

Universidad de La Salle

Ciencia Unisalle

Sistemas de Información, Bibliotecología y
Archivística

Departamento de Estudios de Información

1-1-2016

Estado del arte de las experiencias aplicadas de biblioterapia en América Latina

Natalia Aurora Camero Prado
Universidad de La Salle, Bogotá

Follow this and additional works at: https://ciencia.lasalle.edu.co/sistemas_informacion_documentacion

Citación recomendada

Camero Prado, N. A. (2016). Estado del arte de las experiencias aplicadas de biblioterapia en América Latina. Retrieved from https://ciencia.lasalle.edu.co/sistemas_informacion_documentacion/103

This Trabajo de grado - Pregrado is brought to you for free and open access by the Departamento de Estudios de Información at Ciencia Unisalle. It has been accepted for inclusion in Sistemas de Información, Bibliotecología y Archivística by an authorized administrator of Ciencia Unisalle. For more information, please contact ciencia@lasalle.edu.co.

**ESTADO DEL ARTE DE LAS EXPERIENCIAS APLICADAS DE
BIBLIOTERAPIA EN AMÉRICA LATINA**

NATALIA AURORA CAMERO PRADO

**UNIVERSIDAD DE LA SALLE
FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y SOCIALES
PROGRAMA DE SISTEMAS DE INFORMACIÓN, BIBLIOTELOGÍA Y
ARCHIVÍSTICA
BOGOTÁ
2016**

NOTA DE ACEPTACIÓN:

FIRMA PRESIDENTE DEL JURADO

FIRMA DEL JURADO

FIRMA DEL JURADO

BOGOTÁ,

*A Dios, mis padres y mi hermana que
han sido mi mayor apoyo en este
primer camino de mi vida profesional.*

AGRADECIMIENTO:

Primero, mi agradecimiento es a Dios por darme la vida, la sabiduría, la fe, la fuerza para terminar mi trabajo de grado y sobretodo la oportunidad de haber podido estudiar esta carrera.

A mis padres, Julio y María Teresa, y mi hermana Ana María, por ser el apoyo que siempre necesite para mantenerme de pie y no caer ante los obstáculos que se me presentaron en el camino durante mis años de estudio, por ser el motor por el cual todos los días me motivo a ser mejor y crecer como persona, por confiar en mí y en que puedo obtener y cumplir mis objetivos.

A mis amigos que me han acompañado a través de este constante aprendizaje y que con su conocimiento me han permitido despejar dudas e inquietudes, fortaleciendo aún más lo que he aprendido durante los años de mi estudio universitario.

A mis profesores que me transmitieron sus conocimientos, los cuales aprovecho al máximo en mi desempeño laboral; especialmente agradezco a mi profesor Luis Ernesto Pardo quien desde el inicio de mis estudios universitarios me ha apoyado y que gracias a que es mi tutor en este trabajo de grado, pude desarrollarlo y terminarlo con más confianza y claridad.

Finalmente, agradezco a todas las personas que con sus buenos y malos deseos hicieron que cada día me esforzaré más y emprendiera con mayor decisión y capacidad los retos que se me iban presentando en el desarrollo de mi trabajo de grado.

Mil y mil gracias a todos.

CONTENIDO

GLOSARIO	6
2. Bibliotecología	9
Bibliotecólogo	9
3. Biblioterapeuta	9
INTRODUCCIÓN	14
CAPÍTULO 1 CONTEXTO DE LA INVESTIGACIÓN FORMATIVA	17
1.1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	17
1.1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	17
1.1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	19
1.2. JUSTIFICACIÓN	20
1.3. OBJETIVOS:	22
1.3.1.1. OBJETIVO GENERAL:	22
1.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:	22
1.4. ANTECEDENTES	23
1.4.1. Historia	23
1.4.2. Trabajos de investigación formativa	25
1.4.3. Matriz de análisis	27
CAPÍTULO 2 MARCO TEÓRICO	64
2.1.1.1. BIBLIOTERAPIA INSTITUCIONAL	69
2.1.1.2. BIBLIOTERAPIA CLÍNICA	69
2.1.1.3. BIBLIOTERAPIA DEL DESARROLLO PERSONAL	70
2.1.1.4. BIBLIOTERAPIA	71
CAPÍTULO 3 MARCO METODOLÓGICO	73
3.1. METODOLOGÍA	73
3.1.1. ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN	76
3.1.2. TIPO DE INVESTIGACIÓN.....	78
3.1.3. INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	79
3.1.4. FASES DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	82
CAPÍTULO 4 ESTADO DEL ARTE	84
4.1. ESTADO DEL ARTE DE LAS EXPERIENCIAS APLICADAS DE BIBLIOTERAPIA	85

CAPÍTULO 5 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	114
5.1. CONCLUSIONES	114
5.2. RECOMENDACIONES	115
BIBLIOGRAFÍA	116

GLOSARIO

BIBLIOTECOLOGÍA:De acuerdo al proyecto de Ley que modifica la ley 11 de 1979, el congreso de Colombia decreta en el Art. 2° que *“La bibliotecología es una profesión de nivel de formación técnico, tecnólogo y universitario, con finalidad técnica, científica e investigativa, que desarrolla su campo específico en las áreas relacionadas con la administración, docencia, dirección de bibliotecas y proyección social...”*

BIBLIOTECÓLOGO:Persona encargada de realizar tareas de adquirir, catalogar, clasificar, distribuir y administrar todo lo relacionado con las colecciones pertenecientes a la Biblioteca en la que se encuentra.

BIBLIOTERAPÉUTA:Es la persona encargada de dirigir las sesiones de biblioterapia, en algunos países es conocido como mediador, ya que es quien tiene el contacto con el paciente y el libro. La particularidad que debe tener el biblioterapeuta está en su habilidad de saber guiar al paciente a través de los detalles que han ocasionado su problema, y así ayudarla en el sentido de expresión, sea escrita o verbal, acerca de la percepción que el paciente tiene sobre su problema.

BIBLIOTERAPIA:La palabra Biblioterapia es la mezcla de dos términos provenientes del griego, por una parte *Biblion (Biblio)* que significa libros y *Therapeia (terapia)* que significa tratamiento, dando como resultado etimológicamente que la biblioterapia es una lectura con fines terapéuticos.

RESÚMEN ANALÍTICO DE INVESTIGACIÓN – RAI

1. Autora

Camero Prado, Natalia Aurora

2. Director del Proyecto

Pardo Rodríguez, Luis Ernesto

3. Título del Proyecto

Estado del arte de las experiencias aplicadas de Biblioterapia en América Latina

4. Palabras Clave

Biblioterapia, Biblioterapeuta, Bibliotecólogo, Bibliotecología, Terapia, Psicología, Psicólogos

5. Resumen del Proyecto

Este trabajo de grado se encuentra desarrollado a partir del campo de actuación que tiene el profesional bibliotecólogo en la práctica de la biblioterapia. Puntualizando claramente cuáles son los factores y disciplinas que intervienen en la realización de un programa de biblioterapia, interrelacionando la bibliotecología con otras profesiones aportantes a esta técnica terapéutica. Se pretende que para el lector de este trabajo de grado sea claro el concepto de biblioterapia así como los tipos, los fundamentos teóricos, las cualidades que debe tener el biblioterapeuta de acuerdo al tipo de biblioterapia que debe desarrollar, el papel que tiene el bibliotecólogo junto con los otros profesionales en el desarrollo de esta terapia, entre otros.

Así mismo por medio de esta investigación se pretende demostrar que la biblioterapia es un campo perteneciente a la bibliotecología pero que los profesionales bibliotecólogos por falta de conocimientos e interés no toman una actuación respectiva y correspondiente de acuerdo a su propia disciplina, conociéndose que la biblioterapia es desarrollada e implementada por otros profesionales no correspondientes al campo bibliotecológico, pero que si tienen cierta forma de actuación en este tipo de terapia.

Todo lo expuesto está respaldado por investigaciones y estudios ya realizados por investigadores y/o profesionales de varias disciplinas que han desarrollado e implementado programas de biblioterapia de acuerdo a los casos exactos que presentan sus pacientes en determinado entorno, se puede observar que esta técnica lleva varios años de implementación en diferentes países del mundo.

6. Objetivo General

Realizar un estado del arte sobre las experiencias aplicadas de la Biblioterapia en América Latina.

7. Problemática: Antecedentes y pregunta de investigación

Los antecedentes de este trabajo de investigación están basados en los recursos bibliográficos obtenidos de acuerdo a la recolección de información realizada a través de una búsqueda específica de trabajos de grado e investigaciones desarrolladas sobre biblioterapia. Con los resultados obtenidos se pudo trazar el referente histórico a través de los años y también se pudo analizar los casos que cumplieran con las características, los cuales se encuentran explícitos en la matriz de los antecedentes.

A continuación se relacionan los referentes bibliográficos utilizados a lo largo de este trabajo de investigación:

-*Características da produção documental sobre Biblioterapia no Brasil*. Universidade Federal de Santa Catarina. (Magno da Silva Alexandre, 2005).

-*Biblioterapia: experiencias de la Sala Infantil de la Biblioteca Provincial "Julio Antonio Mella"*. Biblioteca Provincial Julio Antonio Mella. (Montells Mendoza Zaida L., 2007).

-*Biblioterapia: su aplicación en terapias reparativas a menores víctimas de delitos sexuales*. Universidad Tecnológica Metropolitana. (Díaz Morales Gabriel, 2006).

-*Biblioterapia: uma proposta para adolescentes internados em enfermarias de hospitais públicos*. (Ribeiro Gisele, 2006).

-*"Léeme, yo escucho y aprendo: El libro como recurso terapéutico"*. Corporación Universitaria La Sallista. (Arrubla Valencia Cindy, Ramírez Gómez Melissa, 2012).

-*Análisis textual de la producción escrita en pacientes infantiles entre 9 y 11 años con enfermedades crónicas en el Hospital de San José de Bogotá a través de sesiones de Biblioterapia*. Universidad de La Salle. (Díaz Guerrero Nidya Mabel, Ramírez Macías María Fernanda, 2010).

-*La Biblioterapia como instrumento en la gestión del gusto por la lectura*. Revista de investigación Educativa de la Escuela de Graduados en Educación. (Ceros Cynthia Patricia, Hernández Acuña Sonia, Buendía Espinosa Agustín).

-*La evolución de las necesidades de la información. La Biblioterapia como novedad terapéutica*. Biblioteca Médica Hospital Armando E. Cardoso. (Alfonso Sánchez Liliana M., Colmenares Sáncho Francisco).

-*La función de la lectura y del bibliotecario en las bibliotecas hospitalarias especializadas en la atención de niños*. Universidad Nacional de La Plata. (Stefanizzi Rafaela, 2014).

-*La lectura como herramienta terapéutica en espacios hospitalarios*. Universidad de La Sabana. (Albarello Bonilla Natalia María, Pinzón Pérez Catalina, 2011).

-*Los libros muerden!: Biblioterapia en el portal amarillo*. (Deberti Martins Cristina, 2013).

-*Literatura y terapia*. Universidad de Monterrey. (Neira Martínez Santiago, 2014).

-*Percepción de mujeres entre 45 y 75 años con depresión moderada acerca de su participación en una intervención grupal mediada por recursos literarios en un centro de salud familiar de Santiago*. Universidad Academia de Humanismo Cristiano. (Oscariz G. Carolina, 2011).

-*La Biblioterapia como práctica profesional del Bibliotecólogo*. Universidad Central de Venezuela. (Gómez Mujica Katherine Lui).

-Biblioterapia: una propuesta innovadora en Mar del Plata para niños y adolescentes con cáncer. Universidad del Mar del Plata. (Tomaino Valeria Beatriz).

La Biblioterapia a lo largo de los años, ha sido una técnica utilizada en la aplicación de terapias a personas con determinado tipo de problema, sin embargo al estar relacionada con la Bibliotecología no es desarrollada por Bibliotecólogos; esto se puede evidenciar en los referentes bibliográficos obtenidos en la recolección de información, ya que se resalta la participación de profesionales de otras disciplinas diferentes a la Bibliotecología.

Así que con relación a los resultados obtenidos de la recolección de información de los programas de biblioterapia desarrollados en diferentes países y resaltando que estos no son aplicados por Bibliotecólogos, **¿Cuál es el aporte de un estado del arte para promover la participación de los Bibliotecólogos en programas de biblioterapia?**

8. Referentes conceptuales, teóricos

1. Biblioterapia
 - Biblioterapia Institucional
 - Biblioterapia Clínica
 - Biblioterapia de desarrollo personal
2. Bibliotecología
 - Bibliotecólogo
3. Biblioterapeuta

9. Metodología

A partir de los objetivos planteados en este trabajo de investigación, se determinó que la metodología para su desarrollo estaría basada en la elaboración de un estado del arte; en donde por sus características presentadas se definió como un tipo de la investigación documental bibliográfica y de análisis de contenido con un enfoque hermenéutico.

El método de análisis se realizó a través de la elaboración de las matrices que se encuentran en los antecedentes. A su vez, la información se obtuvo por medio de un rastreo de bases de datos académicas y de materiales bibliográficos los cuales sirvieron como referente para el desarrollo de esta investigación, recopilando el mayor número de fuentes posibles para la elaboración del estado del arte en pro de la obtención de los objetivos planteados.

En la elaboración del estado del arte se llevaron a cabo dos fases las cuales poseen subfases:

1. Heurística
 - Preparatorio o iniciación
 - Exploración
 - Descriptiva
 - Formulación
 - Recolección
 - Selección
2. Hermenéutica
 - Interpretación
 - construcción teórica
 - Publicación

Estas fases se explican detalladamente en el capítulo 3.

10. Recomendaciones y Prospectiva

-Las recomendaciones dadas a partir de este trabajo de grado para las bibliotecas y los bibliotecólogos son ampliar la visión de las actividades que se desarrollan, las cuales pueden servir de gran ayuda para personas que no cuenten con recursos para acceder a un programa de biblioterapia y que a su vez sean complemento académico a niños con falencias en sus estudios y en relación con el colegio. A través de la elaboración y la aplicación de programas de biblioterapia, identificando las características de la personalidad de cada usuario que participe en esto, se puede reforzar el interés por la lectura y por el acercamiento a la biblioteca con mayor frecuencia.

-Por medio de esta investigación se destaca la falencia que tienen los bibliotecólogos en la participación de la elaboración, desarrollo e implementación de programas de biblioterapia, dejando todo esto en manos de profesionales de otras disciplinas que no cuentan con los estudios y conocimientos necesarios para realizar la adecuada selección del material bibliográfico depende del contexto y de los participantes, por tal razón se recomienda la posible creación de una electiva en los pensum académicos de las universidades que forman profesionales en Bibliotecología, para que así los Bibliotecólogos conozcan esta herramienta que sirve de complemento a terapias y así mismo al fortalecimiento y acercamiento a la lectura.

-Este trabajo de grado pretende servir como referente a los estudiantes que se encuentren en la selección de tema para la elaboración de su anteproyecto de investigación; por medio de los resultados reflejados de los programas de biblioterapia implementados en varios países, se busca crear conciencia en los futuros profesionales Bibliotecólogos en la participación e intervención en estos temas que no son muy conocidos en Colombia pero que tienen gran importancia en el campo de acción correspondiente a la Bibliotecología.

11. Conclusiones

-Los objetivos se lograron ya que se pudo elaborar el estado del arte con los trabajos e investigaciones obtenidas por el rastreo de información que se realizó en las bases de datos y en los referentes bibliográficos de los resultados, así mismo con esto se identificaron las investigaciones aplicadas en América Latina. Se resaltó la importancia de la biblioterapia con la bibliotecología y con la intervención de otras disciplinas para su aplicación, igualmente se puntualizaron las características que debe tener un bibliotecólogo para la elaboración e implementación de un programa de biblioterapia.

-Las expectativas iniciales en este trabajo, al finalizar fueron cumplidas, ya que a lo largo de la investigación se identificaron los resultados dados por la aplicación de programas de biblioterapia en diferentes contextos y con participantes en situaciones específicas, a su vez se conocieron autores que participan de manera continua en este tema y realizan aportes significativos para la mejora y el posicionamiento de esta técnica en el desarrollo profesional de los Bibliotecólogos. La Biblioterapia se proyecta dentro de la Bibliotecología como una herramienta útil a una comunidad en la cual el bibliotecólogo a través de sus conocimientos relacionados con el material bibliográfico, selecciona las lecturas adecuadas para el respectivo contexto y paciente como complemento a terapias que se desarrollan.

-La experiencia relacionada con el desarrollo de este trabajo de grado fue satisfactoria, ya que el interés en el tema desde el principio hasta el final siempre estuvo presente; así mismo

por medio de la investigación realizada se complementaron conocimientos universitarios, se identificaron aspectos en los que la Bibliotecología puede ser útil con la intervención de otras disciplinas, se crearon perspectivas sobre la actuación profesional de un Bibliotecólogo en ambientes diferentes y la manera en la que se puede ayudar por medio de la lectura a personas con algún tipo de problema de conducta, emocional o mental.

12. Referentes bibliográficos

ALBARELLO BONILLA, Natalia María. PINZÓN PÉREZ, Catalina. La lectura como herramienta terapéutica en espacios hospitalarios. . [término de búsqueda: biblioterapia] [en línea - pdf] [consultado: 25-09-2015] Disponible en: http://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/3926/Natalia%20Mar%C3%ADa%20Albarello%20Bonilla_trabajo.pdf?sequence=1&isAllowed=y

ALFONSO SANCHEZ, Liliana. La Biblioterapia como novedad terapéutica. . [término de búsqueda: biblioterapia] [en línea - pdf] [consultado: 21-09-2015] Disponible en: <http://catalogo-de-temas-en-salud.wikispaces.com/file/view/biblio.pdf>

ARRUBLA VALENCIA, Cindy. RAMÍREZ GÓMEZ, Melissa. Léeme yo escucho y aprendo: El libro como recurso terapéutico [término de búsqueda: biblioterapia] [en línea- pdf] [consultado: 30-09-2015] Disponible en: http://repository.lasallista.edu.co/dspace/bitstream/10567/886/1/Leeme_yo_escucho_aprendo.pdf

AVILA BARAY, Héctor Luis. Introducción a la metodología de la investigación. [Término de búsqueda: investigación documental] [en línea: pdf] [consultado: 15-05-2016] p. 50 Disponible en: http://www.josecontreras.net/metinv/eumednet/MethodInvestPDFs/203_IntrodMetodInvest_AvilaBarayHectorLuis.pdf

CALDIN, Clarice. A leitura como função terapêutica: biblioterapia. [término de búsqueda: biblioterapia] [en línea] 2000 [consultado: 7-05-2013] p.36 Disponible en: <https://www.journal.ufsc.br/index.php/eb/article/viewFile/36/5200>

CERROS REGALADO, Cynthia Patricia. HERNÁNDEZ ACUÑA, Sonia Araceli. BUENDÍA ESPINOSA, Agustín. La Biblioterapia como instrumento en la gestión del gusto por la lectura. [término de búsqueda: biblioterapia] [en línea - pdf] [consultado: 01-10-2015] Disponible en: <http://riege.tecvirtual.mx/index.php/riege/article/view/148>

DA SILVA, Alexandre Magno. Características da produção documental sobre biblioterapia no Brasil. [término de búsqueda: biblioterapia] [en línea - pdf] [consultado: 7-05-2013] p. 116 Disponible en: <http://www.tede.ufsc.br/teses/PPSI0170.pdf>

DEBERTI MARTINS, Cristina. Los libros no muerden!: Biblioterapia en el portal amarillo. [término de búsqueda: biblioterapia] [en línea - pdf] [consultado: 11-10-2015] Disponible en: <http://informatio.eubca.edu.uy/ojs/index.php/Infor/article/viewFile/133/195>

DEL CASTILLO GUEVARA, Jorge. LEAL LABRADA, Osvaldo. Bibliotecología ¿ciencia o técnica? Hacia un nuevo debate. [término de búsqueda: bibliotecología] [en línea - pdf]. [consultado: 4-05-2013] p.11. Disponible en: http://bvs.sld.cu/revistas/aci/vol14_2_06/aci07206.pdf.

DIAZ GUERRERO, Nidya Mabel. RAMÍREZ MACÍAS, María Fernanda. Análisis textual de la producción escrita en pacientes infantiles entre 9 y 11 años con enfermedades crónicas en el Hospital de San José de Bogotá a través de sesiones de Biblioterapia, [término de búsqueda: biblioterapia] [en línea - pdf]. [consultado: 25-09-2015] Disponible en: <http://repository.lasalle.edu.co/bitstream/handle/10185/7912/T26.10%20D543a.pdf?sequence=1>

DÍAZ MORALES, Gabriel. Biblioterapia: su aplicación en terapias reparativas a menores víctimas de delitos sexuales. término de búsqueda: biblioterapia] [en línea - pdf]. [consultado: 29-09-2015] Disponible

en:http://repositorio.utem.cl/xmlui/bitstream/handle/123456789/80/serie_2006_05_13.pdf?sequence=1

FERREIRA, Danielle Thiago. Biblioterapia: Uma prática para o desenvolvimento pessoal. [término de búsqueda: biblioterapia] [en línea - pdf]. [consultado: 4 - 05 - 2013] p.36. Disponible en:<http://www.fae.unicamp.br/revista/index.php/etd/article/view/1809/1651>

GALÁN DUEÑAS, Ana Linarejos. Taller de biblioterapia. [término de búsqueda: tipos de biblioterapia] [en línea] [consultado: 15 - 02 -2013] p. 5 Disponible en:<http://www.caib.es/sacmicrofront/archivopub.do?ctrl=MCRST151ZII13613&id=113613>

GAMBOA FUENTES, Sonia Roxana. Nuevo Rol para el profesional de la Biblioteca del futuro. [término de búsqueda: bibliotecólogo] [en línea - pdf]. Dialnet 2000. [consultado: 7 - 05 - 2013] p. 2. Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/283288.pdf>

GARCÍA, Carlos Compton. Historia conceptual de la biblioterapia [término de búsqueda: biblioterapia] [en línea - pdf] [consultado: 14 - 09 - 2013] p. 62 Disponible en:<http://72.44.81.97:8080/jspui/bitstream/123456789/9910/2/mem25pag59-67.pdf>

GÓMEZ MUJICA, Katherine Lui. La Biblioterapia como práctica profesional del Bibliotecólogo. [término de búsqueda: biblioterapia] [en línea - pdf] [consultado: 29 - 09 - 2015] Disponible en: http://eprints.rclis.org/15583/1/art%C3%ADculo_biblioterapia.pdf.

GÓMEZ VARGAS, Maricelly. GALEANO HIGUITA, Catalina. JARAMILLO MUÑOZ, Dumar Andrey. “El estado del arte: una metodología de investigación” [término de búsqueda: estado del arte] [en línea: pdf] (consultado: 21-05-2016) p. 428 Disponible en: http://www.funlam.edu.co/revistas/index.php/RCCS/article/view/1469/pdf_26

LONDOÑO, Olga Lucía. MALDONADO GRANADOS, Luis Facundo. CALDERÓN VILLAFÁÑEZ, Liccy Catalina. “Guía para construir estados del arte”. [término de búsqueda: estado del arte] [en línea: pdf] (consultado: 21-05-2016) p. 14 Disponible en:http://www.colombiaaprende.edu.co/html/investigadores/1609/articulos-322806_recurso_1.pdf

MOLINA MONTOYA, Nancy Piedad. “¿Qué es el estado del arte?” [término de búsqueda: estado del arte] [en línea: pdf] (consultado: 21-05-2016) p. 73 Disponible en: <http://revistas.lasalle.edu.co/index.php/sv/article/view/1666>

MONTELLS MENDOZA, Zaida. Biblioterapia: experiencias de la Sala infantil de la Biblioteca Provincial “Julio Antonio Mella” Camagüey. [término de búsqueda: biblioterapia] [en línea - pdf] [consultado: 03-10-2015] Disponible en: <http://catalogo-de-temas-en-salud.wikispaces.com/file/view/BIBLIOTERAPIA+EXP.+DE+LA+SALA+INFANTIL.pdf>

MORANDI BALCUNAS, Valentina. La logoterapia y la biblioterapia: descubriendo el sentido de la vida a través de la lectura. [término de búsqueda: tipos de biblioterapia] [en línea - pdf] [consultado: 15-02-2013] p.5 Disponible en: http://eprints.rclis.org/12916/1/La_logoterapia_y_la_biblioterapia.pdf.

NEIRA MARTÍNEZ, Santiago. Literatura y terapia. [término de búsqueda: biblioterapia] [en línea - pdf] [consultado: 28-09-2015] Disponible en: http://bibsrv.udem.edu.mx:8080/e-books/Tesis/000360955_MHU.pdf

OSCARIZ, Carolina. Percepción de mujeres entre 45 y 75 años con depresión moderada acerca de su participación en una intervención grupal mediada por recursos literarios en un centro de salud familiar de Santiago. [término de búsqueda: biblioterapia] [en línea - pdf] [consultado: 15-10-2015] Disponible en: <http://bibliotecadigital.academia.cl/handle/123456789/163>

QUINTANA PEÑA, Alberto. Metodología de Investigación Científica Cualitativa. [Término de búsqueda: instrumentos de recolección de información de la investigación científica] [en línea: pdf] [consultado: 15-05-2016] p. 60 Disponible en: <http://www.ubiobio.cl/miweb/webfile/media/267/3634305-Metodologia-de-Investigacion-Cualitativa-A-Quintana.pdf>

ROCHA RIBEIRO, Gizele. Biblioterapia: uma proposta para adolescentes Internados em enfermarias de hospitais públicos. [término de búsqueda: biblioterapia] [en línea - pdf] [consultado: 21-09-2015] Disponible en: <http://www.sbu.unicamp.br/seer/ojs/index.php/rbci/article/view/318>

STEFANIZZI, Rafaela. La función de la lectura y del bibliotecario en las bibliotecas hospitalarias especializadas en la atención de niños. [término de búsqueda: biblioterapia] [en línea - pdf] [consultado: 11-10-2015] Disponible en: <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/tesis/te.1045/te.1045.pdf>

TENA SUCK, Antonio. RIVAS-TORRES, Rodolfo. Manual de investigación documental: elaboración de tesinas. [Término de búsqueda: investigación documental] [en línea: pdf] [consultado: 15-05-2016] p. 49 Disponible en: <https://books.google.com.co/books?id=j18UIVp1xJIC&pg=PA49&dq=investigacion+documental&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwj2xtWLOpTNAhUBox4KHWEDCAIQ6AEIGjAA#v=onepage&q=investigacion%20documental&f=false>

INTRODUCCIÓN

Este trabajo de grado se desarrolló a partir de la falta de conocimiento sobre la biblioterapia, ya que dentro de las asignaturas dadas en la formación de pregrado de la carrera Sistemas de Información y Documentación – Bibliotecología y Archivística no se encuentra una que trate este tema. Sin embargo, desde la primera vez que la autora conoció algunos resultados de los programas de biblioterapia aplicados, se generó un gran interés por profundizarlo más; la investigación empezó en Bogotá, en donde se obtuvieron resultados de su aplicación en centros médicos y relacionados como complemento a terapias desarrolladas por psicólogos y/o psiquiatras.

Se hizo un rastreo para identificar los sitios en los que aplicaban la biblioterapia, se encontraron lugares privados que tratan trastornos mentales en niños y adolescentes, sin embargo el acercamiento para observar el desarrollo del programa fue muy limitado, lo cual hizo que se descartaran estos lugares para el seguimiento de la investigación. Otros de los resultados obtenidos fueron clínicas y hospitales, los cuales permitieron conocer como utilizaban la biblioterapia como complemento a los tratamientos médicos en los que los pacientes se encontraban.

Una vez contemplados todos los aspectos en Bogotá se amplió la investigación a nivel nacional y se pudo identificar una falencia, la falta de actuación profesional de los Bibliotecólogos en la elaboración, desarrollo y aplicación de los programas de biblioterapia, en la mayoría de los casos son profesionales de otras áreas como Psicólogos, Psiquiatras, Enfermeros, Médicos, entre otros, los cuales no tienen el conocimiento sobre la identificación del material bibliográfico adecuado dependiente para cada tipo de paciente.

