

1-1-2017

Prácticas docentes de diversidad e inclusión

Hebelyn Gineth Ruíz Garzón
Universidad de La Salle, Bogotá

Follow this and additional works at: https://ciencia.lasalle.edu.co/lic_lenguas

Citación recomendada

Ruíz Garzón, H. G. (2017). Prácticas docentes de diversidad e inclusión. Retrieved from https://ciencia.lasalle.edu.co/lic_lenguas/531

This Trabajo de grado - Pregrado is brought to you for free and open access by the Facultad de Ciencias de la Educación at Ciencia Unisalle. It has been accepted for inclusion in Licenciatura en Español y Lenguas Extranjeras by an authorized administrator of Ciencia Unisalle. For more information, please contact ciencia@lasalle.edu.co.

Prácticas docentes de diversidad e inclusión.



PRÁCTICAS DOCENTES DE DIVERSIDAD E INCLUSIÓN

HEBELYN GINETH RUIZ GARZÓN

UNIVERSIDAD DE LA SALLE

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA, INGLÉS Y FRANCÉS

BOGOTÁ D.C, OCTUBRE 2017

Prácticas docentes de diversidad e inclusión.



PRÁCTICAS DOCENTES DE DIVERSIDAD E INCLUSIÓN

HEBELYN GINETH RUIZ GARZÓN

Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de Licenciado en lengua castellana, inglés y francés

TUTOR:

LUIS ERNESTO VASQUEZ ALAPE

UNIVERSIDAD DE LA SALLE

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA, INGLÉS Y FRANCÉS

BOGOTÁ D.C, OCTUBRE 2017

Prácticas docentes de diversidad e inclusión.

UNIVERSIDAD DE
LA SALLE

RECTOR:

ALBERTO PRADA SANMIGUEL

VICERRECTOR ACADÉMICO:

CARMEN AMALIA CAMACHO SANABRIA

DECANO FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN:

GUILLERMO LONDOÑO

DIRECTOR PROGRAMA:

MELANY RODRÍGUEZ

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

SABER EDUCATIVO, PEDAGÓGICO Y DIDÁCTICO.

TEMA DE INVESTIGACIÓN:

FORMACIÓN DOCENTE

DIRECTOR TRABAJO DE GRADO:

LUIS ERNESTO VASQUEZ ALAPE

Notas de aceptación

Presidente del jurado

Jurado

Prácticas docentes de diversidad e inclusión.

Prácticas Docentes De Diversidad E Inclusión

Resumen Este artículo investigativo muestra la identificación, teorización e interpretación de los datos recolectados, como objetivos de las prácticas docentes de diversidad e inclusión aplicadas por la docente de primero de primaria del colegio Carlos Arturo Torres. El diseño metodológico se desarrolla mediante el tipo histórico-hermenéutico, correspondiente al método cualitativo, en cuanto al enfoque se aplica la etnografía y adicionalmente, los instrumentos utilizados son el diario de campo y la entrevista no estructurada. Esta metodología permite tener una perspectiva completa de los sujetos de estudio.

El análisis de la información recolectada reconoce la importancia de la aplicación de prácticas docentes de diversidad e inclusión dentro del aula de clase. Estas prácticas reconocen la diversidad de los sujetos con cualidades, características y personalidades diferentes que se encuentran en la sociedad y, asimismo promueven la inclusión de estos mismos individuos en cada espacio social y cultural. Es importante que los docentes cuenten con estrategias y herramientas que les permitan modificar sus concepciones previas, para que nuevos enfoques sean implementados y estén centrados en el respeto, la tolerancia y aceptación de la diversidad en cuanto a las diferencias físicas, cognitivas y sociales para llevar a cabo la inclusión y de esta manera, alcanzar cambios positivos para la mejora de la educación y de las prácticas que permitan la transformación del currículo en el aula.

Palabras clave: práctica docente, inclusión, diversidad, saber.

Abstract This research article shows the identification, theorization and interpretation of the collected data, as objectives of the teaching practices of diversity and inclusion applied by the

Prácticas docentes de diversidad e inclusión.

teacher of first grade of the school Carlos Arturo Torres. The methodological design is developed through the historical-hermeneutic type, corresponding to the qualitative method, in terms of the approach ethnography is applied and additionally, the instruments used are the field diary and the unstructured interview. This methodology allows to have a complete perspective of the subjects of study.

The analysis of the information collected recognizes the importance of the application of teaching practices of diversity and inclusion within the classroom. These practices recognize the diversity of subjects with different qualities, characteristics and personalities that are found in society, and promote the inclusion of these same individuals in each social and cultural space. It is important that teachers have strategies and tools that allow them to modify their previous conceptions, so that new approaches are implemented and are focused on respect, diversity of people in reference to physical, cognitive and social differences to carry out inclusion inside and outside the classroom; in this way to achieve positive changes for the improvement in such practices that allow the transformation of the curriculum in the classroom.

Key words: teaching practice, inclusion, diversity, knowledge.

Prácticas Docentes De Diversidad E Inclusión

Introducción

La posibilidad de discernir, comparar, escoger, programar, evaluar, nos compromete a arriesgarnos, a hacernos seres de la decisión y por tanto seres éticos. Por eso es imperativo ético luchar contra la discriminación. Discriminados por deficientes, pobres, negros, mujeres, indios, homosexuales, trabajadores, árabes, africanos, etc. Tenemos que luchar contra la discriminación. La discriminación nos ofende porque hiere la substantividad de nuestro ser.

Paulo Freire

Prácticas docentes de diversidad e inclusión.

Abordar el tema de las prácticas docentes de diversidad e inclusión es importante, debido a que la educación inclusiva permite un reconocimiento de los sujetos que se integran y están próximos a integrarse en la sociedad. Al conocer y aplicar estas prácticas se brinda en los estudiantes un aprendizaje completo; se conoce que todos los sujetos no aprenden de la misma manera, y se entiende que las necesidades educativas de los estudiantes no son las mismas. Por tal motivo, se entiende que estos individuos cuentan con capacidades y cualidades distintas que hacen su proceso de desarrollo diferente al común denominador, y necesitan de prácticas que den respuesta a las necesidades que presentan, para así, ser integrados en la sociedad.

Para realizar la inclusión de la diversidad, se requiere aplicar prácticas docentes que den respuesta a la integración de los sujetos en el contexto específico del aula de clase, para así, poder generar espacios inclusivos en cualquier ambiente, la OEI (2009) señala

La educación inclusiva supone una actitud y un compromiso con la tarea de contribuir a una educación de calidad para todo el alumnado. Una escuela inclusiva sería aquella que: Trata de encontrar maneras de educar con éxito a todos los alumnos, sin exclusiones. Tiene una visión global, interactiva y sistemática de los problemas. Pretende aumentar la participación de todo el alumnado en el currículum, en la comunidad escolar y en la cultural. Se preocupa por identificar y minimizar las barreras al aprendizaje y a la participación de todos sus estudiantes. (p. 4).

Por consiguiente, la tarea de la inclusión no solo depende de la integración en una clase, se necesita del entorno cultural que responda a la inclusión de la diversidad de personas en un mismo espacio, para generar participación, socialización y aceptación de los sujetos vulnerables a ser segregados.

El proceso de selección del tema principal de este artículo investigativo se derivó del relevamiento bibliográfico realizado a documentos de investigación que ofrece la universidad de La Salle, en los cuales se establecen las líneas investigativas y los subtemas que cada una de ellas contiene. La línea investigativa correspondiente a este artículo investigativo es Saber Educativo,

Prácticas docentes de diversidad e inclusión.

Pedagógico Y Didáctico junto con el subtema específico de Formación Docente de allí, parte la elección temática sobre la práctica docente, la inclusión y diversidad.

Para efectos de recolectar, analizar e interpretar los datos requeridos por el problema de investigación, se trabaja con un tipo de investigación histórico-hermenéutica con enfoque cualitativo. En tanto al método, se emplean criterios etnográficos y para ello, se utiliza como instrumento de recolección de información el diario de campo complementado con entrevistas no estructuradas.

La pregunta que se utiliza para el problema de investigación es: ¿Cuáles son las prácticas docentes de diversidad e inclusión que implementa la docente de primero de primaria del Colegio Carlos Arturo Torres de Bogotá? Conocer las prácticas docentes realizadas por los maestros permiten contrastar la realidad del discurso con la práctica en el aula de clase, igualmente hace posible establecer las diferentes maneras de promover la inclusión y diversidad junto con la participación activa de los sujetos en diferentes contextos.

La práctica docente se reconoce como la teoría aprendida llevada a la realidad y el accionar del docente en pro de su desarrollo profesional. Así señala Achilli (1998) “El trabajo que el docente desarrolla cotidianamente en determinadas y concretas condiciones sociales, históricas e institucionales, adquieren una significación tanto para la sociedad como para el propio docente”. (p. 6). A su vez, estas prácticas también son utilizadas y aplicadas en clase para enseñar, integrar e interactuar con la población estudiantil.

Por otro lado, la diversidad es la pluralidad de estudiantes que se encuentran en el aula de clase cuyas características hacen referencia a la cultura, estrato social, discapacidad de cualquier tipo o enfermedad, creencias tanto políticas como religiosas, inclinaciones sexuales, etnias y

Prácticas docentes de diversidad e inclusión.

demás, las cuales deben ser incluidas en clase. Se debe contar con todos estos individuos dentro de las actividades académicas y sociales que surgen en estos entornos. La inclusión es la integración de dichas variabilidades en un mismo espacio.

Planteado lo anterior los objetivos de este artículo investigativo son:

Objetivo general

Identificar las prácticas docentes de diversidad en inclusión que implementa la docente de primero de primaria del colegio Carlos Arturo Torres de Bogotá.

Objetivos específicos

1. Determinar y reconocer las prácticas docentes de diversidad e inclusión.
2. Teorizar y detallar cada concepto clave encontrado dentro de la pregunta problema.
3. Analizar e interpretar los resultados que se obtengan a partir de la recolección de información.

