Universidad de La Salle
Ciencia Unisalle

Licenciatura en Español y Lenguas Extranjeras | Facultad de Ciencias de la Educación

1-1-2007

Modificabilidad estructural cognitiva: estrategia para aprender a través del mapa cognitivo

Janneth Omira Cubides Ramírez
Universidad de La Salle, Bogotá

Follow this and additional works at: https://ciencia.lasalle.edu.co/lic_lenguas

Citación recomendada

Cubides Ramírez, J. O. (2007). Modificabilidad estructural cognitiva: estrategia para aprender a través del mapa cognitivo. Retrieved from https://ciencia.lasalle.edu.co/lic_lenguas/1254

This Trabajo de grado - Pregrado is brought to you for free and open access by the Facultad de Ciencias de la Educación at Ciencia Unisalle. It has been accepted for inclusion in Licenciatura en Español y Lenguas Extranjeras by an authorized administrator of Ciencia Unisalle. For more information, please contact ciencia@lasalle.edu.co.

MODIFICABILIDAD ESTRUCTURAL COGNITIVA: ESTRATEGIA PARA APRENDER A TRAVES DEL MAPA COGNITIVO

JANNETH OMIRA CUBIDES RAMIREZ

UNIVERSIDAD DE LA SALLE
DEPARTAMENTO DE IDIOMAS
FACULTAD DE LENGUAS MODERNAS
BOGOTÁ
2007

MODIFICABILIDAD ESTRUCTURAL COGNITIVA: ESTRATEGIA PARA APRENDER A TRAVES DEL MAPA COGNITIVO

JANNETH OMIRA CUBIDES RAMIREZ

TESIS DE GRADO

BETY ZARATE
TUTORA

UNIVERSISDA DE LA SALLE
DEPARTAMENTO DE IDIOMAS
FACULTAD DE LENGUAS MODERNAS
BOGOTÁ
2007

Nota de aceptación

_____
_____
_____
_____
_____

_____

Firma del presidente del jurado

_____

Firma del jurado

_____

Firma del jurado

Bogotá, 12, Marzo, 2007

MODIFICABILIDAD ESTRUCTURAL COGNITIVA: ESTRATEGIA PARA APRENDER A TRAVES DEL MAPA COGNITIVO

Esta investigación no habría nacido sin el alentador apoyo de Dios quien me dio la oportunidad de conocer docentes idóneos, quienes me ayudaron a formarme como persona y lo más importante a ser una maestra guiada por la verdad y la excelencia. También quiero agradecer a la profesora Bety Zarate su revisión del manuscrito y valiosos comentarios. Mi gran agradecimiento a los precursores de este trabajo y a quienes me dieron la oportunidad de estudiar, siempre acompañándome con amor y dándome valor para nunca desistir de mi sueño, lo anterior es para mis padres, hermanos, mi sobrina, mi esposo y Alejandrita.

CONTENIDO

Pág.

INTRUDUCCIÓN

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA 12

2. JUSTIFICACIÓN 14

3. OBJETIVOS 15

4. MARCO DE REFERENCIA 16

4.1 ORÍGENES DEL COGNOCITIVISMO

4.2 LA MODIFICABILIDAD ESTRUCTURAL COGNITIVA 19

4.2.1 El mapa cognitivo: análisis del acto mental y de las funciones cognitivas 23

4.3 STUFFLERBEAM: LA EVALUACIÓN ORIENTADA HACIA EL PERFECCIONAMIENTO. 32

4.4 UNIDAD DIDÁCTICA 33

5. DISEÑO METODOLÓGICO 35

6. CONCLUSIÓN 191

7. RECOMENDACIONES 192

BIBLIOGRAFIA 193

ANEXOS 194

LISTA DE FIGURAS

Pág.

Tabla 1: Modelo de experiencia de aprendizaje mediado 19

LISTA DE TABLAS

Pág.

Tabla 1 Evaluación de Entrada 36

Tabla 2 Evaluación de proceso 45

Tabla 3 Evaluación de producto 76

Tabla 4 Análisis de datos en la fase Input 173

Tabla 5 Análisis general en la fase (Input) 175

Tabla 6 Análisis general fase de elaboración 176

Tabla 9 Análisis de datos general fase Output 177

LISTA DE ANEXOS

Pág.

Anexo A Copias del General Planning 194

Anexo B Copias del cuaderno 197

Anexo C Copias de la Evaluación 210

Anexo D Copias del libro 211

INTRODUCCIÓN

Cada vez es más amplia la acogida y difusión del concepto dinámico de desarrollo cognitivo, el cual viene a interpelar directamente al sistema educativo y al rol del profesor en particular, ampliando hasta ámbitos y niveles insospechados sus posibilidades de facilitar aprendizajes, y con ello su grado de responsabilidad frente a los resultados de aprendizaje de sus alumnos. La teoría sobre la modificabilidad estructural cognitiva, que surge en el contexto de la psicología constructivista, se introduce rápidamente a nivel de academia, y con lentitud llega al aula, más en el papel que en la práctica docente, a través de un modelo respaldado por la reforma educativa vigente, coexistiendo con la ampliamente difundida pedagogía tradicional que responde a un modelo basado en la psicología conductista, se comienza a dar más importancia al conocimiento y desarrollo del mismo en el niño, rompiendo las limitaciones del docente cuando evidencia alguna dificultad, es por esto que se dio pie a la presente investigación, la idea es ayudar al docente brindándole un instrumento que le va a permitir mejorar el nivel académico del infante y así mismo podrá identificar problemas en el proceso de aprendizaje, conforme a esto se consultaron los siguientes tópicos, los cuales le permitirán al lector envolverse en el desarrollo de la cognición infantil y su posible modificabidad.

A) HISTORIA DEL COGNOCITIVISMO

Para lograr brindar esta ayuda se comenzó investigando la historia del cognocitivismo en el cual se da el reconocimiento a la modificabilidad estructural cognitiva como parte estructural de ésta, que bien es cierto ha sido un paradigma para muchos pedagogos y científicos. El paradigma conductista es el más antiguo y el de más tradición de investigación en el campo de la psicología educativa; en la actualidad, el paradigma cognitivo es uno de los más pujantes y con mayor prospectiva en la disciplina psicoeducativa. Se comienza a dar la importancia que se merece tal tópico a comienzos de los años cincuenta, en donde se da un auge en el estudio del proceso de la información, fueron varias las aportaciones que se dieron de ahí en adelante en especial la del aprendizaje significativo, que hoy en día se ha convertido en un modelo de enseñanza universal y en algunos sitios de obligatoriedad.

Cuando se comienza a estudiar el cognocitivismo del ser humano, se presentan diversas proyecciones y teorías, una de ellas es el de las representaciones mentales, el cual está cercano al nivel psicológico y cultural del niño. Después se presenta el influjo racionalista,

en el cual el procesamiento de la información se inserta en la gran tradición racionalista de la filosofía que otorga cierta preponderancia al sujeto en el acto del conocimiento.

Le sigue los supuestos teóricos que se han venido orientando a describir y explicar los mecanismos de la mente humana y para ello han propuesto varios modelos teóricos, estos modelos pretenden dar cuenta de cómo se realiza el procesamiento de la información. Para terminar se estudia la inferencia de los procesos y representaciones inobservables. Es aquí en donde se hace hincapié en los procesos de enseñanza y entra a ser reconocido el modelo de la Modificabilidad Estructural cognitiva como un programa de enseñar a pensar.

B) MODIFICABILIDAD ESTRUCTURAL COGNITIVA

En primer lugar, el método que Feuerstein (1977), propone para la intervención es *estructural-funcional*. Es estructural en la medida en que la modificabilidad cognitiva pretende cambios estructurales que alteran el curso y dirección del desarrollo. Estos cambios no se refieren a sucesos aislados, ni a variaciones producidas por la maduración, ni incluso a otros cambios específicos, sino al modo en que el organismo interacciona con las fuentes de información, actuando y respondiendo a ellas. Es funcional porque no solo se limita a describir la lógica de las operaciones mentales, sino que además se preocupa, sobre todo, por el funcionamiento de esas operaciones y por la mejora de los prerrequisitos y estrategias cognitivas a través de las cuales el sujeto adquiere y utiliza dichas operaciones mentales, sin olvidar en ningún momento el desarrollo diferencial cognitivo del individuo.

Comenzando en el rol del mediador (EAM) quien caracteriza y da forma a los aspectos de la experiencia de aprendizaje mediado, la cual hace referencia al Mapa Cognitivo como herramienta de análisis del acto mental del niño. El mapa da buena cuenta de cómo aprende el niño y, lo que es más importante, permite enseñar al niño a aprender a aprender.. Tratando de reflexionar sobre todos estos asuntos aparece, en alguna vuelta del camino, una respuesta muy interesante en principio, que a la postre ha resultado ser una excelente oportunidad de comprensión y de operación respecto del abordaje pertinente de uno de los problemas más significativos y grave en el terreno del desarrollo del niño, el desarrollo del pensamiento cognitivo, pero para llegar a desarrollar ese pensamiento se debía reconocer en el niño las funciones cognitivas que son consideradas como los prerrequisitos básicos de la inteligencia.

C) STUFFLEBEAM: LA EVALUACIÓN ORIENTADA HACIA EL PERFECCIONAMIENTO

Además de estudiar la Modificabilidad Estructural cognitiva como un programa de desarrollo del pensamiento, también se debía reconocer los modelos de evaluación que las instituciones tomaban como elemento de evaluación de procesos en el PEI. Para la presente investigación se tomo la Evaluación Orientada Hacia el perfeccionamiento de Stufflerbeam

(1966), este modelo de evaluación se preocupa por presentar informes responsables y promover el aumento de la comprensión de los fenómenos que se investigan.

D) UNIDAD DIDÁCTICA

La Unidad Didáctica es una propuesta de trabajo relativa a un proceso de enseñanza aprendizaje completo. Es un instrumento de planificación de las tareas escolares diarias que facilita la intervención del profesor (le permite organizar su práctica educativa para articular procesos de enseñanza-aprendizaje de calidad y con el ajuste adecuado -ayuda pedagógica- al grupo y a cada alumno que la compone).

Es un conjunto de actividades que se desarrollan en un tiempo determinado para la consecución de unos objetivos didácticos. En la UD se da respuesta a todas las cuestiones curriculares, o sea, al qué enseñar (objetivos y contenidos), cuándo enseñar (secuencia ordenada de actividades y contenidos), cómo enseñar (actividades, organización del espacio y el tiempo, materiales y recursos didácticos) y a la evaluación.

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A)DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

Hoy, después de tantos años de escuchar respuestas salvadoras de lo educativo, se tiende a ser muy cuidadoso y cauteloso con alguna otra propuesta que resulte de alguna parte, en especial con las que vienen de otros países. El hecho es que hoy contamos con infinidad de propuestas y en estos últimos tiempos las que tienen que ver con "competencias", parecen ser las más apetecidas y en pleno auge.

Constantemente surgen interrogativos tanto en los docentes como en los rectores, uno de ellos es el conocer, cuando se habla de procesos en lo educativo, de qué ese está hablando y desde donde, el poder llegar a una respuesta coherente, especialmente en el terreno de la educación de jóvenes y adultos, dio la oportunidad de emprender una larga y penosa búsqueda, no de la respuesta, sino de la comprensión misma del problema. Generalmente en la labor educativa los docentes se han encontrado con infinidad de problemas de aprendizaje de los estudiantes de todos los niveles sociales y realmente son pocas las respuestas efectivas que se han logrado. La evidencia está explicitada en los altos niveles de deserción y mortalidad académica y últimamente en los listados infinitos de pérdidas de logros o mejor, de "deuda de logro".

Son pocas las instituciones que se preocupan por conocer los procesos cognitivos del educando que lo llevan a la operación mental, la cual en el campo educativo es llamada logro. Por lo general implementan sistemas de evaluación que se enfocan en evaluar al estudiante solo por lo que pudo aprender, en este caso la cantidad de conceptos que memorizo, respondió en un examen o aprendió a mostrar en espacios cortos. Además los docentes tan solo reconocen la deficiencia en los estudiantes cuando no cumplen los objetivos propuestos en el área, pero nunca se preocupan por identificar en que parte del proceso del aprendizaje se equivoco y lo más importante cual es el problema en su desarrollo cognitivo (funciones cognitivas), lo cual podría ser de gran importancia porque al conocer los anteriores podría modificar la estructura cognitiva del niño y así mismo solucionar los problemas de aprendizaje que sufre el estudiante.

B)PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

¿Qué elementos de la teoría de la modificabilidad estructural cognitiva, MAPA COGNITIVO, se evidencian en el desarrollo de la planeación, proceso y evaluación en una unidad didáctica en la clase de Español del curso cuarto de primaria de cualquier Institución educativa?

2. JUSTIFICACIÓN

Cada vez se hacen más repetitivos los temas que se manejan en el campo de la educación y generalmente una teoría es analizada y comentada por un sin número de personas, que usualmente aportan un comentario y no dejan un cambio o crítica de reflexión. Se hace hincapié en lo anterior dado a que la Teoría de Modificabilidad Estructural cognitiva es un tema que pocos conocen y existen algunos colegios que trabajan bajo ese fundamento, pero a la hora de hacerlo práctico en el aula no lo pueden desarrollar porque no se ha contextualizado , es decir no es un elemento real de uso activo en el proceso de aprendizaje y enseñanza del estudiante.

Cuando una institución le presenta un programa al padre de familia y/o estudiante, le da a entender que en el transcurso del camino tanto él como su hijo se verán inmersos en el como agentes activos de este proceso. El problema está cuando esto no ocurre; es por ello, que en el presente se hace el análisis del proceso de enseñanza de una institución, de ella se analizan cuatro elementos que hacen de la investigación un instrumento completo de consulta puesto que se toman los formatos más trabajados en una institución educativa (Planeación del docente, cuaderno, evaluación y el libro que usualmente son empleados como guía.), estos instrumentos muestran una asociación educativa real entre lo que planea el docente, lo que registra en el cuaderno, el elemento de evaluación y el libro guía. Lo positivo de todo esto y lo que lo hace diferente es el haber colocado los anteriores instrumentos sobre el modelo de evaluación de Stufflebeam , quien presenta un modelo estructurado y con un objetivo específico, mientras que el modelo de evaluación de la institución colaboradora no evidencia una estructura proveniente de alguna fuente.

Con base en esto se resalta la importancia de la investigación , ya que al socializar los diversos instrumentos que se necesitan para desarrollar una clase, se puede llegar a modificar y mejorar tales instrumentos, desarrollar mejor un modelo de evaluación en el que el estudiante y docente sean agentes participativos y además de eso generar un modelo de unidad didáctica que le permita al docente planear su clase, llevar un seguimiento más preciso del desarrollo del proceso de aprendizaje del niño y por último la aportación más importante, la unidad didáctica modelo le va a permitir identificar si el estudiante cumplió con el logro y de no ser así reconocer en qué parte del proceso se generó la dificultad, en otras palabras en qué función cognitiva hay debilidad y se debe trabajar más para poder lograr en el niño el desarrollo del pensamiento y la modificabilidad estructural cognitiva. El sistema de evaluación será más ecuánime y real, ya que el fracaso en el aprendizaje

académico o social no implica necesariamente una escasa inteligencia; lejos de ello, tales fracasos reflejan a menudo una inadecuada adquisición de los procesos cognitivos que son necesarios para que tenga lugar un auténtico aprendizaje.

3. OBJETIVOS

GENERAL

Diseñar un modelo de unidad didáctica para la clase de español en cuarto grado de primaria que permita potenciar las funciones cognitivas.

ESPECIFICOS

- Caracterizar los elementos de tipo conceptual que se emplean en la planeación, proceso y ejecución de una unidad didáctica a partir de la teoría de la Modificabilidad estructural cognitiva.

- Establecer comparaciones entre lo postulado por el Modificabilidad Estructural Cognitiva y lo aplicado en la las prácticas pedagógicas.

- Proponer un modelo de unidad didáctica que potencie las funciones cognitivas superiores, para la construcción de una operación mental.

4. MARCO DE REFERENCIA

4.1 ORÍGENES DEL COGNOCITIVISMO

Si bien el conductismo es el más antiguo y el de mayor investigación en el campo de la psicología educativa desde los escritos de Thorndike de inicios de siglo XIX, que alcanzaron su auge veinte años después de la mitad de siglo, en la actualidad, el cognocitivismo es uno de los más pujantes y con mayor prospectiva en la disciplina psicoeducativa. Para muchos, desde hace más de treinta años, en Estados Unidos y otros países se ha observado un claro desplazamiento del cognocitivismo en la psicología de la educación. Las primeras investigaciones se basaron en el procesamiento de la información las cuales fueron de carácter básico sobre procesos perceptivos, de atención etc; en el laboratorio y con materiales artificiales simples, muy alejados de los elementos con riqueza semántica que se usan en la enseñanza de los contenidos escolares. Su influencia, a finales de los años cincuenta y a principios de los sesenta, fue muy limitada en las situaciones de la vida real, incluido en el campo de la educación. Puede decirse, de hecho, que el paradigma cognitivo comenzó a desempeñar un papel más protagónico en la psicología de la educación, gracias a que durante esos años hubo un gran interés por los trabajos de Piaget y, posteriormente, debido a las notables aportaciones de Bruner y de Ausubel, cuyos trabajos se acercaron más a los psicólogos educativos que a los psicólogos generales, los cuales lanzaron duras críticas a los planteamientos aplicados por esa fecha en la psicología educativa.