Con la utilización de las bases de datos para obtener fuentes documentales, se conocieron resultados de programas desarrollados e implementados en países como Brasil, Argentina, Cuba, Estados Unidos, España, Chile, Paraguay, Uruguay, México entre otros, sin embargo la falencia seguía latente, falta de actuación de los Bibliotecólogos en este tema y mayor interés por parte de profesionales de otras disciplinas. A partir de esta investigación en bases

de datos se resalta el gran aporte a la biblioterapia por parte de Brasil, ya que lideran en publicaciones, investigaciones y elaboración, desarrollo e implementación, se puede decir que a nivel mundial.

Los objetivos que se plantearon para el desarrollo de este trabajo, están basados en el problema identificado en la investigación inicial del tema, lo cual llevó a definir el objetivo general en la realización de un estado del arte sobre las experiencias de la biblioterapia en América Latina; de los resultados obtenidos, por el número de países que han tenido experiencias con la aplicación de la biblioterapia, se limitaron a los países con mayores aportes e intervención en el tema.

Se identificaron las investigaciones aplicadas que se han realizado en América Latina, se determina la función que tiene un profesional bibliotecólogo desde su área en la intervención y colaboración del desarrollo de un programa de biblioterapia y se resalta la importancia que tiene la biblioterapia en relación con la bibliotecología y la intervención de otras disciplinas para su aplicación.

De acuerdo a los objetivos planteados, la metodología que se llevó a cabo en este trabajo de grado está basada en la realización de un estado del arte, el cual sustentado por autores como Nancy Piedad Molina Montoya quién en su artículo “¿Qué es el estado del arte?” da una breve y puntual explicación del tema, así mismo está el artículo “El estado del arte: una metodología de investigación” de Maricelly Gómez Vargas, Carolina Galeano Higueta y Dumar Andrey Jaramillo Muñoz, el cual complementa la definición del estado del arte, su enfoque y fases.

La “Guía para construir estados del arte” de Olga Lucía Londoño Palacio, Luis Facundo Maldonado Granados y Liccy Catalina Calderón Villafañez, fue utilizada para la definición de las fases en las que se desarrolla el estado del arte; también de este se estableció el instrumento de recolección de información para el análisis pertinente de los resultados obtenidos del rastreo realizado en bases de datos y/o fuentes bibliográficas, al igual que el documentode Sergio Monroy, ya que la naturaleza de esta investigación, en su totalidad, se

enfocó en las evidencias documentales obtenidas, estableciendo la matriz de análisis como instrumento de recolección que se encuentra en el punto 1.4 Antecedentes.

En la sustentación del trabajo se encuentran varios autores, sin embargo hay algunos más relevantes como Caroline Shrodes, la cual fue la primera en plasmar la biblioterapia en una tesis doctoral en 1949, desde ese momento se dieron las bases para el desarrollo de la biblioterapia actual. Sin embargo hay también autores que se resaltan como Clarice Fortkamp Caldin quien ha realizado varias publicaciones e investigaciones sobre este tema, es una de las mayores escritoras sobre biblioterapia que tiene Brasil y sirve como referente para posteriores estudios e investigaciones.

Las fases de este trabajo se dividen en dos, cada una posee unas subfases:

- Heurística
- Hermenéutica

La explicación del desarrollo de cada fase y subfase se encuentra en la Metodología y está relacionada con la forma en la que se debe elaborar el estado del arte con relación al tema.

Con los resultados obtenidos se seleccionaron los de mayor impacto y se hizo un mejor diagnóstico sobre la situación de cada programa de biblioterapia de acuerdo al caso en particular en el que se aplicó, esto se observa en las matrices que están en los antecedentes, en las que se realiza un análisis detallado de cada investigación, trabajo de grado y publicaciones seleccionadas. Estas matrices, a su vez, sirven de base para el desarrollo de las etapas para el estado del arte.

Así mismo se busca que este trabajo de investigación sirva como referente a nuevos proyectos de investigación y aplicación, los cuales estén dirigidos a la implementación de programas de biblioterapia en Colombia y otros países, en los que se reafirme la función de los bibliotecólogos en este tema, su intervención y colaboración con profesionales de otras disciplinas y la importancia que debe tener con relación a la bibliotecología.

CAPÍTULO 1 CONTEXTO DE LA INVESTIGACIÓN FORMATIVA

En este primer capítulo se desarrollarán los temas correspondientes con el problema de investigación, se describirán los factores que interactúan con este y se planteará la pregunta de investigación la cual se resolverá a lo largo de este trabajo. Se justificará por qué se desarrollará este tema en este trabajo de grado, con sustentos teóricos y experiencias relacionadas con la pregunta de investigación y los objetivos planteados.

También se definirán los objetivos que serán base para el desarrollo de la investigación y servirán como guía para la búsqueda de las fuentes de información, las cuales deben tener las características necesarias para la obtención de los objetivos; a su vez los resultados adquiridos en la recolección de información son el soporte para la descripción de los antecedentes, tanto históricos como bibliográficos.

Estos antecedentes de la investigación estarán reflejados en la historia de la biblioterapia, dando relevancia a los acontecimientos más importantes que ha presentado y a los personajes que han permitido que esta herramienta cada vez se perfeccione más y que han aportado para la solidificación de las bases que se conocen en la actualidad. Así mismo se nombrarán 3 trabajos de grado los cuales están relacionados con la biblioterapia pero que están desarrollados con diferentes enfoques.

1.1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

En la actualidad se puede ver como profesionales de otras áreas diferentes a la Bibliotecología desarrollan programas de biblioterapia en centros médicos o en grupos de personas con algún problema de salud. La biblioterapia debe desarrollarse desde el campo de acción que tienen los Bibliotecólogos, teniendo en cuenta los conocimientos que adquirieron en su formación académica sobre el material bibliográfico, pero la realidad se encuentra en

que un gran número de bibliotecólogos están enfocados en el desempeño de las labores que delega una biblioteca de cualquier tipo, sin ver lo que hay más allá de la dirección y de sus funciones técnicas.

Existe un campo correspondiente a la bibliotecología conocido como biblioterapia, que por desconocimiento de los profesionales y muchas veces por falta de interés no se ha actuado de manera adecuada en este tema; en la mayoría de los casos, se resaltan los estudios realizados en diferentes países como resultados de investigaciones, de programas desarrollados, trabajos de pre grado, posgrado, maestría, entre otros, se puede identificar que hay más actuación de profesionales de otras disciplinas como la medicina, la psicología, la psiquiatría y trabajo social que por parte de los bibliotecólogos.

Al hablar de Biblioterapia se resaltan las investigaciones realizadas sobre la aplicabilidad que ha tenido de acuerdo con el grupo de personas que se ha intervenido con esta técnica en relación con el problema que caracterizan, ya que en determinados países como Brasil, Uruguay, Cuba, Venezuela, Argentina, entre otros, se observa cómo existe un auge en la utilización de esta técnica y su evidencia en las publicaciones como tesis de grado, de maestría, artículos, monografías, entre otras.

La biblioterapia es desarrollada por medio de sesiones en un programa aplicado a diferentes tipos de pacientes, sin importar la edad o la situación en la que se encuentren; pueden ser niños hospitalizados, drogadictos, alcohólicos, personas con problemas de conducta social, o cualquier tipo de anomalía que presenten en su forma de actuar ante la sociedad y en su trato con las personas que los rodean.

Sin embargo, como se dijo en un principio, existe una gran falencia en la postura del bibliotecólogo frente a la actuación que debe tener en la biblioterapia, aunque es un campo que le corresponde como profesional, su ejercicio no ha tenido mayor incidencia en el desarrollo de la misma, ya que otras profesionales han optado en la utilización de esta técnica como mejoría en sus pacientes, sin tener en cuenta que la biblioterapia está basada en una terapia de ayuda por medio de la lectura, por tal razón, el bibliotecólogo sería la persona más

idónea en la participación de la selección del material bibliográfico que se va a utilizar para el programa de biblioterapia.

De acuerdo con lo anterior, al profundizar el desempeño que tienen los bibliotecólogos en el campo de la biblioterapia, se ve la variación de su rol y la ampliación que deben tener según los servicios que ofrecen en sus unidades de información. Adicional a esto, se puede realizar una transformación mediante la relación existente entre el bibliotecólogo y el usuario, en donde se llegue a un punto de mayor acercamiento humanístico al conectarse por medio de los servicios.

Haciendo una revisión de los planes de estudio que existen en el país, se puede resaltar que en ninguna institución educativa de formación profesional en bibliotecología hay materias básicas o electivas en la enseñanza, la práctica y el desarrollo que puede tener un bibliotecólogo en la biblioterapia. Esto puede ser una de las razones con más peso para que los profesionales en Bibliotecología no tengan interés en actuar en la selección de material bibliográfico para el desarrollo de este tipo de programas, cada uno con su caso en particular.

Ante la falta de actuación biblioterapéutica que tienen los bibliotecólogos en virtud de su estructuración, se pretende aquí determinar una relación lógica entre una y otra formación que haga de forma clara la aplicación de unos elementos curriculares que se encaminen a construir un profesional en bibliotecología con interés en el ejercicio terapéutico, con más exigencia y utilidad social y académica; así teniendo bases teóricas y con fundamentos puede trabajar en conjunto con profesionales de otras disciplinas para la aplicación de los programas de biblioterapia para mayor efectividad.

1.1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En torno a la falta de actuación que tienen los bibliotecólogos en la biblioterapia, se pretende crear conciencia y reflexión sobre la importancia que tiene esta técnica terapéutica en el campo de la bibliotecología; esto se mostrará por medio de la muestra de los resultados obtenidos en programas de biblioterapia realizados en otros países, ya que demuestran la

mejoría de los pacientes, con testimonios reales, después de la aplicación de un programa de biblioterapia como complemento a su tratamiento médico.

De acuerdo con los resultados que se han visto en las investigaciones y estudios de biblioterapia en los diferentes países, no realizados por bibliotecólogos, ¿Cuál es el aporte de un estado del arte para promover la participación de los Bibliotecólogos en programas de biblioterapia?

1.2. JUSTIFICACIÓN

Basados en estudios e investigaciones realizadas en países como Brasil, Uruguay, Cuba, Paraguay y Argentina, se puede resaltar y hacer un paralelo en la actuación que han tenido los profesionales bibliotecólogos en prácticas sociales fuera del desarrollo técnico y administrativo que se tiene dentro de una biblioteca, teniendo en cuenta que en Colombia la práctica de la biblioterapia no es desarrollada por profesionales de bibliotecología, siendo utilizada e implementada por otras ciencias como ayuda a pacientes con algún tipo de problema mental o de orden social y trato con una comunidad.

De acuerdo a los resultados de las investigaciones que se han realizado en América Latina y otros países, se puede decir que el objetivo de los programas de biblioterapia desarrollados han sido alcanzados con éxito, ya que en su implementación los profesionales que intervienen han tenido en cuenta las características básicas para desarrollar un programa de biblioterapia con el tipo de paciente específico.

Teniendo en cuenta que cuando se habla de los profesionales que han intervenido en estos programas de biblioterapia no se hace relación a la participación de los bibliotecólogos sino a médicos, trabajadores sociales, psicólogos y psiquiatras, por esto es importante crear conciencia e interés en los bibliotecólogos para que sean partícipes de estos programas, ya que son los más idóneos para que el objetivo de la biblioterapia se cumpla, puesto que por sus estudios realizados son los ideales para la selección y determinación del material bibliográfico que se utilizará en el programa de biblioterapia específico.

Del Castillo y Leal¹ dicen que la bibliotecología se basa en un carácter científico en el cual se reconocen los aspectos vinculados con el orden social y la cultura, insertándose en el campo de las ciencias sociales, se origina una inclusión propia del sujeto, en este caso un usuario; haciendo que por el mismo sentido de la bibliotecología sea considerado como un agente de cambio, en donde puede hacer por medio de servicios un cambio total en sus usuarios o en una comunidad definida, en donde se transforme y se forme con un objetivo claro social y cultural.

Dado lo anterior se resalta que la actividad bibliotecológica y todo lo relacionado con sus bases teóricas y sociales, no pueden estar solo orientadas al desarrollo de procesos técnicos, ni a la normalización de la descripción bibliográfica para el acceso y la recuperación de información que realizan los usuarios de acuerdo con sus necesidades; se debe considerar la actuación de quienes intervienen en ella, por un lado el usuario con los servicios de información y por el otro el propio bibliotecólogo².

En este sentido es importante resaltar que el bibliotecólogo tiene una responsabilidad social, siendo en muchos casos, depende de la comunidad, un agente de formación y alfabetización, esto sin dejar a un lado el desarrollo que se debe tener dentro de una biblioteca enfocado a los servicios que se prestan en pro de la satisfacción de las necesidades de información con las que llegan los usuarios³. Por esto, la biblioterapia es un campo de acción social, en donde los profesionales bibliotecólogos pueden aportar desde la disciplina a los programas que se llevan a cabo en todo tipo de pacientes junto con la ayuda e intervención de otras profesiones.

La finalidad que tiene este proyecto es determinar que la biblioterapia hace parte del desarrollo y la actuación del profesional bibliotecólogo, así tenga relación en su práctica con otras profesiones. Esto se desea obtener por medio de las investigaciones realizadas, basados

¹DEL CASTILLO GUEVARA, Jorge. LEAL LABRADA, Osvaldo. Bibliotecología ¿ciencia o técnica? Hacia un nuevo debate. [término de búsqueda: bibliotecología] [en línea – pdf]. [consultado: 4 – 05 – 2013] p.11. Disponible en: http://bvs.sld.cu/revistas/aci/vol14_2_06/aci07206.pdf.

² Ibid., p. 12.

³ Ibid., p. 12.

en documentos en donde se reflejan los conocimientos que se tienen de los orígenes de la práctica de la biblioterapia, sus fundamentos teóricos, los estudios basados sobre los tipos existentes y así mismo los métodos característicos de cada uno, sin dejar a un lado la intervención y relación que posee la bibliotecología con la práctica de la biblioterapia.

1.3. OBJETIVOS:

1.3.1.1. OBJETIVO GENERAL:

- Realizar un estado del arte sobre las experiencias aplicadas de la biblioterapia en América Latina.

1.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Identificar las experiencias aplicadas que se han realizado en América Latina sobre Biblioterapia.
- Determinar la función que tiene un profesional bibliotecólogo desde su área en la intervención y colaboración del desarrollo de un programa de biblioterapia.
- Resaltar la importancia que tiene la biblioterapia en relación con la bibliotecología y la intervención de otras disciplinas para su aplicación.
- Identificar la participación del Bibliotecólogo en cada una de las experiencias aplicadas seleccionadas de América Latina.

1.4. ANTECEDENTES

1.4.1. Historia

La Biblioterapia tiene sus orígenes históricos en la antigüedad y en la Edad Media, puesto que en estas épocas la biblioterapia era recomendada como modelo hacia una vida saludable. En el antiguo Egipto, las bibliotecas eran consideradas templos y eran conocidas como “Casas de Vida”, ya que se decía que eran centros de conocimiento y de espiritualidad, por tal razón, el Faraón Ramsés II mandó a grabar en el frente de su biblioteca “Remedios para el alma” ante la importancia que tenía. Así mismo se observa el valor de las bibliotecas y de la lectura en Grecia, en donde los griegos, creían que los libros eran el medio por el cual se desarrollaba un tratamiento médico y espiritual, denominando las bibliotecas como “la medicina del alma”.

En la cultura romana se destaca a Aulus Cornelius Celsus, quien resaltó y relacionó la importancia de la lectura con los tratamientos médicos, aconsejando como recurso terapéutico, en pacientes críticos, la lectura y la discusión de grandes obras literarias. Más adelante en la Edad Media en el Hospital de Al Mansur, ubicado en El Cairo, en 1272 se observa que durante los procedimientos quirúrgicos se leían textos sagrados del Corán, esto no con fin religioso sino biblioterapéutico; también en esta época se resalta la importancia de la lectura con la frase “Tesoro de la Medicina del alma” en la biblioteca de Abadía de San Gall en Suiza⁴.

En el siglo XIX gracias a la dedicación de algunos religiosos, la lectura fue usada de manera terapéutica en los hospitales psiquiátricos. En 1802, el primer investigador estadounidense, Benjamin Rusch, recomendó a los pacientes en general la lectura, y en 1810 como apoyo a la psicoterapia realizada a personas con conflictos internos, miedos o fobias, depresión, incluidos los ancianos, aconsejó como complemento la biblioterapia.

⁴ FERREIRA, Danielle Thiago. Biblioterapia: Uma prática para o desenvolvimento pessoal. [término de búsqueda: biblioterapia] [en línea – pdf]. [consultado: 4 – 05 – 2013] p.36. Disponible en: <http://www.fae.unicamp.br/revista/index.php/etd/article/view/1809/1651>

La biblioterapia desde los años 30, se convirtió y se constituyó como un campo de investigación, destacando a biblioterapeutas como Isabel Du Boir y resaltando a Emma T. Foreman, quien reiteró que la biblioterapia no fuera vista y estudiada como arte sino como ciencia. Después de muchos trabajos e investigaciones desarrolladas, en 1949 se da el primer doctorado en biblioterapia realizado por Caroline Shrodes, en donde por medio de su tesis “La Biblioterapia: un estudio teórico y clínico experimental” sentó y afianzó las bases de la biblioterapia actual.

Todo lo que surgió con relación a la Biblioterapia a través de la historia, sirvió para que en la actualidad sea un campo de creación científico y profesional, el cual involucra varios profesionales de diversas áreas como médicos, educadores, psicólogos, bibliotecólogos, trabajadores sociales, terapeutas y psiquiatras⁵; por tal razón es importante que los profesionales en Bibliotecología se involucren con mayor interés en el desarrollo de programas de biblioterapia, trabajando en equipo con los otros profesionales que corresponda, de acuerdo al caso.

Existen varios resultados de investigaciones y trabajos realizados relacionados sobre Biblioterapia, plasmados en tesis de grado, posgrado, doctorales, especializaciones, trabajos individuales de observación y otros de entidades que se interesan por la práctica de la biblioterapia y han desarrollado varios programas enfocados a las características correspondientes a un grupo de personas.

Sin embargo, se puede ver que aún en determinados países no se ha valorado la biblioterapia como método complementario a procedimientos terapéuticos y que por parte de los profesionales Bibliotecólogos falta interés y conocimiento ante la creación, intervención y participación en el desarrollo de estos programas. En países como Brasil, se puede resaltar la gran producción de material escrito elaborado como testimonio a programas de biblioterapia realizadas de manera que sea fiel a su origen teórico y práctico.

⁵ Ibid., p. 37.

También se puede ver la participación y el interés ante el desarrollo de programas de biblioterapia en países como Argentina, Uruguay, Chile, Cuba, México, España, Costa Rica, Puerto Rico, Venezuela, Estados Unidos y Colombia, los cuales muestran los resultados de sus prácticas desarrolladas. En Colombia sobresalen programas que fomentan la biblioterapia en diferentes hospitales del país, como “Leer para sanar” de Fundalectura, “Palabras que acompañan” de Dolex/GlaxoSmithKline, “Abuelos Cuenta-Cuentos” de la Fundación Casa de la Lectura, “La Lectura Cura” de la Red de Bibliotecas de Colsubsidio, entre otros.

1.4.2. Trabajos de investigación formativa

Los antecedentes de este trabajo de grado están basados en la búsqueda realizada en el Repositorio Institucional de la Universidad de La Salle, en donde se encontraron 7 documentos los cuales están relacionados con la biblioterapia desarrollada en diversos aspectos. A continuación se relacionan los trabajos de grado obtenidos:

- Servicios de información especializados para los usuarios de la tercera edad discapacitada de la biblioteca “Diego Riveros” y herramientas de descripción y recuperación de la información para el Fondo Acumulado tributos indígenas siglo XVIII de Sandra Milena Urriago Guzmán (2004)
- Propuesta para la creación de una biblioteca para niños con cáncer en el Instituto Nacional de Cancerología de Martha Eulalia Daza Correa y Diana Paola Caro Villarraga (2007)
- El acceso al libro como apoyo en la rehabilitación de prostitutas y presidiarios. Una visión histórica de la justicia en Colombia con base en el análisis del fondo del Ministerio de Gobierno – Sección cuarta justicia de Carmen Janneth Rodríguez Mora (2003)

- Proyecto para la consolidación de una cultura de lectura en el centro penitenciario de Chiquinquirá, Boyacá de Emilse Paola Martínez Abaunza y Derlys Enid Rodríguez (2012)
- La biblioterapia como herramienta bibliotecológica para la animación de lectura en niños de 7 a 13 años de edad con algunos derechos fundamentales vulnerados del centro para el reintegro y atención del niño – Cran de Angélica Ramírez Macías y Lorena Perdomo Villamil (2014)
- Plan de promoción de lectura para el fortalecimiento del programa institucional del Inpec “fomento y promoción de lectura, organización y manejo de bibliotecas” en el establecimiento penitenciario de medidas de seguridad y carcelario (EPMSC) de Zipaquirá – Cundinamarca de Amanda Sánchez Calderón (2013)
- Análisis textual de la producción escrita en pacientes infantiles entre 9 y 11 años con enfermedades crónicas en el Hospital San José de Bogotá a través de sesiones de biblioterapia de Nidya Mabel Díaz Guerrero y María Fernanda Ramírez Macías (2010)

Se tomaron estados del arte no propios ni relacionados con la Biblioterapia como guía estructural para el desarrollo de este trabajo de grado. En la búsqueda realizada se obtuvieron varios documentos los cuáles sirvieron metodológicamente, sin embargo, principalmente de los resultados obtenidos se tuvieron en cuenta dos publicaciones de la Pontificia Universidad Javeriana, las cuales son Estado del Arte: Educación para el conocimiento social y político y el Estado del Arte: Políticas y Gestión Educativa en Colombia y desde Colombia (1991/2004).

1.4.3. Matriz de análisis



Características da produção documental sobre biblioterapia no Brasil, Alexandre Magno Da Silva.

RESEÑA:

El trabajo de tesis de maestría analizado, se basa en el estudio de la producción documental sobre la Biblioterapia aplicada en Brasil, de acuerdo a 40 fuentes documentales escogidas, producidas entre 1.975 y 2.004, las cuales tienen características diferentes y sirven para hacer el análisis e identificación de las diferentes variables que afectan a la producción documental de la Biblioterapia en Brasil.

Una de esas características encontradas se refleja en que la producción documental en Brasil aparece en Regiones, las cuales pertenecen a unas 17 en el Noreste, 12 en el Sudeste, 9 en el Sur y 2 Centro –Oeste; también se pudo identificar que 28 de estas publicaciones fueron producidas por parte de universidades públicas con excepción de 3 publicaciones. Se pudo observar que los textos más comunes o de los que elaboran más fuentes documentales han sido 10 de artículos y 6 de resúmenes, en categoría publicada y tesis de maestría, monografías y dentro de la categoría no publicados se encuentran 5 fuentes de documentos.

Es importante resaltar que los principales autores de acuerdo a las producciones documentales escogidas, se identifican en 5 fuentes con graduación académica diversificada, siendo la Psicología y la Biblioteconomía las áreas del conocimiento más comunes.

En esta tesis de maestría también se puede identificar y conocer la historia de la biblioterapia y todo lo que ha ocurrido alrededor de ella a lo largo de los años, así mismo se podrán identificar cuáles son las características más relevantes que afectan a la producción documental en Brasil sobre este tema en particular.

OBJETIVO GENERAL	Realizar un estudio sobre la producción documental que tiene Brasil acerca de la Biblioterapia aplicada.
SUSTENTO TEÓRICO	Pereira (1996) es el autor más relevante en el desarrollo del estudio, ya que es utilizado para puntualizar conceptos relevantes con la biblioterapia, definir sus clases y a su vez se cita en todo el desempeño que se debe tener para la elaboración de un programa de biblioterapia y para su posterior aplicación.

	<p>Los autores Botomé y Kubo son relevantes en la definición del campo de actuación profesional de la biblioterapia y de su relevancia.</p> <p>Davie, Kinney, Tews, Rongione y Elser son citados para desarrollar y aclarar el tema relacionado con la importancia de la formación de profesionales para la aplicación de la biblioterapia.</p>
<p>METODOLOGÍA</p>	<p>La metodología se basa en dos partes:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identificación de 40 fuentes documentales impresas y virtuales producidas en Brasil, las cuales tenían que estar enfocadas en la historia, desenvolvimiento, naturaleza, aplicación y conceptos de la Biblioterapia. 2. El procedimiento que se llevó a cabo, se enmarca inicialmente en 6 criterios que se tuvieron en cuenta para la selección de las fuentes documentales; el primer criterio está enfocado a la selección de fuentes documentales sobre Biblioterapia producidas en Brasil. <p>El segundo criterio limita la población, ya que los documentos tienen que haber sido publicados en comunicación nacional.</p> <p>El tercer criterio se basa en discriminar las publicaciones en otro idioma diferente al portugués.</p> <p>El cuarto criterio acoge cualquier publicación sin importar la forma de producción (artículos, resúmenes, libros, artículos en periódicos, revistas y paneles).</p> <p>El quinto criterio identifica que no se puede delimitar cronológicamente la producción documental ya que no se puede definir una fecha inicial concreta de publicación.</p> <p>El sexto y último criterio resalta a las producciones documentales que se refieren explícitamente a la Biblioterapia, sea como objeto de investigación, conceptual, historia de la biblioterapia o que informe sobre las diferentes formas de abordar este tema en particular.</p> <p>La obtención de las fuentes documentales estuvo basado en la búsqueda por medio digital por internet empleando google y bases de datos específicas, ingresando la palabra “biblioterapia” y “bibliotherapy” para facilitar la búsqueda. También se utilizaron búsquedas en bibliotecas académicas.</p>

	<p>La organización de fuentes documentales se basó en verificar por medio de una lectura que los documentos obtenidos servían para el análisis respectivo, clasificarlos de acuerdo a su título y definir los tipos de publicación.</p> <p>Los datos encontrados se tabularon agrupados en características de fuentes documentales producidas y publicadas sobre Biblioterapia, caracterización de definición de biblioterapia encontradas en fuentes documentales y la caracterización de procesos de intervención biblioterapeuticos relatados en las fuentes documentales examinadas.</p>
<p>RESULTADOS PRODUCTOS</p>	<p>Y/O</p> <p>Con el análisis realizado se pudo identificar que la producción documental en temas de biblioterapia tuvo un incremento a partir del año 2.000 teniendo en cuenta las búsquedas realizadas con el término “Biblioterapia”.</p> <p>En Brasil la concentración económica influye en el capital intelectual, viéndose reflejado que en la costa brasileña es la región donde más producción documental tiene a comparación de las otras zonas en Brasil, ya que estas publicaciones han sido producidas por universidades federales.</p> <p>Se pudo identificar que no es el mismo lugar de publicación al de producción, teniendo en cuenta que en determinadas regiones aún ahí producción documental sin publicar.</p> <p>Los profesionales de bibliotecología se esfuerzan a través de producciones documentales de dar a conocer la Biblioterapia, siendo los trabajos de grado y de maestría los más comunes para publicar sus conocimientos sobre este tema y sus hallazgos.</p> <p>Se puede observar que es más frecuente encontrar en informes documentales de conferencias, simposios, seminarios, etc., una investigación un poco más profunda de la Biblioterapia, permitiendo un intercambio de conocimientos y de ayuda al desarrollo de la Biblioterapia en Brasil.</p>

CONCLUSIONES:

Contribuir en mejor y mayor forma para el avance documental de la Biblioterapia con publicaciones diferentes a las que se encuentran actualmente, saliéndose del estereotipo de producirlas académicamente y hacer proyectos de extensión a comunidades a las que puedan contribuir con el desarrollo de la biblioterapia y que se tenga la opción de aplicarla.

Es importante crear programas académicos de formación a Biblioterapeutas, para que esto sirva de plataforma para nuevas investigaciones y producción documental, para marcar experiencias de intercambios de conocimientos más diversificados con otros países y que sirva como esfuerzo para el desarrollo y el crecimiento de la Biblioterapia.



Biblioterapia: uma proposta para adolescentes Internados em enfermarias de hospitais públicos, Gizele Ribeiro

RESEÑA:

Artículo sobre la implementación de un programa de biblioterapia a los adolescentes que se encuentran en las salas de los hospitales públicos de la Red Municipal de Salud de Río de Janeiro como complemento al tratamiento médico realizado.

Este proceso inició con la revisión de la lectura referente a la biblioterapia como ayuda en el proceso de recuperación y descanso, fomentando a los jóvenes a la lectura y la estimulación de conocimientos durante su estancia hospitalaria.

