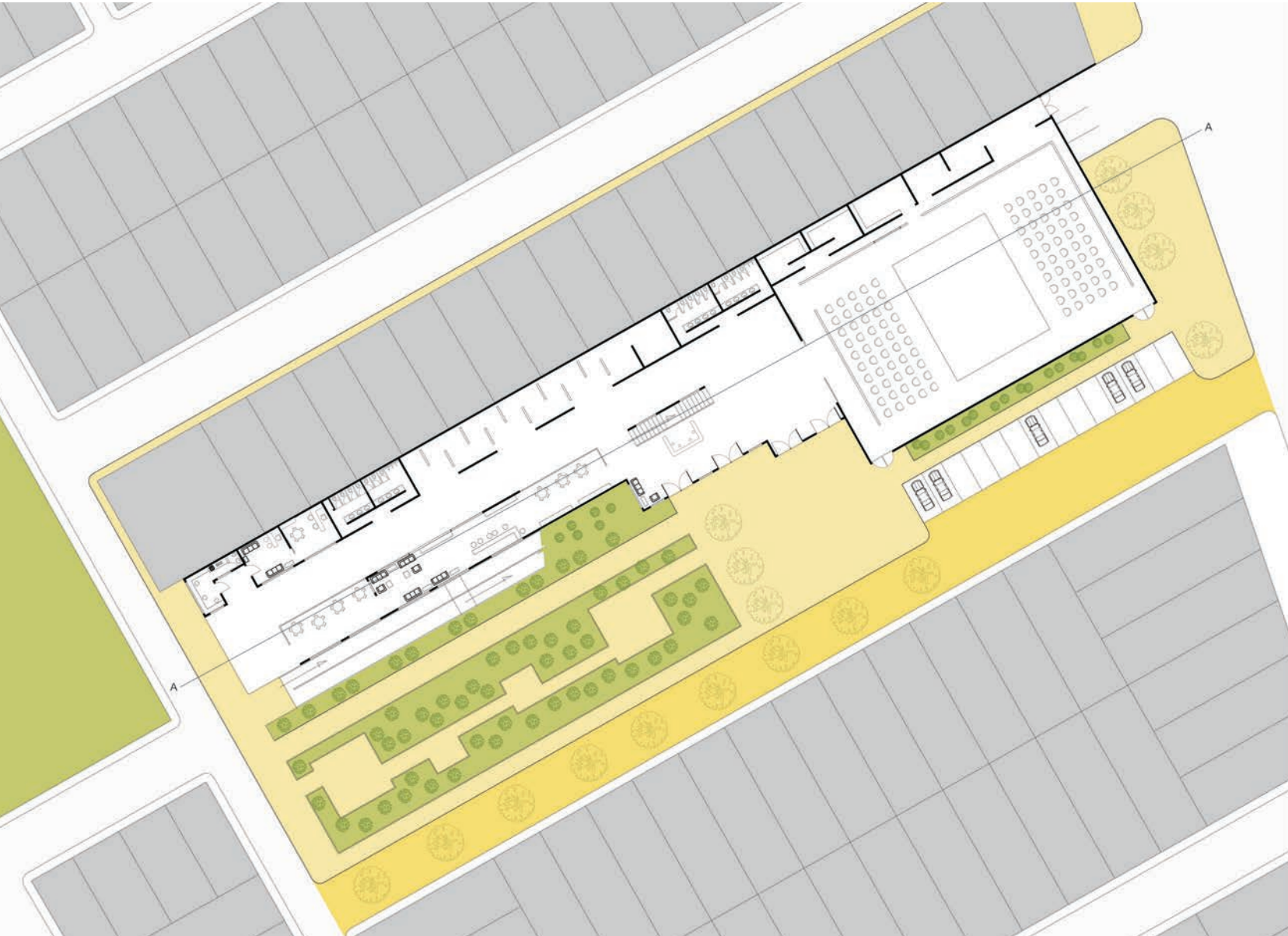


CONVENCIONES.
Lote.
Vías de acceso peatonal.
Vías de acceso vehicular.
Parques.