No cabe duda que la cognición, como han dicho algunos tiene un largo pasado y una breve historia. Cuando en los textos especializados se nos presenta su trayectoria , se suele ubicar la génesis y el desarrollo de este enfoque, también llamado procesamiento de la información, en Estados Unidos, desde fines de la década de 1950; al mismo tiempo, se excluyen explícitamente las tradiciones de investigación cognitiva que lo anteceden y han influido en su conformación, como la psicología de Gestalt, la obra de Bartlett, la psicología genética de Piaget, los trabajos de Vigotsky, por citar sólo a los más renombrados, los cuales se envían en muchas ocasiones al olvido.

La cognición se ha visto reprensada por las siguientes características:

Problemática: El estudio de las represtaciones mentales. Según Gardner (1987) y Pozo (1989), el enfoque cognitivo está interesado en el estudio de las representaciones mentales,

al que considera un espacio de problemas propio, más allá del nivel biológico, pero más cercano del nivel sociológico o cultural.[1] Se interesan por estudiar la cognición, se esmeran en producir trabajo científico dirigido a describir y explicar la naturaleza de las representaciones mentales, así como determinar el papel que desempeña éstas en la producción y desarrollo de las acciones y conductas humanas. Las representaciones mentales elaboradas por el sujeto han sido denominadas de distintas formas. Algunos han utilizado expresiones como: 'esquemas'(Bartlett, Ausubel y Rumelhart), 'marcos' (Minsky), ' guiones' (SchanK), 'planes' (Millar, Galanter y Pribam), ' mapas cognitivos' (Neisser), 'categorías' (Roch), 'estrategias' (Newell, Flavell y Brown) o 'modelos mentales' (Jonson-Laird). [2]

En cuanto a los fundamentos epistemológicos; se vio reflejado el influjo racionalista: Según Gardner (1987) y Riviere (1987).[3] El planteamiento epistemológico, considera que el sujeto elabora las representaciones y entidades internas (ideas, conceptos, planes, etc.) de una manera esencialmente individual. Dichas representaciones mentales determinan las formas de actividad que realiza el sujeto. Esto quiere decir que las acciones y representaciones mentales desempeñan un papel casual en la organización y realización de las conductas. En este paradigma el sujeto es un agente activo cuyas acciones dependen en gran parte de las representaciones o proceso internos que él ha elaborado como producto de las relaciones previas con su entorno físico y social.

En los supuestos teóricos: Los modelos de procesamiento de la información y de la representación del conocimiento. Muchos de los trabajos que se han elaborado se han orientado a describir y explicar los mecanismos de la mente humana, y para ello han propuesto varios modelos teóricos. Estos modelos pretenden dar cuenta de cómo se realiza el procesamiento de la información, desde que ésta ingresa al sistema cognitivo hasta que finalmente se utiliza para ejecutar una conducta determinada. No obstante, uno de los modelos más comunes y continuamente utilizados sobre el sistema cognitivo humano es el descrito por Gagné (1990) y Mayer(1985)[4].

Se comienza a evidenciar la inferencia de los procesos y representaciones inobservables. Para estudiar los procesos y las representaciones mentales, los teóricos del procesamiento de información utilizan un recurso central: la inferencia. Según ellos, no se puede proceder de otra manera, porque su interés se centra en el estudio de procesos cognitivos y entidades no observables por vía directa; de modo que para comprender su naturaleza es necesario

[1] HERNANDEZ, Gerardo. Paradigma en psicología de la educación. Mexico: Paidos Educador, 1998. p. 121.
[2] Ibid.,p.122
[3] Ibid.,p.123
[4] Ibid, p. 126, 127.

observar los comportamientos del sujeto y realizar análisis deductivos sistemáticos durante la investigación que posibiliten la construcción afanosa de una descripción y una explicación detallada.

Por último se encuentra uno de los aspectos más importantes: Las proyecciones de aplicación del enfoque cognitivo al contexto educativo. Bruner es, ciertamente, uno de los psicólogos cognitivos de la educación con mayor trayectoria; su trabajo tuvo un fuerte impacto en Estados Unidos durante los años sesenta y por los setenta gracias a propuestas como las del "aprendizaje por descubrimiento" y "el currículo para pensar". David P. Ausubel, también durante la década de los sesenta, elaboró la teoría del aprendizaje significativo o de la asimilación, y fue uno de los teóricos que ha demostrado mayor inquietud por el análisis metadisciplinario de la psicología de la educación y el estudio de cuestiones educativas en contextos escolares. Otro de los factores que influyó poderosamente fue el movimiento de las reformas circulares educativas que ocurrió en Estados Unidos.

La psicología instruccional es una de las corrientes hegemónicas de la disciplina psicoeducativa en la actualidad; en ese marco se han desarrollado una gran cantidad de líneas de investigación , sin duda alguna ha engrosado de manera significativa los tres núcleos de la disciplina y ha dado origen a varios paradigmas psicoeducativos (cognición del profesor y del alumno), entre sus líneas de investigación se encuentran a) La teoría de aprendizaje significativo de Ausubel, b) Las aplicaciones educativas de la teoría de los esquemas, c) Las estrategias instruccionales y la tecnología del texto, d) La investigación y los programas de entrenamiento de estrategias cognitivas, metagognitivas y de enseñar a pensar y e) El enfoque de expertos y novatos.

Como esas líneas de investigación e intervención tienen, cada una, características propias, resulta problemático integrarlas en un solo campo por esta razón se toma un poco de cada una de ellas para definir los diversos procesos de enseñanza, en el que se hará énfasis en los programas de enseñar a pensar que es el tópico que hace referencia a nuestro tema de investigación. En los últimos veinte años ha aparecido una multiplicidad de programas que pretenden lograr uno de los objetivos más ambiciosos de la educación: enseñar a pensar en forma eficiente y autónoma. Todos los programas parecen coincidir en sus críticas a la enseñanza prevalente que se centra en la Instrucción de saberes acabados, y que descuida la enseñanza de habilidades o procesos cognitivos de alto orden que permitan a los alumnos aprender a aprender o a pensar.

Hay que señalar que desde finales de los setenta y durante toda la década de los ochenta , florecieron la gran mayoría de estos programas. De este modo, en los diversos programas se enfatizan distintos aspectos: operaciones básicas intelectuales (Calsificación, percepción etc), inteligencia, razonamiento, capacidad reflexiva, metacognición, creatividad, entre otros.

4.2 MODIFICABILIDAD ESTRUCTURAL COGNITIVA

La educación, la intervención y el entrenamiento cognitivo, además de los diversos modelos de aprendizaje, favorecen la adquisición y posterior uso de estrategias cognitivas. Estas estrategias se pueden entrenar y se pueden aprender a través de programas de desarrollo de la inteligencias. Como muestra de este tipo de programas el profesor Reuven Feuerstein está en la línea activa de la modificación cognitiva, enfoque este que considera al organismo como un sistema abierto al cambio. De hay que Feuerstein [5]piense que el rendimiento bajo en la escolaridad es producto del uso ineficaz de las funciones que son los prerrequisitos para un funcionamiento cognitivo adecuado.

Para ello diseña su Programa de Enriquecimiento Instrumental, tendente a potenciar, desarrollar, educar y cristalizar los prerrequisitos funcionales del pensamiento. En esta concepción teórica esta implícita la convicción de que los niños con bajos rendimientos están abiertos al cambio y a la modificación, ya que Feuerstein piensa que ningún daño o deterioro psíquico ni ambiental puede producir daños irreversibles, sino que toda intervención sistemática hará reversible tal condición a través del cambio que se produce en la estructura cognitiva del individuo. La modificabilidad estructural cognitiva presenta un enfoque de modificación activa, contrario a una aceptación pasiva. La característica principal de este enfoque es el logro del cambio en el individuo, proporcionándole al mismo tiempo los medios necesarios para su adaptación al ambiente. Así pues, el sujeto de bajo rendimiento necesita dar un cambio a su patrón de desarrollo, lo cual se consigue a través de una interacción activa entre el individuo y las fuentes internas y externas de estimulación.

Feuerstein habla de dos tipos de modalidades como responsables de desarrollo cognitivo diferencial del individuo. Estas dos modalidades son: 1) La exposición directa del organismo a la estimulación. En está el organismo en crecimiento, se modifica a lo largo de la vida al estar expuesto directamente a los estímulos. Estos estímulos, percibidos y

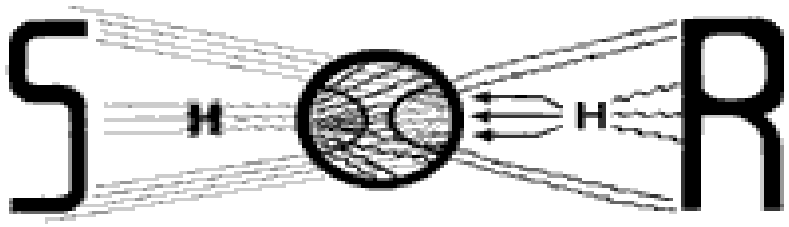
[5] FEUERSTEIN,Reuven. RAND, y ; HOFFMAN, M.B. and MILLER, R. Instrumental Enrichment, Baltimore, University Park Press,1980.p.356.

registrados por el organismo, modifican la naturaleza de la interacción del mismo; consecuentemente en la conducta del sujeto se producen cambios más o menos permanentes y evidentes que se suceden a lo largo de su vida dependiendo de la naturaleza, intensidad, novedad y complejidad de los estímulos que penetran en el organismo, de manera que cuanto más novedoso sea el estímulo y más extensa la experiencia, mayor será el efecto producido por dicho estímulo en la conducta cognitiva, afectiva y emotiva. La segunda modalidad es la experiencia de aprendizaje mediado; esta modalidad es considerada un factor crucial para el desarrollo de la funciones cognitivas más elevadas del individuo y para la modalidad cognitiva.

La experiencia de aprendizaje mediado es la manera en la que se transforma el estímulo emitido por el medio a través de un agente, generalmente profesores y padres. Este agente humano o mediador selecciona los estímulos del medio, los organiza, reordena, agrupa y estructura en función de una meta específica. El mediador intenta enseñar al sujeto el significado de la actividad más allá de las necesidades inmediatas, de forma que el niño pueda anticipar la repuesta ante situaciones parecidas. Feuerstein:' Esto transforma los tres componentes del acto de aprender o sea el organismo, los estímulos y las repuestas que se dan, el mediador se interpone para potenciar esta relación. Por esta razón, hablar de modelos pedagógicos en este terreno no es suficiente para comprender la naturaleza poderosa de EAM, que le sirve a cualquier enfoque pedagógico."[6]

La EAM determina el desarrollo cognitivo diferencial en la medida en que varía el curso de dicha evolución cognitiva, ya que este es distinto para los sujetos que tienen dotaciones genéticas similares e incluso viven bajo condiciones parecidas de estimulación, según haya recibido o no un aprendizaje mediado. El desarrollo cognitivo diferencial, desde la perspectiva de la Modificabilidad Estructural Cognitiva reprenta el desarrollo mediante la fórmula S-H-O-H-R- en donde (S) en la fuente de estimulación externa, (H) es el mediador humano que selecciona o tamiza los estímulos para el organismo en crecimiento Y (R) es la respuesta que emite el sujeto después de que la información ha sido elaborada.

Figura 1:Modelo de experiencia de aprendizaje mediado.



[6] PILONIETA, Germán. El potencial de aprendizaje. Una mirada desde la modificabilidad estructural cognitiva. En:Revista Internacional Magisterio. Bogotá. Vol. 10, No 12 (dic.-ene.2005); p. 10.

Este apartado hace referencia a las características de la intervención o mediación que hace posible el aprendizaje en el niño. La experiencia de aprendizaje mediado representa la interacción, marcada por una serie de necesidades culturales, entre el niño y su medio ambiente. La transmisión de la cultura a través de las generaciones en una función principalmente de la familia, aunque también le compete a otras instituciones, tales como la escuela. Así pues familia-escuela son los principales agentes de la transmisión cultural y educativa.

La Experiencia de Aprendizaje Mediado (EAM) representa, desde la perspectiva educacional, la interacción alumno - medio. Para que la mediación, en esta interacción, sea posible y válida, ha de reunir unas características -criterios-, que han de ser especialmente tenidas en cuenta por el mediador. Los criterios o categorías de la mediación que propone Feuerstein [7] en su teoría sobre la Experiencia de Aprendizaje Mediado son: Intencionalidad y reciprocidad; Esta primera característica es definida por Feuerstein como: " La condición básica para llevar a cabo cualquier experiencia de aprendizaje"[8]. La intención por parte del mediador consiste en implicar al sujeto en la experiencia de aprendizaje, de forma que es el mediador el que selecciona y organiza la información para conseguir los objetivos fijados anteriormente. La función del educador no sólo se limita a que el niño perciba y registre la estimulación, sino que además determina ciertos cambios en la manera de procesar y operar sobre la información. La experiencia de Aprendizaje Mediado permite establecer metas y seleccionar los objetivos de manera que el individuo perciba e interprete los estímulos de forma significativa.

La Trascendencia: En toda situación de aprendizaje debe proporcionar a los sujetos una serie de dispositivos verbales que le ayuden a resolver la actividad presente sin olvidar que le han de servir para otras ocasiones de aprendizaje. Esto implica enseñar al niño una conducta de estructuración para que, en el futuro, pueda utilizar los conocimientos almacenados previamente.

El Significado: El cual consiste en presentar las situaciones de aprendizaje de forma interesante y relevante para el sujeto, de manera que éste se implique activa y emocionalmente en la tarea. El significado incluye tres requisitos: a) Despertar en el niño el interés por la tarea en sí; b) Discutir con el sujeto acerca de la importancia que tiene dicha tarea; c) Explicarle la finalidad que se persigue con las actividades y con la aplicación de la mismas. En este sentido, Ausubel[9] habla del aprendizaje con significado como una forma eficaz de procesar la información. El profesor ha de provocar en los alumnos una serie de conexiones entre los nuevos conocimientos y los ya existentes para que entiendan el proceso a través del cual se produce el conocimiento. En definitiva, el aprendizaje más significativo es un metaaprendizaje, ya que trata la verdadera naturaleza de **aprender a**

[7] FEUERSTEIN, Reueven.Mediated learning Experience. Hadassan-Wizo-Canada. En Research Institute. Jerusalén. 1986.
[8] FEURSTEIN, Op. cit; p. 20.
[9] AUSUBEL, D. Psicología de la educación: un punto de vista cognoscitivo. En: Trillas . Mexico.1968-180.

aprender. o, con otras palabras, ayuda al individuo a entender y representar un proceso mediante el cual se produce el conocimiento.

El siguiente criterio es la competencia: El sentido de competencia está estrechamente relacionado con la motivación, en la medida en que ésta es crucial para que suceda el aprendizaje. La competencia, sin embargo, no significa competitividad y, en más, ésta se rechaza de base. El mediador al intervenir comunica de hecho y de forma objetiva el progreso que va haciendo el educando y el nivel de competencia desde el inicio hasta el final. Así pues, el mediador organiza la clase de manera tal que, según el nivel del individuo, las acciones se puedan alcanzar con éxito. La tarea se adapta a la capacidad del sujeto. En el ámbito de la clase esta afirmación implica que el profesor adapte los aprendizajes de acuerdo con el interés y la edad del estudiante, mediante la selección del material apropiado, de la división de los contenidos en pequeñas unidades didácticas, de la adición de pistas relevantes y de procesos de enseñanza adecuados.

En cuanto a la regulación y control de la conducta: La experiencia de aprendizaje mediado implica pensar qué tipo de actividades se van a realizar, aun cuando se trabaje rápidamente. La regulación exige, por parte del sujeto, obtener la información de los conocimientos previamente adquiridos (input). La utilización de los mismos dándoles un cierta forma y coherencia (elaboración) y la expresión de dicha información a través de un proceso de razonamiento (output).Estrechamente relacionada con la regulación de la conducta está la familiaridad con el problema, la complejidad y la modalidad de presentación de la información. La impulsividad, conducta opuesta a la regulación y planificación, consiste en emitir cualquier tipo de respuesta sin haberla pensado anteriormente. Por tanto, la experiencia de aprendizaje mediado, a través de los diferentes instrumentos de enriquecimiento, intenta desarrollar y crear en el sujeto el pensamiento reflexivo o "insight", pretendiendo cambiar el estilo cognitivo del estudiante de impulsivo a reflexivo. En la situación escolar el mediador ha de asumir la responsabilidad de enseñar a los alumnos qué hacer, cómo, cuándo y por qué hacerlo.