OBJETIVO GENERAL	Implementar un programa de biblioterapia para los adolescentes que se encuentran en las salas de los hospitales públicos pertenecientes a la Red Municipal de Salud de Río de Janeiro.
SUSTENTO TEÓRICO	<p>El sustento teórico de esta investigación se basa en autores como Caldin, Pereira y Coehlo, los cuales son citados en el desarrollo del concepto de la Biblioterapia como soporte al objetivo que tiene en este trabajo.</p> <p>Sin embargo en estas citas se ve el llamado a otros autores, los cuales en investigaciones previas han desarrollado el mismo tema y han dejado precedente en sus resultados documentados.</p>

	<p>Caldin relaciona a Caroline Shrodes para la definición del concepto de biblioterapia, en Maurice Barker, Moore y Menninger para dar ejemplos del desarrollo de un programa de biblioterapia en contextos específicos; Pereira se fundamenta en Tews para dar su criterio sobre el tema y resaltar las características que debe tener un biblioterapeuta.</p>
<p>METODOLOGÍA</p>	<p>La metodología utilizada es de observación, ya que por medio de esta se identificaran los pacientes adolescentes que quieren participar en el programa de Biblioterapia. Una vez identificados los pacientes se analizarán aspectos como el diagnóstico de la patología, el tiempo estimado del tratamiento en hospitalización, las posibilidades existentes de cura o de muerte.</p> <p>Estas condiciones son primordiales para determinar el programa de Biblioterapia que se va a realizar.</p> <p>Se implementará un formato propuesto por Moreno, el cual lo mostró en su estudio como una plantilla de cuestionario y de evaluación, la cual se escogió por el éxito obtenido en programas de biblioterapia aplicados a niños.</p>
<p>RESULTADOS PRODUCTOS</p>	<p>Y/O</p> <p>Se espera que los resultados al aplicar el programa de biblioterapia en adolescentes hospitalizados, genere una estimulación liberando el estrés causado por el estado de salud y por su discapacidad locomotriz.</p> <p>También se pretende que los adolescentes al final de su estadía hospitalaria en las unidades del Hospital de la Red Municipal de Salud de Río de Janeiro, se hayan identificado con la lectura y aumenten su calidad de vida, fomentando su pleno desarrollo en la ampliación de nuevos conocimientos como ayuda al proceso y desempeño educativo.</p> <p>Como objetivo común de la biblioterapia, se busca la integración de los profesionales al desarrollar un programa de Biblioterapia, contribuyendo a la humanización de la atención médica que se tienen en los hospitales.</p> <p>Como herramienta educativa y recreativa se desea fomentar la lectura para obtener efectos positivos tanto en los adolescentes que están recibiendo el programa de biblioterapia, como los adolescentes lectores voluntarios.</p>

CONCLUSIONES:

El trabajo desarrollado para la implementación de un programa de biblioterapia, debe estar enfocado a las características dadas en esta investigación para así ver los resultados esperados.

Es importante que exista unión entre los profesionales de las distintas disciplinas que trabajan en los hospitales públicos, ya que es primordial que el programa cumpla con los objetivos planteados inicialmente.



La Biblioterapia como novedad terapéutica, Liliana M. Alfonso Sánchez.

RESEÑA:

Se realizó un programa de biblioterapia a 30 niños de 60 escogidos para el estudio comparativo con edades entre los 3 y 8 años, los cuales se encontraban internos en pediatría en el Hospital Armando E. Cardoso en Guáimaro, durante enero de 2002 y enero de 2003.

El programa de Biblioterapia desarrollado a los 30 niños escogidos, se basó en la lectura de cuentos infantiles y fue evaluado por la escala de Wong, la cual es utilizada para valorar el dolor y/o la ansiedad en pacientes pediátricos; los 30 niños a los que no se les aplicó el programa de Biblioterapia también fueron evaluados con la misma escala.

Previo a la aplicación del programa de Biblioterapia en los pacientes de pediatría escogidos, se obtuvo una puntuación entre cero a cinco (0-5) puntos de ansiedad en relación con la conducta. La Biblioterapia que se desarrolló, en ningún caso sobrepasó los 15 minutos, y una vez aplicada se vuelve a evaluar el estado emocional, el cual muestra con resultados el efecto terapéutico que tiene la lectura al dar puntajes menores a los iniciales.

OBJETIVO GENERAL	Conocer el efecto de la Biblioterapia sobre la ansiedad de los niños ingresados en el Hospital Armando E. Cardoso.
SUSTENTO TEÓRICO	En este trabajo de investigación el sustento teórico se desarrolla partiendo de una breve historia de la biblioterapia, resaltando los acontecimientos más significativos que ha tenido, su concepto, sus características principales, la adecuada aplicación que debe tener y los rasgos del biblioterapeuta para la realización de la biblioterapia.

	<p>Esto se encuentra sustentado por autores como Clauss, Ilini, Revelli, Pellegrino, Bain, Carroblas, Fierro y Llevona quienes han desarrollado el tema o la relación con este en sus libros.</p>
<p>METODOLOGÍA</p>	<p>Se realizó un estudio comparativo con 60 pacientes pediátricos del Hospital Armando E. Cardoso, los cuales se encuentran entre los 3 y 8 años en un período comprendido entre enero de 2002 y enero de 2003.</p> <p>Este grupo de 60 niños fue dividido en 2 subgrupos de forma aleatoria, en donde a un grupo se le realizó un programa de biblioterapia con material de cuentos infantiles, de género de aventuras y al segundo no se le aplicó esta técnica.</p> <p>Se utilizó la escala de Wong, la cual sirve para valorar la ansiedad en este tipo de pacientes, y fue utilizada en ambos subgrupos.</p> <p>Previamente al desarrollo de la biblioterapia se evaluaron los niños de acuerdo a los puntajes de la escala Wong, los cuales reflejaron valores entre cero a cinco (0-5) puntos; una vez aplicada esta técnica, que no duró más de 15 minutos en ningún caso, se volvieron a evaluar los pacientes y los valores de la escala disminuyeron, mostrando un efecto terapéutico positivo por la lectura realizada.</p> <p>La biblioterapia era realizada por las madres de los pacientes las cuales previamente dieron autorización para la investigación; en los casos en los que observó un desarrollo incorrecto de la lectura por parte de alguna madre, la bibliotecaria era quien la sustituía y continuaba con la intervención.</p>
<p>RESULTADOS Y/O PRODUCTOS</p>	<p>Los resultados son expuestos en tablas con variables cualitativas y cuantitativas expresadas en porcentajes.</p> <p>En la primera tabla se analiza la distribución de los pacientes acorde al sexo, resaltando que el 75% es masculino.</p> <p>En la segunda tabla se analiza la relación de los pacientes acorde a su edad, se obtiene un 31.6% de la edad de 6 años.</p> <p>En la tercera tabla se muestran los puntajes de acuerdo a la escala Wong que se realizaron previamente a la aplicación del programa de Biblioterapia, las puntuaciones que se recogen son similares a la comparación realizada entre los resultados de los dos subgrupos.</p> <p>En la cuarta tabla se mostraron los resultados de los puntajes que arrojaron los niños después de realizarse la Biblioterapia, se observa de acuerdo a la escala Wong que el resultado de la aplicación de esta técnica dio resultados positivos a</p>

	comparación de los puntajes que se obtuvieron del subgrupo de pacientes pediátricos que no recibieron el programa de biblioterapia.
--	---

CONCLUSIONES:

De acuerdo a los resultados obtenidos se puede concluir que el sexo predominante fue el masculino y se determinó que la edad de 6 años fue la de más incidencia en el estudio comparativo realizado. Con la aplicación de la escala Wong se puede resaltar que al principio sin haberse realizado el programa de biblioterapia al subgrupo de 30 niños los puntajes obtenidos fueron similares entre los 60 niños, pero una vez reevaluado después de la aplicación de esta técnica se resalta notablemente la diferencia en la puntuación de los niños a los que se les practicó la biblioterapia con resultados positivos sobre los niños a los que no se les realizó la biblioterapia.



Biblioterapia: una propuesta innovadora en Mar del Plata para niños y adolescentes con cáncer, Valeria Tomaino
--

RESEÑA:

Esta tesina plantea el desarrollo de la biblioterapia en niños y adolescentes con cáncer, los cuales son asistidos por el Grupo de Extensión Universitaria PAANET, perteneciente a la Facultad de Psicología de la Universidad Nacional del Mar del Plata; con la utilización de esta técnica se pretende ser un recurso de mejoría en la calidad de vida de los pacientes y la de sus familias.

Este proyecto fue realizado entre marzo de 2006 a Septiembre de 2008, en donde se desarrollaron actividades de recolección y análisis de información sobre experiencias similares, la adaptación de estas de acuerdo a la realidad de la comunidad que se iba a intervenir y a la que estaba dirigido, y para dar comienzo a la implementación era necesaria la formación de los voluntarios como recurso de la biblioterapia, teniendo en cuenta que ésta debe ser desarrollada en un ambiente interdisciplinar.

Los objetivos principales de este trabajo es reconocer la Biblioterapia como un medio efectivo para la obtención de la mejora de la calidad de vida de los pacientes con cáncer, niños y adolescentes, y la de sus familias, formando parte de la cura dentro del proceso entrelazado de cuerpo y mente.

OBJETIVO GENERAL	<p>A. Reconocer a la Biblioterapia como un recurso válido para la mejora de la calidad de vida de niños y adolescentes con cáncer y sus familias.</p> <p>B. Contribuir en la formación de voluntarios del Grupo PAANET para que implementen la Biblioterapia en la ciudad del Mar del Plata.</p> <p>C. Contribuir a la mejora de la calidad de vida de niños y adolescentes con cáncer a través de la Biblioterapia.</p>
SUSTENTO TEÓRICO	<p>La autora de este trabajo se basa en Caldin, Bentes Pinto, Caroline Shrodes, Alice Bryan, Tweffort y Louise Rosenblatt para resaltar el concepto de la biblioterapia y cita a Moreira González Tejada para definir las competencias que debe tener el profesional en ciencias de la información.</p>
METODOLOGÍA	<p>Se desarrollará un tipo de estudio “Exploratorio Descriptivo”, el cual estará basado en una “Investigación participativa”; esto se desarrollara con la colaboración de los voluntarios del Grupo PAANET, en donde el objetivo es lograr cambios significativos en el entorno específico que se va a aplicar la biblioterapia.</p> <p>Las técnicas de recolección de datos se basan en la recolección documental, el análisis de los contenidos encontrados, la comunicación con informantes claves, realización de encuestas, aplicación de la Técnica Delphi, la cual está basada en obtener opiniones grupales sobre un tema específico y tener la posibilidad de abrir un proceso interdisciplinar. Esta técnica consiste en crear un cuestionario que se remitirá a los voluntarios del Grupo PAANET y con las respuestas obtenidas, se procesan y sucesivamente se hace lo mismo hasta conseguir un grupo de respuestas las cuales serán utilizadas para la elaboración de las conclusiones.</p>
RESULTADOS PRODUCTOS	<p>Y/O</p> <p>Con la aplicación de las encuestas a los voluntarios del Grupo PAANET antes y después del desarrollo del taller, en los resultados de la primera pregunta “¿Qué pensás que es la Biblioterapia?” se pudo observar el cumplimiento del objetivo de dar a conocer la Biblioterapia a los voluntarios y ofrecerles una introducción teórica.</p> <p>En los resultados de la segunda pregunta “¿Considerás que puede aportarte algo en tu rol de voluntario?” se observa la diferencia de los pensamientos de los voluntarios, logrando crear conciencia para la práctica y la utilización de la biblioterapia como técnica para ser aplicada en pacientes con cáncer y contribuir a la mejora de la calidad de vida de los niños y adolescentes internos al igual que la de su familia.</p> <p>En la aplicación de la primera encuesta antes del taller hubo una tercera pregunta “Cuando eras chico ¿te contaban cuentos?, la cual</p>

buscaba conocer la experiencia personal de cada voluntario con la lectura y que vivencia o anécdotas tenían al respecto; los resultados de esta pregunta muestran un 50% de los participantes a los que sí les leían cuentos y un 50% que a veces, pero en ambos casos en un total de 100% la experiencia ante esto fue totalmente gratificante.

CONCLUSIONES:

Con el análisis de las respuestas dadas por los voluntarios del Grupo PAANET en las encuestas realizadas, se pudo comprobar el cumplimiento de todos los objetivos, generales y específicos, propuestos inicialmente. A su vez, se puede resaltar con un 87.5% de las respuestas obtenidas, que la Biblioterapia es un buen recurso con el que se puede trabajar para mejorar la calidad de vida de los niños y adolescentes ayudados por los voluntarios del Grupo de extensión universitaria PAANET; con esto también se incluye a los profesionales bibliotecarios en espacios en los que no es muy notoria su participación ni desarrollo en su campo de acción.



La lectura como herramienta terapéutica en espacios hospitalarios, Natalia María Albarello Bonilla

RESEÑA:

El trabajo de investigación parte de los resultados obtenidos del trabajo de grado “Los niños hospitalizados y el juego, una mirada desde los profesionales de la salud y los cuidadores en cinco ciudades de Colombia” de Erika Von Sneiden y Paulina Sierra, el cual estuvo enfocado en la investigación de los espacios y de las actividades que se desarrollan para los niños internos en los hospitales.

En la primera etapa se hizo un rastreo de información, en donde la búsqueda estuvo enfocada en las temáticas relacionadas con los programas de lectura terapéutica que se han desarrollado nacional e internacionalmente, estableciendo la construcción del estado del arte.

Con los resultados obtenidos, se pudo hacer una búsqueda más profunda y puntual, la cual tenía como fin el diseño de una estrategia para la intervención pedagógica de los niños hospitalizados con edades entre los 2 y 7 años, utilizando la lectura como terapia, y así disminuir los niveles de ansiedad, el dolor y fortalecer los canales de comunicación; para esto se hicieron observaciones a solidarios de hospitales de tercer nivel, se realizaron entrevistas, búsquedas teóricas, entre otros.

OBJETIVO GENERAL	Diseñar una propuesta de intervención pedagógica con lectura terapéutica para niños de 2 a 7 años de edad, internados en hospitales de tercer nivel.
SUSTENTO TEÓRICO	<p>El sustento teórico de este trabajo es un poco extenso por los temas a tratar, sin embargo hay autores que se resaltan como Colomer y Camps, los cuales son citados para todo lo relacionado con los conceptos de lectura; con relación a la lectura terapéutica y/o biblioterapia el concepto y sus características son expuestas al citar a Perissé, Galante, Andrea Arabia, García, Papalini y Deberti.</p> <p>En el relato de la historia de la biblioterapia y de la importancia que ha tenido a lo largo del tiempo, se citaron autores como Panella, Dunkel, Estela Ciganda, Jones, Peterson Delaney, Caroline Shrodes, Carolina García y Deberti.</p> <p>Y para conceptualizar lo referente al biblioterapeuta y las características que debe tener se menciona a Deberti y Manguel.</p>
METODOLOGÍA	<p>La metodología que se utilizó para este trabajo de investigación, estuvo estructurada en dos partes, ya que el trabajo se desarrolló en dos etapas y cada una de estas utilizó una metodología diferente.</p> <p>La primera etapa se basó en la consolidación de un estado de arte, por medio de la búsqueda de información pertinente a la lectura terapéutica, de tal manera que al final se pudiera hacer un análisis cualitativo, de pendiendo de las categorías establecidas previas y emergentes. Dentro de la primera etapa se desarrollaron 6 fases y unas preguntas de investigación:</p> <p>Fase 1: Búsqueda de Información Fase 2: Elaboración de RAE's Fase 3: Entrevistas Fase 4: Análisis de Información Fase 5: Observación de Experiencias Fase 6: Triangulación de la Información</p> <p>La segunda etapa se desarrolló a partir de los interrogantes arrojados de la realización de la primera etapa, definiéndose una metodología cualitativa de carácter exploratorio. Los instrumentos que se utilizaron para la recolección de información, fueron los registros de las observaciones realizadas, los cuales permitieron hacer un acercamiento al</p>

	<p>entorno real, obteniendo fotos durante el desarrollo de la lectura y dibujos después de esta. Así como la primera etapa, la segunda etapa se desarrolló en 4 fases:</p> <p>Fase 1: Búsqueda de Información Fase 2: Rastreo de cuentos infantiles Fase 3: Observación Participante Fase 4: Diseño y elaboración de la propuesta.</p>
<p>RESULTADOS Y/O PRODUCTOS</p>	<p>La metodología se desarrolló en base al programa liderado por GlaxoSmithKline “Palabras que acompañan”, los resultados que se obtuvieron al observar este programa, muestran que las personas encargadas de realizar la lectura a los niños no tienen ninguna conexión con ellos, por lo cual se identifican inconsistencias ya que solo se preocupan por hacer la lectura pero no saben si al niño le gustó o no el cuento, que siente, que piensa, ni que emociones le pudo haber generado la lectura.</p> <p>Cabe resaltar que las personas que realizan la lectura no son expertos en este tema con la aplicación de la biblioterapia en los niños, ya que es un grupo de diversas profesiones.</p> <p>Con base a lo anterior, se diseñó la propuesta estableciendo contacto con el Hospital Simón Bolívar de Bogotá; allí se pudo observar que los padres y/o familiares de los niños hospitalizados no mostraban ningún interés por realizar una lectura, sin embargo en los casos que se logró hacer la lectura, se pudo identificar que los niveles de ansiedad disminuyeron y se mejoraron canales de comunicación.</p>

CONCLUSIONES:

Con el rastreo realizado teóricamente, se pudo identificar que en Colombia es muy escasa la información sobre proyectos desarrollados de este tipo, sin embargo en la investigación de cuentos infantiles se pudo obtener un gran número de temáticas, pero sobre niños hospitalizados y enfermedades, es muy poco lo encontrado, a lo que se puede decir que este tema aún no ha sido explorado en cantidad.

Los proyectos de lectura terapéutica analizados no mostraron componentes pedagógicos, por tal razón en el desarrollo de esta propuesta se busca que el niño al que se le está realizando la lectura tenga un vínculo con el lector, preferiblemente uno de los padres y/o algún familiar, ya que en las lecturas hechas se pudo observar la disminución de la ansiedad en el niño hospitalizado, el fortalecimiento de la comunicación y del vínculo afectivo con alguno de sus padres y/o familiar.

Análisis textual de la producción escrita en pacientes infantiles entre 9 y 11 años con enfermedades crónicas en el Hospital de San José de Bogotá a través de sesiones de Biblioterapia, Nidya Mabel Díaz y María Fernanda Ramírez Macías.

RESEÑA:

El trabajo de investigación se desarrolló mediante un diseño descriptivo desde una perspectiva cualitativa, dirigido a la identificación de las dificultades de producción escrita que tienen los niños hospitalizados por enfermedades crónicas en el Hospital San José, la estrategia que se utilizará para hacer que los niños se acerquen a la lectura y así promover la escritura es a través de sesiones de Biblioterapia, las cuales permitirán hacer un análisis textual.

Para describir y analizar los textos producidos por los niños, aleatoriamente se escogieron 10 escritos, los cuales permitieron realizar un análisis textual minucioso por medio de la identificación de categorías y subcategorías, así se pudo evidenciar los errores conceptuales presentados y/o las relaciones incorrectas en cada escrito.

Así mismo por falta de continuidad en sus procesos académicos, los niños se ven afectados en su producción escrita; por tal razón es importante resaltar la posibilidad de crear espacios especiales para los niños hospitalizados con enfermedades crónicas que por su condición de salud se les dificulta asistir a una institución educativa.

OBJETIVO GENERAL	Identificar las dificultades en la producción escrita de los niños tratados en el Hospital de San José por enfermedades crónicas a partir del análisis textual mediante sesiones de Biblioterapia.
SUSTENTO TEÓRICO	El sustento teórico de este trabajo de investigación relacionado con la biblioterapia se desarrolla desde su contexto histórico, basado en lo mencionado por Hynes y en su conceptualización y características por Pardeck. Cabe puntualizar que el sustento teórico es mayor al mencionado en este apartado, pero al ser temas diferentes al de la biblioterapia no se describieron.
METODOLOGÍA	La investigación que se desarrolló en este proyecto es de tipo descriptiva, ya que incluye los procesos de descripción, análisis e interpretación de lo sucedido y no se encuentra limitado a la recolección de datos realizada, sino que también

	<p>permite hacer una identificación de las relaciones existentes entre dos o más variables.</p> <p>Este tipo de investigación se proyecta a un entorno real, lo cual permite desarrollar una interpretación precisa sobre cómo viven los niños hospitalizados con enfermedades crónicas.</p> <p>Como instrumento y técnica de recolección de información se empleó la observación, ya que esta permite obtener los datos necesarios para realizar el análisis textual.</p> <p>Teniendo en cuenta la variedad de tipos de observación que existen, durante las sesiones de biblioterapia se eligió la observación directa, de esta forma se pudo conocer la reacción de los niños frente a las actividades que se les estaban proponiendo, a su vez permitió identificar su participación, su estado emocional, limitaciones físicas y cognitivas.</p>
<p>RESULTADOS Y/O PRODUCTOS</p>	<p>Como resultado a las sesiones de Biblioterapia realizadas en los niños hospitalizados con enfermedades crónicas en el Hospital San José de Bogotá, se puede observar que estos niños adquirieron hábitos de lectura, al mismo tiempo en las tertulias que se realizaron tuvieron una interacción con otros niños hospitalizados y al final elaboraron pequeños textos de acuerdo a las lecturas que se les habían realizado.</p> <p>En el análisis que se realizó de los diez textos escogidos aleatoriamente, se resalta que el nivel de coherencia de los escritos es muy bajo, presentándose dificultad en su producción textual; debido a que sus hábitos de lectura son muy vanos, se presentan falencias en su vocabulario, repetición de varias palabras y problemas de ortografía.</p>

CONCLUSIONES:

De acuerdo al análisis textual realizado se puede concluir que los escritos realizados por los niños hospitalizados con enfermedades crónicas en el Hospital San José, presentan grandes falencias en la coherencia de sus textos, así mismo utilizan un lenguaje muy coloquial lo cual dificulta la comprensión al lector; esto se debe a que las competencias comunicativas de los niños se encuentran afectadas, ya que no pueden expresar sus ideas con claridad y expresarlas en sus escritos.

Por la falta de asistencia de los niños a las instituciones educativas al estar hospitalizados, presentan este tipo de falencias en sus hábitos de lectura y en su producción textual, por tal razón se ve la necesidad de que los niños durante su estadía en el hospital puedan acceder a programas educativos que se encuentren adaptados a su estado de salud, lo cual permita que los niños puedan tener un desarrollo cognitivo y social.

La Biblioterapia como práctica profesional del Bibliotecólogo, Katherine Lui Gómez Mujica

RESEÑA:

Este proyecto de investigación estudia la actuación profesional del bibliotecólogo con la intervención que debe tener en la Biblioterapia. A su vez se establecen los sustentos teóricos de la Biblioterapia, con relación a sus antecedentes, descripción, métodos de aplicación de la Biblioterapia y las cualidades que debe tener el biblioterapeuta y el profesional de la información.

La investigación que se realizó es exploratoria-descriptiva con un diseño no experimental. Se desarrolló una metodología basada en la revisión documental de escritos de varios autores sobre Biblioterapia, permitiendo la elaboración de una matriz de análisis.

Al final de esta investigación se resalta que la Biblioterapia se constituye como una herramienta terapéutica con una actividad interdisciplinaria; para su aplicación a través de lectura dirigida con los pacientes se apoya de la psicología y de la bibliotecología, en donde esta última es más dominante, ya que el campo de actuación del profesional es mayor, este desarrolla el programa de Biblioterapia y así mismo lo aplica.

OBJETIVO GENERAL	Determinar la Biblioterapia como campo de actuación profesional del bibliotecólogo.
SUSTENTO TEÓRICO	<p>En este trabajo de grado se observan las bases teóricas enfocadas al desarrollo que ha tenido la biblioterapia a través de los años, a su vez se contextualiza el tema con diferentes conceptos los cuales conllevan a una mejor definición del verdadero significado; se muestran los 3 tipos de biblioterapia desde perspectivas diferentes y resalta cuales deben ser las características que debe tener un programa de biblioterapia.</p> <p>Con base a lo anterior los autores con más influencia en este tema citados por la autora son Deberti, Ferreira, Orsini, Caroline Shrodes, Da Silva, Bentes Pinto, Caldin, Doll y Doll, Pereira y Pardeck.</p>
METODOLOGÍA	<p>Para este proyecto, teniendo en cuenta los objetivos planteados, se definió el tipo de investigación dentro de la modalidad exploratoria-descriptiva.</p> <p>Es una investigación exploratoria puesto que se realizó un estudio enfocado al campo de actuación profesional que tiene la Biblioterapia, y se definió que esta práctica debe ser desarrollada por un profesional Bibliotecólogo; también se</p>

	<p>resaltó que las fuentes de información son limitadas y escasas y que en Venezuela son casi inexistentes este tipo de estudios.</p> <p>Es una investigación descriptiva debido a que se identificaron características particulares de la Biblioterapia que se relacionan con la actuación profesional que tienen los Bibliotecólogos; esto se hizo a través de una lista precisa de cada una de sus características.</p> <p>La estrategia que se usara para el diseño de la investigación es no experimental ya que no se utilizará ninguna variable y los sujetos que se van a observar no están expuestos a alguna condición en particular.</p> <p>Se hará una revisión documental como técnica de recolección de datos y a través de una matriz de análisis se interpretará y/o se criticará las características del estudio que se encuentre puntualizado en un documento.</p>
<p>RESULTADOS Y/O PRODUCTOS</p>	<p>En el análisis realizado sobre los contenidos de los autores, se puede decir que en el desarrollo de la Biblioterapia, la Bibliotecología es el campo de actuación sobresaliente; aunque dos autores estuvieron de acuerdo en que el profesional indicado para desarrollar la biblioterapia es el de la psicología, no se dejó de lado en plantear una posibilidad de trabajo interdisciplinario.</p>

CONCLUSIONES:

Se concluye que el profesional en Bibliotecología debe tener estudios especializados para desarrollar la biblioterapia y aplicarla; el Bibliotecólogo debe ajustarse al tipo de biblioterapia que va a desarrollar, ya que se debe determinar las funciones que tendrá en el programa.

El Bibliotecólogo debe tener preparación en especialidades de psicología, ya que si no las tiene no podrá atender a casos graves de biblioterapia clínica, y a su vez debe limitar su intervención en las funciones de la selección del material bibliográfico que se va a utilizar, y así tendrá que realizar un trabajo interdisciplinario con el profesional especializado en psicología o psiquiatría.

La Biblioterapia como instrumento en la gestión del gusto por la lectura, Cynthia Patricia Cerros, Sonia Hernández Acuña, Agustín Buendía Espinosa

RESEÑA:

La investigación se basó en estudiar el impacto de una sesión de biblioterapia en adolescentes de 14 y 15 años, comparando el gusto que tienen por la lectura teniendo en cuenta que existen dos grupos de participantes, uno con nivel bajo de autoestima y uno con muy alto nivel.

Esta investigación se desarrolló inicialmente con un diagnóstico realizado a los adolescentes sobre el nivel de autoestima que cada uno tenía; se diseñó e implementó una sesión de biblioterapia empleando textos literarios con características específicas, y se evaluó el efecto de la sesión de la biblioterapia en el gusto por la lectura de los adolescentes participantes.

El nivel de autoestima de los participantes fue diagnosticado por el inventario de autoestima de Coopersmith, esto sirvió de insumo para evaluar el efecto en el gusto por la lectura de los adolescentes por medio de las encuestas escritas realizadas.

