

1-1-2018

Influencia de la comunicación familiar en la transmisión de estereotipos sexistas de machismo y sumisión en el Colegio Atenas de la localidad San Cristóbal de Bogotá

Vilma Susana García Correal
Universidad de La Salle, Bogotá

Marianne Judith Jiménez Marín
Universidad de La Salle, Bogotá

Claudia Milena Vargas Suárez
Universidad de La Salle, Bogotá

Follow this and additional works at: https://ciencia.lasalle.edu.co/maest_docencia

Citación recomendada

García Correal, V. S., Jiménez Marín, M. J., & Vargas Suárez, C. M. (2018). Influencia de la comunicación familiar en la transmisión de estereotipos sexistas de machismo y sumisión en el Colegio Atenas de la localidad San Cristóbal de Bogotá. Retrieved from https://ciencia.lasalle.edu.co/maest_docencia/414

This Tesis de maestría is brought to you for free and open access by the Facultad de Ciencias de la Educación at Ciencia Unisalle. It has been accepted for inclusion in Maestría en Docencia by an authorized administrator of Ciencia Unisalle. For more information, please contact ciencia@lasalle.edu.co.

**INFLUENCIA DE LA COMUNICACIÓN FAMILIAR EN LA TRANSMISIÓN DE
ESTEREOTIPOS SEXISTAS DE MACHISMO Y SUMISIÓN EN EL COLEGIO
ATENAS DE LA LOCALIDAD SAN CRISTÓBAL DE BOGOTÁ**

**VILMA SUSANA GARCIA CORREAL
MARIANNE JUDITH JIMÉNEZ MARÍN
CLAUDIA MILENA VARGAS SUÁREZ**

**UNIVERSIDAD DE LA SALLE
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRIA EN DOCENCIA
BOGOTÁ D.C., FEBRERO de 2018**

**INFLUENCIA DE LA COMUNICACIÓN FAMILIAR EN LA TRANSMISIÓN DE
ESTEREOTIPOS SEXISTAS DE MACHISMO Y SUMISIÓN EN EL COLEGIO
ATENAS DE LA LOCALIDAD SAN CRISTÓBAL DE BOGOTÁ**

**VILMA SUSANA GARCIA CORREAL
MARIANNE JUDITH JIMÉNEZ MARÍN
CLAUDIA MILENA VARGAS SUÁREZ**

Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de:

Magister en docencia

Directora:

NATALIA ANGELICA PEREZ PEDRAZA

**UNIVERSIDAD DE LA SALLE
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN DOCENCIA
BOGOTÁ D.C., FEBRERO de 2018**



RECTOR:

ALBERTO PRADA SAN MIGUEL. FSC.

VICERRECTOR ACADÉMICO:

CARMEN AMALIA CAMACHO SANABRIA. PHD.

DECANO FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN:

GUILLERMO LONDOÑO OROZCO. PHD

DIRECTOR DEL PROGRAMA:

FERNANDO VÁSQUEZ RODRÍGUEZ

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

EDUCACION, LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.

TEMA DE INVESTIGACIÓN

EDUCACIÓN FAMILIAR

DIRECTORA DEL TRABAJO DE GRADO:

NATALIA ANGELICA PEREZ PEDRAZA

Nota de aceptación

Presidente del Jurado

Jurado

Jurado

Jurado

Bogotá, D.C., FEBRERO de 2018

Dedicatorias

A Dios, por darme la fortaleza para seguir adelante en medio de las tribulaciones, porque siempre me ha iluminado y guardado hasta llegar a las metas fijadas.

A mi amada madre, por sus desvelos en vida, porque siento su presencia y su amor conmigo permanentemente y sé que desde el cielo está disfrutando este nuevo triunfo.

A mis hermanos y hermanas, a mis sobrinas y sobrinos por su cariño y tolerancia, por su compañía, apoyo moral y colaboración.

A mis compañeras de tesis por todos los esfuerzos compartidos

Vilma Susana García Correal

A Dios, por la bendición del crecimiento intelectual, académico y personal en esta prestigiosa universidad.

A mi esposo e hijos por su presencia, ayuda, solidaridad y espera.

A mis amados padres, hermanas y sobrinos de quienes siempre he recibido amor, compañía, ternura e incondicionalidad.

A la memoria de Cindy Nataly Sanabria

Marianne Judith Jiménez Marín

A Dios, por ser mi guía en los pasos que doy cada día, por ser luz en mi camino y por protegerme de toda adversidad.

A mi esposo por su amor, paciencia y apoyo incondicional.

A mis hijos, por su comprensión al no poder compartir el tiempo necesario en sus aventuras.

A mis compañeras, por luchar conmigo para conseguir un triunfo más en mi vida.

Claudia Milena Vargas Suárez

Agradecimientos

A Dios, por unir nuestros caminos en esta etapa de nuestras vidas, por darnos la fuerza y oportunidad de crecer tanto en conocimiento, como en sabiduría.

A la Secretaría de Educación del Distrito por el apoyo financiero que nos brindó, a las directivas, docentes, orientadoras y familias del Colegio Atenas I.E.D., por permitirnos entrar en su comunidad.

A las tutoras Natalia Pérez Mg. y Ruth Milena Páez Ph.D por su comprensión, apoyo, compromiso y paciencia.

Resumen

Con esta tesis se indagó acerca de la comunicación intrafamiliar y su influencia en la transmisión de estereotipos sexistas -machismo y sumisión- y los patrones de comunicación presentes – aplacador y acusador- en las familias de tipo nuclear de estudiantes de ciclo tres del colegio Atenas I.E.D. Esta investigación se amparó en el paradigma participativo debido a la intervención de los investigados que aportan sus opiniones. Se utilizó el tipo cualitativo que permitió identificar cómo se manifiesta en la comunicación intrafamiliar el trato diferencial de los padres y madres a los hijos e hijas y la transmisión de estereotipos sexistas de machismo y sumisión. El enfoque pertinente fue el de la investigación acción porque nace en una situación observada en la escuela y se orienta a la transformación de esa problemática. Para la recolección y posterior análisis de la información se emplearon con los padres y madres las técnicas de encuestas estandarizadas (masiva y específica) y con los y las estudiantes, las entrevistas en grupo de discusión. La técnica de análisis de contenido permitió obtener hallazgos que dan cuenta del hombre como autoridad en el hogar porque es visto como el principal proveedor; la mujer sólo es reconocida por las labores hogareñas a pesar de trabajar fuera de la casa; hay mayor confianza y apego con la mamá que con el papá; la mamá asiste a las actividades de la escuela y el papá es preferido para orientar las tareas escolares. Por lo anterior, se vio la necesidad de realizar una propuesta de intervención con los padres, madres y estudiantes por medio de talleres que propicien una concienciación de los efectos de la comunicación intrafamiliar en la transmisión de los estereotipos sexistas.

Palabras clave: comunicación familiar, perspectiva de género, transmisión de estereotipos, machismo - sumisión, patrón aplacador - acusador.

Abstract

This action research was developed in order to investigate the influence that family communication has in the transmission of sexist stereotypes of machismo and submission, and the communication patterns such as appeaser and accuser that are present in the nuclear families of students from the third cycle of learning in Colegio Atenas I.E.D. to contribute to the awareness of these patterns about the effects of sexist stereotypes that have been observed in the school. This study was worked under the participatory paradigm, because it allows the intervention of the researched ones so they can give their opinions. Also, we opted to apply a qualitative type using the participative action research from a simultaneous approach process was done with the communities, which gave us the opportunity to understand how the family communication takes place and how it affects the differential treatment of the roles of men and women once made the own reflection of the action research approach.

For the collection and subsequent analysis of the information, the techniques of standardized surveys (mass and specific) were used with the parents and with the students the interview in discussion groups. The technique of content analysis allowed to obtain the following findings that account for the man as an authority because he is seen as the main supplier of home; the woman works but is only recognized by housework; there is greater confidence and attachment to the mother than to the father; Mom attends school activities and Dad is preferred to guide homework assignments. For the above, a proposal is made for intervention with parents through workshops that encourage reflection on gender equality.

Keywords: family communication, gender perspective, transmission of stereotypes, machismo and submission, patterns appeaser and accuser.

Tabla de Contenido

	Pág.
Capítulo 1. Introducción	1
1.1. Justificación	2
1.1.1. A nivel familiar	2
1.1.2. A nivel escolar	3
1.1.3. A nivel social	3
1.1.4. A nivel de políticas públicas	4
1.2. Definición del problema	5
1.3. Objetivos	9
1.3.1. Objetivo General	9
1.3.2. Objetivos específicos	9
Capítulo 2. Revisión de la literatura	9
2.1. Rastreo de antecedentes	9
2.1.1. Nivel internacional	10
2.1.2. Nivel nacional	11
2.1.3. Nivel local	12

2.2. Marco conceptual	13
2.2.1. Familia	13
2.2.1.1. Familia nuclear	14
2.2.1.2. Funciones de la familia	14
2. 2.2. Educación familiar	15
2. 2.3. Comunicación	19
2.2.4. Perspectiva de género	22
2.2.5. Educación familiar en perspectiva de género	24
2.2.6. Sexismo	26
2.2.7. Estereotipo	27
2.2.7.1. Machismo	28
2.2.7.2. Sumisión	29
Capítulo 3. Diseño metodológico	30
3.1. Justificación del método	30
3.1.1. Paradigma, tipo y enfoque de investigación	30
3.2. Fases de la investigación	33
3.3. Población	34
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección aplicados	35
3.4.1. Encuesta Estandarizada masiva	35

3.4.2. Grupo de discusión	41
3.5. Justificación de las técnicas de análisis de información aplicadas	44
3.6. Aplicación de las técnicas de análisis de información	44
3.6.1. Análisis estadístico	46
3.6.2. Destilar información	47
Capítulo 4. Análisis e interpretación de resultados	58
4.1. Análisis estadístico descriptivo	58
4.2. Análisis cualitativo	64
4.2.1. Estereotipo sexistas	64
4.2.2. Estereotipo sexista de mujer	64
4.2.3. Estereotipo sexista de hombre	69
4.3. Patrones de comunicación familiar	72
4.3.1. Patrón aplacador	72
4.3.2. Patrón acusador	73
4.4. Propuesta	77
4.4.1. Fundamentación de la propuesta	77
4.4.2. Estructura de la propuesta	78
Capítulo 5. Conclusiones y Prospectiva	87

5.1. Conclusiones	87
5.1.1. En relación con los objetivos de la investigación	87
5.1.2. En relación con el macroproyecto y la línea de investigación	90
5.1.3. En relación con la metodología	91
5.2. Prospectiva	92
5.2.1. En relación con el macroproyecto y la línea de investigación	92
5.2.2. En relación con la metodología	92
5.2.3. En relación con la educación familiar	93
5.2.4. En relación con la propuesta	93
5.2.5. En relación con la política pública	94
Referencias Bibliográficas	95

Lista de tablas

	Pág.
Tabla 4.1. Identificación del encuestado. Variable sexo	58
Tabla 4.2. Identificación del encuestado. Variable estado civil	59
Tabla 4.3. Identificación del encuestado. Variable edad del encuestado	60
Tabla 4.4. Identificación del encuestado. Variable lugar de residencia	60
Tabla 4.5. Identificación del encuestado. Variable estrato	61
Tabla 4.6. Identificación del encuestado. Variable último nivel de estudios	61
Tabla 4.7. Identificación del encuestado. Variable ocupación	62

Lista de figuras

	Pág.
Figura 3.1. Cuestionario para la entrevista estandarizada masiva general	38
Figura 3.2. Cuestionario para la entrevista estandarizada masiva específica	40
Figura 3.3. Guión de entrevista para grupo de discusión sesión 1	42
Figura 3.4. Guión de entrevista para grupo de discusión sesión 2	44
Figura 3.5. Etapa 1 del proceso de “Destilar información” Montaje de la entrevista	48
Figura 3.6. Etapa 2 del proceso de “Destilar información” Primera clasificación de los relatos a partir de los criterios.”	49
Figura 3.7. Etapa 3 del proceso de “Destilar información” Selección de los fragmentos resultantes de los términos recurrentes”.	50
Figura 3.8. Etapa 4 del proceso de “Destilar información” Seleccionar y recortar fragmentos.	51
Figura 3.9. Etapa 5 del proceso de “Destilar información” Asignación de descriptores.	52
Figura 3.10. Etapa 6 del proceso de “Destilar información” Listado y mezcla descriptores.	53
Figura 3.11. Etapa 7A del proceso de “Destilar información” Primeras oposiciones.	54
Figura 3.12. Etapa 7B del proceso de “Destilar información” Mapas semánticos.	55
Figura 3.13. Etapa 7C del proceso de “Destilar información” Primeras categorías.	56
Figura 3.14. Etapa 8 del proceso de “Destilar información” Recuperación de la	

información.	57
Figura 4.1. Actividad pedagógica 1	80
Figura 4.2. Actividad pedagógica 2	82
Figura 4.3. Actividad pedagógica 3	83

Lista de anexos

	Pág.
Anexo 1. Aplicación proceso “Destilar información” aplicada a una unidad de análisis	101
Anexo 2. Aportes de madres y padres después de la aplicación del taller No. 1	116

Capítulo 1.

Introducción

Con esta tesis se indagó acerca de la comunicación familiar y su influencia en la transmisión de estereotipos sexistas - machismo y sumisión- y los patrones de comunicación – apacador y acusador- en las familias de tipo nuclear de estudiantes de grado séptimo del Colegio Atenas I.E.D., para contribuir en la concienciación de las mismas sobre los efectos de los estereotipos sexistas observados en la escuela. Se inscribe en la línea de investigación de la Facultad *Educación, lenguaje y comunicación*, y se eligió el campo de la *Comunicación en familia* del *Macroproyecto Educación Familiar* por la importancia que tiene el lenguaje al interior del hogar. Se empleó una metodología que se ampara en el paradigma participativo debido a la intervención de los investigados quienes aportan con sus opiniones. Es pertinente el tipo cualitativo para identificar cómo se manifiesta en la comunicación intrafamiliar los estereotipos sexistas de machismo y sumisión que dan cuenta del trato diferencial de los roles de hombres y mujeres una vez hecha la reflexión propia del enfoque de la investigación acción. En la recolección de la información se emplearon con los padres y madres las técnicas de encuestas estandarizadas (masiva y específica) y con los y las estudiantes, las entrevistas en grupo de discusión. La técnica de análisis de contenido permitió obtener hallazgos que dan cuenta del hombre como autoridad porque es visto como el principal proveedor del hogar; la mujer trabaja, pero sólo es reconocida por las labores hogareñas; hay mayor confianza y apego con la mamá que con el papá; la mamá asiste a las actividades de la escuela y el papá es preferido para orientar las tareas escolares. Por lo anterior, se hizo una propuesta de intervención con los padres y madres por medio de actividades pedagógicas que propician una reflexión hacia la igualdad de género.

Esta tesis consta de cinco capítulos en los que se exponen cada paso del trabajo de investigación realizado. En el primer capítulo, se presenta la justificación, definición del problema y los objetivos planteados que orientaron la investigación. En el capítulo dos, está la revisión de la literatura, el rastreo de antecedentes internacionales, nacionales y locales, así como el marco conceptual: familia, funciones, educación familiar; comunicación,

comunicación familiar, patrones de comunicación aplacador y acusador, perspectiva de género; sexismo y estereotipos, machismo y sumisión. Más adelante, en el capítulo tres se expone la justificación de la elección del método, el paradigma, tipo y enfoque; población indagada y las técnicas e instrumentos de recolección aplicados. Después en el capítulo cuatro, se explica el análisis e interpretación de los resultados con los cuales emergen los hallazgos de los estereotipos sexistas y de los patrones de comunicación, posteriormente, se describe la propuesta con la cual pretendemos contribuir para que en las familias haya una concienciación de la comunicación familiar y, finalmente en el capítulo cinco, aparecen las conclusiones y prospectiva del trabajo investigativo adelantado durante los cuatro semestres.

1.1. Justificación

Nuestro trabajo de investigación da respuesta a las inquietudes que como docentes nos suscitó el observar cómo los niños y las niñas se comunican dado que con frecuencia las respuestas y reacciones se producen con agresión, ofensa o sumisión, los cuales se ven evidenciados en: a) a nivel familiar, a través del proceso comunicativo se puede identificar que hay conductas diferenciales muy marcadas para tratar a los hijos y a las hijas; b) a nivel escolar, en las expresiones y actitudes sexistas en los y las estudiantes; c) a nivel social, por el impacto que tiene las manifestaciones sexistas en las expresiones.

1.1.1. A nivel familiar. La familia es el primer ámbito en el cual el niño y la niña reciben amor y aprenden a compartirlo por medio de los cuidados y la ternura que le ofrecen sus padres. De las experiencias vividas en este entorno se irá moldeando el futuro comportamiento de ellos y ellas. Según Bernal, Rivas & Urpí (2012) “Las primeras experiencias en la vida de una persona son fundamentales para su desarrollo posterior.” (p. 56). El afecto recibido en el hogar es el sello que quedará impreso en su personalidad e incide de manera importante además de la dimensión afectiva en la cognitiva. Aspecto observado con frecuencia en la escuela pues un-una estudiante con una elevada y sana autoestima tiene buenos procesos académicos y convivenciales.

En la actualidad la familia se ha visto afectada por cambios socioculturales que la modifican y exige que los padres y madres se formen para que orienten a sus hijos e hijas en temas, en el pasado no planteados, como la equidad de género para que desde la más tierna infancia vayan incorporando las ideas y los valores que orientarán las relaciones con sus

semejantes de sexo opuesto. Como lo afirman Bernal, Rivas & Urpí (2012) “La educación familiar es integral (...) (...) porque alcanza lo personal, el punto en que se integran todas las partes de la naturaleza humana y del que arrancan las acciones, los actos libres que a su vez protagonizan la dinámica social.” (p. 58).

En la familia también recae el compromiso de abordar con responsabilidad el tema de la sexualidad para que los niños y las niñas comprendan que las diferencias físicas y fisiológicas no determinan superioridad ni inferioridad en ninguno de los dos sexos. Para Bernal, Rivas & Urpí (2012) “En la familia descansa la primera y quizás la más importante educación sexual con todo lo que esta supone de: entender y valorar la igualdad entre varones y mujeres, así como la diferencia, es decir, que admitiendo la igualdad que no es uniformidad.” (p. 66). En efecto, la familia debe educar a los varones jóvenes para que se adapten a las nuevas dinámicas y espacios en las que participa la mujer y así cambiar patrones tradicionales para lograr relaciones en las que prima el respeto, la equidad y la justicia.

1.1.2. A nivel escolar. Los *sujetos* de la educación, es decir, quienes son educados reciben influencia de la comunidad, la televisión, el internet entre otros, sin embargo, es la familia la que tiene mayor incidencia, al menos en los primeros años, porque después serán susceptibles de ser influenciados por otros factores como los amigos con quienes querrá identificarse y pertenecer a un grupo. Si las bases en valores recibidas en la familia son sólidas, el o la joven sabrá hacer las elecciones convenientes a la hora de establecer relaciones interpersonales, especialmente, con el sexo opuesto.

En la escuela llama la atención escuchar que los y las estudiantes emplean palabras y expresiones que denotan sexismo cuando se relacionan ya sea en el aula o en el patio. Por ejemplo, un niño le dice a otro que llora “deje de chillar eso es de niñas” o, un grupo de niños no dejan entrar a la cancha de fútbol a las niñas porque “este juego es de hombres no de mujeres”. Lo anterior nos lleva a pensar que estas formas de comunicación pueden ser generadas principalmente en las familias; allí los hijos son formados para ser “machos”, es decir, dominantes y posesivos, y las hijas para acatar órdenes, ser “dóciles” y obedientes. Afirman Bernal, Rivas & Urpí (2012) “La educación familiar entra en relación con el contexto sociocultural porque sus miembros están insertos en un entorno que les influye y les condiciona.” (p. 58).

1.1.3. A nivel social. En la sociedad, aunque se observan cambios en el ejercicio de los roles femeninos y masculinos, persisten algunas prácticas sexistas generalizadas en los comerciales, en la publicidad, en las canciones, entre otros, que discriminan y denigran a la mujer. En estos espacios la imagen de la mujer es proyectada y vista como símbolo sexual o es relegada a los quehaceres del hogar. También en los ambientes cotidianos con los chistes, los comentarios peyorativos tradicionales sobre cómo conducen las mujeres, la burla o desconfianza si realiza una actividad tradicionalmente realizada por hombres las personas contribuyen a mantener los estereotipos sexistas.

Desde la mitad del siglo XX la mujer inició un proceso de emancipación de todo orden: intelectual, económico y sexual. A este último aspecto contribuyó la aparición de la píldora anticonceptiva que le permitió un ejercicio de la sexualidad sin fines reproductivos. Sin embargo, a pesar de los años transcurridos en nuestro país aún persiste una mirada de censura para la mujer y de aprobación para el hombre. Según Szasz & Lerner (1988) “Estos estudios muestran una estrecha relación entre la construcción social de lo masculino y lo femenino y los significados de la sexualidad en México. En muchos sectores existe un importante rechazo hacia la sexualidad no procreativa de la mujer.” (p. 14).

Para los hombres hay una mirada que oscila entre la indiferencia y la aprobación sobre prácticas que en la mujer es reprochable y susceptible de críticas. Por ejemplo, ingerir bebidas alcohólicas, para los hombres hay aceptación en todas las clases sociales no así para la mujer que aún siente la desaprobación generalizada.

La mujer es censurada aún en situaciones dramáticas como un abuso sexual en que se considera que ella lo provocó por la forma de vestirse o comportarse. Se observa que persisten expresiones dirigidas a las niñas como “siéntese bien, cierre las piernas”. Continúan Szasz & Lerner (1998) “La divergencia de las prescripciones para varones y mujeres condiciona, entre otros elementos la poliginia, la relación entre ingestión de alcohol y prácticas eróticas, el silencio y el ocultamiento de diversas prácticas, la frecuencia del abuso y la violencia sexuales.” (p. 15).

1.1.4. A nivel de políticas públicas. En el documento de Política Nacional para la familia (2012 - 2022), se propone una nueva antropología: “un nuevo paradigma en el cual elimina todo poder hegemónico de los padres y madres sobre los hijos e hijas...” (Ministerio

de Salud y Protección Social, 2012, p.12). Es decir, se apunta hacia la construcción de una familia democrática en la que todos los miembros gocen de equidad en el trato y las oportunidades. Además, el título número tres considera el diseño de políticas centradas en la mujer y en la relación madre e hijo para promover relaciones de reciprocidad entre géneros y generaciones.

Así mismo, existe la Ley 581 de 2000 llamada la Ley de cuotas, dispone que el 30% de los altos cargos públicos, como mínimo, deben ser ejercidos por mujeres. En la práctica, gracias al buen desempeño femenino en algunas áreas de la gestión administrativa y financiera la participación ha aumentado a más del 50 y hasta 75% y se destaca esa preferencia por la mujer para ocupar cargos de mayor responsabilidad y confianza. (Congreso de Colombia, 2000).

Se observa el desequilibrio de autoridad entre padres y madres lo cual provoca que los niños y niñas repliquen estos patrones de comportamientos en la escuela y más tarde en la sociedad.

Por lo anterior, vimos la necesidad de indagar cómo la comunicación en las familias del colegio Atenas incide en las expresiones utilizadas por los niños y las niñas de la Institución por ello consideramos realizar una propuesta de intervención basada en la aplicación de actividades pedagógicas tanto a padres y madres de familia, como a las y los estudiantes del ciclo tres, que conlleve a la concienciación de los efectos de los estereotipos sexistas de machismo y sumisión.

1.2. Definición del problema

La preocupación al ver cómo los niños y las niñas están realizando los actos comunicativos en la escuela, en donde sus respuestas y reacciones se producen con agresión, ofensa o sumisión nos llevó a pensar que estas formas de comunicación podrían ser generadas principalmente en las familias. Es allí donde se necesita cambiar la manera de transmitir los mensajes a una forma asertiva y fomentar en los padres la conciencia de que, a través de sus actitudes, formas y los mensajes que emplean para comunicarse, están enseñándoles a sus hijos patrones de comportamiento utilizados en la sociedad.

En nuestra labor docente- observamos situaciones como la resistencia de los niños para ejecutar actividades que tradicionalmente han sido realizadas por la mujer, por ejemplo: colaborar con el orden y el aseo del salón; además, las agresiones verbales cuando se hacen connotaciones femeninas. Así mismo, la asistencia en mayor número de las madres a los llamados de la escuela. Las actitudes que toman los estudiantes son diferentes según sea su acompañante -padre o madre-, como sus expresiones faciales y/o corporales además de las formas verbales que utilizan, por ejemplo: con el padre emplean la expresión “sí señor” y con la madre cambian y emplean frases como “ay, ya no moleste que yo lo arreglo después” ó “usted tiene la culpa”. También es evidente cuando el docente le hace observaciones al estudiante y este puede llegar a intimidar con amenazas de traer al padre quien es el que tiene mayor autoridad en la casa para que le solucione el conflicto porque sabe que el padre puede tener una comunicación agresiva hacia otros. Los padres no se dan cuenta que sus actitudes y formas de comunicación dentro de la familia afectan la construcción de la personalidad del niño y la forma como entablará las relaciones interpersonales y afectivas con el sexo opuesto.

De acuerdo con lo anterior, tenemos que la familia sigue siendo el escenario primordial para formar seres humanos. Es indiscutible la influencia que la familia ejerce en sus miembros y de manera especial en los hijos e hijas. En este espacio los niños y las niñas reciben el ejemplo en su proceso de formación como personas que se desenvolverán en el futuro en posibles ambientes familiares, laborales, culturales, deportivos y sociales. Los padres y las madres tienen la responsabilidad de educar en principios y valores a través del ejemplo, empeño y dedicación en la crianza y deben dejar huella en la vida de sus hijos e hijas, la cual se espera sea positiva. La familia enseña a los hijos e hijas y estos aprenden a conocer qué es lo adecuado o inadecuado, lo deseable o rechazable tanto para sí mismos como para los demás; sólo así estarán preparados-as para tomar decisiones sanas que sean beneficiosas para la sociedad. Hoy ante la complejidad de la sociedad con situaciones novedosas, la familia debe asumir un papel activo en la construcción de nuevos-as ciudadanos-as que afronten de manera sensible, respetuosa y siempre pensando tanto en sí mismo-a como en el otro-a. Por las razones expuestas la familia debe ser la protagonista desde su más íntimo espacio del cambio para afrontar los retos que se plantean actualmente en la sociedad.

Llevado el proceso comunicativo al contexto particular del ámbito familiar, se puede observar que algunas familias en su comunicación, quizás, sin proponérselo transmiten y/o mantienen conductas estereotipadas que afectan el desarrollo de la intra e inter afectividad que marcará la relación con personas del sexo opuesto, lo cual repercutirá en la vida futura de ellos y ellas. Tradicionalmente nos imaginamos que el padre representa la autoridad por lo tanto su función es de dirigir, mientras que la madre se encarga de la parte afectiva; sin embargo, estos roles pueden causar confusión en los niños y niñas, en cuanto que, para ellos la autoridad ejercida por el padre significa respeto, en cambio, la autoridad en la madre es poco reconocida y la ven como el ser sumiso que no importa si se le hace caso o no, igual siempre va a estar allí. Infortunadamente, se va inculcando en las niñas y niños estos estereotipos.

El lenguaje generado dentro de la familia puede ser producido por el tipo de relación de afecto y/o respeto que haya entre los integrantes, si se observa a la madre sumisa, el niño tiende a utilizar con ella un lenguaje como si hablara con los amigos, por ejemplo: “deje de marear”, “visajee”; pero, la forma de comunicación con el padre que proyecta autoridad tiende a cambiar para obtener aprobación o simplemente para no ser reprendido en el momento usando el “sí señor ya lo hago” o “ espere un momento”, “ no estoy haciendo nada malo”. Si bien podemos decir que el patrón de autoridad sirve para que el niño-a sepa que tiene límites en su comportamiento, se puede inferir que la autoridad y la confianza no se reflejan en el mutuo trabajo de los padres quienes deben conformar un mismo equipo, sino que genera un trato diferencial, por ejemplo: ellos aprenden a quien pedir el permiso, a quién no hacer caso, a quién se le puede desobedecer y en el peor de los casos a cuál de los dos progenitores se dirigen con un lenguaje soez. Los padres y las madres hacen diferencias en cuanto al juego, el lenguaje que se emplea, además, las expectativas hacia unos y otras son distintas, dando lugar a una precoz adquisición de los roles estereotipados de género que van a condicionar la personalidad y el desarrollo de capacidades, destrezas o habilidades distintas para posibilitar la adecuación del hijo o hija a las expectativas de la sociedad.

Resulta pues, que las situaciones anteriormente mencionadas se reflejan en el colegio Atenas IED (Institución Educativa Distrital), ubicado en el barrio del mismo nombre en la localidad cuarta San Cristóbal al suroriente de la ciudad de Bogotá, al cual asisten niños y niñas que habitan la zona media de la localidad. Las familias de los y las estudiantes del

colegio, se ubican en los estratos uno y dos, los ingresos en gran porcentaje provienen del trabajo informal y del comercio. En la institución encontramos las siguientes características: la baja asistencia y participación de los padres en las reuniones o citaciones programadas por los docentes, las expresiones despectivas que los niños emplean hacia las niñas, la actitud de las niñas, en general, es de aceptación y asumen como algo natural que sus compañeros las traten con agresiones tanto verbales como físicas o el irrespeto que se observa en el manejo de las relaciones interpersonales afectivas (de noviazgo).

Además, es viable porque muestra el desequilibrio de autoridad entre padres y madres que provoca en los niños y niñas baja autoestima, agresividad frente a los más débiles, la dificultad de entablar relaciones interpersonales de manera asertiva porque sienten la presión de destacarse o de esconder sus aptitudes (el niño que desea ser diseñador de modas o la niña que desea ser mecánica) por el miedo al qué dirán. Es necesario estimular, afianzar y concientizar a las familias de los efectos que tiene su comunicación en las relaciones interpersonales de los niños en cualquier ámbito.

Este trabajo de investigación fue factible porque se contó con los recursos humanos y económicos para realizarlo y responde a las inquietudes sobre el tema de los estereotipos sexistas que se forjan en las familias desde la comunicación, concretamente del barrio Atenas de la localidad cuarta San Cristóbal de la ciudad de Bogotá D.C., a partir del lenguaje verbal empleado al interior de las mismas.

La presente investigación es pertinente porque durante el proceso se fueron exponiendo los hallazgos obtenidos gracias a las técnicas empleadas (encuesta estandarizada y grupos de discusión) con sus respectivos instrumentos (cuestionario y guión) en los que se puede observar los lenguajes verbales empleados (palabras y expresiones) en las familias que participaron y que evidencian la transmisión y, en consecuencia, la permanencia de estereotipos sexistas, concretamente machismo y sumisión, que afectan las relaciones interpersonales en la familia y, en general, en la sociedad.

Lo expuesto anteriormente nos llevó a plantearnos la siguiente pregunta: *¿Cómo influye la comunicación familiar en la transmisión de estereotipos sexistas de machismo y*

sumisión en los estudiantes de grado séptimo del Colegio Atenas localidad cuarta San Cristóbal?

1.3. Objetivos

1.3.1. Objetivo General

Caracterizar la influencia de la comunicación familiar en la transmisión de estereotipos sexistas de machismo y sumisión en los estudiantes de grado séptimo del Colegio Atenas IED. Localidad cuarta San Cristóbal

1.3.2. Objetivos específicos

- Identificar los estereotipos sexistas de machismo y sumisión presentes en la comunicación en familias nucleares de grado séptimo del colegio Atenas IED, localidad cuarta San Cristóbal.
- Describir los patrones de comunicación familiar aplacador y acusador según los estereotipos sexistas de hombre y mujer evidenciados por los estudiantes de grado séptimo del colegio Atenas IED.
- Diseñar una propuesta con actividades de tipo pedagógico, para sensibilizar a padres, madres y estudiantes sobre la influencia que su comunicación familiar ejerce en la transmisión de los estereotipos sexistas de machismo y sumisión.

Capítulo 2.

Revisión de la literatura

Este capítulo se presenta en dos partes: en la primera los antecedentes y en la segunda el marco conceptual.

2.1. Rastreo de antecedentes

El tema de la comunicación familiar ha sido motivo para realizar trabajos de investigación, dada la importancia del manejo del lenguaje en la familia, lo que se evidencia en los antecedentes que se encuentran en los repositorios tanto de universidades

internacionales como nacionales, los cuales se tuvieron en cuenta para profundizar y ampliar conceptos pertinentes al interés investigativo de las autoras. Para el estado del arte se tuvo en cuenta las investigaciones de maestrías y doctorados realizados en el lapso de diez años comprendidos entre 2005 y 2015. Observamos que el problema que dio inicio a nuestra investigación es también objeto de interés tanto para el campo de educación como para otras áreas de la ciencia como la psicología y la sociología entre otras; debido a la preocupación que genera las consecuencias derivadas de la inequidad de género. Se evidencian varias tendencias, una hacia la investigación de la educación y rendimiento académico relacionada con la influencia de la familia; otra, acerca de la perspectiva de género; sin embargo, existe muy poco respecto a la comunicación familiar y estereotipos sexistas reflejados en la escuela, lo que ratifica la importancia y pertinencia de esta investigación. En cuanto a lo metodológico, la tendencia en este tipo de investigaciones es de corte cualitativo, entonces, eso indica que dicha metodología favorece ese tipo de investigación por eso se optó para este caso.

2.1.1. Nivel internacional. En el rastreo de trabajos de maestría y doctorado a nivel internacional encontramos que la comunicación familiar si es relevante en la formación de valores, actitudes y decisiones que los hijos e hijas tomen en su vida.

En las investigaciones que son de interés para este proyecto cabe mencionar a Manrique (2010), en su tesis de grado de “Magister en Análisis Sistémico aplicado a la sociedad” de la Universidad de Chile, en el trabajo de investigación que denominó “Transformación en el modelo familiar, aceptación acogida y reconocimiento de la situación transgénero”, evidencia como la heterosexualidad hace parte de la construcción de identidad de los individuos, y muestra que hay necesidades familiares, respeto a la educación transgénero; pero a su vez estas familias aceptan su propia diferencia con el entorno y valoran los aprendizajes basados en la comunicación afectiva.

También podemos nombrar en este espacio a Quito (2010) de la Universidad de Cuenca (Ecuador) de la Facultad de Jurisprudencia Maestría en Intervención psicosocial Familiar, en su trabajo de investigación denominado “Formas de maltrato infantil e interacciones familiares existentes en las familias de niños, niñas y adolescentes de la unidad

de atención Totoracocha del Infa-mies”, demuestra que los cambios sociales influyen en la transformación de la estructura familiar, así mismo cuando el padre de familia mantiene un tipo poder demasiado autoritario con su pareja e hijos.

Igualmente, podemos mencionar aquí a Barros (2010) de la Universidad de Cuenca (Ecuador), de la Facultad de Jurisprudencia Escuela y Trabajo Social, con su investigación “Influencia de las familias en las conductas de los niños y niñas en edades iniciales”, en el cual plantea que existe una tendencia al castigo que va de acuerdo a la falta, no se tienen en cuenta las circunstancias por las cuales se cometió el error lo que hace que el niño o niña no comprenda porque se le está castigando.

Otro autor Pulla (2009) de la Universidad de Cuenca (Ecuador), de la facultad de Jurisprudencia y Ciencias Políticas y Sociales, en su trabajo de investigación, denominado “Las familias a rígidas y los procesos de diferenciación de los estudiantes de 14-16 años en el Colegio Nacional Santa Isabel”, donde plantea - que en las familias con hijos adolescentes existe una lucha de poder filial que trasgrede la norma del modelo familiar, ya que suelen dárseles de manera autoritaria e inflexible.

También, Quinteros (2011) de la Universidad Nacional de La Plata, Argentina, en su tesis de Doctorado, titulada “Ser, sentir, actuar, pensar e imaginar en torno al matrimonio y la familia” plantea que el matrimonio y la familia son instituciones en permanente debate por lo que son y representan.

2.1.2. Nivel nacional. A nivel nacional, se han desarrollado investigaciones con respecto al tema de educación familiar, como la realizada en Soacha – Cundinamarca por Arevalo & Roa (2015), titulada “La familia un factor determinante de la calidad de la educación. Estudio de caso: grados octavo y noveno Institución Educativa (Soacha para vivir mejor) de la Universidad Militar donde evidencian que en Colombia se genera desigualdad y vulnerabilidad y establecen que la educación escolar debe preocuparse por los niños y jóvenes de la familia y estrechar lazos familiares que son muy inestables en la población observada de modo que los resultados no solo beneficien la escuela sino las dinámicas familiares.

Encontramos el trabajo de Aguirre (2010), quién en su tesis de Maestría de la Universidad Nacional de Colombia, titulada “Prácticas de crianza y su relación con rasgos resilientes de niños y niñas” expone las dimensiones de apoyo afectivo y regulación de comportamientos tales como expresiones de afecto, orientación positiva, involucramiento, prácticas de cuidado como variables asociadas a la interacción en las familias y específicamente de los padres con sus hijos.

Es pertinente señalar a Ramírez & Pinzón (2006) del grupo de investigación del gobierno, “Plan Colombia 2000” en el estudio de investigación sobre prevalencia de violencia hacia los niños y niñas en el proyecto que llamaron “Las razones de las sin razón”, en él se evidencia, autoridad, poder y control, rol de género y disciplina en educación; encuentran, además que persiste la creencia de que los hijos son propiedad de los padres y deben someterse a su obediencia.

Si bien hablamos de las relaciones de pareja no podemos olvidar las relaciones de los hijos y padres tomando como referencia el trabajo de Olaya (2010) de la Universidad Nacional de Colombia: “Las relaciones de poder en jóvenes escolarizados del municipio de Soacha Cundinamarca”. Donde se abordan las concepciones políticas de los jóvenes, y como estas eventualmente pueden justificar 127 formas de resistencia o reproducción de los valores hegemónicos, al igual que plantear formas naturalizadas de dominación. Las relaciones de padres e hijos y cómo funcionan en los jóvenes mecanismos de escisión entre los valores y normas propias del hogar, y de la vida escolar.

2.1.3. Nivel local. A nivel distrital, se han desarrollado investigaciones que pueden servir para el interés de este proyecto.