Con respecto a la participación activa y conducta comparativa, se conoce como la interacción profesor-alumno. El profesor debe compartir las experiencias de aprendizaje con los estudiantes, intentando situarse en lugar de éstos. Cuando el profesor (mediador) se incluye como uno más del grupo se potencia más la oportunidad de las discusiones reflexivas. Es decir, el profesor y el niño puede pensar juntos acerca de cómo resolver la tarea, entendiendo siempre que el niño ha de percibir al maestro como otro aprendiz más, de forma que pueda discutir con él los problemas que se encuentran en las actividades. Aunque el profesor, como experto en educación, ha de dirigir y encausar la discusión sin dar la solución de forma inmediata, ya que de lo contrario el estudiante se hará dependiente de campo y, consecuentemente, será incapaz de utilizar su pensamiento de forma propia e independiente.

Respecto a la individualización y diferenciación psicológica: El principio de individualización que contempla la experiencia de aprendizaje mediado implica a ayudar al

niño y aceptarlo como individuo único y diferente, considerándolo como participante activo del aprendizaje, capaz de pensar independientemente y de modo diferente con respecto a otros compañeros e incluso del mismo profesor. Además, exige del mediador que contemple y acepte las diferencias individuales y los estilos cognitivos de sus estudiantes.

La categoría de mediación de la búsqueda, planificación y logro de los objetivos de la conducta: Esta va dirigida a conseguir que los estudiantes orienten su atención al logro de metas futuras, más allá de las necesidades del momento. Así pues, en el aula el mediador anima a los estudiantes a establecer metas a corto y a largo plazo en un área de conocimientos específicos y en otras.

La categoría de mediación del cambio: Búsqueda de la novedad y complejidad: El mediador anima al estudiante a buscar lo que hay de novedoso en la tarea respecto a otras ya realizadas; la novedad implica un mayor grado de complejidad. Por tanto, en la experiencia de aprendizaje mediado se fomenta la curiosidad intelectual, la originalidad y la creatividad o pensamiento divergente. El mediador anima a los sujetos a solucionar los problemas de forma diferente, para despertar el gusto por lo nuevo y complejo. También el mediador presenta las actividades de forma novedosa, por último se encuentra la mediación del conocimiento de la modificación y del cambio. En este punto el mediador ha de hacer consciente al alumno de que puede cambiar su propio funcionamiento cognitivo, y de hecho así lo está haciendo. El individuo ha de llegar a auto-percibirse como sujeto activo, capaz de generar y procesar información. En el aula, el profesor ha de inducir al estudiante a que se exprese con un lenguaje propio, de manera que éste interiorice toda la actividad escolar y extraescolar.

4.2.1 El mapa cognitivo: Análisis del acto mental y de las funciones cognitivas

El programa de Enriquecimiento Instrumental está fundamentado en un marco teórico sobre la estructura de la inteligencia. El concepto de mapa cognitivo no tiene un sentido topográfico, sino que es más bien un instrumento de análisis de la conducta cognitiva del individuo con problemas de rendimiento.

Según Feuerstein[10] , el mapa cognitivo permite una mejor comprensión de los objetivos generales del programa de enriquecimiento instrumental. Los parámetros específicos del modelo sirven para examinar los diversos componentes del programa, así como para diseñar una taxonomía para establecer la secuencia de los procesos incluidos en la meta educativa. Como instrumento sirve para la planificación de cualquier contenido escolar, en la medida en que ayuda al profesor y al mismo estudiante a enfocar el aprendizaje sobre actividades muy específicas, a la vez que permite realizar un resumen esquemático de lo

[10] Op. cit; p. 37

que se ha aprendido. Desde una perspectiva cognitiva el mapa nos ayudaría a aprender a aprender o, según Novak:' el mapa cognitivo es una técnica mediante la cual podemos exteriorizar conceptos, también ayuda a aprender con significado, explicitar y relacionar el aprendizaje adquirido recientemente con el que ya se poseía, permitiendo la comprensión de los conceptos y sus jerárquicas".[11] El modelo incluye siete parámetros que pretenden reflejar amplias dimensiones cognitivas, todas ellas susceptibles al cambio. A través del mapa cognitivo podemos localizar los puntos específicos en donde aparece la dificultad y, gracias a ello, provocar cambios en las dimensiones cognitivas. Los siguientes parámetros permiten analizar el acto mental del niño, además categorizar y ordenar el acto mental.

- Contenido: Cada acto mental se ha de describir de acuerdo con la materia que trata; ésta se ha de analizar en función del universo de contenido sobre el que se opera. El contenido de cualquier material, test o problema ha de estar en consonancia con la competencia de la persona, por tanto, cuando se pretende enseñar una operación cognitiva específica el contenido juega un importante papel. Esta es la razón por la que en el terreno educativo se debe cuidar el contenido que se pretende enseñar al niño, no cayendo en los extremos de suma facilidad o extrema dificultad. La excesiva familiaridad con un contenido puede provocar en el niño una falta de interés, de la misma manera que una contenido educativo extraño puede producir rechazo por parte del niño. En este sentido, Bruner[12] habla de convertir o adaptar los contenidos curriculares a las estructuras básicas del niño de manera que éste pueda asimilarlos de forma adecuada. Así pues, esta adaptación de conocimientos a las diferentes etapas de la evolución psicológica no significa que las ideas abstractas y complejas no se puedan enseñar a cualquier edad de forma eficaz, sino todo lo contrario; las ideas más abstractas se pueden enseñar a edades inferiores, empleando procedimientos y modelos adecuados al nivel de desarrollo del niño.

- Modalidad del lenguaje: Hace referencia a la variedad de lenguajes en los que se puede expresar un acto mental. Estas formas de presentación pueden ser: figurativa, numérica, simbólica, verbal, gestual, kinestésica, o muchas otras que expresen o transmitan la información. Facilitando la elaboración de la misma. Es necesario identificar la modalidad más idónea para cada sujeto, ya que la eficacia de las modalidades específicas de comunicación es distinta para los sujetos según su nivel de funcionamiento , procedencia social, económica y sus propias diferencias individuales.

- Operaciones Mentales: Hace referencia a la operación mental, la cual es definida por Feuerstein: " como un conjunto de acciones interiorizadas, organizadas y

[11] NOVAK, Joseph. Learning "how to learn. New York: Cambridge University, 1984. p .17.
[12] BRUNER, J. Investigaciones sobre el desarrollo cognitivo. Madrid: Pablo del Río, 1980. p. 39

coordinadas, en función de las cuales realizamos la elaboración de la información que recibimos."[13] La actividad mental puede fluctuar desde niveles muy simples a niveles muy complejos, de ahí que la operación que se necesita para resolver una actividad pueda oscilar desde el simple reconocimiento o identificación de objetos hasta niveles más complejos que exijan operaciones tales como clasificación, seriación, multiplicación lógica y comparaciones. Pero ni hay que olvidar que en algunos niños las funciones cognitivas aparecen deficientes, lo que dificulta su acceso a la operación mental.Como operaciones mentales encontramos:

a) **Identificación** es el conocimiento de la realidad por medio de sus rasgos característicos.
b) **Diferenciación** es el reconocimiento de la realidad por sus características, pero distinguiendo las relevantes y las irrelevantes, en cada momento.
c) **Representación mental** se define como la interiorización de las características de un objeto. Representación de los rasgos esenciales que permiten definir un objeto.
d) **Transformación mental** es la operación mental que nos permite transformar, modificar las características de los objetos para producir representaciones de un mayor nivel de complejidad o abstracción.
e) **Comparación** es la búsqueda de semejanzas y diferencias entre objetos o hechos, de acuerdo con sus características.
f) **Clasificación** esta definida como la agrupación de objetos de acuerdo con sus atributos comunes. Los criterios de agrupación son variables.
g) **Codificación – Descodificación** es la operación mental que permite establecer símbolos -codificación- o interpretarlos -descodificación- de forma clara y precisa, sin ambigüedades.
h) **Proyección de relaciones virtuales** es la capacidad para ver y establecer relaciones entre estímulos externos; relaciones que no existen en la realidad, sino sólo potencialmente. Si los estímulos están debidamente organizados, proyectamos esas relaciones ante estímulos semejantes.
i) **Análisis – Síntesis** es la descomposición de la realidad -todo- en sus elementos constitutivos -partes- (análisis). Unión de las partes para formar un todo: el mismo u otro nuevo (síntesis).
j) **Inferencia lógica** se define como la operación mental que nos permite realizar deducciones a partir de unas informaciones previas.
k) **Razonamiento analógico** es cuando establecemos una analogía estamos estableciendo una proporción: dados tres términos, se determina el cuarto por deducción de la semejanza: Gafa es a ojo como audífono es a oído.
l) **Razonamiento hipotético**. Es la operación por medio de la cual podemos predecir hechos a partir de los ya conocidos y de las leyes que los relacionan.
m) **Razonamiento transitivo** es la capacidad para ordenar, comparar y describir una relación de forma que lleguemos a una conclusión.

[13] Op. cit; p. 106.

n) **Razonamiento silogístico** es la peración mental que, a través de unas determinadas leyes, nos permite llegar a la verdad lógica, aunque no sea la verdad real.
o) **Pensamiento divergente** tiene fuerte relación con la creatividad. Está contrapuesto al convergente. Se trata de establecer relaciones nuevas sobre lo que ya se conoce, de forma que se llegue a soluciones nuevas, originales. Está en función de la flexibilidad.
p) **Razonamiento lógico** es la culminación. Todo el desarrollo mental lleva al pensamiento lógico. Este pensamiento lógico formal consiste en la representación de acciones posibles; es el arte del buen pensar; la organización del pensamiento que llega a la verdad lógica, gracias a otras formas de pensamiento (inferencia, hipotético, transitivo, silogístico...).
q) **Conceptualización** es la operación mental que permite la agrupación de cosas e ideas con características comunes o esenciales denominadas propiedades definitorias. Es posible definir concepto a partir de una clasificación, categorización o significadad.

- Fases del acto mental: El cuarto parámetro del mapa cognitivo se refiere a las fases en las que tiene lugar el acto mental: input (entrada), elaboración y output (salida). Estas tres fases están intercorrelacionadas y cada una de ellas tiene sentido en la medida en que está relacionada con la otra. La fase es un parámetro importante en el análisis del acto mental de un sujeto puesto que ayuda a situar el origen de la respuesta incorrecta. Una disfunción cognitiva es una cierta incapacidad para realizar el acto mental. Las funciones deficientes o disfunciones ayudan a identificar los prerrequisitos y nos indican las deficiencias de aquellas funciones que permanecen interiorizadas en el pensamiento, que no deben confundirse con las operaciones o contenidos propios del pensamiento.

La primera fase "input" hace referencia a la cantidad y calidad de los datos acumulados por el individuo antes de enfrentarse a la solución de un problema. En ella encontramos la :

a) **Percepción clara:** Representa el conocimiento exacto y preciso, pero de forma simple y familiar de la información, de manera que pueda enfocar su atención para captar todo tipo de información a través de los sentidos. La disfunción cognitiva **percepción borrosa** consiste en un conocimiento pobre e impreciso de los datos de la información. Esta deficiencia implica percibir los estímulos de forma incompleta y sin detalles. La falta de claridad lleva a los educandos a definiciones imprecisas.
b) **Exploración sistemática de una situación de aprendizaje:** Es la capacidad para organizar y planificar la información cuando se les presenta, bien en la vida ordinaria o bien en el aprendizaje sistematizado. Si esta función cognitiva no se da, las personas carecen de pensamiento reflexivo, explicativo y argumentativo y son impulsivas, desorganizadas, incapaces de coordinar elementos. Responden con rapidez de forma inapropiada, no son precisas, se demoran más tiempo de lo normal

para responder y lo hacen de forma deficiente; o por el contrario, responden de forma precipitada y con falta de atención.

c) **Habilidades lingüísticas a nivel de entrada:** Es la capacidad para discriminar y diferenciar objetos, sucesos, relaciones y operaciones a través de reglas verbales estableciendo significados de símbolos y signos. También incluye la codificación y la decodificación. Si esta función no se da el educando no aprende conceptos y es incapaz de entender palabras y conceptos por la ausencia de códigos verbales específicos sin los cuales se imposibilita la comprensión y la comunicación de los niveles abstractos de pensamiento. La insuficiencia de recursos lingüísticos afecta la cantidad y calidad de la información, la capacidad para establecer generalizaciones, la posibilidad de hacer analogías, comparaciones y clasificaciones y será imposible, codificar, decodificar y comunicar apropiadamente las respuestas.

d) **Orientación espacial:** Es la capacidad para establecer relaciones entre sucesos y objetos situados en el espacio, se incluye la topografía corporal y las relaciones de izquierda/derecha, arriba/abajo, delante/detrás y dentro/fuera. (Orientación espacial I).También incluye diferentes situaciones y relaciones espaciales que obligan ala niño a organizar su espacio topológico, proyectivo y euclidiano. (Orientación espacial II). Si esta función cognitiva no se da, los educandos tendrán dificultad para identificar las relaciones que guardan en el espacio los sucesos y las cosas y serán incapaces de orientarse espacialmente lo que motiva incapacidad para llegar a establecer, representar, proyectar y conceptualizar las relaciones entre objetos y sucesos; en estas condiciones las personas carecen del nivel de representación mental y se les dificulta orientarse, comparar, ordenar y secuenciar objetos y sucesos en el espacio y en el tiempo.

e) **Orientación temporal:** Es la capacidad para identificar relaciones entre sucesos pasados y futuros. Si esta función cognitiva no se da, los educandos son incapaces de establecer relaciones temporales lo que los imposibilita para ordenar, resumir, comparar, secuenciar y desarrollar acontecimientos en la realidad de forma diacrónica y sincrónica lo que les genera dificultades para conectar sucesos y las relaciones de orden entre ellos.

f) **Conservación, constancia y permanencia del objeto:** Es la capacidad para conservar la invariabilidad de los objetos por encima de posibles variaciones en algunos de sus atributos y dimensiones. Así, el tamaño, la forma, la orientación y la cantidad, entre otras características, permanecen estables, a pesar de algunas transformaciones en otros atributos. La disfunción cognitiva de la conservación y de la reversibilidad es la irreversibilidad y rigidez del pensamiento que, asocia a la percepción episódica de la realidad, impide establecer relaciones de los objetos entre sí, además manifiesta una capacidad muy limitada para categorizar (recomendación : trabajo con Organización de puntos).

g) **Organización de la información:** Es la capacidad para utilizar diferentes fuentes de información de forma simultánea y establecer relaciones entre objetos y sucesos encontrando coherencia o incoherencia en las diferentes informaciones, es una

condición necesaria para reestablecer el principio de “equilibrio” que exige la solución del problema. Es decir, ante la resolución de un problema el sujeto se plantea cómo utilizar las diferentes informaciones que tiene a mano, por lo tanto necesita una mínima capacidad de relación para conectar éstas entre sí y encontrar una cierta coherencia que de sentido a su respuesta. Si esta función cognitiva no se da los educandos son incapaces de relacionar y considerar dos o más fuentes de información a la vez. Esta incapacidad también se manifiesta durante la fase de elaboración en el hecho de que el niño no puede utilizar toda la información disponible porque no la ha organizado previamente.

h) **Precisión y exactitud en la recogida de la información.** Es la capacidad para percibir la información con rigurosidad y cuidado. Si esta función cognitiva no se da, los educandos parcializan la información y la hacen inexacta; lo cual le llevará a una elaboración pobre de la misma y a una solución inexacta del problema.