La institución educativa Carlos Arturo Torres, lugar en donde se realiza la recolección de información, está constituida por dos sedes (sede **A** y **B** sede Finlandia); es reconocida a nivel ciudad por sus políticas inclusivas, y cuenta con personal capacitado para el manejo de los problemas académicos y sociales que se presentan a diario. Esta institución tiene adaptación curricular para responder a la diversidad e inclusión, también cuenta con capacitación docente para la implementación de estas prácticas y promoción estudiantil para ello. Dentro de la sede **A** se reconocen características diversas como pluralidad de etnias, estratos sociales, orientaciones sexuales, enfermedades y demás; la estructura de los cursos va desde kínder hasta once y se organiza en dos grados por curso; mientras que en la sede **B** se localizan netamente, los estudiantes con limitaciones y discapacidades físicas y cognitivas cuyo orden no corresponde a la

Prácticas docentes de diversidad e inclusión.

edad sino al nivel de funcionalidad. Esta separación que realiza la institución permite centrar su enfoque en necesidades educativas comunes y especiales.

Para que la educación sea inclusiva requiere la participación de los estudiantes. Dicha participación es entendida como la forma de involucrarse de manera voluntaria y decisiva en los procesos que tienen que ver con el desarrollo de las personas. Las instituciones educativas están llamadas a responder a la diversidad presente en los estudiantes, de tal manera Arnaiz (2002) señala lo siguiente

El desarrollo de la inclusión en la educación requiere integrar dos procesos: aumentar la participación de los alumnos en las culturas y los currículos, y reducir la exclusión. La educación inclusiva trata, pues, de responder a la diversidad desde la valoración que hace de todos los miembros de la comunidad, su apertura a nuevas ideas y la consideración de la diferencia de forma digna. (p.2).

De acuerdo con lo anterior, las instituciones educativas deben generar mecanismos que permitan a los alumnos opinar, decidir y actuar conforme a sus capacidades, cualidades y necesidades.

Para los docentes es claro que el diagnóstico sobre algunas características y discapacidades de los estudiantes no es, ni puede ser dado por ellos o bien, estarían faltando a la ética de su profesión al generar exclusión por error en el aula de clase. Sin embargo, no se desconoce que algunos docentes pueden identificar características que hacen diferentes a los alumnos, permitiéndoles aplicar distintas prácticas dentro de las clases. Este reconocimiento se puede realizar a nivel cognitivo o emocional al identificar qué dificulta el aprendizaje en los estudiantes.

Perspectivas Teóricas

Las siguientes perspectivas teóricas tienen como propósito citar y referenciar autores, documentos y conceptos claves para este artículo investigativo y, asimismo, dar sustento teórico

Prácticas docentes de diversidad e inclusión.

a la pregunta problema formulada: ¿Cuáles son las prácticas docentes de diversidad e inclusión que implementa la docente de primero de primaria del colegio Carlos Arturo Torres de Bogotá?

Los maestros dentro de su práctica docente tienen que afrontar a diario diferentes escenarios que requieren la aplicación de los conocimientos adquiridos previamente, bien sea teóricos o prácticos, así como también, debe interactuar con diversas personalidades e historias de vida, que permitan el desarrollo de las capacitaciones que se han tomado con anterioridad, así indican Beltrán, Agudelo, Pérez, Cortés & Betancur (2009):

El proceso de formación docente está dividido en dos grandes fases: la *formación inicial* y la *formación permanente*. La primera se entiende como el proceso de formación que reciben todos los docentes para ejercer su profesión (normalista superior, licenciaturas) y la segunda es el proceso por cual los docentes que ya han pasado por una formación inicial actualizan sus conocimientos (congresos, seminarios, capacitaciones, foros, estudios de posgrado, etc.). (p. 5)

Por tal motivo, es importante que el docente actualice constantemente su formación para poder ofrecer a sus estudiantes una enseñanza completa y dinámica. En relación con la pregunta problema planteada, se debe realizar una reflexión sobre la formación que recibe el docente y, si dentro de esta se le prepara para comprender la diversidad e inclusión junto con el tipo de práctica docente que esta requiere.

El docente a lo largo de la historia ha sido denominado como el sujeto encargado de impartir conocimientos y valores a sujetos próximos a integrarse en la sociedad, Zuluaga (1999) señala que “El maestro es el designado en la historia como soporte del saber pedagógico. (...) al maestro se le provee de un método para transformar el discurso del conocimiento en contenidos para la enseñanza.” (p. 10). Esta responsabilidad reconoce la importancia e impacto que un docente genera en la vida de sus estudiantes siendo el individuo designado socialmente, como el encargado de proveer conocimientos y saberes en sus alumnos, donde la sociedad misma

Prácticas docentes de diversidad e inclusión.

propone que el maestro sea el encargado de la educación y transformación de los sujetos sociales próximos.

Las prácticas realizadas por el docente producen relaciones que intervienen en el quehacer de los sujetos involucrados, donde se necesita el apoyo de padres, familiares, conocidos y demás para atender las necesidades educativas presentes en los estudiantes, y también generar conciencia en los docentes acerca de las metodologías y estrategias que se desarrollan en clase.

Fierro & Rosas (1999) explican

Esto significa que se trata de una práctica educativa que va “más allá del salón de clases”. El trabajo de los maestros está formado por relaciones: entre personas con: sus alumnos, otros maestros, los padres de familia, las autoridades, la comunidad; con el conocimiento, con la institución, con todos los aspectos de la vida humana que van conformando la marcha de la sociedad, con un conjunto de valores personales e institucionales. (p. 9).

Estas relaciones ponen en práctica las actitudes empleadas por el docente dentro del aula de clase para posteriormente, desarrollar en el estudiante conocimiento y apropiación de las interacciones que tiene y las que tendrá en el futuro al estar rodeado por cualquier ente social como la familia, amigos, compañeros de trabajo, etc.

Práctica docente. Para conocer cómo se concibe el término “práctica docente” dentro de esta investigación, es importante precisar el término “práctica” definida por Campo & Restrepo (2002) es “(...) los modos de la acción cotidiana ya sean intelectuales o materiales –prácticas en plural- que responden a una lógica táctica mediante las cuales el ser humano configura su existencia como individuo y como comunidad construyendo cultura.” (p. 42), es decir, mediante la práctica las personas modifican su entorno.

Las actividades, metodologías, estrategias, didácticas y procesos utilizados por un docente son denominados práctica, a su vez esta misma cuenta con una historia que incluye

Prácticas docentes de diversidad e inclusión.

aspectos políticos, económicos, sociales, culturales, éticos y educativos, es decir, dentro de la práctica del docente, la historicidad cuestiona y desarrolla la labor del mismo, tal como indican Fierro, Fortoul & Rosas (1999) “El trabajo del docente es un quehacer que se desarrolla en un entorno histórico, político, social, geográfico, cultural y económico particular, que imprime ciertas exigencias y que al mismo tiempo es el espacio de incidencia más inmediato de su labor. (p. 14). La práctica docente no solo se aplica en un contexto educativo, desde sus inicios, esta cuenta con diferentes aspectos los cuales la hacen única y con un significado para el docente, los estudiantes y la sociedad.

A partir de esto, surge la necesidad de diferenciar el tipo de práctica que requiere la investigación junto con la práctica aplicada por la docente de primero de primaria del colegio Carlos Arturo Torres, y así responder a las necesidades previas y espontaneas que presentan los estudiantes, ya que se necesita ir más allá de la planeación con anterioridad sobre las actividades que se aplican en clase, cuya consecuencia es que todos los días no sucede lo mismo.

La práctica docente es entendida en palabras de Achilli (1988) como “El trabajo que el docente desarrolla cotidianamente en determinadas y concretas condiciones sociales, históricas e institucionales, adquiriendo una significación tanto para la sociedad como para el propio docente”. (p. 6). Esta práctica hace referencia a la espontaneidad que se presenta en clase la cual adquiere una significación para cada uno de sujetos involucrados. Por el contrario, la práctica pedagógica en términos de Achilli (1988) se refiere a “El proceso que se desarrolla en el contexto del aula en el que se pone de manifiesto una determinada relación docente-conocimiento-alumno, centrada en el “enseñar” y el “aprender”. (p. 7). Es decir, esta relación incluye la relación existente entre el docente y estudiante mediada por el conocimiento.

Prácticas docentes de diversidad e inclusión.

Como se explicó anteriormente, para esta investigación es de mayor utilidad aplicar el término práctica docente, porque se quiere conocer y descubrir las condiciones, mediaciones, actividades, estrategias, recursos y demás que son utilizados por la docente mediante su ejercicio práctico y teórico desarrollado en la cotidianidad de sus clases.

El docente no está dimensionado solo como el encargado de repartir conocimiento, sino como un sujeto capaz de impactar en cada aspecto de vida del estudiante y el resto de grupos sociales en los que este se desenvuelve. Se conocen 6 dimensiones que encierran los aspectos de relación mencionados anteriormente, explicado por Fierro & Rosas (1999)

Hemos mencionado que la práctica docente contiene múltiples relaciones. De ahí su complejidad y la dificultad que entraña su análisis. Para facilitar su estudio, dichas relaciones se han organizado en seis dimensiones (...): personal, interpersonal, social, institucional, didáctico y valoral; cada una de estas dimensiones destaca un conjunto particular de relaciones del trabajo docente.” (p. 12).

Las dimensiones especifican el tipo de relaciones a las que el docente se ve expuesto, cada una de ellas habla de un aspecto en específico, pero de un tipo de relación e interacción que va de lo particular a lo general, es decir, involucra dentro de sí todas las interacciones que el docente afronta de manera diaria pero cada una se ubica en una dimensión diferente.

La práctica se centra en el maestro, la manera en la que trabaja, cómo se expresa, comporta y relaciona con su entorno, se refiere a la caracterización de sus hábitos, acciones y estilos utilizados en un contexto educativo. El desempeño de un docente tiene un compromiso complejo que requiere un mayor esfuerzo permitiéndole crear las condiciones óptimas para la formación y transformación de los estudiantes con diversas condiciones, de tal manera que cada actor involucrado en este proceso logre alcanzar las metas propuestas.

Dentro de la práctica docente es de gran utilidad la relación existente entre la entidad en la que se trabaje (colegio, universidad, instituto), el profesor y el currículo ofrecido por la

Prácticas docentes de diversidad e inclusión.

institución, es decir, el plan o método que se debe seguir en este proceso de enseñanza – aprendizaje dentro el currículo que brinda la institución porque ayuda a configurar el currículo oculto que el docente aplica y modifica gracias a las situaciones y necesidades que existen en el aula de clase, Díaz (2006) explica el currículo de la siguiente manera:

Otro componente importante es el currículo y en nuestras instituciones educativas coexisten tres versiones: (a) un currículo oficial, prescrito por las autoridades educativas, (b) un currículo oculto, derivado de las rutinas, prácticas y costumbres que se dan en la institución y (c) un currículo real como expresión del balance de los dos anteriores. Lo que indica que es una cosa es la que nos dice el programa que enseñemos; otra la que realmente enseñamos y otra distinta es la que aprenden los alumnos”. (p. 5).