Un trabajo importante para resaltar es el de Narváez (2011) de la Pontificia Universidad Javeriana con “Transformación y comprensión de las dinámicas de violencia, poder y las creencias de género en las relaciones de pareja mediante la intervención sistémica”, donde al compartir vivencias, éstas se comienzan a mezclar, generando acoples o desacuerdos con respecto a cada circunstancia nueva que se presente. Es de esta forma que se comienzan a generar las luchas de poder en la relación, ya que los miembros del sistema, en este caso la pareja, comienzan a discrepar entre lo que desean y lo que reciben, en donde uno

termina generando presión sobre el otro, logrando el control de la relación y en otros casos llevándolos a generar pautas de relación violentas para enmarcar su posición.

Y, a nivel institucional, encontramos a García (2009), en su tesis de Maestría en Docencia de la Universidad de La Salle en Bogotá, titulada “Estudio de las actitudes sexistas por parte de docentes hacia los y las estudiantes de la facultad de cine y fotografía de la corporación universitaria UNITEC”, donde su objeto de estudio fue determinar las actitudes sexistas del personal docente; García encontró que los hombres se desenvuelven mejor en lo público, y las mujeres en lo privado, y que los estudiantes mantienen concepciones diferenciales entre los dos sexos.

La familia es un tema que no se agota por la importancia que tiene para la sociedad en general. A pesar de los cambios en su estructura y conformación sigue siendo un espacio donde se generan, se forjan y se transmiten los valores, tradiciones, conductas y actitudes a sus integrantes, de manera especial a los niños y niñas futuros-as ciudadanos-as que aportarán en los contextos que interactúen lo aprendido en el hogar. Por tal motivo, las dificultades observadas que surgen en las familias suscitan interés para ser estudiadas como se verá a continuación.

2.2. Marco conceptual

Nuestro trabajo investigativo se focalizó en la comunicación familiar de los estudiantes de grado séptimo del colegio Atenas ubicado en la localidad cuarta San Cristóbal. En este apartado se presentaron los tres temas fundamentales: familia, estereotipos sexistas (machismo y sumisión) y patrones de comunicación (aplacador y acusador).

2.2.1. Familia

La familia es una importante forma de organización natural de los seres humanos y su estructura fue específica hasta hace poco; sin embargo, desde hace un tiempo ha mostrado cambios significativos. Pero, a pesar de esto, la familia ha sido y sigue siendo el lugar donde un grupo de personas unidas por el afecto (pareja) y consanguinidad (hijos y hermanos), reciben la formación, el ejemplo, principios, valores y demás experiencias que permitirán a sus

integrantes tener una sana autoestima y se definirá el tipo de relaciones que tendrá con sus semejantes.

2.2.1.1. Familia nuclear. Actualmente, el concepto de familia, ha variado y se ha ampliado, debido a los cambios socio-culturales; aunque la forma en que se constituyen las familias ha cambiado, subsiste la familia nuclear, la cual Rodrigo & Palacios (2012) definen como: “el modelo estereotipado de familia tradicional es un agrupamiento *nuclear* compuesto por un hombre y una mujer unidos en matrimonio, más los hijos tenidos en común, todos bajo el mismo techo.” (p. 32). En el colegio Atenas se observó que existe este tipo de familia, objeto de nuestro proyecto investigativo, según los datos arrojados en la encuesta estandarizada masiva, en las cuales es evidente el rol claro que cumple cada miembro de las mismas. Es necesario recalcar, que la familia nuclear ejerce sobre la niña y/o el niño la influencia de su padre y madre y moldea sus patrones de comportamiento por la comunicación intrafamiliar y que se manifiestan posteriormente en la escuela.

2.2.1.2. Funciones de la familia. Para considerar la comunicación familiar en perspectiva de género se hace necesario contemplar las funciones básicas de familia, que según Rodrigo & Palacios (2012) son cuatro:

- Construir personas adultas con valores como la autoestima y sentido de sí mismo.
- Aprender a afrontar retos, asumir responsabilidades y compromisos para que cuando adultos tengan proyectos de vida con proyección social.
- Los adultos deben formar un vínculo entre el pasado y el futuro.
- Debe ser una red de apoyo para solucionar sus conflictos y procurarse una mejor calidad de vida. “...la familia es una muy importante red de apoyo personal y social, de la que se destacan su eficacia y su adaptabilidad a las circunstancias.” (p. 36)

Las funciones mencionadas caracterizan la familia como una institución cuya función principal es proveer el bienestar mutuo siendo los niños y niñas los miembros más importantes y a quienes se les presta mayor atención. El hogar es el espacio en el cual las personas desarrollan sus relaciones interpersonales y se enseña a los niños y a las niñas los valores con los que ha de vivir en comunidad.

Dentro de la familia comienza para el ser humano un proceso de socialización de normas de comportamiento que a través del tiempo conforman su personalidad, ya que interioriza los roles y comportamientos sin sentir que se los están imponiendo, es el caso del machismo de los hombres y la sumisión en las mujeres quienes contemplan que su trabajo en la sociedad es de mantener su familia en aspectos de amor, cuidado de los integrantes y la organización de su casa.

Para Buxarrair & Burguet (2009), “padres y las madres son los encargados de regular las relaciones familiares, que, en su forma ideal, se pueden ajustar a tres modalidades: basadas en el afecto, en el diálogo y en las prácticas cooperativas.” (p. 86). Así, no habrá diferencias que impidan un buen desarrollo personal en los individuos, ni se creen ambientes donde prime el poder, el machismo o la sumisión, sino que existan negociaciones en la distribución de trabajos domésticos, participación en la toma de decisiones y el uso adecuado de la comunicación.

Para encontrar realmente los estereotipos sexistas se hace necesario que en las familias haya individuos que influyan, ya sea, por amor o tradición y que generen estos tipos de comportamientos en los niños quienes lo reflejan al interrelacionarse en el colegio. Mamá y papá tienen en sus manos la primera forma de educación y son los primeros guías de los hijos, tal como lo expresa Aguilar (2002) “La familia trasciende las funciones socializadoras de la sociedad, para convertirse en el primer núcleo educativo. Ciertamente, es introductora y formadora en reglas de convivencia que fomentan hábitos, normas y valores que más tarde pueden ser transferidos a otros contextos sociales.” (p. 47), es así como los niños reproducen en la escuela formas de expresiones y comportamientos vistos en sus familias, el gran reto para nosotros como docentes es encausar aquellos comportamientos que perjudican las relaciones interpersonales de los niños en cualquier ámbito.

2. 2.2. Educación familiar. Para las investigadoras de este trabajo, educación familiar es el proceso por el cual los padres de manera consciente y/o inconsciente transmiten a sus hijos e hijas, experiencias, tradiciones, valores, sentimientos y conocimientos, los cuales forjan su personalidad.

En el ámbito familiar el niño y la niña reciben amor y aprenden a compartirlo por medio de los cuidados y la ternura que ofrecen sus padres; según Bernal, Rivas & Urpí (2012) “Considerar a la familia como un ámbito en el que se produce educación. La vida misma instruye a las personas sabiamente y sobre todo cuando están inmersas en un medio vital de relaciones interpersonales que dejan huella como ocurre con las relaciones familiares.” (p. 24). Toda familia transmite educación de acuerdo con sus conocimientos, costumbres, tradiciones; muchas veces lo hacen de una manera empírica y sin pensar en que está educándose.

En el ambiente familiar deben existir normas y valores donde los niños tienen clara la diferencia de roles entre padres e hijos; reconocen la autoridad del adulto el cual no sólo impone límites, sino que ofrece afecto, diálogo y brinda seguridad, así lo manifiestan Bernal, Rivas & Urpí (2012): “En la educación familiar se suscita un aprendizaje que supone aprender y adquirir hábitos, actitudes y valores. El que enseña requiere un saber ético – sobre como instruir adecuadamente y con eficacia– para promover un cambio en el que aprende;” (pp. 29-30). Quien educa debe tener un saber técnico, así como hábitos, actitudes y valores que se deben enseñar en casa a partir del legado familiar obtenido a través del ejemplo.

Es importante que además de la educación que transmiten los padres existan personas especializadas que los guíen, pues muchas veces ellos no están capacitados para dar una educación de calidad por eso, Bernal, Rivas & Urpí (2012) explican que: “La educación familiar; se trata de un modo de intervención sustitutiva o compensatoria, en la que algunos profesionales hacen las veces de los padres y educan a los niños y jóvenes.” (p. 25). Estos profesionales son muy útiles en el proceso de educación, pero definitivamente los padres deben cumplir con su labor de primeros educadores. Ya que el papel de la escuela es fortalecer los valores y principios generados en el hogar. En este proceso de reflexión y transformación la familia necesita el apoyo y orientación de la escuela considerado como el espacio tradicional donde se llevan a cabo los procesos académicos y de formación humana que incluye el desarrollo de todas las dimensiones de la persona como son la ética, espiritual, artística, física y allí fomentar procesos de cambio en pro de la equidad de género, entre otros.

Por consiguiente, es necesario, no pensar en la escuela como el único lugar donde los niños pueden encontrar personas con conocimientos para desarrollar habilidades, modificar o

moldear sus vidas de manera íntegra (valores, hábitos, etc.), ya que en la familia también se adquiere un sinnúmero de elementos que forjan igualmente al individuo, así lo expresan Bernal, Rivas & Urpí (2012): “Se comprende bajo la categoría de educación familiar a la actividad de diversos profesionales que enseñan a los miembros de una familia a impulsar su propia vida familiar. En ese empuje se contiene el ayudar a educar, asistencia que principalmente se dirige a los padres.” (p. 25). Lo ideal, al pensar en el buen desarrollo de los niños, en sus capacidades, sus relaciones interpersonales en otras palabras, para ver niños felices y con un futuro significativo, tanto maestros como padres deberían trabajar más en conjunto, y, así, aprovechar al máximo los conocimientos que cada uno posee en su campo.

La formación recibida en el hogar repercute definitivamente en los patrones de comportamiento del individuo en la sociedad, de acuerdo con Bernal, Rivas, & Urpí (2012) “La educación familiar entra en relación con el contexto sociocultural porque sus miembros están insertos en un entorno que les influye y les condiciona.” (p. 58). Tradicionalmente muchas de las mujeres se acostumbran a ser sometidas por los hombres simplemente por llevar una tradición que las ata a estar en casa y a no buscar y realizar sus intereses, y las que salen a trabajar se enfrentan a situaciones duras de trabajo que las obliga a mantenerse en casa al cuidado de los hijos y a esperar un sustento dado por el hombre. En nuestro proceso de investigación hemos podido observar estas situaciones de sometimiento de la mujer al quedarse en casa realizando las labores hogareñas mientras que el hombre sale a trabajar.

Según los expertos en pedagogía infantil, la edad más apropiada para aprender valores y comportamientos que moldean al ser humano se dan en la infancia, y el primer ambiente en que se dan las primeras interacciones es la familia, pues allí aprende a moldear sus estereotipos y actitudes que lo llevan a comportarse de una forma diferente de los demás, Bernal, Rivas, & Urpí (2012), dicen: “en la adquisición de conductas, especialmente en el caso de los más pequeños, la imitación, el modelado, el esfuerzo, el ejemplo, son medios utilizados también en las familias para impulsar este aprendizaje.” (p.108). Los padres tratan de forma diferente a los niños y a las niñas, situación evidente en el uso de los juguetes (la muñeca para la niña y el carro es del niño), en el color de la ropa, la mayoría de padres se sienten extraños al colocarle a sus hijos ropa de color rosado, ya que este denota delicadeza y ternura, estas tendencias son las que los niños y niñas van aprendiendo a medida que los obligan a

comportarse o a actuar de una forma definida por parte de los padres quienes ya vienen con patrones identificados por sus costumbres o ambientes sociales. Aunque para las autoras, la familia debe ser el pilar de la educación, por lo tanto, debe propender por una educación sexual que entienda y valore la igualdad de género entre los hombres y las mujeres y así mismo, aprendan a asumir retos y compromisos sin pisotear al otro, en los que se privilegie el de amor, el respeto y la equidad. Confirmando lo anterior nos identificamos con la postura presentada por Parada (2010), respecto a que la familia por su relación afectiva entre hijos y padres sigue siendo importante para su proceso de formación.

Cuando se tiene una familia con tradiciones tan sesgadas en ocasiones es muy difícil dar un nivel diferente a las mujeres quienes por sus pensamientos dejan de lado sus sueños y se convierten en seres con miedos para tomar decisiones en su familia, cuando sus hijos cometen errores en ocasiones los amenazan con contarle a sus esposos quienes al final de cuentas deciden que hacer o cómo actuar. Parada (2010) resalta: “La familia se ha comportado durante bastante tiempo con una rígida estructuración de roles familiares. El padre dotaba económicamente a la casa, la madre sería la encargada de la educación de los hijos.” (p. 28). Se ha notado en algunas madres que van al colegio al hablar con los profesores de sus hijos ya llevan la decisión hablada con sus esposos.

En las familias todavía se tiene el concepto de educación familiar como transmisiones diferenciadas entre hombre y mujeres donde los padres tienden a hablar de sentimientos y a ser más expresivos con las hijas que con los hijos, lo que conlleva a que las niñas desarrollen mejor las competencias emocionales y sea más fácil la interacción con los demás que los mismos niños, de acuerdo con Buxarraís & Burguet (2009) “algunos padres han interiorizado el estereotipo de “macho” en sus comportamientos y desarrollan menos inteligencia emocional.” (p. 33). En la escuela estas conductas son notorias especialmente cuando en las actividades programadas por la escuela, concretamente en las de carácter deportivo ya que desean que sus hijos varones participen en deportes tradicionalmente masculinos como el fútbol y las niñas en actividades como danza y canto.

Es importante trabajar en conjunto tanto la familia como la escuela para formar ciudadanos que mantienen relaciones sólidas y sin barreras, como lo afirma Aguilar (2002)

“Desde la educación, familiar y escolar, el niño se ha de contemplar como una totalidad y estudiar la forma de enseñarle, teniendo en cuenta sus características evolutivas, respetando su singularidad y diferencias” (p. 93). No debemos olvidar que el niño está en continuo aprendizaje y por tal motivo es pertinente aprovechar su capacidad para aprender o desaprender elementos que no le facilitan interacciones de calidad como son los estereotipos de machismo y sumisión; la escuela puede contribuir a que el niño se dé cuenta o los padres tomen conciencia de sus propias interacciones y mejorarlas.

2. 2.3. Comunicación

La comunicación es un proceso de intercambio de información entre personas, es decir, que básicamente es una acción social. Por tal motivo consideramos pertinente tener en cuenta la teoría de la acción comunicativa que plantea Habermas (1987) en la cual expone que en la comunicación real hay un sinnúmero de problemas que impiden unas condiciones ideales del habla y en consecuencia traza unos supuestos que ha llamado sinónimos universales del habla que son cuatro:

- Inteligibilidad: La comunicación no es posible si lo que se dice a los demás no se comprende.
- Verdad: lo que se dice debe tener relación con la realidad.
- Rectitud: es la aceptación del conjunto de normas.
- Veracidad: lo que se dice debe ser lo que se cree o piensa.

En la comunicación diaria y concretamente la que se genera en la familia, se puede observar que con frecuencia estos supuestos no se dan al interior del hogar y se generan algunas situaciones como la que nos ocupa en la investigación.

La comunicación es un proceso dinámico de interacción social que se produce entre individuos de una comunidad o grupo y/o entre comunidades y grupos, que mediante un intercambio informativo sirve para establecer la comprensión o un estado de comunidad. La estructura que orienta este proceso es expresión de las relaciones que median entre los participantes de la comunicación. La comunicación es específica con relación a variables como el sexo, la edad y la actividad concreta de los participantes en el proceso tanto por sus características como por la forma en que se da. La significación de la comunicación depende

de las características de los sujetos implicados en ella; a su vez, las características de los sujetos determinan el proceso de comunicación. Por ejemplo, en la familia hay variación en las palabras y actitudes de las madres para dirigirse a los hijos como para dirigirse a las hijas lo mismo ocurre con los padres que utilizan unos códigos al dirigirse a las hijas y otros para los hijos.

Es evidente, que en la familia el proceso de la comunicación adquiere un significado especial además de relevante porque implica la proximidad de los y las integrantes. Esto conlleva un impacto especialmente entre quienes están en proceso de formación como las hijas y los hijos. Como plantea Gimeno (1999), “El análisis de la familia, en cuanto sistema, no se concibe sin análisis de las interacciones entre sus miembros, lo que nos lleva a resaltar la importancia de estudiar la comunicación familiar.” (p.172). Así pues, para conocer a la familia es necesario adentrarse en cómo se da ese proceso especialmente entre padre y madre con los hijos e hijas.

Comunicación familiar. El proceso de comunicación es un paso esencial en la formación de la personalidad del niño y de la niña en el hogar. En la familia se da de una manera muy dinámica gracias a los códigos verbales y no verbales que se emplean cotidianamente entre los integrantes: mamá, papá y los hijos e hijas para expresar diferentes emociones o transmitir información en las diferentes relaciones que se dan al interior de la misma.

Según cómo sea la comunicación familiar que se emplee a diario en el hogar se pueden transmitir estereotipos sexistas que infortunadamente contribuyen de una u otra forma a una discriminación sexual y a unas relaciones de dominación de uno de los dos sexos dentro de la familia. Por ejemplo, es costumbre utilizar palabras y expresiones con connotaciones masculinas, pero, si se utilizan de manera femenina ya tienen un sentido negativo, mostrando claramente la diferencia de estatus masculino y femenino; palabras “zorro o zorra” “perro o perra” pueden llegar a ser despectivas y discriminatorias hacia la mujer mientras tanto para el hombre puede significar poder o reconocimiento.

Cuando en el hogar se fomenta el diálogo se da un reconocimiento mutuo de respeto entre sus miembros y se asumen responsabilidades de forma compartida, se planean

compromisos individuales que ayudan a mejorar la convivencia tanto en su entorno familiar como social. Si los padres con amor transmiten los mensajes con coherencia y conciencia los hijos e hijas reconocen que existen consecuencias de sus actos, dando así - paso a una comunicación afectiva y efectiva. Es importante que el padre piense en lo que quiere decir y los argumentos que va a emitir en el mensaje a sus hijos ya que estos deben ir acorde a su edad.

Cuando existe una comunicación familiar adecuada, con el uso de palabras y expresiones que dignifican el ser y el rol que cumple cada miembro de la familia, se propende por establecer buenas relaciones interpersonales en los diferentes ámbitos en que se desenvuelven cotidianamente. Por el contrario, si abundan los términos que afectan la dignidad se perjudican los vínculos afectivos y que pueden promover de forma voluntaria o no comportamientos sexistas de machismo y sumisión, que conllevan a entablar malas relaciones interpersonales en los ámbitos que se desenvuelvan cotidianamente.

Patrones de comunicación. A partir del trabajo realizado por la investigadora y psicoterapeuta estadounidense Satir (1999), quien propuso cuatro patrones de comunicación que denominó: aplacador, acusador, calculador y distractor; observamos que son maneras o formas que tienen las personas para comunicarse en sus relaciones humanas y tienen en cuenta, su autoestima, estrés, sentimientos que se generen dentro del ámbito familiar. Aunque existan cuatro patrones de comunicación se determinaron dos para estudiar en el proyecto los cuales reflejan las condiciones y comportamientos del hombre (machista) y la mujer (sumisa) en su comunicación familiar, que luego serán reflejadas por los niños y las niñas en la escuela.

Patrón de comunicación aplacador. Este patrón de comunicación es asumido por personas que se caracterizan por no pensar en sí mismas sino en complacer al otro, es quien facilita las cosas a los demás a costa de sus propios intereses, sentimientos y necesidades. Como dice Satir (1999), “el aplacador habla con un tono de voz congraciador, trata de agradar, se disculpa y nunca se muestra en desacuerdo, sin importar la situación” (p.99). Una persona aplacadora siempre tiene un sí como respuesta a los requerimientos, por tal motivo, puede ser manipulada con facilidad por aquellos que están a su alrededor, cambia de opinión según las necesidades o deseos de quienes ama lo que provoca falta de autoridad y poder en las actitudes

o ideas de los demás especialmente con los integrantes de su familia. Al existir este patrón en el hogar, puede generar relaciones interpersonales poco afectivas y efectivas porque al sentir que no se tiene en cuenta las opiniones para mejorar o alcanzar objetivos como grupo familiar, cada uno buscará su espacio sin necesidad de pensar en el otro. Por ejemplo, los hijos que aun siendo menores de edad salen de casa sin importar las reglas o lo que diga generalmente la mamá quien siempre espera respuesta y aceptación del padre.

Patrón de comunicación acusador. El patrón acusador refiere a quien adopta un rol de jefe o la persona que lleva la autoridad en el hogar pues es quien manda. Como lo menciona Satir (1999), “Este dictador, que encontrará rápidamente tus defectos, te dirá con voz dura y tensa todo lo que has hecho o no hecho mal” (p. 101). El acusador sale vencedor de las situaciones que se le presenten porque nadie se siente capaz de refutar sus conductas, aunque vayan en contra de las concepciones de demás. Utiliza expresiones para minimizar y lograr tener el control de las situaciones, por ejemplo: ¡no busque que le pegue!, ¡porque quiero y punto! Con frecuencia se observa que los papás creen tener esta gran responsabilidad de tomar las decisiones, ya que tienen el mayor aporte económico en la casa.

Patrón de comunicación calculador. Quien es calculador se presenta tranquilo y no expresa fácilmente sus sentimientos. De acuerdo con Satir (1999), “El cuerpo se palpa seco, frío, y tiene una actitud distante” (p. 103). Entablar diálogos con personas de tales características puede dar la sensación de hablar con una especie de computadora que solo transmite las palabras adecuadas sin tener en cuenta los sentimientos que pueda generar. Para la investigación no se tuvo en cuenta este patrón de comunicación, puesto que, no hace referencia directa a los estereotipos sexistas, simplemente es psicorrígido.

Patrón de comunicación distractor. Es una persona que ignora los mensajes que producen a su alrededor porque carece de concentración, realiza diferentes tareas al mismo tiempo, sus relaciones no son sólidas. No quiere ser el centro de atención por eso se mueve rápidamente en los ámbitos donde se desenvuelve con diferentes tareas. No se incluyó este patrón, puesto que al igual que el calculador, no tiene relación con los estereotipos sexistas.

2.2.4. Perspectiva de género

Hay dos palabras que se emplean para diferenciar a los hombres de las mujeres: sexo y género. La primera se asocia a las características fisiológicas y morfológicas que permiten diferenciar a unos de otros. La segunda se adopta para la clasificación de los seres humanos en femenino y masculino. De acuerdo con León De Leal (1995), “El género como categoría analítica incluye, pero trasciende la definición biológica de sexo, y ubica a hombres y mujeres como categorías de análisis socialmente construidas. Es un modo de referirse a la organización social de las relaciones entre los sexos.” (p. 179).

Es necesario crear y promover las políticas que buscan reconocer la labor y papel desempeñado por hombres y mujeres, para así lograr una equidad en la sociedad, ya que, persiste la idea de relegar a la mujer a un segundo plano. Entonces para León De Leal (1995), “Desde una perspectiva de género, se ha comenzado a plantear la necesidad de valorar una serie de actividades realizadas por las mujeres y que contribuyen al bienestar y a la salud de los miembros de la unidad familiar” (p. 160). La participación activa de la mujer no solo en el hogar fortalece su capacidad de empoderamiento para generar cambios y transformaciones significativas a nivel sociocultural y económico en la sociedad en que habita.

Siguiendo a Millan & Alarcón (2009), el concepto de género sirve para analizar y visualizar la desigualdad de las relaciones entre hombres y mujeres, las cuales hacen una diferenciación entre lo que “debe ser un hombre” y lo que “debe ser una mujer”. El género en la sociedad se origina al hacer diferencia en las pautas de comportamiento de los niños y las niñas. Esta forma diferencial busca obedecer a estándares sobre la masculinidad o la feminidad, produciendo actividades particularizadas en tareas y roles con funciones diferentes.

La sociedad se ha encargado de dar al ser humano concepciones y diferenciar lo masculino de lo femenino, teniendo en cuenta las características físicas y sexuales tanto de hombres como de mujeres, así mismo estipula normas de comportamiento, deberes y otras pautas según sea hombre o mujer. Para Millán & Alarcón (2009) “género es una construcción social diferenciadora de pautas y relaciones sociales que elabora cada cultura para diferenciar los sexos” (p. 45), entonces el género es un rol dado por la sociedad y dirige la forma de comportarse de las personas hombres – mujeres.

Aunque el ser humano nace libre de un pensamiento diferenciador entre hombre y mujer, solo sus genitales lo hacen visible, a medida que convive con otros va adquiriendo elementos que lo hacen ser único y capaz de mirar al otro como otro ser totalmente diferente a él, así lo expresó Herranz (2012), “La persona nace con un sexo, pero no puede captarse a sí misma como sexualmente diferenciada hasta que no se le van atribuyendo roles de género. A la etiqueta de género que le ponen al nacer “es una niña”, “es un niño” le acompañan una serie de actitudes, comportamientos, formas de hablar, exigencias diferenciales” (p. 57). En la familia desde que son pequeños, los padres les hablan a los niños o niñas con expresiones y gestos diferentes, el color de sus pertenencias y la forma de vestir también marcan diferencias que los van identificando a medida que crecen con un género. Los niños están más sujetos a un trato más brusco con menos contacto físico, lo cual los hace más autónomos, mientras que en las niñas se les dan un trato más afectivo y delicado teniendo más caricias y mimos hacia ellas, se les limita sus actuaciones y movimientos por miedo a que se lastimen, lo que crean en ellas debilidad, apego e independencia de los demás.

Las funciones que cumple cada individuo según el sexo dentro de la sociedad están dadas por la perspectiva de género. La familia orienta las conductas especialmente de los hijos e hijas, a partir de los estereotipos sexistas de machismo y sumisión.

2.2.5. Educación familiar en perspectiva de género

La perspectiva de género es una construcción social y cultural basada en las diferencias dadas por el sexo, biológico, a partir de ellas se socializa diferencialmente a varones y mujeres dirigiéndose hacia ideales tradicionales de hombre-masculino y mujer-femenina. Como lo explicó Lamas (2013) “Desde la antropología, la definición de género o de perspectiva de género alude al orden simbólico con que una cultura dada elabora la diferencia sexual” (p. 332). A lo largo de la historia las funciones sociales del hombre y la mujer se dan a partir del poder patriarcal (dominación del hombre), ya que cada uno mantiene actitudes y habilidades en la familia a partir de sus posiciones y ocupaciones, lo que hace que exista una dominación e independencia de uno (hombre quien tiene cualidades como: valentía, competitividad racionalidad, agresividad) y sumisión e independencia del otro (mujer con cualidades que predomina afectividad, paciencia, obediencia intuición sensibilidad).

La familia socializa en los niños y niñas las creencias, las formas de control, tareas y roles con relación al contexto sociocultural que marcan relaciones desiguales entre los sexos. Herranz (2012) comenta que la estructura socioeconómica y la cultura patriarcal continúan siendo poderosas en la sociedad y buscan la forma de mantener su poder a través de los agentes de socialización como lo son la familia y la escuela. Esta dominación masculina conduce a muchas mujeres a una dependencia económica y a una exclusión de sus derechos como ser activo en la sociedad.

Lograr la equidad en todos los aspectos de una familia es un asunto bastante difícil dada la situación de la mujer en el pasado que su única posibilidad era ceder dejando de lado sus intereses personales y aquí cabían sus expectativas académicas y laborales por dedicarse exclusivamente al cuidado del hogar; aunque no se puede desconocer que está surgiendo lentamente un nuevo tipo de hombre que asume las tareas del hogar como un deber que también le concierne y su papel en el hogar es más activo.

Uno de los efectos de la actividad laboral femenina es el doble rol o la doble presencia, pues si bien tienen un empleo remunerado a la vez las mujeres tienen la responsabilidad del cuidado del hogar y los oficios domésticos, pues los compañeros aún tienen dificultad para adaptarse a la nueva situación y en consecuencia asumir un nuevo rol que se encamine hacia la equidad como lo afirma Arango & León (1995) “Mientras los hombres salen a trabajar por fuera de casa y regresan a descansar después de su trabajo, la mayoría de las mujeres trabajan en casa o fuera de ella y en casi todos los casos continúan sus labores de atención a su esposo y a sus hijos sin que se identifiquen momentos de verdadero descanso” (p. 26). En estas situaciones cotidianas se refleja una de las mayores inequidades de género. Hace varias décadas gracias a los movimientos de “liberación femenina” las mujeres lograron alcanzar los mismos derechos que los hombres como salir a trabajar, pero continuó ejerciendo todas las labores del hogar, es decir, que las mujeres pudieron asimilar el mundo laboral exclusivo de los hombres hasta ese momento, pero a los hombres les ha costado asumir el mundo del hogar exclusivo de las mujeres. La facilidad con que la mujer asumió el reto del trabajo fuera del hogar no se observa en el hombre para asumir las labores hogareñas.

Al ser la familia la primera institución encargada de transmitir valores a sus miembros tiene el deber de repensar los roles de cada integrante sin ninguna clase de discriminación en virtud de su sexo. Además, esa educación por parte de los padres y acompañada por los docentes debe generar espacios de reflexión tanto de niños como de los mismos padres acerca de su comunicación, que, en ocasiones se basan erróneamente en expresiones sexistas, que conllevan a romper las relaciones interpersonales entre el mismo seno familiar donde debe primar el afecto, confianza y colaboración.

2.2.6. Sexismo

Las manifestaciones discriminatorias en contra de la mujer en la sociedad pueden ser disminuidas si la mujer busca espacios para desarrollar sus habilidades y mejorar sus capacidades, exigiendo sus derechos con propiedad como un ser social pensante y actuante. “El sexismo es una práctica discriminatoria que limita y excluye a la mujer de poder estar en igualdad de derechos y oportunidades, a la par que el hombre, considerándolo superior a ella, donde se le quita el derecho a poder acceder a los mismos lugares que el Hombre y desempeñar las mismas tareas.” (Reinoso, 2009, párr. 106). El sexismo se manifiesta en la discriminación por razones de sexo, donde las mujeres son sometidas, a ataques indirectos, que son resultado del sistema social. Esta discriminación se produce a causa del género, y constantemente enfrenten situaciones que les impiden participar con plenitud en las sociedades donde viven.

Existen varios elementos que contribuyen al sexismo a través del tiempo como lo son el lenguaje con el que se transmiten los conocimientos gracias a la escuela presentando al varón y a lo masculino como agente de poder y valorando la actividad femenina, por ejemplo: en clases donde el niño debe mostrar sus habilidades físicas y no lo logra muy seguramente utilicen expresiones “pareces una niña” o “eres más debilucho que una niña” mostrando a la mujer con un ser frágil que no puede realizar nada satisfactoriamente. En la mayoría de la literatura se muestra al hombre como un ser muy racional, héroe capaz de enfrentar cualquier situación en cambio, la mujer está sujeta a complacer al hombre en sus necesidades - de abrigo, alimentación o compañía.

Al hablar de sexismo- estamos dando cuenta de las palabras y actitudes excluyentes que maneja el hombre en su comunicación al referirse al género femenino, tal es el caso - de algunos padres que no dejan que sus hijos colaboren en el hogar porque lo denotan como el “oficio de las mujeres”, esto conlleva a que aprendan a no ser útiles en los quehaceres del hogar o a colaborar en el colegio en la organización de su salón, como el padre que desempeña trabajos fuera de casa como su esposa, pero siente el derecho de descansar y no ayudar, mientras que la mamá debe continuar la labor en casa aunque esté cansada; de igual forma, algunos niños no son capaces de demostrar sus sentimientos para no poner entredicho su hombría: “llorar es de viejas”, dichas situaciones nos llevan a pensar en la necesidad de hacer que las familias reflexionen y que nuestros estudiantes no repliquen estas prácticas sexistas.

2.2.7. Estereotipo

Cada individuo en la sociedad se comporta, desenvuelve y se relaciona dependiendo de las creencias y pensamientos adquiridos en el hogar o en el grupo donde convive. Los modos de actuación considerados correctos imputables a un rol determinado, en una sociedad y en un momento dado. Conjunto de creencias y conductas colectivas que se aplican artificialmente, a priori, a todos los miembros de un grupo social determinado. El estereotipo está íntimamente ligado al prejuicio y a la discriminación; en la mayoría de los libros de sociología debida general, el estereotipo y el prejuicio, se tratan en los capítulos dedicados a la discriminación a la raza o etnia o al género, para Huici citada por Barajas (2014) el estereotipo sería "el conjunto de creencias acerca de los atributos asignados al grupo de que se trate, el prejuicio sería el afecto o la evaluación negativa del grupo y la discriminación sería la conducta parcial o negativa en el tratamiento de las personas en virtud de su pertenencia al grupo o categoría". (párr. 3)

Para Herranz (2012) los juegos y los juguetes refuerzan los estereotipos sexuales; si bien hablamos de los muñecos, las cocinitas, carritos de bebés, son para niñas; pistolas, balones, carros, para niños; esta selección la hacen los niños y niñas no por el gusto sino por la influencia que ejerce el ambiente social el cual por medio de la familia les enseña a verse diferentes por sus cualidades. Por ejemplo, los padres estimulan a las niñas y no a los niños para que jueguen con muñecas porque este puede fomentar una relación afectiva o la habilidad

de comunicar emociones; en cambio, a los niños se los estimula más al juego con el balón porque implica fuerza, estrategia, movimientos bruscos y competitivos, elementos claves para poder subsistir como adultos en la sociedad.

Sin embargo, en este manejo de estereotipos en la sociedad, los hombres y mujeres llegan a pensar que pueden alcanzar una felicidad individual sin importar que sea limitada, aunque obviamente estos ideales son distintos para cada uno de ellos. Es el caso de los hombres a quienes se les estimula a que encuentren su felicidad en el éxito profesional y en el reconocimiento social ya sea por su trabajo o por su liderazgo en la casa; a la mujer, aunque ya no es adecuada únicamente para la vida doméstica todavía tiene el ideal de felicidad en la maternidad olvidándose en muchos casos de su desarrollo personal.

La conciliación debe ser una práctica cotidiana en los hogares como una forma de repartir equitativamente las tareas y responsabilidades entre todos los integrantes de la familia de acuerdo con sus condiciones y posibilidades. Como lo plantearon Buxarrais & Burguet, (2009). “(...) las pautas que conforman los modelos educativos familiares podrían perpetuar la desigualdad sexual a la que nos enfrentamos.” (p. 87) Cuando en un hogar existe esta práctica en la que todos y todas participan se están formando personas justas y es un patrón que van a replicar en los diferentes contextos en los niños y niñas se desenvuelven y es más fácil resolver los conflictos sin caer en actitudes de agresión u ofensa.

La familia al fomentar la educación en valores le apuesta a la conciliación como una forma de autodeterminación, es decir, la capacidad de decidir sobre sí mismo y sobre lo que tiene que ver con él o ella. Si bien la familia es la primera responsable de educar en valores y la disposición que se desarrolle para conciliar no se debe desconocer que hay un principio ontológico como que la persona es capaz de tomar decisiones y en consecuencia decidir por sí mismo. De igual manera, la libertad, aunque es un concepto muy discutido y hasta controversial pues cada persona reclama su derecho a ser libre se considera que la libertad es la segunda fundamentación ética de la conciliación familiar.

2.2.7.1. Machismo. Como lo expresa De Moya (2011). “Es una vertiente del sexismo o prejuicio sexual que se expresa por lo regular de manera inconsciente en la mayoría de las sociedades humanas”. El machismo se manifiesta en actitudes tan sutiles como pagar mejores

salarios a los varones para desempeñar funciones similares o iguales a las mujeres. También se observa en mensajes publicitarios que de un modo u otro denigran a la mujer o la relegan a funciones como el hogar y la familia.

En los últimos tiempos algunas mujeres continúan siendo maltratadas tanto física como psicológicamente por sus esposos porque no han querido posesionarse y conseguir un sitio firme y seguro en la sociedad. Herranz (2006) dice “El machismo asumido y socialmente consentido favorece que en las relaciones de género se den diversas formas de manipulación masculina sobre las mujeres”. Muchas mujeres sienten miedo en desobedecer a su esposo o de llevarles la contraria en las opiniones porque vienen con costumbres o tradiciones familiares en donde el hombre es quien tiene derechos sobre todo en su hogar o por falta de oportunidades económicas o de trabajo, prefieren hacer las labores del hogar y no opinar por el miedo a que sus esposos no les dé el sustento diario no solo para ellas sino para sus hijos; lo que fomenta actitudes de cuidado y sumisión en las mujeres y actitudes de dominio, imposición e independencia en los hombres.

Se observa que el padre en las familias de la localidad mantiene su autoridad en la familia; sin embargo, en ocasiones se basa fundamentalmente en el machismo donde la mujer debe seguir atada a los ideales de su esposo e hijos, e infortunadamente esto se ve reflejado en las expresiones que utilizan los estudiantes con sus compañeros o compañeras.

2.2.7.2. Sumisión. Aunque actualmente la mujer se desempeña y desenvuelve en diferentes campos, tiene que seguir luchando para encontrar realmente el nivel que le corresponde, que le ha sido arrebatado por las creencias acerca del creerse ser el sexo débil. La sumisión es lo opuesto a la dominación y está ligada fuertemente a sentimientos de derrota y de inferioridad que a su vez son considerados como indicadores de estrés, ansiedad y depresión.

Siguiendo a Herranz (2012), la estructura socioeconómica y la cultura patriarcal continúan siendo poderosas en la sociedad y buscan la forma de mantener su poder a través de los agentes de socialización como lo son la familia y la escuela. Esta dominación masculina conduce a muchas mujeres a una dependencia económica y a una exclusión de sus derechos como ser activo en la sociedad. La mujer opta por ser sumisa por el temor de quedar

desamparada por su esposo, confunde la autoridad con el poder económico y el poco tiempo disponible del padre por el trabajo ofreciendo cariño y poco control sobre sus hijos.

Capítulo 3.

Diseño metodológico

A continuación- se relacionan el paradigma, tipo, enfoque de investigación elegidos para el desarrollo del presente trabajo, de igual forma se muestran las características de la población con la que se trabajó y se explican los pasos utilizados para dar respuesta a nuestra pregunta de investigación: *¿Cómo influye la comunicación familiar en la transmisión de estereotipos sexistas de machismo y sumisión en los estudiantes de grado séptimo del colegio Atenas de la localidad cuarta San Cristóbal?* Para ello se presentan las técnicas de recolección y análisis de la información, así como el análisis de la información recolectada.

3.1. Justificación del método

El presente estudio se enmarca en el paradigma de investigación participativo, en el tipo cualitativo y en el enfoque investigación acción que es la ruta para alcanzar los objetivos propuestos.