La segunda fase es la de elaboración, las funciones que se suceden en esta fase están relacionadas con la organización y estructuración de la información en la solución de problemas. De ahí que las funciones de esta fase incluyan factores que permiten al sujeto hacer un uso eficaz de la información disponible.

a) **Percepción y definición de un problema:** Consiste en la habilidad para delimitar **qué** pide el problema, **qué** puntos hay que acotar y **cómo** averiguarlos. Se fundamenta en el pensamiento reflexivo, en la búsqueda de definiciones convenientes descartando incompatibilidades y/o incongruencias utilizando todo tipo de información previamente almacenada y que se relacione con el problema a delimitar. Si esta función cognitiva no se da, existe por parte del educando, imposibilidad para elaborar la información y; por consiguiente las definiciones no tienen sentido para el sujeto, ya que éste muestra una incapacidad para reflexionar, comparar y combinar los elementos del programa.

b) **Selección de información relevante:** Es la capacidad para elegir la información previamente almacenada y relevante para la solución del problema de que se trate. Esta información se almacena en la memoria a largo plazo y supone poco esfuerzo para recordarla lo que permite establecer comparaciones y relaciones entre sucesos ocurridos en diferentes actividades y momentos de forma fácil. Si esta función cognitiva no se da el educando es incapaz de utilizar la información adquirida previamente lo que afecta su actitud hacia el aprendizaje y se pierde la relevancia de la información, lo que lleva a desconcentración y definición inapropiada del problema.

c) **Interiorización y representación mental:** Es la capacidad para utilizar símbolos internos de representación. Si esta función cognitiva no se da, los educandos tienen una conducta demasiado concreta, generalizaciones inapropiadas, bajo nivel de abstracción, uso restringido de símbolos, signos y conceptos lo que afecta

seriamente la representación mental de hechos futuros y de su transformación.

d) **Amplitud y flexibilidad mental:** Es la capacidad para utilizar diferentes fuentes de información, estableciendo entre ellas una coordinación y combinación adecuada para llegar al pensamiento operativo. Si esta función cognitiva no se da, los educandos no establecen coordinaciones y se les imposibilita resolver problemas que exigen varias fuentes de información a la vez; son incapaces de considerar varias posibilidades lo que los limite a ver el problema desde un solo punto de vista y a elaborar información parcializada. Ellos memorizan y recuerdan, pero no saben utilizar de forma espontánea la información que poseen, lo que les genera deficiencias en la manipulación y en el procesamiento de varias unidades de información simultáneamente. Su aprendizaje es repetitivo y sin interiorización.

e) **Planificación de la conducta:** Es la capacidad para prever la meta que se quiere conseguir utilizando la información adquirida previamente. Permite desarrollar de forma secuencial y acumulativa las etapas necesarias para encontrar la solución al problema o lograr la meta propuesta. Si esta función cognitiva no se da, los educandos son incapaces de organizar datos de forma adecuada y sus respuestas son episódicas y fragmentadas.

f) **Organización y estructuración perceptiva:** Es la capacidad para orientar, establecer y proyectar relaciones. Si esta función cognitiva no se da, los educandos presentan percepción episódica, se les dificulta agrupar y organizar relaciones de objetos y hechos de la vida cotidiana, manifiestan ausencia de coordinación y de estructuración mental y sus respuestas son desarticuladas.

g) **Conducta comparativa:** Es la capacidad para realizar todo tipo de comparaciones y relacionar objetos y sucesos anticipándose a la situación. Permite resumir la información almacenada de forma automática (evocación). Esta capacidad también implica poder resumir la información de forma automática. Si esta función cognitiva no se da, los educandos tienen percepción episódica, su cognición está limitada a los procesos más elementales del pensamiento, no pueden realizar inferencias lógicas y no desarrollan el pensamiento abstracto e hipotético - deductivo. Son también incapaces de establecer relaciones de semejanzas y diferencias entre objetos y sucesos, su vocabulario y sus conceptos son pobres, sus relaciones espacio - temporales son restringidas y tienen problemas de comparación lo que los hace desorganizados, poco sistemáticos, imprecisos e inexactos.

h) **Pensamiento hipotético:** Es la capacidad para establecer hipótesis y comprobarlas aceptando o rechazando la hipótesis previamente establecida. Les permite establecer todo tipo de relaciones y descartar el ensayo - error y las respuestas al azar. Si esta función cognitiva no se da, los educandos fallan en su pensamiento lógico, son incapaces de expresar sus resultados, no pueden intuir varias alternativas, no pueden explicar un hecho y no pueden realizar operaciones hipotético - deductivas y, entre diversas alternativas, no pueden elegir la más válida o rechazar las no relevantes.

i) **Evidencia lógica:** Es la capacidad para demostrar las respuestas a través del razonamiento lógico, formulando y razonando con argumentos y justificando y

validando sus respuestas. Si esta función cognitiva no se da, los educandos formulan de forma inadecuada e incongruente sus razones y argumentos y no se inmutan en absoluto ante las relaciones ilógicas.

j) **Clasificación cognitiva:** Es la capacidad para organizar datos en categorías inclusivas y superiores. Esta función demanda percepción, conservación y constancia de información previa, uso de conceptos, instrumentos verbales y el manejo simultáneo de dos o más fuentes de información, como también conducta comparativa, sumativa, uso de relaciones virtuales, de atención y precisión en las respuestas. Si esta función cognitiva no se da, los educandos carecen de repertorios conceptuales y de reglas a la hora de explicar las transformaciones conceptuales exigidas por la clasificación.

La terceta es la fase de " ouput" , las funciones y procesos que se suceden en esta fase están relacionados con la comunicación exacta y precisa de la respuesta o solución del problema presente.

a) **Comunicación explícita:** Es la capacidad de utilizar un lenguaje claro y preciso que responda al problema formulado con alto nivel de comprensión. Si esta función cognitiva no se da, los educandos presentan comunicación egocéntrica, falta de diferenciación entre los sujetos emisores y receptores de información, falta de precisión, explicación y argumentación y tienen problemas de irreversibilidad de pensamiento y de disciplina, como también, de representación y de relación espacial, por cuanto la comunicación explícita exige la descentración y la reversibilidad de pensamiento.
b) **Proyección de relaciones virtuales:** Es la capacidad para ver y establecer relaciones que existen potencialmente pero no en realidad. Esta función exige reestructuración y configuración de relaciones ante situaciones nuevas. Si esta función cognitiva no se da, los educandos tienen dificultades para deducir y son incapaces de proyectar relaciones y analogías.
c) **Reglas verbales para comunicar la respuesta:** Es la capacidad que se manifiesta en el uso, manejo y deducción de reglas verbales para la solución de un problema.

Si esta función cognitiva no se da, los educandos son incapaces de comunicar sus soluciones a los problemas o sus respuestas de manera correcta por la falta de vocabulario, conceptos y operaciones mentales expresados en reglas verbales.

d) **Elaboración y desinhibición en la comunicación de la respuesta:** Es la capacidad para expresar la respuesta de forma rápida, correcta y sistemática. Si esta función cognitiva no se da, los educandos sufren del llamado bloqueo que se presenta cuando teniendo repertorios verbales apropiados, no pueden emitir la respuesta, esto los incapacita para participar de las actividades por falta de motivación, lo que repercute en lo cognitivo. Este bloqueo puede variar desde la falta de expectativas, interés e iniciativa para responder hasta una evasión para enfrentarse a la actividad de aprendizaje.

e) **Respuestas por ensayo – error:** Estas se dan cuando los educandos no conservan las metas u objetivos establecidos por ellos mismos en relación con el aprendizaje, por falta de percepción precisa y completa, por carencia de las conductas comparativa y sumativa, por bajo nivel de pensamiento reflexivo y por falta de lógica en la búsqueda de relaciones causales, lo que los hace ineficaces.
f) **Precisión y exactitud en las respuestas:** Es la capacidad para pensar y expresar la respuesta correcta a un problema o situación general de aprendizaje. Si esta función cognitiva no se da, los educandos son imprecisos en las respuestas, carecen de fluidez verbal y de códigos verbales específicos.
g) **Transporte visual:** Es la capacidad para completar figuras y transportarlas visualmente. Si esta función cognitiva no se da, los educandos son incapaces de hacer manipulaciones y representaciones mentales por la inestabilidad de la percepción, la estrechez del campo mental y la dificultad para reparar y considerar los datos irrelevantes en las imágenes.
h) **Control de las respuestas:** Es la capacidad para reflexionar antes de emitir cualquier tipo de respuesta. El control y la auto - corrección implican procesos meta - cognitivos. Si esta función cognitiva no se da, los educandos son incapaces de auto - controlar el aprendizaje, se vuelven impulsivos, dan respuestas imprecisas y carecen de auto - control para manejar mentalmente el ensayo - error y no pueden expresar su pensamiento hipotético - deductivo

- El Nivel de Complejidad ha de ser entendido como la cantidad y calidad de unidades de información necesarias para que se produzca el acto mental. Una " unidad de información" es la cantidad mínima de conocimientos que ha de tener el estudiante para que se produzca un acto mental específico. La complejidad vendría determinada por el numero de unidades de información y la calidad de éstas, en función del grado de innovación y de la familiaridad que el sujeto tenga con el problema. De ahí que cuanto más familiar es la información, menos complejo será el acto mental y, por el contrario cuanto más novedosa sea la información, mas complejo será el acto mental.

- El Nivel de Abstracción es la distancia que hay entre un acto mental y el objeto o suceso sobre el cual se opera, de tal forma que el contenido puede oscilar desde la pura percepción sensorial hasta el nivel más elevado de abstracción y representación mental.

Por ejemplo, una actividad como la de clasificar bloques o separarlos de acuerdo con un sistema de clasificación previamente fijado, puede variar desde ejecutar la separación con las manos hasta presentar mentalmente dicha clasificación aplicando algún principio.

- El Nivel de Eficacia, como criterio de eficacia se usa el complejo rapidez/precisión, y/o la cantidad de esfuerzo proyectado objetiva y subjetivamente por le sujeto en la actividad presente. Precisando que la eficacia de un estudiante está determinada, al menos en buena parte, por la familiaridad, las operaciones involucradas en la actividad y el grado de motivación.

4.3 STUFFLERBEAM : LA EVALUACIÓN ORIENTADA HACIA EL PERFECCIONAMIENTO

Se han dado muchas respuestas a la pregunta ¿ Qué es la evaluación?, una definición importante, y que viene dando desde hace mucho tiempo, afirma que la evaluación supone comparar objetivos con resultados, mientras que otras exigen una conceptualización más amplia, apelando a un estudio combinado del trabajo en sí y los valores. Complementando lo anterior Stufflerbeam nos presenta la siguiente definición " Mi conclusión fue que los educadores necesitaban una definición de educación más amplia que la que se limita a determinar si los objetivos habían sido alcanzados. La definición que necesitaban debía proponer evaluaciones que fueran capaces de ayudar a administrar y perfeccionar los programas."[14]

Desde los primeros intentos de medición educativa hasta la actual investigación evaluativa en educación, se han venido resaltando las recomendaciones que más recientemente viene ofreciendo una de las figuras de este campo en la segunda mitad del siglo XX. Hago referencia a Daniel L. Stufflebeam, proponente del modelo CIPP, quien ha ido integrando ideas de diversos evaluadores también notables, no sólo ofrece una de las últimas aportaciones a la actual concepción de la investigación evaluativa en educación, sino que complementa en buena medida la visión del panorama actual, rico y plural, tras analizar la cuarta generación de Guba y Lincoln.

Se parte de los cuatro principios , esto es, de la idea de que cualquier buen trabajo de investigación evaluativa debe ser: a) *útil*, esto es, proporcionar información a tiempo e influir, b) *factible*, esto es, debe suponer un esfuerzo razonable y debe ser políticamente viable, c) *apropiada, adecuada, legítima*, esto es, ética y justa con los implicados, y d) *segura* y *precisa* a la hora de ofrecer información y juicios sobre el objeto de la evaluación. Además, la evaluación se ve como una «transdisciplina», pues es aplicable a muchas disciplinas diferentes y a muchos objetos diversos.

Stufflebeam invoca a la responsabilidad del evaluador, que debe actuar de acuerdo a principios aceptados por la sociedad y a criterios de profesionalidad, emitir juicios sobre la calidad y el valor educativo del objeto evaluado y debe asistir a los implicados en la interpretación y utilización de su información y sus juicios. Sin embargo, es también su deber, y su derecho, estar al margen de la lucha y la responsabilidad política por la toma de decisiones y por las decisiones tomadas.

Su acceso a la evaluación de programas fue totalmente accidental. Junto con otras muchas personas que tenían algunos conocimientos sobre métodos investigativos, se dedicó al impresionante trabajo de cumplir los requisitos federales para la evaluación de proyectos instaurados por la America´s Elementary and Secondary Education Act de 1965. Inicialmente reacciono recomendando la utilización de tests ya ensayados y de planificaciones investigativas ya aceptadas. Pero mientras trataba de aplicar estas

[14] Stufflebeam, D. L. A depth study of the evaluation requeriment. *Theory into Practice,* 5, 3, 1966. p. 121-134.

recomendaciones, cambié radicalmente mi concepción de la aplicabilidad de la experiomentación y de los tests objetivos para estudios evaluativos y empezó a buscar un método más relevante y factible. El principal resultado de esta búsqueda y del trabajo consiguiente fue el llamado modelo CIPP (contexto, entrada, proceso y salida). El modelo CIPP propuesto por Stufflebeam[15], es un modelo de fácil adaptación para programas educativos en línea. El modelo CIPP, presenta cuatro etapas que se relacionan como un sistema, pero que a la vez pueden evaluarse de manera independiente. Estas etapas son:

Evaluación de Contexto. Su objetivo es definir el objeto, valorar sus necesidades y la oportunidad de satisfacerlas. También incluye el diagnosticar los problemas que surgen y emitir juicios acerca de lo adecuado de los objetivos para solventar dichas necesidades.

Evaluación de Entrada. Esta etapa de la evaluación anuncia el éxito, fracaso y eficacia del ajuste, identificando y valorando la capacidad del sistema, las estrategias de programas alternativos, la planificación de los pasos a seguir para realizar las estrategias, los presupuestos y los programas. Evaluación del Proceso. Alerta durante el desarrollo del programa acerca de los defectos de la planificación del procedimiento o desarrollo, para aportar información válida para las decisiones a tomar. Además describe y juzga los procedimientos utilizados. Evaluación del Producto. El fin de este tipo de evaluación es la recopilación de información acerca de los resultados, a la vez de relacionarlos con los objetivos preestablecidos.

4.4 UNIDAD DIDÁCTICA

Teniendo presente la complejidad de la función docente y la multitud de actividades a que un profesor debe atender, se hace imprescindible diferenciar los distintos tipos de actos educativos en función de la atención y el tiempo que a cada uno de ellos debe ser atribuido, tal como se indica en el Tratado de Educación Personalizada.[16]

Una de las finalidades es la adquisición de conceptos o destrezas concretas necesarias en la ciencia. Las primeras se resuelven en la necesidad de cualquier profesor para plantear un problema y cuales son las ideas fundamentales que los estudiantes deben adquirir, así como las destrezas básicas, culturales y psicomotrices que han de obtener para el desarrollo de un programa. Se genera la necesidad de la realización de un trabajo complejo, en el cual tengan cabida todas las actitudes mentales y de expresión del estudiante, viene a coincidir con el concepto usual de unidad didáctica, tomada en el

---

[15] Stufflebeam, D. L. y Shinkfield, A. J. *Evaluación sistemática. Guía teórica y práctica.* Barcelona: Paidos/MEC, 1987.p.177-186

[16] GARCIA,Hoz Víctor. Tratado de educación personalizada. Madrid: Ediciones RIALP, 1988.p.159-171

amplio sentido en el que en esta ocasión se utiliza. El término de unidad didáctica esta considerado aquí como unidad básica del aprendizaje, es decir, corresponde a un conjunto de actividades referidas, a unos contenidos relacionados entre si y orientados a cubrir unos objetivos determinados. El modelo determinado en el aula está relacionado con el tipo de unidad que va a desarrollar; los objetivos y la orientación de la unidad requieren programar actividades de aprendizaje acorde con ellos. Cada unidad didáctica puede organizarse en tres grandes fases referente a un momento del aprendizaje: introducción, desarrollo y recapitulación. La primera condición de una obra objetiva es su ideación o identificación que supone la selección de un tema, pero también la orientación que ha de presidir su desarrollo. En principio una unidad puede cubrir objetivos muy variados, si se le plantea desde perspectivas distintas. El contenido de cada fase viene expresado en términos de las estrategias didácticas que se van a utilizar para orientar las actividades de aprendizaje. Por estrategia didáctica entendemos los tipos de actividades que el profesor programa para enfocar a los alumnos en la construcción de un aprendizaje significativo.

Ejemplo: Exposición de actividades, experimentos de cátedra, clase expositiva, exploración bibliográfica, discusión en pequeño/gran grupo, puesta en común de trabajos, realizar/diseñar experimentos, exploraciones/investigaciones, resolución de problemas, trabajos de campo, visitas, juegos y simulaciones, comentario de textos, redacción de informes, diario de clase, centro de interés.

A lo largo de una unidad el profesor necesita recurrir a más de una estrategia, buscando las más adecuadas al tipo y fase del aprendizaje. Por otro lado, una misma estrategia puede ser utilizada en momentos distintos de una unidad; la diferencia está en el tipo de demanda que exige al profesor y a los alumnos en cada momento.

5. DISEÑO METODOLÓGICO

Tipo de investigación

El trabajo de investigación por el propósito o las finalidades perseguidas es cuanti-cualitativa; según la clase de medios utilizados para obtener los datos, es documental, atendiendo al nivel de conocimientos que se adquieren es descriptiva; conforme al tipo de razonamiento empleado, es empírico-racional; acorde con el método utilizado, es analítica y conforme al número de investigadores que la realizan, es individual.

Metodología a desarrollar

Se escogió la población con la que se trabajó, en este caso los estudiantes de grado cuarto del colegio Bilingüe San Juan de Avila, con edades que oscilan entre los 10 y 11, de una institución privada del barrio Suba de estrato tres y con un nivel educativo básico. El acompañamiento familiar es muy poco ya que sus padres trabajan y ellos tiene que llegar a estar solos o con sus abuelas.