Se establece el currículo oculto como parte de la práctica docente que es empleada por un profesor en su cotidianidad porque este ayuda a modificar, crear y promover actividades rutinarias del docente, al aplicar estas estrategias se percibe qué aprenden los estudiantes en referencia a lo que se enseña y los que ellos realmente aprehenden.

Esta práctica es una acción que permite la innovación, profundización y transformación del proceso de enseñanza. Se encuentra estrechamente relacionada con la realidad y el contexto del aula, debido a que el docente ejerce su profesión mientras aprende de ella, sin embargo es importante que cada educador tenga como ideal mejorar día a día en sus prácticas docentes para fomentar el pensamiento crítico, autonomía e independencia en cada uno de sus estudiantes como sujetos autónomos y comprometidos con su propia transformación y la de su entorno sociocultural.

La práctica docente constituye también un componente axiológico basado en la implementación de valores sociales y culturales debido a que es una práctica cotidiana social y cultural la cual, adquiere significación para los estudiantes, la sociedad y el docente; según Díaz (2006)

Prácticas docentes de diversidad e inclusión.

Es importante destacar que en toda acción educativa está en juego un conjunto de valores que sustentan fines, que a su vez corresponden a una imagen de hombre en una sociedad determinada y que se difunden, de manera sistemática y metódica. (...). Nuestra sociedad tiene un conjunto de valores que son dignos de promoverse en tanto se convierten en fines; es decir, asumen una condición teleológica.” (p. 6).

Es decir, el docente no solo trasmite teoría en los estudiantes también se encarga mediante actividades y ejercicios de formar sujetos con valores éticos y morales que den respuesta a situaciones y circunstancias que necesiten de una reflexión axiológica.

La tarea de la práctica docente consta de realizar una función formativa dirigida a la totalidad de la persona, en el sentido de no reducir su acción a la enseñanza de contenidos del ámbito cognitivo, basado en la comprensión del contexto en el que están inmersos estos sujetos, según el MEN (2007) “Un docente debe ser capaz de leer contextos sociales y a partir de esta lectura poder diseñar y poner en práctica propuestas curriculares que respondan a las necesidades y realidades de dichos contextos.” (p. 10). Cuando el docente realiza esta lectura contextual entiende qué o cuáles son las metodologías que debe utilizar.

El docente requiere una formación integral que permita una reflexión crítica – constructivista sobre los quehaceres aplicados debido a que este mismo, es concebido como el acompañante idóneo de su alumno a través del proceso educativo. Dentro de este ejercicio reflexivo se incluye el rol de la familia, la cual genera aportes valorativos dentro de la formación integral que está siendo instituida en los estudiantes como señala Fierro (1999) “Entendemos la práctica docente como una praxis social, objetiva e intencional en la que intervienen los significados, las percepciones y las acciones de los agentes implicados en el proceso –maestros, alumnos, autoridades educativas y padres de familia- (...). (p. 8). Por consiguiente, la educación que reciben los estudiantes no solo se configura mediante la enseñanza instruida por el docente,

Prácticas docentes de diversidad e inclusión.

también necesita apoyo de padres, entidades educativas y la sociedad en general para construir seres completos.

En la actualidad se requieren docentes cuya práctica esté fundamentada en una postura ético-estética y política para mejorar la calidad de la educación, es necesario realizar transformaciones significativas en el sistema educativo, dentro de la sociedad, la comunidad en general y, asimismo, profesionalizar la acción de las instituciones junto con la función que tiene el profesor, así lo explican García, Maldonado, Perry, Rodríguez & Saavedra (2014) donde referencian un apartado de la UNESCO

La calidad educativa abarca múltiples dimensiones. Incluye, por ejemplo, factores socioeconómicos tales como la educación de los padres, la nutrición, o la estimulación en la primera infancia, ambientes escolares saludables y bien dotados, contenidos curriculares relevantes, y docentes bien formados y motivados en técnicas pedagógicas que enfatizan el aprendizaje de todos los niños. Cuando estas dimensiones se conjugan, su resultado es mayor conocimiento y habilidades que están alineados con el progreso social y económico de un país y con el desarrollo de sus ciudadanos (UNESCO, 2000). (p. 9).

El contexto, los padres, las entidades educativas, la formación de los docentes, la calidad de la educación y demás, son las que se encargan de ofrecer un desarrollo óptimo de los sujetos y el entorno en el que se encuentra.

A partir de lo anterior, surge un concepto relacionado con la práctica docente denominado “práctica docente inclusiva” implícito en la educación donde también se le conoce como “educación inclusiva”. Esta inclusión está basada en el conocimiento de los derechos humanos a los que toda comunidad tiene acceso y es merecedor, con énfasis en los pequeños grupos sociales conformados por personas con diferentes características y capacidades, los cuales son segregados de la sociedad misma, menciona la OEI (2004)

Por la Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad (2006) se reconoce el derecho de las personas con discapacidad a una educación de calidad. Con

Prácticas docentes de diversidad e inclusión.

miras a hacer efectivo este derecho sin discriminación y sobre la base de igualdad de oportunidades, se asegurará un sistema de educación inclusivo a todos los niveles, así como la enseñanza a lo largo de la vida. La educación inclusiva supone una actitud y un compromiso con la tarea de contribuir a una educación de calidad para todo el alumnado. (p. 4).

Es decir, ofrecer a la totalidad de la población el beneficio y el derecho a estudiar es responsabilidad de todos, en especial, con las personas que se encuentran en condición de discapacidad y segregación por parte de la comunidad en la que se sitúan requieren ser atendidos mediante las necesidades educativas especiales.

La práctica docente inclusiva se entiende como un acto que adquiere sentido, es factible y se construye mediante una realidad concreta con condiciones específicas que demandan los actores que forman parte de una sociedad, todos estos propósitos que se pretenden mostrar se efectúan dependiendo del contexto en el que se encuentren inmersos los actores, según la OEI (2009)

La buena práctica inclusiva debe entenderse como una actuación “situada”, que adquiere sentido y es viable a partir de una realidad concreta, de unos condicionantes estructurales que la hacen única e irrepetible. No hay buenas prácticas ideales, sino que dependen del contexto en el que se desarrollan. (p. 5).

Es el contexto el que se encarga de proponer la práctica docente que necesita ser desarrollada, a pesar que la práctica docente requiere ser aplicada siempre, las circunstancias propondrán cuando esta misma será inclusiva.

Igualmente, la práctica docente inclusiva necesita de apoyo y compromiso por parte de los docentes, autoridades educativas, padres de familia y demás; asegura la OEI (2009)

Podemos concluir que constituye una “buena práctica”, toda actuación que se oriente, a partir del compromiso del profesorado, el alumnado y las familias, a promover la presencia, la participación y el éxito de todo el alumnado, sobre todo de aquellos en mayor situación de vulnerabilidad. No es una cuestión de “todo o nada”, sino fundamentalmente de “grado” y de progreso sostenido (proceso). (p. 5).

Prácticas docentes de diversidad e inclusión.

Se necesitan cambios en el docente que le permitan pensar en su acto educativo con sensibilidad humana, solidaridad, ética y profundo amor por su profesión, en otras palabras, un maestro que no genere barreras e integre a toda la sociedad en sus prácticas para realizar un trabajo cooperativo en el proceso educativo de todos los individuos.

Inclusión y diversidad. Dentro de este artículo investigativo los términos “diversidad e inclusión” hacen alusión a la variedad de estudiantes que se pueden encontrar en un aula de clase. En esta pluralidad se encuentran rasgos tales como el estrato social e incluso la orientación sexual, pero no se determina que las diferencias que se encuentran en la diversidad tienen el mismo valor significativo, pues todas esas variedades se cuentan dentro de un todo, pero cada una pertenece a una condición distinta. Las diferentes etnias, capacidades, cualidades, enfermedades, condiciones sociales y discapacidades encierran dentro de sí de manera específica la diversidad estudiantil a la que se hace referencia en esta investigación. En términos de inclusión, como la misma palabra indica se trata de incluir en un mismo espacio educativo las variedades mencionadas anteriormente para que convivan y se relacionen entre sí. Toda persona tiene derecho a la educación cuente o no con alguna condición que lo haga distinto a los demás como Fernández (2003) menciona

La Declaración Universal de los Derechos Humanos (1948), dice: “Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y en derechos...” (art. 1); “Toda persona tiene derecho a la educación. La educación se dirigirá al pleno desarrollo de la personalidad humana y a fortalecer el respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales; ... (Art.26). (p. 1).

Como se mencionó previamente, todas las personas tienen derecho a estudiar, aprender y reconocerse como sujetos activos dentro de la sociedad, capaces de liderar, trabajar en equipo y emprender tareas autónomas.

Prácticas docentes de diversidad e inclusión.

Para hacer efectiva la inclusión se requiere que no solo la sociedad sea la que incluya a estos sujetos, esta acción de integración inicia desde la escuela en educación básica y trasciende a lo largo de la vida de las personas siendo desarrollada en todos los espacios sociales, este proceso cuenta aportes morales y éticos en los sujetos, tanto de quienes incluyen como quienes son incluidos, así lo explica Muntaner (2000)

La escuela inclusiva pretende que todos los alumnos aprendan eficazmente en las aulas ordinarias, esto exige a los profesores un cambio para reestructurar su forma de actuar para Profesorado, revista de currículum y formación del profesorado, acomodar las demandas de la enseñanza a las necesidades de los alumnos, pero no como un hecho extraordinario, sino como un síntoma de normalidad y de aceptación de la diversidad y la pluralidad. Esta nueva forma de enfocar y entender la realidad se plantea desde la necesidad de un cambio de mentalidad, que provocará un cambio en la práctica educativa (...) Por ello, se contempla la diversidad y la diferencia no como un estigma, sino como un valor en positivo a potenciar, que enriquece las relaciones sociales y a la comunidad en su conjunto. (...), que ofrezcan a todos los alumnos las oportunidades precisas de participación en igualdad de condiciones, sin obviar ni eliminar necesariamente sus déficits o limitaciones, sino a pesar de ellas.” (p.11).

Para manejar la adecuada inclusión de la diversidad, se necesitan valores y compromisos como maestro, alumno, padre de familia e incluso como ente que forma parte de la sociedad, basándose en la inclusión de personas junto con la delegación de tareas que puedan desarrollar a pesar de su condición.