Por las características del problema elegido para investigar pretendemos generar una reflexión en los padres y madres acerca de cómo se realiza la comunicación decidimos que es pertinente el paradigma participativo. En concordancia con el paradigma está el tipo cualitativo que permite identificar y profundizar en las problemáticas relacionadas con los estereotipos sexistas; y el enfoque es la investigación-acción técnica propuesta por Grundy (1987) porque no nos limitamos al estudio del problema sino que queremos realizar una propuesta de intervención mediante con actividades de tipo pedagógico, dirigidos a los padres, madres y estudiantes de grado séptimo del colegio Atenas para sensibilizar y llevar a la concienciación de los efectos de los estereotipos sexistas de machismo y sumisión.

3.1.1. Paradigma, tipo y enfoque de investigación

Para estudiar la comunicación en la familia de esta población y poder explicar las razones por las cuales existen, aún hoy, los estereotipos sexistas, se desarrolló esta investigación bajo los postulados del paradigma participativo, que busca conocer la realidad social con sus problemas y debilidades al suscitar en el individuo una reflexión de lo que ve, conoce y puede ser capaz de cambiar o resolver propiciando alternativas de transformación, puesto que este paradigma se caracteriza porque tiene en cuenta la voz de todos los participantes, convirtiéndolos en agentes activos al involucrarlos en el proceso investigativo.

Los participantes en la investigación (padres, madres, niños y niñas) guiados por los investigadores, pueden ver la realidad y los problemas presentes en su comunidad, para lo cual se tuvo en cuenta el siguiente interrogante de Guba & Lincoln (2012): “¿Cuál es la naturaleza de la relación entre quien conoce o busca conocer y lo que puede ser conocido?” (p. 120). Cuando se genera una reflexión a nivel social y educativo, el individuo es capaz de pensar, proponer cambios y transformaciones de su realidad.

Según su epistemología, el paradigma tiene en cuenta las ideologías e imaginarios los cuales dan cuenta de los comportamientos susceptibles de ser cambiados y emplea una metodología que permite la participación de los involucrados, la cual resalta el papel del investigador que está comprometido junto con los investigados en el problema y tienen una participación activa en la búsqueda de una solución. En nuestro caso, se tuvo en cuenta los estereotipos sexistas de machismo y sumisión como los comportamientos susceptibles para iniciar un cambio paulatino en la comunidad.

En coherencia con el paradigma, el tipo de investigación seleccionado para el desarrollo es el cualitativo propuesto por Camargo (2005). “El ingreso al escenario de investigación, la permanencia en él, la familiarización con los contextos, procesos y actores, la observación detallada y próxima de los eventos van dando pautas siempre renovadas para descubrir, definir y especificar el problema y para construir las comprensiones e interpretaciones teóricas”, (p. 126) es decir se caracteriza porque trata de comprender e interpretar la realidad que rodea al sujeto de investigación, e intenta transformarla, en beneficio de la comunidad donde se está realizando la investigación; es el caso de este

proyecto de investigación, respecto al problema de los estereotipos que se observa en la escuela lo cual genera interés y da inicio a la investigación. De acuerdo con lo anterior, este trabajo, se propone identificar los estereotipos sexistas entre hombres y mujeres y generar el inicio de un cambio a partir de una propuesta de intervención que se diseñará a partir de los hallazgos que arrojen la recolección y análisis de la información.

En concordancia con la línea metodológica expuesta, se empleó el enfoque de investigación-acción (IA) propuesto por Elliot (2005) y Grundy (1987), que dio respuesta a la situación observada en la escuela que al ser transformada contribuye a mejorar la sociedad de donde emerge el problema. La investigación-acción- es una forma de indagación colectiva en situaciones sociales cuyo objetivo es buscar la racionalidad y la justicia de sus prácticas, está orientado hacia el cambio y se caracteriza por el proceso que se construye desde y para la práctica, busca transformar la realidad del sujeto al tener en cuenta su participación.

La investigación-acción está orientada al cambio social al buscar una autorreflexión de los participantes, como lo propone Elliot (2005): “Los relatos de los diálogos con los participantes acerca de las interpretaciones y explicaciones que surgen de la investigación deben formar parte de cualquier informe de investigación acción” (p. 26), de acuerdo con los problemas que el docente ha identificado y las reflexiones hechas por los involucrados (las familias de estudio), buscamos la reflexión de las familias para que participen y acojan nuestras estrategias para que mejoren su comunicación intrafamiliar; al mismo tiempo, ayudar a los niños y niñas que están en proceso de crecimiento y necesitan tener bases sólidas para ser personas íntegras e idóneas que puedan desenvolverse y actuar en comunidad. La IA no solo mira los problemas y/o necesidades de los actores sociales, sino, las potencialidades y herramientas que estos poseen para buscar acciones oportunas que los conduzca a una transformación de forma individual y colectiva.

Por otro lado, el enfoque de la investigación-acción técnica propuesta por Grundy (1998) no se limita al estudio del problema, sino que existe una propuesta de intervención con talleres dirigidos a los padres y madres de los y las estudiantes de grado séptimo del colegio Atenas para sensibilizar y llevar a la concienciación de los efectos de los estereotipos sexistas de machismo y sumisión. Esta modalidad hace parte de los tres modos de investigación-

acción (emancipadora, técnica y práctica) propuestos por Grundy, (1991) ya que, el grupo investigador diseña y aplica un plan de intervención para mejorar las practicas existentes en la comunicación a causa de los estereotipos sexistas en las familias nucleares del Colegio Atenas, siendo el pilar fundamental de este modelo que se preocupa por mejorar las condiciones, principalmente, sociales de una forma eficaz.

3.2. Fases de la investigación

Una vez seleccionados el paradigma, el tipo y el enfoque de investigación- a utilizar en este proyecto, es pertinente hacer un acercamiento a las cuatro fases del ciclo de IA que propone Latorre (2003): “Por lo general, los ciclos de investigación-acción se transforman en nuevos ciclos, de modo que la investigación en sí puede verse como un ‘ciclo de ciclos’ o como una ‘espiral de espirales’ que tiene potencial de continuar indefinidamente.” (p. 39). El investigador debe reconocer, por medio de su experiencia qué es lo que afecta el comportamiento de sus estudiantes para identificar un problema que afecta una comunidad, inicia el ciclo de investigación-acción, el cual consta de cuatro fases: planificación, acción, observación y reflexión. Para el desarrollo de este trabajo aplicamos las fases de la siguiente manera:

Primera fase: Planificación: Se inicia con la elección del problema de investigación, posteriormente la revisión documental, el planteamiento y descripción del problema, de donde surge la pregunta de investigación: *¿Cómo influye la comunicación familiar en la transmisión de estereotipos sexistas de machismo y sumisión en los estudiantes de grado séptimo del Colegio Atenas IED localidad cuarta San Cristóbal?*, luego se hizo la justificación, se realizó la búsqueda de los antecedentes, diseño de los objetivos.

Segunda fase: Acción. Se refiere a las acciones que se realizan durante el proceso de investigación, la elaboración del marco teórico, el diseño metodológico, la proyección de técnicas de recolección de información, planteamiento de los objetivos.

Tercera fase: Observación. Generación de datos para reflexionar, evaluar, explicar, tipo de información buscada, como se recogió, como se sistematizó, se diseña y aplican los instrumentos de recolección de información. Para este proyecto se utilizó la técnica de

encuesta estandarizada semiestructurada y la de grupo de discusión, aplicadas según se explica en el párrafo de población, apoyados en el cuestionario y en los guiones temáticos.

Cuarta fase: Reflexión. Recopilación, análisis y triangulación de la información, análisis - contenido, interpretación de la información y hallazgos, para proceder a hacer el informe final de la tercera fase.

Este proceso cíclico permite una constante evaluación de los elementos, (conocimientos, apreciaciones, visiones etc.), que van surgiendo dentro de la investigación y sus posibles aportes a la comunidad para transformar su realidad, del mismo modo permite que el investigador diseñe y aplique instrumentos pertinentes para la recolección y posterior análisis de la información; además mantenga un mayor acercamiento a la población porque siempre está participando junto a los investigados en cada uno de los pasos o fases de la investigación.

3.3. Población

La investigación se llevó a cabo en el colegio Atenas IED, con familias de tipo nuclear del grado séptimo. La selección de este ciclo obedeció al contacto directo de los estudiantes con la labor de una de las docentes investigadoras, quien observó marcadas manifestaciones sexistas en comunicación entre niños y niñas.

En cuanto al tipo de familia, escogimos la nuclear, pues consideramos que su conformación, nos permitiría encontrar los dos estereotipos sexistas objeto de nuestra investigación, el machismo y la sumisión.

La investigación se llevó a cabo en el colegio Atenas IED, donde se aplicó una encuesta estandarizada masiva a 200 padres de familia de estudiantes del ciclo 3, la cual nos permitió identificar 50 familias de tipo nuclear; posteriormente, se procedió a aplicar una segunda encuesta estandarizada por separado a padres y madres con énfasis en estereotipos sexistas, puesto que son ellos los primeros educadores y, por tanto, quienes transmiten las ideas y expresiones que se forjan en los hijos.

También se utilizaron grupos de discusión en los que participaron los estudiantes, se organizaron tres grupos, el primero mixto (4 niñas y 4 niños), el segundo femenino (4 niñas) y el tercero masculino (4 niños), provenientes de algunas de estas familias, ya que son los que muestran directamente las manifestaciones sexistas transmitidas por sus padres en la comunicación familiar; quienes participaron en dos grupos de discusión.

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección aplicados

3.4.1. Encuesta Estandarizada masiva. En el colegio Atenas IED, se evidenció la problemática para desarrollar en esta población nuestro proyecto de investigación. Se decidió emplear como técnicas de recolección de datos la encuesta estandarizada masiva y la entrevista en grupo de discusión con sus respectivos instrumentos. Se escogió la encuesta con base en la concepción que hace Cea D' Ancona (2001): “La *encuesta* constituye una *estrategia de investigación* basada en las declaraciones verbales de una población concreta. Puede utilizarse de forma aislada, o en conjunción con otras *estrategias de investigación*.” (p. 239). “La *encuesta* puede definirse como la aplicación de un *procedimiento estandarizado* para recabar información (oral o escrita) de una *muestra* amplia de sujetos. La *muestra* ha de ser representativa de la *población* de interés; y, la información se limita a la delineada por las preguntas que componen el *cuestionario precodificado*, diseñado al efecto.” (p. 240).

Al tomar en cuenta estos conceptos, se empleó dicha técnica para obtener la información pertinente para el proceso de investigación que nos ocupa, en primera instancia la encuesta estandarizada masiva que se aplicó a 100 padres de familia, para caracterizar e identificar la población objeto de estudio. (Ver figura 3.1)

UNIVERSIDAD DE
LASALLEMacroproyecto de investigación: *Educación familiar*. Fase de recolección.

Encuesta estandarizada a padres, madres o acudientes de niños y adolescentes escolarizados

Tipo de instrumento Encuesta estandarizada masiva	Encuesta No.
Fecha de realización dd/mm/aaaa	Lugar de realización

Estimado padre / madre de familia o acudiente.

A través de esta encuesta deseamos conocer algunos aspectos de su familia que son de mucha importancia para la investigación sobre *Educación Familiar* que se adelanta en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de La Salle de Bogotá. Esta información será muy valiosa pues deseamos hacer un aporte a favor de la vida en familia.

Agradecemos de antemano su tiempo, sinceridad y amable colaboración para diligenciar esta encuesta.

Marque con un **X** o complete en el caso que corresponda.

I. Identificación del encuestado(a)

Sexo: F ___ M ___

Edad: Entre 20 y 29 años ___ Entre 30 y 39 años ___ Entre 40 y 59 años ___ Más de 60 años ___

No. de hijos: 1 ___ 2 ___ 3 ___ 4 ___ 5 ó más ___

Estado civil: Unión de hecho ___ Casado ___ Separado ___ Divorciado ___ Soltero ___
Viudo ___ Otro ___ ¿Cuál? _____

Ciudad/municipio/vereda de origen: _____ **Departamento:** _____

Lugar de residencia: Localidad _____ Barrio _____ Estrato _____

Último nivel de estudios: Primaria ___ Secundaria ___ Técnico ___ Profesional ___ Ninguno ___

Trabaja actualmente: Si ___ No ___

Ocupación: Vendedor(a) ___ Albañil ___ Secretario(a) ___ Empleado(a) doméstico ___
Ama(o) de casa ___ Otro ___ ¿Cuál? _____

Curso donde está el hijo(s): _____



Macroproyecto de investigación: *Educación familiar*. Fase de recolección.

II. Conformación familiar

Relacione los miembros que integran su familia (con quienes convive en la actualidad), según el parentesco:

Parentesco	Edad	Escolaridad	Ocupación

Situación familiar:

Tienen dificultades económicas _____ Tienen dificultades de salud _____
 Tienen dificultades de convivencia _____ No tienen problemas destacables _____
 Tienen otras dificultades _____ ¿Cuáles? _____

Quien aporta el sustento económico al hogar es: _____

III. Hábitos familiares

Con qué frecuencia usted realiza las siguientes actividades con su familia:

Escucha la radio	Siempre _____	Algunas veces _____	Nunca _____
Mira televisión	Siempre _____	Algunas veces _____	Nunca _____
Mira películas	Siempre _____	Algunas veces _____	Nunca _____
Lee el periódico	Siempre _____	Algunas veces _____	Nunca _____
Lee revistas o libros	Siempre _____	Algunas veces _____	Nunca _____
Baila	Siempre _____	Algunas veces _____	Nunca _____
Sale a pasear	Siempre _____	Algunas veces _____	Nunca _____
Practica un deporte	Siempre _____	Algunas veces _____	Nunca _____
Navega en Internet	Siempre _____	Algunas veces _____	Nunca _____
Otro ¿cuál? _____	Siempre _____	Algunas veces _____	Nunca _____

Usted comparte con su familia algunas actividades:

Después de su jornada laboral _____ Durante el fin de semana _____
 En vacaciones _____ Cuando tiene tiempo _____ Otro _____ ¿Cuál? _____

Tiene establecidas unas normas de convivencia en casa: Sí _____ No _____

UNIVERSIDAD DE
LASALLE

Macroproyecto de investigación: *Educación familiar*. Fase de recolección.

IV. Educación familiar

Las personas que ejercen mayor influencia sobre la educación de su hijo/a son:

Padre: Sí ___ No ___ Madre: Sí ___ No ___ Hermanos mayores: Sí ___ No ___
 Abuelos: Sí ___ No ___ Otros familiares: Sí ___ No ___ Profesor(a): Sí ___ No ___

Los temas que más le preocupan respecto a la educación de sus hijos son: (marcar los dos más relevantes)

Rendimiento académico _____
 Violencia escolar _____
 Resolución de conflictos _____
 Formación en valores _____
 Aprovechamiento del tiempo libre _____
 Otros (especificar): _____

En cuáles de los siguientes aspectos usted considera que necesita una formación como padre/ madre/ acudiente para mejorar la educación de su hijo(s) menor:

Normas de comportamiento en casa _____ Adquisición de hábitos en casa _____
 Técnicas de estudio y de trabajo con tareas _____ Sexualidad _____
 Relaciones con sus compañeros y amigos _____ Actividades de ocio y tiempo libre _____
 Otros (especificar): _____

V. Participación de la familia en la escuela

Mantiene un diálogo con sus hijos respecto a los problemas escolares que se les presentan:

Siempre ___ Algunas veces ___ Nunca ___

Acude a las actividades escolares propuestas por la institución donde estudia su hijo(a):

Entrega de resultados académicos:	Siempre ___	Algunas veces ___	Nunca ___
Reuniones de representantes de padres:	Siempre ___	Algunas veces ___	Nunca ___
Celebraciones culturales:	Siempre ___	Algunas veces ___	Nunca ___
Citas con profesores, orientadores o directivos:	Siempre ___	Algunas veces ___	Nunca ___

Nombre(s) de quien aplica:

Figura 3.1. Cuestionario para la entrevista estandarizada masiva general.

Fuente de elaboración: Natalia Pérez y Ruth Milena Páez

Las respuestas obtenidas en el primer cuestionario nos permitieron seleccionar 50 familias a las cuales se les aplicó una segunda encuesta estandarizada masiva. (Ver figura 3.2). Esta vez, se realizó por separado a 50 padres y 50 madres de las familias previamente seleccionadas, utilizando como instrumento un cuestionario con una serie de preguntas que apuntaban a los temas y subtemas que surgen del problema. Cea D’Ancona (2001), se refiere al cuestionario así: “En la investigación mediante *encuesta*, el instrumento básico para la recogida de información lo constituye el *cuestionario* (estandarizado). (p. 254). “El *cuestionario* consiste en un listado de *preguntas estandarizadas* (leídas literalmente y siguiendo el mismo orden al entrevistar a cada encuestado) Su formulación es idéntica para cada encuestado.” (p. 254).

Encuesta Estandarizada A Padres <small>UNIVERSIDAD DE</small> LASALLE	
Macroproyecto de investigación: Educación familiar. Fase de recolección. Encuesta estandarizada a padres y madres de niños y adolescentes escolarizados	
PADRE	
Tipo de instrumento Encuesta estandarizada masiva	Encuesta No. 2
Fecha de realización dd /mm /aaaa	Lugar de realización
<p>Estimado padre de familia. A través de esta encuesta deseamos conocer algunos aspectos de su familia que son de mucha importancia para la investigación sobre Educación Familiar que se adelanta en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de La Salle de Bogotá. Esta información será muy valiosa pues deseamos hacer un aporte a favor de la vida en familia. Agradecemos de antemano su tiempo, sinceridad y amable colaboración para diligenciar esta encuesta. Marque con un X o complete en el caso que corresponda.</p> <p>1. Considera que la relación con su hija es: Afectuosa Siempre ___ Casi siempre ___ Algunas veces ___ Nunca ___ Distante Siempre ___ Casi siempre ___ Algunas veces ___ Nunca ___ Conflictiva Siempre ___ Casi siempre ___ Algunas veces ___ Nunca ___</p> <p>2. Considera que la relación con su hijo es: Afectuosa Siempre ___ Casi siempre ___ Algunas veces ___ Nunca ___ Distante Siempre ___ Casi siempre ___ Algunas veces ___ Nunca ___ Conflictiva Siempre ___ Casi siempre ___ Algunas veces ___ Nunca ___</p> <p>3. Usted está más pendiente de las amistades de: Su hijo Siempre ___ Casi siempre ___ Algunas veces ___ Nunca ___ Su hija Siempre ___ Casi siempre ___ Algunas veces ___ Nunca ___ Ambos Siempre ___ Casi siempre ___ Algunas veces ___ Nunca ___</p> <p>4. Considera que son más valiosas las opiniones de: Sus hijos Siempre ___ Casi siempre ___ Algunas veces ___ Nunca ___ Sus hijas Siempre ___ Casi siempre ___ Algunas veces ___ Nunca ___ Ambos Siempre ___ Casi siempre ___ Algunas veces ___ Nunca ___</p> <p>5. En situaciones de conflicto tiene en cuenta las opiniones de:</p>	

Su pareja	Siempre ___	Casi siempre ___	Algunas veces ___	Nunca ___
Su hijo	Siempre ___	Casi siempre ___	Algunas veces ___	Nunca ___
Su hija	Siempre ___	Casi siempre ___	Algunas veces ___	Nunca ___
Un amigo	Siempre ___	Casi siempre ___	Algunas veces ___	Nunca ___
Un familiar	Siempre ___	Casi siempre ___	Algunas veces ___	Nunca ___
6. Ante una falta grave de su hija su acción es:				
Regaña	Siempre ___	Casi siempre ___	Algunas veces ___	Nunca ___
Dialoga	Siempre ___	Casi siempre ___	Algunas veces ___	Nunca ___
Reprende físicamente	Siempre ___	Casi siempre ___	Algunas veces ___	Nunca ___
No hace nada	Siempre ___	Casi siempre ___	Algunas veces ___	Nunca ___
7. Ante una falta grave de su hijo su acción es:				
Regaña	Siempre ___	Casi siempre ___	Algunas veces ___	Nunca ___
Dialoga	Siempre ___	Casi siempre ___	Algunas veces ___	Nunca ___
Reprende físicamente	Siempre ___	Casi siempre ___	Algunas veces ___	Nunca ___
No hace nada	Siempre ___	Casi siempre ___	Algunas veces ___	Nunca ___
8. ¿Cómo actúa frente a las expresiones de impertinencia de su hijo en situaciones sociales?				
Regaña	Siempre ___	Casi siempre ___	Algunas veces ___	Nunca ___
Dialoga	Siempre ___	Casi siempre ___	Algunas veces ___	Nunca ___
Reprende físicamente	Siempre ___	Casi siempre ___	Algunas veces ___	Nunca ___
No hace nada	Siempre ___	Casi siempre ___	Algunas veces ___	Nunca ___
9. ¿Cómo actúa frente a las expresiones de impertinencia de su hija en situaciones sociales?				
Regaña	Siempre ___	Casi siempre ___	Algunas veces ___	Nunca ___
Dialoga	Siempre ___	Casi siempre ___	Algunas veces ___	Nunca ___
Reprende físicamente	Siempre ___	Casi siempre ___	Algunas veces ___	Nunca ___
No hace nada	Siempre ___	Casi siempre ___	Algunas veces ___	Nunca ___
10. ¿Hace diferencia en el trato hacia los hijos e hijas?				
	Siempre ___	Casi siempre ___	Algunas veces ___	Nunca ___
11. Usted permite que su hija juegue a lo que quiera (carros, deportes fuertes, mecánica, conductora, etc.)				
	Siempre ___	Casi siempre ___	Algunas veces ___	Nunca ___
12. Usted permite que su hijo juegue a lo que quiera (Chef, modelo de ropa, muñecas, peinados, etc.)				
	Siempre ___	Casi siempre ___	Algunas veces ___	Nunca ___
13. ¿Quién asume la responsabilidad económica del hogar?				
Padre	Siempre ___	Casi siempre ___	Algunas veces ___	Nunca ___
Madre	Siempre ___	Casi siempre ___	Algunas veces ___	Nunca ___
14. ¿Quién hace los oficios en el hogar?				
Padre	Siempre ___	Casi siempre ___	Algunas veces ___	Nunca ___
Madre	Siempre ___	Casi siempre ___	Algunas veces ___	Nunca ___
Sus hijos	Siempre ___	Casi siempre ___	Algunas veces ___	Nunca ___
Sus hijas	Siempre ___	Casi siempre ___	Algunas veces ___	Nunca ___
Otro	Siempre ___	Casi siempre ___	Algunas veces ___	Nunca ___
¿Quién:	_____			
15. Quién es más exigente en la disciplina de los hijos e hijas en el hogar:				
Mamá	Siempre ___	Casi siempre ___	Algunas veces ___	Nunca ___
Papá	Siempre ___	Casi siempre ___	Algunas veces ___	Nunca ___
Ambos	Siempre ___	Casi siempre ___	Algunas veces ___	Nunca ___

Figura 3.2. Cuestionario para la entrevista estandarizada masiva específica

Fuente de elaboración: Adaptada de Carrera., Llerena (2010).

3.4.2. Grupo de discusión. Otra técnica utilizada fue la de grupo de discusión, la cual se aplicó con algunos estudiantes del mismo colegio para conocer la opinión de los hijos e hijas sobre el tema de la comunicación intrafamiliar y su influencia en la transmisión de estereotipos sexistas (machismo y sumisión). Esta técnica- utiliza como herramienta el guión de entrevista, ya que permite al entrevistador diseñar las preguntas para guiar la entrevista, Valles--(2000) dice “La *entrevista basada en un guion*, caracterizada por la preparación de un guion de temas a tratar (y por tener libertad el entrevistador para ordenar y formular las preguntas, a lo largo de entrevista)”, (p. 180)

La técnica de grupo de discusión según Valles--(2000), es unidireccional ya que el investigador pregunta y los integrantes del ambiente a investigar responden, puesto que todos aplican a un mismo guión generado a partir de los propósitos planteados en los objetivos, buscando la información que el investigador necesita a partir de preguntas acerca de los sentimientos, las motivaciones y los comportamientos de las personas a investigar, por lo que permite una mayor profundidad de los aspectos de su vida que pueden ser de gran aporte al investigador. El objetivo central del grupo de discusión- fue una entrevista cara a cara entre el investigador y los investigados de manera continua, para poder observar sus gestos y disposiciones frente a la situación problema, se utilizó como instrumento el guión de entrevista, esta técnica consiste en realizar a los participantes una serie de preguntas previamente diseñadas. (Ver figura 3.3 y 3.4).

Guión De GDS1 Grupo De Discusión Sesión 1.	
GUIÓN	
PRIMERA SESION	
Participantes	Cuatro (4 niñas-adolescentes de grado séptimo)
Edad: 13- 14 años	Cuatro (4 niños-adolescentes de grado séptimo)
Fecha	Septiembre 27 de 2016
Hora de inicio	11:00 a.m.
Hora de cierre	11:30 a.m.
Barrio	Atenas
Localidad	San Cristóbal (cuarta)
Lugar	Sala de profesores del Colegio Atenas IED. (Ubicada en la segunda planta del Colegio Atenas IED, ubicada en la segunda planta)
Moderadora	Marianne Jiménez
Observadoras	Vilma García - Claudia Vargas

TEMAS	SUBTEMAS	PREGUNTAS
Comunicación intrafamiliar	Expresiones	1, 2, 3, 4.
	Temas	5,6.
	Valor de las opiniones	7, 8, 9.
Perspectiva de género	Relaciones	10,11.
	Trato diferencial	12, 13, 14, 15, 16, 17.

Objetivo de Investigación.

1. Identificar los estereotipos sexistas de machismo y sumisión presentes en la comunicación en familias nucleares del colegio Atenas localidad cuarta San Cristóbal

Propósito
Reconocer el modelo de hombre o mujer que cada uno de los padres proyecta a sus hijos e hijas.

PREGUNTAS

Expresiones

- ¿Cómo actúa su mamá frente a sus expresiones de impertinencia en situaciones sociales?
(Regaña, dialoga, reprende físicamente, no hace nada)
- ¿Cómo actúa su papá frente a sus expresiones de impertinencia en situaciones sociales?
(Regaña, dialoga, reprende físicamente, no hace nada)
- ¿Qué admira usted de su mamá?
- ¿Qué admira usted de su papá?

Temas

- ¿Qué temas elige para conversar con su mamá? ¿Por qué?
(Deporte, novelas, farándula, chismes de barrio, personales, otros, cuales ____)
- ¿Qué temas elige para conversar con su papá? ¿Por qué?
(Deporte, novelas, farándula, chismes de barrio, personales, otros, cuales ____)

Valor de las opiniones

- ¿Cómo considera que es la relación con su mamá?
(Afectuosa, distante, conflictiva)
- ¿Cómo considera que es la relación con su papá?
(Afectuosa, distante, conflictiva)

Relaciones

- ¿Considera que son más valiosas las opiniones de su papá o de su mamá? ¿por qué?
- ¿En situaciones de conflicto tiene en cuenta las opiniones de su mamá, de su papá o de otra persona? ¿Quién? ¿Por qué?

Trato diferencial

- ¿Cuándo usted comete una falta grave qué acción toma su mamá?:
(Regaña, dialoga, reprende físicamente, no hace nada)
- ¿Cuándo usted comete una falta grave qué acción toma su papá?:
(Regaña, dialoga, reprende físicamente, no hace nada)
- ¿Quién da los permisos en su casa?
- ¿A quién prefiere pedirle permiso?
- ¿Qué hace si su mamá le niega el permiso?
- ¿Qué hace si su papá le niega el permiso?

Figura 3.3. Guión de entrevista para grupo de discusión sesión 1

Fuente de elaboración: Propia.

**Guión De GDS1 Grupo De Discusión Sesión 2.
GUIÓN**

SEGUNDA SESIÓN	
Participantes	Cuatro (4 niñas-adolescentes de grado séptimo)
Edad: 13- 14 años	Cuatro (4 niños-adolescentes de grado séptimo)
Fecha	Octubre 30 de 2016
Hora de inicio	11:00 a.m.
Hora de cierre	11:30 a.m.
Barrio	Atenas
Localidad	San Cristóbal (cuarta)
Lugar	Sala de profesores del Colegio Atenas IED. (Ubicada en la segunda planta del Colegio Atenas IED, ubicada en la segunda planta)
Moderadora	Marianne Jiménez
Observadoras	Vilma García - Claudia Vargas

TEMAS	SUBTEMAS	PREGUNTAS
Comunicación intrafamiliar	Momentos	1, 2, 3, 4.
	Valor de las opiniones	5, 6.
Perspectiva de género	Estereotipos	7, 8.
	Relaciones	9.
	Trato diferencial	10, 11.
	Rol	12,13

Objetivo de Investigación.

1. Identificar los estereotipos sexistas de machismo y sumisión presentes en la comunicación en familias nucleares del colegio Atenas localidad cuarta San Cristóbal

Propósito

Conocer las palabras más usadas para referirse de manera individual a los hijos y a las hijas.

PREGUNTAS**Momentos**

1. ¿Cuándo comete un error cómo le llama la atención su mamá?

(Regaña, dialoga, reprende físicamente, no hace nada)

2. ¿Cuándo comete un error cómo le llama la atención su papá?

(Regaña, dialoga, reprende físicamente, no hace nada)

3. Las palabras que emplea su mamá para con usted cotidianamente son:

(Tiernas, bruscas, amables, autoritarias)

4. Las palabras que emplea su papá para con usted cotidianamente son:

(Tiernas, bruscas, amables, autoritarias)

Valor de las opiniones

5. ¿Qué actitudes asume cuando su mamá le llama la atención?

(Expresiones corporales, gestos, etc.)

6. ¿Qué actitudes asume cuando su papá le llama la atención?

(Expresiones corporales, gestos, etc.)

Estereotipos

7. ¿Según la forma de ser de su mamá, en que ocupación cree que se desempeñaría mejor? ¿Por qué?

(Taxista, servicios generales, operaria de máquina, celaduría, vendedora de almacén, otra. ¿Cuál? ____)

8. ¿Según la forma de ser de su papá, en que ocupación cree que se desempeñaría mejor? ¿Por qué?

(Taxista, servicios generales, operario de máquina, celaduría, vendedor de almacén, otra. ¿Cuál? ____)

Relaciones

9. ¿Quién prefiere que vaya a una citación del colegio? ¿Su mamá?, ¿Su papá? ¿Por qué?

Trato diferencial

10. ¿En el colegio con quién prefiere mediar su mamá, con un profesor o con una profesora? ¿Por qué?

11. ¿En el colegio con quién prefiere mediar su papá, con un profesor o con una profesora? ¿Por qué?

Rol

12. ¿En el hogar quién le ayuda con las tareas? ¿Por qué?

13. ¿En el hogar quién prefiere que le ayude con las tareas? ¿Su mamá, ¿Su papá? ¿Por qué?

Figura 3.4. Guión de entrevista para grupo de discusión sesión 2

Fuente de elaboración: Propia.

3.5. Justificación de las técnicas de análisis de información aplicadas

Por ser ésta una investigación de tipo cualitativo, es pertinente la concordancia entre el enfoque, las técnicas de recolección, las técnicas de análisis y el método. De acuerdo con esto, la investigación acción plantea la reflexión que hace el individuo acerca de su realidad, en este caso familiar; para lograr el propósito empleamos la técnica de encuesta propuesta por Cea D'Ancona (2001), para obtener información de los individuos de la investigación, en la cual expresan sus opiniones, sugerencias o conocimientos acerca del tema. El instrumento empleado fue el cuestionario basado en preguntas hechas en un orden según los temas y subtemas propuestos a partir del problema de investigación.

La información recolectada, fue tratada mediante la técnica de análisis de contenido, método científico que propone una serie de pasos para procesar de manera científica los datos obtenidos durante el proceso de investigación. El objetivo es encontrar nuevos elementos que no se observan a “simple vista” y que van emergiendo a medida que se va realizando el análisis en sí mismo, así lo expresa Krippendorff (1990): “*Como técnica de investigación, el análisis de contenido comprende procedimientos especiales para el procesamiento de datos científicos. Al igual que todas las restantes técnicas de investigación, su finalidad consiste en proporcionar conocimientos, nuevas intelecciones, una representación de los “hechos”*” (p. 28).

3.6. Aplicación de las técnicas de análisis de información

Con el propósito de obtener los mejores resultados en un trabajo de investigación, es importante desarrollar un buen proceso de clasificación con variables que establezcan una ruta de principio a fin mediante pasos que permitan un óptimo manejo de la información. Aunque

este es un estudio de tipo cualitativo, también se tuvo en cuenta los resultados del análisis cuantitativo (a partir de cálculos, variaciones y promedios) de las encuestas estandarizadas masivas aplicadas a padres, que permitieron compilar y validar datos demográficos de la población como edad, escolaridad, ocupación, lugar de residencia, entre otros.

El análisis estadístico descriptivo se realizó con base en las operaciones matemáticas a las cuales se somete la información según lo propone Briones (1996) nos permite analizar las medidas de variabilidad: rango, desviación, estándar y varianza, a partir de la información arrojada por las encuestas, este análisis nos permite no solo obtener datos acerca de las características de la población sino, comparar y contrastar con los hallazgos en la interpretación de la información.

Ahora bien, el análisis cualitativo atendió al direccionamiento de nuestra investigación al indicar los diferentes factores que determinan los motivos por los cuales los estudiantes involucrados en este trabajo manifiestan expresiones y comportamientos con estereotipos sexistas de machismo y sumisión.

Se utilizó la técnica de “análisis de contenido” según Krippendorff (1990) quien inspiró a Vázquez (2015) para hacer un análisis de la información obtenida de los grupos de discusión por medio de categorías y subcategorías, y así-, lograr los hallazgos pertinentes al problema y a los objetivos propuestos.

A partir del Análisis de contenido cada uno de los datos obtenidos por el investigador pueden hacer aportes significativos sin importar su apariencia u origen como lo expresa Krippendorff-- (1990) basado en estudios anteriores: “En cualquier mensaje escrito se pueden computar letras, palabras u oraciones; pueden categorizarse las frases, describir la estructura lógica de las expresiones, verificar las asociaciones, denotaciones, connotaciones o fuerzas ilocutivas; y también pueden formularse interpretaciones Psiquiátricas, sociológicas o políticas.” (p.30). El investigador es autónomo de realizar sus propias comprensiones de los hechos provenientes de la realidad estudiada, puesto que las palabras pueden contener y generar diversos significados.

Dentro de estos parámetros se sugiere hacer una pre clasificación por ítems determinados y posteriormente tomarlos uno a uno y hacer una clasificación más profunda. Como lo dice Vásquez- (2015): “Toda clasificación es arbitraria hasta cuando el investigador fija o determina unos criterios. Apenas elige tales parámetros el proceso de clasificación despliega unas leyes internas.” (p. 167). Es importante tener claro que el proceso de clasificación es solo para “clasificar” de manera que el investigador debe procurar hacer un buen filtro de la información sin agregar y/o quitar nada, el deber del investigador es tener claro cuáles son los objetivos o que espera encontrar en el proceso para así lograr una base sólida que luego puede ir variando de acuerdo a los hallazgos que va encontrando en el camino las opiniones personales no tienen cabida en este paso.

Una vez el investigador haya realizado ese primer paso de clasificar; debe empezar a codificar la información, este paso consiste en nombrar cada grupo o ítem clasificado, este nombre requiere identificar plenamente el grupo y/o subgrupo, por eso - es recomendable que se asigne un nombre de acuerdo a su contenido para hacerlo más manejable. Cuando el nombre resulta muy largo, se crean siglas esto permitirá - de manera ágil y sin perder tiempo la ubicación correcta de los parámetros propuestos a partir de los objetivos.

Finalmente, el investigador debe categorizar la información, para que sea funcional, es importante buscar las palabras cuyos significados se aproximan más legítimamente a los datos y -- los resultados finales serán los más veraces posibles. Si nos remitimos a las técnicas cualitativas son importantes las palabras de Bisquerra (2012) quien afirma que “en las investigaciones cualitativas se privilegian técnicas que aporten descripciones densas de la situación y que permitan conocer las percepciones, apreciaciones y reflexiones de los actores; por ello es común el uso de observaciones participantes, entrevistas y conversaciones abiertas con la gente”. (p. 83). Estas percepciones facilitaron información veraz que acercaron a los orígenes reales de las expresiones sexistas utilizadas por los niños.

3.6.1. Análisis estadístico

En el proceso de investigación se realizó una encuesta estandarizada a los padres de familias nucleares para tener su visión acerca de las formas y patrones de comunicación utilizadas en las relaciones interpersonales dentro del seno familiar, de igual forma saber cuál

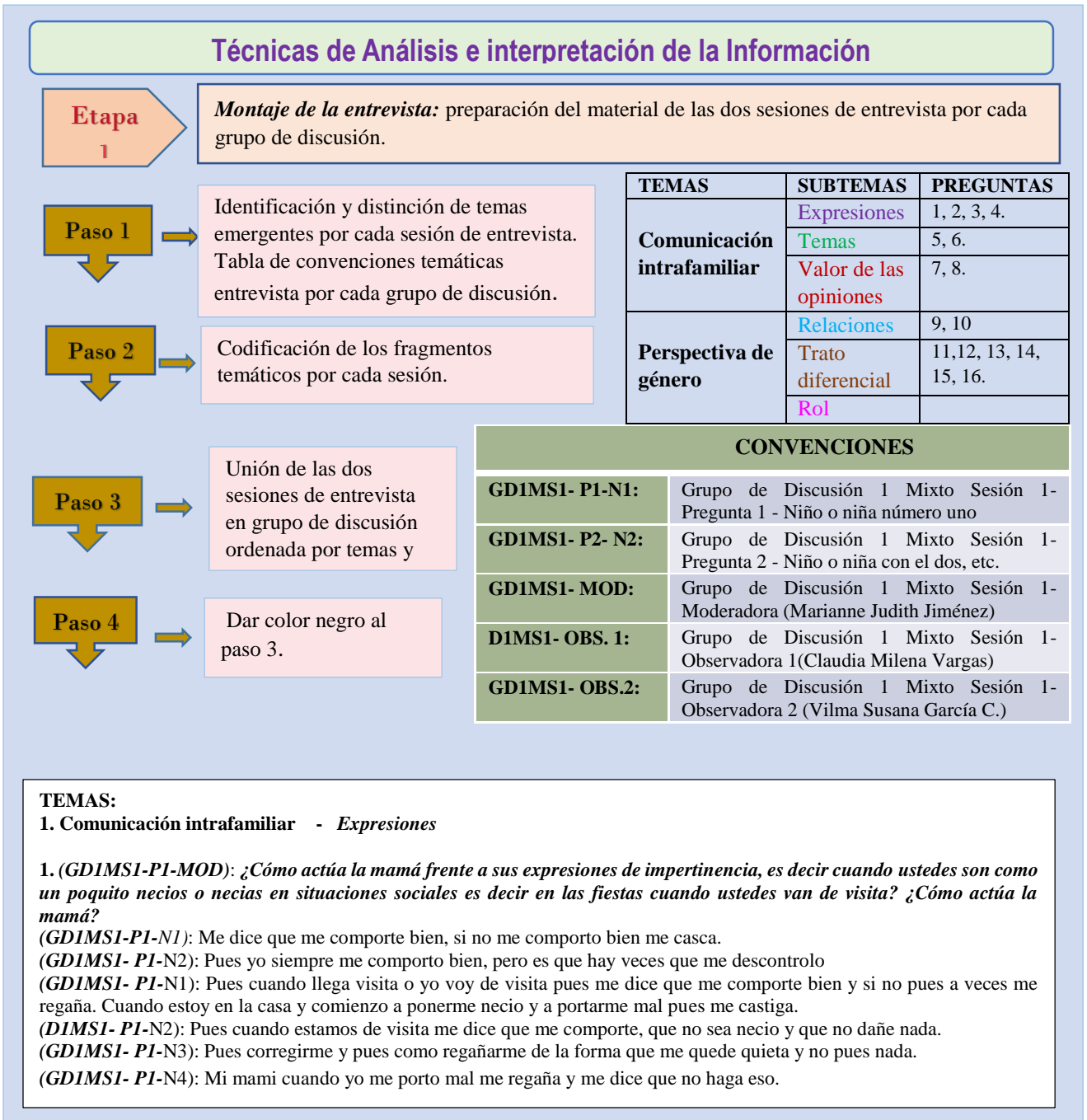
es el tiempo empleado por ellos, los temas que emergen en la familia y la autoridad que creen están ejerciendo en los hijos. Este estudio en los padres se propuso un cuestionario por su carácter individual para que los padres pudieran reflexionar acerca de los temas propuestos y dieran respuestas muy cercanas a su realidad sin miedo a ser juzgados por los otros.