Se hizo la elección del tema de la unidad didáctica, en este caso " LA ESTRUCTURA DE LA ORACIÓN" la cual genera mayor dificultad en los estudiantes y se evidenció la pérdida del logro. Terminando el periodo se recolectó la información la cual consta de: The planning, el cuaderno, la evaluación final y el libro, las anteriores fueron analizadas con base en el modelo de evaluación de Stufflerbeam (CIPP) y tomando como elementos de análisis las funciones cognitivas ya planteadas por Reuven Feuerstein. Después se crean dos tablas en la primera se hace un análisis general de cada elemento con base a cada una de las funciones cognitivas y en la segunda se plantea un concepto general de la función socializando los cuatro instrumentos y haciendo una relación de los resultados con la teoría de la modificabilidad estructural cognitiva.

Como resultado de lo anterior se presenta una propuesta la cual es una guía que presenta la forma de enseñanza de una unidad didáctica, esta permitirá identificar en el niño los problemas de aprendizaje, desarrollar los mismos y evaluar de manera más objetiva el logro propuesto para dicha unidad. En otras palabras será una herramienta de innovación y desarrollo de pensamiento, además le dará una mejor organización al programa y trabajo pedagógico del docente.

A continuación se presenta el Análisis del planning, el cuaderno, la evaluación final, el libro con base en el modelo de Stufflerbeam. Tabla 1.

Tabla 1 Evaluación del contexto

<table>
<tr><td colspan="3">EVALUACIÓPN CIPP</td></tr>
<tr><td colspan="3">EVALUACIÓN DEL CONTEXTO</td></tr>
<tr><td>Objetivo

Definir el contexto institucional , identificar la Población objeto del estudio
Y valorar sus necesidades, identificar las oportunidades de satisfacer las necesidades, diagnosticar los problemas que subyacen en las necesidades y juzgar si los objetivos propuestos son lo suficientemente coherentes con las necesidades valoradas.</td><td colspan="2">El Colegio Bilingüe San Juan de Avila se encuentra ubicado en la localidad de Suba (Avenida Calle 139 N° 60B-90), es un centro educativo de carácter privado guiado por la doctrina de la iglesia Católica.

El colegio tiene como objetivo esencial la formación de los estudiantes en valores, que se apropia y construye un proceso de interacción socio afectiva, cuyo fin es el bienestar comunitario, el crecimiento personal y la formación ética de los integrantes de la comunidad educativa.
El proyecto educativo esta encaminado a desarrollar en los estudiantes las dimensiones humanas “ SER-PENSAR-SENTIR-ACTUAR”; es así como el colegio contribuye con el desarrollo del ser, mediante la implementación del Proyecto en Valores, para lograr la formación de personas libres, autónomas y responsables. Esta formación moral permite el desarrollo de las capacidades cognitivas y sensitivas del ser humano para permitirle interactuar de una manera positiva el el contexto en el que se desenvuelve.

Su visión : “ Ser un colegio bilingüe que se desarrolle un proyecto educativo institucional enmarcado en los parámetros de la calidad y la excelencia apreciables en todos sus servicios y procesos, que favorezcan el proceso de la comunidad educativa, promuevan su reconocimiento y posibiliten su presencia dentro del sistema nacional de acreditación.”

Su Misión:” Construir y desarrollar con todos los miembros de la comunidad, un proyecto de formación integral del estudiante, que incluya el dominio del inglés como segunda lengua y que le permita realizar un proceso de exploración y desarrollo permanente de capacidad intelectual y de sus sensibilidad, para que a partir de principios morales, religiosos, éticos, científicos y culturales que puedan elaborar un proyecto de vida feliz.

Perfil del estudiante Avilista

El estudiante es la razón de ser del colegio y el centro de la acción educativa, se valora como una persona agente de su propio desarrollo, como un ser social, activo, singular, autonomo, analítico y trascendente con capacidad para transformar la realidad.

La población objeto del estudio fueron los grados cuartos, con edades que oscilan entre los 9 y 10 años de estrato 3 y con ingresos familiares básicos. Es importante resaltar que la mayoría de los estudiantes esta acompañado por sus abuelos o empleadas del servicio después de la jornada escolar.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Método

Utilización de métodos como el análisis de sistemas, la inspección, la revisión de documentos, las audiciones, las entrevistas, los tests diagnósticos y la técnica Delphi.</td><td>Clase de materiales</td><td>Descripción</td></tr>
<tr><td>1.General Planing</td><td>SAN JUAN DE AVILA SCHOOL
GENERAL PLANNING

Teacher´s name: Hellen Johanna Hernandez Level: 401 y 402 Area: Español

Unit: Un Mundo para compartir General Goal:

Period: 3 Moth: July

<table>
<tr><th>DATE</th><th>TOPIC</th><th>ACHIEVEMENTS</th><th>ACTIVITIES</th><th>RESOURCES</th></tr>
<tr><td></td><td>Estructura de La oración.</td><td>Reconoce la estructura de la oración gramatical.</td><td>Dictar logros del tercer periodo. Dinámica-motivación.</td><td>Humanos Libro Láminas Cuaderno</td></tr>
</table>
</td></tr>
</table>

					Observación de una lamina y escribir 5 oraciones, socialización posterior. Proceso de conceptualización con los preconceptos e información nueva.	Papel
				Ubica el sujeto y el predicado en determinado enunciado.	Taller de aplicación: creación de oraciones a partir de una lista de palabras que aparece en el tablero.	Humanos Cuaderno Libro Lápices
				Identifica el sujeto en una oración.	Creación de una historia con las oraciones trabajadas anteriormente y cuyo tema sea la naturaleza.	Humanos Cuaderno Lápiz
				Identifica el predicado en una oración.	Socialización de historias, extracción de oraciones y construcción de predicados con las acciones extraídas entre todas.	Humanos Libros Cuaderno
	2.Cuaderno					

Julio 30 del 2006

La oración gramatical es un conjunto de palabras que se organizan y se relacionan para expresar una idea.

- ❖ Sujeto y Predicado (la estructura)

Sujeto: Nos indica quién o quiénes intervienen en la oración gramatical.

Ej: Carlos compro un helado
Sujeto
Predicado: Nos indica que se hace en la oración, que hace el sujeto en la oración.

Ej: Carlos compro un helado
Predicado
Núcleo del sujeto: El núcleo del sujeto siempre será un sustantivo.

Ej: El árbol crece rápidamente
Sujeto

Juanito viajo a Mexico
Sujeto

Sustantivo: Es una categoría gramatical que permite nombrar cosas, personas, animales o lugares.

Ej: Juan, león, mesa, perro, Brasil, Francia, lámpara, carro, mundo…

Núcleo del predicado: El núcleo del predicado siempre sera un verbo

Ej: El árbol crece rápidamente.
NP

		Juanita viajo a México. NP Verbo: Amar, correr, comer, saltar, estar, nadar, tratar, tomar, jugar Es una categoría gramatical que indica acción. El número de los sustantivos. Singular y plural 1 cosa varios ❖ Cuando el sustantivo está en singular el artículo debe estar en singular. ❖ Cuando el sustantivo está en plural el artículo esta en plural. Ej: El gato Los gatos El genero en los sustantivo = Masculino o Femenino Cuando es sustantivo femenino el articulo debe ser femenino. El gato= la gata Cuando el sustantivo es masculino el articulo debe ser masculino El gato Homework Escribir 15 oraciones e indicar sujeto,. Predicado, núcleo dewl sujeto y núcleo del predicado. NP 1. Mariana **corre** a la meta S. NS predicado NS NP 2. El **perro** **es** veloz x S p NS NP 3. **Daniel** **viaja** a Japón S P NS NP 4. El **niño** **prendió** la luz S P NS NP 5. **Diana** **come** porqué S P NS NP 6. **Carolina** **ama** a su gato S P NS NP 7.El **constructor** **construye** una casa S P NS NP 8.La **cocinera** **prepara** una torta S P NS NP 9.**Manuel** **pinta** la casa S P NS NP 10.**Laura** **pinta** un dibujo con pintura. S P NS NP 11. La **flor** **es** hermosa x S P NS NP

12. **Eddy monta** motes
S P

NS NP

13. **Claudia va** al colegio
S P
NS NP

14.A **Margarita** la **peluquiaron**
S P
NS NP

15. **Alexis esta** enfermo x
S P

Homework

Resolver los puntos 1,2,3,4 y monitoreo mis logros pag. Próximo martes 22 de Agosto.

Agosto 14.06, lunes

Actividad en clase

Dictado

Reseña de la película: Gatos en acción

La primera película de dibujos animados producida en Colombia es la historia de tres gatos traviesos: Buda, Perro y Saltón, que se ven involucrados en la búsqueda del tesoro Magic, un libro misterioso que les preemitirá convertirse en lo que deseen.

La película se rodó en Medellín, Valledupar y Pasto. No se la pierda. Reirá sin descanso durante 90 minutos.

1.

Nombre de los personajes	Lugares	Objetos
Buda Perro Saltón	Valledupar Medellín Pasto Colombia	Tesoro Libro Película

2. Sustituye los dibujos por los sustantivos.

cantaban

" Esa mañana el brillaba de una forma especial, los hermosas melodías, las tenían un aroma formidable.

Los

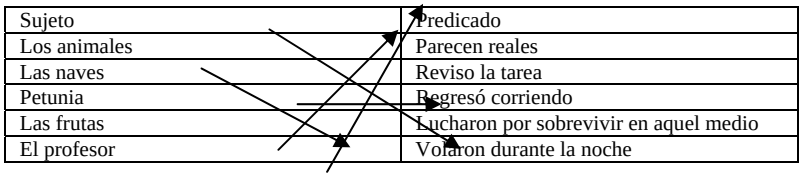
en la

nadaban de un lado para otro. Los

Y las niñas alegraron con sus risas el parque."

1. Sol 3. Flores 5.Laguna
2. Pajaritos 4. Patos 6. Niños

3. Relaciona los siguientes sujetos y predicados

		 Pag 120 1 a curar enfermedades muy graves b. Revolucionarán nuestras vidas MONITOREO MIS LOGROS Julieta juega video juegos NP Mauricio le gusta cantar Daniel suele reír NP Al perro le gusta comer NP Diana baila muy bien NP Carlos le lee un cuento a su hermano NP
	3.Evaluación tercer periodo	EVALUACIÓN DEL TERCER PERIODO 2. Identifica en las siguientes oraciones: el sujeto, el predicado, el núcleo del predicado y el núcleo del sujeto. NS NP Don **Hilarión** **es** un fantasma S P NS NP **Flautero** **está** enferma S P NS NP La **excursión** del colegio fue en **Cartagena** x S NS NPEl **cuadro** **es** antiguo S P
	4. Libro	**LA ORACIÓN** 1. Explica lo que te sugiere los grupos de palabras que tienen sentido. a. Los nanorrobots son máquinas muy pequeñas. b. Los nanorrobots pequeñas los son máquinas. c. Los nanorrobots son un gran invento. 2. ¿ Qué ocurre con el grupo de palabras que no pudiste explicar? La oración es un conjunto de palabras que se relacionan y ordenan para expresar una idea completa.

MONITOREO MIS LOGROS

Descubro la oración que está en cada objeto y sabré quién lo invento.

En, jean, 1850, Strauss, El, inventado, por, fue, Levi	Los anteojos, por 1285, inventados, SilvinoArmati, fueron en	1956, video, inventado, fue Alexander,

El jean….. Los anteojos….. El video….

Página 118

NUCLEO DEL SUJETO

1. Descubre el sujeto (de quién o de qué se habla) en cada oración y conocerás datos importantes.

- El_____ de _____ fue instalado por primera vez en un auto en 1959.
- _____ fue creado por Walt Disney en 1928, para divertir a los niños y a las niñas.

El sujeto nos dice quién hace la acción o de qué se habla en la oración.

2. Lee esta oración y conoce más acerca del sujeto.

La pólvora fue inventada por los chinos.

Sustantivo
NS

La palabra más importante del sujeto es el sustantivo y se cocnoce como núcleo del sujeto.

MONITOREO MIS LOGROS

- Identifico el núcleo del sujeto en las siguientes oraciones.

a. Las primeras neveras se fabricaron en Estados Unidos, entre 1913 y 1916.
b. El auto de carreras más veloz del mundo corre 400 kilómetros en una hora.

Pag 119

NÚCLEO DEL PREDICADO

1.Lee las siguientes oraciones.

a. Los nanorrobots curarán enfermedades muy graves.

b. Los nanorrobots revolucionarán nuestras vidas.

2. ¿ Cuál es el predicado de cada oración?
Escríbelo en tu cuaderno.

El predicado nos dice qué hace o cómo es el sujeto en la oración.

3. Conoce algo más acerca del predicado

Los nanorrobots **curarán** enfermedades muy graves.
Sujeto Predicado

4. En la oración anterior la palabra resaltada en el predicado en un:

a,. Adjetivo b. sustantivo c. verbo

La palabra más importante del predicado es el verbo y se conoce como el núcleo del predicado.

MONITOREO MIS LOGROS

- Elaboro oraciones utilizando los siguientes verbos y señalo en cada caso el núcleo del predicado.

Jugar, cantar, reír, comer, bailar, leer.

Página 120

EL NÚCLEO EN LOS SUSTANTIVOS

1. Lee las siguientes oraciones

El inventor Thomas Alva Edison Creó la bombilla eléctrica.

Los inventores Luis Y Augusto Lumiére crearon el cinematógrafo En 1894.

Cuando el sustantivo de una oración está en número singular el artículo que lo acompaña debe estar también en singular. Por ejemplo: sustantivo- inventores, artículo- los.

4. Ordena las oraciones del recuadro y Escríbelas.

Los somos divirtió a El payaso amables
Niños los colombianos

Monitoreo mis logros

- Leo los siguientes avisos clasificados. Corrijo aquellos que no tengan concordancia.

Se vende Linda casa en Barranquilla Tel: 8454. Cita previa	Se necesitan persona jóvenes para trabajar en recreación de ancianos
Se alquilan carro último modelo. Precios cómodos.	Vendo una salas y un comedores a precio cómodos. Tel. 415 2000

Pag 121
EL GÉNERO DE LOS SUSTANTIVOS

1. Continúa comparando oraciones.

El investigador Manuel La investigadora Carmenza

		Elkin Patarroyo en un Científico reconocido. Duque extrajo el aroma de las frutas De la mora y el mango. Escribe el femenino de los siguientes nombres y explica cómo se forman. El león, el padre, el amigo, el sapo, el rey, el toro, el periodista, El cartero, el gallo, el caballo, el venado, el tigre. Monitoreo mis logros. ❖ Relaciono las palabras de las 5 columnas y completo las oraciones. Sigo el ejemplo. **Shakira** Tiene **Una** **Cantante** Mucho. El **es** Playas Divierte Hermosas. San Andres Delfines me Muy Inteligentes. Los cine son muy Famosa. Pägina 122

Tabla 2. Evaluación de Entrada

EVALUACIÓPN CIPP	
EVALUACIÓN DE ENTRADA	
Objetivo Identificar y valorar la capacidad del sistema, las estrategias de programa alternativas, la planificación de procedimientos para llevar a cabo las estrategias, los presupuestos y los programas.	Sistema de Evaluación La evaluación del rendimiento escolar incluye unos procedimientos y un estándar de valoración que llamamos logro, a través de los cuales se determina la calidad y eficiencia en el desarrollo del proceso pedagógico para la adquisición de conocimientos y el desarrollo de habilidades y competencias por parte del estudiante. La evaluación cualitativa en el colegio requiere que el estudiante, asuma responsablemente su proceso formativo e identifique con la ayuda de docentes, sus debilidades en los dominios básicos. Logros: Son concebidos en términos de habilidades o capacidades fundamentales, deseables, valiosas y necesarias para los procesos de desarrollo del estudiante, comprenden conocimientos, procedimientos y actitudes. MEDIOS DE EVALUACIÓN Según los decretos 1860/94 y 230/02 la evaluación se realiza fundamentalmente por comparación del estado de desarrollo formativo y cognoscitivo del estudiante con relación a los indicadores de logro propuestos en el currículo. Puede utilizarse los siguientes medios de evaluación: 1. Mediante el uso de pruebas de comprensión. Análisis, discusión, critica argumentativa y en general de apropiación de documentos. 2. Mediante apreciaciones cualitativas producto de la observación el dialogo o la entrevista abierta y formulada con la participación del propio estudiante, un docente o un grupo de ellos. CRITERIOS DE EVALUACIÖN

<table>
<tr><td></td><td colspan="2">Después de la evaluación de cada periodo el docente programa como parte del curso, las actividades grupales o individuales que se requieran para superar las fallas o limitaciones en la consecución de los logros por parte de los estudiantes.

En forma similar puede programar actividades monitoreadas y ejecutada por los estudiantes que muestren logros sobresalientes con el fin de consolidar los avances.

Al finalizar el ultimo periodo de cada grado se deben analizar los informes periódicas para emitir un concepto evaluativo integral de carácter formativo no acumulativo decreto1 1860/94 , articulo 49).