La percepción social de las personas con discapacidad o habilidades especiales ha sido transformada de acuerdo al contexto social, cultural, histórico y político a través del tiempo en el que se ha indicado que las personas diferentes son quienes deben adaptarse a la sociedad y no esta a ellos. La inclusión de la diversidad atiende a las variabilidades físicas, cognitivas y sociales de cada sujeto, dentro de este artículo esta se maneja desde la perspectiva institucional dentro del aula de clase, acción que debe ser realizada por parte de las directivas, el profesorado, los alumnos y demás sujetos que componen el ámbito educativo. La OEI (2009) señala

Prácticas docentes de diversidad e inclusión.

El concepto de inclusión abarca a los alumnos pertenecientes a grupos en situación de vulnerabilidad, como los alumnos inmigrantes, los pertenecientes a comunidades indígenas o los alumnos con necesidades educativas especiales. La inclusión implica que todos los alumnos de una determinada comunidad aprendan juntos independientemente de sus condiciones personales, sociales o culturales. Se trata de lograr una escuela en la que no existan “requisitos de entrada” ni mecanismos de selección o discriminación de ningún tipo, una escuela que modifique substancialmente su estructura, su funcionamiento y su propuesta pedagógica para dar respuesta a las necesidades educativas de todos y cada uno de los alumnos incluidos aquellos que presentan algún tipo de discapacidad. Desde esta perspectiva, es la escuela la que debe adaptarse a los niños y no éstos a ella” (p. 4).

Es decir, la institución no cuenta con la capacidad ni el derecho a seleccionar quienes sí pueden integrarse en ella y quienes no, deben aceptar, reconocer y promover en los estudiantes y la sociedad misma el aprender a convivir con las diferentes variabilidades sociales, físicas y cognitivas.

El término diversidad abarca muchas perspectivas generales que han sido puestas como estereotipo en la sociedad, pero para efectos académicos esta expresión se refiere a la diferencia y distinción entre personas, la variedad infinita de unidades diferentes abundantes. Según la UNESCO (1994) esta diversidad estudiantil se refiere a

(...) las escuelas deben acoger a todos los niños, independientemente de sus condiciones físicas, intelectuales, sociales, emocionales, lingüísticas u otras. Deben acoger a niños discapacitados y niños bien dotados a niños que viven en la calle y que trabajan niños de poblaciones remotas o nómadas, niños de minorías lingüísticas étnicas o culturales y niños de otros grupos o zonas desfavorecidos o marginados. Todas estas condiciones plantean una serie de retos para los sistemas escolares.” (p. 6).

Por consiguiente, las minorías diversas sociales tienen derecho a ser incluidos en los sistemas escolares para hacer válido el derecho a la educación. Dentro de esta variabilidad social y cultural también se encuentra la diversidad en torno a discapacidades y enfermedades, las cuales merecen y deben incluirse en clase, tal como indica el MEN (2006) (...) para la atención educativa de niños, niñas y jóvenes, los cuales son comunes a estudiantes sordos, sordo-ciegos, con limitación visual, con autismo, con discapacidad cognitiva o discapacidad motora (...). (p.

Prácticas docentes de diversidad e inclusión.

7). Lo que indica que, cualquier tipo de característica distintiva en términos físicos y cognitivos deben ser acogidos en la sociedad y, sobre todo en las escuelas al ser quienes promueven la educación.

La diversidad e inclusión en las escuelas de América se conoce como un reto, sobre todo para la sociedad latinoamericana, pues se intuye que muchas instituciones implementan metodologías que limitan el proceso inclusivo, la OEI (2009) explica algunas de las causas que generan estas problemáticas en los países de América del Sur

Sin embargo, la situación de buena parte de las escuelas de nuestros países no reúne las mejores condiciones para el desarrollo de experiencias inclusivas. El número de alumnos por aula, la falta de maestros de apoyo, los recursos insuficientes, el desconocimiento de los docentes de las estrategias pedagógicas para enseñar a los alumnos con necesidades educativas especiales y escasa sensibilidad social a las políticas inclusivas hace aún más difícil la acción innovadora de las escuelas y de los maestros. (p. 4).

La respuesta a la diversidad e inclusión se encuentra en las prácticas docentes, prácticas docentes inclusivas y el conocimiento de las necesidades educativas especiales que presentan los alumnos. Esto se convierte en un reto para todas las entidades latinoamericanas encargadas de educar, porque se necesita ir más allá de lo que comúnmente se ha propuesto en la educación para responder a la inclusión de niños, niñas y adolescentes con diferencias físicas, mentales o cognitivas en un mismo espacio teniendo el mismo rol y participación. Igualmente, contar con un docente de apoyo permite que el docente titular sea quien organice su clase, desarrolle sus actividades y emplee las metodologías necesarias, mientras el docente de apoyo se encarga de asistir a las necesidades mínimas de los alumnos, como ayudar a controlar a los niños o apoyo en revisión de tareas y demás.

Frente a esta realidad el docente debe adquirir una postura inclusiva que integre todas las realidades que los estudiantes viven en un mismo espacio y contar con el apoyo de padres de

Prácticas docentes de diversidad e inclusión.

familia, docentes y demás, pues bien, se conoce que problemas como la alimentación, el apoyo de las familias e incluso la situación económica afecta en cierta medida el proceso que vive el estudiante en el colegio, Beltrán (2009) indica

(...) Los docentes se enfrentan con diversos mundos, en la medida en que el estudiante trae consigo a la escuela una historia personal que le hace ver la vida desde el filtro de su propia realidad. Esta realidad en muchos casos de los niños, niñas y jóvenes colombianos esta empañada por situaciones de desplazamiento forzoso, niños trabajadores, situaciones de discapacidad, violencia, pobreza, mendicidad, drogadicción y prostitución, las cuales obligan a la escuela a repensar su oferta educativa y adelantar acciones pedagógicas para atender integralmente a la diversidad de esta población. (...) El maestro debe constituirse en un líder dentro de la comunidad educativa (estudiantes, padres, docentes y directivos) y articular a la educación, propuestas innovadoras que den respuesta a las necesidades de una población diversa, es decir, brindar una oferta educativa para todos, donde se respete la particularidad de sus estudiantes.” (p. 2-3).

El maestro cuenta con la designación de líder para interpretar las realidades de cada sujeto, y a su vez responder a ellas mediante la aplicación de temáticas que hagan posible el completo desarrollo de la persona que cuenta con algún tipo de diferencia física, social o cognitiva y hacer efectivo el proceso de inclusión en el aula.

En referencia a la legislación colombiana, se encuentran artículos que abordan los derechos de las personas con necesidades educativas especiales, para dar sustento de ello se referencia a Gómez, Gélvez, & Abril (2015)

En lo que respecta a la legislación vigente en Colombia, la Constitución Política de 1991 contiene en varios de sus artículos los derechos de las personas con NEE (necesidades educativas especiales) (artículos 13, 47, 67 y 68). La Ley 115 de 1994, Ley General de Educación, en el artículo 46 plantea una educación para todas las personas con algún tipo de discapacidad en establecimientos de educación pública. La Ley 1098 de 2006, Ley de la Infancia y la Adolescencia, en el artículo 43, numeral 1, establece que las instituciones educativas deben fomentar la aceptación y tolerancia frente a la diversidad, la discapacidad o los talentos. En cuanto a la legislación específica acerca de las NEE, se destacan: el Decreto 2082 de 1996, que estipula el proceso educativo para personas con discapacidad o talentos; la Resolución 2565 de 2003, por medio de la cual se determina de qué forma se desarrolla la prestación del servicio educativo para los niños con NEE; la Ley 1145 de 2007, por medio de la cual se organiza el Sistema General de Discapacidad; el Decreto 366 de 2009, “por medio del cual se reglamenta la organización del servicio de

Prácticas docentes de diversidad e inclusión.

apoyo pedagógico para la atención de los estudiantes con discapacidad y con capacidades o con talentos excepcionales en el marco de la educación inclusiva”; y la Ley 1618 de 2013, “por medio de la cual se establecen las disposiciones para garantizar el pleno ejercicio de los derechos de las personas con discapacidad”. (p. 19-20).

Dicho de otra manera, todas las personas están en igualdad de condiciones para hacer efectivo su derecho a recibir educación porque, es la institución la que debe brindar docentes capacitados que respondan efectivamente a las necesidades educativas especiales que algunos niños requieren pero, lo que respecta la realidad colombiana es diferente a los ideales que plantea el Ministerio de Educación Nacional porque si bien, la capacitación del docente, las instalaciones y condiciones no son las mejores para dar cuenta de la inclusión de la diversidad en el aula, así indica Beltrán (2009) “En otras palabras, aún el sistema educativo colombiano no está “educado” para atender, en y para la diversidad” (p. 2). De esta manera, es difícil asumir una postura inclusiva si aún la educación colombiana no ha sido instruida para atender estas realidades.

Es importante resaltar que, al hablar de inclusión de la diversidad, la escuela y maestros deben estar comprometidos con sus alumnos para perseguir el cumplimiento de los derechos fundamentales de estos mismos: el derecho a la educación, igualdad de diversas oportunidades y la participación en distintos espacios de vida los cuales promuevan el pensamiento crítico, Beltrán (2009) muestra lo siguiente:

Por lo tanto, el concepto de *inclusión educativa o educación para todos* requiere una respuesta más profunda que escribir leyes y plasmar en un papel definiciones y conceptos de la escuela ideal: es necesario que los maestros se comprometan y experimenten cambios en sus concepciones y actitudes acerca del ser, adquiriendo una visión de integralidad sobre éste, independientemente de que se presente necesidades educativas especiales. (p. 2-3)

Es decir, el pensamiento docente en cuanto a rechazo o indiferencia hacia las necesidades educativas especiales es la barrera principal para no incluir la variabilidad de personas con diferencias físicas, sociales y cognitivas.

Prácticas docentes de diversidad e inclusión.

Para la realización correcta de la inclusión y diversidad dentro de la institución, el entorno debe contar con instalaciones y recursos adecuados para atender esta situación en donde se brinde la oportunidad de presentar espacios cómodos y tranquilos para enseñar de la mejor manera, asegura Gómez (2015)

(...) además de recibir a los estudiantes que presentan diversas necesidades educativas especiales, se realicen las acciones necesarias para que permanezcan en la institución y logren los objetivos de aprendizaje. Lo anterior conlleva a que las instituciones educativas adecuen cada vez más sus aulas para acoger a la diversidad de estudiantes y lograr objetivos de aprendizaje. Estos cambios exigirán modificaciones en su estructura, recursos materiales y capital humano; (...) (p. 29).