3.6.2. Destilar información

Para el análisis de la información se utilizó la técnica de “Destilar información”, propuesta por Vásquez (2015), se aplicó esta técnica en tres unidades de análisis. (Ver Anexo

1.) La técnica consta de 9 Etapas a saber:

Primera etapa: Montaje de las entrevistas en cuatro pasos: Preparación del material de las dos sesiones de entrevista por cada grupo de discusión. *Los textos-base para el análisis.* Se hace el montaje de las entrevistas; para nuestro proyecto los textos de análisis fueron las transcripciones de los tres grupos de discusión (6 sesiones). (Ver figura 3.5).



Segunda etapa: primera clasificación de los relatos a partir de los criterios. Se buscaron y seleccionaron los términos más recurrentes en las transcripciones. Para el caso de nuestra investigación los criterios fueron “Estereotipo sexista de mujer”, “Estereotipo sexista de hombre”, “Patrón aplacador”, “Patrón acusador” y los términos más recurrentes fueron “mamá, mami, ella y papá, papi, él). (Ver figura 3.6).

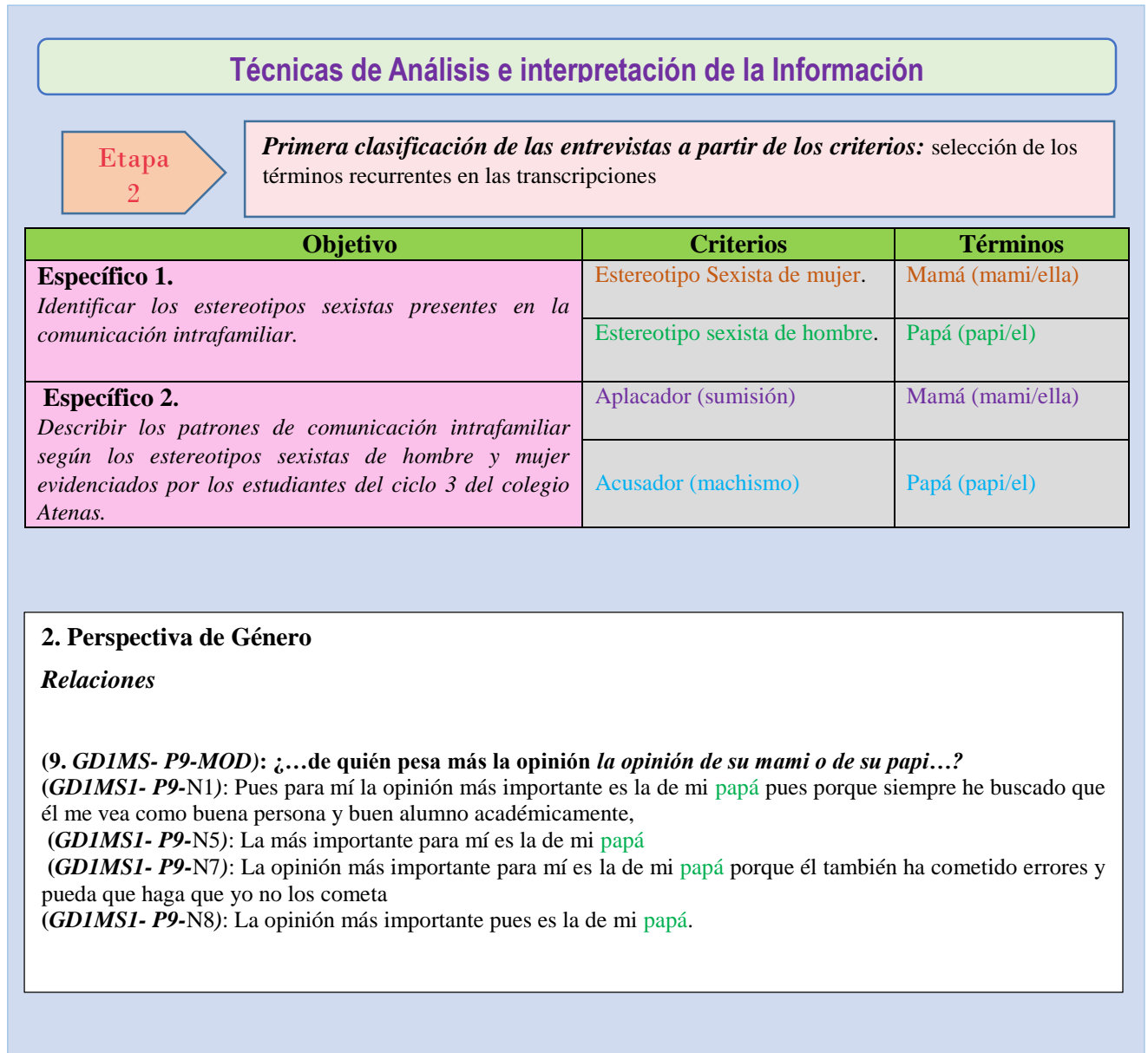


Figura 3.6. Etapa 2 del proceso de “Destilar información” *Primera clasificación de los relatos a partir de los criterios.*”

Elaboración propia

Tercera etapa: Selección de los fragmentos resultantes de los términos recurrentes. Se saca aparte los fragmentos seleccionados para establecer si los términos realmente se relacionan con el interés de la investigación. (Ver figura 3.7)

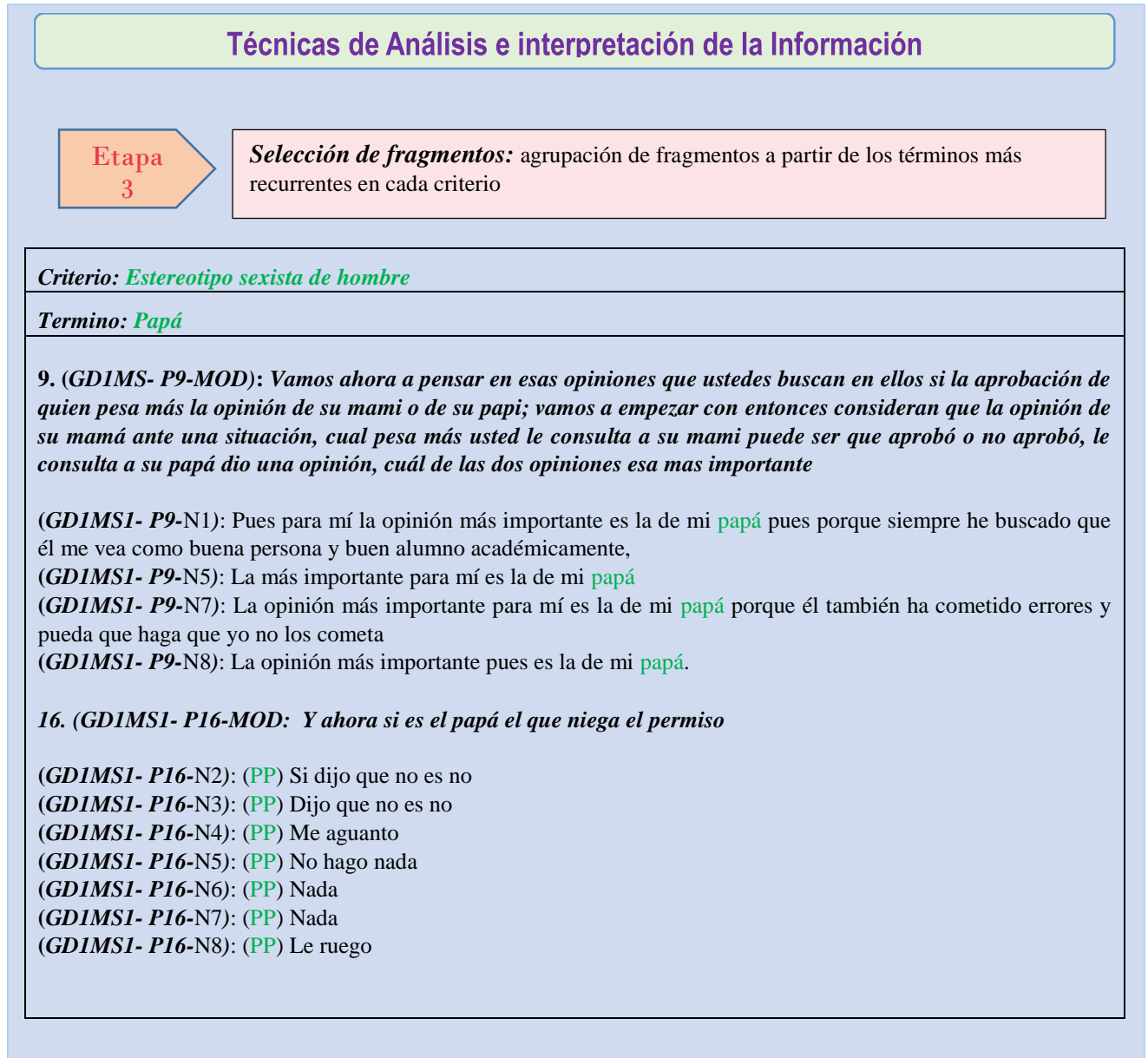


Figura 3.7. Etapa 3 del proceso de “Destilar información” Selección de los fragmentos resultantes de los términos recurrentes”.

Elaboración propia

Cuarta etapa: *Seleccionar y recortar fragmentos.* Se reduce cada fragmento y se hace una aclaración del contenido si es necesario. (Ver figura 3.8)

Técnicas de Análisis e interpretación de la Información

Etapa
4

Seleccionar y recortar fragmentos: Se reduce cada fragmento y se hace una aclaración si es necesario para darle sentido

Recorte de textos y aclaraciones

Criterio: *Estereotipo sexista de mujer*

Termino: *Mamá*

5 (GDIMS1- P5-MOD): *Bueno de los siguientes temas van a pensar cual preferirían para hablar con su mami si el deporte las novelas, la farándula que hacen las modelos las reinas los actores las actrices las cosas que ocurren en el barrio, lo que uno llama comúnmente chismes de barrio, o los personales pues ya ahorita los mencionaron no que la mayoría dice q todos los temas personales con la mami, pero de los otros temas cuales ustedes prefieren hablar lo que ocurre en el barrio entonces repito lo que ocurre en el barrio, lo que se llama chisme o lo que ocurre en el reinado lo que ocurre con las modelos con los actores con las actrices*
 (GDIMS1- P5-N2): Con mi mamá de novelas.
 (GDIMS1- P5-N3): (...) (MM) de los chismes del barrio (...)
 (GDIMS1- P5-N5): Si con (MM) los chismes del barrio.
 (GDIMS1- P5-N6): (MM) De los chismes del barrio.
 (GDIMS1- P5-N7): (MM) (...) de las novelas.

7. (GDIMS1-P7-MOD): *Ahora ustedes como consideran que es esa relación con la mamá es muy afectuosa o sea ustedes se consienten o es una relación más bien distante es decir que la mamá pone la autoridad o es una relación conflictiva digamos que viven peleando que cualquier tema se convierte en una situación de conflicto*
 GDIMS1- P7-N8): (...) ella siempre me ha protegido, (...).

14. (GDIMS1- P14-MOD): *¿Y a quién prefiere pedirle permiso?*
 (GDIMS1- P14-N1): Mi mamá. (pide permisos a mamá).
 (GDIMS1- P14-N2): Mamá. (pide permisos a mamá).
 (GDIMS1 P14--N3): Mamá. (pide permisos a mamá).
 (GDIMS1- P14-N7): Mamá. (pide permisos a mamá).
 (GDIMS1- P14-N8): Mamá. (pide permisos a mamá).

23. (GDIMS2-P23-MOD): *Bueno. Van a recordar muchos rasgos de la forma de ser de su mami, de esas habilidades que ustedes le reconocen a ella. Mi mamá es muy buena para esto, ¿Ustedes cómo, eh, en qué ocupación o en qué trabajo o en qué profesión creen que se desempeñaría mejor? Por ejemplo, si la mami es muy buena, ustedes ven que es muy buena para matemáticas ustedes dirían “Ay, mi mamá podría ser una buena ingeniera” o “podría ser profesora porque es muy paciente”, “o mi mamá podría ser...” Bueno, cada uno sabrá las habilidades, las fortalezas que tiene su mami y en qué imaginan que se podría desempeñar.*
 (GDIMS2- P23-N1): Mi mamá trabaja en un puesto de tintos.
 (GDIMS2- P23-N8): Mi mamá (...) podría ser una costurera.

(MM)	Indica que el sujeto de la oración es mamá, cuando éste es tácito.
(PP)	Indica que el sujeto de la oración es papá, cuando éste es tácito.

Figura 3.8. Etapa 4 del proceso de “Destilar información” *Seleccionar y recortar fragmentos.*
Elaboración propia

Quinta etapa: *Asignación de descriptores.* Se toman los fragmentos recortados y se extraen los descriptores de acuerdo a los criterios. (Ver figura 3.9)

Técnicas de Análisis e interpretación de la Información

Etapa
5

Asignación de descriptores: Se toman los fragmentos recortados y se clasifican de acuerdo a los criterios.

Criterio: *Estereotipo sexista de hombre*

Termino: *Papá*

9. (GDIMS- P9-MOD): *Vamos ahora a pensar en esas opiniones que ustedes buscan en ellos si la aprobación de quien pesa más la opinión de su mami o de su papi; vamos a empezar con entonces consideran que la opinión de su mamá ante una situación, cual pesa más usted le consulta a su mami puede ser que aprobó o no aprobó, le consulta a su papá dio una opinión, cuál de las dos opiniones esa mas importante*
 (GDIMS1- P9-N1): Pues para mí la opinión más importante es la de mi papá. (...). 1. (Papá decide).
 (GDIMS1- P9-N5): La más importante para mí es la de mi papá. (la opinión). 2. (Papá decide).
 (GDIMS1- P9-N7): La opinión más importante para mí es la de mi papá. (...). 3. (Papá decide).
 (GDIMS1- P9-N8): La opinión más importante pues es la de mi papá. 4. (Papá decide).

10. (GDIMS1- P10-MOD): *Bien, en situaciones de conflicto tiene en cuenta las opiniones de su mami, su papi o hay alguna otra persona que tenga peso para usted decidir algo. Quien es esa persona si existe o si usted dice no definitivamente es mi mamá o definitivamente es mi papá.*
 (GDIMS1- P10-N2): La de mi papá. (la opinión). 5. (Papá decide).

16. (GDIMS1- P16-MOD): *Y ahora si es el papá el que niega el permiso*
 (GDIMS1- P16-N2): (PP) Si dijo que no es no. 6. (Papá estricto).
 (GDIMS1- P16-N3): (PP) Dijo que no es no. 7. (Papá estricto).
 (GDIMS1- P16-N4): (PP) Me aguanto. (acepto las normas de mi papá). 8. (Papá estricto).
 (GDIMS1- P16-N5): (PP) No hago nada. (acepto las normas de mi papá). 9. (Papá estricto).
 (GDIMS1- P16-N6): (PP) Nada. (acepto las normas de mi papá). 10. (Papá estricto).
 (GDIMS1- P16-N7): (PP) Nada. (acepto las normas de mi papá). 11. (Papá estricto).

24. (GDIMS2-P24-MOD): *Lo mismo para el papá. Entonces ustedes que conocen a su papi, cómo creerían, que en qué se desempeñaría mejor. Vamos a empezar entonces con las niñas, entonces uno... en el grupo de las niñas. Bueno, vayan pensando, “mi papi es bueno...”, así como pensaron con la mamá. Bueno, vamos con la niña número uno y en ese orden sucesivo.*
 (GDIMS2- P24-N1): Mi papá es bueno para todas las cosas. (...). 12. (Papá sabe).
 (GDIMS2- P24- N2): Mi papá es bueno para todas las cosas también. (...). 13. (Papá sabe).
 (GDIMS2- P24-N3): (PP) Es bueno para pintar y para manejar. 14. (Profesión de papá).
 (GDIMS2- P24-N4): Mi papá sirve para construir y sería constructor. 15. (Profesión de papá).
 (GDIMS2- P24- N5): Eh, mi papá debería ser constructor. (...). 16. (Profesión de papá).
 (GDIMS2- P24- N6): Mi papá debería ser-- bueno, él ya es constructor. (...).17. (Profesión de papá).
 (GDIMS2- P24-N7): Mi papá debería ser constructor. 18. (Profesión de papá).

29. (GDIMS2-P29-MOD): *Y si pudiera elegir que estuviera ahí acompañándolo a la hora de hacer las tareas, ¿Usted a quién prefiere que le ayude con las tareas? ¿La mamá o el papá y por qué? Entonces vamos a iniciar con los niños, entonces piensen a ver “No, yo prefiero mi papá porque...” o “Yo prefiero a mi mamá porque...”*
 (GDIMS2- P29-N4): Con mi papá porque él sabe más. 19. (Papá sabe).

Figura 3.9. Etapa 5 del proceso de “Destilar información” *Asignación de descriptores.*
Elaboración propia

Sexta etapa: listado y mezcla de descriptores. Se agrupan los descriptores y se les da un título que los unifique. (Ver figura 3.10).

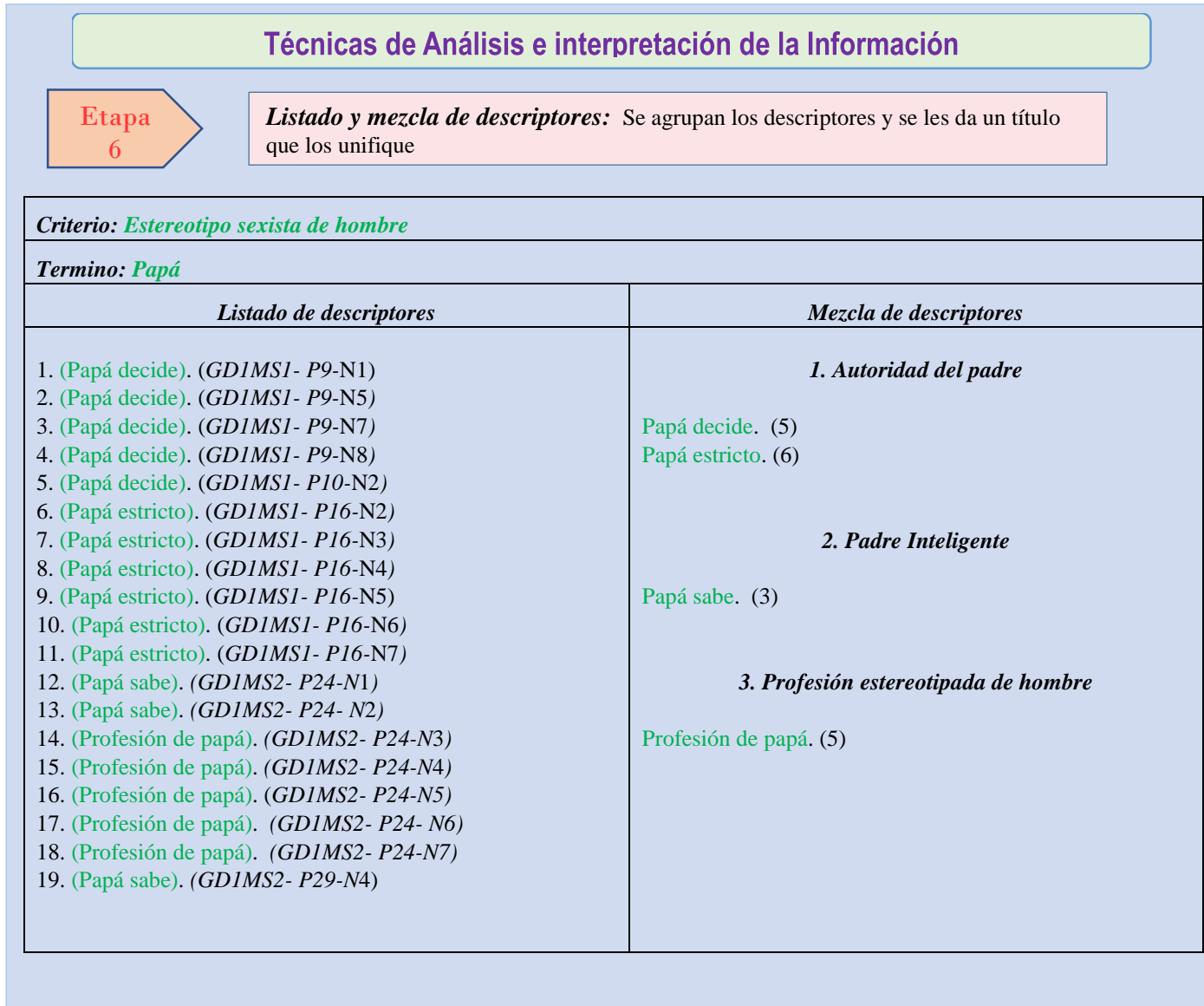


Figura 3.10. Etapa 6 del proceso de “Destilar información” Listado y mezcla de descriptores. Elaboración propia

Séptima etapa: Esta etapa consta de tres partes denominadas 7A, 7B y 7C como se presentan a continuación.

Séptima etapa - A: Primeras oposiciones. Se hace una relación entre el listado y la mezcla de descriptores obtenidos en la etapa 6. (Ver figura 3.11).

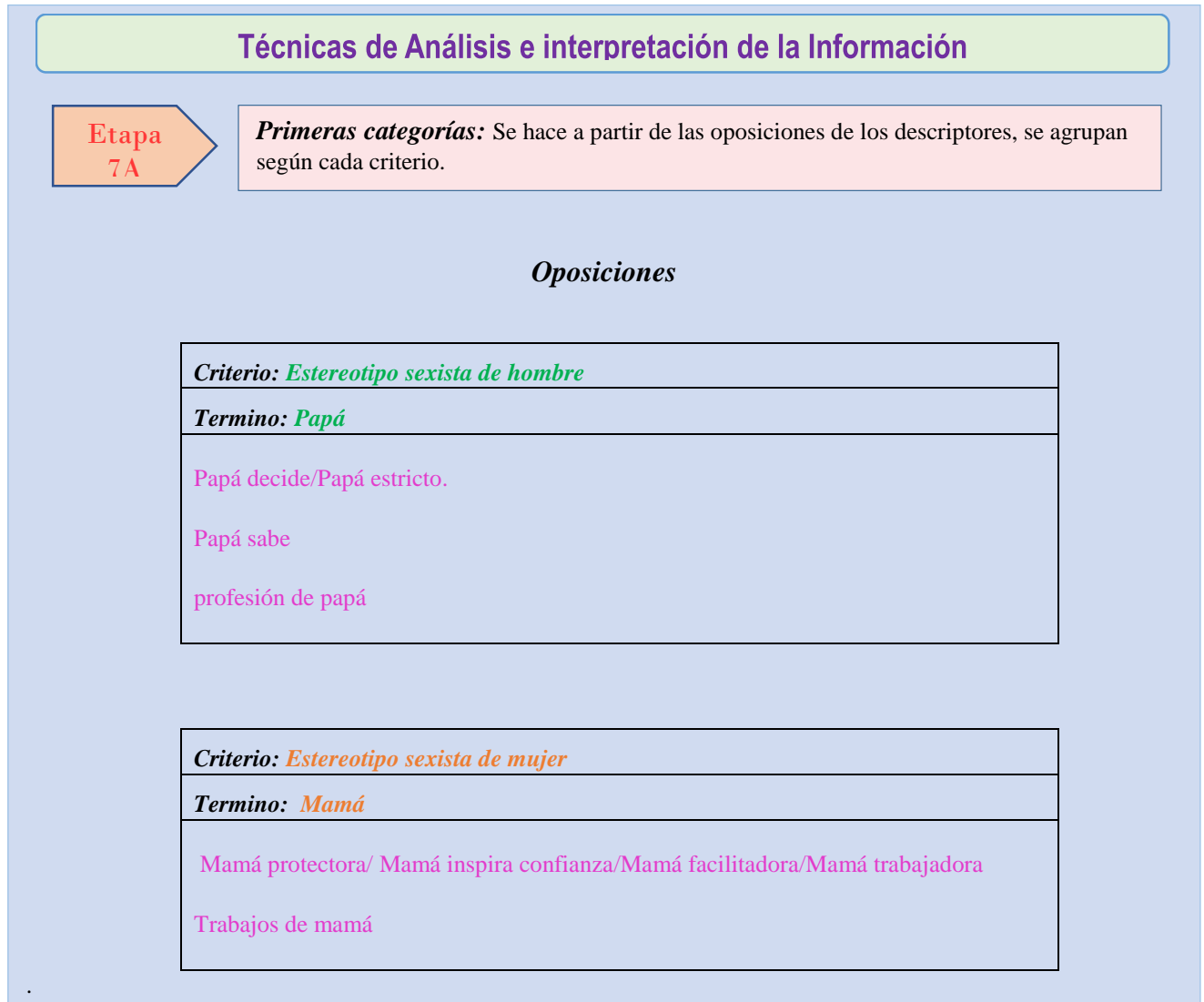


Figura 3.11. Etapa 7A del proceso de “Destilar información” *Primeras oposiciones.*
Elaboración propia

Séptima etapa – B: Mapas semánticos. A partir de los resultados de la etapa 7A, se incorporan los descriptores para establecer un panorama de la información. (Ver figura 3.12). Se incluyen los descriptores para brindar una mirada general de la distribución de la información

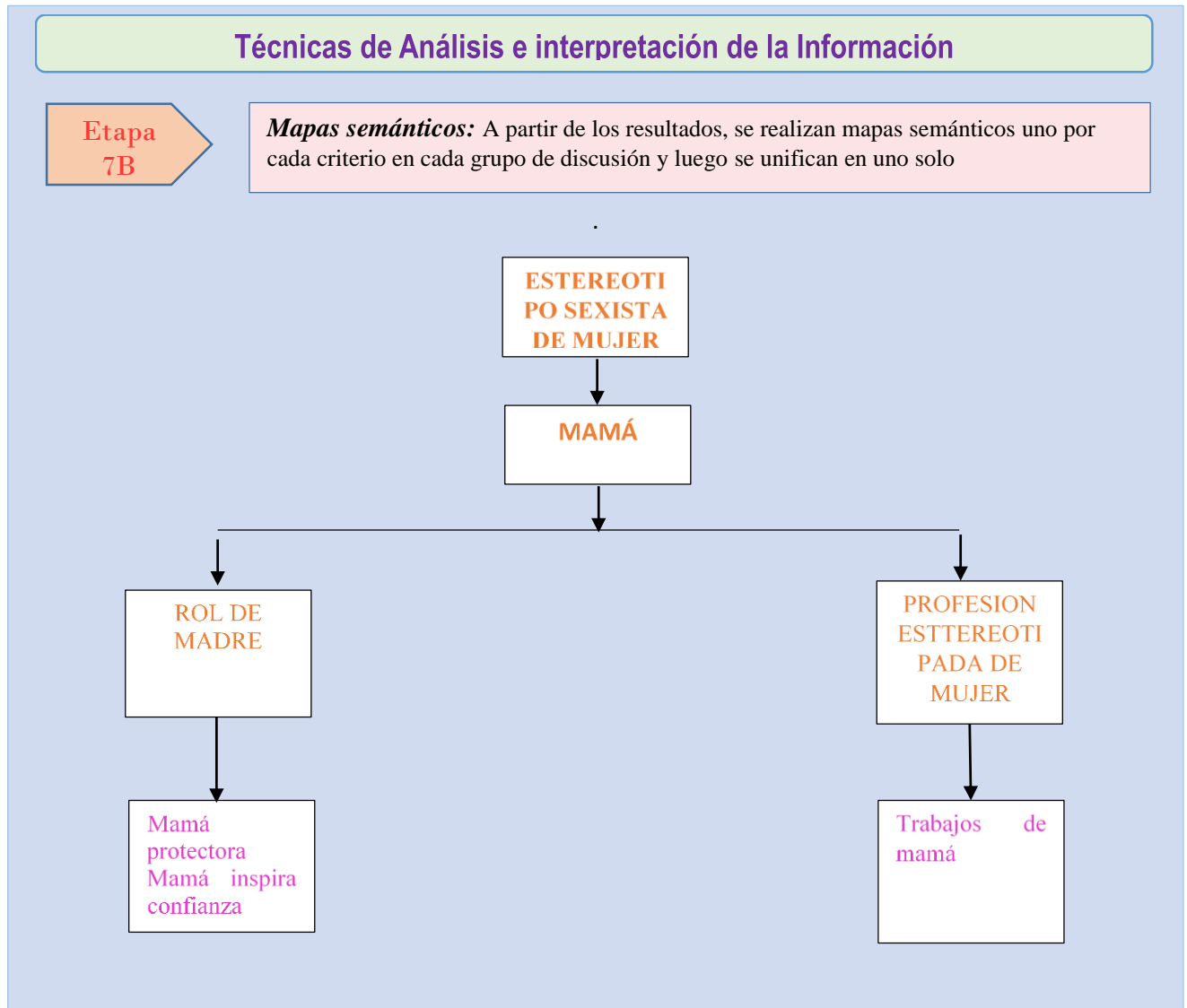


Figura 3.12. Etapa 7B del proceso de “Destilar información” *Mapas semánticos*.

Elaboración propia

Séptima etapa – C: Primeras categorías. Se hace un listado jerárquico a partir de los mapas semánticos. (Ver figura 3.13).

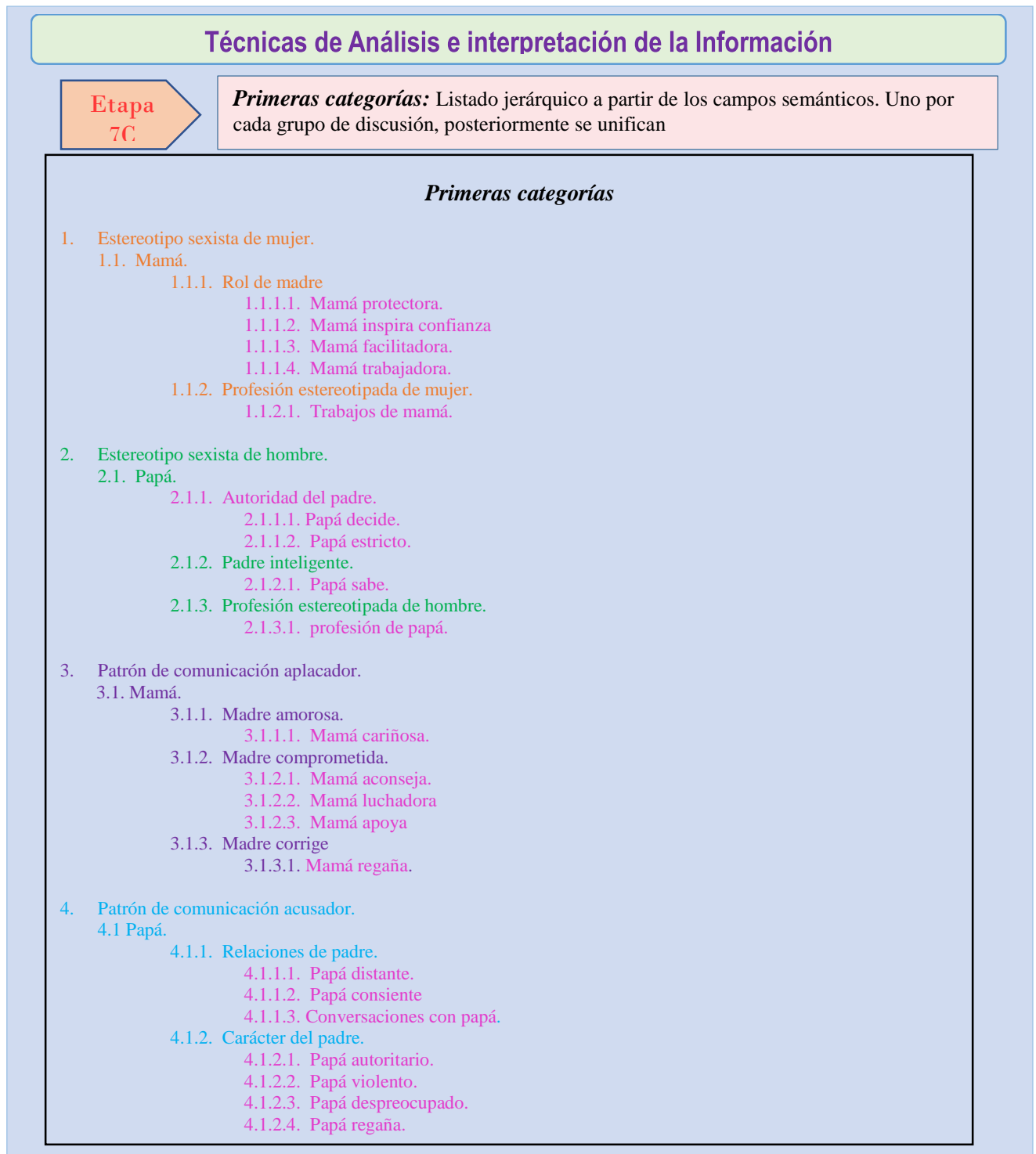


Figura 3.13. Etapa 7C del proceso de “Destilar información” *Primeras categorías*.
Elaboración propia

Octava etapa: Recuperar la información base a partir de las primeras categorías. Se respalda la lista jerárquica de la etapa 7C con los fragmentos seleccionados anteriormente. (Ver figura 3.14).

Técnicas de Análisis e interpretación de la Información

Etapa
8

Recuperar la información base a partir de las primeras categorías: Se respalda la lista jerárquica de la etapa 7C con los fragmentos seleccionados anteriormente; se insertan los textos correspondientes a la lista.

1. Estereotipo sexista de hombre.
 - 2.1. Papá.
 - 2.1.1. Autoridad del padre.
 - 2.1.1.1. Papá decide.

9. (GDIMS- P9-MOD): *Vamos ahora a pensar en esas opiniones que ustedes buscan en ellos si la aprobación ¿de quién pesa más la opinión de su mami o de su papi?*
 (GDIMS1- P9-N1): Pues para mí la opinión más importante es la de mi papá.
 (GDIMS1- P9-N5): La más importante para mí es la de mi papá. (la opinión).
 (GDIMS1- P9-N7): La opinión más importante para mí es la de mi papá. (...).
 (GDIMS1- P9-N8): La opinión más importante pues es la de mi papá.
 - 2.1.1.2. Papá estricto.

16. (GDIMS1- P16-MOD): *Y ahora si es el papá el que niega el permiso*
 (GDIMS1- P16-N2): (PP) Si dijo que no es no.
 (GDIMS1- P16-N3): (PP) Dijo que no es no.
 (GDIMS1- P16-N4): (PP) Me aguanto. (acepto las normas de mi papá).
 (GDIMS1- P16-N5): (PP) No hago nada. (acepto las normas de mi papá).
 (GDIMS1- P16-N6): (PP) Nada. (acepto las normas de mi papá).
 (GDIMS1- P16-N7): (PP) Nada. (acepto las normas de mi papá).
 - 2.1.2. Padre inteligente.
 - 2.1.2.1. Papá sabe.

24. (GDIMS2-P24-MOD): *Lo mismo para el papá. Entonces ustedes que conocen a su papi, cómo creerían, que en qué se desempeñaría mejor. Vamos a empezar entonces con las niñas, entonces uno... en el grupo de las niñas. Bueno, vayan pensando, “mi papi es bueno...”, así como pensaron con la mamá. Bueno, vamos con la niña número uno y en ese orden sucesivo.*
 (GDIMS2- P24-N1): Mi papá es bueno para todas las cosas. (...).
 (GDIMS2- P24- N2): Mi papá es bueno para todas las cosas también. (...).
 29. (GDIMS2-P29-MOD): *Y si pudiera elegir que estuviera ahí acompañándolo a la hora de hacer las tareas, ¿Usted a quién prefiere que le ayude con las tareas? ¿La mamá o el papá y por qué? Entonces vamos a iniciar con los niños, entonces piensen a ver “No, yo prefiero mi papá porque...” o “Yo prefiero a mi mamá porque...”*
 (GDIMS2- P29-N4): Con mi papá porque él sabe más.
 - 2.1.3. Profesión estereotipada de hombre.
 - 2.1.3.1. profesión de papá.