OBJETIVO GENERAL	Estudiar el efecto que tiene la implementación de una sesión de Biblioterapia en el gusto por la lectura cuando se comparan dos grupos de adolescentes de 14 y 15 años, donde uno presenta un nivel muy bajo y el otro presenta un nivel muy alto de autoestima.
SUSTENTO TEÓRICO	El sustento teórico de esta investigación está dividido en 3, Biblioterapia, autoestima y gusto por la lectura. En lo referente a la biblioterapia se enfocan en lo mencionado por Gómez, en donde cita autores como Pereira y Doll y Doll para la descripción del tema y de sus características principales.
METODOLOGÍA	Esta investigación utilizó un enfoque metodológico cuantitativo para la evaluación de las variables encontradas, a su vez se usaron herramientas cualitativas para reforzar los resultados obtenidos. La hipótesis planteada fue de tipo causal con variable interviniente, la cual estableció que la implementación de las sesiones de biblioterapia refleja una particularidad positiva en el gusto por la lectura en los adolescentes de 14 y 15 años que

	<p>se encuentran en el grupo de participantes con nivel bajo de autoestima.</p> <p>La biblioterapia fue diseñada con los parámetros dados en la metodología de Doll y Doll, citados por Gómez, 2011, al igual que las características que deben poseer los textos que serán elegidos para la sesión de biblioterapia; para la implementación de la sesión de biblioterapia se contó con la colaboración de profesionales de varias áreas como un bibliotecólogo, un especialista en salud mental, un narrador y personal de apoyo.</p> <p>En nivel de autoestima se midió teniendo en cuenta el inventario de Autoestima de Coopersmith, el cual divide el nivel bajo de autoestima en cuatro campos, autoestima en general, social, hogar-padres y escolar. La puntuación que se obtuvo en este inventario suministra una interpretación cualitativa, la cual refleja la autoestima desde la más alta hasta la más baja.</p> <p>Los resultados obtenidos de la encuesta escrita aplicada a los adolescentes se analizaron a partir de la escala de Likert, definiendo categorías del 1 al 5, en la que 1 significa “totalmente en desacuerdo” y 5 “totalmente de acuerdo”. Estos resultados se contabilizaron y organizaron para hacer un análisis estadístico el cual permitiera mostrar la comparación entre los dos grupos de participantes.</p>
<p>RESULTADOS PRODUCTOS</p> <p>Y/O</p>	<p>De acuerdo a la escala de Likert, se identificó que el efecto de la biblioterapia clínica fue positivo en ambos grupos de adolescentes con relación al gusto por la lectura. En el grupo de participantes con autoestima muy baja se obtuvo un 60% y en el de autoestima muy alta un 80%.</p> <p>Para determinar si existe una diferencia significativa entre estos grupos, se realizó un análisis estadístico a través del método: contraste de hipótesis, la cual rechaza o acepta una variable cuando se requiere hacer una comparación de dos muestras diferentes; el resultado de este análisis arrojó que no hay una diferencia significativa entre el gusto por la lectura entre los participantes de autoestima muy baja y muy alta. Sin embargo se resalta que el grupo de adolescentes de autoestima muy baja tuvieron un mayor acercamiento con la identificación personal con la lectura.</p>

CONCLUSIONES:

Se concluye que la investigación demostró mejores resultados en los adolescentes con autoestima muy alta, ya que estos reflejan un efecto positivo ante la biblioterapia realizada. Los resultados obtenidos de las encuestas escritas demuestran el cumplimiento de los

propósitos planteados por Doll y Doll, esto reflejado en las expresiones de los participantes al referirse a que la actividad les resulto entretenida y que la dinámica utilizada en la sesión fue de su agrado; así mismo mediante la lectura pudieron hacer una reflexión de sus vidas y a reconocer su valor como personas.

Como recomendaciones para posibles estudios a futuro, se puntualiza la investigación científica sobre la rehabilitación emocional que plantea la biblioterapia para el desarrollo de sesiones en pacientes con problemas e inconvenientes emocionales o de comportamiento, aumentar el número de sesiones de biblioterapia basadas en las recomendaciones dadas por Doll y Doll para apoyar y mejorar el gusto por la lectura de los participantes, basados en esta investigación realizar otros estudios o investigaciones relacionados con otro tipo de participantes y/o de situaciones emocionales.

Se considera pertinente la integración de un equipo multidisciplinario, el cual cuente con tiempo para diseñar, implementar y evaluar las sesiones de biblioterapias realizadas. Teniendo en cuenta el papel del Bibliotecólogo este proyecto se enfoca en un valor agregado a su desempeño profesional y a los servicios ofrecidos en las bibliotecas y centros de información, ya que en el desarrollo de la biblioterapia es pertinente contar con sus conocimientos para la elección adecuada de los textos utilizados en cada sesión, a su vez genera una complementación con otras profesiones las cuales le permiten adquirir nuevos conocimientos y tener nuevas experiencias para que sirvan como antecedentes al desarrollo de su profesión en campos específicos.



La función de la lectura y del Bibliotecario en las bibliotecas hospitalarias especializadas en la atención de niños, Rafaela Stefanizzi

RESEÑA:

Esta investigación se enfoca en el estudio de la función terapéutica que tienen los libros y el papel que desempeñan los bibliotecarios y voluntarios al desarrollar tareas en las bibliotecas como mejora a la calidad de vida de los niños hospitalizados.

Se analizaron las bibliotecas ambulantes del Hospital de Niños “Sor María Ludovica” y del Hospital Zonal “Noel Sbarra”, en las cuales se determinaron las actividades que se desarrollan con relación a la lectura y los criterios de selección que tienen los bibliotecarios y voluntarios para realizarlas.

Se emplearon tres métodos de investigación, una entrevista con los responsables de cada institución, un estudio de caso en cada hospital y la comparación entre estas instituciones de la ciudad de La Plata con la Asociación PAANET de la ciudad del Mar del Plata, la cual a través de la lectura utiliza el libro y la lectura como medio de mejora de la calidad de vida de los niños con cáncer.

<p>OBJETIVO GENERAL</p>	<p>Conocer cuáles son los criterios de selección que usan los bibliotecarios y voluntarios que realizan la actividad de Biblioterapia en bibliotecas de hospitales pediátricos y delimitar el rol que cumple el profesional de la información y las personas que desarrollan tareas en las bibliotecas para pacientes de la ciudad de La Plata en comparación con una institución de Mar del Plata.</p>
<p>SUSTENTO TEÓRICO</p>	<p>El sustento teórico en el que se basa este trabajo de investigación está dividido en los conceptos similares dados por algunos autores los cuales definen de manera diferente a la biblioterapia.</p> <p>El concepto y las características están sustentadas por Caldin, Bahiana, Du Bois, Emma T. Foreman y Caroline Shrodes.</p> <p>Los autores que comparten el concepto de tomar la biblioterapia como práctica lectora son: Domingo Buonocuore, Pintos, Da Silva, Olivera y Caldin.</p> <p>Definida como proceso: Caroline Shrodes, Do Nascimento y Rosemberg, Ferreira, Albarelo Bonilla, ALA y Van Zeller.</p> <p>Definida como método: Carvalho y Sánchez.</p> <p>Definida como técnica: Orsini, Mattos y Queiroz, Del Rio, Benedetti, Pata Galante y García Pintos.</p> <p>Definida como herramienta: López</p> <p>Definida como actividad: Saura, Rossi y Souza, Deberti Martins y Seitz.</p>
<p>METODOLOGÍA</p>	<p>Para este trabajo se determinó un estudio exploratorio – descriptivo, ya que según Hernández Sampieri es un estudio exploratorio porque el objetivo de la investigación es indagar un tema que no es muy estudiado, como lo es la Biblioterapia, y de acuerdo al mismo autor es descriptivo por establecer las propiedades, características o algún rasgo en particular para analizar, de este modo de identifican las herramientas que son utilizadas por los bibliotecólogos y voluntarios que trabajan en las bibliotecas pediátricas escogidas.</p> <p>La metodología tiene un enfoque cualitativo, ya que la recolección de datos no se realiza numéricamente y de acuerdo a Taylor y Bodgan este método está enfocado a los datos descriptivos obtenidos como las palabras dichas o escritas de las personas y de la conducta que se pueda observar.</p>

	<p>El método de recolección de información es la entrevista basada en el concepto dado por Alonso, describiendo que esto permite una conversación entre dos personas totalmente dirigida y registrada por parte del entrevistador, permitiendo una continuidad en la discusión y en la argumentación que realice el entrevistado.</p>
<p>RESULTADOS PRODUCTOS</p>	<p>Y/O</p> <p>Una vez realizadas las entrevistas a las personas encargadas y a los voluntarios de las bibliotecas ambulantes del Hospital de Niños “Sor María Ludovica” y del Hospital Zonal “Noel Sbarra”, se pudieron observar las diferencias que existen en relación a las actividades que realizan y como fue el inicio de esta labor en cada hospital.</p> <p>En la mayoría de los casos las personas que asisten a estas bibliotecas y a la de PAANET se encuentran dentro de un nivel socioeconómico muy bajo, en las entrevistas realizadas a las personas involucradas en estas bibliotecas puntualizaron casos en los que los padres de los niños hospitalizados no sabían leer, y por tal razón es muy poco el acercamiento que han tenido con una biblioteca; pero a pesar de esto, las actividades que se realizan buscan trabajar más allá de la relación de los pacientes con los libros sino de la interacción entre padres e hijos.</p> <p>Las actividades que se realizan entre estas dos bibliotecas y la de PAANET son totalmente diferentes, ya que en la del Hospital de Niños “Sor María Ludovica” todas las actividades se realizan en la biblioteca, se proyectan películas en una sala, se entregan hojas para pintar y dibujar, realizan un taller de radio en la sala de hemodiálisis y los voluntarios son los encargados de realizar la promoción de lectura en las diferentes salas del Hospital.</p> <p>PAANET desarrolla actividades en las que incluye todo el grupo familiar, ayudan por medio de un microemprendimiento a los padres para que puedan distraerse y al mismo tiempo puedan tener la posibilidad de adquirir sus propios ingresos.</p> <p>En el Hospital Zonal “Noel Sbarra” por tener una biblioteca especializada no se cuenta con voluntarios, la encargada de entregar los libros es la bibliotecaria y una empleada administrativa, a los niños les facilitan juguetes, libros y juegos y a las mamás revistas de actualidad.</p>

La forma en que se encuentra el material en estas bibliotecas y en la de PAANET también es muy diferente, ya que en la del Hospital de Niños “Sor María Ludovica” los libros se encuentran clasificados por obra y color, en la del Hospital Zonal “Noel Sbarra” los libros se encuentran acomodados en estantería sin ninguna clasificación, y en PAANET se encuentran por tamaño debido al reciente trasteo realizado.

En las entrevistas se resaltó la falta de programas de biblioterapia en estos hospitales, sin embargo es importante aclarar que todas las personas que fueron entrevistadas coincidieron en que la biblioterapia es una herramienta benéfica para los pacientes, ya que ayuda a mejorar la calidad de vida de las personas hospitalizadas sacándolas de la rutina del Hospital y de su tratamiento médico por medio de la lectura.

CONCLUSIONES:

Dado el objetivo planteado inicialmente y en base a las respuestas obtenidas de las entrevistas, se demuestra que se pueden realizar sesiones de biblioterapia en estos Hospitales a cargo de los bibliotecarios y voluntarios correspondientes acompañados de profesionales de la salud.

Desde la experiencia expuesta por Valeria Tomaino en la Asociación de PAANET de la biblioterapia que ha realizado, puntualiza que al comienzo los niños no demuestran interés ni acercamiento a lectura, pero a medida en que la lectura va avanzando su conducta cambia totalmente.

Con esta investigación se resalta la importancia de la labor del bibliotecólogo dentro de la biblioteca, sino el desempeño que puede realizar en diferentes espacios como hospitales, ONGs, escuelas hospitalarias, entre otras, brindando junto a otros profesionales la posibilidad de mejorar la calidad de vida de personas con alguna dificultad.

Percepción de mujeres entre 45 y 75 años con depresión moderada acerca de su participación en una intervención grupal mediada por recursos literarios en un centro de salud familiar de Santiago, Carolina Oscariz

RESEÑA:

Este trabajo de investigación se enfoca en las percepciones que tienen algunas mujeres entre los 45 y 75 años con depresión moderada, con relación a su participación en un grupo moderado por recursos literarios. Fueron seleccionadas 10 mujeres del Centro de Salud Familiar del sector Sur de Santiago.

Se realizó una metodología cualitativa y se desarrollaron entrevistas individuales semi-estructuradas a las participantes, analizando la información obtenida. En estas entrevistas las mujeres describieron la experiencia grupal que experimentaron y su participación en las actividades realizadas utilizando recursos literarios, las cuales tenían como objetivo fomentar la creatividad, fortalecer la autoestima y expresar sus emociones.

Esta investigación busca servir de alternativa a los talleres que se realizan en el “Programa de Detección, Diagnóstico y Tratamiento integral de la Depresión” en Atención Primaria de Salud (APS), los cuales se encuentran enfocados en la psicoeducación.

OBJETIVO GENERAL	Describir las percepciones de pacientes mujeres entre 45 y 75 años con Depresión Moderada, acerca de su participación en una intervención grupal mediada por Recursos Literarios en un Centro de Salud Familiar de Santiago.
SUSTENTO TEÓRICO	<p>En este trabajo de investigación hacen una referencia de la biblioterapia como forma de terapia de arte, su sustento teórico se enfoca en los conceptos de Winnicott, Abadi, Araya, Correa y Sánchez.</p> <p>En la descripción de la historia de la biblioterapia, los acontecimientos más relevantes están enfocados a lo expuesto por Díaz, Ciganda, Caldin, Dunkel y Marc-Alain Ouaknin.</p> <p>Los objetivos de la biblioterapia que se encuentran señalados son de acuerdo a lo mencionado por Cobos y Gavino.</p> <p>Para la selección de textos que deben ser utilizados en la biblioterapia se enfocó en lo descrito por Gold, Cobos y Gavino.</p>

	<p>La definición del biblioterapeuta y sus características particulares se encuentran definidas con relación a lo mencionado por Brown, Cobos y Gavino, McCloskey y Bulechek.</p> <p>De acuerdo a lo expuesto por Cobos y Gavino se describe el plan terapéutico que debe seguir la biblioterapia.</p>
<p>METODOLOGÍA</p>	<p>La metodología que se desarrolló en este estudio es la cualitativa, ya que basados en lo dicho por Gallart, esta metodología busca comprender la realidad, no objetiva sino construida intersubjetivamente; esta realidad se forma con la participación de varias personas a través de conversaciones en las que exponen sus perspectivas sobre determinado tema. El análisis de estos estudios cualitativos se realiza por medio de casos específicos, teniendo en cuenta las particulares temporales que presentan con relación a actividades y expresiones que se desarrollan en un contexto limitado.</p> <p>El tipo de estudio escogido es exploratorio ya que el tema seleccionado es poco estudiado; de acuerdo a Hernández Sampieri este tipo de estudio es común para las investigaciones relacionadas con el comportamiento, fundamentalmente en las que presentan escasez de información sobre el tema a tratar. Los estudios exploratorios generalmente concluyen una tendencia, establece relaciones latentes entre variables e implantan la inclinación para investigaciones posteriores.</p> <p>Para esta investigación el diseño metodológico es de tipo transaccional, ya que la recolección de información se hace en un momento específico, para así realizar la descripción y el análisis correspondientes. Adicionalmente será no experimental, basado en lo expuesto por Hernández, Fernández y Baptista, los cuales señalan que estos estudios se realizan sin el manejo premeditado de variables y en los que se pueden observar los fenómenos en su entorno natural para después ser analizados.</p> <p>El instrumento de recolección de información será la entrevista en profundidad semiestructurada, la cual será realizada a cada participante por un estudiante de quinto año de Psicología.</p>
<p>RESULTADOS PRODUCTOS</p>	<p>Y/O</p> <p>Los resultados obtenidos de esta investigación se reflejan en 6 categorías cada una con 2 o 3 subcategorías. Cada categoría fue analizada de acuerdo a las entrevistas que se realizaron después de haber utilizado los recursos literarios.</p>

	<p>Las participantes de este taller lograron expresar que mediante la creación de obras y de haber compartido con sus compañeras se sintieron más seguras de sí mismas, reconocieron sus talentos y capacidades, ayudando en el levantamiento de su autoestima.</p> <p>Algunas de las participantes resaltaron algunas diferencias entre su manera en que se desahogaban de forma verbal y de la forma en que lo hicieron por medio del taller de recursos literarios, puntualizaron que de manera verbal les es más difícil manifestar sus emociones y sentimientos, sin embargo a través de la utilización de recursos literarios se dieron cuenta que pueden expresarse y desahogarse con más libertad.</p> <p>Por medio del taller realizado las participantes se sintieron más relajadas comparando otros contextos de terapia, así mismo tomaron el taller como una forma de reflexión personal en el cual descubrieron aspectos nuevos, ayudando a su autoconocimiento.</p> <p>En las entrevistas se pudo observar que las participantes resaltan aspectos positivos del taller, ya que este les permitió compartir sus experiencias, información, sentimientos, entre otros, lo cual lo vieron como provechoso para su tratamiento; también resaltaron que el taller les permitió desarrollar su creatividad por medio de actividades de las cuales no tenían conocimiento y que les produjeron nuevas enseñanzas.</p>
--	--

CONCLUSIONES:

De acuerdo a los objetivos planteados inicialmente en esta investigación, los resultados obtenidos demuestran que la realización del taller de recursos literarios trajeron a las participantes beneficios, ya que manifestaron mejoría acerca de su salud mental, a su vez pudieron demostrar sus sentimientos y emociones de una manera más libre a diferencia de otras terapias que habían realizado anteriormente.

Por ser una terapia grupal, el compañerismo y la relación con otras mujeres con depresión, les ayudó a intercambiar información y experiencias, lo cual fue tomado como una forma de desahogo a lo que ellas sentían. La creatividad expuesta sobre los recursos literarios utilizados, les sirvió para sentirse más seguras de sí mismas y de reconocer sus aptitudes y cualidades que poseen.

Esta investigación tiene como alcance aportar un conocimiento sobre la experiencia obtenida por la realización de un taller de recursos literarios en mujeres con depresión moderada, creando la posibilidad de su continuidad como forma de intervención en APS.

RESEÑA:

Este trabajo de investigación se basa en revisar la relación existente entre la literatura y la psicología, puntualizando la manera adecuada en que se puede utilizar la literatura como recurso terapéutico para intervenir casos presentados de personas con desordenes psicológicos mínimos, problemas de relaciones y/o de conducta; también se analizará como la literatura puede colaborar al desarrollo de las habilidades sociales y al manejo de las emociones que tienen los lectores, con el fin de que esto sea de ayuda para la promoción de lectura desde una perspectiva terapéutica.

Es importante resaltar el efecto que tiene la literatura sobre la transformación del comportamiento y la manera en que los lectores piensan, ya que algunas lecturas pueden ayudar a su formación y al desarrollo de una psicología intuitiva la cual será beneficiosa para su vida cotidiana. Así mismo, por medio de la literatura se busca que el hombre pueda comprender mejor el comportamiento de los demás, la forma en que se relacionan y su conducta.

Se resaltaré la importancia que ha tenido la literatura a través de la historia en la psicología, ya que esta ha estado muchas veces adelante en el trato de determinados temas sobre el alma humana. La psicología ha utilizado obras literarias para su evolución como disciplina en el trato de problemáticas en particular. La relación existente entre la psicología y la literatura se basa en el interés sobre el alma humana, teniendo en cuenta que la psicología hace uso de obras literarias con fines terapéuticos.

OBJETIVO GENERAL

Hacer una exploración general que muestre los vínculos entre la psicología y la literatura y exponga la forma en que la ciencia que estudia la mente humana muchas veces ha hecho uso de obras de ficción para constituirse como disciplina o para fundamentar algunos de sus conceptos básicos. Partiendo de la idea de que la literatura no solamente tiene valor como obra artística, sino que algunas obras, aparte de su valor estético pueden contribuir a la mejora de la vida emocional de las personas, analizaremos la forma en que una obra literaria puede trabajar como herramienta complementaria a ciertos tipos de terapia y así contribuir a la formación de comportamientos saludables para el adecuado funcionamiento de las relaciones humanas.

Finalmente, basándonos en los presupuestos de lo que se ha llamado “biblioterapia” utilizaremos el análisis de un cuento

	<p>corto para dar un ejemplo de cómo trabaja la literatura como terapia.</p>
SUSTENTO TEÓRICO	<p>El sustento teórico de la biblioterapia en este trabajo es sustentado por autores como Jean Pardeck y John Pardeck, los cuales han resaltado la importancia que está teniendo la lectura como herramienta para tratamientos relacionados con la conducta y las emociones, esto se ha dado ya que profesionales de diferentes disciplinas como médicos, psicólogos, psiquiatras y trabajadores sociales se dieron cuenta del impacto que tienen los libros en la adaptación personal de la gente.</p> <p>El autor cita a Russell y Shrodes para conceptualizar la biblioterapia, la definen como un proceso que mantiene una interacción activa entre las características de la personalidad del lector con la literatura, cuando se maneja esta interacción a través de una persona capacitada en este tema, puede ocurrir un cambio terapéutico.</p> <p>Lindeman y Kling argumentan que la biblioterapia se da en tres tipos, para problemas mentales, trato de problemas de adaptación y la que se convierte en herramienta para el desarrollo mental que los niños necesitan.</p>
METODOLOGÍA	<p>La metodología está dividida en una parte bibliográfica y otra de aplicación y análisis, por tal motivo se desarrollará de lo general a lo particular, iniciando con la verificación de las funciones propias de la literatura de manera que se pueda ubicar no solo por el lado del arte sino también como una labor que se incluye en la sociedad y que impacta en las vidas de las personas que producen y/o consumen.</p> <p>Se explorarán las características a groso modo de ciertas corrientes de la psicología, para que posteriormente se pueda discutir sobre el vínculo existente que cada una de estas tiene con la literatura.</p>
RESULTADOS Y/O PRODUCTOS	<p>Por medio del psicoanálisis se pudo resaltar la importancia que tiene la literatura para la formación del ser humano, ya que explica cómo trabaja la mente del lector y con esto el psicólogo puede encontrarle un valor diferente a la obra literaria, utilizando cuentos y/o novelas como recursos para tratamientos de problemas emocionales y conflictos que se puedan presentar en el desarrollo del ser humano.</p> <p>De acuerdo a las observaciones realizadas por medio del análisis de dos obras literarias y de breves ejemplos, se determina el modo en que la psicología analítica es adaptada</p>

a la crítica literaria; confirmando que la literatura y la psicología poseen una relación cercana sin opacarse entre ellas.

A través de la psicología humanística se puede evidenciar el beneficio que esta obtiene de las obras literarias al utilizarlas para el análisis de los deterioros clínicos que existen actualmente, exponiendo los dilemas sociales e individuales que tiene el hombre.

Con los resultados expuestos de las investigaciones particulares de la relación del psicoanálisis, la psicología analítica y humanística con la literatura, se resalta que la literatura sola no puede curar a personas con algún tipo de problemas, sin embargo es utilizada como herramienta terapéutica por un psicólogo el cual busca ayudar a una persona a superar las dificultades que este presentando, lo cual se puede ver a través de resultados de biblioterapias aplicadas en diversos proyectos.

CONCLUSIONES:

Esta investigación pudo demostrar la importancia que tiene el uso de la literatura como una herramienta auxiliar terapéutica, la cual tiene un gran poder sobre el impacto que puede generar en la vida emocional de una persona o de una población en general. Es de gran importancia que se siga haciendo una exploración más profunda a la relación que tiene la literatura con la psicología, ya que esto puede servir de inspiración a diferentes profesionales, entre ellos los de salud mental, para que así puedan tener en cuenta el uso de la biblioterapia como método terapéutico.



Léeme, yo escucho y aprendo: El libro como recurso terapéutico, Cindy Arrubla Valencia y Melissa Ramírez Gómez

RESEÑA:

Este trabajo se desarrolla como un proyecto de intervención en el Colegio Colombo Británico utilizando la Biblioterapia como herramienta principal. Se cuenta con la participación de 3 estudiantes pertenecientes a 3° de primaria. La biblioterapia es utilizada en este proyecto como medio para incrementar los índices de disciplina dentro del Colegio al que pertenecen los estudiantes participantes; también se incluyen a los padres de familia y

a los profesores ya que tienen gran influencia sobre el comportamiento y disciplina de los niños, sin embargo se aclara que la biblioterapia se desarrollará únicamente para los 3 estudiantes participantes del grado 3° de primaria.

Los objetivos planteados en este trabajo están enfocados en obtener un aumento significativo en los índices de disciplina de los niños del Colegio Colombo Británico a través del desarrollo de la Biblioterapia. La metodología utilizada para la obtención de los objetivos se basa en la definición de este trabajo como proyecto de intervención, la cual se realizará en 5 fases: diagnóstico, sensibilización, ejecución, evaluación y seguimiento y sostenibilidad. Al finalizar el proyecto se llevará a cabo una sistematización la cual servirá como resumen de todo el trabajo realizado, reuniendo todos los resultados obtenidos.

En el contenido de este proyecto se podrá observar un rastreo bibliográfico relacionado con los temas pertinentes a para llevar la investigación a la práctica; dentro de este rastreo se resaltarán el enfoque humanista perteneciente a la psicología, el desarrollo dado por Viktor Frankl sobre logoterapia, y demás conceptos vinculados al entorno educativo como la disciplina y el comportamiento; a su vez se puntualizarán las leyes que regentan la labor psicológica, las que cubren el ámbito de la educación en Colombia y en las que se ha desarrollado la biblioterapia a través de la logoterapia.

OBJETIVO GENERAL	Contribuir al aumento de los índices de disciplina en 3 estudiantes del Colegio Colombo Británico.
SUSTENTO TEÓRICO	Definiendo la biblioterapia, su objetivo, sus características principales, su importancia y su uso, el sustento teórico se enfoca a lo mencionado por autores como Del Río, Valentina Morandi, Caroline Shrodes y Claudio García Pintos.
METODOLOGÍA	<p>La metodología escogida para esta investigación se estructura en 5 fases: diagnóstico, sensibilización, ejecución, monitoreo y evaluación y por último sostenibilidad.</p> <p>En el diagnóstico se pretenden identificar las necesidades y/o problemas que se presentan en el Colegio Colombo Británico; el diagnóstico se desarrollara por medio de dos técnicas, la observación y la entrevista.</p> <p>La sensibilización se realiza por medio de actividades en las cuales se relacionen con el tema a tratar, en este caso la lectura. Las actividades planteadas para la sensibilización son toma cultural y/o artística, campañas educativas y campañas de expectativas, también se tendrán en cuenta medios de divulgación como el periódico escolar, la emisora escolar, el boletín escolar, la revista escolar y el blog escolar.</p> <p>En la ejecución se desarrolla para la obtención de los objetivos planteados inicialmente, dirigiéndose específicamente a los actores que influyen de manera directa a los estudiantes y a lo relacionado con las normas, o sea, padres de familia y</p>

	<p>profesores; esto se hará a través de la aplicación de la biblioterapia, se realizarán lecturas cortas las cuales lleven un mensaje espiritual y de fácil comprensión por parte de los estudiantes, padres de familia y profesores.</p> <p>Se utilizará un diario de campo para llevar registro de la retroalimentación realizada después de haber aplicado la biblioterapia.</p> <p>La evaluación y seguimiento se implementarán con el fin de tener claridad en si se cumplen o no los objetivos propuestos inicialmente; esta fase es transversal al desarrollo de esta investigación, ya que en la medida en que se desarrollan las demás fases por medio de los registros en el diario de campo se observará si lo planteado al inicio de la investigación se está obteniendo o no.</p> <p>La fase de sostenibilidad es la más importante para el desarrollo y puesta en marcha de este proyecto, puesto que en esta se definen su viabilidad, necesidad y sostenibilidad en el tiempo; para esto es importante que la institución vea la importancia de utilizar la biblioterapia como herramienta en la disminución de índices de problemas disciplinarios, acercamiento y fortalecimiento de la lectura y para el trabajo con los padres de familia y profesores desde un lado más humano.</p>
<p>RESULTADOS Y/O PRODUCTOS</p>	<p>Los resultados se muestran de acuerdo a las 5 fases desarrolladas en este proyecto de investigación:</p> <p>En el diagnóstico se lograron los propósitos planteados inicialmente, se identificaron las necesidades y la problemática en la que se iba a actuar. Por parte de los profesores y directivas del Colegio se obtuvo una buena participación y compromiso, al igual que por parte de los estudiantes, de los cuales durante las entrevistas se pudo obtener un mayor acercamiento y entendimiento de sus necesidades y problemáticas. En las observaciones que se realizaron a los estudiantes individual y grupal en sus clases y en el colegio en general, se pudo identificar que tienen problemas con las normas establecidas y que no logran expresar sus sentimientos e inconformidades con facilidad.</p> <p>En la sensibilización se optaron mecanismos como carteleras y videos para llamar la atención de los estudiantes y motivarlos a que se relacionaran mejor con la lectura, así mismo se pudo obtener colaboración por parte de las</p>

directivas, profesores y psicólogos en la apertura de espacios aptos para la ejecución de este proyecto.