En otras palabras, definirse como una institución inclusiva aparte de contar con el suficiente personal, debe ofrecer instalaciones adecuadas para atender de manera satisfactoria todo el tipo de necesidades y efectuar cambios suficientes que aseguren la permanencia de los estudiantes.

El currículo tendrá que ser más amplio, equilibrado y diverso, pues es susceptible a ser adaptado a las necesidades individuales y socioculturales de los estudiantes, con un estilo de enseñanza abierto y flexible tanto en sus metodologías como en sus actividades, para que estas permitan personalizar las experiencias de los aprendices y promuevan el mayor desarrollo, en relación con la integración y participación de todos señala Martínez (2008) que “En esta perspectiva el sujeto inacabado, incompleto, alcanzará a través del proyecto educativo moderno, de la escuela, su plenitud, su esencia, constituyéndose así en un sujeto consciente, centrado, normal.” (p. 2). La diversidad propone cuestionar el conformismo, la desigualdad social y las injusticias que se presentan en la cotidianidad de la sociedad, asumirla significa aceptar la inter y la multiculturalidad como un prototipo de organización social.

Dentro del concepto inclusión y diversidad no se juzga, etiqueta o diagnostica a alguien por las condiciones físicas, sociales y culturales con las que cuente, explica Skliar (2007)

Prácticas docentes de diversidad e inclusión.

(...) Y quizá eso ocurra justamente por lo que nos ocupa: si entendemos la diversidad como una doble necesidad, esto es, la de pensar el otro por sí mismo, en sí mismo y desde sí mismo, y la de establecer relaciones éticas de alteridad, pues entonces a cada relación, a cada conversación, a cada encuentro, todo puede cambiar, todo puede volver a comenzar, todo se hace transformación, todo se recubre de un cierto misterio, todo conduce hacia la llamada de un cierto no-saber. (...) Es cierto: para poner en cuestión el problema de la diversidad se hace necesario un cierto no-conocimiento, o bien una cierta pérdida del conocimiento heredado que, por su propia tradición, ubica al otro en un lugar de una jerarquía, de poca trascendencia, de poca entidad. (p. 7).

La manera de relacionarse con el otro es mediante una ética que surge como respuesta ante un sujeto específico cada vez que se encuentra en relación con otro sujeto, no se habla de una ética universal o quizás religiosa sino de una ética reflexiva de la actuación de cada individuo.

Dentro de la diversidad e inclusión, el pensamiento sobre el otro debe ser de tolerancia y aceptación; en educación la tolerancia debe darse naturalmente en los tratos docente-alumno, alumno-alumno y demás interacciones en la comunidad estudiantil, debe ser claro que educar no es formatear los conocimientos para los sujetos sino por el contrario, se trata de compartir significados donde el docente es el encargado de generar espacios que fomenten y susciten la consideración del otro, Fernández (2003) determina que:

La integración de niños diferentes o niños con necesidades educativas especiales, no sólo es beneficioso para ellos, sino que mejora la calidad educativa, Ya que éstos integrados en el ámbito de la escuela común, ocuparán un espacio social, establecerán vínculos basados en la satisfacción de sus necesidades, crearán espacios de aprendizajes mutuos y podrán prepararse más eficazmente para interactuar luego en el ámbito laboral. (p. 2).

La idea de inclusión de la diversidad en el aula es conseguir que los estudiantes con o sin discapacidad realicen un trabajo colaborativo, cooperativo y participativo en la sociedad, todo esto proceso va de la mano del maestro y la escuela ya que son los encargados de guiar el proceso de aprendizaje y formación.

La inclusión empieza por el maestro, sus acciones serán imitadas por los estudiantes y les permitirá apropiarse las buenas relaciones interpersonales para sus vidas y así lograr acciones

Prácticas docentes de diversidad e inclusión.

axiológicas que promuevan la aceptación de la diferencia. Por lo tanto, se deben buscar recursos metodológicos, medios didácticos y formas creativas para promover la apropiación de saberes de inclusión y diversidad que permitan el desarrollo de habilidades que faciliten las relaciones humanas. El tema de las necesidades educativas especiales adquiere cada vez mayor importancia desde el punto de vista del reconocimiento de los derechos de las personas y su desarrollo integral. En este sentido la escuela debe adecuarse para convertirse en un escenario de inclusión de la diversidad, en donde se construyan significados colectivos e individuales para transformar la sociedad.

Metodología

Para efectos de recolectar, analizar e interpretar los datos requeridos por el problema de investigación ¿Cuáles son las prácticas docentes de diversidad e inclusión que implementa la docente de primero de primaria en el colegio Carlos Arturo Torres de Bogotá? Se trabaja con un tipo de investigación histórico-hermenéutica con enfoque cualitativo. En tanto al método, se emplean criterios etnográficos y para ello, se utiliza como instrumento de recolección de información el diario de campo complementado con entrevistas no estructuradas.

Tipo de investigación: histórico – hermenéutica. La investigación histórico-hermenéutica tiene bases en la historicidad y su esteticismo que permite contextualizar la investigación mediante citas, datos previos y referencias, las cuales ofrecen facilidad para la interpretación de los resultados que arroja, favorece este proyecto en cuanto a la relación de conceptos anteriores y nuevos sobre las prácticas docentes de diversidad e inclusión.

Enfoque: cualitativo. Se trabaja con un enfoque cualitativo porque es necesario identificar, conocer, describir y cualificar las prácticas docentes de diversidad e inclusión utilizadas por la maestra de primero de primaria del colegio Carlos Arturo Torres. El enfoque

Prácticas docentes de diversidad e inclusión.

cuantitativo se refiere a los estudios que se realizan en torno al quehacer de las personas o grupos pequeños donde se da a conocer el ¿por qué?, el ¿qué? el ¿dónde?, el ¿cuándo? y el ¿cómo?, por ello es necesario describir, conceptualizar y argumentar con puntos de vista empíricos y teóricos que respondan al problema de investigación, para generar nuevos conceptos a partir de la información recolectada. El enfoque cualitativo se implementa, para comprender en profundidad la realidad socio-educativa de las prácticas docentes de diversidad e inclusión, este consiste en la descripción y análisis detallado de unidades sociales o entidades educativas únicas como la maestra, los estudiantes, autoridades institucionales, padres de familia y el colegio.

Método de investigación: etnografía. Se emplea como método la etnografía puesto que esta permite el estudio directo de personas o grupos durante un periodo y contexto determinado, para interpretar las realidades vividas por la docente y los estudiantes en torno a las prácticas docentes de diversidad e inclusión. La observación es fundamental para tener conocimiento del comportamiento social que se vive en el aula. La función etnográfica es percibir los hábitos y costumbres desde el punto de vista de otra persona, el objetivo es crear una imagen imparcial con la intención de contribuir a comprender las características de la maestra y el grupo estudiado. En este método se documentan las vivencias diarias que permiten conocer las prácticas docentes de inclusión y diversidad. Se estudia a la maestra, qué sabe, cómo lo sabe, qué hace, cómo lo hace, sus creencias, sus percepciones, entre otros.

Instrumento: entrevista en profundidad no estructurada y diario de campo. Los diarios de campo son apuntes tomados durante un tiempo y contexto determinado. La entrevista en profundidad no estructurada se implementa para interactuar y conocer la visión del sujeto. La entrevista en profundidad no estructurada corresponde a la interacción no planeada con la maestra para conocer las estrategias que emplea en pro de la diversidad e inclusión mediante sus

Prácticas docentes de diversidad e inclusión.

prácticas docentes. La profesora da su opinión y las investigadoras recopilan e interpretan su visión. Esta entrevista es desarrollada como mínimo tres veces durante el ejercicio de observación, para plantear y responder preguntas nuevas que surgen de las entrevistas previas.

El contexto donde se obtuvo la información es el colegio Carlos Arturo Torres, en el grado primero de primaria de la jornada mañana, grupo a cargo de la docente Ruby Arias. Se realizaron un total de 14 observaciones que tenían una duración aproximada de 1 hora y media o 2 horas; a partir del diario de campo se analizaron e interpretaron los cambios que se dieron en el aula y el papel que desempeñaron en el proceso de las prácticas docentes de diversidad e inclusión. Los datos se obtuvieron a partir observaciones las cuales correspondían a una ficha de información sobre el contexto (fecha, ciudad, duración, localidad, colegio, profesora encargada, observadoras, curso y escenario), categorías que variaban de acuerdo al ambiente (por impacto o repetición) y descripción de acontecimientos e interpretación realizada por las investigadoras. En cuanto a las entrevistas, se entrevistó a la docente en 3 ocasiones y se realizó una sola entrevista a la orientadora que se encontraba en el momento. Las preguntas realizadas en las entrevistas surgieron a partir de los datos obtenidos en el diario de campo.

Análisis y Resultados

Las prácticas docentes de diversidad e inclusión que implementa la docente de primero de primaria del colegio Carlos Arturo Torres, están relacionadas con las categorías emergentes que se obtuvieron a partir de la recolección de información. La conceptualización de estas categorías se obtuvo mediante un cruce empírico y teórico teniendo en cuenta el problema de esta investigación el cual corresponde a las prácticas docentes de diversidad e inclusión que se desarrollan dentro del aula. Esta recolección de información se logró mediante la aplicación del diario de campo y entrevistas en profundidad no estructuradas.

Prácticas docentes de diversidad e inclusión.

Las categorías se sitúan en el contexto específico que desarrolla la docente, surgen a partir de la repetición y el impacto de las mismas dentro de la clase, las cuales fueron de gran relevancia para la interpretación realizada por las investigadoras. Las categorías emergentes encontradas son: “Aprendizaje colaborativo” y “Es que los padres no colaboran y uno solo es muy difícil”, corresponden a la categoría por repetición, en tanto que “Currículo oculto” y “Psicología del cuento”, son denominadas categorías por impacto. A continuación, se realiza un detallado análisis teórico y empírico a partir de textos formales y los conocimientos de la maestra junto con lo que las investigadoras percibieron e interpretaron.