24. (GDIMS2-P24-MOD): *Lo mismo para el papá. Entonces ustedes que conocen a su papi, cómo creerían, que en qué se desempeñaría mejor. Vamos a empezar entonces con las niñas, entonces uno... en el grupo de las niñas. Bueno, vayan pensando, “mi papi es bueno...”, así como pensaron con la mamá. Bueno, vamos con la niña número uno y en ese orden sucesivo.*
 (GDIMS2- P24-N3): (PP) Es bueno para pintar y para manejar.
 (GDIMS2- P24-N4): Mi papá sirve para construir y sería constructor.
 (GDIMS2- P24- N5): Eh, mi papá debería ser constructor. (...).
 (GDIMS2- P24- N6): Mi papá debería ser-- bueno, él ya es constructor. (...).
 (GDIMS2- P24-N7): Mi papá debería ser constructor.

Figura 3.14. Etapa 8 del proceso de “Destilar información” *Recuperación de la información.*
Elaboración propia

Capítulo 4.

Análisis e interpretación de resultados

Este capítulo responde a la interpretación de los resultados del análisis el cual se desarrolla en cuatro partes: la primera, hace referencia a las manifestaciones y expresiones sexistas en las familias de los niños de grado séptimo del colegio Atenas ubicado en la localidad cuarta San Cristóbal, correspondientes al objetivo específico número uno: *Identificar los estereotipos sexistas de machismo y sumisión presentes en las familias de grado séptimo del colegio Atenas IED*, la segunda interpretación registra los patrones de comunicación a partir de los criterios aplacador y acusador que obedecen al objetivo específico número dos: *Describir los patrones de comunicación intrafamiliar según los estereotipos sexistas de hombre y mujer evidenciados por los estudiantes del grado séptimo del colegio Atenas IED*.

4.1. Análisis estadístico descriptivo

Identificación del encuestado. – Sexo. El estudio se hizo sobre los resultados obtenidos al aplicar la encuesta a una muestra de padres de familia de grado séptimo asistentes a una reunión escolar del Colegio Atenas I.E.D., la cual fue respondida por una mayoría de encuestados de sexo femenino equivalentes al 75% del total de asistente. (Ver Tabla 1)

Tabla 4.1.

Identificación del encuestado. Variable: sexo

Femenino	64	Válidas	85
Masculino	21		
No responde	9	Inválidas	15
Nulo	6		
Total	100	Total	100

Distribución de Frecuencias

Xi	Ni	Ni	fa	Fra
Femenino	64	64	0,753	0,753
Masculino	21	85	0,247	1,000
	85		1	

Moda	Femenino	Mediana	Femenino
Media	No aplica	Rango	No aplica

Identificación del encuestado. – Estado civil. Para este ítem se obtuvieron los siguientes resultados, el 42.7% viven en unión de hecho; el 28.0% son casados; el 14.6% están separados y el 14.6 son solteros. En su mayor parte, los encuestados se caracterizan por mantener estado civil de unión de hecho y otro significativo número son casados (estos dos estados suman un 70% de la muestra). Con las parejas que viven en unión de hecho y los casados que conforman hogares nucleares se inició el trabajo de investigación. (Ver Tabla 2)

Tabla 4.2.

Identificación del encuestado. Variable: estado civil

Unión de hecho	35
Casado	23
Separado	12
Soltero	12

Distribución de frecuencias y caracterización general

Xi	ni	Ni	fa	Fra
Unión de hecho	35	35	0,427	0,427
Casado	23	58	0,280	0,707
Separado	12	70	0,146	0,854
Soltero	12	82	0,146	1,000
	82		1,000	

Moda	Unión de hecho	Mediana	Casado
Media	No aplica	Rango	No aplica

Identificación del encuestado. – Edad. Los datos arrojados en el análisis de la variable de edad de los encuestados muestran que los padres cuyas edades oscilan entre 20 y 29 es del 11.8%; entre 30 y 39 60,0%; entre 40 y 49 27.1% y más de 60 corresponde al 0,12%. Lo que indicó la conformación de familias jóvenes. (Ver tabla 4.3)

Tabla 4.3.

Identificación del encuestado. Variable: edad del encuestado

Entre 20 y 29 años	10
Entre 30 y 39 años	51
Entre 40 y 59 años	23
Más de 60 años	1

Distribución de frecuencias y caracterización general

Xi	ni	Ni	fa	Fra
Entre 20 y 29 años	10	10	0,118	0,118
Entre 30 y 39 años	51	61	0,600	0,718
Entre 40 y 59 años	25	84	0,271	0,988
Más de 60 años	1	85	0,012	1,000
	85		1,000	

Moda	Entre 30 y 39 años	Mediana	Entre 30 y 39 años
Media	No aplica	Rango	No aplica

Identificación del encuestado. – Lugar de residencia. La información obtenida mostró que el 100% de los encuestados viven en los barrios aledaños al Colegio Atenas pertenecientes a la localidad de San Cristóbal. (Ver Tabla 4.4.)

Tabla 4.4.

Identificación del encuestado. Variable: lugar de residencia

San Cristóbal	85
---------------	----

Distribución de frecuencias y caracterización general

Xi	ni	Ni	fa	Fra
San Cristóbal	85	85	1,000	1,000
	85		1,000	

Moda	San Cristóbal	Mediana	San Cristóbal
Media	No aplica	Rango	No aplica

Identificación del encuestado. – Estrato. Al relacionar el estrato de los encuestados se observó que el 7.1% pertenece al estrato uno y el 92.9% al estrato dos. (Ver Tabla 4.5)

Tabla 4.5.

Identificación del encuestado. Variable: estrato

Estrato 1	6
Estrato 2	79

Distribución de frecuencias y caracterización general

Xi	ni	Ni	fa	Fra
Estrato 1	6	6	0,071	0,071
Estrato 2	79	85	0,929	1,000
	85		1	

Moda	Estrato 2	Mediana	Estrato 2
Media	No aplica	Rango	No aplica

Identificación del encuestado. – Nivel de estudios. El 31.8% de los encuestados terminaron los estudios correspondientes a la primaria; 47.1% tiene estudios de secundaria; 15.3% son técnicos; el 0,4% son profesionales y sin ningún nivel educativo está el 0.1%. (Ver Tabla 4.6)

Tabla 4.6.

Identificación del encuestado. Variable: último nivel de estudios

Primaria	27
Secundaria	40
Técnico	13
Profesional	4
Ninguno	1

Distribución de frecuencias y caracterización general

Xi	ni	Ni	fa	Fra
Primaria	27	27	0,318	0,318
Secundaria	40	67	0,471	0,788
Técnico	13	80	0,153	0,941
Profesional	4	84	0,047	0,988
Ninguno	1	85	0,012	1,000
	85		1,000	

Moda	Secundaria	Mediana	Secundaria
Media	No aplica	Rango	No aplica

Identificación del encuestado. – Ocupación. Los encuestados, en su gran mayoría laboran actualmente en un 76% en ocupaciones como Vendedor (a), empleado (a) doméstico (a) empleado (a) o independiente. %. (Ver Tabla 4.7)

Tabla 4.7. Identificación del encuestado. Variable: ocupación

Vendedor (a)	28
Albañil	1
Secretario (a)	3
Empleado (a) doméstico	14
Ama(o) de casa	9
Independiente	10
Empleado	12
Conductor	8

Distribución de frecuencias y caracterización general

Xi	ni	Ni	fa	Fra
Vendedor (a)	28	28	0,329	0,329
Albañil	1	29	0,012	0,341
Secretario (a)	3	32	0,035	0,376
Empleado (a) doméstico	14	46	0,165	0,541
Ama(o) de casa	9	55	0,106	0,647
Independiente	10	65	0,118	0,765
Empleado	12	77	0,141	0,906
Conductor	8	85	0,094	1,000
	85		1,000	

Moda	Vendedor	Mediana	Empleado (a) doméstico
Media	No aplica	Rango	No aplica

En resumen, el análisis estadístico descriptivo arrojó información pertinentes a los objetivos específicos uno y dos propuestos para esta investigación.

Criterio 1. Estereotipo sexista de mujer. Los oficios en el hogar son realizados especialmente por los hijos y en otras ocasiones la madre. El 74% de los padres manifiesta haber permitido que su hija juegue con lo que quiera (carros, deportes fuertes, mecánica,

etc...); pero sólo el 8% siempre lo permite. Cuando la impertinencia es de la hija se presenta el diálogo, regaño en menor escala, hasta casos significativos se reprende físicamente- ante faltas graves de las hijas, la tendencia de los padres es el diálogo, tendencia no tan distante del regaño. Otros pocos reprenden físicamente.

Criterio 2. *Estereotipo sexista de hombre.* La responsabilidad económica del hogar es asumida en un 72% de los casos por el padre y en los demás casos por la madre. Al preguntar si permite que su hijo juegue a lo que quiera (Chef, modelo de ropa, muñecas, peinados, etc), el 58% nunca lo permite; y solo el 8% siempre lo permite. En los casos de impertinencia de los hijos en situaciones sociales, la tendencia es el regaño y en ocasiones el diálogo. Algunos no hacen nada, la misma tendencia se presenta ante las faltas graves de los hijos, sólo que se presentan más casos de corrección física

Criterio 3. *Patrón aplacador.* El patrón aplacador se caracteriza por ser una persona que acata las demandas de las otras personas con tal de complacerlas. Nuestro estudio determinó que las relaciones de las madres con las hijas tienden a ser siempre afectuosas, aunque se tornan distantes en momentos. Así mismo, la madre es la persona más influyente en la educación de los hijos por el apoyo constante que brinda, anteponiendo los intereses de su familia.

Criterio 4. *Patrón acusador.* El padre por ser quien lleva la autoridad en el hogar condiciona la relación con la pareja y con los hijos quienes deben acatar las decisiones que de manera casi unilateral. Las relaciones con los hijos siguen la misma tendencia, salvo que algunos presentan conflictos y algunas veces hay distanciamientos. Al preguntar con quién se es más exigente en la disciplina, se nota paridad en el caso de hijas e hijos y cuando se es igual la exigencia de ambos.

En cuanto al análisis de interpretación de tipo cualitativo tuvimos en cuenta las voces de tres poblaciones a partir de las entrevistas en grupos de discusión de los estudiantes de grados séptimo, clasificados en un primer grupo mixto (niños–niñas), un segundo grupo femenino y un tercero masculino, seleccionados a partir de las encuestas estandarizadas masivas aplicadas a padres y madres de familias nucleares que fueron analizadas de manera cuantitativa y arrojaron datos específicos relacionados con el tema de estereotipos sexistas los cuales soportan el análisis cualitativo realizado a los grupos de discusión

Para analizar la información se utilizó la triangulación propuesta por Denzin (1970), el cual busca incrementar la validez de los resultados y la fiabilidad de las conclusiones; a partir de las voces tanto de los niños y niñas que participaron en las entrevistas en grupo de discusión (niñas, niños y mixto), relacionados con los objetivos propuestos, la interpretación de los mismos diálogos por parte de las investigadoras y las voces de los autores referenciados en el proyecto

4.2. Análisis cualitativo

4.2.1. Estereotipos sexistas.

El desarrollo de los estereotipos sexistas en las familias relacionadas con nuestro estudio se da, ya sea, por tradición, por repetición de las costumbres de los padres, ya que, son los que tienen el papel de transmitir a sus hijos valores y formas de interrelacionarse en sociedad o, podemos determinar que un estereotipo se puede aprender a partir de lo sentimental, concepción que se enmarca en Bolaños (2006), ya que, la educación sentimental donde priman las emociones contribuye en la formación de la identidad de género, tal es el caso de las mujeres en familias nucleares tradicionales donde se les enseña y configura una serie de emociones para prepararlas al servilismo, la crianza y cuidado de su hogar.

Al tener en cuenta esta transmisión de valores en la familia nos focalizaremos en los siguientes hallazgos que dan respuesta al primer objetivo de: *identificar los estereotipos sexistas de machismo y sumisión presentes en la comunicación intrafamiliar.*

4.2.2. Estereotipo sexista de mujer

En el hallazgo se observa el desempeño muy marcado de la mujer en roles tradicionales como el oficio en la casa a pesar de trabajar y aportar económicamente al hogar, y que su palabra no tiene una fuerza equivalente a la del esposo.

A. Mamá ama de casa. Las madres objeto de nuestro proyecto de investigación salen a trabajar para incrementar el ingreso familiar y ayudar con los gastos del hogar; sin embargo, siguen manteniendo el rol de ama de casa. Lo anterior lo podemos apreciar en la siguiente voz: “Pues mi mamá es la que está pendiente del aseo, de la casa también... también pendiente de

mí y también de mis hermanos y también de mi estudio” (*GD3HS1-P2-H2*). “Mi mamá también, pues, (...) mi mamá también hace casi todos los días aseo (...)” (*GD3HS1-P2-H4*). Al observar los calificativos de los hijos e hijas hacia la mamá se denota una persistencia en la concepción tradicional en que la madre es importante en la dinámica hogareña, lo cual se reitera: “Mi mamá, lo más importante, o sea, el aporte más importante que ella hace es la limpieza.” (*GD2FS1- P2F1*). “mi mamá llega, por allá a las 6. Y ella llega a descansar y después. Siempre los domingos hace el aseo” (*GD2FS1- P2F3*). Aunque la mamá lucha constantemente por encontrar una posición de igual nivel en el hogar con respecto al de su esposo, ella en algunas situaciones no es consciente de los cambios que podría realizar y continua generando diferencias entre los miembros de la familia, según León De Leal (1995) las pautas de comportamiento generadas en la familia especialmente por los padres y madres en las que cada quien asume trabajos y actividades asociadas al sexo, más tarde serán imitadas permitiendo una sociedad con diferencia de género. Infortunadamente las niñas son las más afectadas en este sentido, así lo manifiesta la siguiente niña: “(...) yo le digo mami ¿puedo ir a la casa de una amiga? me dice ay no puede porque tiene que ayudar en la casa” (*GD2FS2-P18F2*), la mamá transmite este rol a sus hijas el cual tienen que cumplir si quieren tener permisos, siendo una desventaja frente a sus hermanos. Por otro lado, la mamá genera una cierta disciplina en sus hijos, pero ésta se limita a la parte doméstica, ella genera y da las reglas de las actividades de limpieza del hogar, “los dos hacemos por igual porque mi mamá hizo unas reglas del aseo (...)” (*GD2FS1-F4*)

B. Mamá abnegada. Para Herranz. (2012) “Las mujeres han desarrollado una tendencia a ciertas cualidades que se han denominado femeninas (afectividad, comprensión, sensibilidad, disponibilidad, obediencia, etc.) muy operativas para la vida doméstica, el cuidado de los hijos y la dependencia del varón” (p.55). El compromiso que la mamá tiene en el hogar es valorado por sus hijos/as, ya que sienten que ella procura su bienestar en todos los aspectos y se evidencia en respuestas como las siguientes: “Pues lo que a mí me gusta de mi mamá es que ella nunca nos ha dejado tirados, nunca nos ha dejado de cuidar siempre se inventa algo nunca nos ha dejado sin comer” (*GD1MS1-P3*). “Mi mamá porque trabaja, nos da la comida y... nos da para el refrigerio del descanso” (*GD3HS1-P2-H4*). “...porque ella es la que me cuida a mí entonces yo le digo pa’ donde voy y eso” (*GD3HS1-P6-H2*). “(...) mi

mamá es muy, o sea, mi mamá no es que sea confiada y me diga que sí porque sí, no. Porque ella primero pregunta cuál es el número de la casa, quién va a estar, y así” (GD2FS1- P8F1). La mamá siempre está pendiente de las necesidades de los-as hijos-as tanto personales como escolares. Es notoria la habilidad de las madres para responder con las exigencias del trabajo que desempeñan, así como de estar pendiente de dar a sus hijos-as lo que necesitan.

Los estudiantes se dan cuenta que la madre siempre busca espacios para compartir con sus hijos y así puede conocer sus intereses, dejan de lado sus actividades y su deseo primordial es pasar tiempo con ellos siendo más fuertes los lazos de cariño entre ellos: “yo admiro de mi mamá todo, porque ella nunca me ha dejado botada, siempre está conmigo en las buenas y en las malas” (GD1MS1-P3N4). “(...) después llega mi mamá. Entonces yo tengo más libre con mi mamá” (GD2FS1- P6F2). La disposición de la madre para con sus hijos es permanente, así lo sienten los entrevistados: “Porque mi mamá dice que cuando tiene así tiempo libre me dice “venga hablamos de mejor amiga a mejor amiga” (...) (GD2FS1- P7F3). Los niños y niñas reconocen los esfuerzos y dedicación de las mamás para brindarles apoyo económico y emocional. “Cuando mi mamá llega cansada por ahí a las ocho es cuando trabaja ella todavía que mientras que prepara el almuerzo y la comida.” (GD2FS2-P21F4). Es decir, se reitera que la mamá es más reconocida por las labores que realiza en el hogar que por el aporte económico que hace.

B.1. Mamá cercana. Tanto niños como niñas sienten confianza de compartir secretos con la mamá, ya que se sienten escuchados por ella y les aconseja, parte esencial en la vida de los niños para que tengan mejores expectativas de vida en todos los ámbitos en que vayan a interactuar. Para Buxarraís & Burguet, (2009): “Educar a la infancia en un sentido amplio es proporcionar a los niños un lugar y un espacio para vivir y para ser. Necesitan acompañamiento para encontrar su propio camino en la vida” (p.78). Los niños y niñas participantes en la entrevista así lo dejan entrever con sus respuestas: “Con mi mamá pues platicamos de las cosas de lo que me pasa, de lo que siento. Con mi papá no” (GD1MS1P5-N1). (...) “hablo de varias cosas de secreto y con mi mamá sí, pero la más que... con la que un poquito hablo más pues con mi mamá. Con mi mamá porque ella es la especial y todo, entonces yo la amo (...)” (GD3HS1-P5-H4). “Pues yo considero, o sea, lo que se trata de mis secretos más íntimos o cosas muy íntimas, yo confío más en mi mamá porque ella sabe

apoyarme, sabe darme consejos; digamos, yo le digo “ay mami, es que hay un niño que me gusta” o “que me parece lindo” (...)” (GD2FS1- P7F1). Los hijos manifiestan que su madre, aunque tenga que salir a laborar permanece en casa más que su padre abriendo la posibilidad de compartir con ella, lo que genera una mayor proximidad y apego para compartir sus experiencias, vivencias y comportamientos.

B.2. Mamá en el proceso formativo de sus hijos en la escuela. Es también de resaltar en el análisis el rol que asume la mamá de participar de manera activa y constante en el proceso académico de los-as hijos-as pues es ella la que acude a las diferentes actividades de la escuela, aún si tiene que pedir permiso en el trabajo; mientras que el papá asiste a los llamados de la escuela, como la entrega de boletines “si tiene tiempo” como cuando descansa. Para Buxarrais & Burguet. (2009): “La “paridad entre sexos” hace referencia a lograr el objetivo de que tanto hombres como mujeres participen en igual medida en la educación.” (p.30). Se podría también afirmar, y parafraseando a los autores, que la paridad mencionada no sólo sea para el acceso a la educación sino en la responsabilidad concerniente al proceso académico de los-as hijos-as. Los-as entrevistados-as así lo dejan ver cuando responden de la siguiente manera: “La que va más es mi mamá. Mi papá, no... casi no va, pero a veces también va...”. El mismo estudiante vuelve a afirmar más adelante “Mi mamá, porque está más tiempo conmigo y pues yo le digo más que cómo se hacen las tareas...” (GD3HS2-P11-H3). “mi mamá nos ayuda en las tareas. Ella viene si hay citación. Habla con mis profesores cuando digamos no tienen nada, no me mandaron nada, viene cuando le queda tiempo, viene como estamos nosotros, si vamos bien o mal” (GD2FS1-P2-F4).

C. Mamá conformista.

Las madres en estudio pretendían tener un nivel de aceptación en cuanto a la autoridad, similar a la del padre en el hogar. Sin embargo, las emociones y afectividad impiden un ejercicio riguroso de la misma, según Bolaños (2006): “Las emociones que desarrollan los hombres y mujeres en las sociedades patriarcales están determinadas para acentuar las relaciones de poder y en esencia las relaciones poder-violencia como forma suprema de dominación.” (p.68). La situación mencionada se evidencia en voz del entrevistado: “Entonces voy y le pregunto a mi mamá ¿má, puedo salir? Si ella me da el

permiso todavía no salgo hasta que le pida el permiso a mi papá. Entonces si ella me dice ‘Pregúntele a su papá’ bajo, y le pregunto a mi papá. (...) y luego vuelvo y le pregunto a mi mamá y como ya tengo el permiso de mi papá de salir, ya salgo” (GD3HS1-P8-H3). “Yo trato de convencerla para que me deje salir” (GD1MS1- P15-N5). “Pues, digamos yo le pido un permiso a mi mamá “ay mami, ¿puedo ir a la casa de una amiga?” o algo así y entonces ella me dice que no, yo le digo “ay mami, es solo un ratico y ya, solo voy a ir un ratico ahí a hacer una tarea y me devuelvo”, entonces ella me dice “bueno, hágale”. (GD2FS1- P9F4) Se puede inferir el ejercicio arbitrario de la autoridad por parte del papá y del sometimiento de la mamá y los hijos a las decisiones del mismo.

Las relaciones de poder en el hogar están determinadas por el legado patriarcal que por lo general se muestra en la ausencia de modales y formas amables para con los integrantes de la familia. La mamá solicita de manera infructuosa a su pareja colaboración y mejores modales, pero esto se da de manera momentánea. Así lo reconocen los informantes: “Mi mamá le dice que pida el favor y mi papá dice “Bueno, bueno. Hágame el favor”, y así. (...)” (GD2FS1- P12F2). Se denota una expresión del padre de desagrado, molestia lo hace para que la mamá no siga molestando no porque le pueda interesar lo que ella sienta o piense en ese momento. “porque es que a veces mi papá se pone todo fastidioso, que le pase la comida que no sé qué, y a mi mamá le da mal genio, y se acuesta con nosotros. Mi papá se duerme solo y mi mamá se duerme con nosotros” (GD2FS2-P22F4). La mamá trata de demostrarle con actitudes de indiferencia que él está fallando, pero él no lo toma en cuenta porque continúa con las mismas actitudes. “mi mamá manda a mi papá a que ayude sí; a hacer algo, (...) y no hace caso, o a veces no trae lo del diario, y a mi mamá le toca buscárselas, se pone brava (...)”. (GD2FS2-P22F3). La mujer tiene que vivir estas situaciones diariamente y aunque trata de cambiarlas con pequeñas tácticas frente a su esposo termina por tolerar sus actitudes y realiza las cosas sin que esté de acuerdo con las mismas.

D. Profesión estereotipada de mujer.

El trabajo desempeñado por las madres no es motivo de reconocimiento por parte de los-as participantes en la entrevista en grupo de discusión, como se puede evidenciar en las siguientes respuestas: “Mi mamá es buena cocinando y podría ser una costurera” (GD1MS2-

P23-N8), hay respuestas en las que persiste la idea de que la mujer puede o es apta para trabajar en labores manuales o relacionadas al cuidado de niños, o a la belleza.” El de coser porque mi mamá trabajaba en un curso de coser pero que era sólo para mujeres.” (GD3HS2-P22-H4). Esta idea puede también provenir de actitudes que observan que la mamá asume en el hogar, por ejemplo, al ver que ella es la que cocina sirve los alimentos, atiende a los hijos, está pendiente de su arreglo y presentación personal entre otros y asocia estos quehaceres con un oficio determinado de acuerdo con su sexo. Otro factor que influye para no ver en la mamá a una persona que tiene la misma autoridad del padre en el hogar es que los hijos-as ven cómo ella misma se relega en actos de sacrificio como lo indican estos participantes. “(...) los domingos, con mi papá nos vamos... con mi papá y mi hermana, nos vamos al parque. Entonces ella se queda haciendo oficio.” (GD3HS1-P10-H3). “(...) que mi mamá se quede haciendo oficio mientras nosotros vamos a divertirnos.” Se reitera la idea que lo más valioso que se le reconoce a la mamá es el oficio. (GD3HS2-P10-H4). “Mi mamá, lo más importante, o sea, el aporte más importante que ella hace es la limpieza.” (GD2FS1- P2F1). “Mi mamá, porque nos pone más atención a nosotros, a veces lo de la limpieza.” (GD2FS1-P2F2). “cuando mi mamá llega cansada por ahí a las ocho es cuando trabaja ella todavía que mientras que prepara el almuerzo la comida.” (GD2FS2-P21F4) Se puede inferir que con frecuencia la sumisión es una actitud recurrente en la mujer dentro del hogar. “mi mamá llega, por allá a las 6. Y ella llega a descansar y después. Siempre los domingos hace el aseo” (GD2FS1- P2F3). La idea de equidad en la repartición de roles en un hogar aún no es clara y en consecuencia falta bastante para que este ideal sea una realidad en las familias de los-as entrevistados-as. Según los autores Buxarrais & Burguet (2009): “La corresponsabilidad atribuye igual peso comunicativo a todos los adultos de la familia. La posibilidad de comunicación afectiva y efectiva no es componente de nadie.” (p.). Una forma equitativa en las formas de relacionarse es buscar la imparcialidad y justa participación en todas las dinámicas de familia.

4.2.3. Estereotipo sexista de hombre.

Al continuar con las indagaciones en el análisis de las entrevistas en grupo de discusión se estudió al padre, ya que, también es objeto de interés investigativo conocer el rol del hombre como elemento esencial en el desarrollo de las actividades o decisiones importantes

que rigen la familia, gracias a las influencias del contexto social, histórico y económico que la envuelven.

A. Papá proveedor. Actualmente dentro de algunas familias todavía se tiene la percepción del hombre dominante, aunque los roles entre los integrantes de las mismas se han ido transformando, para los autores Buxarrais & Burguet (2009) “Las relaciones basadas en el poder limitan la libertad del niño porque este obedece por mandato absoluto, sin convencimiento ni reflexión alguna.” (p. 86). Se observa que el papá es el principal proveedor económico del hogar y esta condición hace que él se otorgue, y así lo reconocen los demás integrantes de la familia, un poder que le da facultad para imponer las reglas de la casa, como se puede inferir de las voces de los-as entrevistados-as. “El aporte más importante de mi papá en la casa es que él da la plata. (...) a mi papá le pagan quincenal, entonces a él le pagan primero y por eso es el que él da la plata más que mi mamá” (GD2FS1-P1 F1). Otras voces afirman: “El aporte más importante que mi papá da en la casa, a veces el dinero porque él trabaja por día, y mi mamá todos los días, pero le pagan más poquito” (GD2FS1- P1F2). “A mi papá es el que da la plata” (GD2FS1- P1F3). “Mi papá paga el arriendo, paga los útiles de... los libros y eso” (GD2FS1- P1F4). “Porque mi papá trabaja mucho y aporta la plata” (GD3HS1-P1-H1)

El aspecto económico es un factor fundamental para tener un reconocimiento y poder en la familia. Los hijos-as saben quién gana más y esto orienta la actitud que toman hacia cada progenitor como se observa en las respuestas de los participantes en los que abiertamente declaran que la autoridad está en la persona del padre y reconocen la firmeza de sus decisiones. La escuela debe intervenir para que haya un “desaprendizaje” por parte de los niños y niñas de esos roles tan arraigados en los que el padre es el principal proveedor de la familia y esto implica su desplazamiento fuera de casa, conducta observada por los hijos y posteriormente imitada. De igual manera ellos se dan cuenta de la posición de la mamá lo que implicaría la exigencia en un futuro en el comportamiento de quienes serán sus compañeras. Esta situación se replicaría en las hijas.

B. Papá estricto. El papá estricto es quien toma las decisiones a la hora de los permisos y es notorio que los hijos-as saben de antemano de su negativa y por eso acuden a la

intervención materna. Buxarraís & Burguet (2009) presentan una propuesta interesante en el siguiente fragmento: “La autoridad establece los límites basándose en el afecto, el diálogo, la seguridad y la cooperación. Los niños tienen muy claro que su relación con los padres es asimetría, pero no se mueven por imposiciones.” (p. 86). La simetría que mencionan los autores no se observa ni entre la pareja de esposos pues queda claro que en el hogar de los-as participantes en la entrevista en grupo de discusión el padre de familia al ser el principal proveedor material se le concede un poder por encima de su compañera, es decir, su esposa y puede tomar las decisiones y crear las reglas de la casa en lo que tiene que ver con los-as hijos-as y aún con la esposa misma. Es una situación de inequidad en la cual la mujer está en desventaja y lo que preocupa es que sean unos modelos imitados por los hijos y las hijas. “Si dijo que no pues no” (GD1MS1- P15-N6). “Porque mi papá es uno de los que dice no y es no (...). Y después ella le dice a mi papá y pues ella le cuenta a mi papá y es más seguro y yo no a mi papá” (GD2FS1- P8F1). Los estudiantes conocen de antemano las respuestas y acciones de sus papás y se adaptan de forma natural a sus exigencias sin percatarse lo que subyace de estas conductas, que al fin de cuentas pueden afectar las relaciones interpersonales entre hijos y padres o hijos y madres, sin permitir una transformación en la de los estereotipos en nuestro caso de machismo y sumisión. situación evidente en las siguientes voces: “Mi papá es uno de los que dice no y es no (...). Y después ella le dice a mi papá y pues ella le cuenta a mi papá y es más seguro y yo no a mi papá.” (GD2FS1- P8F1). “(...) No le digo a mi papá porque mi papá es más fuerte. Uno le cuenta a mi mamá y mi mamá convence a mi papá poquito a poco. En cambio, yo le digo a mi papá y dice “no” y ya no puedo seguirlo convenciendo, porque él dice “no y no y no” y si lo sigo convenciendo me regaña más” (GD2FS1- P8F2). El aspecto económico es un factor fundamental para tener un reconocimiento y poder en la familia. Los hijos-as saben quién gana más y esto orienta la actitud que toman hacia cada progenitor y en los que abiertamente declaran que la autoridad está en la persona del padre.

A pesar de los avances y transformaciones socio-culturales de nuestra sociedad, permanecen aún grandes diferencias que enmarcan los roles asignados al hombre y a la mujer dentro de la familia que generan desigualdades y discriminaciones en sus condiciones sociales y afectivas que serán adoptadas y reflejadas en los comportamientos de los niños específicamente del colegio Atenas. Como lo exponen González & Castellanos (2003): “las

funciones en el hogar responden al esquema tradicional de la mujer- ama de casa o de trabajadora que debe enfrentar la *segunda jornada*, por recaer en ella las tareas domésticas (..) el hombre es el principal proveedor” (p. 107). Estos roles tan acentuados que determinan y limitan las actividades dentro y fuera del hogar de hombres y mujeres, responden en gran medida a las pautas que la sociedad tradicionalmente ha asignado y de las cuales la mujer ha emprendido una lucha que aún no termina.

4.3. Patrones de comunicación familiar.

A través del tiempo la mujer ha cambiado algunas actitudes o comportamientos en la familia que generan transformaciones significativas dentro de la misma; sin embargo, existen otras percepciones , que a pesar, de los avances y grandes pasos que se producen en la sociedad, la mamá sigue relegada a recibir ciertos tratos diferenciales con respecto al padre que son motivo de nuestra investigación y hacen referencia a nuestro segundo objetivo: *Describir los patrones de comunicación familiar según los estereotipos sexistas de hombre y mujer evidenciados por los estudiantes del grado séptimo del colegio Atenas.*, ya que, esos comportamientos en algunos casos de sumisión se verán reflejados en los niños y niñas cuando se relacionan en la escuela.

4.3.1. Patrón aplacador. En la población trabajada del colegio Atenas IED en la localidad de San Cristóbal es frecuente encontrar este tipo de comunicación en las personas especialmente mujeres quienes buscan la aprobación de sus actos por parte del esposo. Como lo indica Satir (1999): “el aplacador habla con un tono de voz conraciador, trata de agradar, se disculpa y nunca se muestra en desacuerdo, sin importar la situación” (p. 99).

A. Mamá no refleja autoridad. Para Bernal, Rivas & Urpí, “La disciplina que los padres aplican es correlativa a la autodisciplina que los padres deben seguir para enseñar a sus hijos” (p. 109); Los padres además de impartir reglas en su hogar deben ser razonables al usarlas una tarea nada fácil para lograr el equilibrio en la distribución de tiempo y exigencia de acuerdo con la edad de los hijos que están formando para que se sientan atendidos e importantes y forjar en ellos una sana y alta autoestima. En las familias estudiadas; la mamá genera una cierta disciplina en sus hijos, pero ésta se limita a la parte doméstica, ella genera y da las reglas de las actividades de limpieza del hogar, los dos hacemos por igual porque mi

mama hizo unas reglas del aseo (...)” (GD2FS1- F4). Las otras formas de autoridad las deja al juicio del padre referidas por la siguiente voz: “(...) yo le digo “ay mami, es que hay un niño que me gusta” o “que me parece lindo” entonces ella me dice “ah pues, espere un momento yo hablo con su papá para ver si la deja tener novio” (GD2FS1- P7F1). Los estudiantes encuestados manifiestan apelar a la parte afectiva de la mamá y así debilitan su fuerza en la práctica de la autoridad seguros que su insistencia logrará cambiar la opinión de un no inicialmente rotundo. Así, se puede ver en la siguiente voz: “Pues hay veces que le repito tres veces (...) y me sigue diciendo que no. (...) luego de unos veinte minutos bajo y le vuelvo a preguntar (...) y ella me dice que sí (...)”. (GD3HS1-P7-H3).

B. Mamá afectuosa. Los estudiantes se dan cuenta que la mamá siempre busca espacios para compartir con ellos y de esta forma conocer sus intereses. Ellas dejan de lado sus actividades pues su deseo primordial es pasar tiempo con ellos para fortalecer los lazos de cariño mutuo. Así lo reconoce estos informantes: “Porque mi mamá dice que cuando tiene así tiempo libre me dice “venga hablamos de mejor amiga a mejor amiga” (...) (GD2FS1- P7F3). mi mamá también me dice negrita y yo me acuesto al lado de ella, hablamos, miramos todo lo de la televisión.” (GD2FS1-P20F2). Además, se observa que la mamá tiene gestos de cariño que expresa mediante palabras y actitudes para generar en los hijos-hijas sensaciones de placidez y seguridad. Así lo afirman las siguientes voces: “Eh, a veces mi mamá me dice “chiqui” y me dice “mi amor” (GDIMS2- P19-N2). Otro niño expresa: A veces me dice “mi amor” o a veces “hijito” (GDIMS2- P19-N3). “A veces me dice “hijo”, o “gato”. (GDIMS2- P19-N4). En nuestro estudio se hizo evidente que es más fuerte la cercanía afectiva con la mamá. “Mi mamá es tierna conmigo y me dice “papito” o “hola hijito” (GDIMS2- P19- N5). “Mi mamá es amable conmigo. (GDIMS2- P19- N6).

4.3.2. Patrón acusador. Este patrón hace referencia a los papás que adoptan un rol de jefe o la persona que lleva la autoridad en el hogar pues es quien manda y establece las normas que deben ser acatadas por todos los integrantes de la familia. Según Satir (1991): “Este dictador, que encontrará rápidamente tus defectos, te dirá con voz dura y tensa todo lo que has hecho o no hecho... mal. Agudos y ruidosos... son los reyes del nunca, del siempre, del jamás y no te extrañes si más que descubrir algo, su intención oculta sea maltratarte” (p. 114).

A. Papá autoritario. El papá es el encargado de tomar las decisiones importantes que rigen los comportamientos en la casa, los hijos siguen sus órdenes de manera natural, aunque no estén de acuerdo, por miedo o simplemente porque se acostumbraron a reconocerlo como autoridad en la familia. Siguiendo a Buxarrais & Burget (2009) “Los progenitores autoritarios consideran que el objetivo de la relación con sus hijos es fortalecer la visión de que ellos tienen el mando. Por lo tanto, no establecen prioridades, se mueven por absolutos: o algo es correcto o es incorrecto” (p. 88). La familia es el espacio para tomar decisiones como los valores que se inculcarán porque los padres consideran que son relevantes para la vida de sus hijos-as, Mi mamá le dice “Ay, pida el favor” y mi papá dice “para qué si ellos son mis hijos y me tienen que hacer caso” y nos manda., vaya y me trae un tinto” y mi mamá “Pida el favor o si no se lo hace. Y mi papá “Ay, no. Vayan y me traen el tinto” (GD2FS1- P12F2). Los participantes se conforman con la negación del padre sin objetar sus decisiones: “Toca hacerle caso o si no se pone bravo. (...) No le digo a mi papá porque mi papá es más fuerte. En cambio, yo le digo a mi papá y dice “no” y ya no puedo seguirlo convenciendo, porque él dice “no y no y no” y si lo sigo convenciendo me regaña más” (GD2FS1- P8F2). “(...) y mi papá como es entre bravo y así (...) él dice no, no (...)” (GD3HS1-P8-H4).

Estas imposiciones por miedo u obligación pueden estar acompañadas por actitudes violentas por parte del padre referidas por López (2014) “el sistema de autoridad familiar, se basa en relaciones de desigualdad entre la pareja y padres e hijos; esta puede estar forzada por medios como la cohesión, el castigo, o comportamientos de subordinación contenidos en la cotidianidad de los sujetos” (p. 200). Los papás no propician ambientes indicados para el diálogo y la concertación con sus hijos, así dejan de lado los procesos educativos y formativos para fortalecer las relaciones interpersonales basadas en el respeto por el otro sin importar el sexo o su posición en un grupo determinado. “Que me fuera a la cama a dormir y como él es bravo entonces no me deja ver televisión” (GD2FS1- P8F2).

Los padres autoritarios tratan de mantener ese control sobre sus hijos con frecuente empleo de castigos que les asegura el cumplimiento de las normas. Así mismo, los medios de comunicación también ejercen influencia en la familia, y aún refuerzan comportamientos sexistas. Como lo afirma Herranz (2012): “Instituciones como la escuela, la familia, los modelos de comunicación, el estado, en cuanto agentes de socialización en interconexión,

elaboran e imponen esquemas de percepción y pensamiento universalmente compartidos (por hombre y mujeres)” (p. 19); por ejemplo: “Sí, de la novela. Que porque en La Rosa de Guadalupe a veces dan que el papá le pega por tener novio a los quince años”. (GD2FS1-P3F4). Es tan natural que los padres sean agresivos con sus hijas que hasta en la publicidad o televisión se reflejan estos comportamientos sin ninguna restricción y parece ser aceptar que sea una forma de educar a los hijos

B. Papá limita el afecto. En nuestro estudio es notable la actitud cariñosa del papá con las niñas y los niños pequeños quienes pueden considerarse como las personas frágiles y necesitan más la atención de él como se puede determinar en las respuestas de los-as entrevistados-as.: “Me dice “Hola mi amor” (GDIMS2- P20-N3). “Mi papá a mi hermanito le dice harito, harito le dice, en cambio, mi mamá le dice harito bebé, harito bebé por lo que él es menor, ay Harito bebe venga para acá, mi papá si le dice harito venga para acá” (GD2FS2-P19-F2). Si bien, *para* Bernal, Rivas & Urpí (2012): “los hijos, sobre todo cuando son menores, precisan del cuidado de sus padres para crecer y mientras no tengan madurez para conducirse por sí mismos deben seguir con sus padres” (p.106). En nuestro estudio se puede inferir que esta conducta afectuosa de los papás con las niñas y los menores de la casa refuerzan conductas socialmente aceptadas como el ser fuerte en el hombre y ternura en las niñas.