En la intervención realizada se obtuvieron buenos resultados, ya que en dos de los casos en los que se aplicó la biblioterapia, los estudiantes mejoraron su conducta dentro y fuera de las clases y disminuyeron las anotaciones en el anecdotario; sin embargo en un tercer estudiante la biblioterapia no fue de gran ayuda puesto que durante la intervención su conducta fue introvertida, y una vez terminada se pudo evidenciar un aumento en las anotaciones en el anecdotario y continuo comportamiento indisciplinario.

CONCLUSIONES:

Teniendo en cuenta los resultados obtenidos, se puede concluir que es importante y necesario aplicar la biblioterapia en un número mayor de estudiantes y durante un tiempo más largo, pudiendo incluir todas las áreas que sean significativas para ellos y las cuales influyan en buena parte en su comportamiento frente a las normas planteadas y a su comportamiento; así mismo es importante trabajar con los padres de familia y profesores, ya que ellos son figuras de autoridad para los estudiantes y sirven de orientadores ante el comportamiento que deben tener dentro y fuera de las aulas de clase.



Biblioterapia: experiencias de la Sala Infantil de la Biblioteca Provincial “Julio Antonio Mella”. Camagüey, Zaida L. Montells Mendoza

RESEÑA:

Entre los servicios que ofrece la Biblioteca Provincial de Camagüey está el de la aplicación de la biblioterapia como psicoterapia alternativa a niños que se encuentran pasando por una mala situación, al igual que este grupo hay otros 3 los cuales están conformados por niños y niñas de edades entre los 5 y los 11 años, los cuales son atendidos en Policlínicas en donde pueden acceder a medicina especializada.

Desde el año 2000 al 2005 hizo una observación sobre el comportamiento de estos grupos; el análisis realizado se basó en las conductas que presentaban frecuentemente de inadaptación, los tipos de biblioterapia que se aplicaron dependiendo el caso, el entorno en el que se realizan, y las relaciones existentes que tienen con el colegio y sus padres.

Los pacientes mostraron un progreso favorable el cual es el sustento del desarrollo de este trabajo, con los resultados obtenidos de la aplicación de la biblioterapia se pudo identificar que los niños asistentes, la mayoría van frecuentemente a la biblioteca, al igual que otros que

ya han terminado su tratamiento, así mismo la relación entre los padres y el colegio fortaleció las relaciones afectivas que se tienen con los niños, ayudándoles a mejorar su calidad de vida y a acceder nuevos métodos educativos los cuales tienen relación con la crianza infantil.

OBJETIVO GENERAL	Aplicar un programa de biblioterapia en la Sala Infantil de la Biblioteca Provincial “Julio Antonio Mella”.
SUSTENTO TEÓRICO	Esta fuente al ser la evidencia y la sustentación del programa de biblioterapia aplicado en la Sala Infantil de la Biblioteca Provincial “Julio Antonio Mella” no contiene un sustento teórico como el desarrollado en otros trabajos investigativos; sin embargo para aclarar conceptos sobre la biblioterapia y sus objetivos, al igual que lo relacionado con psicoterapia infantil se citan autores como María de el Carmen Nuñez Uncal, José Pérez Villar, la Unesco y Rene Vega.
METODOLOGÍA	<p>La metodología utilizada se basa principalmente en el desarrollo de las características de la biblioterapia para elaborar un programa.</p> <p>El grupo de niños a los que se les aplicara este programa de biblioterapia está dividido en 2, en cada uno se realizarán unas actividades específicas, en las cuales el biblioterapeuta utilizará para analizar el comportamiento de los niños, su participación en las actividades, la integración con sus compañeros, su motricidad, su atención, entre otros factores.</p> <p>Al final, con el análisis realizado por parte del biblioterapeuta, se les informa a los padres de familia los aspectos que se observaron de los niños.</p>
RESULTADOS Y/O PRODUCTOS	<p>Con el número de niños atendidos se ha podido obtener buenos resultados, se ha visto una mejoría clínica en la mayoría y a través de esta experiencia han tenido mayor asistencia a la biblioteca y acercamiento a la lectura.</p> <p>Los resultados se presentan en dos categorías, buena y regular evolución. En la buena evolución se observó la mejoría en la conducta, síntomas, rendimiento académico y sus relaciones interpersonales. El 80 % de los casos que se trataron a partir de la biblioterapia entre el año 2000 y 2005 mostraron buenos resultados; en cifras, 10 de 14 niñas tímidas tuvieron una evolución destacada, 4 presentaban problemas de miedo escolar y lograron vencerlo.</p> <p>En la categoría de regular evolución, se destacan los niños que tuvieron una mejoría en su conducta, relaciones interpersonales y síntomas, sin embargo perduran los problemas en su rendimiento académico.</p>

	No se presentó una categoría de mala evolución puesto que todos los niños presentaron mejorías.
--	---

CONCLUSIONES:

Con la aplicación de la biblioterapia se pudieron obtener resultados gratificantes en la mejoría presentada en los niños, sin embargo se debe seguir con el trabajo realizado para ayudarlos a superar algunos inconvenientes en su círculo familiar, relaciones interpersonales, mala conducta y rendimiento académico.

A pesar que el grupo está conformado por niños y niñas, de acuerdo a lo sugerido por los métodos de los especialistas, las niñas son tratadas por separado, pero es importante que el trabajo se realice en forma grupal con ambos sexos para hacer las comparaciones pertinentes en torno a la evolución presentada en comportamiento y en la aceptación de la biblioterapia.

Se pudo lograr que la mayoría de los niños que participan en la biblioterapia visiten con mayor frecuencia la biblioteca y tengan un acercamiento a la lectura, con esto se debe seguir trabajando para formar bases más sólidas en estos hábitos los cuales son de gran beneficio para su desarrollo académico e intelectual.



Biblioterapia: su aplicación en terapias reparativas a menores víctimas de delitos sexuales, Gabriel Días Morales

RESEÑA:

El abuso sexual en menores es un tema difícil de tratar, pero por medio de la biblioterapia como herramienta de la psicoterapia el biblioterapeuta busca ayudar a reparar a los afectados. En esta fuente documental se podrá conocer un programa de biblioterapia aplicado a menores víctimas de abusos sexuales.

También se conocerá una encuesta realizada a psicólogos clínicos que trabajan con menores víctimas de abusos sexuales, los cuales en su mayoría expresaron el interés por la biblioterapia y una minoría su conocimiento formal sobre el tema.

Se resalta la importancia de la participación de los profesionales bibliotecólogos en temas como el abuso sexual a menores, de mayor manera si trabajan en bibliotecas escolares. De igual forma puede participar en un equipo interdisciplinario para la selección adecuada del material que se utilizará en programas de biblioterapia.

OBJETIVO GENERAL	Mostrar la biblioterapia como herramienta complementaria al tratamiento psicoterapéutico de menores víctimas de abusos sexuales.
SUSTENTO TEÓRICO	El sustento teórico principalmente se enfoca en la definición de la ALA sobre la biblioterapia. Por medio de autores como Pedro Cortés, María Llanquileo, Karin Palacios, Sandra Pavez y Geraldine Pérez se puntualiza el desarrollo y la aplicación de la biblioterapia.
METODOLOGÍA	<p>La metodología desarrollada se basa en el análisis de caso, se describe el proceso de una niña de 9 años abusada sexualmente con la aplicación de la biblioterapia como herramienta complementaria a sus terapias psicológicas.</p> <p>Se desarrolla un programa de biblioterapia con 4 intervenciones, utilizando lecturas que sirvan a la niña a reconocer su caso, fortalecer sus derechos, reafirmar su autoestima y reconocer sus sentimientos y emociones.</p>
RESULTADOS PRODUCTOS	<p>Y/O</p> <p>En la aplicación de la biblioterapia como complemento a la terapia psicológica desarrollada en el caso de esta niña de 9 años abusada sexualmente, se pudo observar la mejoría a través del avance de las lecturas realizadas.</p> <p>La biblioterapia se aplicó en 4 intervenciones, en cada una se utilizó un libro diferente. En la primera intervención se leyó “Little Bear’s Teddy Happy Face, Sad Face Board Book”, este libro cuenta con imágenes en relieve que permiten interactuar con la niña, ya que ella de acuerdo a la lectura debe insertar las caras del osito Teddy de acuerdo a las situaciones presentadas. En esta primera intervención se pudo obtener que la niña expresara su tristeza, ya que tuvo una conexión con el personaje el cual facilitó la expresión del sentimiento.</p> <p>En la segunda intervención se utilizaron los tomos del libro “Mi primera enciclopedia de Educación Sexual”, contando con imágenes claras y llamativas a los menores. Sin embargo la niña al ver las imágenes de los aparatos reproductivos toma una actitud de vergüenza, asco y de suciedad, tapándolas con sus manos; al final se obtuvo la exteriorización de los sentimientos que ella tenía acerca del tema y el acercamiento al tema de la sexualidad.</p> <p>En la tercera intervención se utilizó el cuento de caperucita roja, una vez leído la psicóloga le pide a la niña que realice un dibujo sobre alguna de las escenas de la historia que más le hayan llamado la atención; como resultado, ella dibuja al lobo en una situación divertida, lo cual demuestra que ha llegado a</p>

tener una negación de sus sentimientos y que prefiere reírse de esas situaciones para no tener pesadillas.

Se realiza un segundo dibujo en el cual en las observaciones de la psicóloga durante la terapia, obtuvo que la niña reconociera lo que le había sucedido. Sin embargo se realiza un tercer dibujo en el cual la niña expresa lo que más le gustó del cuento, y se puede ver el reflejo de sus sentimientos ante el reconocimiento del personaje del lobo.

En la cuarta intervención se utilizó el libro “Mi cuerpo es mío”, el cual busca que la niña reconozca los límites corporales que se deben tener, sus derechos con relación a su cuerpo, y la capacidad para decir “NO” en situaciones que generen una vulnerabilidad a sus derechos. En esta última intervención se ve la mejoría conductual de la niña, ya que se expresa con más seguridad y espontaneidad sobre el tema del abuso sexual.

Al final se observan los resultados obtenidos de la aplicación de la biblioterapia, los cuales se reflejan en la reafirmación de la autoestima y el reconocimiento de sus derechos, sentimientos y emociones.

CONCLUSIONES:

Con relación a las terapias reparativas realizadas a menores víctimas de abusos sexuales, se pudo comprobar que la biblioterapia sirve como herramienta complementaria, permitiendo la consolidación de los procesos terapéuticos clínicos y en la obtención de resultados satisfactorios.

El bibliotecólogo es principal en el desarrollo de la biblioterapia, puesto que al tener más conocimientos bibliográficos con certeza puede ayudar a seleccionar el material adecuado para las intervenciones y ayudar eficazmente al psicólogo con las terapias reparativas.

Como conclusión final se resaltó la importancia de la labor de los bibliotecólogos, tanto los que se desempeñan en las bibliotecas escolares como los que realizan labores de promoción de la lectura, ya que en el desarrollo de las actividades pueden incorporar los temas de prevención de abusos sexuales, la cual esté dirigida a todos los niños, sus padres y a las personas que conforman la comunidad educativa.

RESEÑA:

En la biblioteca del Portal Amarillo (Centro Nacional de Información y Referencia de drogas), se aplica la biblioterapia como complemento al psicoanálisis en las terapias que se desarrollan para los pacientes internos por consumo de sustancias psicoactivas.

Por medio de la lectura se busca ayudar a los pacientes en la concientización de la situación en la que están, dándoles herramientas brindadas por los libros, en las cuales se puedan apoyar para la superación de sus vicios.

También, se describirán las características que debe tener un biblioterapeuta para desarrollar un programa de biblioterapia clínica, resaltando la importancia que tiene en la aplicación junto con un equipo de profesionales de varias disciplinas.

OBJETIVO GENERAL	Describir las sesiones de biblioterapia que se desarrollan en la Biblioteca del Portal amarillo y el perfil que debe tener un biblioterapeuta.
SUSTENTO TEÓRICO	Este artículo no cuenta con mucho sustento teórico, sin embargo para definir la biblioterapia se nombra el concepto de Clarice Fortkamp Caldin, la misma autora de este artículo se cita así misma con criterios expresados en otros textos desarrollados por ella. Con relación al psicoanálisis y la transicionalidad, la definición y su relación con la lectura, son puntualizados al citar a Petit y Winnicott.
METODOLOGÍA	La metodología utilizada se basa en el desarrollo de un programa de biblioterapia para ser aplicado a personas con adicciones a sustancias psicoactivas que se encuentren en rehabilitación en el Portal Amarillo.
RESULTADOS Y/O PRODUCTOS	La sesión de biblioterapia se realiza con un grupo conformado por pacientes de ambos sexos y con edades entre los 15 a 35 años, con una intensidad semanal y durante 1 hora al día. Entre los asistentes se puede resaltar la escolaridad que tienen, ya que hay algunos que culminaron sus estudios secundarios, otros que solo hicieron sus estudios primarios y otros no alfabetizados. También se puede ver el contexto socio familiar del que provienen, ya que en este grupo tienen que convivir entre

personas habitantes de calle y personas que en su hogar han tenido un vínculo afectivo.

En los resultados obtenidos de la biblioterapia aplicada, se observa la atención prestada por cada uno de los pacientes, ya que al terminar de leer el libro seleccionado el biblioterapeuta realiza una serie de preguntas sobre la lectura para interactuar con los asistentes y hacer que se sientan capacitados para expresar lo que les produjo el texto como sentimientos, recuerdos, emociones, pensamientos y en algunos casos nada.

Una vez el biblioterapeuta realiza las preguntas se nota la distracción de algunos pacientes y otros que contestan con monosílabos, sin embargo ante esta situación por uno de los asistentes, la conversación se sale del contexto de la lectura inicial y se enfoca en el tema expuesto por este paciente. No se hace ninguna insistencia en el libro expuesto en la biblioterapia, pero la sesión si se sigue desarrollando en torno a la dificultad para dominar sus impulsos, la forma adecuada de autocuidado y a mantener su claridad mental.

CONCLUSIONES:

De acuerdo a la labor de la biblioteca del Portal Amarillo, se deben seguir haciendo biblioterapias en los pacientes, así mismo se debe trabajar en el acercamiento de ellos a la lectura por medio del trabajo desempeñado por el biblioterapeuta, también se puede ayudar a alfabetizar a los que no hayan tenido la posibilidad de acceder a ningún tipo de estudio. Esto con el fin de incentivarlos a nuevas prácticas las cuales les ayuden a superar sus adicciones y puedan crecer intelectual y personalmente.

CAPÍTULO 2 MARCO TEÓRICO

En este capítulo se definirá el Marco teórico que fundamenta el trabajo de investigación, se podrá observar y clarificar los conceptos que tienen relación con la biblioterapia, las clases de biblioterapia existentes, las disciplinas que han intervenido como la psicología, trabajo social, medicina y la misma bibliotecología y el concepto de biblioterapeuta. Esto se toma como base e interrelación con lo expuesto por diferentes autores que en sus publicaciones han demostrado investigaciones prácticas y teóricas acerca del valor que tiene la biblioterapia. Así mismo se podrá determinar la importancia que tiene la biblioterapia de acuerdo a sus resultados existentes dentro del campo de acción de los bibliotecólogos.

2.1. BIBLIOTERAPIA

La biblioterapia es una técnica que como se ha dicho antes, ha sido utilizada en culturas antiguas como la egipcia, romana y griega en las cuales la lectura tenía un gran valor y del mismo modo durante el paso del tiempo se ha venido aplicando en diferentes personas con diferentes problemas, por tal razón existen diversidad de autores que escriben sobre este tema; sin embargo se partirá de los autores que conceptualizan la biblioterapia y se resaltarán algunos como Clarice Fortkamp Caldin quien en algunos de sus artículos habla de la biblioterapia más con un fin terapéutico, la cual actúa por medio de la conexión de la personas con el material bibliográfico escogido; Carlos Compton García en su artículo “Historia Conceptual de la biblioterapia” reunirá una serie de conceptos dados por diversos autores a través de los años sobre la biblioterapia, dando al final su propio concepto con relación a los antecedentes dados.

Alexandre Magno Da Silva en su trabajo “Características da produção documental sobre biblioterapia no Brasil” clasifica y cita a varios autores dentro de los conceptos que plantea del núcleo de la biblioterapia dependiendo del punto de vista de cada autor, en estos autores esta Virginia Bentes Pinto dentro de los procesos terapéuticos. Así mismo se resaltarán la importancia que ha tenido la biblioterapia a través de la historia con breves acontecimientos; desde la imagen del bibliotecólogo se tratará a Gamboa quién en su trabajo llamado “Nuevo

Rol para el profesional de la biblioteca” nombra algunas caracterizaciones de los bibliotecólogos y sus aspectos más relevantes que los identifican dentro de su labor en una biblioteca.

En trabajos como el de Galán Dueñas en talleres de biblioterapia y el de Morandi Balcunas se resaltarán las clases de biblioterapia, la clínica y la del desarrollo personal, a su vez Alexandre Magno Da Silva en su tesis “Características da produção documental sobre biblioterapia no Brasil” cita a Pereira para definir tres tipos de biblioterapia, Institucional, Clínica y de desarrollo. De Danielle Thiago Ferreira se resaltaré el rol y la importancia que tiene un biblioterapeuta en el desarrollo del programa de biblioterapia.

Con la investigación realizada de autores para el sustento teórico de la biblioterapia, se observó que en Brasil hay un gran número de publicaciones sobre este tema, así mismo estas han servido como referente para el desarrollo de más estudios a nivel mundial. A pesar que existen variedad de autores con diversos puntos de vista sobre la biblioterapia, todos la definen de igual manera, dándole un significado argumentado en la relación existente entre el qué es con el cómo hacerlo y quién lo hace, de este modo se resaltan varias formas de elaboración e implementación de los programas de biblioterapia, siempre teniendo en cuenta el tipo de paciente para la selección del material bibliográfico.

La biblioterapia en su desarrollo se vale de elementos psicológicos, psiquiátricos y bibliotecológicos, entre otros, mostrando así un carácter interdisciplinario, ya que no tiene un campo profesional específico ni definido en el que se pueda enmarcar; sin embargo es importante resaltar que en la selección del material bibliográfico debe estar encargado un profesional Bibliotecólogo, ya que con su conocimiento adquirido puede escoger las lecturas adecuadas para la implementación de la biblioterapia teniendo en cuenta la situación en particular del paciente.

En relación con los autores, para Caldin la biblioterapia es una técnica de lectura en la que se maneja un material bibliográfico con un paciente con fin terapéutico, la idea es que el paciente se conecte con la lectura y de esta saque el provecho necesario para obtener un bienestar.

Durante la lectura que se realiza el paciente se conecta con sus emociones e imaginación obteniendo según el tema del libro una reacción sea positiva o negativa, en este caso se busca que sea totalmente a favor a la mejoría del paciente, por esto se debe adquirir un material bibliográfico acorde a la situación en la que se va a realizar esta técnica⁶.

Desde otro punto de vista y de acuerdo con el complemento de las definiciones y conceptos dados por diversos autores, Carlos Compton García da como definición propia que la biblioterapia es una serie de actividades que se realizan entre el paciente y/o la persona a quien va dirigida la sesión de biblioterapia y el biblioterapeuta, quienes tendrán una interacción con el material bibliográfico, siendo este un mecanismo psicológico de toma de conciencia llegando así a un diálogo en donde se compartirán experiencias de acuerdo con el tema de la sesión de biblioterapia, para que se llegue a un análisis personal y a la reflexión sobre las posibles soluciones ante el problema que se esté tratando, con esto se dará una motivación al paciente y/o dicha persona para la obtención del objetivo del programa de biblioterapia⁷.

Por otro lado, Alexandre Magno Da Silva en su trabajo “Características da produção documental sobre biblioterapia no Brasil” cita a Virginia Bentes Pinto quien dice que la biblioterapia es un proceso terapéutico que se realiza por medio de libros como recurso terapéutico, la lectura que se realizará está basada en textos verbales y no verbales, teniendo como formas de expresión una producción textual, tratándose como un objeto lúdico y de ayuda para el tratamiento que se esté llevando por algún tipo de dolencia, sea física o mental⁸.

De igual forma durante el transcurrir de los años se vio reflejada la importancia que le daban a la lectura y su relevancia ante el poder curativo que se consideraba. Esto se observa con la

⁶CALDIN, Clarice. A leitura como função terapêutica: biblioterapia. [término de búsqueda: biblioterapia] [en línea] 2000 [consultado: 7 - 05 -2013] p.36 Disponible en: <https://www.journal.ufsc.br/index.php/eb/article/viewFile/36/5200>

⁷GARCÍA, Carlos Compton. Historia conceptual de la biblioterapia. [término de búsqueda: biblioterapia] [en línea - pdf] [consultado: 14 - 09 - 2013] p. 62 Disponible en: <http://72.44.81.97:8080/jspui/bitstream/123456789/9910/2/mem25pag59-67.pdf>

⁸DA SILVA, Alexandre Magno. Características da produção documental sobre biblioterapia no Brasil. [término de búsqueda: biblioterapia] [en línea - pdf] [consultado: 7 - 05- 2013] p. 116 Disponible en: <http://www.tede.ufsc.br/teses/PPSI0170.pdf>

actuación del teólogo alemán Georg Heinrich Götze quien difundió con mayor fuerza la práctica de la biblioterapia; en su obra “Biblioteca de enfermos” presentó los fines curativos que tiene la literatura, considerando la biblioterapia como un proceso de desarrollo personal y/o como un proceso médico de cura.

Actualmente este tipo de tratamiento se comenzó a utilizar en centros psiquiátricos, en donde por medio de programas específicos implementados de lectura se logra el desarrollo y la obtención de ciertos objetivos médicos de salud mental y adaptación social. Por tal razón es necesario que este tipo de programa de biblioterapia esté a cargo de una persona que sea el terapeuta pero que a su vez tenga el conocimiento suficiente para fijar los objetivos basados en las necesidades que tienen los pacientes, teniendo en cuenta la edad, el contexto social, también esta persona debe liderar la discusión basada no solo en el conocimiento de los problemas presentados individualmente en el grupo, sino en las necesidades generales.

La biblioterapia no solo ha sido utilizada como complemento terapéutico, igualmente se evidencian programas en los cuales con su implementación buscan relacionar los niños con la lectura, acercándolos a las bibliotecas y generando en ellos interés por el mundo de los libros y sus diferentes géneros; con esto a su vez se fortalecen sus estudios escolares. No sólo a niños se han aplicado este tipo de programas, también han sido parte personas adultas analfabetas, las cuales se dejan seducir por la lectura y así se inclinan al conocimiento para lograr leer y escribir.

2.1.1. TIPOS DE BIBLIOTERAPIA

Realizando un rastreo bibliográfico y conceptual se puede especificar que no existe concretamente un acuerdo sobre los tipos de biblioterapia correspondientes, ya que algunos especialistas concuerdan en que hay dos tipos, los cuales se nombran en trabajos realizados por Galán Dueñas en talleres de biblioterapia y por Morandi Balcunas, quienes resaltan la biblioterapia clínica y la del desarrollo personal.

Sin embargo Alexandre Magno Da Silva en su tesis “Características da produção documental sobre biblioterapia no Brasil” cita al libro de Pereira “Biblioterapia: proposta de un programa de leitura para portadores de deficiencia visual em Bibliotecas Públicas” para resaltar las características de los tres ámbitos de actuación profesional de la Biblioterapia , cada una está puntualizada desde los aspectos básicos correspondientes; los tipos definidos son: el Institucional, el Clínico y el del Desarrollo.

ASPECTOS	TIPOS DE BIBLIOTERAPIA		
	INSTITUCIONAL	CLÍNICA	DESARROLLO
FORMATO	Individual o grupo generalmente pasivo	Grupo activo voluntario o involuntario	-Grupo activo -Grupo Inactivo
CLIENTE	Paciente médico o psiquiátrico, prisionero o cliente en práctica privada	Personas con problemas emocionales o de comportamiento	Persona normal generalmente en situación de crisis
CONTRATISTA	Sociedad	Sociedad o individuo	Individual
TERAPEUTA	Equipo médico o bibliotecario	Médico, instructor de salud mental o bibliotecario generalmente en consulta	Bibliotecario, profesor u otro
MATERIAL USADO	Tradicionalmente didáctico	Literatura generalmente imaginativa	Literatura imaginativa y/o didáctica
TÉCNICA	Discusión de material	Discusión de material con énfasis en las visiones y reacciones del cliente	Discusión del material con énfasis en las visiones y reacciones del cliente
LUGAR	Práctica de la institución pública o privada	Práctica de institución privada o comunidades	Comunidades
META	Generalmente informativo con alguna visión interna	Visión interna y/o cambio de comportamiento	Comportamiento normal y autorealizado

Fuente: Alexandre Magno Da Silva en su tesis “Características da produção documental sobre biblioterapia no Brasil”. Traducción propia.

2.1.1.1. BIBLIOTERAPIA INSTITUCIONAL

Este tipo de Biblioterapia es poco conocido ya que son limitados los autores que la reconocen y nombran, sin embargo Pereira en su libro “Biblioterapia: proposta de un programa de leitura para portadores de deficiencia visual em Bibliotecas Públicas” la planteó y la dio a conocer, desde ahí ha sido citada por autores como Alexandre Magno Da Silva, el cual ha sido tomado como referente para gran variedad de investigaciones, trabajos y publicaciones, no solo en Brasil sino en otros países interesados en la biblioterapia.

De acuerdo a lo expuesto por Alexandre Magno Da Silva, la biblioterapia institucional es aquella que tiene como función ser didáctica e informativa en la aplicación realizada por un biblioterapeuta junto a un médico, la cual tiene como característica ser implementada en personas cautivas de su libertad, en hospitales y/o clínicas en las que se traten pacientes con problemas de salud mental y en prácticas privadas. La técnica desarrollada se enfoca en la discusión de la lectura efectuada entre el biblioterapeuta y los asistentes para mayor participación e integración (si se trata de un grupo de personas a las que se les está aplicando la biblioterapia).⁹

2.1.1.2. BIBLIOTERAPIA CLÍNICA

La Biblioterapia Clínica, de acuerdo a lo expuesto en algunos textos, se puede identificar como la utilizada en la patología como una herramienta de terapia aplicada a pacientes con alguna enfermedad. En este caso los participantes característicos son el psicólogo y/o psiquiatra y el paciente.¹⁰ En este tipo de casos el programa de biblioterapia desarrollado se implementa como una herramienta complementaria a las terapias que profesionales de otras disciplinas están llevando a cabo.

⁹Ibid. P. 19

¹⁰GALÁN DUEÑAS, Ana Linarejos. Taller de biblioterapia. [término de búsqueda: tipos de biblioterapia] [en línea] [consultado: 15 - 02 -2013] p. 5 Disponible en: <http://www.caib.es/sacmicrofront/archivopub.do?ctrl=MCRST151ZI113613&id=113613>

Este tipo de Biblioterapia es aplicada en algunos casos a pacientes internos en hospitales y clínicas, los cuales por su enfermedad deben tener constante monitoreo médico, así, se busca que a través de las lecturas seleccionadas puedan complementar su tratamiento, fortaleciéndose a pesar de las circunstancias; los resultados en estos casos específicos se han visto reflejados en el mejoramiento de la actitud de los pacientes frente a su enfermedad y a su colaboración con los procedimientos que se llevan a cabo para su cura.

También es utilizada como herramienta complementaria, no solo a tratamientos médicos, sino al fortalecimiento académico a los niños que por enfermedades deben permanecer hospitalizados y no pueden asistir constantemente al colegio. La implementación de este tipo de programas de biblioterapia han dado resultados satisfactorios, ya que esto se ve en el acercamiento de los niños a la lectura y su interés por conocer nuevos libros, igualmente en la mayoría de los casos, los participantes a esta terapia, se vuelven usuarios frecuentes de las bibliotecas.

2.1.1.3. BIBLIOTERAPIA DEL DESARROLLO PERSONAL

La Biblioterapia del desarrollo personal, también es conocida como de prevención, ya que se aplica a grupos de personas saludables, mentales, físicos, social y emocionalmente, utilizándose como técnica para evitar posibles problemas futuros¹¹.¹² El objetivo que tiene es mantener un equilibrio por medio del material bibliográfico seleccionado, también sirve como medio para fortalecer el interés por la lectura. En el desarrollo de un programa de biblioterapia del desarrollo personal se puede trabajar de manera individual o grupal; teniendo en cuenta que si se escoge de forma grupal, el conjunto de personas deben tener características e intereses similares.