El colegio acoge lo determinado en el capitulo VI del decreto N° 1860 de 1994, en la resolución N° 2343 de 1996, en el decreto 230 de 2002 y las disposiciones del consejo académico integradas al proyecto educativo institucional, como políticas a seguir en la evaluación académica.
Se adoptan los siguientes criterios de evaluación:
a. La evaluación debe entenderse como una acción permanente que busca detectar, estimar, juzgar y valorar el estado en que se encuentran los procesos de desarrollo del alumno, los procesos organizacionales y administrativos.

Debe servir de experiencia de aprendizaje, es decir, teniendo en cuenta los errores

cometidos por los estudiantes, diseñar nuevas actividades y experiencias de aprendizaje hasta asegurarse que los logros se han cumplido.

b. La evaluación de debe ser continua, sistemática, integral, cualitativa y se expresa en informes descriptivos que respondan a estas características

c. La evaluación de hechos y conceptos se hará básicamente por: definición de significados en que preferiblemente se espera que los alumnos utilicen sus propias palabras.

Exposición temática en la que pide al alumno que haga una composición escrita. Bien sea organizada sobre el área conceptual que se quiere evaluar.

d. La evaluación del aprendizaje de procedimientos. Tendrá como objetivo comprobar sus funcionalidad del procedimiento en otras situaciones.[17]</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Método

Investigar y analizar los recursos humanos y materiales disponibles, las estrategias de solución y las estrategias de procedimiento referentes a su aplicabilidad, viabilidad y economía. Y utilizar métodos como la búsqueda de bibliografía, las visitas a programas ejemplares , los grupos asesores y ensayos piloto.</td><td colspan="2">OPERACIONES COGNITIVAS BÁSICAS (INPUT)</td></tr>
<tr><td>Percepción clara</td><td>Observación de una lamina y escribir 5 oraciones, socialización posterior. (Anexo A)</td></tr>
<tr><td></td><td>Julio 30 del 2006

La oración gramatical es un conjunto de palabras que se organizan y se relacionan para expresar una idea.

❖ Sujeto y Predicado (la estructura)

Sujeto: Nos indica quién o quiénes intervienen en la oración gramatical.

Ej: <u>Carlos</u> compro un helado
Sujeto
Predicado: Nos indica que se hace en la oración, que hace el sujeto en la oración.

Ej: <u>Carlos compro un helado</u>
Predicado
Núcleo del sujeto: El núcleo del sujeto siempre será un sustantivo.</td></tr>
</table>

[17] COLEGIO Bilingüe San Juan de Avila. Manual de Convivencia. Bogota.

		Ej: El árbol crece rápidamente Sujeto Juanito viajo a Mexico Sujeto Sustantivo: Es una categoría gramatical que permite nombrar cosas, personas, animales o lugares. Ej: Juan, león, mesa, perro, Brasil, Francia, lámpara, carro, mundo… Núcleo del predicado: El núcleo del predicado siempre sera un verbo Ej: El árbol crece rápidamente. NP Juanita viajo a México. NP Verbo: Amar, correr, comer, saltar, estar, nadar, tratar, tomar, jugar Es una categoría gramatical que indica acción. El número de los sustantivos. Singular y plural 1 cosa varios ❖ Cuando el sustantivo está en singular el artículo debe estar en singular. ❖ Cuando el sustantivo está en plural el artículo esta en plural. Ej: El gato Los gatos El genero en los sustantivo = Masculino o Femenino Cuando es sustantivo femenino el articulo debe ser femenino. El gato= la gata Cuando el sustantivo es masculino el articulo debe ser masculino El gato Homework Escribir 15 oraciones e indicar sujeto,. Predicado, núcleo dewl sujeto y núcleo del predicado. NP 1. Mariana **corre** a la meta S. NS predicado NS NP 2. El **perro** **es** veloz x S p NS NP 3. **Daniel** **viaja** a Japón S P Dictado Reseña de la película: Gatos en acción La primera película de dibujos animados producida en Colombia es la historia de tres gatos traviesos: Buda, Perro y Saltón, que se ven involucrados en la búsqueda del

tesoro Magic, un libro misterioso que les preemitirá convertirse en lo que deseen.

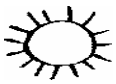
La película se rodó en Medellín, Valledupar y Pasto. No se la pierda. Reirá sin descanso durante 90 minutos.

1.

Nombre de los personajes	Lugares	Objetos
Buda Perro Saltón	Valledupar Medellín Pasto Colombia	Tesoro Libro Película

2. Sustituye los dibujos por los sustantivos.

cantaban


" Esa mañana el
brillaba de una forma
especial, los
hermosas melodías, las

tenían un aroma formidable.

Los

en la

nadaban de un lado para otro. Los

Y las niñas alegraron con sus risas el parque."

1. Sol 3. Flores 5.Laguna
2. Pajaritos 4. Patos 6. Niños

3. Relaciona los siguientes sujetos y predicados

Sujeto	Predicado
Los animales	Parecen reales
Las naves	Reviso la tarea
Petunia	Regresó corriendo
Las frutas	Lucharon por sobrevivir en aquel medio
El profesor	Volaron durante la noche

Pag 120 (Anexo B)

EVALUACIÓN DEL TERCER PERIODO

3. Identifica en las siguientes oraciones: el sujeto, el predicado, el núcleo del predicado y el núcleo del sujeto.

NS NP
Don **Hilarión** **es** un fantasma
S P
NS NP
Flautero **está** enferma

		S P NS NP La **excursión** del colegio fue en **Cartagena** x S NS NPEl **cuadro** **es** antiguo S P (Anexo C)
		LIBRO **LA ORACIÓN** 1. Explica lo que te sugiere los grupos de palabras que tienen sentido. a. Los nanorrobots son máquinas muy pequeñas. b. Los nanorrobots pequeñas los son máquinas. c. Los nanorrobots son un gran invento. 2. ¿ Qué ocurre con el grupo de palabras que no pudiste explicar? La oración es un conjunto de palabras que se relacionan y ordenan para expresar una idea completa. MONITOREO MIS LOGROS Descubro la oración que está en cada objeto y sabré quién lo invento. En, jean, 1850, Strauss, El, inventado, por, fue, Levi Los anteojos, por 1285, inventados, SilvinoArmati, fueron en Página 118 **NUCLEO DEL SUJETO** 2. Lee esta oración y conoce más acerca del sujeto. La pólvora fue inventada por los chinos. Sustantivo NS La palabra más importante del sujeto es el sustantivo y se cocnoce como núcleo del sujeto. MONITOREO MIS LOGROS ❖ Identifico el núcleo del sujeto en las siguientes oraciones. c. Las primeras neveras se fabricaron en Estados Unidos, entre 1913 y 1916. d. El auto de carreras más veloz del mundo corre 400 kilómetros en una hora. Pag 119

		NÚCLEO DEL PREDICADO 1.Lee las siguientes oraciones. c. Los nanorrobots curarán enfermedades muy graves. d. Los nanorrobots revolucionarán nuestras vidas. 2. ¿ Cuál es el predicado de cada oración? Escríbelo en tu cuaderno. El predicado nos dice qué hace o cómo es el sujeto en la oración. 3. Conoce algo más acerca del predicado Los nanorrobots **curarán** enfermedades muy graves. Sujeto Predicado 4. En la oración anterior la palabra resaltada en el predicado en un: a,. Adjetivo b. sustantivo c. verbo La palabra más importante del predicado es el verbo y se conoce como el núcleo del predicado. MONITOREO MIS LOGROS ❖ Elaboro oraciones utilizando los siguientes verbos y señalo en cada caso el núcleo del predicado. Jugar, cantar, reír, comer, bailar, leer. Página 120 **EL NÚCLEO EN LOS SUSTANTIVOS** 1. Lee las siguientes oraciones El inventor Thomas Alva Edison Creó la bombilla eléctrica. Los inventores Luis Y Augusto Lumiére crearon el cinematógrafo En 1894. Cuando el sustantivo de una oración está en número singular el artículo que lo acompaña debe estar también en singular. Por ejemplo: sustantivo- inventores, artículo- los. 4. Ordena las oraciones del recuadro y Escríbelas.

		Los somos divirtió a El payaso amables Niños los colombianos Monitoreo mis logros ❖ Leo los siguientes avisos clasificados. Corrijo aquellos que no tengan concordancia. Se vende Linda casa en Barranquilla Tel: 8454. Cita previa / Se necesitan persona jóvenes para trabajar en recreación de ancianos Se alquilan carro último modelo. Precios cómodos. / Vendo una salas y un comedores a precio cómodos. Tel. 415 2000 Pag 121 **EL GÉNERO DE LOS SUSTANTIVOS** 2. Continúa comparando oraciones. El investigador Manuel Elkin Patarroyo en un Científico reconocido. / La investigadora Carmenza Duque extrajo el aroma de las frutas De la mora y el mango. Escribe el femenino de los siguientes nombres y explica cómo se forman. El león, el padre, el amigo, el sapo, el rey, el toro, el periodista, El cartero, el gallo, el caballo, el venado, el tigre. Monitoreo mis logros. ❖ Relaciono las palabras de las 5 columnas y completo las oraciones. Sigo el ejemplo. **Shakira** El San Andres Los / Tiene **es** Delfines cine / **Una** Playas me son / **Cantante** Divierte Muy muy / Mucho. Hermosas. Inteligentes. Famosa. Pägina 122 (Anexo D)
	Exploración	Dictar logros del tercer periodo. Dinámica- motivación. Observación de una lamina y escribir 5 oraciones, socialización posterior. Proceso de conceptualización con los preconceptos e información nueva.

	Sistemática **De una situación de aprendizaje.**	Taller de aplicación: creación de oraciones a partir de una lista de palabras que aparece en el tablero. Creación de una historia con las oraciones trabajadas anteriormente y cuyo tema sea la naturaleza. (anexo A)
		Julio 30 del 2006 La oración gramatical es un conjunto de palabras que se organizan y se relacionan para expresar una idea. ❖ Sujeto y Predicado (la estructura) Sujeto: Nos indica quién o quiénes intervienen en la oración gramatical. Ej: Carlos compro un helado Sujeto Predicado: Nos indica que se hace en la oración, que hace el sujeto en la oración. Ej: Carlos compro un helado Predicado Núcleo del sujeto: El núcleo del sujeto siempre será un sustantivo. Ej: El árbol crece rápidamente Sujeto Juanito viajo a Mexico Sujeto Sustantivo: Es una categoría gramatical que permite nombrar cosas, personas, animales o lugares. Ej: Juan, león, mesa, perro, Brasil, Francia, lámpara, carro, mundo… Núcleo del predicado: El núcleo del predicado siempre sera un verbo Ej: El árbol crece rápidamente. NP Juanita viajo a México. NP Verbo: Amar, correr, comer, saltar, estar, nadar, tratar, tomar, jugar Es una categoría gramatical que indica acción. El número de los sustantivos. Singular y plural 1 cosa varios ❖ Cuando el sustantivo está en singular el artículo debe estar en singular. ❖ Cuando el sustantivo está en plural el artículo esta en plural. Ej: El gato Los gatos El genero en los sustantivo = Masculino o Femenino Cuando es sustantivo femenino el articulo debe ser femenino. El gato= la gata Cuando el sustantivo es masculino el articulo debe ser masculino El gato

Homework

Escribir 15 oraciones e indicar sujeto,. Predicado, núcleo dewl sujeto y núcleo del predicado.

NP
1. Mariana **corre** a la meta
S. NS predicado

NS NP
2. El **perro** **es** veloz x
S p

NS NP
3. **Daniel** **viaja** a Japón
S P

Dictado

Reseña de la película: Gatos en acción

La primera película de dibujos animados producida en Colombia es la historia de tres gatos traviesos: Buda, Perro y Saltón, que se ven involucrados en la búsqueda del tesoro Magic, un libro misterioso que les preemitirá convertirse en lo que deseen.

La película se rodó en Medellín, Valledupar y Pasto. No se la pierda. Reirá sin descanso durante 90 minutos.

1.

Nombre de los personajes	Lugares	Objetos
Buda Perro Saltón	Valledupar Medellín Pasto Colombia	Tesoro Libro Película

2. Sustituye los dibujos por los sustantivos.

" Esa mañana el brillaba de una forma especial, los cantaban hermosas melodías, las tenían un aroma formidable.

Los en la nadaban de un lado para otro. Los

Y las niñas alegraron con sus risas el parque."

1. Sol 3. Flores 5.Laguna
2. Pajaritos 4. Patos 6. Niños

3. Relaciona los siguientes sujetos y predicados

Sujeto	Predicado
Los animales	Parecen reales
Las naves	Reviso la tarea
Petunia	Regresa corriendo
Las frutas	Lucharon por sobrevivir en aquel medio
El profesor	Volaron durante la noche

Pag 120

1 a curar enfermedades muy graves

b. Revolucionarán nuestras vidas

MONITOREO MIS LOGROS

Julieta juega video juegos
NP
Mauricio le gusta cantar
(Anexo B)

EVALUACIÓN DEL TERCER PERIODO

2. Identifica en las siguientes oraciones: el sujeto, el predicado, el núcleo del predicado y el núcleo del sujeto.

NS NP
Don **Hilarión** **es** un fantasma
S P
NS NP
Flautero **está** enferma

S P
NS NP
La **excursión** del colegio fue en **Cartagena** x
S
NS NPEl **cuadro** **es** antiguo
S P
(Anexo C)

LA ORACIÓN

1. Explica lo que te sugiere los grupos de palabras que tienen sentido.

a. Los nanorrobots son máquinas muy pequeñas.

b. Los nanorrobots pequeñas los son máquinas.

c. Los nanorrobots son un gran invento.

2. ¿ Qué ocurre con el grupo de palabras que no pudiste explicar?

La oración es un conjunto de palabras que se relacionan y ordenan para expresar una idea completa.

MONITOREO MIS LOGROS

Descubro la oración que está en cada objeto y sabré quién lo invento.

En, jean, 1850, Strauss, El, inventado, por, fue, Levi	Los anteojos, por 1285, inventados, SilvinoArmati, fueron en

El jean….. Los anteojos….. El video….

Página 118

NUCLEO DEL SUJETO

1. Descubre el sujeto (de quién o de qué se habla) en cada oración y conocerás datos importantes.

- El_____ de _____ fue instalado por primera vez en un auto en 1959.
- _____ fue creado por Walt Disney en 1928, para divertir a los niños y a las niñas.

El sujeto nos dice quién hace la acción o de qué se habla en la oración.

2. Lee esta oración y conoce más acerca del sujeto.

La pólvora fue inventada por los chinos.

Sustantivo
NS

La palabra más importante del sujeto es el sustantivo y se cocnoce como núcleo del sujeto.

MONITOREO MIS LOGROS

- Identifico el núcleo del sujeto en las siguientes oraciones.

e. Las primeras neveras se fabricaron en Estados Unidos, entre 1913 y 1916.
f. El auto de carreras más veloz del mundo corre 400 kilómetros en una hora.

Pag 119

NÚCLEO DEL PREDICADO

1.Lee las siguientes oraciones.

e. Los nanorrobots curarán enfermedades muy graves.

f. Los nanorrobots revolucionarán nuestras vidas.

		2. ¿ Cuál es el predicado de cada oración? Escríbelo en tu cuaderno. El predicado nos dice qué hace o cómo es el sujeto en la oración. 3. Conoce algo más acerca del predicado Los nanorrobots **curarán** enfermedades muy graves. Sujeto Predicado 4. En la oración anterior la palabra resaltada en el predicado en un: a,. Adjetivo b. sustantivo c. verbo La palabra más importante del predicado es el verbo y se conoce como el núcleo del predicado. MONITOREO MIS LOGROS ❖ Elaboro oraciones utilizando los siguientes verbos y señalo en cada caso el núcleo del predicado. Jugar, cantar, reír, comer, bailar, leer. Página 120 **EL NÚCLEO EN LOS SUSTANTIVOS** 1. Lee las siguientes oraciones El inventor Thomas Alva Edison Creó la bombilla eléctrica. Los inventores Luis Y Augusto Lumiére crearon el cinematógrafo En 1894. Cuando el sustantivo de una oración está en número singular el artículo que lo acompaña debe estar también en singular. Por ejemplo: sustantivo- inventores, artículo- los. 4. Ordena las oraciones del recuadro y Escríbelas. Los somos divirtió a El payaso amables Niños los colombianos Monitoreo mis logros ❖ Leo los siguientes avisos clasificados. Corrijo aquellos que no tengan concordancia.

Se vende Linda casa en Barranquilla Tel: 8454. Cita previa	Se necesitan persona jóvenes para trabajar en recreación de ancianos
Se alquilan carro último modelo. Precios cómodos.	Vendo una salas y un comedores a precio cómodos. Tel. 415 2000

Pag 121

EL GÉNERO DE LOS SUSTANTIVOS

4. Continúa comparando oraciones.

El investigador Manuel Elkin Patarroyo en un Científico reconocido.

La investigadora Carmenza Duque extrajo el aroma de las frutas De la mora y el mango.

Escribe el femenino de los siguientes nombres y explica cómo se forman.

El león, el padre, el amigo, el sapo, el rey, el toro, el periodista,
El cartero, el gallo, el caballo, el venado, el tigre.