C. Papá desinteresado. Aunque la figura del padre es esencial en la familia nuclear, percibimos que su aporte más fuerte se limita a la parte económica y deja de lado su intervención directa en otras dinámicas interesantes e importantes para los otros miembros de la familia. Para López (2014) “la sociedad moderna privilegia y legitima el modelo de la familia nuclear, conformada por el padre, la madre y los hijos/hijas. Se limitan los roles, los parentescos y los espacios para el hombre y la mujer” (p.196). El hombre socialmente ha tenido su posición de trabajador y proveedor del hogar lo que le da el derecho culturalmente de llegar a su casa y tener la posibilidad de descansar y disfrutar el tiempo para hacer las cosa que disfruta, no se siente obligado a colaborar con las labores del hogar ya que él aporta su parte con dinero, no ve los oficios como su prioridad ese es el rol de la mujer así lo manifiestan las siguientes voces: “porque hay veces mi papá, mi mamá manda a mi papá a que ayude sí; a hacer algo, él a veces, se para hacer el tinto o ayudar a hacer la comida, a

veces, muy de vez en cuando y, entonces él le dice ya voy y se queda ahí viendo televisión o en el celular, y no hace caso, o a veces no trae lo del diario, y a mi mamá le toca buscárselas” (GD2FS2-P22F3). El bajo interés de los papás por asuntos diferentes al económico y laboral se nota también en la escuela: “pero mi papá por ahí a veces al colegio” (GD3HS2-P11-H1). “(...) mi papá no... casi no va (al colegio).” (GD3HS2-P11-H3)

Percibimos que las mamás del estudio son capaces de asumir diversos roles dentro y fuera del hogar no así los papás que limitan su rol al trabajo y la manutención económica. En estos papás la comodidad es una conducta recurrente. Por ejemplo, el padre va a una reunión en el colegio cuando tiene tiempo o colabora en el hogar cuando quiere. En oposición a la mujer, que es capaz de asumir tanto los roles del hogar como esposa y madre, así como los del trabajo.

D. Papá desapegado. Los padres se muestran distantes al entablar diálogos con sus hijos pues se limitan a cumplir con lo que ellos consideran son sus funciones de padre, sin demostrar interés por los aspectos personales de sus hijos, ya sea porque no mantienen continua comunicación a causa de sus trabajos, por su actitud autoritaria. “ (...) Y a mi papá no le confío tantas cosas porque... yo sé que yo le digo algo a él y él es de los que son más fuertes” (GD2FS1- P7F2). Lo entrevistados hacen referencia a la obligación económica del padre como una justificación a su poca conexión o proximidad a su familia evidente en la siguiente voz: “Pues yo a mi mamá porque mi papá está en el trabajo, pues, casi no lo veo, pero sí a él lo veo. Entonces la que está más en la casa es mi mamá” (GD3HS1-P5-H2). Es claro que el papá se presenta como una persona distante en la comunicación con sus hijos parte fundamental para Buxarrais & Burget (2009) “padres y madres son los encargados de regular las relaciones familiares, que, en su forma ideal, se pueden ajustar a tres modalidades basadas en el afecto, en el dialogo y en las practicas cooperativas” (p. 86). Al padre le falta aprovechar o desarrollar el dialogo con mayor frecuencia con sus hijos para conocer más acerca de sus intereses o las cosas que tienen que enfrentar en la cotidianidad y que posiblemente les ayude a cambiar muchos de los comportamientos erróneos que los lleva a tener los resultados poco esperados por padres y profesores.

La discriminación que en algunos casos ejerce la familia hacia los roles para hombres y mujeres, nos hace pensar en la necesidad de replantear nuevas formas o alternativas que apoyen a la transformación de concepciones que pueden afectar los comportamientos de los niños y sus relaciones interpersonales tanto en la escuela como en la sociedad que emergen.

4.4. Propuesta.

Dentro de los hallazgos de la investigación, y en respuesta al tercer objetivo, la indagación realizada nos permitió diseñar una propuesta basada en actividades pedagógicas, para ser aplicadas a padres madres y estudiantes.

4.4.1. Fundamentación de la propuesta.

Como nuestra investigación se inscribe en el postulado del enfoque de investigación – acción técnica que surge del estudio realizado por las investigadoras surge una propuesta de intervención que nos permitió obtener elementos para propiciar estrategias que mejoren la comunicación entre la familia y por ende las relaciones que establecen los niños y niñas. De acuerdo a Elliot (2007) “La investigación-acción considera la situación desde el punto de vista de los participantes, describirá y explicará “lo que sucede” con el mismo lenguaje utilizado por ellos; o sea, con el lenguaje de sentido común que la gente usa para describir y explicar las situaciones humanas y las situaciones sociales de la vida diaria” (p. 25). A partir de las actividades los individuos se identifican con las situaciones similares a sus realidades, luego serán capaces de describirlas y en este proceso se genera la posibilidad de reflexionar acerca de sus actuaciones, roles desempeñados y la comunicación que emplea a diario.

Se diseñó una propuesta de intervención que consistió en la planeación de tres actividades de tipo pedagógico a partir de los hallazgos obtenidos para aplicar a padres, madres y estudiantes del Colegio Atenas como una alternativa que favorece la participación de los convocados.

Cada actividad tenía una intención: la primera fue motivar a los padres y madres sobre la necesidad de reflexionar acerca de las expresiones, palabras, actitudes, imaginarios e ideologías presentes en la comunicación de sus familias. Para tal fin, se presentaron fragmentos previamente seleccionados de la película *Mulán*.

La segunda actividad tiene como intención remarcar las conductas que lesionan las relaciones interpersonales. El recurso programado fue el empleo de un videoclip con dibujos animados que recrean un cambio de roles (femeninos-masculinos) en situaciones cotidianas como el papá plancho, la mamá pinta la casa, entre otros.

La tercera actividad programada tiene como intención el reconocimiento de la capacidad de hombres y mujeres para realizar cualquier tipo de actividad en el hogar sin limitarla a su sexo como tradicionalmente ha sido. En esta participarán los-las estudiantes en un juego de lotería con imágenes de oficios estereotipados de hombres realizados por mujeres y oficios estereotipados de mujeres realizados por hombres.

Se realizó sólo el pilotaje de la primera actividad para ello se aprovechó una escuela de padres programada por el departamento de orientación y se tuvo la participación de padres y madres de la institución. Se realizó el día 18 de agosto de 2016 en el aula 303 del colegio. En el proceso de esta actividad los participantes reflexionaron y plasmaron sus ideas acerca de cómo se comunican con sus hijos y parejas, lo que las investigadoras se pudieron apoyar para la realización de los siguientes talleres dando paso al ciclo propuesto por el enfoque de la investigación acción.

Este enfoque con las actividades propuestas permite que los maestros observen las realidades que hay en la escuela y reconozcan que son susceptibles de ser sujetos investigadores que pueden crear y proponer procesos de transformación escolar y social; y, por otro lado, los participantes (mamá, papá y estudiantes) se enriquecen al obtener información y formación acerca del tema de estereotipos sexistas y modificar convicciones que limitaban su desarrollo como personas y seres humanos. Dado que esta investigación es de carácter cualitativo, como lo precisan Guba & Lincoln (2012), el individuo ve la realidad y los problemas presentes en la misma y genera una reflexión y transformación de su realidad hecho que va de la mano con la propuesta pedagógica de las actividades planeadas.

4.4.2. Estructura de la propuesta

Se proponen tres actividades pedagógicas, cada uno consta de tres etapas que facilitan la contextualización y reflexión a partir de las preguntas y la posible contribución al cambio y transformación de pensamientos, expresiones y actitudes.

Las tres actividades pedagógicas se planearon con tres momentos específicos:

1. Sensibilización: las investigadoras presentan el tema a los-as participantes de la investigación para contextualizarlos acerca del tema y los objetivos que nos ocupa.
2. Desarrollo de la actividad propuesta: se invita a los-as presentes a participar a partir del material que se propone.
3. Reflexión: en este momento se propicia la intervención de los-as asistentes para que expongan la reflexión que les ha generado la actividad realizada.

Actividad pedagógica 1

Para la aplicación del primer taller se convocaron padres y madres de estudiantes de ciclo tres del Colegio Atenas. Se trabajó a partir de la observación de un fragmento de la película de dibujos animados *Mulan*, en la cual se muestran las características de una mujer y como ésta tiene que ocultar sus verdaderas potencialidades, sentimientos, deseos y su propia identidad para ser aceptada dentro una sociedad donde la mujer no tiene protagonismo ni desempeña un papel de igualdad con respecto al hombre, como es el escenario de la guerra. De esta forma se dio a conocer a los papás y mamás que la mujer a través del tiempo tiene que luchar para conseguir la aprobación y un mismo nivel que el hombre, ver cómo estos pensamientos sociales no son ajenos a nuestras familias, aunque exista el amor. (Ver figura 4.1.)

Actividad pedagógica 1

Título: CONTRIBUIR AL CAMBIO DE LOS ESTEREOTIPOS SEXISTAS
(machismo y sumisión)

LUGAR: Colegio Atenas IED

FECHA: Agosto, 25 de 2017

HORA: 6:30 a 7:45 am

DIRIGIDO A: Padres y madres de los y las estudiantes.

OBJETIVO GENERAL: (Investigación). Caracterizar la influencia de la comunicación intrafamiliar en la transmisión de estereotipos sexistas de machismo y sumisión.

PROPÓSITO DE LA ACTIVIDAD: Reconocer los roles y relaciones de género entre hombres y mujeres en la comunidad del colegio Atenas.

PROPÓSITO ESPECÍFICO:

- Propiciar la reflexión sobre el imaginario del rol de género (hombre – mujer) que tienen los padres de familia del colegio Atenas.

ACTIVIDAD: ¿Cómo percibe el rol de la mujer los hombres padres de familia del colegio Atenas IED?

MATERIALES: Película *Mulan* (1998) Director: Barry Cook y Tony Bancroft, PC, video beam, historieta de *Mulan*. Hojas, lápices, tarjetas de cartulina de color azul y rosado

METODOLOGÍA:

MOMENTO 1 – SENSIBILIZACIÓN.

1- Observar un fragmento de la película *Mulan* (20'-30')

Sinopsis: Mulan, una joven china hija única de la familia Fa, en lugar de buscar novio como sus amigas trata por todos los medios de alistarse en el ejército imperial para evitar que su anciano padre sea llamado a filas para defender al Emperador del acoso de los Hunos. Cuando el emisario imperial lleva a cabo la orden de reclutar a los varones de todas las familias, Mulan se hará pasar por soldado y se someterá a un duro entrenamiento hasta hacerse merecedora de la estima y de la confianza del resto de su escuadrón.

2- Se formulan preguntas que se observarán a continuación en la etapa dos sobre la película que buscan interpretar y reflexionar sobre las situaciones que aparecen en la misma. Y, para ello los-as asistentes identifican escenas, personajes y situaciones que abordan el tema de la equidad de género. Luego, se propicia la reflexión haciendo un paralelo con las vidas de ellos-as.

MOMENTO 2 – CONTEXTUALIZACIÓN E INDAGACIÓN.

PREGUNTAS:

Ø ¿Cuál es el imaginario que se tiene sobre el rol de las mujeres en relación con la guerra y la defensa del pueblo?

Ø ¿Cuáles son las razones que llevan a Mulan a cambiar su identidad de mujer a hombre?

Ø ¿En la canción que cantan los guerreros camino a la batalla, ¿cómo se describe a las mujeres?

MOMENTO 3 - REFLEXIÓN:

- ¿Conoce algún caso donde una mujer haya tenido que disfrazarse para lograr algo?

- ¿Está de acuerdo con las características asignadas a las mujeres en la película?

- ¿Cree que decisiones como las que tomó Mulan generan un cambio en la sociedad?

- ¿Las mujeres del colegio Atenas se parecen a Mulan?

CONTRIBUCIÓN AL CAMBIO

CREACIÓN

§ En las tarjetas rosadas las mujeres escriben cómo serían algunas conductas que les gustaría de los hombres. Explicar.

§ En las tarjetas azules los hombres escriben algunas conductas que les gustaría de las mujeres. Explicar.

Taller adaptado del texto: Cartilla # 1 Transformemos los roles y estereotipos de género en el colegio. Herramienta pedagógica para una educación no sexista en Bogotá Estrategia para avanzar en la transversalización de la igualdad de género en Instituciones Educativas Distritales.

Investigadoras: Vilma García, Marianne Jiménez y Claudia Vargas con la colaboración de la Orientadora del colegio Atenas IED.

Figura 4.1. Actividad pedagógica 1

Elaboración propia

Conclusión del pilotaje de la actividad pedagógica 1

El pilotaje de esta actividad pedagógica se realizó con la población de padres de familia del ciclo tres del colegio Atenas. Participaron padres y madres de familias nucleares y monoparentales. Se obtuvieron opiniones interesantes de los padres y madres que participaron en el taller de pilotaje y que plasmaron en unas tarjetas lo que pensaron acerca de la actividad realizada. Los hombres escribieron en tarjetas rosadas y las mujeres en tarjetas azules.

Pudimos observar que los hombres, a través de la reflexión sobre el personaje femenino protagonista de la película Mulan y al relacionarla con las mujeres de la vida real valoran la capacidad de ellas para lograr lo que se proponen pues son valientes, creativas y llenas de coraje que pueden participar en la guerra como los hombres. Sin embargo, algunos dejan entrever, aunque no de manera explícita, su desacuerdo con que las mujeres asuman estos

roles tradicionalmente asumidos por los hombres. Esto se puede inferir de comentarios como el que prefieren una mujer femenina y más en los roles de la casa. Las mujeres se identifican con el personaje porque lo sienten cercano. Como Mulan, han tenido que adaptarse a situaciones en las que han demostrado su capacidad de asumir las circunstancias por adversas que sean como cuando son abandonadas por sus parejas y deben organizar su vida para atender a los hijos, el trabajo y las labores hogareñas. La actividad pedagógica también sirvió como oportunidad para que algunas mujeres expresaran sus sentimientos ya que se logró un clima de confianza. Ellas expresaron los diversos roles que han tenido que asumir tanto en el hogar como en el trabajo. Todas coinciden en que la prioridad son los hijos e hijas. (Ver Anexo 2)

Las siguientes dos actividades quedan como propuesta para ser desarrolladas como lo plantea el enfoque de la investigación acción.

Actividad pedagógica 2

Esta actividad se hace en otra sesión o momento, se trabaja por medio de videos más cercanos a sus realidades porque son los roles que desempeñan los papás y mamás en las familias, es mostrar esas diferencias que parecen tan cotidianas y naturales pero que están destruyendo las relaciones o las están convirtiendo en campos donde existe el desapego por el otro, en otros casos el irrespeto, poca colaboración o consideración, que luego se ven reflejados en los niños dentro de la escuela. (Ver Figura 4.2).

Actividad pedagógica 2

Título: ROLES EN LA FAMILIA A PARTIR DE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO-

LUGAR: Colegio Atenas IED

DIRIGIDO A: Padres de los y las estudiantes.

OBJETIVO GENERAL: (Investigación). Caracterizar la influencia de la comunicación intrafamiliar en la transmisión de estereotipos sexistas de machismo y sumisión.

PROPÓSITO: Reflexionar sobre los estereotipos de machismo y sumisión reproducidos en las familias del colegio Atenas IED y su influencia en las relaciones inequitativas entre hombres y mujeres.

PROPÓSITO ESPECÍFICO: Propiciar la reflexión sobre el imaginario del rol de género (hombre – mujer) que tienen los padres de familia del colegio Atenas.

ACTIVIDAD 1:

A partir de lo observado en los video clips los padres expondrán las diferencias entre ambos géneros, comentaran los elementos que aplican en su familia y las ventajas y desventajas que pueden ocasionar este tipo de actitudes.

MATERIALES:

- Video clips “cómo se van a dormir mi papá y mi mamá”, “quiero cambiar de rol” <https://www.youtube.com/watch?v=puKMy1HFKnc>, <https://www.facebook.com/pg/fabiosa.colombia/videos/>.
- PC y video beam, tarjetas rosadas y azules, hojas, lápices, marcadores, pliegos de papel periódico.

METODOLOGÍA:

MOMENTO 1 – SENSIBILIZACIÓN.

1. Los hombres recibirán una tarjeta rosada y las mujeres una azul para responder las siguientes preguntas:

- a. ¿Cuándo usted se encuentra en casa que actividades suele realizar?
- b. ¿Qué hace usted al llegar a casa después de un día de trabajo?

1- Observar el video clip

Sinopsis:

En el video se muestran diferentes oficios desempeñados por la mujer en el hogar mientras que el hombre permanece sentado todo el tiempo bien do televisión, hasta que se van a dormir.

2- a partir del video se formulan preguntas para identificar las conductas y las prácticas de hombres y mujeres, basados en la idea de las funciones estereotipadas de hombres y mujeres

MOMENTO 2 – CONTEXTUALIZACIÓN E INDAGACIÓN.

PREGUNTAS:

Ø ¿cuál de las tareas del hogar no le gusta desempeñar? ¿Por qué?

Ø teniendo en cuenta de las concepciones y lo que escucha referente a los oficios del hogar todavía puede existir la creencia que este tipo de actividades son característicos de la mujer

Ø ¿Estaría dispuesto o dispuesta a cambiar de rol con su pareja por un tiempo?

Se lleva un porcentaje de las respuestas y se muestra el siguiente video clip

Sinopsis:

Un hombre cansado de trabajar y viendo a su esposa quedarse en casa, pidió un deseo el cual consistía en cambiar de roles con su esposa por un tiempo, pero se cansó y no aguantó, entonces decidió volver a sus antiguas rutinas.

MOMENTO 3 - REFLEXIÓN

V ¿Por qué cree que existen en nuestra época expresiones como “las mujeres de la casa y los hombres al trabajo”, “Las mujeres son las encargadas de criar a los niños, los hombres son los que toman las decisiones”

V ¿Cómo describe a las madres del Colegio Atenas en los roles desempeñados en la familia?

V ¿Cómo describe a los padres del Colegio Atenas en los roles desempeñados en la familia?

CONTRIBUCIÓN AL CAMBIO

CREACIÓN

Se harán grupos de mujeres y otro de hombres y se les entregarán las tarjetas del género opuesto, hechas con anterioridad (mujeres leerán las rosadas – hombres las azules). Discutirán y escribirán en un pliego de papel dividido en las dos preguntas las respuestas dadas, y subrayarán, si es el caso lo que realmente pasa en la familia. (Preveamos que las primeras respuestas no sean las más reales por miedo a la crítica)

§ En otro pliego de papel esta dibujado un árbol con varias hojas allí cada integrante hombre o mujer escribirá que actitudes, expresiones y comportamientos les hace falta reflejar en su familia para que sus hijos no marquen la diferencia en ellos.

§. Explicar.

Investigadoras: Vilma García, Marianne Jiménez y Claudia Vargas con la colaboración de la Orientadora

Figura 4.2. Actividad pedagógica 2

Elaboración propia

Actividad pedagógica 3

Finalmente se propone la actividad pedagógica con los estudiantes sobre cuáles son los comportamientos y expresiones que demarcan en ellos los estereotipos y que son influenciados en sus relaciones dentro de la familia, buscar dentro de sus mismas actuaciones las

desigualdades que pueden provocar sin darse cuenta y reflexionar cómo hacer para lograr disminuir estas formas de comunicación no solo en la escuela sino en sus familias. (Ver figura 4.3).

Actividad pedagógica 3

**Título: ROLES DE GÉNERO A LA INVERSA MOTIVAR A LOS ADOLESCENTES
AL CAMBIO DE LOS ESTEREOTIPOS SEXISTAS (machismo y sumisión)**

LUGAR: Colegio Atenas IED

DIRIGIDO A: Estudiante.

OBJETIVO GENERAL: (Investigación). Caracterizar la influencia de la comunicación intrafamiliar en la transmisión de estereotipos sexistas de machismo y sumisión.

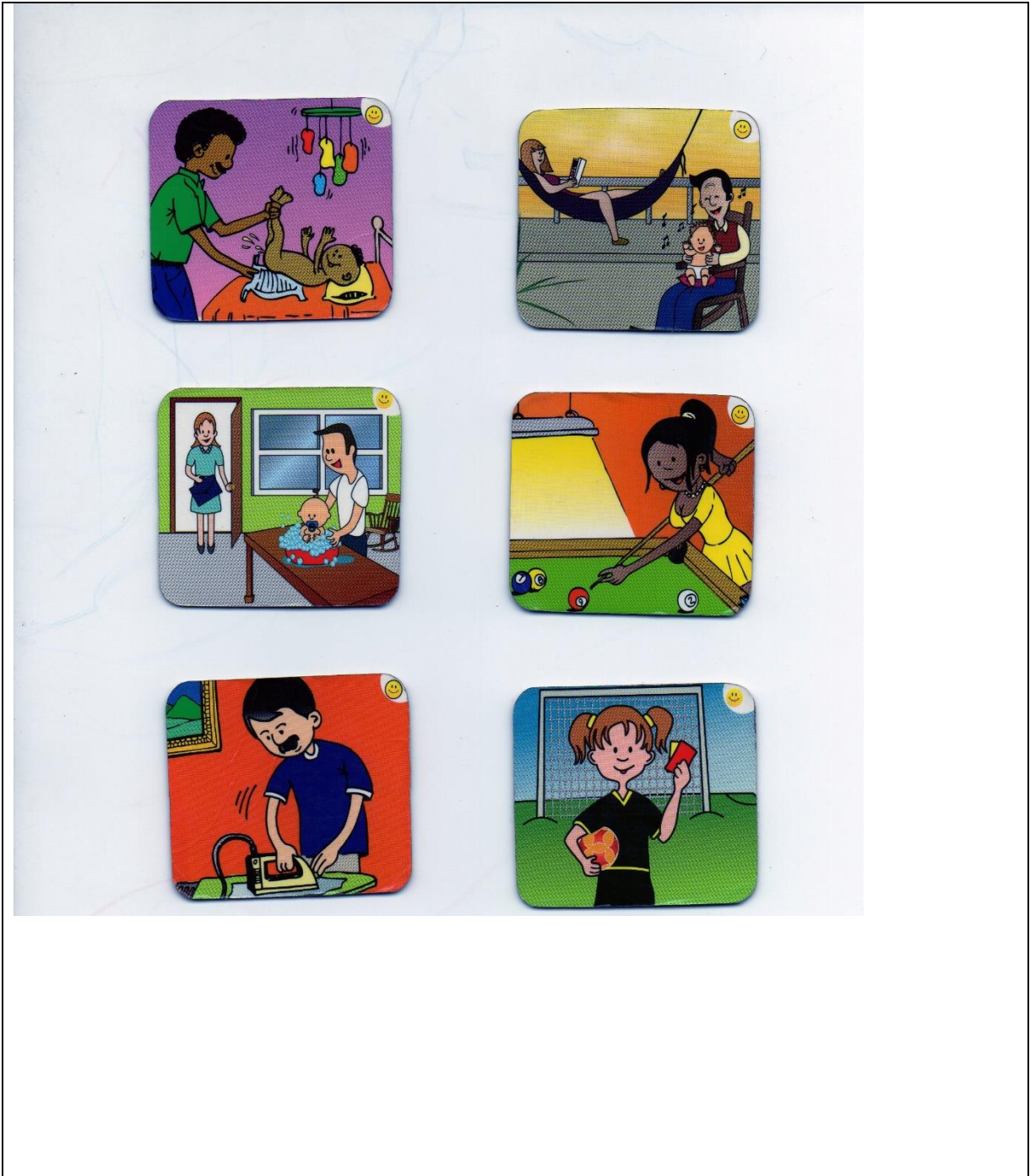
PROPÓSITO: Reflexionar sobre los estereotipos de machismo y sumisión reproducidos en las familias del colegio Atenas IED y su influencia en las relaciones inequitativas entre hombres y mujeres.

PROPÓSITO ESPECÍFICO: Propiciar la reflexión sobre el imaginario del rol de género (hombre – mujer) que tienen los niños y niñas del colegio Atenas.

ACTIVIDAD 1: ¿Cómo perciben los roles de género (machismo y feminismo) los estudiantes del colegio Atenas IED?

MATERIALES: Hojas, lápices, tarjetas con dibujos que representen oficios estereotipados de hombres y de mujeres.

El siguiente es el material didáctico fotocopiable para recortar y utilizar en el desarrollo de la actividad pedagógica.







Figuras tomadas de Lotería Equidad, juego didáctico para la primera infancia

METODOLOGÍA:

MOMENTO 1 – SENSIBILIZACIÓN.

1. Se forman dos grupos uno de niños y otro de niñas

Sinopsis:

Las fichas presentan oficios estereotipados de hombres realizados por mujeres y oficios estereotipados de mujeres realizados por hombres.

Cada grupo recibirá un juego de tarjetas con dibujos para jugar concéntrese; el grupo de niños recibirá tarjetas con oficios estereotipados de mujer realizados por hombres y las tarjetas de las niñas tendrán oficios estereotipados de hombre realizados por mujeres.

Cada participante formará una pareja con dos fichas iguales.

MOMENTO 2 – CONTEXTUALIZACIÓN E INDAGACIÓN.

PREGUNTAS:

Ø ¿Qué opina de la situación que observa en sus fichas?

Niñas:

Ø ¿Estarían dispuestas a desarrollar alguna de esas actividades del juego? ¿Por qué?

Ø ¿Creen que sus madres estarían dispuestas a desarrollar alguna de esas actividades del juego? ¿Por qué?

Niños:

Ø ¿Estarían dispuestas a desarrollar alguna de esas actividades del juego? ¿Por qué?

Ø ¿Creen que sus padres estarían dispuestos a desarrollar alguna de esas actividades del juego? ¿Por qué?

MOMENTO 3 – REFLEXIÓN Y CONTRIBUCIÓN AL CAMBIO CREACIÓN

Grupo de discusión

1. Cada grupo compartirá y discutirá sus respuestas ante el otro grupo
2. Se unen los grupos y presentarán sus opiniones y respuestas a las preguntas.
3. Se hará un listado de las conclusiones a las que llegue el grupo (niños y niñas)
4. A partir de dichas conclusiones las investigadoras harán una reflexión e invitación a iniciar una práctica de equidad de género en sus vidas

Figura 4.3. Actividad pedagógica 3
Elaboración propia

Capítulo 5.

Conclusiones y Prospectiva

El presente capítulo consta de dos partes, en la primera, las conclusiones de nuestro trabajo de investigación, a partir de los hallazgos que dan cuenta de los objetivos planteados y la segunda hace referencia a la prospectiva.

5.1. Conclusiones

Después de analizar e interpretar los datos obtenidos de las poblaciones investigadas tenemos las siguientes conclusiones

5.1.1. En relación con los objetivos de la investigación

Para el desarrollo de esta investigación se planteó como objetivo general: *caracterizar la influencia de la comunicación familiar en la transmisión de estereotipos sexistas de*

machismo y sumisión en los estudiantes de grado séptimo del Colegio Atenas de la localidad cuarta en la ciudad de Bogotá. Se observó a través del dialogo con los estudiantes en los grupos de discusión que, a pesar, de sus ideales y pensamientos con una visión más global a causa de las influencias externas recibidas diariamente en los diferentes entornos en donde se desenvuelven (colegio, amigos, barrio, tecnologías), todavía persiste en ellos la importancia de las opiniones, sentimientos y aportes de sus papás y mamás. Se identificó que los comportamientos actitudes y expresiones están bien marcadas por la influencia de la familia y se logró caracterizar los estereotipos de machismo y sumisión en la misma, a pesar de las nuevas formas de relaciones. Por estas razones se reconoce la vigencia y hegemonía de la familia porque aún desarrolla en la persona, sus creencias, expresiones y actitudes las cuales le ayudan a reconocer su realidad física y social razón que motivó el planteamiento de los objetivos específicos

Objetivo 1. *Identificar los estereotipos sexistas de machismo y sumisión presentes en la comunicación en familias nucleares del colegio Atenas localidad cuarta San Cristóbal.*

La familia como núcleo fundamental de la sociedad, es la principal fuente de la transmisión de valores y tradiciones en las que se incluyen los estereotipos sexistas, que posteriormente son reflejados en las relaciones interpersonales de las y los estudiantes en la escuela. Es notorio, que a pesar de las diversas influencias recibidas por las niñas y los niños en los diferentes ámbitos donde se desenvuelven, prima lo que aprenden al interior de la familia.

El patrón tradicional socialmente aceptado lleva al hombre a mostrarse fuerte y superior y a la mujer a admitir el modelo de sumisión y debilidad, que va en contravía de sus aspiraciones personales dejando de lado sus potencialidades en la que privilegia la vida familiar. Tal es el caso, de las poblaciones participantes en nuestra investigación donde aún persiste el imaginario de que las mujeres son las encargadas de desarrollar las actividades del hogar, tales como el oficio y el cuidado de las hijas y los hijos. Y aunque, salen a trabajar, al regresar a su hogar no toman un descanso, sino que siguen con las labores de la casa mientras que el hombre como proveedor es el encargado del sustento de la familia y al regresar a casa, al contrario de la esposa, sí descansa. Es por ello, que los niños y las niñas perciben e

interiorizan estas conductas sexistas de una forma tan natural que las manifiestan abiertamente en el trato con sus compañeros y compañeras en la escuela.

En este mismo sentido se encontró, que persiste un estereotipo sexista de mujer, dado que, en estas familias de tipo nuclear, por la situación económica ellas salen a trabajar, pero, es un trabajo informal y estereotipado, lo cual las ponen en una condición de sumisión y desventaja, puesto que siempre se ven encasilladas en oficios culturalmente relacionados con la labor doméstica, tales como vendedora de tintos, costurera, cuidadora de niños, estilista entre otros. En consecuencia, los estudiantes entrevistados reconocen el afecto hacia sus mamás, las valoran, pero, no se percibe que las imaginen en trabajos que requieran preparación académica. De otro lado, los hijos e hijas sí proyectan a los papás en carreras profesionales, aunque se desempeñen en oficios como construcción y taxistas.

Hay que agregar en este hallazgo, que es notoria la presencia numerosa de mamás en las diferentes actividades del colegio y en la forma como asume el proceso académico sus hijos, sin embargo, cuando las niñas y los niños necesitan consultar o realizar tareas prefieren preguntar a los papás, ya que los ven con mayor capacidad intelectual.

Objetivo 2. *Describir los patrones de comunicación familiar –aplacador y acusador- según los estereotipos sexistas de hombre y mujer evidenciados por los estudiantes de séptimo del colegio Atenas IED.*

Para el alcance de este objetivo se tuvo en cuenta los patrones de comunicación aplacador (asociado a la sumisión) y el acusador (asociado al machismo). En la comunicación intrafamiliar de los y las estudiantes que participaron en las entrevistas en grupo de discusión se puede establecer que los padres y madres hacen un uso recurrente de expresiones diferenciales para referirse a los hijos y a las hijas. En consecuencia, se identifica que, por lo anterior, la comunicación entre madres e hijos-as y entre padres e hijos-as se genera unos vínculos dispares. Por ejemplo, con la madre se observa la comunicación más cercana que genera mayor confianza en sus hijos-as para contarle alguna situación confidencial o como mediadora ante el papá para obtener permisos. En cambio, con el padre hay cierta distancia y se puede inferir algo de miedo en las expresiones utilizadas. Al padre le reconocen la

autoridad y la severidad en el cumplimiento de la norma, por tal motivo, la relación se torna distante y un grado de confianza menor al que se tiene con la mamá

Objetivo 3. Diseñar una propuesta mediante actividades de tipo pedagógico, para sensibilizar a padres, madres y estudiantes sobre la influencia que su comunicación familiar ejerce en la transmisión de los estereotipos sexistas de machismo y sumisión.

Los hallazgos que nos llevaron al logro de los objetivos uno y dos, nos indican la necesidad de plantear una propuesta de intervención dirigida a padres, madres y estudiantes del colegio Atenas para motivar una reflexión acerca de la necesidad de iniciar procesos de cambio en la comunicación intrafamiliar para que no se transmitan los estereotipos sexistas – machismo y sumisión-, y de esta manera no se repliquen en la escuela.

La importancia de los talleres propuestos es la invitación que hacen a los papás, mamás e hijos/as a desmitificar las labores tradicionalmente otorgadas a las personas según sea su género masculino o femenino, mediante diversas dinámicas de cambio de roles, en ellas se presenta la oportunidad de valorar el desempeño de cada uno de los miembros de la familia, a perder el temor de ser criticado/a, y que reduzcan la brecha de desigualdad. Por otra parte, la propuesta pretende que la función educadora de la escuela no solo se quede en las y los estudiantes, sino que, se extienda al ser replicado por los diferentes miembros de la familia e impacte y de esta forma se expanda a comunidad. Además, se cuenta con el apoyo del departamento de orientación que ofrece en sus espacios de escuelas de padres la aplicación de las actividades de tipo pedagógico para tal fin.

5.1.2. En relación con el macroproyecto y la línea de investigación

Nuestro proyecto responde al macroproyecto Educación Familiar enmarcado en la línea de investigación de la Facultad “Educación, lenguaje y comunicación”, porque tiene en cuenta la realidad de la familia en Colombia y con el eje que elegimos, comunicación en familia por la importancia que tiene el manejo del lenguaje al interior del hogar puesto que es una herramienta poderosa que según como se emplee repercutirá de manera positiva o negativa en los miembros de la familia, especialmente en los hijos e hijas. En el proceso desarrollado en la investigación, hemos constatado cómo las expresiones, palabras y actitudes que emplean cotidianamente los padres y madres con las hijas y los hijos para tratarlas o

tratarlos según el sexo, sí influyen y orientan ciertas conductas que cultural y tradicionalmente se atribuyen a los hombres (machismo) y a las mujeres (sumisión) observado en la escuela a diario.

5.1.3. En relación con la metodología

El paradigma participativo orienta nuestro proyecto de investigación porque a partir de nuestras vivencias como docentes detectamos las desigualdades en relación con el género en los actos comunicativos de los niños y las niñas en la escuela de donde surgió nuestra pregunta de investigación ¿Cómo influye la comunicación familiar en la transmisión de estereotipos sexistas de machismo y sumisión en los estudiantes de ciclo tres del colegio Atenas localidad cuarta San Cristóbal? Este paradigma exige la participación de los padres como objetos de investigación. El tipo cualitativo nos permitió identificar y profundizar en las problemáticas relacionados con el género (machismo y sumisión), la familia, y, en consecuencia, la escuela para cambiar su realidad. El enfoque que se utilizó fue la investigación-acción teniendo en cuenta las cuatro fases propuestas por Latorre (2003), (planificación => acción => observación => reflexión =>) lo que nos dio la oportunidad de diseñar una propuesta de intervención después de haber abordado el problema porque buscamos orientar a los padres para mejorar la comunicación y las relaciones interpersonales dentro de la familia en relación con el manejo de las expresiones, palabras, actitudes y comportamientos derivados de los estereotipos sexistas para que no se sigan replicando en la escuela.

Para obtener los datos y posterior recolección y análisis de información de tipo cualitativo se aplicaron dos encuestas, una estandarizada masiva, a los padres de familia de ciclo 3 del colegio Atenas para identificar las familias que serían objeto de nuestra investigación (familias nucleares), y una segunda, estandarizada específica, para reconocer las manifestaciones, actitudes y expresiones sexistas que mantienen en la comunicación intrafamiliar. También, era importante conocer la visión que los y las estudiantes tienen de sus padres y madres para ello, se realizaron entrevistas en grupos de discusión (mixto, femenino y masculino), y así, contrastar las respuestas de los unos y otras ya que fue en ellos donde se detectaron en primera instancia los estereotipos sexistas. Dentro de las experiencias que relatan los estudiantes sobresalen los roles definidos por sus papás y mamás donde predomina la autoridad y/o dominación del papá, tales acciones son tan naturales que los hijos las

manifiestan de manera diferenciada cuando hablan de la mamá o del papá. Aunque, en las encuestas a los padres y madres se observa que no se subestima la labor de ningún miembro de la familia como si fueran las familias ideales, esta concepción se desvirtúa con las respuestas de los hijos e hijas mostrando que existen marcadas diferencias en el trato, ocupaciones, obligaciones, sentimientos y expectativas dentro de las familias las cuales todavía reflejan tradiciones muy sesgadas como que el hombre es el que puede decidir y la mujer está para el cuidado de la casa y de los hijos.

5.2. Prospectiva

5.2.1. En relación con el macroproyecto y la línea de investigación

Frente al macroproyecto de Educación Familiar que está dentro de la línea de investigación de la Facultad “Educación, lenguaje y comunicación”, es importante que el trabajo y los aportes que se puedan dar con la propuesta de intervención trascienda en el tiempo y no se limite a este colegio, porque estamos empoderando a la familia en su papel como generadora de posibilidades, identidades y lenguajes que educan y forman a los individuos en una sociedad. Se necesita formar seres sociales, reflexivos y sobre todo afectivos en quienes prime la equidad y la justicia en cuanto a género y que valoren las relaciones con los otros y otras. A través de la línea de investigación se puede avanzar en proyectos que impacten en diversos contextos donde interactúan los niños como: el barrio, la calle, la escuela y la misma familia, para así, fomentar la buena comunicación y relaciones interpersonales efectivas y asertivas.

5.2.2. En relación con la metodología

Es necesario ajustar los instrumentos a las características de la población, por ejemplo, en las encuestas realizar preguntas abiertas para que los padres y madres pueden reflexionar acerca de las respuestas de sus comportamientos y relaciones, y no limitarse a dar respuestas de manera mecánica o que sean contestadas por sus hijos.

En el grupo de discusión buscar los espacios para que los padres y madres de familia se integren de manera voluntaria a estos grupos y se puedan generar ideas que contribuyan al mejoramiento de las relaciones interfamiliares. De igual forma buscar mayor dinamismo en la

realización de preguntas con los estudiantes para que no se sientan cohibidos en las respuestas, de igual forma, se harán entrevistas en profundidad para que no se condicionen al momento de responder con las de los compañeros que comparten en el grupo, ya que, se puede sentir temor a la burla o la crítica.