¹¹ Ibid., p. 5.

¹²MORANDI BALCUNAS, Valentina. La logoterapia y la biblioterapia: descubriendo el sentido de la vida a través de la lectura. [término de búsqueda: tipos de biblioterapia] 2008 [en línea - pdf] [consultado: 15 - 02 - 2013] p. 5 Disponible en: http://eprints.rclis.org/12916/1/La_logoterapia_y_la_biblioterapia.pdf.

2.1.1.4. BIBLIOTERAPUETA

Conforme a lo que dice Gamboa, la imagen que se ha tenido del bibliotecólogo es la de unapersona con quien se tiene dificultad para comunicarse, ya que por el entorno en el que sedesempeña laboral y profesionalmente se ve como una figura pasiva; asimismo su laborcon énfasis humanístico y escasa iniciativa frente a las competencias ante los conflictosgenerados. Actualmente el ejercicio profesional del bibliotecólogo se ha percibido de otraforma, con nuevas actitudes y desarrollando nuevas expectativas positivas en el desempeño de su imagen frente a los usuarios de su unidad de información.

Claramente se puede ver cómo ahora el bibliotecólogo posee una figura multidimensional, en que debe desarrollar capacidades de acuerdo a la unidad de información que maneje;asimismo, debe vincularse con la interpretación de las necesidades de información que los usuarios tengan, estar constantemente comunicando conocimientos acerca de los recursosde información que se encuentran disponibles, desarrollar y diseñar formas de fácil accesoa la información, tratando de optimizar la automatización de los procesos técnicos yadministrativos, utilizar dentro de su unidad de información algunas herramientas telemáticas para proporcionar servicios a los usuarios, entre otros. Sin embargo, aunque se resalte la ayuda de la tecnología en el desarrollo de las actividades propias de unbibliotecólogo, no se puede dejar a un lado el rol humanístico de sus raíces en el desempeño de la profesión¹³.

En un programa de biblioterapia es muy importante la persona que lo va a dirigir, en estecaso es el biblioterapeuta. Teniendo en cuenta a Danielle Thiago Ferreira dice que elbiblioterapeuta es la persona encargada de dirigir las sesiones de biblioterapia, en algunospaíses es conocido como mediador, ya que es quien tiene el contacto con el paciente y ellibro. La particularidad que debe tener el biblioterapeuta está en su habilidad de saber guiaral paciente a través de los detalles que han ocasionado su problema, y así ayudarla en

¹³GAMBOA FUENTES, Sonia Roxana. Nuevo Rol para el profesional de la Biblioteca del futuro. [término de búsqueda: bibliotecólogo] [en línea – pdf]. Dialnet 2000. [consultado: 7 – 05 – 2013] p. 2. Disponible en: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=283288>.

el sentido de expresión, sea escrita o verbal, acerca de la percepción que el paciente tiene sobre su problema.¹⁴

El biblioterapeuta debe tener la capacidad de seleccionar adecuadamente el material bibliográfico que se va a trabajar durante las sesiones de biblioterapia, también debe tener la facilidad lectora para ayudar a su paciente con la conexión con la lectura, y asimismo motivarlo a que por iniciativa propia sea capaz de abordar un texto de su gusto y preferencia y llevar su lectura hasta el final.¹⁵

En la biblioterapia, el biblioterapeuta debe dinamizar el proceso para que esta tenga éxito, ya que él debe conocer los problemas psicológicos que se van a tratar, para así tener la capacidad de escoger perfectamente el material bibliográfico acorde a la sesión a desarrollar, teniendo en cuenta el impacto que la lectura puede tener sobre la persona a la cual se le está realizando el programa de biblioterapia.¹⁶

¹⁴FERREIRA, Danielle. Biblioterapia: uma prática para o desenvolvimento pessoal. [término de búsqueda: biblioterapeuta] 2003 [en línea - pdf] [consultado: 07- 04- 2013] p. 43 Disponible en: <http://www.fae.unicamp.br/revista/index.php/etd/article/view/1809/1651>.

¹⁵ Ibid., p. 43.

¹⁶MORANDI BALCUNAS, Valentina, Op. Cit., p. 43.

CAPÍTULO 3 MARCO METODOLÓGICO

Este capítulo explica el estado del arte que se desarrolla en este trabajo de investigación, está fundamentado en autores como Nancy Piedad Molina Montoya quién en su artículo “¿Qué es el estado del arte?” da una breve y puntual explicación del tema citando a autores como Vargas y Calvo como referencia a la sustentación del concepto. Para ampliar la definición y características del estado del arte se complementó la información con el artículo “El estado del arte: una metodología de investigación” de Maricelly Gómez Vargas, Carolina Galeano Higueta y Dumar Andrey Jaramillo Muñoz, ya que en este se encuentra de una manera más amplia la definición del estado del arte, su enfoque y fases.

Teniendo en cuenta la “Guía para construir estados del arte” de Olga Lucía Londoño Palacio, Luis Facundo Maldonado Granados y Liccy Catalina Calderón Villafañez, se realizó la definición de las fases en las que se desarrolla el estado del arte, así mismo se complementó la información obtenida anteriormente para consolidar los conceptos, objetivos, competencias investigativas y para comparar los alcances y límites que se deben tener en la elaboración del documento; también se estableció el instrumento de recolección de información para el análisis pertinente de los resultados obtenidos del rastreo realizado en bases de datos y/o fuentes bibliográficas.

3.1.METODOLOGÍA

Teniendo en cuenta los objetivos propuestos en este proyecto de investigación, la metodología aplicada está basada en la construcción de un estado del arte, ya que por medio de los resultados obtenidos de las definiciones propuestas por varios autores, se puede escoger la más acorde a lo planteado; de este modo partiendo por lo expuesto por Nancy Piedad Molina Montoya en su artículo “¿Qué es el estado del arte?” lo define como una modalidad que tiene la investigación documental, la cual permite el estudio y análisis de la recopilación de conocimientos plasmados en textos.¹⁷

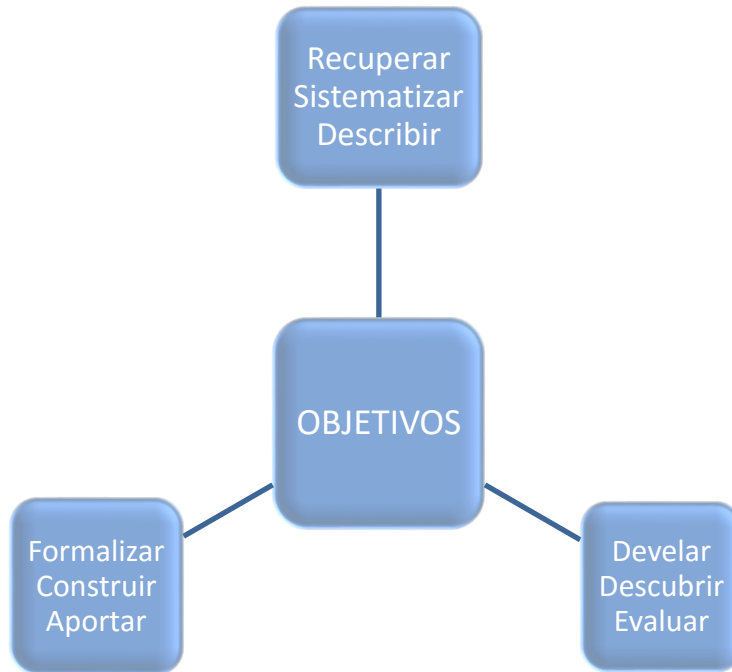
¹⁷MOLINA MONTOYA, Nancy Piedad. “¿Qué es el estado del arte?” [término de búsqueda: estado del arte] [en línea: pdf] (consultado: 21-05-2016] p. 73 Disponible en: <http://revistas.lasalle.edu.co/index.php/sv/article/view/1666>

El estado del arte para Maricelly Gómez Vargas, Carolina Galeano Higueta y Dumar Andrey Jaramillo Muñoz, es una metodología que procura rescatar de manera sensata la producción, para el cuestionamiento, crítica y construcción, de forma en que se le dé sentido a la información obtenida, la cual de acuerdo a sus niveles y fines, pasa por un rastreo, registro, estructuración e interpretación, en donde se ve la unión de las herramientas cualitativas y cuantitativas las cuales permiten una mayor comprensión para el aporte o definición de la propuesta que se elaborará de acuerdo a lo objetivos planteados. ¹⁸

De este modo, el estado del arte se define como una modalidad de la investigación documental, que permite estudiar un tema en específico que se encuentra plasmado en textos los cuales son reunidos para realizar el análisis pertinente para la revisión detallada de los documentos que se obtuvieron; así se precisa el proceso cognitivo perteneciente a la investigación mediante la bibliografía adquirida como resultado del rastreo en bases de datos y material bibliográfico. Con esto, el investigador asume una postura crítica frente a lo que se ha realizado del tema en particular e identifica los errores cometidos para no repetirlos.

Los propósitos u objetivos del estado del arte se definen de acuerdo a lo expuesto por los diversos autores que han aportado a la consolidación del tema, agrupándolos en 3 estilos como se observa a continuación:

¹⁸ GÓMEZ VARGAS, Maricelly. GALEANO HIGUITA, Catalina. JARAMILLO MUÑOZ, Dumar Andrey. "El estado del arte: una metodología de investigación" [término de búsqueda: estado del arte] [en línea: pdf] (consultado: 21-05-2016) p. 428 Disponible en: http://www.funlam.edu.co/revistas/index.php/RCCS/article/view/1469/pdf_26



Fuente: Catalina Galeano Higueta y Dumar Andrey Jaramillo Muñoz
“El estado del arte: una revisión documental”

Con base en el gráfico anterior, se resalta que el estado del arte sugiere la recolección de información, en otros casos describe lo encontrado o propone la construcción y elaboración de nuevo conocimiento, a partir de los conceptos que se tienen y a los que se pueden llegar a generar al desarrollarlo, dando paso para que el investigador, con relación al propósito de su investigación, elija el tipo de objetivo que va a alcanzar y así tome una posición crítica frente a los resultados obtenidos facilitando la interpretación y consolidación de estos para la sistematización del conocimiento y trazabilidad en el tema.

Los fundamentos para la construcción de un estado del arte se centran en unos principios que están estructurados según el fin de la investigación, la coherencia en los procesos, la fidelidad del investigador frente al manejo de la información hallada, la integración de los diferentes documentos analizados y la comprensión como alcance al resultado final demostrando el

total de los fundamentos teóricos¹⁹; de esta manera con base a la “Guía para construir estados del arte” de Olga Lucía Londoño, Luis Facundo Maldonado Granados y Liccy Catalina Calderón Villafañez se puntualizan estos fundamentos de acuerdo a Hoyos (2000) como se ve a continuación:

FINALIDAD	• Desarrollo de los objetivos de la investigación teniendo en cuenta estudios anteriores
COHERENCIA	• Búsqueda de unidad interna en el proceso: fases, actividades y datos
FIDELIDAD	• Recolección de la información, transcripción fidedigna de datos
INTEGRACIÓN	• De áreas, temas núcleos temáticos, unidades de análisis y posible interdisciplinariedad
COMPRENSIÓN	• Visión teórica del conjunto para ofrecer conclusiones sintéticas sobre el estado general de la temática

Fuente: Olga Lucía Londoño, Luis Facundo Maldonado Granados y Liccy Catalina Calderón Villafañez
“Guía para construir estados del arte”

3.1.1. ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN

El enfoque metodológico de esta investigación se determinó de acuerdo a las características y objetivos planteados, teniendo en cuenta que hay diversos enfoques y que cada uno de estos, pertenecientes a la investigación cualitativa sobre fuentes documentales, posee una perspectiva diferente; de este modo, con base a lo definido por Olga Lucia Vélez Restrepo y

¹⁹ LONDOÑO, Olga Lucía. MALDONADO GRANADOS, Luis Facundo. CALDERÓN VILLAFÁÑEZ, Liccy Catalina. “Guía para construir estados del arte”. [término de búsqueda: estado del arte] [en línea: pdf] (consultado: 21-05-2016] p. 14 Disponible en:http://www.colombiaaprende.edu.co/html/investigadores/1609/articles-322806_recurso_1.pdf

María Eumelia Galeano Marín en su libro “Investigación Cualitativa Estado del Arte”, los enfoques metodológicos se diferencian por su estilo, objetivos analíticos, matices y líneas de pensamiento, agrupándose en fenomenológicos, hermenéuticos e interaccionistas²⁰.

Las características de cada uno se observan a continuación:

FENOMENOLÓGICO	HERMENÉUTICO	INTERACCIONISTA
<ul style="list-style-type: none">• Pretende aclarar las formas de existencia de vida humana• Se centra en las experiencias e interpretaciones de los fenómenos• Experiencia del investigador en el fenómeno que esta estudiando	<ul style="list-style-type: none">• Interpretación de palabras, textos, escritos, gustos, conservado el contexto respectivo• Es un enfoque general de indagación, comprensión para la explicación de una organización o sistema que se de en los seres humanos o grupos de personas	<ul style="list-style-type: none">• Se preocupa por construir teoría y al mismo tiempo por el análisis de los datos cualitativos• Atribuye una importancia esencial a los significados sociales que las personas conceden al mundo que los rodea

Fuente: Olga Lucia Vélez Restrepo y María Eumelia Galeano Marín

“Investigación Cualitativa Estado del Arte”

Elaboración propia

De acuerdo a las características de cada enfoque, para este trabajo de investigación el más acorde es el Hermenéutico, ya que a los resultados del rastreo de información en bases de datos y material bibliográfico se les realizará un análisis conforme al alcance de los objetivos planteados, así se comprenderá e interpretará de mayor forma la información

²⁰ VÉLEZ RESTREPO, Olga Lucía. GALEANO MARIN, María Eumelia. “Investigación Cualitativa Estado del Arte”. [Término de búsqueda: estado del arte] [en línea: pdf] [consultado: 21-05-2016] p. 50 Disponible en:<http://josemramon.com.ar/wp-content/uploads/Estado-Del-Arte-Sobre-Fuentes-Documentales-en-Investig-Cualitativa.pdf>

obtenida, dándole sentido coherente para la producción de nuevo conocimiento, que será plasmado en un texto que contendrá todas las particularidades del estado del arte.

3.1.2. TIPO DE INVESTIGACIÓN

De acuerdo a los tipos de investigación cualitativa existentes, en el libro “Manual de investigación documental: elaboración de tesinas” de Antonio Tena Suck y Rodolfo Rivas-Torres, se cita la perspectiva que tiene Duverger (1975) sobre la investigación documental, ya que para él son las huellas que ha dejado el ser humano, clasificándolas de acuerdo a las ciencias sociales en:

- Investigación documental bibliográfica
- Investigación documental hemerográfica
- Investigación documental audiográfica
- Investigación documental videográfica
- Investigación documental iconográfica
- Análisis de contenido²¹

Así, se define que para este trabajo el tipo de investigación es documental bibliográfica y de análisis de contenido, puesto que en las definiciones expuestas en el libro de Héctor Luis Ávila Baray “Introducción a la metodología de la investigación”, se basa en autores como Baena (1985) quien dice que esta investigación es una técnica que permite seleccionar y compilar información a través de la lectura y de la crítica realizada a los documentos y demateriales bibliográficos. Así mismo, cita a Franklin (1997) el cual la describe como una técnica de análisis y selección de escritos que tengan contenido relevante relacionados con el estudio que se está desarrollando.²²

²¹ TENA SUCK, Antonio. RIVAS-TORRES, Rodolfo. Manual de investigación documental: elaboración de tesinas. [Término de búsqueda: investigación documental] [en línea: pdf] [consultado: 15-05-2016] p. 49 Disponible en: <https://books.google.com.co/books?id=j18UIVp1xJIC&pg=PA49&dq=investigacion+documental&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwj2xtWLOpTNAhUBox4KHWEDECAIQ6AEIGjAA#v=onepage&q=investigacion%20documental&f=false>

²² AVILA BARAY, Héctor Luis. Introducción a la metodología de la investigación. [Término de búsqueda: investigación documental] [en línea: pdf] [consultado: 15-05-2016] p. 50 Disponible en: http://www.joseacontreras.net/metinv/eumednet/MetodInvestPDFs/203_IntrodMetodInvest_AvilaBarayHectorLuis.pdf

Las definiciones sobre investigación documental coinciden en que es una técnica que permite analizar fuentes documentales obtenidas de búsquedas realizadas, dando como producto a este proceso un escrito sea monografía, ensayos, estudios comparativos, entre otros; cada uno de estos tiene unas características puntuales las cuales deben tenerse en cuenta en el momento de la definición para que una vez finalizada la investigación documental queda como evidencia a lo realizado.

3.1.3. INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

La investigación documental posee variedad de técnicas e instrumentos para la recolección de información, sin embargo las características y objetivos de cada investigación, son primordiales para seleccionarlo, por tal manera Alberto Quintana Peña en “Metodología de Investigación Cualitativa” precisa que el instrumento y técnica debe tener en cuenta el enfoque de la investigación, que en este caso es hermenéutica, y el tipo de información que se busca obtener, así teniendo en cuenta esto, se indagará que la recolección de información y técnicas empleadas sean acorde a la situación particular de acuerdo con las características en las que se está desarrollando el estudio.²³

Por otro lado Katherine Lui Gómez Mujica en su trabajo de grado “La Biblioterapia como práctica profesional del Bibliotecólogo”, cita a Hurtado de Barrera (2008) para definir el instrumento de recolección acorde a la investigación documental, este se enfoca en la elaboración de una matriz de análisis que permite realizar una interpretación sobre la información expuesta en los documentos obtenidos a través de un rastreo en diferentes fuentes²⁴; se decide utilizar este instrumento de recolección de información de acuerdo a que el desarrollo de esta investigación documental.

²³ QUINTANA PEÑA, Alberto. Metodología de Investigación Científica Cualitativa. [Término de búsqueda: instrumentos de recolección de información de la investigación científica] [en línea: pdf] [consultado: 15-05-2016] p. 60 Disponible en:<http://www.ubiobio.cl/miweb/webfile/media/267/3634305-Metodologia-de-Investigacion-Cualitativa-A-Quintana.pdf>

²⁴ GÓMEZ MUJICA, Katherine Lui. La Biblioterapia como práctica profesional del Bibliotecólogo. [Término de búsqueda: instrumentos de recolección de información de la investigación científica] [en línea: pdf] [consultado: 15-05-2016] p. 60 Disponible en:http://eprints.rclis.org/15583/1/art%C3%ADculo_biblioterapia.pdf

En la “Guía para construir estados del arte” de Olga Lucía Londoño, Luis Facundo Maldonado Granados y Liccy Catalina Calderón Villafánez se plantea la elaboración de unas fichas para sintetizar las ideas y conceptos más significativos. Estas fichas son unos instrumentos que facilitan la identificación y registro de la información obtenida en el rastreo de las bases de datos y del material bibliográfico, de igual manera sirven como referencia para la realización de la bibliografía. De acuerdo a esta Guía el formato estipulado para esta ficha es el siguiente:

Nombre del documento	
Autor	
Referencia bibliográfica	
Palabras claves de búsqueda	
Palabras claves del artículo	
Ubicación (dirección electrónica específica) y/o clasificación topográfica de la biblioteca donde se encuentra	
Descripción	
Conceptos abordados	
Observaciones	

Fuente: Olga Lucia Vélez Restrepo y María Eumelia Galeano Marín

“Investigación Cualitativa Estado del Arte”

Sin embargo, en los antecedentes se relaciona una matriz en la que se aborda principalmente la información necesaria para desarrollar el estado del arte. La matriz de los antecedentes es la siguiente:

TÍTULO

RESEÑA:

OBJETIVO GENERAL	
SUSTENTO TEÓRICO	
METODOLOGÍA	
RESULTADOS Y/O PRODUCTOS	

CONCLUSIONES:

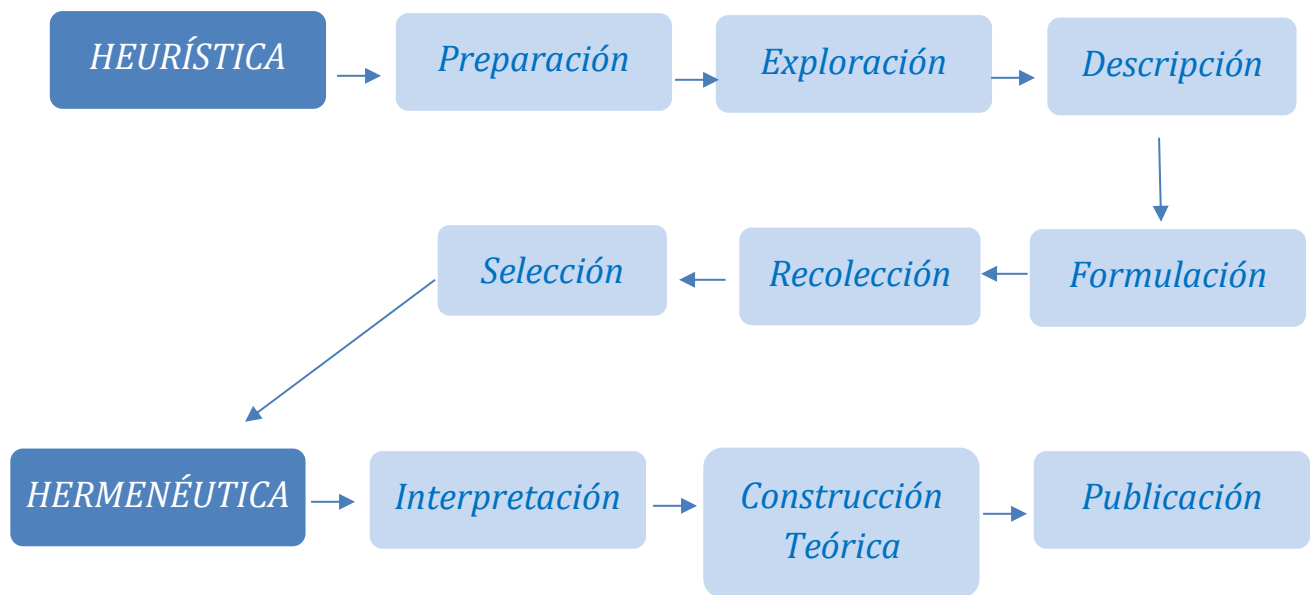
Para recolectar la mayor información documentada, los procesos que se realizaron empezaron en las bases de datos académicas como EBSCO, SCOPUS, Dialnet, Digital Library for Information Science and Tecnology DLIST y Redalyc, en donde se obtuvieron documentos que mostraban la realización de programas de biblioterapia en diferentes países con diversos casos específicos; así mismo, estos programas sirvieron como referente a antecedentes de otros programas que se finalizaron y demostraron resultados u otros que solo quedaron plasmados en proyectos pero que por diferentes razones no fueron desarrollados.

Las fuentes bibliográficas sirvieron como ayuda a la sustentación y verificación de la información que se encontró en los documentos obtenidos de las bases de datos, también abrieron paso a nuevos complementos para el desarrollo de este proyecto de investigación. Con esto, una vez realizado el rastreo de la información se inició con la elaboración de la matriz de análisis de cada documento obtenido, las cuales pueden verse en el capítulo 1 Contexto de la investigación formativa 1.4 Antecedentes.

3.1.4. FASES DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Para la elaboración del estado del arte se debe tener en cuenta que lo más importante es obtener la mayor cantidad de información sobre el tema a tratar, en este caso experiencias aplicadas de Biblioterapia, las cuales se encuentran consignadas en las matrices de los antecedentes relacionadas anteriormente. De acuerdo a la diversa información obtenida sobre las fases que se desarrollan en la elaboración del estado del arte, lo definido en la “Guía para construir estados del arte” de Olga Lucía Londoño, Luis Facundo Maldonado Granados y Liccy Catalina Calderón Villafáñez es lo que se aplicará en este trabajo de investigación.

De esta manera se plantea que las fases a seguir deben empezar por la heurística y la hermenéutica de la siguiente manera:



Fuente: Olga Lucia Vélez Restrepo y María Eumelia Galeano Marín

“Investigación Cualitativa Estado del Arte”

- **Heurística:** rastreo y recolección de información sin importar sus características, como por ejemplo artículos, bibliografía, trabajos de investigación, tesis, monografías, anuarios, documentos oficiales o privados, actas, cartas, entre otros. En esta fase se analizan los documentos obtenidos y se sintetizan en el instrumento de recolección de información definido, en este caso la matriz de análisis es la que se

encuentra en el punto 1.4 Antecedentes. En el desarrollo de este proceso se deben realizar seis subfases:

- **Preparatoria o iniciación:** se define el objeto de la investigación, en donde se selecciona e identifica el tema o área del que va a tratar el estado del arte, en este caso las experiencias aplicadas de Biblioterapia. En esta subfase se establecen los elementos teóricos que servirán de sustentación para la construcción del estado del arte, al igual que sus fases y relación, también se identifica y contextualiza el objeto de estudio, que como se dijo anteriormente son las experiencias aplicadas de Biblioterapia.
- **Exploración:** se realiza una lectura analítica para la comprensión del problema y la precisión de la necesidad de información que se requiere para la elaboración del estado del arte. Esta subfase está desarrollada con relación al problema de investigación y objetivos planteados.
- **Descriptiva:** en esta subfase se establecen los referentes disciplinares y teóricos, los autores pertinentes, la definición del espacio, tiempo y contexto y los diseños metodológicos que han sido utilizados como parte de la extracción de los datos base a los que se les realizará una revisión, una reseña y una descripción.
- **Formulación:** de acuerdo a la información obtenida, en esta subfase se generan las ideas baso o indicadores que servirán como guía para el desarrollo pertinente del estado del arte.
- **Recolección:** en esta subfase se sintetiza la información obtenida para el registro, organización y clasificación de los datos hallados en el instrumento de recolección de información definido, el cual se basa en las matrices de análisis que se encuentran en el punto 1.4 Antecedentes.

- **Selección:** esta subfase organiza el material que se obtuvo en el rastreo de información y se decide si la búsqueda realizada fue satisfactoria para darla por terminada o si hace falta algo realizarla de nuevo.
- **Hermenéutica:** se realiza el análisis e interpretación de la información obtenida y se clasifica de acuerdo al grado de interés y de necesidad que presenta en la investigación que se está realizando. En esta fase se recogen todos los datos fragmentados en las matrices de análisis y se sintetizan en un texto, el cual debe reflejar la reflexión crítica que se hizo de acuerdo a los datos y no la pluralidad de estos. Esta fase se compone de tres subfases:
 - **Interpretación:** se realiza el análisis de los documentos en su totalidad para aumentar el horizonte de estudio que se tiene definido y así facilitar la integración de nuevos datos al núcleo temático que se está trabajando.
 - **Construcción teórica:** en esta subfase se elabora el documento en el que se desarrolla el estado del arte, el cual se encuentra en este trabajo de investigación en el capítulo 4; este comprende la verificación total de la interpretación de los núcleos temáticos, definidos en la subfase anterior, para la formalización del estado actual en el que se encuentra el tema a tratar.
 - **Publicación:** es el estado del arte terminado con los resultados obtenidos de acuerdo a los objetivos planteados.

CAPÍTULO 4 ESTADO DEL ARTE

En este capítulo se desarrollará la metodología seleccionada en el capítulo anterior, siguiendo la estructura correspondiente de acuerdo a las fases del proyecto de investigación, lo cual se

verá explícito para la obtención de los objetivos planteados. El estado del arte se elabora partiendo de las 2 fases descritas anteriormente, la Heurística y la Hermenéutica, incluyendo las subfases correspondientes a cada una, sin embargo este capítulo es la compilación de todo el trabajo de investigación realizado, cumpliendo con la tercera y última subfase de la Hermenéutica, la publicación.

4.1. ESTADO DEL ARTE DE LAS EXPERIENCIAS APLICADAS DE BIBLIOTERAPIA

La biblioterapia es un tema que a pesar de su larga historia e importancia en diferentes culturas su práctica actualmente es poco conocida, sin embargo existen profesionales médicos, psicólogos, psiquiatras y trabajadores sociales que se han interesado en su aplicación como complemento a terapias realizadas a pacientes con problemas de conducta y/o emocionales, trastornos mentales, adicciones, entre otros. A partir del interés presentado por utilizar la biblioterapia como herramienta para buscar un fin positivo, se han obtenido resultados satisfactorios, los cuales se encuentran reflejados en investigaciones, trabajos de grado y publicaciones como evidencia de su elaboración y aplicación.