Monitoreo mis logros.

- Relaciono las palabras de las 5 columnas y completo las oraciones. Sigo el ejemplo.

Shakira	Tiene	**Una**	**Cantante**	Mucho.
El	**es**	Playas	Divierte	Hermosas.
San Andres	Delfines	me	Muy	Inteligentes.
Los	cine	son	muy	Famosa.

Pägina 122

(Anexo D)

Habilidades lingüísticas a nivel de entrada.	Taller de aplicación: creación de oraciones a partir de una lista de palabras que aparece en el tablero. Creación de una historia con las oraciones trabajadas anteriormente y cuyo tema sea la naturaleza. Socialización de historias, extracción de oraciones y construcción de predicados con las acciones extraídas entre todas.(Anexo A)
	Julio 30 del 2006 La oración gramatical es un conjunto de palabras que se organizan y se relacionan para expresar una idea.

		❖ Sujeto y Predicado (la estructura) Sujeto: Nos indica quién o quiénes intervienen en la oración gramatical. Ej: Carlos compro un helado Sujeto Predicado: Nos indica que se hace en la oración, que hace el sujeto en la oración. Ej: Carlos compro un helado Predicado Núcleo del sujeto: El núcleo del sujeto siempre será un sustantivo. Ej: El árbol crece rápidamente Sujeto Juanito viajo a Mexico Sujeto Sustantivo: Es una categoría gramatical que permite nombrar cosas, personas, animales o lugares. Ej: Juan, león, mesa, perro, Brasil, Francia, lámpara, carro, mundo… Núcleo del predicado: El núcleo del predicado siempre sera un verbo Ej: El árbol crece rápidamente. NP Juanita viajo a México. NP Verbo: Amar, correr, comer, saltar, estar, nadar, tratar, tomar, jugar Es una categoría gramatical que indica acción. El número de los sustantivos. Singular y plural 1 cosa varios ❖ Cuando el sustantivo está en singular el artículo debe estar en singular. ❖ Cuando el sustantivo está en plural el artículo esta en plural. Ej: El gato Los gatos El genero en los sustantivo = Masculino o Femenino Cuando es sustantivo femenino el articulo debe ser femenino. El gato= la gata Cuando el sustantivo es masculino el articulo debe ser masculino El gato Homework Escribir 15 oraciones e indicar sujeto,. Predicado, núcleo dewl sujeto y núcleo del predicado. NP 1. Mariana **corre** a la meta S. NS predicado NS NP

2. El **perro** **es** veloz x
S p

NS NP

3. **Daniel** **viaja** a Japón
S P

Dictado

Reseña de la película: Gatos en acción

La primera película de dibujos animados producida en Colombia es la historia de tres gatos traviesos: Buda, Perro y Saltón, que se ven involucrados en la búsqueda del tesoro Magic, un libro misterioso que les preemitirá convertirse en lo que deseen.

La película se rodó en Medellín, Valledupar y Pasto. No se la pierda. Reirá sin descanso durante 90 minutos.

1.

Nombre de los personajes	Lugares	Objetos
Buda Perro Saltón	Valledupar Medellín Pasto Colombia	Tesoro Libro Película

2. Sustituye los dibujos por los sustantivos.

cantaban

" Esa mañana el
brillaba de una forma
especial, los
hermosas melodías, las

tenían un aroma formidable.

Los

en la

nadaban de un lado para otro. Los

Y las niñas alegraron con sus risas el parque."

1. Sol 3. Flores 5.Laguna
2. Pajaritos 4. Patos 6. Niños

3. Relaciona los siguientes sujetos y predicados

Sujeto	Predicado
Los animales	Parecen reales
Las naves	Reviso la tarea
Petunia	Regresó corriendo
Las frutas	Lucharon por sobrevivir en aquel medio
El profesor	Volaron durante la noche

Pag 120

(Anexo B)

EVALUACIÓN DEL TERCER PERIODO

2. Identifica en las siguientes oraciones: el sujeto, el predicado, el núcleo del predicado y el núcleo del sujeto.

NS NP
Don **Hilarión** **es** un fantasma
S P
NS NP
Flautero **está** enferma

S P
NS NP
La **excursión** del colegio fue en **Cartagena** x
S
NS NPEl **cuadro** **es** antiguo
S P
(Anexo C)

LA ORACIÓN

1. Explica lo que te sugiere los grupos de palabras que tienen sentido.

a. Los nanorrobots son máquinas muy pequeñas.

b. Los nanorrobots pequeñas los son máquinas.

c. Los nanorrobots son un gran invento.

2. ¿ Qué ocurre con el grupo de palabras que no pudiste explicar?

La oración es un conjunto de palabras que se relacionan y ordenan para expresar una idea completa.

MONITOREO MIS LOGROS

Descubro la oración que está en cada objeto y sabré quién lo invento.

En, jean, 1850, Strauss, El, inventado, por, fue, Levi	Los anteojos, por 1285, inventados, SilvinoArmati, fueron en

El jean….. Los anteojos….. El video….

Página 118

NUCLEO DEL SUJETO

1. Descubre el sujeto (de quién o de qué se habla) en cada oración y conocerás datos importantes.

- El_____ de _____ fue instalado por primera vez en un auto en 1959.
- _____ fue creado por Walt Disney en 1928, para divertir a los niños y a las niñas.

El sujeto nos dice quién hace la acción o de qué se habla en la oración.

		2. Lee esta oración y conoce más acerca del sujeto. La pólvora fue inventada por los chinos. Sustantivo NS La palabra más importante del sujeto es el sustantivo y se cocnoce como núcleo del sujeto. MONITOREO MIS LOGROS ❖ Identifico el núcleo del sujeto en las siguientes oraciones. g. Las primeras neveras se fabricaron en Estados Unidos, entre 1913 y 1916. h. El auto de carreras más veloz del mundo corre 400 kilómetros en una hora. Pag 119 **NÚCLEO DEL PREDICADO** 1.Lee las siguientes oraciones. g. Los nanorrobots curarán enfermedades muy graves. h. Los nanorrobots revolucionarán nuestras vidas. 2. ¿ Cuál es el predicado de cada oración? Escríbelo en tu cuaderno. El predicado nos dice qué hace o cómo es el sujeto en la oración. 3. Conoce algo más acerca del predicado Los nanorrobots **curarán** enfermedades muy graves. Sujeto Predicado 4. En la oración anterior la palabra resaltada en el predicado en un: a,. Adjetivo b. sustantivo c. verbo La palabra más importante del predicado es el verbo y se conoce como el núcleo del predicado. MONITOREO MIS LOGROS ❖ Elaboro oraciones utilizando los siguientes verbos y señalo en cada caso el núcleo del predicado. Jugar, cantar, reír, comer, bailar, leer. Página 120 **EL NÚCLEO EN LOS SUSTANTIVOS**

1. Lee las siguientes oraciones

El inventor Thomas Alva Edison Creó la bombilla eléctrica.

Los inventores Luis Y Augusto Lumiére crearon el cinematógrafo En 1894.

Cuando el sustantivo de una oración está en número singular el artículo que lo acompaña debe estar también en singular. Por ejemplo: sustantivo- inventores, artículo- los.

4. Ordena las oraciones del recuadro y Escríbelas.

Los somos divirtió a El payaso amables Niños los colombianos

Monitoreo mis logros

- Leo los siguientes avisos clasificados. Corrijo aquellos que no tengan concordancia.

Se vende Linda casa en Barranquilla Tel: 8454. Cita previa	Se necesitan persona jóvenes para trabajar en recreación de ancianos
Se alquilan carro último modelo. Precios cómodos.	Vendo una salas y un comedores a precio cómodos. Tel. 415 2000

Pag 121

EL GÉNERO DE LOS SUSTANTIVOS

5. Continúa comparando oraciones.

El investigador Manuel Elkin Patarroyo en un Científico reconocido.

La investigadora Carmenza Duque extrajo el aroma de las frutas De la mora y el mango.

Escribe el femenino de los siguientes nombres y explica cómo se forman.

El león, el padre, el amigo, el sapo, el rey, el toro, el periodista,
El cartero, el gallo, el caballo, el venado, el tigre.

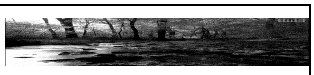
Monitoreo mis logros.

- Relaciono las palabras de las 5 columnas y completo las oraciones. Sigo el ejemplo.

Shakira	Tiene	**Una**	**Cantante**	Mucho.
El	**es**	Playas	Divierte	Hermosas.
San Andres	Delfines	me	Muy	Inteligentes.
Los	cine	son	muy	Famosa.

Pägina 122

		(Anexo D)
	Orientación temporal.	Taller de aplicación: creación de oraciones a partir de una lista de palabras que aparece en el tablero. Creación de una historia con las oraciones trabajadas anteriormente y cuyo tema sea la naturaleza.(Anexo A)
		No se evidencia
		No se evidencia
		LA ORACIÓN MONITOREO MIS LOGROS Descubro la oración que está en cada objeto y sabré quién lo invento. En, jean, 1850, Strauss, El, inventado, por, fue, Levi Los anteojos, por 1285, inventados, SilvinoArmati, fueron en El jean….. Los anteojos….. El video….
	Conservación, constancia y permanencia del objeto.	Taller de aplicación: creación de oraciones a partir de una lista de palabras que aparece en el tablero. Creación de una historia con las oraciones trabajadas anteriormente y cuyo tema sea la naturaleza.(Anexo A)
		Homework Escribir 15 oraciones e indicar sujeto,. Predicado, núcleo dewl sujeto y núcleo del predicado. NP 1. Mariana **corre** a la meta S. NS predicado NS NP 2. El **perro** **es** veloz x S p NS NP 3. **Daniel** **viaja** a Japón S P 2. Sustituye los dibujos por los sustantivos. “ Esa mañana el brillaba de una forma especial, los cantaban hermosas melodías, las tenían un aroma formidable.

		 Los en la nadaban de un lado para otro. Los Y las niñas alegraron con sus risas el parque." 1. Sol 3. Flores 5.Laguna 2. Pajaritos 4. Patos 6. Niños (Anexo B)
		EVALUACIÓN DEL TERCER PERIODO 2. Identifica en las siguientes oraciones: el sujeto, el predicado, el núcleo del predicado y el núcleo del sujeto. NS NP Don **Hilarión** **es** un fantasma S P NS NP **Flautero** **está** enferma S P NS NP La **excursión** del colegio fue en **Cartagena** x S NS NPEl **cuadro** **es** antiguo S P (Anexo C)

LA ORACIÓN

1. Explica lo que te sugiere los grupos de palabras que tienen sentido.

a. Los nanorrobots son máquinas muy pequeñas.

b. Los nanorrobots pequeñas los son máquinas.

c. Los nanorrobots son un gran invento.

2. ¿ Qué ocurre con el grupo de palabras que no pudiste explicar?

MONITOREO MIS LOGROS

Descubro la oración que está en cada objeto y sabré quién lo invento.

En, jean, 1850, Strauss, El, inventado, por, fue, Levi	Los anteojos, por 1285, inventados, SilvinoArmati, fueron en

El jean….. Los anteojos….. El video….

Página 118

NÚCLEO DEL PREDICADO

1.Lee las siguientes oraciones.

i. Los nanorrobots curarán enfermedades muy graves.

j. Los nanorrobots revolucionarán nuestras vidas.

2. ¿ Cuál es el predicado de cada oración?
Escríbelo en tu cuaderno.
4. Ordena las oraciones del recuadro y Escríbelas.

Los somos divirtió a El payaso amables
Niños los colombianos

❖ Relaciono las palabras de las 5 columnas y completo las oraciones. Sigo el ejemplo.

Shakira	Tiene	**Una**	**Cantante**	Mucho.
El	**es**	Playas	Divierte	Hermosas.
San Andres	Delfines	me	Muy	Inteligentes.
Los	cine	son	muy	Famosa.

Pägina 122

(Anexo D)

	Organización de la información.	Dinámica- motivación. Observación de una lamina y escribir 5 oraciones, socialización posterior. Proceso de conceptualización con los preconceptos e información nueva. Creación de una historia con las oraciones trabajadas anteriormente y cuyo tema sea la naturaleza. Socialización de historias, extracción de oraciones y construcción de predicados con las acciones extraídas entre todas.(Anexo A)
		Julio 30 del 2006 La oración gramatical es un conjunto de palabras que se organizan y se relacionan para expresar una idea. ❖ Sujeto y Predicado (la estructura) Sujeto: Nos indica quién o quiénes intervienen en la oración gramatical. Ej: <u>Carlos</u> compro un helado Sujeto Predicado: Nos indica que se hace en la oración, que hace el sujeto en la oración. Ej: <u>Carlos compro un helado</u> Predicado Núcleo del sujeto: El núcleo del sujeto siempre será un sustantivo. Ej: El <u>árbol</u> crece rápidamente Sujeto <u>Juanito</u> viajo a Mexico Sujeto Sustantivo: Es una categoría gramatical que permite nombrar cosas, personas, animales o lugares. Ej: Juan, león, mesa, perro, Brasil, Francia, lámpara, carro, mundo… Núcleo del predicado: El núcleo del predicado siempre sera un verbo Ej: El árbol <u>crece</u> rápidamente. NP Juanita <u>viajo</u> a México. NP Verbo: Amar, correr, comer, saltar, estar, nadar, tratar, tomar, jugar Es una categoría gramatical que indica acción. El número de los sustantivos. <u>Singular</u> y <u>plural</u> 1 cosa varios ❖ Cuando el sustantivo está en singular el artículo debe estar en singular. ❖ Cuando el sustantivo está en plural el artículo esta en plural. Ej: El gato Los gatos El genero en los sustantivo = Masculino o Femenino Cuando es sustantivo femenino el articulo debe ser femenino. El gato= la gata

Cuando el sustantivo es masculino el articulo debe ser masculino

El gato

Homework

Escribir 15 oraciones e indicar sujeto,. Predicado, núcleo dewl sujeto y núcleo del predicado.

NP
1. Mariana **corre** a la meta
S. NS predicado

NS NP
2. El **perro** **es** veloz x
S p

NS NP
3. **Daniel** **viaja** a Japón
S P

Homework

Resolver los puntos 1,2,3,4 y monitoreo mis logros pag. Próximo martes 22 de Agosto.

Agosto 14.06, lunes

Actividad en clase

Dictado

Reseña de la película: Gatos en acción

La primera película de dibujos animados producida en Colombia es la historia de tres gatos traviesos: Buda, Perro y Saltón, que se ven involucrados en la búsqueda del tesoro Magic, un libro misterioso que les preemitirá convertirse en lo que deseen.

La película se rodó en Medellín, Valledupar y Pasto. No se la pierda. Reirá sin descanso durante 90 minutos.

1.

Nombre de los personajes	Lugares	Objetos
Buda Perro Saltón	Valledupar Medellín Pasto Colombia	Tesoro Libro Película

2. Sustituye los dibujos por los sustantivos.

" Esa mañana el brillaba de una forma especial, los

cantaban hermosas melodías, las

tenían un aroma formidable.

Los

en la

nadaban de un lado para otro. Los

Y las niñas alegraron con sus risas el parque.”

1. Sol 3. Flores 5.Laguna
2. Pajaritos 4. Patos 6. Niños

3. Relaciona los siguientes sujetos y predicados

Sujeto	Predicado
Los animales	Parecen reales
Las naves	Reviso la tarea
Petunia	Regresó corriendo
Las frutas	Lucharon por sobrevivir en aquel medio
El profesor	Volaron durante la noche

Pag 120

1 a curar enfermedades muy graves

b. Revolucionarán nuestras vidas

MONITOREO MIS LOGROS

Julieta juega video juegos
NP
Mauricio le gusta cantar

Daniel suele reír
NP
Al perro le gusta comer
NP
Diana baila muy bien
NP
Carlos le lee un cuento a su hermano
NP
(Anexo B)

EVALUACIÓN DEL TERCER PERIODO

2. Identifica en las siguientes oraciones: el sujeto, el predicado, el núcleo del predicado y el núcleo del sujeto.

NS NP
Don **Hilarión** **es** un fantasma
S P
NS NP
Flautero **está** enferma

S P
NS NP
La **excursión** del colegio fue en **Cartagena** x
S
NS NPEl **cuadro** **es** antiguo
S P
(Anexo C)

LA ORACIÓN

1. Explica lo que te sugiere los grupos de palabras que tienen sentido.

a. Los nanorrobots son máquinas muy pequeñas.

b. Los nanorrobots pequeñas los son máquinas.

c. Los nanorrobots son un gran invento.

2. ¿ Qué ocurre con el grupo de palabras que no pudiste explicar?

La oración es un conjunto de palabras que se relacionan y ordenan para expresar una idea completa.

MONITOREO MIS LOGROS

Descubro la oración que está en cada objeto y sabré quién lo invento.

En, jean, 1850, Strauss, El, inventado, por, fue, Levi	Los anteojos, por 1285, inventados, SilvinoArmati, fueron en

El jean….. Los anteojos….. El video….