5.2.3. En relación con la educación familiar

Lo ideal sería que la familia promueva buenas relaciones interpersonales, buenos hábitos de vida, valores de respeto, compromiso con el otro, amabilidad, equidad y buen ejemplo. Aunque el modelo de familia nuclear ha venido cambiando y se han generado diversos tipos de familias (monoparentales, extendidas entre otras), debido a los progresos culturales, sociales y económicos es necesario, aprovechar aquellas familias nucleares existentes donde los hijos e hijas tengan modelos (papá y mamá) que les forjen autoconciencia de su papel como hombre y mujer sin asumir estereotipos sexistas (machismo y sumisión) en la sociedad, familias donde aprendan que en las relaciones existen interacciones que poseen roles pero sin agraviar al otro, sino, para cooperar, que existen normas para cumplir pero también para exigir y esperanzas que cada quien reproduce para formar su propia identidad en un proceso de mutuo reconocimiento.

5.2.4. En relación con la propuesta

Si el individuo tanto hombre como mujer se reconoce como ser esencial en la producción de cultura y sociedad, muy seguramente reflexione --- para lograr transformación y mejorar en los ámbitos que se desenvuelve, es necesario trabajar en equipo, reconocer las habilidades y los aportes que el otro pueda realizar en la familia. Por ejemplo, la mujer debe sentir que es capaz de interactuar y de crear nuevos mundos, de ampliar su visión para no ser rechazada ni limitada sino valorada como ser pensante. Pretendemos a partir de nuestra propuesta de intervención que los individuos, en este caso los padres y madres, reflexionen acerca de esas relaciones de poder e inferioridad por las costumbres patriarcales, las cuales pueden ser modificadas y transformadas al interior de la familia y reflejadas posteriormente por nuestros niños, niñas y jóvenes quienes comenzarán a forjar un carácter más abierto, autónomo, independiente para aportar en la construcción de una sociedad en la que se vivencie la equidad de género.

Para ello es necesario divulgarla en la comunidad académica partiendo del compromiso de las investigadoras de propiciar un cambio en la transmisión de estereotipos sexistas –machismo-sumisión- a partir de una mejor forma de comunicación intrafamiliar.

5.2.5. En relación con la política pública

Los avances sociales y los cambios en la legislación colombiana establecen la equidad entre hombres y mujeres como en el acto legislativo 3 del 26 de agosto de 1954, con la que se adquiere el derecho a elegir y ser elegida; la Ley 1257 de 2008, con la cual se busca disminuir las diferentes formas de maltrato y discriminación contra la mujer mediante la sensibilización y así, procurar la equidad de género

La propuesta pretende disminuir la transmisión de estereotipos sexistas al mejorar la forma de comunicar, de esta manera será más fácil para padres y madres expresar sus sentimientos, pensamientos e ideales sin temores, generando unidad en el hogar lo que a su vez será transmitido por sus hijos/as tanto en la escuela como en la comunidad, y se verá reflejado en una sana convivencia

Referencias Bibliográficas

- Aguilar, M. (2002). *Educación familiar. Una propuesta disciplinar y curricular*. Málaga: Aljibe.
- Aguirre, A. (2010). *Prácticas de crianza y su relación con rasgos resilientes de niños y niñas*. (Tesis de grado). Universidad Nacional de Colombia, Bogotá. Recuperado de www.bdigital.unal.edu.co/2984/
- Arango, G. & León, M. (1995). (Compiladoras). *Género e identidad: ensayos sobre lo femenino y lo masculino*. Bogotá: Tercer Mundo Editores.
- Arévalo, L. & Rojas. (2015). *“La familia un factor determinante de la calidad de la educación, estudio de caso: grados octavo y noveno institución educativa “Soacha para vivir mejor”*. (Tesis de grado). Universidad Militar Nueva Granada, Bogotá. Recuperado de repository.unimilitar.edu.co/.../Investigación%20Final%20%28Arévalo%20y%20Rojas
- Barajas, J. (2014). *De estereotipos y prejuicios. Sociología divertida*. Recuperado de <http://sociologiadivertida.blogspot.com.co/2014/01/>
- Barros, M. (2010). *Influencia de las familias en las conductas de los niños y niñas en edades, iniciales*. (Tesis de grado). Universidad de la Cuenca, Ecuador. Recuperado de dspace.ucuenca.edu.ec/handle/123456789/2634
- Bernal, A., Rivas, S. & Urpí, C. (2012). *Educación familiar, infancia y adolescencia*. Madrid: Pirámide.
- Bisquerra, R. (coord). (2012). *Metodología de la investigación educativa*. Barcelona. Editorial: Muralla.
- Bolaños, M. (2006). *La formación del profesorado desde la perspectiva de género*. Cali: universidad Santiago de Cali.
- Bonilla, E. & Rodríguez, P. (2000). *Más allá del dilema de los métodos. La investigación en ciencias sociales*. Bogotá: Uniandes- Norma.

- Bourdieu, P. (2001). *La dominación masculina*. Barcelona: Editorial Anagrama.
- Briones, G. (1996). *Técnicas de análisis descriptivo. La investigación en el aula y en la escuela*. Bogotá: Convenio Andrés Bello.
- Buxarrais, M. & Burguet, M. (eds). (2009). “El vínculo educativo basado en la corresponsabilidad afectiva de la familia” *En La conciliación familiar, laboral. Social y personal; una cuestión ética*. Barcelona: Universitat de Barcelona.
- Camargo, M. (2005). “Maestro- investigador, ¿y por qué no?” *En Navegaciones. El magisterio y la investigación*. En Hernández (coord.). Navegación. Bogotá: Unesco-Colciencias.
- Carrera, J. & Llerena, E. (2010). *Organización y administración escolar*. Universidad de Guayaquil, Ecuador. Recuperado de <https://es.slideshare.net/narcizacalle/organizacion-y-administracion-escolar-ii-8491782>
- Cea D’Ancona., M. (2001). *Métodos de encuesta. Teoría y práctica, errores y mejora*. Madrid: Síntesis.
- Chapela, L. (1999). Familia. *Cuadernos de población*. México: Conapo.
- Congreso de Colombia (2000) Ley 70 de 1993. Recuperado de <http://iiap.org.co/documents/9cca35255c53783727005651b64aa65f.pdf>
- Congreso de Colombia. (2000) Ley 581/2000, de 31 de mayo, Ley de cuotas. Recuperado de www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=5367.pd
- De Moya, A. (2011). *¿Cómo afecta el machismo a las mujeres y a los mismos hombres?* Recuperado de <https://www.geledes.org.br> > Questões de Gênero
- Denzin, N. & Lincoln, Y. (coords.). (2012). “Controversias paradigmáticas, contradicciones y confluencias emergentes” *En Paradigmas y perspectivas en disputa*. Vol. 2 Barcelona: Gedisa.

- Elliot, J. (2007). *La investigación acción en educación*. Madrid: Morata
- García, R. (2009). *Estudio de las actitudes sexistas por parte de docentes hacia los y las estudiantes de la facultad de cine y fotografía de la corporación universitaria UNITEC*. (Tesis de grado). Universidad de La Salle, Bogotá, Colombia. Recuperado de repository.lasalle.edu.co/bitstream/handle/10185/1545/T85.09%20G165e.pdf?.
- Gimeno, A. (1999). *La familia: el desafío de la diversidad*. Barcelona: Ariel.
- González, A. & Castellanos, B. (2003). *Sexualidad y géneros: alternativas para su educación ante los retos del siglo XXI*. La Habana: Editorial Científico-Técnica.
- Grundy, S. (1987). “El desarrollo de la praxis curricular” *En Producto o praxis del currículo*. Madrid: Ediciones Morata.
- Guba, E. & Lincoln, Y. (2012). “Paradigmas en competencia en la investigación cualitativa”. En Denman. & Haro, J (compiladores) *Por los rincones. Antología de métodos cuantitativos en la investigación social*. Hermosillo: El Colegio de Sonora.
- Habermas, J. (1987). “Conocimiento e interés” *En Teoría de la acción comunicativa*. Madrid: Taurus.
- Hernández, C. (coord.). (2005). “Introducción. Un vínculo vital: pedagogía e investigación” *En Navegaciones. El magisterio y la investigación*. Bogotá: Unesco- Colciencias.
- Herranz, Y. (2012). “El camino hacia la igualdad: un desafío al patriarcado” *En igualdad bajo sospecha*. Colombia: editorial Magisterio.
- Krippendorff, K. (1990). *Metodología de análisis de contenido. Teoría y práctica*. Barcelona: Ediciones Paidós.
- Lamas, M. (compiladora). (2013). *El concepto de género. La construcción cultural de la diferencia sexual*. Programa Universitario de Estudios de Género. México: UNAM.
- Latorre, A. (2003). “El proyecto de investigación acción” *En La investigación acción. Conocer y cambiar la práctica educativa*. Barcelona: Grao.

- León De Leal, M. (1995). *La familiar nuclear: origen de las identidades hegemónicas femenina y masculina. En Género e identidad. Ensayos sobre lo femenino y lo masculino*. Bogotá: Tercer Mundo Editores, Ediciones Uniandes, Universidad Nacional. Recuperado de www.bdigital.unal.edu.co/1384/4/03CAPI02.pd
- López, L (2014). “La familia como elemento fundamental en la construcción de relaciones democráticas: una propuesta desde la perspectiva de género” *En Tres décadas de desarrollo familiar en Colombia*. Manizales: Universidad de Caldas.
- Manrique, E. (2010). *Transformación en el modelo familiar, aceptación acogida y reconocimiento de la situación transgénero*. (Tesis de grado). Universidad de Chile, Chile.
- Millán, N. & Alarcón, L. (2009). “Transmisión de los roles de género en el discurso y la practica docentes” *En Las niñas asean el salón, los niños salen a recreo*. Bogotá: Editorial Universidad Nacional de Colombia.
- Ministerio de Salud y Protección Social (2012). *Política Pública Nacional para las Familias colombianas 2012-2022*. Recuperado de www.foronacionaldelafamilia.com.co
- Narváez, Z. (2011). *Transformación y comprensión de las dinámicas de violencia, poder y las creencias de género en las relaciones de pareja mediante la intervención sistémica*. (Tesis de grado). Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, Colombia. Recuperado de www.javeriana.edu.co/biblos/tesis/psicologia/tesis175.pdf.
- Navarro, P. & Díaz. L. (1994). *Análisis de contenido. Métodos y Técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales*. Madrid. Síntesis.
- Olaya, A. (2010). *Las relaciones de poder en jóvenes escolarizados del municipio de Soacha. Cundinamarca*. (Tesis de grado). Universidad Nacional de Colombia, Colombia. Recuperado de www.humanas.unal.edu.co/maestriaestudiosculturales/profesores.

- Páez, R. (2015). "Línea de investigación Educación, Lenguaje y Comunicación" *En La investigación en la Facultad de Ciencias de la Educación 2010-2014*. Bogotá: Ediciones Unisalle.
- Parada, J. (2010). *La educación familiar en la familia del pasado, presente y el futuro*. Consultado el 15 de agosto, Recuperado de <https://www.forofamilia.org/.../EDUCACION%20-%20La%20educacion%20familiar>.
- Pérez, G (1994). *Investigación Cualitativa. Retos e interrogantes: Técnicas y análisis de datos*. Madrid: La Muralla S.A.
- Pulla, F. (2009). *Las familias a rígidas y los procesos de diferenciación de los estudiantes de 14-16 años en el Colegio Nacional Santa Isabel*. (Tesis de grado). Universidad de Cuenca, Ecuador. Recuperado de dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/2688/1/tm4291.pdf
- Quinteros, G. (2011). *Ser, sentir, actuar, pensar e imaginar en torno al matrimonio y la familia*. (Tesis doctoral). Universidad Nacional de la Plata, Argentina. Recuperado de www.academia.edu/12213281/El_poder_de_los_comandantes_en_las...
- Quito, M. (2010). *Formas de maltrato infantil e interacciones familiares existentes en las familias de niños, niñas y adolescentes de la unidad de atención Totoracocha del Infa-mies*. (Tesis de grado). Universidad de Cuenca, Cuenca, Ecuador. Recuperado de docplayer.es/14703425-Universidad-de-cuenca-facultad-de-ciencias.
- Ramírez, C. & Pinzón, A. (2006). *Las razones de las sin razón. Grupo de investigación del gobierno*. Bogotá: Plan Colombia.
- Reinoso, I. (2009). *El sexismo en la educación*. Recuperado de <https://www.gestiopolis.com/el-sexismo-en-la-educacion/>
- Rodrigo, M. & Palacios, J (2012). "Las metas y estrategias de socialización entre padres e hijos" *En Familia y Desarrollo Humano*. Madrid. Editorial Alianza.
- Satir, V. (1999). *Nuevas relaciones humanas en el núcleo familiar*. México: Editorial Fax.

Szasz, I. & Lerner, s. (compiladoras). (1988). *Sexualidades en México*. México: El Colegio de México

Taylor, B. (1980). *Introducción de los métodos cualitativos de investigación*. PAIDÓS STUDIO. España.

Valles, M. (2000). “Diseños y estrategias metodológicas en los estudios cualitativos” *En Técnicas cualitativas de investigación*. Madrid: Síntesis.

Vásquez, F. (2015). “Destilar la información. Un ejemplo seguido paso a paso” *En El quehacer docente*. Bogotá: Ediciones Unisalle

ANEXOS

ANEXO No. 1

Aplicación proceso “Destilar información” aplicada en una unidad de análisis.

Primer paso: *Identificación y distinción de temas emergentes* por cada sesión de entrevista. Se hace una “Tabla de convenciones temáticas”.

TABLA DE CONVENCIONES	
GDIMS1- P1-N1:	<i>Grupo de Discusión 1 Mixto Sesión 1- Pregunta 1 - Niño o niña número uno</i>
GDIMS1- P2- N2:	<i>Grupo de Discusión 1 Mixto Sesión 1- Pregunta 2 - Niño o niña con el dos, etc.</i>
GDIMS1- MOD:	<i>Grupo de Discusión 1 Mixto Sesión 1- Moderadora (Marianne Judith Jiménez)</i>
DIMS1- OBS. 1:	<i>Grupo de Discusión 1 Mixto Sesión 1- Observadora 1 (Claudia Milena Vargas Suárez)</i>
GDIMS1- OBS.2:	<i>Grupo de Discusión 1 Mixto Sesión 1- Observadora 2 (Wilma Susana García Correal)</i>

Grupo de discusión sesión 1

UNIVERSIDAD DE LA SALLE			
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN			
Macroproyecto de investigación:		Educación Familiar	
Proyecto de Investigación:	Influencia de la comunicación familiar en la transmisión de estereotipos sexistas de machismo y sumisión en la localidad San Cristóbal de Bogotá		
Maestranes:	Vilma Susana García Correal	Marianne Judith Jiménez Marín	Claudia Milena Vargas Suárez
Tuora:	Mg. Natalia A. Pérez P.		
Grupo De Discusión 1 Mixto			
Sesión 1			
Paso 1			
GDIMS1			
Participantes	Cuatro (4 niñas-adolescentes de grado octavo)		
Edad: 13- 14 años	Cuatro (4 niños-adolescentes de grado octavo)		
Fecha	Septiembre 27 de 2016		
Hora de inicio	11:00 a.m.		
Hora de cierre	11:30 a.m.		
Barrio	Atenas		
Localidad	San Cristóbal (cuarta)		
Lugar	Salón 307 del Colegio Atenas IED. (Ubicado en la segunda planta del Colegio Atenas IED).		
Moderadora - MOD	Marianne Jiménez		
Observadoras	Wilma García Claudia Vargas		
Transcriptora:	Wilma Susana García Correal		
TEMAS	SUBTEMAS	PREGUNTAS	
Comunicación intrafamiliar	Expresiones	1, 2, 3, 4.	
	Temas	5, 6.	
	Valor de las opiniones	7, 8.	
Perspectiva de género	Relaciones	9, 10.	
	Trato diferencial	11,12, 13, 14, 15, 16.	

Grupo de discusión sesión 2

UNIVERSIDAD DE LA SALLE			
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN			
Macroproyecto de investigación:		Educación Familiar	
Proyecto de Investigación:	Influencia de la comunicación familiar en la transmisión de estereotipos sexistas de machismo y sumisión en la localidad San Cristóbal de Bogotá		
Maestranes:	Vilma Susana García Correal	Marianne Judith Jiménez Marín	Claudia Milena Vargas Suárez
Tutora:	Mg. Natalia A. Pérez P.		
Grupo De Discusión 1 Mixto			
Sesión 2			
Paso 1			
GDIMS2			
Participantes	Cuatro (4 niñas-adolescentes de grado octavo)		
Edad: 13- 14 años	Cuatro (4 niños-adolescentes de grado octavo)		
Fecha	Noviembre 2 de 2016		
Hora de inicio	11:00 a.m.		
Hora de cierre	11:30 a.m.		
Barrio	Atenas		
Localidad	San Cristóbal (cuarta)		
Lugar	Sala de profesores del Colegio Atenas IED. (Ubicada en la segunda planta del Colegio Atenas IED).		
Moderadora - MOD	Marianne Jiménez		
Observadoras	Vilma García Claudia Vargas		
Transcriptora:	Vilma Susana García Correal		
TEMAS	SUBTEMAS	PREGUNTAS	
Comunicación intrafamiliar	Momentos	17, 18, 19, 20.	
	Valor de las opiniones	21, 22, 29.	
Perspectiva de género	Estereotipos	23, 24.	
	Trato diferencial	26, 27.	
	Rol	25, 28.	

Grupo de discusión sesión 1 Entrevista

Ejemplo Grupo de Discusión 1 Mixto Sesión 1

1. Comunicación intrafamiliar*Expresiones*

1. (GDIMS1-P1-MOD): *¿Cómo actúa la mamá frente a sus expresiones de impertinencia, es decir cuando ustedes son como un poquito necios o necias en situaciones sociales es decir en las fiestas cuando ustedes van de visita? ¿Cómo actúa la mamá?*

(GDIMS1-P1-N1): Me dice que me comporte bien, si no me comporto bien me casca.

(GDIMS1-P1-N2): Pues yo siempre me comporto bien, pero es que hay veces que me descontrolo

(GDIMS1-MOD): Yo creo que hay toca hablar un poquito más duro.

Entonces N1. nuevamente, ¿Qué hace la mamá cuando tú te portas de manera impertinente, o sea de manera necia en una situación social, ¿cuándo hay visita?, ¿cuándo van a una fiesta?, ¿cuándo van de visita? ¿Qué hace tu mami?

(GDIMS1-P1-N1): Pues cuando llega visita o yo voy de visita pues me dice que me comporte bien y si no pues a veces me regaña. Cuando estoy en la casa y comienzo a ponerme necio y a portarme mal pues me castiga.

(GDIMS1-P1-N2): Pues cuando estamos de visita me dice que me comporte, que no sea necio y que no dañe nada.

(GDIMS1-P1-N3): Pues corregirme y pues como regañarme de la forma que me quede quieta y no pues nada.

(GDIMS1-P1-N4): Mi mami cuando yo me porto mal me regaña y me dice que no haga eso.

(GDIMS1-P1-N5): Pues a veces o sea ya con la mirada que ellas hacen uno sabe que se tiene comportar mejor y además hay veces que lo regañan a uno.

(GDIMS1-MOD): Una forma de comunicación es la mirada ¿sí? Tú ya la conoces

(GDIMS1-P1-N5): Si

(GDIMS1-P1-N6): No pues cuando me comporto mal, pues simplemente con el solo hecho de mirarme, ya sé que hice alguna cosa mal y pues me regaña hay veces.

(GDIMS1-P1-N7): Yo, cuando salimos de visita pues, uno como que va investigar a ver que hay por ahí; y como que hace algo malo y ella como que mira, pero cuando uno sigue entonces... Pero ya cuando ellos vienen de visita lo mandan a hacer chocolate. Uno como que tiene pereza pues le toca porque o si no también lo regañan.

(GDIMS1-P1-N8): Pues cuando yo hago alguna cosa mal pues me regaña

2. (GDIMS1-P2-MOD): *¿Qué hace el papá en la misma situación? Acaban de decir lo que hace la mamá. ¿Cierto? Ahora el papá es igual o actúa diferente.*

(GDIMS1-P2-N1): Pues ... me regaña y ya me corrige

(GDIMS1-P2-N2): Igual

(GDIMS1-OBS1): Es que me queda difícil saber. ¿Qué hace? Es que no te oigo

(GDIMS1-P2-MOD): Dice que la regaña más fuerte.

(GDIMS1-P2-N3): Bueno a mí cuando estamos de visita pues, por ejemplo, si estamos lejos me dice así (lo llama con la mano) y me regaña es de cerca, no regaña en frente del público solo me dice ojo con eso.

(GDIMS1-P2-N4): Pues a mí me grita y nada más.

(GDIMS1-MOD): ¿Qué te dice?

(GDIMS1-P2-N4): No pues cuando hay harta gente me llama por el nombre, pero fuerte me dice que deje lo que estoy haciendo y me regaña, me grita.

(GDIMS1-P2-N5): Bueno pues yo no comparto con mi papá porque no vivimos

(GDIMS1-MOD): ¿Cuándo tienen encuentros

(GDIMS1-P2-N5): No, pues no, no me veo si siquiera con mi papá.

(GDIMS1-P2-N6): Bueno pues él como tal no me regaña, pero pues si me dice que estoy haciendo mal y que me porte mejor.

(GDIMS1-P2-N7): No pues a mí, mi papá no, no me regaña, sino que si me dice que porte bien y que me porte juiciosa

(GDIMS1-P2-N8): Él no me llama mucho la atención, simplemente me aconseja y me dice que atienda a mi mamá, a las cosas que ella me dice.

Segundo paso: Codificación de los fragmentos temáticos por cada sesión

<p>Ejemplo Grupo de Discusión 1 Mixto Sesión 2</p> <p>2. Perspectiva de Género</p> <p><i>Estereotipos</i></p> <p>23. (GDIMS2-P23-MOD): Bueno. Van a recordar muchos rasgos de la forma de ser de su mami, de esas habilidades que ustedes le reconocen a ella. Mi mamá es muy buena para esto, ¿Ustedes cómo, eh, en qué ocupación o en qué trabajo o en qué profesión creen que se desempeñaría mejor? Por ejemplo, si la mami es muy buena, ustedes ven que es muy buena para matemáticas ustedes dirían “Ay, mi mamá podría ser una buena ingeniera” o “podría ser profesora porque es muy paciente”, “o mi mamá podría ser...” Bueno, cada uno sabrá las habilidades, las fortalezas que tiene su mami y en qué imaginan que se podría desempeñar.</p> <p>(GDIMS2- P23-N1): Mi mamá trabaja en un puesto de tintos.</p> <p>(GDIMS2- P23-MOD): Pero entonces ¿Tú en qué crees que ella podría de pronto desempeñarse mejor?</p> <p>(GDIMS2- P23-N1): Por ahí en construcción o en natación (duda) O en, ¿Cómo es que se llama esto? O en una empresa.</p> <p>(GDIMS2- P23-N2): Mi mamá es buena en los computadores.</p> <p>(GDIMS2- P23-N3): Mi mamá es buena pa’ la matemáticas y ella pa’ ser profesora o empresaria.</p> <p>(GDIMS2- P23-N4): Mi mamá es buena en la matemática, puede ser empresaria o arquitecta de esos de construcción. Ingeniera</p> <p>(GDIMS2- P23-N5): Mi mamá es buena para matemática y podría servir para ingeniería.</p> <p>(GDIMS2- P23-N6): Mi mamá es buena para matemáticas y podría servir para ingeniería.</p> <p>(GDIMS2- P23-N7): Mi mamá es buena para matemáticas podría hacer ingeniería.</p> <p>(GDIMS2- P23-N8): Mi mamá es buena cosiendo y podría ser una costurera.</p> <p>24. (GDIMS2-P24-MOD): Lo mismo para el papá. Entonces ustedes que conocen a su papi, cómo creerían, que en qué se desempeñaría mejor. Vamos a empezar entonces con las niñas, entonces uno... en el grupo de las niñas. Bueno, vayan pensando, “mi papi es bueno...”, así como pensaron con la mamá. Bueno, vamos con la niña número uno y en ese orden sucesivo.</p> <p>(GDIMS2- P24-N1): Mi papá es bueno para todas las cosas y podría ser profesor.</p> <p>(GDIMS2- P24- N2): Mi papá es bueno para todas las cosas también, pero de pronto podría ser decorador de más cosas.</p> <p>(GDIMS2- P24-N3): Es bueno para pintar y para manejar,</p> <p>(GDIMS2- P24-N4): Mi papá sirve para construir y sería constructor.</p> <p>(GDIMS2- P24- N5): Eh, mi papá debería ser constructor o natación también.</p> <p>(GDIMS2- P24- N)6: Mi papá debería ser-- bueno, él ya es constructor, pero también podría ser, un arquitecto.</p> <p>(GDIMS2- P24-N7): Mi papá debería ser constructor.</p> <p>(GDIMS2- P24-N8): Mi papá debería ser ingeniero o profesor.</p>
--

Tercer paso: Unión de las dos sesiones de entrevista en grupo de discusión ordenada por temas y subtemas según colores dados

<p>Ejemplo Grupo de Discusión 1 Mixto Sesiones 1 y 2</p> <p>1. Comunicación intrafamiliar</p> <p><i>Expresiones</i></p> <p>1. (GDIMS1-PI-MOD): <i>¿Cómo actúa la mamá frente a sus expresiones de impertinencia, es decir cuando ustedes son como un poquito necios o necias en situaciones sociales es decir en las fiestas cuando ustedes van de visita? ¿Cómo actúa la mamá?</i></p> <p>(GDIMS1-PI-N1): Me dice que me comporte bien, si no me comporto bien me casca.</p> <p>(GDIMS1- PI-N2): Pues yo siempre me comporto bien, pero es que hay veces que me descontrolo</p> <p>(GDIMS1-MOD): Yo creo que hay toca hablar un poquito más duro.</p> <p>Entonces N1. nuevamente, ¿Qué hace la mamá cuando tú te portas de manera impertinente, o sea de manera necia en una situación social, ¿cuándo hay visita?, ¿cuándo van a una fiesta?, ¿cuándo van de visita? ¿Qué hace tu mami?</p> <p>(GDIMS1- PI-N1): Pues cuando llega visita o yo voy de visita pues me dice que me comporte bien y si no pues a veces me regaña. Cuando estoy en la casa y comienzo a ponerme necio y a portarme mal pues me castiga.</p> <p>(DIMS1- PI-N2): Pues cuando estamos de visita me dice que me comporte, que no sea necio y que no dañe nada.</p> <p>(GDIMS1- PI-N3): Pues corregirme y pues como regañarme de la forma que me quede quieta y no pues nada.</p> <p>(GDIMS1- PI-N4): Mi mami cuando yo me porto mal me regaña y me dice que no haga eso.</p> <p>(GDIMS1- PI-N5): Pues a veces o sea ya con la mirada que ellas hacen uno sabe que se tiene comportar mejor y además hay veces que lo regañan a uno.</p>

(GDIMSI-MOD): Una forma de comunicación es la mirada ¿sí? Tú ya la conoces
 (GDIMSI- P1-N5): Si
 (GDIMSI- P1-N6): No pues cuando me comporto mal, pues simplemente con el solo hecho de mirarme, ya sé que hice alguna cosa mal y pues me regaña hay veces.
 (GDIMSI- P1-N7): Yo, cuando salimos de visita pues, uno como que va investigar a ver que hay por ahí; y como que hace algo malo y ella como que mira, pero cuando uno sigue entonces... Pero ya cuando ellos vienen de visita lo mandan a hacer chocolate. Uno como que tiene pereza pues le toca porque o si no también lo regañan.
 (GDIMSI- P1-N8): Pues cuando yo hago alguna cosa mal pues me regaña
 2. (GDIMSI- P2-MOD): *¿Qué hace el papá en la misma situación? Acaban de decir lo que hace la mamá. ¿Cierto? Ahora el papá es igual o actúa diferente.*
 (GDIMSI- P2-N1): Pues ... me regaña y ya me corrige
 (GDIMSI- P2-N2): Igual
 (GDIMSI-OBS1): Es que me queda difícil saber. ¿Qué hace? Es que no te oigo
 (GDIMSI- P2-MOD): Dice que la regaña más fuerte.
 (GDIMSI- P2-N3): Bueno a mi cuando estamos de visita pues, por ejemplo, si estamos lejos me dice así (lo llama con la mano) y me regaña es de cerca, no regaña en frente del público solo me dice ojo con eso.
 (GDIMSI- P2-N4): Pues a mí me grita y nada más.
 (GDIMSI-MOD): ¿Qué te dice?
 (GDIMSI- P2-N4): No pues cuando hay harta gente me llama por el nombre, pero fuerte me dice que deje lo que estoy haciendo y me regaña, me grita.
 (GDIMSI- P2-N5): Bueno pues yo no comparto con mi papá porque no vivimos
 (GDIMSI-MOD): ¿Cuándo tienen encuentros
 (GDIMSI- P2-N5): No, pues no, no me veo si siquiera con mi papá.
 (GDIMSI- P2-N6): Bueno pues él como tal no me regaña, pero pues si me dice que estoy haciendo mal y que me porte mejor.
 (GDIMSI- P2-N7): No pues a mí, mi papá no, no me regaña, sino que si me dice que porte bien y que me porte juiciosa

Cuarto paso: *Unión de las dos sesiones de entrevista en grupo de discusión ordenada por temas y subtemas según colores dados. Posteriormente se deja todo el texto en color negro*

Ejemplo Grupo de Discusión 1 Mixto Sesiones 1 y 2

2. Perspectiva de Género

Relaciones

9. *GDIMS- P9-MOD): Vamos ahora a pensar en esas opiniones que ustedes buscan en ellos si la aprobación de quien pesa más la opinión de su mami o de su papi; vamos a empezar con entonces consideran que la opinión de su mamá ante una situación, cual pesa más usted le consulta a su mami puede ser que aprobó o no aprobó, le consulta a su papá dio una opinión, cuál de las dos opiniones esa mas importante*

(GDIMS- P9-N1): Pues para mí la opinión más importante es la de mi papá pues porque siempre he buscado que él me vea como buena persona y buen alumno académicamente,

(GDIMS- P9-N2): Pues la opinión que más me importa es la de mi mamá porque ella siempre ha estado a mi lado y me ha apoyado todo el tiempo.

(GDIMS- P9-N3): Bueno pues la opinión más importante para mí es la de mi mamá porque hay como más conexión, mas amor

(GDIMS- P9-N4): la opinión más importante para mí es la de mi mamá

(GDIMS- P9-N5): La más importante para mí es la de mi papá

(GDIMS- P9-N6): la opinión más importante para mí es la de mi mamá

(GDIMS- P9-N7): La opinión más importante para mí es la de mi papá porque él también ha cometido errores y pueda que haga que yo no los cometa

(GDIMS- P9-N8): La opinión más importante pues es la de mi papá.

iniones de su mami, su papi o hay alguna otra persona que tenga peso para usted decidir algo. Quien es esa persona si existe o si usted dice no definitivamente es mi mamá o definitivamente es mi papá

(GDIMS- P10-N1): La de mi mamá

(GDIMS- P10-N2): La de mi papá

(GDIMS P10--N3): La de mi abuela y mi primo

(GDIMS- P10-N4): No la de mi mamá

(GDIMS- P10-N5): La de mi abuelo y mi mamá

(GDIMS- P10-N6): Mamá y papá

(GDIMS- P10-N7): La de mi hermano

(GDIMS-OBS 1): ¿Cuántos años tiene su hermano?

(GDIMS- P10-N7): Pues mi hermano tiene 16 años y él siempre me ha apoyado en todos mis problemas

Segunda etapa: primera clasificación de los relatos a partir de los criterios. Se buscaron y seleccionaron los términos más recurrentes en las transcripciones.

OBJETIVO	CRITERIO	TERMINOS RECURRENTES
Específico 1. <i>Identificar los estereotipos sexistas presentes en la comunicación intrafamiliar.</i>	Estereotipo Sexista de mujer	Mamá (mami / ella)
	Estereotipo sexista de hombre.	Papá (papi / el)
Específico 2. <i>Describir los patrones de comunicación intrafamiliar según los estereotipos sexistas de hombre y mujer evidenciados por los estudiantes del ciclo 3 del colegio Atenas.</i>	Aplacador (sumisión)	Mamá (mami / ella)
	Acusador (machismo)	Papá (papi / el)

Ejemplo de termino recurrente papá

<p>2. Perspectiva de Género</p> <p>Relaciones</p> <p>(9. GDIMS- P9-MOD): <i>Vamos ahora a pensar en esas opiniones que ustedes buscan en ellos si la aprobación de quien pesa más la opinión de su mami o de su papi; vamos a empezar con entonces consideran que la opinión de su mamá ante una situación, cual pesa más usted le consulta a su mami puede ser que aprobó o no aprobó, le consulta a su papá dio una opinión, cuál de las dos opiniones esa mas importante</i></p> <p>(GDIMS1- P9-N1): Pues para mí la opinión más importante es la de mi papá pues porque siempre he buscado que él me vea como buena persona y buen alumno académicamente,</p> <p>(GDIMS1- P9-N4): la opinión más importante para mí es la de mi mamá</p> <p>(GDIMS1- P9-N5): La más importante para mí es la de mi papá</p> <p>(GDIMS1- P9-N6): la opinión más importante para mí es la de mi mamá</p> <p>(GDIMS1- P9-N7): La opinión más importante para mí es la de mi papá porque él también ha cometido errores y pueda que haga que yo no los cometa</p> <p>(GDIMS1- P9-N8): La opinión más importante pues es la de mi pap91á.</p>

Tercera etapa: Selección de los fragmentos resultantes de los términos recurrentes. Se saca aparte los fragmentos seleccionados.

Criterio: <i>Estereotipo sexista de hombre</i>
Termino: <i>Papá</i>
<p>9. (GDIMS- P9-MOD): <i>Vamos ahora a pensar en esas opiniones que ustedes buscan en ellos si la aprobación de quien pesa más la opinión de su mami o de su papi; vamos a empezar con entonces consideran que la opinión de su mamá ante una situación, cual pesa más usted le consulta a su mami puede ser que aprobó o no aprobó, le consulta a su papá dio una opinión, cuál de las dos opiniones esa mas importante</i></p> <p>(GDIMS1- P9-N1): Pues para mí la opinión más importante es la de mi papá pues porque siempre he buscado que él me vea como buena persona y buen alumno académicamente,</p> <p>(GDIMS1- P9-N5): La más importante para mí es la de mi papá</p> <p>(GDIMS1- P9-N7): La opinión más importante para mí es la de mi papá porque él también ha cometido errores y pueda que haga que yo no los cometa</p> <p>(GDIMS1- P9-N8): La opinión más importante pues es la de mi papá.</p> <p>10. (GDIMS1- P10-MOD): <i>Bien, en situaciones de conflicto tiene en cuenta las opiniones de su mami, su papi o hay alguna otra persona que tenga peso para usted decidir algo. Quien es esa persona si existe o si usted dice no definitivamente es mi mamá o definitivamente es mi papá.</i></p> <p>(GDIMS1- P10-N2): La de mi papá</p>

16. (GDIMS1- P16-MOD): Y ahora si es el papá el que niega el permiso

(GDIMS1- P16-N2): (PP) Si dijo que no es no

(GDIMS1- P16-N3): (PP) Dijo que no es no

(GDIMS1- P16-N4): (PP) Me aguanto

(GDIMS1- P16-N5): (PP) No hago nada

(GDIMS1- P16-N6): (PP) Nada

(GDIMS1- P16-N7): (PP) Nada

(GDIMS1- P16-N8): (PP) Le ruego

24. (GDIMS2-P24-MOD): Lo mismo para el papá. Entonces ustedes que conocen a su papi, cómo creerían, que en qué se desempeñaría mejor. Vamos a empezar entonces con las niñas, entonces uno... en el grupo de las niñas. Bueno, vayan pensando, “mi papi es bueno...”, así como pensaron con la mamá. Bueno, vamos con la niña número uno y en ese orden sucesivo.

(GDIMS2- P24-N1): Mi papá es bueno para todas las cosas y podría ser profesor.

(GDIMS2- P24- N2): Mi papá es bueno para todas las cosas también, pero de pronto podría ser decorador de más cosas.

(GDIMS2- P24-N3): (PP) Es bueno para pintar y para manejar,

(GDIMS2- P24-N4): Mi papá sirve para construir y sería constructor.

(GDIMS2- P24- N5): Eh, mi papá debería ser constructor o natación también.

(GDIMS2- P24- N6): Mi papá debería ser-- bueno, él ya es constructor, pero también podría ser, un arquitecto.

(GDIMS2- P24-N7): Mi papá debería ser constructor.

29. (GDIMS2-P29-MOD): Y si pudiera elegir que estuviera ahí acompañándolo a la hora de hacer las tareas, ¿Usted a quién prefiere que le ayude con las tareas? ¿La mamá o el papá y por qué? Entonces vamos a iniciar con los niños, entonces piensen a ver “No, yo prefiero mi papá porque...” o “Yo prefiero a mi mamá porque...”

(GDIMS2- P29-N4): Con mi papá porque él sabe más.

Cuarta etapa: *Seleccionar y recortar fragmentos.* Se reduce cada fragmento y se hace una aclaración del contenido si es necesario.

Criterio: *Estereotipo sexista de hombre*

Termino: *Papá*

9. (GDIMS- P9-MOD): *Vamos ahora a pensar en esas opiniones que ustedes buscan en ellos si la aprobación de quien pesa más la opinión de su mami o de su papi; vamos a empezar con entonces consideran que la opinión de su mamá ante una situación, cual pesa más usted le consulta a su mami puede ser que aprobó o no aprobó, le consulta a su papá dio una opinión, cuál de las dos opiniones esa mas importante*

(GDIMS1- P9-N1): Pues para mí la opinión más importante es la de mi papá. (...).

(GDIMS1- P9-N5): La más importante para mí es la de mi papá. (la opinión)

(GDIMS1- P9-N7): La opinión más importante para mí es la de mi papá. (...).

(GDIMS1- P9-N8): La opinión más importante pues es la de mi papá.

10. (GDIMS1- P10-MOD): *Bien, en situaciones de conflicto tiene en cuenta las opiniones de su mami, su papi o hay alguna otra persona que tenga peso para usted decidir algo. Quien es esa persona si existe o si usted dice no definitivamente es mi mamá o definitivamente es mi papá.*

(GDIMS1- P10-N2): La de mi papá. (la opinión).