De acuerdo a la investigación preliminar realizada se realiza el siguiente cuadro en donde se resaltan los acontecimientos más importantes que han sucedido con relación a la Biblioterapia:

ACONTECIMIENTO	
Faraón Rammses II	Mando a grabar en su biblioteca “Remedios para el alma”, a su vez la forma en la que llamaban las bibliotecas los egipcios era “Casas de Vida”.

Grecia	Creían que la lectura y los libros eran el medio para desarrollar un tratamiento médico y espiritual, llamando así a sus bibliotecas como “La medicina del alma”.
Roma - Aulus Cornelius Celsus	Le dio la importancia a la lectura aconsejándola como recurso terapéutico a pacientes críticos que se encontraban en tratamientos médicos, el método que utilizaba era a través de discusiones sobre grandes obras literarias de la época.
Edad Media	La lectura era utilizada en procedimientos quirúrgicos para ayudar a sus resultados, los textos del Corán eran los leídos, sin embargo, cabe aclarar que la selección de este libro no es con fin religioso sino biblioterapéutico.
Siglo XIX	Por medio de algunos religiosos, la lectura fue utilizada como terapia en pacientes internos en hospitales psiquiátricos.
Desde 1802	Se tienen registros de recomendaciones dadas a pacientes con relación a la lectura de determinados libros como complemento a los tratamientos médicos en los que se encontraban.
Años 30	la biblioterapia fue incorporada en el campo de la investigación
Caroline Shrodes - 1949	Elaboró la primera tesis doctoral en este tema llamada “La Biblioterapia: un estudio teórico y clínico experimental”. Todo esto sirvió como referente para afianzar y consolidar las bases de la biblioterapia que al día se conoce.

A pesar que la biblioterapia, como se dijo anteriormente, tiene grandes e importantes sucesos históricos, actualmente no le dan la importancia a la lectura y a los libros que se merecen, ya que los tratamientos médicos y psicológicos que se implementan en general, están relacionados únicamente con medicinas, sin contar con que se puede ayudar al paciente en su estado de ánimo para que sea un complemento a su mejoría a través de un material bibliográfico adecuado. De otro lado, se resaltan los profesionales de diferentes disciplinas que se han esforzado por incorporar la biblioterapia como herramienta a los tratamientos médicos aplicados.

Se ha identificado el interés de profesionales relacionados con las ciencias de la salud y trabajo social a elaborar e implementar programas de biblioterapia como herramienta complementaria a los tratamientos que estén llevando a cabo en sus pacientes, sin embargo se ve la falencia en la participación de los Bibliotecólogos en este tipo de actividades, resaltando que por su formación académica son los idóneos para realizar la selección del material bibliográfico acorde al contexto en el que se vaya a aplicar la biblioterapia.

No se ha encontrado una razón puntual y justificada de la falta de intervención de los Bibliotecólogos en la elaboración y aplicación de programas de biblioterapia, haciendo la aclaración que la implementación no solo se realiza en entornos médicos, también se puede desarrollar como acercamiento y animación a la lectura en bibliotecas donde asistan usuarios con falta de interés hacia los libros, haciendo que por medio de las características de su personalidad el Bibliotecólogo, a través de actividades, fomente su participación en la asistencia frecuente a la biblioteca.

Del problema que se ha identificado con los bibliotecólogos, se buscó detallar la causa de su falta de participación en programas de biblioterapia, se realizó un análisis en el que se incluyeron varios aspectos relacionados con su formación y su desempeño en el campo de acción y se encontró que en los pensum académicos, en este caso de universidades en Colombia que ofrecen una carrera de Bibliotecología, no hay asignaturas que tengan relación y enfoque en este tema en particular; así mismo por medio de búsqueda documental este mismo inconveniente se ha presentado en varios países, siendo así un factor clave para el desempeño de los Bibliotecólogos en la elaboración, desarrollo e implementación de programas de biblioterapia.

Sin embargo, existen casos en los que los Bibliotecólogos se han esforzado por integrar este tipo de herramientas a sus actividades profesionales, generando mayores resultados favorables a un usuario o una comunidad. Aunque esta iniciativa ha sido muy buena, la mayoría de profesionales de otras disciplinas diferentes a la Bibliotecología, han mostrado más interés en la aplicación de la biblioterapia dentro de su desempeño como complemento

a sus conocimientos universitarios, obteniendo beneficios y ayuda para sus pacientes y en ciertos casos para sus familiares.

Con la investigación inicial para la elaboración de este estado del arte, se encontraron documentos en los cuales se ve reflejado el empeño de algunos Bibliotecólogos por definir la biblioterapia dentro de la disciplina y así ser quienes lideren estos programas con la colaboración e intervención de profesionales de otras áreas, esto es importante para obtener los resultados esperados en casos en los que se necesite el trabajo en conjunto; sin embargo existen contextos en los que el Bibliotecólogo puede ser quien realiza todo el programa de biblioterapia sin necesidad de la colaboración e intervención de otros profesionales.

En Brasil se ha identificado una mayor participación e interés por parte de los Bibliotecólogos en la elaboración y publicación de investigaciones, trabajos de grado, estudios y demás documentos que sustenten y reflejen todo lo relacionado con la biblioterapia; esto ha sido utilizado como referente en otros países, en los cuales existe la disposición para desarrollar estos programas, pero no se ha tenido experiencias concretas en relación y conocimientos acordes a la implementación adecuada para la obtención de resultados.

Pero, a pesar que Brasil lidera en producción documental sobre biblioterapia, actualmente países como Argentina, México, Estados Unidos, Cuba, Chile, España y Uruguay han mostrado gran interés en fomentar la práctica de la biblioterapia, por tal razón basados en lo documentado en Brasil, han desarrollado e implementado programas de biblioterapia en los que los resultados han sido satisfactorios, siendo así que no solo la han utilizado como complemento a terapias médicas sino a la ayuda de personas que por medio de la lectura pueden obtener un beneficio ante los problemas que estén presentando.

En Colombia existen organizaciones que están implementado programas de biblioterapia en diferentes hospitales del país, como Fundalectura con “leer para sanar” el cual se implementa en dos Hospitales de Méderi, Universitario Barrios Unidos y Universitario Mayor correspondiente a la antigua San Pedro Claver. Cuentan con 3 promotores de lectura, (2 en el Universitario Mayor y 1 en el Universitario Barrios Unidos) quienes son los responsables

de desarrollo de las actividades relacionadas con la lectura. El servicio se presta de lunes a viernes 6 horas continuas incluyendo la unidad de emergencias coronarias y el programa Madre Canguro.²⁵

En Cereté, Córdoba se encuentra el programa “Leer también te sana” el cual es desarrollado a través de un convenio interinstitucional celebrado entre la Biblioteca pública municipal Rafael Milanés García y el Hospital San Diego de Cereté. Su aplicación se hizo a niños que se encontraban hospitalizados en la sección de pediatría. La implementación de este programa de biblioterapia lleva 3 años y tiene una intensidad de 2 veces a la semana dándole la oportunidad a cada niño que en 1 hora pueda conectarse con la lectura y así se genere, posteriormente, un interés por los libros y un mayor acercamiento a las bibliotecas.²⁶

La Clínica Materno Infantil San Luis y el Hospital Universitario de Santander, cuentan con el programa “Palabras que acompañan” de Dolex / Glaxosmithkline, desarrollado por 4 mujeres llamadas “lectoras de cuentos”, las cuales son las encargadas de mantener los libros en buen estado y de repartirlos a los niños que se encuentran en urgencias o en las habitaciones para que compartan con sus padres y familia. Este servicio está implementado de lunes a sábado 4 horas y ha demostrado resultados ante la motivación de los niños por seguir conociendo nuevos libros.²⁷

Medellín cuenta con el programa de lectura “Aquí leo”, el cual es coordinado por el Sistema de Bibliotecas UPB. Biblioteca Ciencias de la Salud de la Universidad Pontificia Bolivariana. El servicio es prestado por voluntarios (estudiantes universitarios, personas en general, egresados de la universidad, entre otros) preferiblemente todos los días, sin embargo en la Clínica se abarcan todos los pacientes, sin importar edad ni situación, en un horario

25 RINCÓN RODRÍGUEZ, Laura Alejandra. Estado del arte y la fundamentación teórica y práctica del uso de la biblioterapia en la recuperación y el bienestar de pacientes en los centros de salud.[término de búsqueda: programas de biblioterapia aplicados en Colombia] [en línea – pdf]. [consultado: 1 – 06 – 2016] p.59. Disponible en: <http://repository.javeriana.edu.co/handle/10554/11269>

²⁶ Ibid., p. 36.

²⁷ Ibid., p. 37

contemplado entre las 10 am y las 2 pm los días lunes, martes y jueves con una duración de 20 minutos en cada habitación.²⁸

En Medellín también se implementa el programa “Abuelos cuenta cuentos”, el cual es desarrollado por un conjunto de organizaciones desde el 2006, a través de voluntarios que son capacitados por el personal de las bibliotecas para prestar el servicio adecuado. Este va dirigido a personas de tercera edad y se ha llegado a estimar un número superior a 160 participantes en las 13 Bibliotecas de Medellín en las que se cuenta con la implementación de este programa; sus resultados fueron premiados en el 2005 por su calidad y la contribución adecuada a la mejora de la calidad de vida de la población.²⁹

La Red de Bibliotecas de Colsubsidio cuenta con el programa “La lectura cura”, el cual es implementado en sus instalaciones hospitalarias a todos los pacientes que se encuentren recibiendo algún tratamiento médico o que estén asistiendo para acceder a los servicios de salud correspondientes. Este programa considera la lectura como un proceso terapéutico, el cual ayuda a los pacientes a disminuir sus niveles de estrés y ansiedad mejorando su estado emocional, a su vez favorece en la labor médica en la relación entre el paciente y los profesionales del área de la salud que lo están atendiendo.³⁰

A nivel general en Colombia la marca Dolex con su programa de responsabilidad social llamado “Palabras que acompañan”, desde el año 2002 cubre 42 hospitales pertenecientes a tercer y cuarto nivel de atención a nivel nacional en ciudades como Bogotá (15), Medellín (11), Cali (3), Manizales (1), Barranquilla (4), Cartagena (4), Bucaramanga (3) y Pereira (1); cuenta con un grupo de más o menos 30 personas que se encargan desde la elaboración del programa de biblioterapia hasta su aplicación. Los resultados después de la implementación son dados por los médicos, ya que resaltan el cambio de los niños en su compromiso con el tratamiento, mejoramiento en su descanso y juicio en su alimentación una vez que han participado con los lectores del programa.³¹

²⁸ Ibid., p. 58.

²⁹ Ibid., p. 60.

³⁰ Ibid., p. 62.

³¹ Ibid., p. 38.

Lo anterior es una muestra de lo que se ha desarrollado en torno a la biblioterapia en Colombia, también se tiene conocimiento de clínicas privadas que la utilizan como herramienta complementaria a terapias psicológicas en ayuda a problemas presentados con trastornos mentales, esto en su mayoría se refleja con niños y jóvenes. Sin embargo, existen programas que se han desarrollado e implementado pero que por falta de recursos y apoyo no ha sido posible mantenerlos para la ayuda y beneficio de la comunidad a la que se le estaba aplicando.

Por otro lado, la descripción de estos programas desarrollados e implementados en Colombia, dejan dudas en la participación de los Bibliotecólogos, ya que en todos hablan de que la aplicación es realizada por parte de personas idóneas, pero en ningún momento se especifica si los encargados de los programas de biblioterapia son profesionales en Bibliotecología o que son personas que han adquirido sus conocimientos en relación con el material bibliográfico empíricamente. Cabe enfatizar en que en varios de estos programas, los voluntarios (personas de diferentes profesiones que no precisamente cuentan con los conocimientos adecuados) son quienes implementan este tipo de programas e interactúan con los participantes.

De acuerdo al rastreo de información realizado en bases académicas como EBSCO, SCOPUS, Dialnet, Digital Library for Information Science and Technology DLIST y Redalyc, se obtuvo resultados pertinentes para la formación del núcleo temático, seguida a la sistematización de la información recopilada en estos en las matrices de análisis que se encuentran en el punto 1.4 Antecedentes, en donde se identificó y evidenció las características más importantes de los documentos obtenidos, de esta manera y con mayor facilidad se realizó el análisis y posterior interpretación para la elaboración del estado del arte.

En estos resultados se evidenció una buena cantidad de investigaciones y trabajos de grado relacionados con casos de aplicación de la biblioterapia en un gran número de países a nivel mundial como España, Estados Unidos, México, Venezuela, Chile, Paraguay, Uruguay,

Brasil, Rusia, Inglaterra, Grecia, Cuba, Argentina, entre otros, sin embargo en la recolección de información realizada también se encontraron varios documentos que no servían como soporte para el desarrollo de este estudio de caso, ya que se enfocaban únicamente a la Biblioterapia desde un contexto teórico y no mostraban relación con ningún caso en particular ni con la aplicación de la biblioterapia, así que por medio de la bibliografía de los resultados obtenidos también se pudo recolectar más información relevante, la cual estaba totalmente enfocada al objetivo que se planteó inicialmente en este trabajo de investigación.

De acuerdo a los resultados de la recolección de información realizada, la selección de los documentos para la realización del estado del arte, estuvo basada en el objetivo general “Realizar un estado del arte sobre las experiencias aplicadas de la biblioterapia en América LATina”, en donde para determinar cuáles eran las experiencias aplicadas se evaluaron una serie de factores definidos de acuerdo a la finalidad del desarrollo de este trabajo de grado. El primer filtro realizado fue sobre si en los resultados obtenidos se documentaba la elaboración o aplicación de biblioterapia sin importar el contexto.

Con los resultados obtenidos se realizó el siguiente análisis en el que se identificaron las experiencias de Biblioterapia que habían sido aplicadas, tomando como base la totalidad de los documentos hallados en el rastreo de la información:

RESULTADOS	ELABORACIÓN DE BIBLIOTERAPIA	APLICACIÓN DE BIBLIOTERAPIA	CONTEXTO DE DESARROLLO
A Historical Review of Bibliotherapy – William K. Beatty			Historia biblioterapia
A leitura como função terapêutica: biblioterapia – Clarice Fortkamp Caldin			Teórico
RESULTADOS	ELABORACIÓN DE BIBLIOTERAPIA	APLICACIÓN DE BIBLIOTERAPIA	CONTEXTO DE DESARROLLO
Características da produção documental			Estudio de la producción

Sobre biblioterapia no Brasil – Alexandre Magno da Silva			documental sobre la Biblioterapia aplicada en Brasil
Apuntes de Pedagogía Hospitalaria – Administración Federal de Servicios Educativos en el Distrito Federal			Teórico
Biblioterapia: uma experiênciade ler e contar histórias para pessoas hospitalizadas – Leodir Rocha de Oliveira y otros		X	Hospital Regional Irmã Elza Giovanella de Rondonópolis/MT.
Biblioterapia: a cura através da leitura – Cristhiane Martins Lima			Teórico
Biblioterapia: a cura através da leitura – Clarice Fortkamp Caldin			Teórico - Relatos
Biblioterapia : uma prática para o desenvolvimento pessoal – Danielle Thiago Ferreira			Teórico
Biblioterapia como herramienta complementaria del tratamiento psicoterapéutico para personas con miedo a hablar en público – María de los Ángeles López Ortega			Teórico – Selección de material bibliográfico para el tratamiento sobre este tema
Biblioterapia: experiencias de la Sala Infantil de la Biblioteca Provincial “Julio Antonio Mella” Camagüey – Zaida L. Montells Mendoza	X	X	Biblioteca Provincial Julio Antonio Mella
RESULTADOS	ELABORACIÓN DE BIBLIOTERAPIA	APLICACIÓN DE BIBLIOTERAPIA	CONTEXTO DE DESARROLLO
Biblioterapia na Ciência da			Teórico

Informação: Comunicação e Mediação – Mariana Giuberti Guedes y otro			
Biblioterapia: su aplicación en terapias reparativas a menores víctimas de delitos sexuales – Gabriel Díaz Morales		X	Centro de Atención de Víctimas Abusos Sexuales de la Policía de Investigaciones de Chile (C.A.V.A.S.)
Biblioterapia: uma proposta para adolescentes Internados em enfermarias de hospitais públicos – Gizele Ribeiro	X	X	Implementación de un programa de biblioterapia para adolescentes internos en las salas de los hospitales públicos de la Red Municipal de Salud de Río de Janeiro como complemento al tratamiento médico realizado
Biblioterapia – María Luisa Arias y otros			Teórico
La lectura como recurso terapéutico – Silvia Saura			Teórico - Relatos
Biblioterapia para crianças internadas no hospital Universitário da ufsc: uma experiencia – Clarice Fortkamp Caldin			Teórico
Taller de biblioterapia – Ana Linarejos Galán Dueñas		X	Teórico – Experiencia del Taller de biblioterapia en el IES Carmen Laffón
Léeme yo escucho y aprendo: El libro como recurso terapéutico – Cindy Arrubla Valencia y otro			Teórico
Historia conceptual de la Biblioterapia – Carlos Compton García Fuentes			Historia Biblioterapia
RESULTADOS	ELABORACIÓN DE BIBLIOTERAPIA	APLICACIÓN DE BIBLIOTERAPIA	CONTEXTO DE DESARROLLO
Guía práctica clínica sobre la depresión			Teórico

mayor en la infancia y en la adolescencia – Ministerio de Sanidad y Política Social			
Análisis textual de la producción escrita en pacientes Infantiles entre 9 y 11 años con enfermedades crónicas en el Hospital de San José de Bogotá a través de sesiones de Biblioterapia – Nidya Mabel Díaz Guerrero y otro		X	Teórica – producción documental en niños hospitalizados en el Hospital San José de Bogotá
Elly lee contigo: una propuesta pedagógica para el aporte en el fortalecimiento de la dimensión socio-afectiva a través de la lectura terapéutica en niños de 4 a 8 años en procesos oncológicos – Lina María Luque Céspedes y otros	X		Teórica – Selección de material bibliográfico para el tratamiento sobre este tema
The library services to people with special needs section an historical overview - IFLA			Historia
Pautas para Bibliotecas al Servicio de Pacientes de Hospital, Ancianos y Discapacitados en Centros de atención de larga duración - IFLA			Teórico
La Bibliotecología y su proyección social – Marcela Gil Calderón			Teórico
RESULTADOS	ELABORACIÓN DE BIBLIOTERAPIA	APLICACIÓN DE BIBLIOTERAPIA	CONTEXTO DE DESARROLLO

La biblioterapia como complemento en el ámbito educativo			Teórico
La biblioterapia como instrumento en la gestión del gusto por la lectura – Cynthia Patricia Cerros y otros	X	X	Adolescentes entre 14 y 15 años presentando nivel alto o bajo de autoestima
La biblioterapia como novedad terapéutica – Liliana M. Alfonso Sánchez y otro		X	Ansiedad presentada en niños internados en el Hospital Armando E. Cardoso.
La función de la lectura y del Bibliotecario en las bibliotecas hospitalarias especializadas en la atención de niños – Rafaela Stefanizzi	X	X	Biblioteca ambulante del Hospital de Niños “Sor María Ludovica”, Biblioteca del Hospital Zonal Especializado “Noel Sbarra” (Ex casa cuna) y Grupo PAANET
La lectura como herramienta terapéutica en espacios hospitalarios – Natalia María Albarello Bonilla y otro	X		Observaciones de biblioterapia aplicados en diferentes hospitales de Bogotá por el Programa Palabras que acompañan
La logoterapia y la biblioterapia: descubriendo el sentido de la vida a través de la lectura – Valentina Morandi Balcunas			Teórico
Leer: un derecho ... también en el hospital – Cristina Deberti Martins			Teórico
Libros para construir – Paula Cadenas IFLA			Crónica de proyectos del Banco del Libro Venezuela
RESULTADOS	ELABORACIÓN DE BIBLIOTERAPIA	APLICACIÓN DE BIBLIOTERAPIA	CONTEXTO DE DESARROLLO
Los libros muerden!: Biblioterapia en el portal		X	Pacientes entre 15 y 35 años con nivel de escolaridad diverso

amarillo – Cristina Deberti Martins			
Literatura y Terapia – Santiago Neira Martínez			Teórico
Manejo de la Ansiedad en atención Primaria. Guía de Actuación			Teórico
Percepción de mujeres entre 45 y 75 años con depresión Moderada acerca de su participación en una intervención Grupal mediada por recursos literarios en un centro de Salud familiar de Santiago – Carolina Oscariz	X	X	Mujeres entre 45 y 75 años con depresión moderada pacientes del Centro de Salud familiar de Santiago.
Qualitative analysis of bibliotherapy as a tool for adults who stutter and graduate students – Hope Gerlach y otro		X	Investigación sobre el efecto que tiene la biblioterapia aplicada en adultos que tartamudean
Estado del arte y la fundamentación teórica y práctica del uso de la biblioterapia en la recuperación y el bienestar de pacientes en los centros de salud – Laura Alejandra Rincón Rodríguez			Teórico – recopilación de experiencias de biblioterapia
La biblioterapia como práctica profesional del bibliotecólogo – Katherine Lui Gómez Mujica			Teórica
Biblioterapia: una propuesta innovadora en Mar del Plata para niños y adolescentes con cáncer – Valeria Beatriz Tomaino	X		Desarrollo de taller para formar a voluntarios de PAANET para la aplicación de la biblioterapia en niños y adolescentes con cáncer
RESULTADOS	ELABORACIÓN DE BIBLIOTERAPIA	APLICACIÓN DE BIBLIOTERAPIA	CONTEXTO DE DESARROLLO
Una Biblioterapia posible o “Juana, la del billete de mil”			Teórico

Los factores definidos anteriormente, estuvieron basados en las características de la biblioterapia con relación a los objetivos planteados. Se realizó una lista de los documentos obtenidos del rastreo que se hizo en las bases de datos y de la bibliografía respectiva, teniendo en cuenta que para el desarrollo de este estado del arte se necesitaban experiencias en las que se hayan documentado la elaboración y aplicación de la biblioterapia, sin importar el contexto; con esto se hizo la comparación entre los documentos obtenidos para identificar cuales cumplían con lo estipulado, elaboración y aplicación de la biblioterapia.

Aunque Brasil es un país importante en la Bibliotecología por la cantidad de escuelas que tiene, así mismo es su nivel en la producción textual, sin embargo en este caso por la necesidad planteada sobre las experiencias aplicadas de la biblioterapia se decidió seleccionar Biblioterapia: uma proposta para adolescentes internados em enfermarias de hospitais públicos de Gizele Ribeiro ya que su contenido sobre sale e influye para el desarrollo de otras investigaciones sobre el tema.

Los programas de biblioterapia seleccionados son pertenecientes a países como Brasil, Argentina, Uruguay, Cuba, México y Chile, en los cuales los casos son totalmente diferentes, ya que se encuentran personas de ambos sexos en distintos tipos de circunstancias a las que se les aplica una terapia de acuerdo a su caso en particular; estas personas son asistidas por un grupo de profesionales de varias disciplinas las cuales recurren a la biblioterapia como complemento a la terapia inicial, sin embargo en varios casos se presenta el desarrollo de una biblioterapia como única opción de ayuda a las personas intervenidas.

Finalmente de acuerdo a los documentos obtenidos del rastreo de información, del análisis y comparación de los factores definidos, los programas seleccionados son:

- La Biblioterapia como novedad terapéutica (Cuba)
- Biblioterapia: experiencias de la sala infantil de la Biblioteca Provincial (Cuba)
- Biblioterapia: una propuesta innovadora en Mar de Plata para niños y adolescentes con cáncer (Argentina)

- La función de la lectura y del Bibliotecario en las bibliotecas hospitalarias especializadas en la atención de niños (Argentina)
- Biblioterapia: su aplicación en terapias reparativas a menores víctimas de delitos sexuales (Chile)
- Percepción de mujeres entre 45 y 75 años con depresión moderada acerca de su participación en una intervención grupal mediada por recursos literarios en un centro de salud familiar de Santiago (Chile)
- La Biblioterapia como instrumento en la gestión del gusto por la lectura (México)
- Los libros muerden!: Biblioterapia en el portal amarillo (Uruguay)
- Biblioterapia: una propuesta para adolescentes internados em enfermarías de hospitais públicos(Brasil)

Con base a estos programas seleccionados este estado del arte se enfoca en la obtención de documentos que den testimonio de la importancia de la biblioterapia en diferentes contextos, demostrando que no se debe usar como método médico pero que si puede servir como complemento a este, ayudando a través de la lectura adecuada al paciente en su estado anímico frente al tratamiento en el que se encuentra; así, con estos resultados obtenidos del rastreo de información, se realizaron unas matrices que reflejaran el análisis y el cumplimiento de los objetivos planteados inicialmente.

El siguiente cuadro muestra el desarrollo y resultado alcanzado en cada objetivo específico, dado que esta información es ampliada posteriormente de acuerdo al análisis realizado:

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	PRODUCTO
Identificar las experiencias más relevantes que se han realizado en Brasil, Uruguay,	Selección de los documentos obtenidos del rastreo de información en bases de datos y referencias bibliográficas sobre las experiencias más relevantes identificados por los factores definidos

Cuba, Argentina, México y Chile sobre Biblioterapia.	que se han conocido de la aplicación de la biblioterapia sin importar el tipo de participantes ni el contexto en el que fue desarrollada.
Determinar la función que tienen un profesional Bibliotecólogo desde su área en la intervención y colaboración del desarrollo de un programa de biblioterapia.	Elaboración de matriz de análisis con las experiencias de biblioterapia seleccionadas resaltando el papel que desarrollo en la aplicación de esta herramienta.
Resaltar la importancia que tiene la biblioterapia en relación con la Bibliotecología y la intervención de otras disciplinas para su aplicación.	Elaboración de una matriz en la que se identifican los tipos de profesionales que participaron en la elaboración e implementación de la biblioterapia.
Identificar la participación del Bibliotecólogo en cada una de las experiencias más relevantes seleccionadas de Brasil, Uruguay, Cuba, Argentina, México y Chile sobre Biblioterapia.	Elaboración de una matriz identificando si existió o no participación del Bibliotecólogo en la experiencia de la biblioterapia.

Con base al cuadro anterior, las siguientes matrices muestran el análisis de cada documento seleccionado, en donde, se determinaron puntualmente unas características que se fueron identificando de acuerdo con lo estipulado. Con esto se obtuvo una visión más específica de la realidad en la que se encuentra la biblioterapia en otros países, resaltando la participación de profesionales y el interés presentado por los Bibliotecólogos, no sólo para la selección del material bibliográfico, sino también para la implementación de esta herramienta.

En la siguiente matriz se identificó la participación de los Bibliotecólogos en las 9 experiencias seleccionadas de Brasil, Uruguay, Cuba, Argentina, México y Chile, resaltando que en 7 de ellas se documenta la intervención del dicho profesional, y que en las otras 2 no se especificó quién realizó la aplicación de la biblioterapia. Con esto se puede deducir que la participación de los Bibliotecólogos, ya sea en la elaboración, desarrollo o implementación de la biblioterapia es notoria e importante.

PAÍS	NOMBRE	PARTICIPACIÓN DEL BIBLIOTECÓLOGO		NO SE IDENTIFICA
		SI	NO	

Cuba	La Biblioterapia como novedad terapéutica	X		
	Biblioterapia: experiencias de la sala infantil de la Biblioteca Provincial	X		
Argentina	Biblioterapia: una propuesta innovadora en Mar de Plata para niños y adolescentes con cáncer	X		
	La función de la lectura y del Bibliotecario en las bibliotecas hospitalarias especializadas en la atención de niños	X		
Chile	Biblioterapia: su aplicación en terapias reparativas a menores víctimas de delitos sexuales			X
	Percepción de mujeres entre 45 y 75 años con depresión moderada acerca de su participación en una intervención grupal mediada por recursos literarios en un centro de salud familiar de Santiago			X
México	La Biblioterapia como instrumento	X		

	en la gestión del gusto por la lectura			
Uruguay	Los libros muerden!: Biblioterapia en el portal amarillo	X		
Brasil	Biblioterapia: una propuesta para adolescentes internados em enfermarias de hospitais públicos	X		

Una vez identificada la participación del Bibliotecólogo en las experiencias seleccionadas sobre biblioterapia, se buscó puntualizar a fondo el papel que desarrollo y la relevancia que le dan a este profesional en estos documentos, no sólo desde el punto de vista de la implementación de la herramienta, sino del papel que debe tomar en el tema, sin dejar a un lado a los otros profesionales con los que debe realizar un trabajo multidisciplinar para la obtención de mejores resultados. En algunas de las experiencias seleccionadas se resalta la importancia que le dan al Bibliotecólogo desde la ubicación de un lugar acorde para el desarrollo de la biblioterapia, hasta el análisis y trato con los participantes una vez haya sido aplicada. Con esto, se puede ver que a los profesionales de Bibliotecología no sólo los incluyen para la selección del material bibliográfico.