“Aprendizaje colaborativo”. Se concibe el “aprendizaje colaborativo” como el ambiente que permite el intercambio de información e ideas y el desarrollo de diferentes habilidades sociales, Roselli (2011) explica “(...) en realidad no es una teoría unitaria sino un conjunto de líneas teóricas que resaltan el valor constructivo de la interacción socio-cognitiva y de la coordinación entre aprendices...” (p. 2), dentro de este proceso de aprendizaje colaborativo se reconoce a cualquier sujeto con o sin discapacidad, como alguien capaz de aportar y ayudar a los demás dentro de su labor otorgada.

La interacción que se genera en el aprendizaje colaborativo permite la participación de los conocimientos que cada sujeto tiene, aprender nuevas cosas gracias a la comunicación que se realiza y permitir la convivencia con los demás, Roselli (2011) señala

El trabajo en colaboración es sin duda, y de modo privilegiado uno de estos contextos. En este caso la relación con los otros no implica sólo la confrontación de puntos de vista distintos, sino la posibilidad de construir una real intersubjetividad a partir de la convergencia de individualidades, donde lo colectivo es irreductible a lo individual. (p. 4).

Prácticas docentes de diversidad e inclusión.

Dentro del aprendizaje colaborativo, la sociedad juega un papel importante porque es el entorno en el cual los sujetos se desenvuelven, el aprender a convivir desde el aula de clase genera buenas aproximaciones en el resto de las interacciones y relaciones que vive el individuo.

La metodología aplicada por la docente Ruby Arias del colegio Carlos Arturo Torres, se centra en aplicar estrategias que le permiten incluir estudiantes con diferencias físicas, sociales o cognitivas. La docente agrupa entre cuatro y cinco niños incluido el alumno con necesidades educativas especiales, uno de ellos desempeña el papel de líder cuya tarea es organizar el grupo, pero buscando que todos sean proactivos. En el caso de un dictado, se busca que al menos uno de cada cuatro niños entienda el mensaje y sea capaz de transmitirlo para ayudar a sus compañeros en copiar la palabra mediante la repetición silábica o ayuda visual. Esta metodología tiene como objetivo, reconocer a todos los sujetos como seres capaces de liderar y desempeñar cualquier actividad sin importar sus limitaciones.

En este caso en particular, el aprendizaje colaborativo está basado en la estrategia que la profesora utiliza para estimular en los estudiantes apreciación por las cualidades y características que los definen como únicos, permite a otros compañeros comunicar y ayudar desde su perspectiva a quienes no entiendan las tareas o actividades propuestas por la maestra. La profesora Ruby explica qué es el aprendizaje colaborativo (1° entrevista, 2017)

Para mí el aprendizaje es la manera en la que yo logro que un niño integrado se sienta parte de mi clase, es decir, yo reconozco quien es el niño que tiene problemas a nivel afectivo, social o mental y por ello decido que se debe integrar a los demás para que sea capaz de entender lo que sucede a su alrededor, este aprendizaje ayuda que el niño sea capaz de entenderse o reconocerse como alguien capaz de liderar, organizar, e incluso capaz de enseñarle a sus compañeros. Yo percibo el aprendizaje colaborativo como algo que no se queda solo acá en el salón, sino también, este se ve en los espacios que el niño se mueve, en la familia, con los amigos y demás, sin olvidar que ellos son seres autónomos y capaces de todo, tanto el niño integrado como el niño que no. (p. 5) (ver anexo 2)

Prácticas docentes de diversidad e inclusión.

Para hacer efectivo el aprendizaje colaborativo, se requiere adecuar los contextos sociales que el sujeto previamente ha aprendido a lo largo de su vida, para ello se necesita olvidar que el accionar sólo ante cualquier situación puede tener dos connotaciones: positiva o negativa, por eso, para lo docente de primero de primaria, resulta satisfactorio integrar a sus estudiantes dentro de un solo espacio. Asegura la profesora Ruby (2° entrevista, 2017)

Colaborativo, más, digamos que se puede ejercer fácilmente roles; uno es el líder hoy, el otro mañana, como comparten todo pues ellos saben que entre todos se ayudan, entonces, sería mucho más fácil, eso facilitaría la convivencia y el trabajo cognitivo y el trabajo cooperativo entre ellos. (p.2) (ver anexo 2)

Con esta categoría como práctica docente de diversidad e inclusión, la profesora busca integrar a todos los niños independientemente de sus condiciones en un mismo espacio para que todos sientan lo que son capaces de lograr.

No obstante, es de interés mencionar la importancia de los padres de familia, estudiantes, entidades educativas y demás dentro del aprendizaje colaborativo puesto que esta cooperatividad no se desarrolla solamente en un aula de clase o es una práctica docente centrada en el quehacer del maestro, Fierro (1999) señala “Entendemos la práctica docente como una praxis social, objetiva e intencional en la que intervienen los significados, las percepciones y las acciones de los agentes implicados en el proceso –maestros, alumnos, autoridades educativas y padres de familia- (...). (p. 8). El trabajo colaborativo se desenvuelve en cualquier escenario, por ende, es importante contar con el apoyo de los individuos cercanos al estudiante para promover espacios que susciten la colaboración, puesto que la cooperatividad tiene significación en la praxis social.

El aprendizaje colaborativo es una práctica docente que responde a la inclusión y la diversidad porque, cuenta con el propósito de integrar a todos los estudiantes en actividades y espacios académicos que permitan la integración de las personas que se encuentran en condición

Prácticas docentes de diversidad e inclusión.

de exclusión, donde se hace referencia a la diversidad de estudiantes en torno a sus características físicas, cognitivas y sociales. Esta categoría responde a una práctica docente que se utiliza en la cotidianidad del maestro y alumnos, puesto que puede surgir de manera espontánea cuando se vea que algún aprendiz sufre segregación por parte de sus compañeros.

“Es que los padres no colaboran y uno solo es muy difícil”. Esta categoría hace referencia al papel fundamental que tienen los padres en la vida de sus hijos. El aprendizaje no depende únicamente de los conocimientos adquiridos dentro del aula, sino que el refuerzo en casa hace parte de la adquisición e interiorización del mismo, tal como señalan Valdés, Martín, & Sánchez (2009)

(...) el informe (...), demostró que factores como el nivel socioeconómico de la familia y la escolaridad de los padres influyen en los puntajes que obtienen los estudiantes. Balli, Wedman y Demo (1997), reportaron que la supervisión de los padres de las tareas escolares y el nivel de realización de las mismas era un factor importante en el desempeño escolar (...) asociaron el afecto de los padres, el tiempo de dedicación a sus hijos y el interés por conocer a sus maestros, con la alta autoestima del hijo, la cual, a su vez, estimula el esfuerzo escolar.” (...) (introducción).

Cuando el padre se encuentra activamente involucrado en el proceso educativo de su hijo, el niño demuestra mayores oportunidades de aprendizaje las cuales logran ser integradas dentro y fuera del aula.

Los estudiantes de la profesora Ruby infortunadamente pertenecen a niveles socioeconómicos bajos y a familias disfuncionales con poco interés en sus hijos. En segunda instancia, hay padres que provienen de diferentes sectores del país y muchos llegan a Bogotá con la intención de hacer que sus hijos alcancen metas a las que ellos no tuvieron oportunidad. En tercer lugar, algunos padres de los estudiantes presentan las mismas o mayores dificultades (analfabetismo) para entender las tareas y trabajos en casa, por lo que en muchas ocasiones los niños deben realizar sus tareas sin ayuda o supervisión. En cuanto al último aspecto, muchas

Prácticas docentes de diversidad e inclusión.

familias son mono parental y deben trabajar durante casi todo el día y son los hermanos o primos quienes quedan al cuidado de los niños. Es importante aclarar que la palabra “padres” dentro del contexto de la profesora Ruby, hace referencia al acompañante encargado del niño, pues se presentan casos en donde los tíos, abuelos, hermanos o primos son quienes tiene la responsabilidad en los pequeños.

Por ejemplo, el caso de Daniel, un estudiante con discapacidad cognitiva severa quien durante una actividad de dictado imita de manera exacta a la profesora, si ella escribe en el tablero él también lo escribe, pero, si lo borra él también lo hace en su cuaderno, su madre manifiesta que “no le hace el dictado porque nunca entiende cómo debe hacerlo”, por este motivo la docente solicitó su presencia en el aula, buscaba mostrarle las metodologías para que ella las pudiera realizar con su hijo en casa, sin embargo, pasados unos minutos la mamá de Daniel ya se encontraba distraída con el celular. La profesora manifiesta que a eso se deben los problemas del estudiante, cuenta la profesora Ruby (1° entrevista, 2017) “si ve, ni siquiera estando acá sentada muestra interés por lo que se está haciendo, así es muy difícil, uno solo no puede” (p. 3). (ver anexo 2). El trabajo se torna aún más difícil porque es necesario el apoyo y atención en casa con el fin de lograr que el aprendizaje sea más significativo.

Como se ha mencionado con anterioridad, la práctica docente va más allá de lo que es un salón de clases y una institución académica, como señalan Fierro, Fortoul & Rosas (1999) “Entendemos la práctica docente como una praxis social, objetiva e intencional en la que intervienen los significados, las percepciones y las acciones de los agentes implicados en el proceso –maestros, alumnos, autoridades educativas y padres de familia- (...). (p. 8). Por consiguiente, en el proceso académico de un niño es importante que el padre demuestre interés porque lo que aprende y hace en el colegio para complementar el trabajo que el docente hace.

Prácticas docentes de diversidad e inclusión.

Esta categoría responde a una práctica docente de diversidad e inclusión porque permite incluir de manera dinámica el trabajo de los padres como complemento de la labor que realiza un profesor. Por ejemplo, las actividades en familia como reuniones de padres, eventos y demás dan respuesta a la práctica docente que el maestro aplica, porque la necesidad de incluir a los padres surge a partir de las circunstancias que se han vivido en clase, pues bien Achilli (1988) define la práctica docente como “El trabajo que el docente desarrolla cotidianamente en determinadas y concretas condiciones sociales, históricas e institucionales, adquiriendo una significación tanto para la sociedad como para el propio docente”. La integración de los padres en las prácticas docentes de diversidad e inclusión nace de una condición social e histórica específica desarrollada en clase que requiere incrementar cualidades en los niños. El apoyo que los padres brindan merece más atención, por supuesto, en los niños que cuentan con alguna diferencia física, social o cognitiva que cuente con vulnerabilidad de segregación, por ende, el padre reconoce que el apoyo que debe dar si su hijo presenta alguna característica mencionada anteriormente debe ser en mayor cantidad.