16. (GDIMS1- P16-MOD): Y ahora si es el papá el que niega el permiso

(GDIMS1- P16-N2): (PP) Si dijo que no es no

(GDIMS1- P16-N3): (PP) Dijo que no es no

(GDIMS1- P16-N4): (PP) Me aguanto. (acepto las normas de mi papá).

(GDIMS1- P16-N5): (PP) No hago nada. (acepto las normas de mi papá).

(GDIMS1- P16-N6): (PP) Nada. (acepto las normas de mi papá).

(GDIMS1- P16-N7): (PP) Nada. (acepto las normas de mi papá).

24. (GDIMS2-P24-MOD): Lo mismo para el papá. Entonces ustedes que conocen a su papi, cómo creerían, que en qué se desempeñaría mejor. Vamos a empezar entonces con las niñas, entonces uno... en el grupo de las niñas. Bueno, vayan pensando, “mi papi es bueno...”, así como pensaron con la mamá. Bueno, vamos con la niña número uno y en ese orden sucesivo.

(GDIMS2- P24-N1): Mi papá es bueno para todas las cosas. (...).

(GDIMS2- P24- N2): Mi papá es bueno para todas las cosas también. (...).

(GDIMS2- P24-N3): (PP) Es bueno para pintar y para manejar.

(GDIMS2- P24-N4): Mi papá sirve para construir y sería constructor.

(GDIMS2- P24- N5): Eh, mi papá debería ser constructor. (...).

(GDIMS2- P24- N6): Mi papá debería ser-- bueno, él ya es constructor. (...).

(GDIMS2- P24-N7): Mi papá debería ser constructor.

29. (GDIMS2-P29-MOD): Y si pudiera elegir que estuviera ahí acompañándolo a la hora de hacer las tareas, ¿Usted a quién prefiere que le ayude con las tareas? ¿La mamá o el papá y por qué? Entonces vamos a iniciar con los niños, entonces piensen a ver “No, yo prefiero mi papá porque...” o “Yo prefiero a mi mamá porque...”
(GDIMS2- P29-N4): Con mi papá porque él sabe más.

Quinta etapa: Asignación de descriptores. Se toman los fragmentos recortados y se clasifican de acuerdo a los criterios.

Criterio: Estereotipo sexista de hombre

Termino: Papá

9. (GDIMS- P9-MOD): *Vamos ahora a pensar en esas opiniones que ustedes buscan en ellos si la aprobación de quien pesa más la opinión de su mamá o de su papi; vamos a empezar con entonces consideran que la opinión de su mamá ante una situación, cual pesa más usted le consulta a su mamá puede ser que aprobó o no aprobó, le consulta a su papá dio una opinión, cuál de las dos opiniones esa mas importante*

(GDIMS1- P9-N1): Pues para mí la opinión más importante es la de mi papá. (...). 1. (Papá decide).

(GDIMS1- P9-N5): La más importante para mí es la de mi papá. (la opinión). 2. (Papá decide).

(GDIMS1- P9-N7): La opinión más importante para mí es la de mi papá. (...). 3. (Papá decide).

(GDIMS1- P9-N8): La opinión más importante pues es la de mi papá. 4. (Papá decide).

10. (GDIMS1- P10-MOD): *Bien, en situaciones de conflicto tiene en cuenta las opiniones de su mamá, su papi o hay alguna otra persona que tenga peso para usted decidir algo. Quien es esa persona si existe o si usted dice no definitivamente es mi mamá o definitivamente es mi papá.*

(GDIMS1- P10-N2): La de mi papá. (la opinión). 5. (Papá decide).

(GDIMS1- P16-MOD): *Y ahora si es el papá el que niega el permiso*

(GDIMS1- P16-N2): (PP) Si dijo que no es no. 6. (Papá estricto).

(GDIMS1- P16-N3): (PP) Dijo que no es no. 7. (Papá estricto).

(GDIMS1- P16-N4): (PP) Me agunto. (acepto las normas de mi papá). 8. (Papá estricto).

(GDIMS1- P16-N5): (PP) No hago nada. (acepto las normas de mi papá). 9. (Papá estricto).

(GDIMS1- P16-N6): (PP) Nada. (acepto las normas de mi papá). 10. (Papá estricto).

(GDIMS1- P16-N7): (PP) Nada. (acepto las normas de mi papá). 11. (Papá estricto).

24. (GDIMS2-P24-MOD): Lo mismo para el papá. Entonces ustedes que conocen a su papi, cómo creerían, que en qué se desempeñaría mejor. Vamos a empezar entonces con las niñas, entonces uno... en el grupo de las niñas. Bueno, vayan pensando, “mi papi es bueno...”, así como pensaron con la mamá. Bueno, vamos con la niña número uno y en ese orden sucesivo.

(GDIMS2- P24-N1): Mi papá es bueno para todas las cosas. (...). 12. (Papá sabe).

(GDIMS2- P24- N2): Mi papá es bueno para todas las cosas también. (...). 13. (Papá sabe).

(GDIMS2- P24-N3): (PP) Es bueno para pintar y para manejar. 14. (Profesión de papá).

(GDIMS2- P24-N4): Mi papá sirve para construir y sería constructor. 15. (Profesión de papá).

(GDIMS2- P24- N5): Eh, mi papá debería ser constructor. (...). 16. (Profesión de papá).

(GDIMS2- P24- N6): Mi papá debería ser-- bueno, él ya es constructor. (...).17. (Profesión de papá).

(GDIMS2- P24-N7): Mi papá debería ser constructor. 18. (Profesión de papá).

29. (GDIMS2-P29-MOD): Y si pudiera elegir que estuviera ahí acompañándolo a la hora de hacer las tareas, ¿Usted a quién prefiere que le ayude con las tareas? ¿La mamá o el papá y por qué? Entonces vamos a iniciar con los niños, entonces piensen a ver “No, yo prefiero mi papá porque...” o “Yo prefiero a mi mamá porque...”

(GDIMS2- P29-N4): Con mi papá porque él sabe más. 19. (Papá sabe).

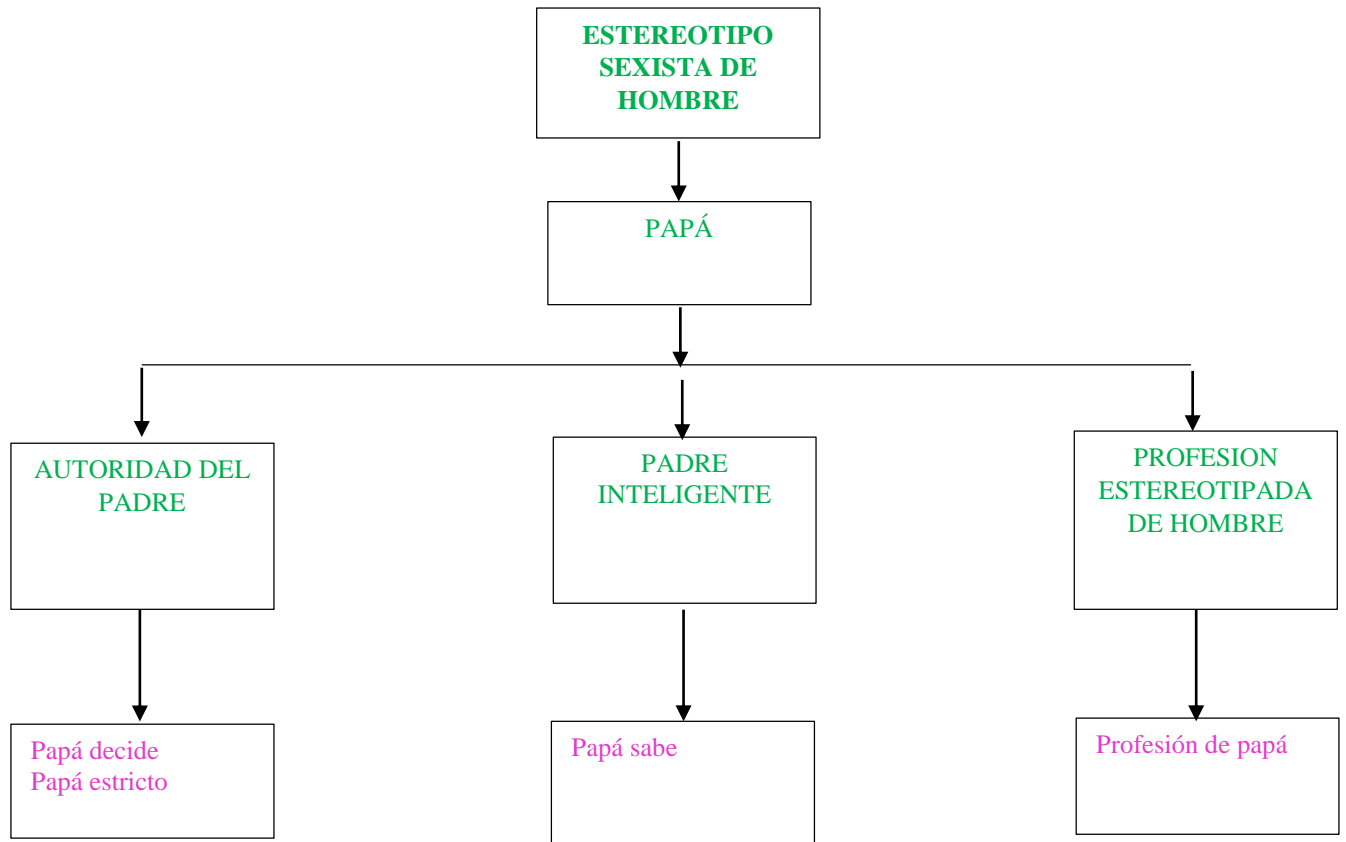
Sexta etapa: listado y mezcla de descriptores. Se agrupan los descriptores y se les da un título que los unifique.

Criterio: Estereotipo sexista de hombre	
Termino: Papá	
Listado de descriptores	Mezcla de descriptores
1. (Papá decide). (GD1MS1- P9-N1) 2. (Papá decide). (GD1MS1- P9-N5) 3. (Papá decide). (GD1MS1- P9-N7) 4. (Papá decide). (GD1MS1- P9-N8) 5. (Papá decide). (GD1MS1- P10-N2) 6. (Papá estricto). (GD1MS1- P16-N2) 7. (Papá estricto). (GD1MS1- P16-N3) 8. (Papá estricto). (GD1MS1- P16-N4) 9. (Papá estricto). (GD1MS1- P16-N5) 10. (Papá estricto). (GD1MS1- P16-N6) 11. (Papá estricto). (GD1MS1- P16-N7) 12. (Papá sabe). (GD1MS2- P24-N1) 13. (Papá sabe). (GD1MS2- P24- N2) 14. (Profesión de papá). (GD1MS2- P24-N3) 15. (Profesión de papá). (GD1MS2- P24-N4) 16. (Profesión de papá). (GD1MS2- P24-N5) 17. (Profesión de papá). (GD1MS2- P24- N6) 18. (Profesión de papá). (GD1MS2- P24-N7) 19. (Papá sabe). (GD1MS2- P29-N4)	1. Autoridad del padre Papá decide. (5) Papá estricto. (6) 2. Padre Inteligente Papá sabe. (3) 3. Profesión estereotipada de hombre Profesión de papá. (5)

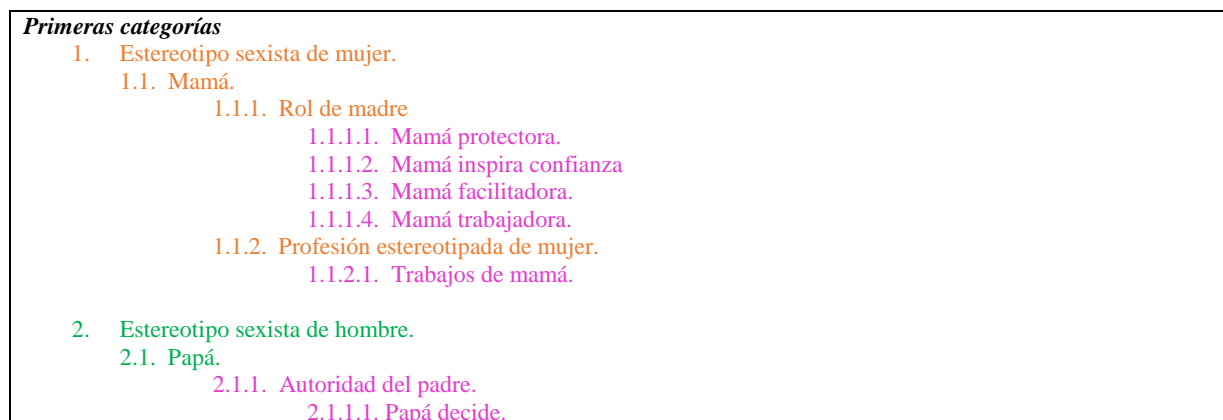
Séptima etapa - A: Primeras oposiciones. Se hace a partir de las oposiciones, se agrupan según cada criterio.

Criterio: Estereotipo sexista de hombre
Termino: Papá
Papá decide/Papá estricto. Papá sabe profesión de papá

Séptima etapa - B: Campos semánticos. A partir de los resultados, se realizan mapas conceptuales uno por cada criterio en cada grupo de discusión y luego se unifican en uno solo



Séptima etapa - C: Primeras categorías. Se hace un listado jerárquico a partir de los campos semánticos, uno por cada grupo de discusión, posteriormente se unifican como se ve en el ejemplo.



- 2.1.1.2. Papá estricto.
- 2.1.2. Padre inteligente.
 - 2.1.2.1. Papá sabe.
- 2.1.3. Profesión estereotipada de hombre.
 - 2.1.3.1. profesión de papá

Séptima etapa – C -unificada-: *Primeras categorías.* Se hace un listado jerárquico a partir de los campos semánticos, uno por cada grupo de discusión, posteriormente se unifican como se ve en el ejemplo.

Etapa 7C unificada

Primeras categorías

1. Estereotipo sexista de mujer.
 - 1.1. Mamá.
 - 1.1.1. Rol de madre
 - 1.1.1.1. Mamá protectora.
 - 1.1.1.2. Mamá inspira confianza
 - 1.1.1.3. Mamá facilitadora.
 - 1.1.1.3. Mamá facilitadora.
 - 1.1.1.4. Mamá trabajadora.
 - 1.1.1.4. Mamá trabajadora.
 - 1.1.1.5. Mamá hace oficio
 - 1.1.1.6. Mamá hace oficio
 - 1.1.1.7. Mamá explica
 - 1.1.1.8. Mamá apoya
 - 1.1.1.9. Mamá presente
 - 1.1.1.10. Mamá comprensiva
 - 1.1.2. Profesión estereotipada de mujer.
 - 1.1.2.1. Trabajos de mamá.
 - 1.1.1.2. Mamá complaciente.
 - 1.1.1.4. Mamá sumisa.
2. Estereotipo sexista de hombre.
 - 2.1. Papá.
 - 2.1.1. Rol de padre.
 - 2.1.1.1. Papá trabajador.
 - 2.1.1.2. Papá aporta.
 - 2.1.3.1. Papá aporta.
 - 2.1.3.2. Papá trabajador
 - 2.1.3.3. Papá desinteresado
 - 2.1.3.4. Papá sostiene el hogar
 - 2.1.1. Autoridad del padre.
 - 2.1.1.1. Papá decide.
 - 2.1.1.2. Papá estricto.
 - 2.1.1.3. Papá distante
 - 2.1.2. Padre inteligente.
 - 2.1.2.1. Papá explica tareas.
 - 2.1.2.1. Papá explica tareas.
 - 2.1.2.2. Papá estudió más
 - 2.1.2.2. Papá estudió más
 - 2.1.2.3. Papá sabe.
 - 2.1.3. Profesión estereotipada de hombre.
 - 2.1.3.1. profesión de papá.
 - 2.1.3.1. profesión de papá.

3. Patrón de comunicación aplacador.
 - 3.1. Mamá.
 - 3.1.1. Madre amorosa.
 - 3.1.1.1. Mamá cariñosa.
 - 3.1.1.1. Mamá cariñosa
 - 3.1.1.2. Mamá paciente
 - 3.1.1.2. Mamá paciente
 - 3.1.2. Madre comprometida.
 - 3.1.2.1. Mamá apoya
 - 3.1.2.2. Mamá aconseja.
 - 3.1.2.2. Mamá aconseja.
 - 3.1.2.3. Mamá luchadora
 - 3.1.2.3. Mamá luchadora
 - 3.1.3. Madre corrige
 - 3.1.3.1. Mamá regaña.
 - 3.1.3.2. Mamá pone límites
4. Patrón de comunicación acusador.
 - 4.1 Papá.
 - 4.1.1. Relaciones de padre.
 - 4.1.1.1. Papá distante.
 - 4.1.1.2. Papá consiente
 - 4.1.1.2. Papá consiente
 - 4.1.1.3. Conversaciones con papá.
 - 4.1.2. Carácter del padre.
 - 4.1.2.1. Papá autoritario.
 - 4.1.2.2. Papá despreocupado.
 - 4.1.2.3. Papá violento.
 - 4.1.2.3. Papá violento
 - 4.1.2.4. Papá regaña.

Octava etapa: Recuperar la información base a partir de las primeras categorías. Se respalda la lista jerárquica de la etapa 7C con los fragmentos seleccionados anteriormente. se insertan los textos correspondientes a la lista.

1. Estereotipo sexista de hombre.
 - 2.1. Papá.
 - 2.1.1. Autoridad del padre.
 - 2.1.1.1. Papá decide.

9. (GDIMS- P9-MOD): *Vamos ahora a pensar en esas opiniones que ustedes buscan en ellos si la aprobación de quien pesa más la opinión de su mamá o de su papi; vamos a empezar con entonces consideran que la opinión de su mamá ante una situación, cual pesa más usted le consulta a su mamá puede ser que aprobó o no aprobó, le consulta a su papá dio una opinión, cuál de las dos opiniones esa mas importante*

(GDIMS1- P9-N1): Pues para mí la opinión más importante es la de mi papá.

(GDIMS1- P9-N5): La más importante para mí es la de mi papá. (la opinión).

(GDIMS1- P9-N7): La opinión más importante para mí es la de mi papá. (...).

(GDIMS1- P9-N8): La opinión más importante pues es la de mi papá.

yo le digo "ay mami, es que hay un niño que me gusta" o "que me parece lindo" entonces ella me dice "ah pues, espere un momento yo hablo con su papá (mantiene las reglas en el hogar) para ver si la deja tener novio" o algo así.

GD2FS1-P8MOD: ¿Y tú? ¿A quién te gusta pedir permiso?

GD2FS1- P8F2: En cambio yo le digo a mi papá (mantiene las reglas establecidas) y dice "no" y ya no puedo seguirlo convenciendo, porque él dice "no y no y no" y si lo sigo convenciendo me regaña más.

GD2FS1- P8F3: Yo le pido permiso a mi papá.

GD2FS1- P8F3: Porque mi mamá. yo le pido permiso a mi mamá y me dice "yo, vaya pregúntele-- dígame a su papá (mantiene la autoridad en casa)", y si yo le digo a mi papá (se mantiene la decisión del papá)pues él me dice que sí, pero si yo le digo a mi mamá ella me dice "no, no, no"

GD2FS1-P9MOD: ¿Y tú? ¿Qué haces cuando tu mamá no te da permiso?

GD2FS1-P9F1: Pues cuando mi mamá no me da permiso yo intento convencerla. Pero si me sigue diciendo que no pues yo voy y le digo a mi papá. Y pues le digo a mi papá y depende de lo que mi papá me diga entonces.

GD2FS1-P13MOD: ¿Y quién pone esas reglas en el hogar?

GD2FS1-P13F4: Mi mamá, sino que a veces cuando lo hacemos mal, o a veces mi papá cambia las reglas y dice “lo hacen ya mismo”

GD2FS2-P22-MOD: ¿Por qué se disgusta tu mamá con tu papá?

GD2FS2-P22F4: porque es que a veces mi papá (la niña reprocha la actitud de altanería y mandato hacia su esposa) se pone todo fastidioso, que le pase la comida que no sé qué,(...).

GD3HS1-P6-MOD: Gracias Brandon Matías y qué bonito lo que dices. Vamos a la siguiente. Eh... cuando tú necesitas un permiso, ¿A quién prefieres solicitarlo? ¿A la mamá o al papá? Rolan.

GD3HS1-P6-H4: (...) entonces yo le digo a mi mamá y mi mamá dice “Dígale a su papá” y yo le digo a mi papá y mi papá (papá decide) “Bueno, sí, salga”

2.1.1.2. Papá estricto.

16. (GDIMS1- P16-MOD: Y ahora si es el papá el que niega el permiso

(GDIMS1- P16-N2): (PP) Si dijo que no es no.

(GDIMS1- P16-N3): (PP) Dijo que no es no.

(GDIMS1- P16-N4): (PP) Me aguanto. (acepto las normas de mi papá).

(GDIMS1- P16-N5): (PP) No hago nada. (acepto las normas de mi papá).

(GDIMS1- P16-N6): (PP) Nada. (acepto las normas de mi papá).

(GDIMS1- P16-N7): (PP) Nada. (acepto las normas de mi papá).

GD2FS1-P3MOD: ¿Cuáles son la- los temas que les gusta hablar con la mamá?

GD2FS1-P3F1: (...) nosotras preferimos contárselo a nuestras mamás, que a nuestros papás (no hay confianza), porque ellos son más fuertes. Entonces por eso

GD2FS1-P4MOD ¿Cuáles son los temas con tu papá?

GD2FS1-P4F4: Si no entiendo algo, mi mamá dice “Karen, dígame a su papá que le ayude a hacer la tarea”. Es que (papá quiere todo en orden y completo) es muy estricto, Y entonces, digamos regaña, o pega... bueno, todo eso. Es que es muy estricto

GD2FS1-P8MOD: ¿Pero por qué no le dices a tu papá los permisos?

GD2FS1-P8F1: Porque mi papá (mantiene las reglas que genera) es uno de los que dice no y es no(...). Y después ella le dice a mi papá (toma las decisiones definitivas en el hogar), y pues ella le cuenta a mi papá y es más seguro y yo no a mi papá.

GD2FS1-P8F2: (...) No le digo a mi papá porque mi papá (regaña y estricto) es más fuerte. Uno le cuenta a mi mamá y mi mamá convence a mi papá poquito a poco. En cambio yo le digo a mi papá (mantiene las reglas establecidas) y dice “no” y ya no puedo seguirlo convenciendo, porque él dice “no y no y no” y si lo sigo convenciendo me regaña más.**GD2FS1-P10MOD:** Bueno, ¿Y si es al contrario y el papá les dice “No, usted no va”? A ver ¿Qué a reaccionan? ¿Qué hacen?

GD2FS1-P10F2: (...) pues si él (papá intransigente) me dice que no y yo no trato de convencer porque yo sé que cuando él dice de una vez “no”, va a ser “no” siempre. Entonces yo me voy, me subo a la cama, tender la GD2FS2-P17-MOD. Bueno. ¿Siente que la forma como la trata su papá es diferente como trata a su hermano?

GD2FS1-P17F2: (...) o sea más, (papá no cariñoso) que los hombres no lloran los hombres, no se dicen esto no se dicen lo otro, y así, en cambio conmigo no.

GD2FS2-P19-MOD: tu papá con tu hermano

GD2FS2-P19F3: mi papá a mi hermano le dice venga Sebastián le digo algo y él va y le dice señor, y le dice venga hágame el favor de esto de esto y de esto, cama, hacer tareas... todo eso (...)

GD2FS2-P21-MOD: tu papá. ¿Cuándo se disgusta con tu mamá?

GD2FS2-P21F1(...)mi papá (papá manda a mamá a hacer oficio por chiste)le empieza a decir ay no se acueste vaya a lavar la ropa pero es por chiste (...)

GD2FS2-P21F2:, cuando mi papá pone un castigo o una regla o algo así, y mi mamá dice ay no haga este favor y mi papá (paga impone los castigos) a pero es que si yo le dije a él que no podía hacer nada, mi mamá ay no que yo lo mande, yo lo mande, y se pone bravo mi papá (quiere seguir imponiendo sus ideas y castigos) porque le quitaron el castigo.

GD3HS1-P6-MOD: Gracias Brandon Matías y qué bonito lo que dices. Vamos a la siguiente. Eh... cuando tú necesitas un permiso, ¿A quién prefieres solicitarlo? ¿A la mamá o al papá? Rolan.

GD3HS1-P6-H4: Yo pues también... yo a veces le digo a mi papá porque por decir “(...) “Papi, ¿Puedo salir a jugar?” y entonces dice “Sí” y después le vuelvo a decir a mi mamá “Mami, ¿Puedo salir a jugar?” y “Dígale a su papá” entonces le digo “Mi papá (papá estricto) dijo que sí” y mi mamá “Entonces salga un ratito”

GD3HS1-P8-H3: (...) Entonces voy y le pregunto a mi mamá, (...) bajo, y le pregunto a mi papá. (papá estricto) Y él hay veces que me dice que no. (...) Me dice—me dice a veces “Yo no sé, dígame a su papá de nuevo, su papá es el que le dice si usted puede salir”, entonces yo siento como ese remordimiento de que mi mamá piensa que mi papá es el que manda acá... como... ‘si ya le preguntó a su papá (papá estricto) pues vuélvale a preguntar, a mí no me pregunte’.

2.1.1.3. Papá distante.

GD3HS1-P5-MOD: Gracias Brandon. Cuando tú quieres hacer algo y necesitas el apoyo de tus padres ¿A quién prefieres? ¿Al papá o a la mamá? ¿Tú a quién prefieres, Rolan?

GD3HS1-P5-H2: Pues yo a mi mamá porque mi papá (papá distante) está en el trabajo, pues, casi no lo veo pero sí a él lo veo. Entonces la que está más en la casa es mi mamá. Yo le digo, que, como en las tareas “¿Cómo se hace esto?” y ella me explica más o menos cómo se hace, y yo entiendo.

GD3HS1-P10-MOD: Gracias Brandon. Bueno, llegamos a la última ¿Quién está pendiente de los oficios de la casa? A ver, Rolan.
GD3HS1-P10-H3: Más que todo mi mamá porque hay veces los domingos, con mi *papá* nos vamos... con mi *papá* (*papá distante*) y mi hermana, nos vamos al parque.

GD3HS2-P11-MOD: Bien, nos encontramos en la sala de profesores del colegio Atenas para realizar la sesión número dos del grupo de discusión. Primera pregunta, Brandon, ¿Quién asiste a las reuniones del colegio? ¿Tu papá o tu mamá?

GD3HS2-P11-H1: Ella es la que asiste más al colegio, pero mi *papá* (*papá distante*) por ahí veces en cuando.

GD3HS2-P11-H3: La que va más es mi mamá. Mi *papá* (*papá distante*) no... casi no va (...)

2.1.2. Padre inteligente.

2.1.2.1. Papá sabe.

24. (GDIMS2-P24-MOD): Lo mismo para el papá. Entonces ustedes que conocen a su papi, cómo creerían, que en qué se desempeñaría mejor. Vamos a empezar entonces con las niñas, entonces uno... en el grupo de las niñas. Bueno, vayan pensando, “mi papi es bueno...”, así como pensaron con la mamá. Bueno, vamos con la niña número uno y en ese orden sucesivo.

(GDIMS2- P24-N1): Mi *papá* es bueno para todas las cosas. (...).

(GDIMS2- P24- N2): Mi *papá* es bueno para todas las cosas también. (...).

29. (GDIMS2-P29-MOD): Y si pudiera elegir que estuviera ahí acompañándolo a la hora de hacer las tareas, ¿Usted a quién prefiere que le ayude con las tareas? ¿La mamá o el papá y por qué? Entonces vamos a iniciar con los niños, entonces piensen a ver “No, yo prefiero mi papá porque...” o “Yo prefiero a mi mamá porque...”

(GDIMS2- P29-N4): Con mi *papá* porque él sabe más.

2.1.2.2. Papá explica tareas.

GD2FS2-P16-MOD. Pero ¿quién tiene más idea de las tareas

GD2FS2-P16F4: mi *papá* porque *papá* sabe restar y todo eso, sabe todo eso de raíz cuadrada

GD2FS1- P4F4: Yo con mi *papá* me dice si hice ya las tareas. Si no entiendo algo, mi mamá dice “Karen, dígame a su *papá* (*tiene mayor conocimiento que la madre*) que le ayude a hacer la tarea”. Es que es muy estricto, Pues mi *papá* (*labores del hogar*) sí colabora de vez en cuando, pero sí colabora

GD2FS2-P16F2: Pues yo le pregunto primero a mi mamá, y si mamá no entiende pues le pregunto a mi *papá*

GD3HS1-P4-MOD: Lo mismo pero entonces con el papá. Entonces... qué temas les gusta hablar con el papá.

GD3HS1-P4-H2: A mí me gusta más hablar con mi *papá* (*papá explica tareas*) como en el tema del estudio. Como sobre matemáticas, algo así. También sobre la historia. Me gusta también hablar así con él, porque *él* (*papá explica tareas*) también sabe mucho de historia y pues a mí me gusta porque yo quiero saber qué es lo que le—qué sabe.

2.1.2.3. Papá estudió más.

GD2FS2-P15-MOD: bien, cuando hacen las tareas ¿quién le colabora más su papá o mamá en las tareas?

GD2FS2-P15F1: mi *papá* porque, o sea, es que ellos no terminaron de estudiar, entonces, mi *papá* alcanzó a estudiar más que mi mamá, entonces él sabe más entonces me ayuda a hacer todas mis tareas, todas

GD2FS2-P16-MOD: bien, cuando no comprendes algo en una tarea. Que no la entienden que definitivamente no, si ni con la explicación que hicieron en el colegio a quien prefiere acudir a la mamá o a papá y ¿por qué?

GD2FS2-P16F1: pues en eso caso, a mi *papá* todavía, porque mi *papá* estudio más que mi mamá entonces él sabe más, sabe más que mi mamá y por eso es que yo acudo a él.

GD2FS2-P15F2: a mí, mi *papá* porque mi mamá a veces no entiende mucho, mi mamá me ayuda para hacer carteleras. Porque ni mi mamá ni mi *papá* tampoco terminaron los estudios, mi *papá* llegó hasta octavo mi mamá solo hizo como hasta, como hasta séptimo, creo

GD2FS2-P15-MOD: bien, cuando hacen las tareas ¿quién le colabora más su papá o mamá en las tareas?

GD2FS2-P15F1: mi *papá* porque, o sea, es que ellos no terminaron de estudiar, entonces, mi *papá* alcanzó a estudiar más que mi mamá, entonces él sabe más entonces me ayuda a hacer todas mis tareas, todas

GD3HS1-P5-MOD: Gracias Brandon. Cuando tú quieres hacer algo y necesitas el apoyo de tus padres ¿A quién prefieres? ¿Al papá o a la mamá? ¿Tú a quién prefieres, Rolan?

GD3HS1-P5-H1: A mi *papá* (*papá estudió más*) porque cuando era pequeño, él estudiaba y salió adelante, y por eso me ayuda en las matemáticas

2.1.3. Profesión estereotipada de hombre.

2.1.3.1. profesión de papá.

24. (GDIMS2-P24-MOD): Lo mismo para el papá. Entonces ustedes que conocen a su papi, cómo creerían, que en qué se desempeñaría mejor. Vamos a empezar entonces con las niñas, entonces uno... en el grupo de las niñas. Bueno, vayan pensando, “mi papi es bueno...”, así como pensaron con la mamá. Bueno, vamos con la niña número uno y en ese orden sucesivo.

(GDIMS2- P24-N3): (*PP*) Es bueno para pintar y para manejar.

(GDIMS2- P24-N4): Mi *papá* sirve para construir y sería constructor.

(GDIMS2- P24- N5): Eh, mi *papá* debería ser constructor. (...).

(GDIMS2- P24- N6): Mi *papá* debería ser-- bueno, él ya es constructor. (...).

(GDIMS2- P24-N7): Mi *papá* debería ser constructor.

GD2FS2-P25-MOD: tú ves que hayan más taxistas por ejemplo, o ese es trabajo de quién?

GD2FS2-P25F2: es más como trabajo de los hombres

GD2FS2-P25-MOD: ¿Por qué?

GD2FS2-P25F2: porque hay más como hombres que mujeres en los taxis

2.1.4. Rol de padre

2.1.3.1. Papá trabajador.

GD2FS1-P6MOD: Pero por ejemplo cuando tú necesitas una investigación o algo que te consultan en el colegio ¿Tú la dices también a tu mamá o a tu papá?

GD2FS1-P6F2: A mi mamá. Porque mi papá (no permanece en casa) llega por ahí a las ocho o diez de la noche, de trabajar, entonces no le queda tiempo

GD2FS2-P14-MOD: ¿en qué trabaja tu papá?

GD2FS2-P14F2: ¿mi papá? A veces lo llaman en una casa para que le ayuden a hacer oficio, o a veces para que le arregle una terraza o algo así

GD2FS2-P14F4: (...) mi papá (no asiste a las reuniones) no porque está trabajando y trabaja todo el día

GD3HS1-P1-MOD: Nos encontramos en la sala de profesores del colegio Atenas, con los estudiantes Rolan, Ángelo, Nicolás y Brandon. Ellos hacen parte del grupo de discusión número 1. Entonces vamos a iniciar con la primera pregunta. Rolan, ¿Cuál es el aporte más importante de tu papá en la casa, que tú consideras, y por qué?

GD3HS1-P1-H1: Porque mi papá (papá trabajador) trabaja mucho (...).

2.1.3.2. Papá aporta.

GD2FS1-P1-MOD: ¿Cuál es el aporte más importante de tu papá en la casa y por qué?

GD2FS1-P1 F1: el aporte más importante de mi papá en la casa es que él da la plata. (...) a mi papá le pagan quincenal, entonces a él le pagan primero y por eso es el que él da la plata más que mi mamá

GD2FS1-P1F2: el aporte más importante que mi papá da en la casa, a veces el dinero porque él trabaja por día, y mi mamá todos los días pero le pagan más poquito.

GD2FS1-P1F3: a mi papá es el que da la plata

GD2FS1-P1F4: Mi papá paga el arriendo, paga los útiles de... los libros y eso

GD3HS1-P1-MOD: Nos encontramos en la sala de profesores del colegio Atenas, con los estudiantes Rolan, Ángelo, Nicolás y Brandon. Ellos hacen parte del grupo de discusión número 1. Entonces vamos a iniciar con la primera pregunta. Rolan, ¿Cuál es el aporte más importante de tu papá en la casa, que tú consideras, y por qué?

GD3HS1-P1-H2: Pues él es el que trabaja, eh, él (papá aporta) es el que aporta también la plata. Y él a veces nos ayuda a hacer cosas. Y la plata la aportamos en comida, en ropa y varias cosas más de la casa y eso.

GD3HS1-P1-H4: Pues él (papá aporta) también trabaja y todo, pero, por decirlo así, mi mamá y mi papá trabajan los dos y los dos ganan la plata y con eso aportamos comida (...).

GD3HS1-P2-MOD: Gracias Brandon. Bueno, vamos ahora para la siguiente pregunta. ¿Cuál es el aporte más importante de la mamá? Ya vimos que el papá aportaba, ahora la mamá, y por qué. Entonces empezamos con Rolan.

GD3HS1-P2-H4: Mi mamá también, pues, hace lo mismo pero ella compra los uniformes con la ayuda de mi papá. (papá aporta) Entre los dos compran zapatos, sudadera, uniforme... compran todo.

2.1.3.3. Papá desinteresado..

GD3HS2-P11-MOD: Bien, nos encontramos en la sala de profesores del colegio Atenas para realizar la sesión número dos del grupo de discusión. Primera pregunta, Brandon, ¿Quién asiste a las reuniones del colegio? ¿Tu papá o tu mamá?

GD3HS2-P11-H4: Los dos pero el que asiste más es mi papá, porque mi papá (papá desinteresado) cuando descansa viene a las reuniones.

GD3HS2-P12-MOD: Bien, gracias Rolan. Ahora piensen cuando van a hacer las tareas, ¿Quién es el que más te colabora? Brandon, en tu caso.

GD3HS2-P12-H1: Mi mamá y mi papá (papá desinteresado) a veces

2.1.3.4. Papá sostiene el hogar

GD3HS1-P1-MOD: Nos encontramos en la sala de profesores del colegio Atenas, con los estudiantes Rolan, Ángelo, Nicolás y Brandon. Ellos hacen parte del grupo de discusión número 1. Entonces vamos a iniciar con la primera pregunta. Rolan, ¿Cuál es el aporte más importante de tu papá en la casa, que tú consideras, y por qué?

GD3HS1-P1-H3: Él (papá sostiene hogar) trabaja y también nos hace la comida, y con la plata que gana trabajando compramos ropa, comida, y pagamos los servicios de la luz, agua y gas.

ANEXO No. 2

Aportes de madres y padres después de la aplicación del taller No. 1

Sin Importar Si es hombre o
Mujer cada Individuo debe
desarrollar su Identidad de
Acuerdo a sus Gustos y su
personalidad en el caso de
Las Mujeres hay unas muy
Femeninas delgadas y esas son
Las Mejores y otras no son
baldas bastas que parecen hombres

pero eso es ja de personalidad
y Libre Decisión por eso se
esta acabando el Machismo

John Fresco González Acudiente
estudiante Alejandra Ajael

JOHANA VARGA VERNAZA
- 30 AÑOS

Por que es una mujer
DIFERENTE A LAS DEMAS
TOMO LA DECISION DE FINGIR
SER HOMBRE POR DEFENDER
el HONOR DE SU PADRE Y
FAMILIA. Y DEMOSTRAR Q
LAS MUJERES TAMBIEN PODEMOS
DEMOSTRAR QUE PODEMOS
LUCHAR, TRABAJAR, AFRONTAR.

Y CUMPLIR CUALQUIER ROL
QUE HAGAN LOS HOMBRES.

Jorge Romero = 43 años

el rol de las mujeres en la guerra es un tabú porque tienen mucha capacidad y igual que un hombre y incluso se pueden infiltrar más fácil en las bandas criminales

es la de salvar a su padre
Pero creo q con esto demuestra que las mujeres también pueden luchar aun teniendo las delicadezas de mujer ocultas bajo prendas de hombre

Leidy Angarito 31 años

1-El rol de la mujer sobre la relación en la guerra, sería un complemento fundamental ya que ayudarle a labores, como en la ayuda de acompañamientos, pero eso no sería lo vorto y sin excepciones la mujer podría realizar las mismas labores de los hombres algo equitativo pero obviamente con algo más de restricción y ayuda.

2- Defender el honor de la familia y proteger a su padre, miedo a perder a su padre.
= Steven Lombardo