CONVENCIONES.
Punto Fijo.
Circulaciones.
Zonas Publicas - Permanencia.
Zonas de Transición - Espacios Receptores.
Zonas Privadas.
Zonas de Servicios.

programa arquitectónico

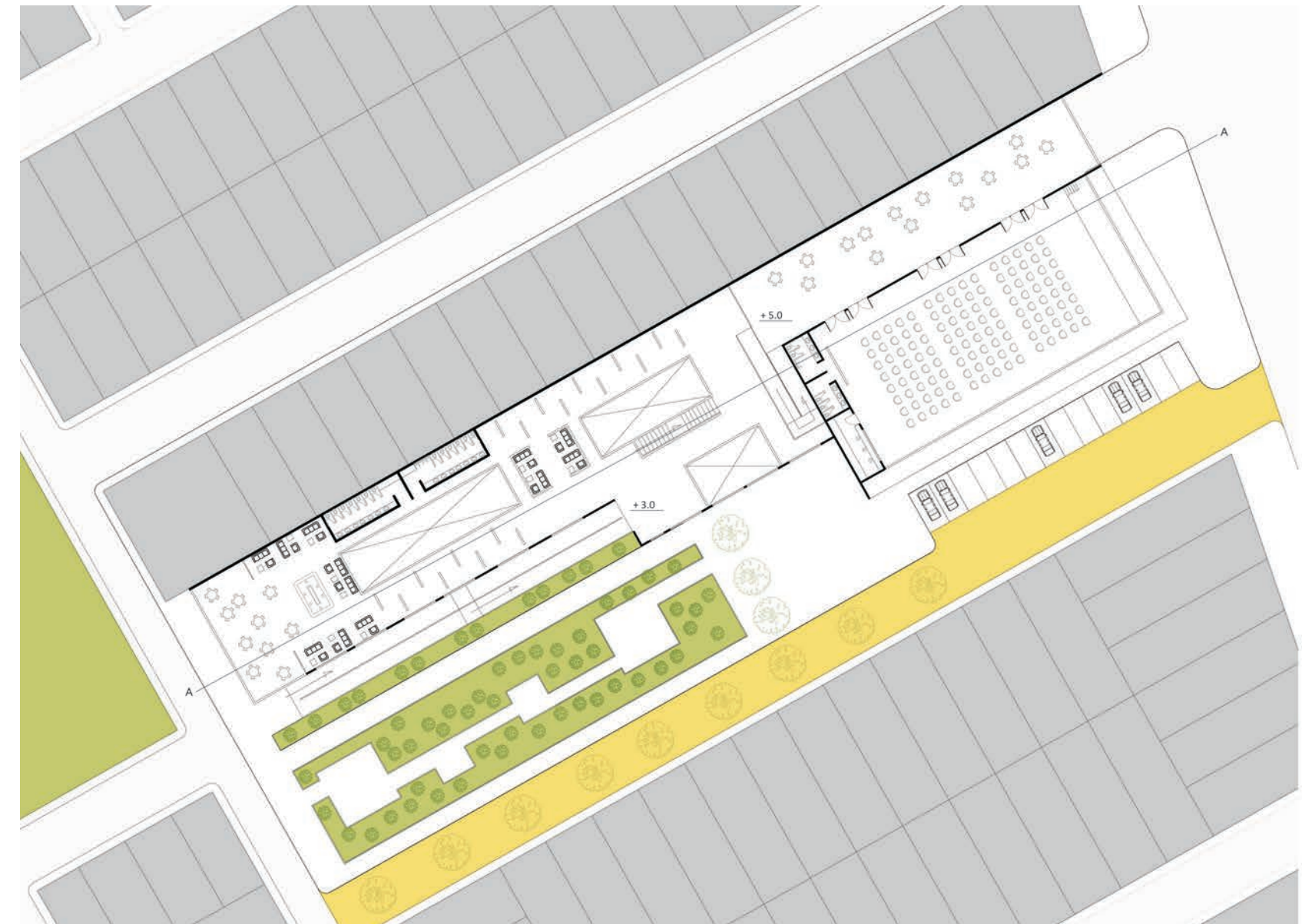


programa arquitectónico

cronograma proyecto

esquema de gestión

perspectivas





reflexión

reflexion

■ Durante el proceso de formación académico como Arquitecto fueron desarrollandose las aptitudes para desarrollar un pensamiento crítico entorno al desarrollo de las sociedades y el papel de la profesión dentro del mismo, como por medio de la investigación y la creación de elementos teóricos se pueden llevar a cabo propuestas urbanas y arquitectónicas que conlleven a un desarrollo de la sociedad en donde se evidencie la interdisciplinariedad por medio de soluciones integras en donde prevalezcan el ambito social y humano.

During the academic training as an architect were developing the skills to develop critical thinking around the development of societies and the role of the profession in the same, and through research and the creation of theoretical elements can be carried out urban and architectural proposals that lead to a development of the society in which you integrate through interdisciplinary solutions where prevailing social and human sphere becomes apparent.