“Currículo oculto”. Teniendo en cuenta el rol del profesor en el proceso de inclusión y diversidad se establece la categoría de “currículo oculto” cuyo enfoque es el quehacer docente, la aplicación de metodologías y la construcción de espacios académicos, los cuales no se encuentran explícitos dentro del currículo oficial académico que brinda la institución. Guerra (2002) explica lo siguiente

La escuela actúa e influye de diferentes formas en los alumnos y alumnas. Una de ellas está lógicamente establecida en el currículum explícito, en el conjunto de actividades, contenidos y objetivos que intencionalmente se propone desarrollar para conseguir unos fines. Otra forma (...) es el currículum oculto, es decir, el conjunto de influencias que no está explicitado, que no es patente, que no es abiertamente intencional y que, por ese mismo hecho, encierra una peculiar potencialidad (...) Currículum oculto es el conjunto de normas, actitudes, expectativas, creencias y prácticas que se instala de forma

Prácticas docentes de diversidad e inclusión.

inconsciente en las estructuras y el funcionamiento de las instituciones y en el establecimiento y desarrollo de la cultura hegemónica de las mismas. "El currículum oculto funciona de una manera implícita a través de los contenidos culturales, las rutinas, interacciones y tareas escolares. No es fruto de una planificación "conspirativa" del colectivo docente. Pero lo que es importante señalar es que, normalmente, da como resultado una reproducción de las principales dimensiones y peculiaridades de nuestra sociedad" (Torres, 1992)" (p. 2).

En referencia a lo citado anteriormente, el currículum oculto corresponde a la espontaneidad que sucede dentro del aula de clase, como se ha mencionado, los estudiantes no siempre van a requerir el mismo tipo de actividad para desarrollar un problema y, el docente no contará siempre con la misma disposición para esta. Así lo sustenta la profesora Ruby (1° entrevista, 2017)

“pero es más por el lado del currículum oculto, porque son como las adaptaciones que uno de maestro debe tener para enseñar, el maestro de apoyo lo da el colegio y pues, depende del currículum que maneje que sería el oficial, pero dentro de nuestro propio proceso nosotros aplicamos lo necesario dentro de nuestro currículum”. (p. 4) (ver anexo 2)

Mediante el currículum oculto se instruye el conocimiento que el docente ha adquirido en su formación inicial y permanente, pero, este es susceptible a ser modificado al depender de las condiciones sociales, académicas y culturales que surgen en el entorno educativo.

Tanto el Ministerio de Educación de Colombia como el colegio Carlos Arturo Torres, proponen técnicas de aplicación académica como el uso de cartillas para los aprendices que comienzan su proceso educativo, sin embargo, según la profesora Ruby estas no son útiles porque afirma que se necesita algo más en la aplicación del currículum otorgado por la institución, explica la profesora (1° entrevista, 2017)

“yo debo buscar nuevas metodologías que me ayuden a desarrollar mis clases, si yo pongo en práctica lo que el colegio me dice y no aplico algo más que sería el currículum oculto, voy a tener clases tan aburridas y simétricas que no me van a permitir ir más allá con mis niños”. (p. 4) (ver anexo 2)

La aplicación del currículum oculto le permite a la profesora Ruby tener el control sobre el proceso de los estudiantes, reconocer qué debe cambiar y cómo debe hacerlo para facilitar el aprendizaje.

Prácticas docentes de diversidad e inclusión.

Una de las actividades realizadas por la profesora Ruby consiste en sacar de la biblioteca que ella mismo creó, al menos 40 libros que se utilicen durante varias semanas, ponerlos sobre la mesa que ella usa y dejar que cada niño seleccione uno a su gusto. Algunos niños eligen libros por las imágenes que ven mientras otros prefieren seleccionarlos por lo que entienden al leer. Esta es una muestra del currículo oculto que aplica la docente porque con esta actividad busca promover el hábito de la lectura en sus alumnos y mostrarles que las clases pueden ser diferentes en cuanto a las actividades que se utilizan. También, busca que los niños se integren entre sí y ayuden a los compañeros que presentan algún tipo de deficiencia. De tal manera que la lectura de los libros se desarrolle mediante un aprendizaje colaborativo, es decir, entre ellos mismos se ayudan en el entendimiento de lo que están haciendo.

Por supuesto, esta categoría responde a una práctica docente de diversidad e inclusión porque primero, permite la integración de los estudiantes con actividades que los una más, segundo, deja que la diversidad de estudiantes referentes a diferencias físicas, sociales y cognitivas desarrollen las mismas capacidades de los niños “comunes” y finalmente, atiende a las diferentes necesidades educativas de los niños al promover en ellos la lectura y generar un incentivo que los ayude a ir más allá de lo que creen que son capaces.

“Psicología del cuento”. La última categoría es denominada “Psicología del cuento” hace referencia a la importancia de la lectura y valores que se aprenden de ella. Las temáticas más comunes son la familia, el amor y el trabajo en equipo; Paz & Edy (2005) demuestran lo siguiente

El cuento infantil no sólo es importante porque sirve como estímulo para el futuro lector, sino también, porque contribuye al desarrollo del lenguaje, de la creación literaria, de la imaginación de mundos posibles, entre otros. Además, porque al recrear la vida de los personajes e identificarse con ellos, le permite vivir una serie de experiencias y

Prácticas docentes de diversidad e inclusión.

situaciones que le ayudarán a adquirir mayor seguridad en sí mismo, a integrarse y formar parte del mundo que le rodea (...) (p. 1-2).

Un caso en el que trabaja la docente en esta actividad es con una estudiante la cual tiene depresión, a quien alienta a leer sobre valores que ayuden a aumentar el amor propio, además de una actividad extra donde tanto la profesora como sus compañeros hablan sobre ella de manera positiva para motivarla. Lo explica la profesora Ruby (1° entrevista, 2017)

“entonces ahí es donde yo digo lo de la psicología del cuento ¿cierto? Como ya les he dicho pues es que el niño se adueñe, haga parte de él lo que lee, lo que aprende del texto, aquí uno sabe que no todos saben leer o al menos no de corrido como Mariana, por ejemplo, como le digo de Mariana ella sufre depresión no tiene a los papás solo a la abuela, a ella le entran como unas crisis y se siente bien y de repente se pone a llorar o algo así, entonces por eso con ella leo varias cosas del amor propio, para que se quiera y así y los mismos compañeritos la ayudan, por eso me toca hacer que se pare al frente y lea y haga cosas para que despeje la mente”. (p. 6)

Se denomina relación, a la unión que hay entre el docente, el cuento y el estudiante para responder a las acciones axiológicas que necesitan los sujetos para desenvolverse en la sociedad, así lo indica Paz & Edy (2005)

En esta investigación se afirma que: el docente, se construye en una relación trídica de carácter dialógico e integral entre el estudiante y el docente. Es una relación trídica porque el sujeto que escribe está en interacción consigo mismo, con el medio en el que coexiste y con la guía del profesor” (p. 3).

La relación creada a partir de la lectura entre estudiante, docente y libro, permite que el aprendizaje sea guiado y la comprensión de lo que se lee sea factible en el niño. La lectura también debe ser un hábito que apoye el padre de familia, pues como se ha mencionado en varias ocasiones, el apoyo de los padres es fundamental en el proceso educativo del pequeño, por consiguiente, debe existir una relación entre el padre, estudiante, docente y la lectura que este mismo decida desarrollar.

Prácticas docentes de diversidad e inclusión.

En síntesis, es posible afirmar que, a partir del trabajo de campo llevado a cabo en el colegio Carlos Arturo Torres, en el aula de la docente Ruby Arias, educadora del grado de primero de primaria, fue posible establecer categorías que permitieran abarcar la importancia de las prácticas docentes, metodologías y tipos de estrategias que promuevan la inclusión y diversidad. Estas categorías responden de manera directa e indirecta a lo que son las prácticas docentes de diversidad e inclusión, cada categoría surge como una necesidad que tiene la docente por atender las carencias que presentan los estudiantes. Como tal, las categorías por repetición se localizan en la necesidad de los niños y la docente, correspondiente al qué hacer para que ellos aprendan, en especial los niños que presentan alguna discapacidad, en tanto a las categorías por impacto, se enfocan más en la escuela y la adaptación de la comunidad en total, para atender por y para esta diversidad de estudiantes y su correcta inclusión en el aula. No quiere decir que, cada categoría responde a una necesidad en específico o cada categoría como práctica debe corresponder al docente, el estudiante, el padre de familia, las autoridades académicas o la sociedad en general, sino que, pueden responder de manera distinta las diferentes problemáticas que surgen en el día a día del docente, con las diferentes personalidades que rodean al maestro.

Cada categoría se concibe como la práctica docente que utiliza la profesora Ruby para: promover, socializar, comprender e interactuar con los alumnos que llegan a su clase. Dentro de cada categoría, encierra de manera global, diferentes subcategorías que surgieron en la recolección de información, estas hablan de manera más general, todo lo que la docente aplica en pro de la inclusión y la diversidad.

Conclusiones

Las siguientes conclusiones surgen a partir de la recolección e interpretación de información recolectada, pues, cada categoría atiende una necesidad presente en los estudiantes y

Prácticas docentes de diversidad e inclusión.

desarrolla una práctica docente de diversidad e inclusión presente en el aula de clase de la profesora de primero de primaria del colegio Carlos Arturo Torres. De esta manera se da respuesta a los objetivos del artículo investigativo, donde se analizó, teorizó, identificó, reconoció e interpretó todo el quehacer de la docente para responder a las necesidades de su clase, las de sus estudiantes y las que ella misma presenta las cuales ayudan a satisfacer y a mejorar su proceso de enseñanza.

Las prácticas docentes de diversidad e inclusión implementadas por la docente de primero de primaria del colegio Carlos Arturo Torres, corresponden al contexto histórico y social en el que se desenvuelve la docente diariamente, dirigido a la formación permanente que ella utiliza en pro de responder por y para la diversidad e inclusión, es por eso que resulta importante actualizar constantemente los conocimientos y metodologías que surgen día a día para asimismo, enfocar las prácticas docentes en actividades y recursos que den respuesta a las situaciones imprevistas que se presenten en las clases.