PAÍS	NOMBRE	PAPEL DESARROLLADO POR EL BIBLIOTECÓLOGO
Cuba	La Biblioterapia como novedad terapéutica	Se resalta el papel del Bibliotecólogo con la interacción que debe tener con sus usuarios, ya que por medio del material bibliográfico y de los servicios que presta en la biblioteca, ayuda a mejorar situaciones personales, de salud, sociales, entre otras.

		<p>De esta manera, los Bibliotecólogos deben tener actualizadas las colecciones y, en gran manera, recopilar las referencias bibliográficas que sean de interés teniendo en cuenta la caracterización de sus usuarios, puesto que estos buscan una conexión para saciar sus necesidades a través de la lectura,</p> <p>En la aplicación inicial de la biblioterapia, las madres fueron las encargadas de realizar la lectura, sin embargo en los casos en los que se identificó un dominio incorrecto de la lectura, la madre se sustituyó por la Bibliotecaria.</p>
	<p>Biblioterapia: experiencias de la sala infantil de la Biblioteca Provincial</p>	<p>Los Bibliotecólogos al ser promotores de cultura por medio de la promoción, divulgación y animación de lectura deben asumir retos y responsabilidades, lo cual los lleva a estar actualizándose para cumplir con sus objetivos dentro y fuera de la Biblioteca o Institución en la que se desempeñen.</p> <p>La Biblioterapia permite que el Bibliotecólogo tenga un acercamiento más directo con sus usuarios, utilizando la lectura como medio de atención a las circunstancias o problemas presentados en una comunidad.</p> <p>En la aplicación de las sesiones de Biblioterapia, los Bibliotecólogos se</p>

		<p>basaron en las patologías que presentaban cada paciente y las características del grupo, con esto, junto al terapeuta, se definieron los objetivos y la forma de trabajo.</p> <p>Los Bibliotecólogos se apoyaron de especialistas, los cuales sirvieron como complemento para que la actividad se desarrollara adecuadamente.</p>
Argentina	<p>Biblioterapia: una propuesta innovadora en Mar de Plata para niños y adolescentes con cáncer</p>	<p>El papel del Bibliotecólogo en la biblioterapia es relevante en el sentido de la participación con un grupo de profesionales de otras disciplinas en el aporte para el mejoramiento, a través de la lectura, de la calidad de vida, en este caso niños con cáncer, por el tratamiento médico en el que se encuentran.</p> <p>Para realizar el “Taller de Biblioterapia ¿un nuevo recurso para el voluntario?, los bibliotecólogos desarrollaron un trabajo multidisciplinar, en el cual el objetivo estaba planteado en la colaboración del mejoramiento de calidad de vida de los pacientes con enfermedades crónicas, en este caso niños con cáncer, a través de la lectura.</p>
	<p>La función de la lectura y del Bibliotecario en las bibliotecas hospitalarias especializadas en la atención de niños</p>	<p>El Bibliotecólogo es fundamental para el desarrollo e implementación de la biblioterapia junto a otros profesionales, y que su participación no se limita a</p>

		<p>facilitar los libros, sino que puede llegar a dirigir las sesiones.</p> <p>En la implementación de la biblioterapia en el Hospital de Niños “Sor María Ludovica” y el Hospital Zonal “Noel Sbarra”, los Bibliotecólogos, junto a profesionales de otras disciplinas, son los encargados del programa, desde la selección del material bibliográfico, hasta la implementación.</p> <p>Sin embargo, cabe aclarar, que en la aplicación de la biblioterapia en estos casos, contaba con la participación de voluntarios, aparte de los profesionales nombrados anteriormente.</p>
Chile	Biblioterapia: su aplicación en terapias reparativas a menores víctimas de delitos sexuales	<p>En esta experiencia, el Bibliotecólogo es resaltado en el papel que debe desarrollar frente al tema relacionado con el abuso sexual a menores, sirviendo como guía al acercamiento a las lecturas adecuadas; así mismo, puede incorporar determinados libros en sus actividades de animación de lectura, con el fin de prevenir este tipo de situaciones.</p> <p>También, se señala que el Bibliotecólogo no es un terapeuta por no tener la respectiva formación académica para desarrollarse en este campo, lo cual lo lleva a interactuar con otros profesionales de</p>

		<p>otras disciplinas para la selección y recomendación del material bibliográfico.</p> <p>Por tal razón, en este caso, para la aplicación de la biblioterapia a menores víctimas de delitos sexuales, estuvo a cargo de una psicóloga.</p>
	<p>Percepción de mujeres entre 45 y 75 años con depresión moderada acerca de su participación en una intervención grupal mediada por recursos literarios en un centro de salud familiar de Santiago</p>	<p>El papel del Bibliotecólogo en esta experiencia es nulo, puesto que es nombrado únicamente cuando es necesaria la implementación de lectura especializada para la biblioterapia, siendo el encargado desde la ubicación de un espacio adecuado hasta la selección acorde del material bibliográfico.</p> <p>La persona encargada de aplicar la biblioterapia en esta investigación, es una alumna que de acuerdo a que se hizo una psicoterapia se asume que es de psicología.</p>
<p>México</p>	<p>La Biblioterapia como instrumento en la gestión del gusto por la lectura</p>	<p>La elaboración e implementación de la biblioterapia estuvo a cargo de un equipo multidisciplinario constituido por un bibliotecólogo/investigador, un profesional en salud mental, un narrador y personal de apoyo.</p> <p>Sin embargo la selección del material bibliográfico estuvo a cargo del Bibliotecólogo, el cual se basó en los criterios y propósitos de la sesión de</p>

		<p>biblioterapia y en los intereses particulares de cada participante.</p>
Uruguay	<p>Los libros muerden!: Biblioterapia en el portal amarillo</p>	<p>La biblioterapia que se aplicó en este caso estuvo conformada por un equipo interdisciplinario de Psicólogos y Bibliotecólogos, los cuales tienen contacto con enfermeros, talleristas, psiquiatras y educadores.</p> <p>Las sesiones de biblioterapia están coordinadas por un psicólogo y un estudiante de bibliotecología, aunque en la aplicación se habla de un biblioterapeuta, no se especifica si es un bibliotecólogo.</p>
Brasil	<p>Biblioterapia: una propuesta para adolescentes internados em enfermarías de hospitais públicos</p>	<p>Para la propuesta presentada sobre la aplicación de la biblioterapia en los hospitales públicos de Rio de Janeiro, se resalta el papel del Bibliotecólogo dentro del equipo de profesionales que debe estar conformado, sin embargo no se puntualiza la actividad que desarrollará.</p>

El Bibliotecólogo, como se ha observado en las experiencias seleccionadas sobre biblioterapia, no debe actuar solo, ya que junto a otros profesionales pueden realizar un trabajo multidisciplinar, el cual está más enfocado en la obtención puntual de los objetivos y puede con mayor precisión obtener las características de los participantes para seleccionar acordeamente el material bibliográfico que se va a utilizar.

PAÍS	NOMBRE	TIPO DE PERSONAL PARTICIPANTE				
		BIBLIOTECÓLOGO	PSICÓLOGO	PSIQUIATRA	TRABAJADOR SOCIAL	VOLUNTARIO
Cuba	La Biblioterapia como novedad terapéutica	X				
	Biblioterapia: experiencias de la sala infantil de la Biblioteca Provincial	X	X	X		
Argentina	Biblioterapia: una propuesta innovadora en Mar de Plata para niños y adolescentes con cáncer	X				X
	La función de la lectura y del Bibliotecario en las bibliotecas hospitalarias especializadas en la atención de niños	X				X
Chile	Biblioterapia: su aplicación en terapias reparativas a menores víctimas de delitos sexuales		X			
	Percepción de mujeres entre 45 y		X			

	75 años con depresión moderada acerca de su participación en una intervención grupal mediada por recursos literarios en un centro de salud familiar de Santiago					
México	La Biblioterapia como instrumento en la gestión del gusto por la lectura	X	X			X
Uruguay	Los libros muerden!: Biblioterapia en el portal amarillo	X	X			
Brasil	Biblioterapia: uma proposta para adolescentes internados em enfermarias de hospitais públicos desenvolvimento pessoal	X	X		X	

Con el análisis en cada matriz de los elementos y características se hace una relevancia sobre los resultados obtenidos en cada una de las experiencias seleccionadas, resaltando que no todos los contextos son iguales y que los tipos de participantes son totalmente diferentes, por tal razón cada elaboración e implementación de biblioterapia será única; esto se ve reflejado en los resultados del programa “La Biblioterapia como novedad terapéutica”, ya que se observa la disminución de ansiedad de los niños hospitalizados que participaron en el programa sobre los demás que no estuvieron involucrados.

La Biblioterapia utilizada como herramienta complementaria a terapias médicas, ha sido aplicada a pacientes con diferentes tipos de enfermedades, incluidas las crónicas; La “Biblioterapia: una propuesta innovadora en Mar del Plata para niños y adolescentes con cáncer” se enfoca en crear una relación, a través de la lectura, con el cuerpo y la mente, buscando una mejora en la calidad de vida de estos pacientes y de la de sus familiares, ya que estos también son importantes para el estado anímico de los niños y adolescentes que se encuentran en el tratamiento médico.

Así como estos, hay varios programas de biblioterapia que han sido elaborados con el fin de ayudar a las personas que se encuentren a travesando una situación difícil en relación con su salud, y que por tal motivo tienen que estar hospitalizados por tratamientos y observación médica constante, por tal razón se ven obligados a alejarse de sus actividades diarias, ocasionando, en varios casos, un estado anímico bajo y una actitud no muy colaboradora con los médicos; sin embargo a través de la aplicación de estos programas se ha observado la mejora en los pacientes, siendo más colaboradores y accequibles a la ayuda brindada en la Clínica u Hospital para su mejoría.

Esta herramienta no solo se aplica en entornos clínicos, también se han conocido programas como el de la “Biblioterapia: su aplicación en terapias reparativas a menores víctimas de delitos sexuales” en Chile, en el cual por medio de la lectura y de las sesiones realizadas, se resaltó la mejoría de una niña de 9 años que había sido abusada sexualmente, obteniendo al final del programa un reconocimiento de sus derechos, emociones y sentimientos, y la reafirmación de su autoestima.

De manera conductual la biblioterapia también ha intervenido, mostrándose en “Léeme, yo escucho y aprendo: El libro como recurso terapéutico” los resultados alcanzados a través de la aplicación de esta herramienta a niños con inconvenientes disciplinarios y de atención, los cuales después de la intervención realizada, mejoraron su conducta dentro y fuera del colegio, así mismo, presentaron avances en relación con su comportamiento disciplinario, disminuyendo el número de anotaciones realizadas por los profesores. También intervinieron los profesores y padres, ya que estos son de gran influencia para los niños.

Así como estos, existen más casos de biblioterapia en los que sus resultados muestran mejoría en los participantes, como superación de drogas, aprendizaje de lectoescritura, enfrentamiento a miedos infantiles, reconocimiento de errores, entre otros. Sin embargo no todos los resultados son los esperados, ya que en determinados casos hay participantes que no se comprometen con el programa de biblioterapia y por tal razón ante su actitud no reflejan un mejoramiento en el aspecto por el cual se está implementando la herramienta.

Analizados los documentos por medio de la matriz utilizada, es más claro el acercamiento y conocimiento del papel que representa el Bibliotecólogo en la elaboración, desarrollo y aplicación de un programa de biblioterapia, sin importar el contexto; ya que en la mayoría de los documentos examinados, se determinó la falta de interés por parte de los profesionales de la Bibliotecología en la intervención de este proceso, mostrando mayor participación a profesionales de otras disciplinas los cuales utilizan esta herramienta como complemento a terapias que estén desarrollando.

Los Bibliotecólogos son las personas idóneas para realizar la elaboración de un programa de biblioterapia, ya que son quienes conocen en su totalidad el material bibliográfico y pueden seleccionar mejor las lecturas correspondientes que se deben utilizar en cada caso en particular. De esta manera se pueden obtener mayores y mejores resultados de los que se han obtenido hasta el momento. Es importante que los bibliotecólogos reconozcan su papel en la elaboración de esta herramienta, ya que hace parte de su formación profesional y de su desempeño en el campo de acción.

De esta forma, la biblioterapia sirve también como instrumento para el fortalecimiento de ámbitos de lectura, ya que en una biblioteca puede ser aplicada a través de una actividad, en la que involucren las características de cada usuario, en donde se cree un interés por los libros y un acercamiento a este entorno. Así mismo, sirve de refuerzo escolar a los niños que poseen problemas en sus colegios por diferentes razones y que su rendimiento académico no es el esperado, puesto que por medio de la aplicación de la biblioterapia, con las lecturas adecuadas, se puede obtener como resultado que los niños se motiven a comprometerse con sus estudios.

A lo largo de esta investigación se ha podido identificar que la biblioterapia no tiene una relación clara con la bibliotecología puesto que los profesionales que se han enfocado en aplicar y usar esta herramienta terapéutica son de otras disciplinas, sin embargo en algunos casos se puede resaltar la colaboración de profesionales bibliotecólogos en la elaboración y el desarrollo de programas de biblioterapia. Pero, aunque es importante la participación de los bibliotecólogos no se pueden dejar a un lado los demás profesionales, ya que en casos relacionados con tratamientos médicos, es importante que exista una buena relación para su adecuada aplicación y obtención de los resultados.

Dentro del desarrollo de este estudio de caso, se pudieron responder las siguientes preguntas, las cuales fueron formuladas al inicio de esta investigación sobre las falencias que se observaban en los documentos obtenidos del rastreo de información, y que son relevantes en la obtención de los objetivos planteados en relación con la problemática presentada.

- ¿Por qué la Biblioterapia es utilizada como herramienta terapéutica?
- ¿Cuáles son los resultados obtenidos una vez se aplica la biblioterapia?
- ¿Por qué es importante que la biblioterapia sea desarrollada por un bibliotecólogo?
- ¿Por qué es importante que un bibliotecólogo haga parte del equipo multidisciplinar en la aplicación de la biblioterapia?
- ¿Qué características debe tener un biblioterapeuta?
- ¿Qué características debe tener un programa de biblioterapia?
- ¿Por qué es importante la relación entre la biblioterapia con la bibliotecología?

Una vez finalizado este estudio de caso, se concluye con la importancia que se debe retomar en pro de la lectura, ya que a través de ella no solo se adquieren conocimientos, sino que también sirve como ayuda espiritual y mental a problemas que se presenten en alguna circunstancia en particular y que por tal razón se llegue a perder la calma y la tranquilidad. Así mismo, se puede utilizar para la superación de alguna dificultad en la que por voluntad propia no se tenga la fuerza para hacerlo, pero que a través de la lectura se obtenga ese impulso necesario para salir adelante.

CAPÍTULO 5 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1.CONCLUSIONES

- Los objetivos se lograron, ya que se pudo elaborar el estado del arte con los trabajos e investigaciones obtenidas por el rastreo de información que se realizó en las bases de datos y en los referentes bibliográficos de los resultados, así mismo con esto se identificaron las investigaciones aplicadas dadas en los países de Brasil, Uruguay, Cuba, Argentina, México y Argentina. Se resaltó la importancia de la biblioterapia con la bibliotecología y con la intervención de otras disciplinas para su aplicación, igualmente se puntualizaron las características que debe tener un bibliotecólogo para la elaboración e implementación de un programa de biblioterapia.
- Las expectativas iniciales en este trabajo, al finalizar fueron cumplidas, ya que a lo largo de la investigación se identificaron los resultados dados por la aplicación de programas de biblioterapia en diferentes contextos y con participantes en situaciones específicas, a su vez se conocieron autores que participan constantemente en este tema y realizan aportes significativos para la mejora y el posicionamiento de esta técnica en el desarrollo profesional de los Bibliotecólogos. La Biblioterapia se proyecta dentro de la Bibliotecología como una herramienta útil a una comunidad en la cual el bibliotecólogo a través de sus conocimientos relacionados con el material bibliográfico, selecciona las lecturas adecuadas para el respectivo contexto y paciente como complemento a terapias que se estén desarrollando.
- La experiencia relacionada con el desarrollo de este trabajo de grado fue satisfactoria, ya que el interés en el tema desde el principio hasta el final siempre estuvo presente; así mismo por medio de la investigación realizada se complementaron conocimientos universitarios, se identificaron aspectos en los que la Bibliotecología puede ser útil con la intervención de otras disciplinas, se crearon perspectivas sobre la actuación profesional de un Bibliotecólogo en ambientes diferentes y la manera en la que se puede ayudar por medio de la lectura a personas con algún tipo de problema de conducta, emocional o mental.

5.2.RECOMENDACIONES

- Las recomendaciones dadas a partir de este trabajo de grado para las bibliotecas y los bibliotecólogos a cargo de estas, es ampliar la visión de las actividades que se desarrollan, las cuales pueden servir de gran ayuda para personas que no cuenten con recursos para acceder a un programa de biblioterapia y que a su vez sean complemento académico a niños con falencias en sus estudios y en relación con el colegio. A través de la elaboración y la aplicación de programas de biblioterapia, identificando las características de la personalidad de cada usuario que participe en esto, se puede reforzar el interés por la lectura y por el acercamiento a la biblioteca con mayor frecuencia.
- Por medio de esta investigación se destaca la falencia que tienen los bibliotecólogos en la participación de la elaboración, desarrollo e implementación de programas de biblioterapia, dejando todo esto en manos de profesionales de otras disciplinas que no cuentan con los estudios y conocimientos necesarios para realizar la adecuada selección del material bibliográfico dependiendo del contexto y de los participantes, por tal razón se recomienda la posible creación de una electiva en los pensum académicos de las universidades que forman profesionales en Bibliotecología, para que así los Bibliotecólogos conozcan esta herramienta que sirve de complemento a terapias y así mismo al fortalecimiento y acercamiento a la lectura.
- Este trabajo de grado pretende servir como referente a los estudiantes que se encuentren en la selección de tema para la elaboración de su anteproyecto de investigación; por medio de los resultados reflejados de los programas de biblioterapia implementados en varios países, se busca crear conciencia en los futuros profesionales Bibliotecólogos en la participación e intervención en estos temas que no son muy conocidos en Colombia pero que tienen gran importancia en el campo de acción correspondiente a la Bibliotecología.

BIBLIOGRAFÍA

- ALBARELLO BONILLA, Natalia María. PINZÓN PÉREZ, Catalina. La lectura como herramienta terapéutica en espacios hospitalarios. . [término de búsqueda: biblioterapia] [en línea - pdf] [consultado: 25-09-2015] Disponible en: http://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/3926/Natalia%20Mar%C3%ADa%20Albarello%20Bonilla_trabajo.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- ALFONSO SANCHEZ, Liliana. La Biblioterapia como novedad terapéutica. . [término de búsqueda: biblioterapia] [en línea - pdf] [consultado: 21-09-2015] Disponible en: <http://catalogo-de-temas-en-salud.wikispaces.com/file/view/biblio.pdf>
- ARRUBLA VALENCIA, Cindy. RAMÍREZ GÓMEZ, Melissa. Léeme yo escucho y aprendo: El libro como recurso terapéutico [término de búsqueda: biblioterapia] [en línea- pdf] [consultado: 30-09-2015] Disponible en: http://repository.lasallista.edu.co/dspace/bitstream/10567/886/1/Leeme_yo_escucho_aprendo.pdf
- AVILA BARAY, Héctor Luis. Introducción a la metodología de la investigación. [Término de búsqueda: investigación documental] [en línea: pdf] [consultado: 15-05-2016] p. 50 Disponible en: http://www.joseacontreras.net/metinv/eumednet/MethodInvestPDFs/203_IntrodMetodInvest_AvilaBarayHectorLuis.pdf
- CALDIN, Clarice. A leitura como função terapêutica: biblioterapia. [término de búsqueda: biblioterapia] [en línea] 2000 [consultado: 7-05-2013] p.36 Disponible en: <https://www.journal.ufsc.br/index.php/eb/article/viewFile/36/5200>
- CERROS REGALADO, Cynthia Patricia. HERNÁNDEZ ACUÑA, Sonia Araceli. BUENDÍA ESPINOSA, Agustín. La Biblioterapia como instrumento en la gestión del gusto por la lectura. [término de búsqueda: biblioterapia] [en línea - pdf] [consultado: 01-10-2015] Disponible en: <http://riege.tecvirtual.mx/index.php/riege/article/view/148>
- DA SILVA, Alexandre Magno. Características da produção documental sobre biblioterapia no Brasil. [término de búsqueda: biblioterapia] [en línea - pdf] [consultado: 7-05-2013] p. 116 Disponible en: <http://www.tede.ufsc.br/teses/PPSI0170.pdf>
- DEBERTI MARTINS, Cristina. Los libros no muerden!: Biblioterapia en el portal amarillo. [término de búsqueda: biblioterapia] [en línea - pdf] [consultado: 11-10-2015] Disponible en: <http://informatio.eubca.edu.uy/ojs/index.php/Infor/article/viewFile/133/195>

DEL CASTILLO GUEVARA, Jorge. LEAL LABRADA, Osvaldo. Bibliotecología ¿ciencia o técnica? Hacia un nuevo debate. [término de búsqueda: bibliotecología] [en línea – pdf]. [consultado: 4 – 05 – 2013]p.11. Disponible en: http://bvs.sld.cu/revistas/aci/vol14_2_06/aci07206.pdf.

DIAZ GUERRERO, Nidya Mabel. RAMÍREZ MACÍAS, María Fernanda. Análisis textual de la producción escrita en pacientes infantiles entre 9 y 11 años con enfermedades crónicas en el Hospital de San José de Bogotá a través de sesiones de Biblioterapia, [término de búsqueda: biblioterapia] [en línea – pdf]. [consultado: 25 – 09 – 2015] Disponible en: <http://repository.lasalle.edu.co/bitstream/handle/10185/7912/T26.10%20D543a.pdf?sequence=1>

DÍAZ MORALES, Gabriel. Biblioterapia: su aplicación en terapias reparativas a menores víctimas de delitos sexuales. término de búsqueda: biblioterapia] [en línea – pdf]. [consultado: 29 – 09 – 2015] Disponible en: http://repositorio.utem.cl/xmlui/bitstream/handle/123456789/80/serie_2006_05_13.pdf?sequence=1

FERREIRA, Danielle Thiago. Biblioterapia: Uma prática para o desenvolvimento pessoal. [término de búsqueda: biblioterapia] [en línea – pdf]. [consultado: 4 – 05 – 2013] p.36. Disponible en: <http://www.fae.unicamp.br/revista/index.php/etd/article/view/1809/1651>

GALÁN DUEÑAS, Ana Linarejos. Taller de biblioterapia. [término de búsqueda: tipos de biblioterapia] [en línea] [consultado: 15 – 02 -2013] p. 5 Disponible en: <http://www.caib.es/sacmicrofront/archivopub.do?ctrl=MCRST151ZII13613&id=113613>

GAMBOA FUENTES, Sonia Roxana. Nuevo Rol para el profesional de la Biblioteca del futuro. [término de búsqueda: bibliotecólogo] [en línea – pdf]. Dialnet 2000. [consultado: 7 – 05 – 2013] p. 2. Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/283288.pdf>

GARCÍA, Carlos Compton. Historia conceptual de la biblioterapia [término de búsqueda: biblioterapia] [en línea – pdf] [consultado: 14 – 09 – 2013] p. 62 Disponible en: <http://72.44.81.97:8080/jspui/bitstream/123456789/9910/2/mem25pag59-67.pdf>

GÓMEZ MUJICA, Katherine Lui. La Biblioterapia como práctica profesional del Bibliotecólogo. [término de búsqueda: biblioterapia] [en línea – pdf] [consultado: 29 – 09 – 2015] Disponible en: http://eprints.rclis.org/15583/1/art%C3%ADculo_biblioterapia.pdf.

GÓMEZ VARGAS, Maricelly. GALEANO HIGUITA, Catalina. JARAMILLO MUÑOZ, Dumar Andrey. “El estado del arte: una metodología de investigación” [término de búsqueda: estado del arte] [en línea: pdf] (consultado: 21-05-2016) p. 428 Disponible en: http://www.funlam.edu.co/revistas/index.php/RCCS/article/view/1469/pdf_26

LONDOÑO, Olga Lucía. MALDONADO GRANADOS, Luis Facundo. CALDERÓN VILLAFÁÑEZ, Liccy Catalina. “Guía para construir estados del arte”. [término de búsqueda: estado del arte] [en línea: pdf]

(consultado: 21-05-2016] p. 14 Disponible
en:http://www.colombiaaprende.edu.co/html/investigadores/1609/articulos-322806_recurso_1.pdf

MOLINA MONTOYA, Nancy Piedad. “¿Qué es el estado del arte?” [término de búsqueda: estado del arte] [en línea: pdf] (consultado: 21-05-2016] p. 73 Disponible en:
<http://revistas.lasalle.edu.co/index.php/sv/article/view/1666>

MONTELLS MENDOZA, Zaida. Biblioterapia: experiencias de la Sala infantil de la Biblioteca Provincial “Julio Antonio Mella” Camagüey. [término de búsqueda: biblioterapia] [en línea - pdf] [consultado: 03-10-2015] Disponible en: <http://catalogo-de-temas-en-salud.wikispaces.com/file/view/BIBLIOTERAPIA+EXP.+DE+LA+SALA+INFANTIL.pdf>

MORANDI BALCUNAS, Valentina. La logoterapia y la biblioterapia: descubriendo el sentido de la vida a través de la lectura. [término de búsqueda: tipos de biblioterapia] [en línea - pdf] [consultado: 15-02-2013] p.5 Disponible en:
http://eprints.rclis.org/12916/1/La_logoterapia_y_la_biblioterapia.pdf.

NEIRA MARTÍNEZ, Santiago. Literatura y terapia. [término de búsqueda: biblioterapia] [en línea - pdf] [consultado: 28-09-2015] Disponible en: http://bibsrv.udem.edu.mx:8080/e-books/Tesis/000360955_MHU.pdf

OSCARIZ, Carolina. Percepción de mujeres entre 45 y 75 años con depresión moderada acerca de su participación en una intervención grupal mediada por recursos literarios en un centro de salud familiar de Santiago. [término de búsqueda: biblioterapia] [en línea - pdf] [consultado: 15-10-2015] Disponible en: <http://bibliotecadigital.academia.cl/handle/123456789/163>

QUINTANA PEÑA, Alberto. Metodología de Investigación Científica Cualitativa. [Término de búsqueda: instrumentos de recolección de información de la investigación científica] [en línea: pdf] [consultado: 15-05-2016] p. 60 Disponible en:
<http://www.ubiobio.cl/miweb/webfile/media/267/3634305-Metodologia-de-Investigacion-Cualitativa-A-Quintana.pdf>

ROCHA RIBEIRO, Gizele. Biblioterapia: uma proposta para adolescentes Internados em enfermarias de hospitais públicos. [término de búsqueda: biblioterapia] [en línea - pdf] [consultado: 21-09-2015] Disponible en: <http://www.sbu.unicamp.br/seer/ojs/index.php/rbci/article/view/318>

STEFANIZZI, Rafaela. La función de la lectura y del bibliotecario en las bibliotecas hospitalarias especializadas en la atención de niños. [término de búsqueda: biblioterapia] [en línea - pdf] [consultado: 11-10-2015] Disponible en:
<http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/tesis/te.1045/te.1045.pdf>

TENA SUCK, Antonio. RIVAS-TORRES, Rodolfo. Manual de investigación documental: elaboración de tesinas. [Término de búsqueda: investigación documental] [en línea: pdf] [consultado: 15-05-2016] p. 49 Disponible en: <https://books.google.com.co/books?id=j18UIVp1xJIC&pg=PA49&dq=investigacion+documental&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwj2xtWLOpTNAhUBox4KHWEDCAIQ6AEIGjAA#v=onepage&q=investigacion%20documental&f=false>