El currículo oculto le permite a la docente adaptar sus clases para responder a las diferentes necesidades presentadas por los estudiantes, este surge a partir de la no planeación previa de la clase porque responde de manera espontánea. Con actividades como ser el líder en el dictado u ofrecer a los estudiantes diferentes libros brindados gracias a biblioteca creada por la docente, le brinda la oportunidad a la profesora por reconocer en sus estudiantes sus deficiencias y así mediante la formación permanente que ella utiliza solventarlas. El adecuar los currículos a las necesidades educativas de los niños que cuentan con discapacidad, permite el pleno desarrollo de los sujetos en acción como el docente y el estudiante. La adaptación curricular permite pensar en las actividades que necesitan los estudiantes con necesidades educativas, para

Prácticas docentes de diversidad e inclusión.

responder a estas mismas y ofrecer desde el aula de clase óptimas condiciones académicas mediante las prácticas docente.

Dentro de la adaptación curricular oculta que el docente desarrolla se reconoce que la lectura forma parte y es indispensable para el crecimiento del individuo. La lectura es indispensable dentro de las prácticas docentes que responden a la diversidad e inclusión, porque permite crear en los estudiantes primero, gusto por la lectura y segundo adaptación de lo que se lee, es decir, el hábito de la lectura ayuda que los estudiantes comprendan la realidad en la que viven (en especial los estudiantes que presentan alguna discapacidad o diferencia física, social o cognitiva) y a partir de ella, hagan uso de sus conocimientos para resolver sus necesidades. Los docentes deben asumir una actitud de aprendizaje y búsqueda permanente de formación, frente a los temas relacionados con las necesidades educativas dentro del aula de clase, ya sea de manera autodidacta o como parte de capacitaciones que ofrecen otras entidades para generar prácticas docentes inclusivas.

Es imperativa la integración de los padres de familia para optimizar el reconocimiento y aceptación de las diferencias, para incluir la diversidad dentro de todos y cada uno de los contextos que rodean al estudiante, el apoyo de los padres dentro de las prácticas docentes desarrolla un trabajo colaborativo entre padre – docente porque ayuda en el proceso de crecimiento del individuo. La necesidad de incluir a los padres surge a partir de lo vivido en clase porque allí, es donde el docente se da cuenta de quienes necesitan más atención educativa e integrar de manera simultánea a los padres de familia, puesto que desde el hogar también se enseña e instruye al aprendiz. Es decir, la formación de un alumno no solo corresponde a la labor de un docente, pues los conocimientos son reforzados en casa. Los padres complementan el trabajo docente mediante tareas, valores, repasos y suscitan la práctica docente al facilitar este

Prácticas docentes de diversidad e inclusión.

aprendizaje, pues de la espontaneidad de esta misma surgen nuevas actividades que respondan por y para la inclusión y la diversidad.

Por último, es fundamental el aprendizaje colaborativo que cada niño desarrolla en su entorno sociocultural, puesto que la colaboración permite el intercambio de ideas y opiniones, asimismo, concede en el sujeto la tolerancia y respeto por el otro como individuo que tiene ideas y pensamientos diferentes. También desarrolla el sujeto un reconocimiento de sí mismo como una persona capaz de desarrollar, aportar y participar en cualquier actividad a la que se integre, es apto para liderar y aportar ideas que susciten el aprendizaje colaborativo, en especial los niños con capacidades diferentes físicas, sociales y cognitivas merecen se les enseñe el reconocimiento de sí mismos y que cuentan con la capacidad de trabajar en equipo. Empezar a fomentar en la educación básica el respeto, tolerancia y aceptación por el otro permite incluir la diversidad y aprender a responder a ella, donde la sociedad se adapta y convive con cualquier tipo de diferencia.

Referencias

- Achilli, E. (1988). *La práctica docente: una interpretación desde los saberes del maestro*. Argentina: Universidad Nacional del Rosario. Cuadernos de Antropología social, 1(2), 5-19.
- Ainscow, M. (2005). *El próximo gran reto: la mejora de la escuela inclusiva*. Trabajo presentación en la apertura del Congreso sobre Efectividad y Mejora Escolar, Barcelona.
- Recuperado de:
http://formacion.educalab.es/pluginfile.php/42213/mod_imscp/content/3/mejora_escuela_inclusiva.pdf

Prácticas docentes de diversidad e inclusión.

Arnaiz, P. (2002). *Hacia una educación eficaz para todos: la educación inclusiva*. Murcia, España. Recuperado de:

http://www4.congreso.gob.pe/comisiones/2006/discapacidad/tematico/educacion/inclusio_n.pdf

Beltrán, L. T. A., Agudelo, K. B., Pérez, C. B., Cortés, L. J. C., Úsuga, J. C. C., Garavito, L. M. C., ... & Betancur, L. M. V. (2009). Formación docente: una propuesta para promover prácticas pedagógicas inclusivas. *Revista educación y pedagogía*, 19(47). Recuperado de: http://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/3012/1/VillaLuz_formaciondocentepropuestaparapromoverpracticaspedagogicasinclusivas.pdf

Bruñol, M. C. (1997). Infancia, autonomía y derechos: una cuestión de principios. *Infancia:*

Boletín del Instituto Interamericano del Niño—OEA, 234, 1-13. Recuperado de:

https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/44339551/Brunol_Dchos_del_nino_1989.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1505681848&Signature=Xjsql8LTUpUlsyPo7gxMehkm%2Fuw%3D&response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DINFANCIA_AUTONOMIA_Y_DERECHOS_UNA_CUESTI.pdf

Campo, R., Restrepo, M., (2002). *La docencia como práctica. El concepto, un estilo, un modelo*. Bogotá, Colombia: CEJA

De León Sánchez, B. (2011). La relación familia-escuela y su repercusión en la autonomía y responsabilidad de los niños/as. In *XII Congreso Internacional De Teoría De La Educación Por La Universidad De Barcelona* (Vol. 1). Recuperado de:

https://extension.uned.es/archivos_publicos/webex_actividades/5385/repercusiones8.pdf

Prácticas docentes de diversidad e inclusión.

Díaz Quero, V. (2006). *Formación docente, práctica pedagógica y saber pedagógico*. Laurus, 12 (88-103). Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=76109906>

Educativo, F. (2007). *La inclusión en la educación. Cómo hacerla realidad*. Lima: Raíl Peña. SAC.

Fernández, A. (2003). Educación inclusiva: Enseñar y aprender entre la diversidad. *Revista digital UMBRAL (000-13)*. Recuperado de: <http://www.reduc.cl/wp-content/uploads/2014/08/EDUCACI%C3%93N-INCLUSIVA.pdf>

Fierro, C., Fortoul, B., & Rosas, L. (1999). *Transformando la práctica docente: una propuesta basada en la investigación-acción*. México: Maestros y Enseñanza, Paidós. 1a ed.

Garcés, O. L. Z., & de Echeverry, O. L. Z. (1999). *Pedagogía e historia: la historicidad de la pedagogía: la enseñanza, un objeto de saber*. Siglo del Hombre Editores.

García, S., Maldonado, D., Perry, G., Rodríguez, C., & Saavedra, J. E. (2014). *Tras la excelencia docente: ¿Cómo mejorar la calidad de la educación para todos los colombianos?* Fundación Compartir, Bogotá, Colombia. Recuperado de: http://escuelasqueaprenden.org/imagesup/EstudioTras%20la%20excelencia%20docente_.pdf

Gómez, D. L. M., Gélvez, Y. A., & Abril, G. S. M. (2015). *Prácticas pedagógicas: ¿responsables e incluyentes?* Corporación Universitaria Minuto de Dios, UNIMINUTO.

Guerra, M. Á. S. (2002). *Curriculum oculto y construcción del género en la escuela*. Universidad de Málaga. Retomando de: http://catedraunescodh.unam.mx/catedra/CONACYT/07_CursoBasicoResConflict2011/C

Prácticas docentes de diversidad e inclusión.

[ontenidos/BIBLIOGRAFIACOMPLEMENTARIA/2_curriculumocultoyconstrucciondelgeneroenlaescuela%20Santos%20Guerra.pdf](#)

Marchesi, A., Durán, D., Giné, C., & Hernández, L. (2009). Guía para la reflexión y valoración de prácticas inclusivas. *Madrid: Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI)*. Retomando de:

<file:///C:/Users/usuario/Downloads/Guia.pdf>

Martínez, M. E. (2008). *Pedagogía de la diversidad*. Universidad Nacional de La Plata Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Departamento de Ciencias de la Educación.

Ministerio de educación Nacional (2006). *Fundamentación conceptual para la atención en el servicio educativo a estudiantes con necesidades educativas especiales*. Bogotá, Colombia. Recuperado de:

http://www.colombiaaprende.edu.co/html/mediateca/1607/articles-75156_archivo.pdf

Ministerio de Educación Nacional. (2007). *De las prácticas docentes distributivas a las prácticas docentes investigativas*. Bogotá, Colombia. Recuperado de:

http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-208800_archivo_pdf_libro3.pdf

Ministerio de Educación Nacional. (2013). *Sistema colombiano de formación de educadores y lineamientos de política*. Bogotá, Colombia. Recuperado de:

http://www.colombiaaprende.edu.co/html/productos/1685/articles-338720_documento_final.pdf

Muntaner, J. J. (2000). La igualdad de oportunidades en la escuela de la diversidad. *Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 4(1), 0 Universidad Illes Balears.

Prácticas docentes de diversidad e inclusión.

Paz, C. E. S., & Edy, C. (2005). El cuento infantil: una experiencia de lenguaje integral. *Revista electrónica de la red de investigación educativa*, 1(2). Recuperado de:

<http://revista.iered.org/v1n2/pdf/csandoval.pdf>

Roselli, N. D. (2011). Teoría del aprendizaje colaborativo y teoría de la representación social: convergencias y posibles articulaciones. *Revista Colombiana de Ciencias Sociales*, 2(2), 173-191.

Skliar, C. (2007). *La pretensión de la diversidad o la diversidad pretenciosa*. Universidad Nacional de Cuyo. Facultad de Educación Elemental y Especial.

UNESCO. (1994). *Declaración de Salamanca y Marco de Acción sobre necesidades educativas especiales*. UNESCO. Recuperado de:

http://www.unesco.org/education/pdf/SALAMA_S.PDF

Valdés, Á., Martín, M. J., & Sánchez Escobedo, P. A. (2009). Participación de los padres de alumnos de educación primaria en las actividades académicas de sus hijos. *Revista electrónica de investigación educativa*, 11(1), 1-17. Recuperado de:

http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1607-40412009000100012&script=sci_arttext

Zuluaga, O., Echeverri, A., Martínez, A., Restrepo, S., & Quiceno, H. (1988). Educación y pedagogía: una diferencia necesaria. *Revista Educación y cultura*. Bogotá, Colombia. FECODE.