Página 118

NUCLEO DEL SUJETO

1. Descubre el sujeto (de quién o de qué se habla) en cada oración y conocerás datos importantes.

- El_____ de _____ fue instalado por primera vez en un auto en 1959.
- _____ fue creado por Walt Disney en 1928, para divertir a los niños y a las niñas.

El sujeto nos dice quién hace la acción o de qué se habla en la oración.

2. Lee esta oración y conoce más acerca del sujeto.

La pólvora fue inventada por los chinos.

Sustantivo
NS

La palabra más importante del sujeto es el sustantivo y se cocnoce como núcleo del sujeto.

MONITOREO MIS LOGROS

- Identifico el núcleo del sujeto en las siguientes oraciones.

  i. Las primeras neveras se fabricaron en Estados Unidos, entre 1913 y 1916.
  j. El auto de carreras más veloz del mundo corre 400 kilómetros en una hora.

Pag 119

NÚCLEO DEL PREDICADO

1.Lee las siguientes oraciones.

k. Los nanorrobots curarán enfermedades muy graves.

l. Los nanorrobots revolucionarán nuestras vidas.

2. ¿ Cuál es el predicado de cada oración?

Escríbelo en tu cuaderno.

El predicado nos dice qué hace o cómo es el sujeto en la oración.

3. Conoce algo más acerca del predicado

Los nanorrobots **curarán** enfermedades muy graves.
Sujeto Predicado

4. En la oración anterior la palabra resaltada en el predicado en un:

a,. Adjetivo b. sustantivo c. verbo

La palabra más importante del predicado es el verbo y se conoce como el núcleo del predicado.

MONITOREO MIS LOGROS

- Elaboro oraciones utilizando los siguientes verbos y señalo en cada caso el núcleo del predicado.

Jugar, cantar, reír, comer, bailar, leer.

Página 120

EL NÚCLEO EN LOS SUSTANTIVOS

1. Lee las siguientes oraciones

El inventor Thomas Alva Edison Creó la bombilla eléctrica.

Los inventores Luis Y Augusto Lumiére crearon el cinematógrafo En 1894.

Cuando el sustantivo de una oración está en número singular el artículo que lo acompaña debe estar también en singular. Por ejemplo: sustantivo- inventores, artículo- los.

4. Ordena las oraciones del recuadro y Escríbelas.

Los somos divirtió a El payaso amables
Niños los colombianos

Monitoreo mis logros

- Leo los siguientes avisos clasificados. Corrijo aquellos que no tengan concordancia.

Se vende Linda casa en Barranquilla Tel: 8454. Cita previa	Se necesitan persona jóvenes para trabajar en recreación de ancianos
Se alquilan carro último modelo. Precios cómodos.	Vendo una salas y un comedores a precio cómodos. Tel. 415 2000

Pag 121
EL GÉNERO DE LOS SUSTANTIVOS

6. Continúa comparando oraciones.

El investigador Manuel Elkin Patarroyo en un Científico reconocido.

La investigadora Carmenza Duque extrajo el aroma de las frutas De la mora y el mango.

Escribe el femenino de los siguientes nombres y explica cómo se forman.

El león, el padre, el amigo, el sapo, el rey, el toro, el periodista,
El cartero, el gallo, el caballo, el venado, el tigre.

Monitoreo mis logros.

❖ Relaciono las palabras de las 5 columnas y completo las oraciones. Sigo el ejemplo.

Shakira	Tiene	**Una**	**Cantante**	Mucho.
El	**es**	Playas	Divierte	Hermosas.
San Andres	Delfines	me	Muy	Inteligentes.
Los	cine	son	muy	Famosa.

Pägina 122 (Anexo D)

Precisión y exactitud en la recogida de la información.

Dictar logros del tercer periodo. Dinámica- motivación. Observación de una lamina y escribir 5 oraciones, socialización posterior. Proceso de conceptualización con los preconceptos e información nueva.

Taller de aplicación: creación de oraciones a partir de una lista de palabras que aparece en el tablero.

Creación de una historia con las oraciones trabajadas anteriormente y cuyo tema sea la naturaleza.(Anexo A)

Julio 30 del 2006

La oración gramatical es un conjunto de palabras que se organizan y se relacionan para expresar una idea.

❖ Sujeto y Predicado (la estructura)

Sujeto: Nos indica quién o quiénes intervienen en la oración gramatical.

Ej: Carlos compro un helado
Sujeto
Predicado: Nos indica que se hace en la oración, que hace el sujeto en la oración.

		Ej: Carlos compro un helado Predicado Núcleo del sujeto: El núcleo del sujeto siempre será un sustantivo. Ej: El árbol crece rápidamente Sujeto Juanito viajo a Mexico Sujeto Sustantivo: Es una categoría gramatical que permite nombrar cosas, personas, animales o lugares. Ej: Juan, león, mesa, perro, Brasil, Francia, lámpara, carro, mundo… Núcleo del predicado: El núcleo del predicado siempre sera un verbo Ej: El árbol crece rápidamente. NP Juanita viajo a México. NP Verbo: Amar, correr, comer, saltar, estar, nadar, tratar, tomar, jugar Es una categoría gramatical que indica acción. El número de los sustantivos. Singular y plural 1 cosa varios ❖ Cuando el sustantivo está en singular el artículo debe estar en singular. ❖ Cuando el sustantivo está en plural el artículo esta en plural. Ej: El gato Los gatos El genero en los sustantivo = Masculino o Femenino Cuando es sustantivo femenino el articulo debe ser femenino. El gato= la gata Cuando el sustantivo es masculino el articulo debe ser masculino El gato Homework Escribir 15 oraciones e indicar sujeto,. Predicado, núcleo dewl sujeto y núcleo del predicado. NP 1. Mariana **corre** a la meta S. NS predicado NS NP 2. El **perro** **es** veloz x S p NS NP 3. **Daniel** **viaja** a Japón S P Homework Resolver los puntos 1,2,3,4 y monitoreo mis logros pag. Próximo martes 22 de

Agosto.

Agosto 14.06, lunes

Actividad en clase

Dictado

Reseña de la película: Gatos en acción

La primera película de dibujos animados producida en Colombia es la historia de tres gatos traviesos: Buda, Perro y Saltón, que se ven involucrados en la búsqueda del tesoro Magic, un libro misterioso que les preemitirá convertirse en lo que deseen.

La película se rodó en Medellín, Valledupar y Pasto. No se la pierda. Reirá sin descanso durante 90 minutos.

1.

Nombre de los personajes	Lugares	Objetos
Buda Perro Saltón	Valledupar Medellín Pasto Colombia	Tesoro Libro Película

2. Sustituye los dibujos por los sustantivos.

cantaban

" Esa mañana el
brillaba de una forma
especial, los
hermosas melodías, las

tenían un aroma formidable.

Los

en la

nadaban de un lado para otro. Los

Y las niñas alegraron con sus risas el parque."

1. Sol 3. Flores 5.Laguna
2. Pajaritos 4. Patos 6. Niños

3. Relaciona los siguientes sujetos y predicados

Sujeto	Predicado
Los animales	Parecen reales
Las naves	Reviso la tarea
Petunia	Regresó corriendo
Las frutas	Lucharon por sobrevivir en aquel medio
El profesor	Volaron durante la noche

Pag 120

(Anexo B)

EVALUACIÓN DEL TERCER PERIODO

2. Identifica en las siguientes oraciones: el sujeto, el predicado, el núcleo del predicado y el núcleo del sujeto.

NS NP
Don **Hilarión** **es** un fantasma
S P
NS NP
Flautero **está** enferma

S P
NS NP
La **excursión** del colegio fue en **Cartagena** x
S
NS NPEl **cuadro** **es** antiguo
S P
(Anexo C)

LA ORACIÓN

1. Explica lo que te sugiere los grupos de palabras que tienen sentido.

a. Los nanorrobots son máquinas muy pequeñas.

b. Los nanorrobots pequeñas los son máquinas.

c. Los nanorrobots son un gran invento.

2. ¿ Qué ocurre con el grupo de palabras que no pudiste explicar?

La oración es un conjunto de palabras que se relacionan y ordenan para expresar una idea completa.

MONITOREO MIS LOGROS

Descubro la oración que está en cada objeto y sabré quién lo invento.

En, jean, 1850, Strauss, El, inventado, por, fue, Levi	Los anteojos, por 1285, inventados, SilvinoArmati, fueron en

El jean….. Los anteojos….. El video….

Página 118

NUCLEO DEL SUJETO

1. Descubre el sujeto (de quién o de qué se habla) en cada oración y conocerás datos importantes.

- El_____ de _____ fue instalado por primera vez en un auto en 1959.
- _____ fue creado por Walt Disney en 1928, para divertir a los niños y a las niñas.

El sujeto nos dice quién hace la acción o de qué se habla en la oración.

2. Lee esta oración y conoce más acerca del sujeto.

La pólvora fue inventada por los chinos.

		Sustantivo NS La palabra más importante del sujeto es el sustantivo y se cocnoce como núcleo del sujeto. MONITOREO MIS LOGROS ❖ Identifico el núcleo del sujeto en las siguientes oraciones. k. Las primeras neveras se fabricaron en Estados Unidos, entre 1913 y 1916. l. El auto de carreras más veloz del mundo corre 400 kilómetros en una hora. Pag 119 **NÚCLEO DEL PREDICADO** 1.Lee las siguientes oraciones. m. Los nanorrobots curarán enfermedades muy graves. n. Los nanorrobots revolucionarán nuestras vidas. 2. ¿ Cuál es el predicado de cada oración? Escríbelo en tu cuaderno. El predicado nos dice qué hace o cómo es el sujeto en la oración. 3. Conoce algo más acerca del predicado Los nanorrobots **curarán** enfermedades muy graves. Sujeto Predicado 4. En la oración anterior la palabra resaltada en el predicado en un: a,. Adjetivo b. sustantivo c. verbo La palabra más importante del predicado es el verbo y se conoce como el núcleo del predicado. MONITOREO MIS LOGROS ❖ Elaboro oraciones utilizando los siguientes verbos y señalo en cada caso el núcleo del predicado. Jugar, cantar, reír, comer, bailar, leer. Página 120 **EL NÚCLEO EN LOS SUSTANTIVOS** 1. Lee las siguientes oraciones

El inventor Thomas Alva Edison Creó la bombilla eléctrica.

Los inventores Luis Y Augusto Lumiére crearon el cinematógrafo En 1894.

Cuando el sustantivo de una oración está en número singular el artículo que lo acompaña debe estar también en singular. Por ejemplo: sustantivo- inventores, artículo- los.

4. Ordena las oraciones del recuadro y Escríbelas.

Los somos divirtió a El payaso amables Niños los colombianos

Monitoreo mis logros

- Leo los siguientes avisos clasificados. Corrijo aquellos que no tengan concordancia.

Se vende Linda casa en Barranquilla Tel: 8454. Cita previa	Se necesitan persona jóvenes para trabajar en recreación de ancianos
Se alquilan carro último modelo. Precios cómodos.	Vendo una salas y un comedores a precio cómodos. Tel. 415 2000

Pag 121
EL GÉNERO DE LOS SUSTANTIVOS

7. Continúa comparando oraciones.

El investigador Manuel Elkin Patarroyo en un Científico reconocido.

La investigadora Carmenza Duque extrajo el aroma de las frutas De la mora y el mango.

Escribe el femenino de los siguientes nombres y explica cómo se forman.

El león, el padre, el amigo, el sapo, el rey, el toro, el periodista,
El cartero, el gallo, el caballo, el venado, el tigre.

Monitoreo mis logros.

- Relaciono las palabras de las 5 columnas y completo las oraciones. Sigo el ejemplo.

Shakira	Tiene	**Una**	**Cantante**	Mucho.
El	**es**	Playas	Divierte	Hermosas.
San Andres	Delfines	me	Muy	Inteligentes.
Los	cine	son	muy	Famosa.

<table>
<tr><td></td><td></td><td>Pägina 122

(Anexo D)</td></tr>
<tr><td rowspan="4"></td><td rowspan="4">Orientación espacial.</td><td>No se evidencia</td></tr>
<tr><td>2. Sustituye los dibujos por los sustantivos.

 cantaban “ Esa mañana el brillaba de una forma especial, los hermosas melodías, las <br> tenían un aroma formidable.

Los

en la

nadaban de un lado para otro. Los

Y las niñas alegraron con sus risas el parque.”

1. Sol 3. Flores 5.Laguna
2. Pajaritos 4. Patos 6. Niños

(Anexo B)</td></tr>
<tr><td>No se Evidencia</td></tr>
<tr><td>4. Ordena las oraciones del recuadro y Escríbelas.

Los somos divirtió a El payaso amables
Niños los colombianos

❖ Relaciono las palabras de las 5 columnas y completo las oraciones. Sigo el ejemplo.

<table><tr><td>Shakira
El
San Andres
Los</td><td>Tiene
es
Delfines
cine</td><td>Una
Playas
me
son</td><td>Cantante
Divierte
Muy
muy</td><td>Mucho.
Hermosas.
Inteligentes.
Famosa.</td></tr></table>
Pägina 122</td></tr>
</table>

		(Anexo D)

Tabla 3 Evaluación de proceso

<table>
<tr><th colspan="3">EVALUACIÓN CIPP</th></tr>
<tr><th colspan="3">EVALUACIÓN DEL PROCESO</th></tr>
<tr><td colspan="3">Objetivo

Identificar o pronosticar, durante el proceso, los defectos de la planificación del procedimiento ode su realización, proporcionar información para las decisiones preprogramadas y describir y juzgar las actividades y aspectos del procedimiento.</td></tr>
<tr><td>Método

Controlar las limitaciones potenciales del procedimiento y permanecer alerta ante las que no se esperaban, mediante la obtención de información especifica de las decisiones programadas, la descripción del proceso real, la continua interacción con el personal del proyecto y la observación de sus actividades.</td><td colspan="2">FUNCIONES COGNITIVAS EN LA FASE DE ELABORACIÓN.</td></tr>
<tr><td></td><td>Percepción y definición de un problema.</td><td>Observación de una lamina y escribir 5 oraciones, socialización posterior.
(Anexo A)</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td>Homework

Escribir 15 oraciones e indicar sujeto,. Predicado, núcleo del sujeto y núcleo del predicado.

NP
1. Mariana corre a la meta
S. NS predicado

NS NP
2. El perro es veloz x
S p

NS NP
3. Daniel viaja a Japón
S P

Dictado

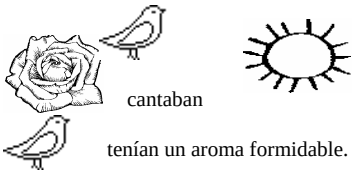
Reseña de la película: Gatos en acción

La primera película de dibujos animados producida en Colombia es la historia de tres gatos traviesos: Buda, Perro y Saltón, que se ven involucrados en la búsqueda del tesoro Magic, un libro misterioso que les preemitirá convertirse en lo que deseen.

La película se rodó en Medellín, Valledupar y Pasto. No se la pierda. Reirá sin descanso durante 90 minutos.

1.
<table><tr><td>Nombre de los personajes</td><td>Lugares</td><td>Objetos</td></tr><tr><td>Buda
Perro
Saltón</td><td>Valledupar
Medellín
Pasto
Colombia</td><td>Tesoro
Libro
Película</td></tr></table></td></tr>
</table>

2. Sustituye los dibujos por los sustantivos.

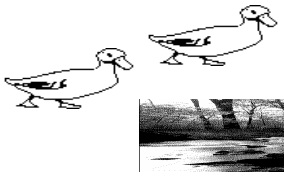


" Esa mañana el
brillaba de una forma
especial, los
hermosas melodías, las

cantaban

tenían un aroma formidable.

Los



en la

nadaban de un lado para otro. Los

Y las niñas alegraron con sus risas el parque."

1. Sol 3. Flores 5.Laguna
2. Pajaritos 4. Patos 6. Niños

4. Relaciona los siguientes sujetos y predicados

Sujeto	Predicado
Los animales	Parecen reales
Las naves	Reviso la tarea
Petunia	Regresó corriendo
Las frutas	Lucharon por sobrevivir en aquel me
El profesor	Volaron durante la noche

Pag 120

(Anexo B)

EVALUACIÓN DEL TERCER PERIODO

2. Identifica en las siguientes oraciones: el sujeto, el predicado, el núcleo del predicado y el núcleo del sujeto.

NS NP
Don **Hilarión** **es** un fantasma
S P
NS NP
Flautero **está** enferma

S P
NS NP
La **excursión** del colegio fue en **Cartagena** x
S
NS NPEl **cuadro** **es** antiguo
S P
(Anexo C)

LA ORACIÓN

1. Explica lo que te sugiere los grupos de palabras que tienen sentido.

a. Los nanorrobots son máquinas muy pequeñas.

b. Los nanorrobots pequeñas los son máquinas.

c. Los nanorrobots son un gran invento.

2. ¿ Qué ocurre con el grupo de palabras que no pudiste explicar?

MONITOREO MIS LOGROS

Descubro la oración que está en cada objeto y sabré quién lo invento.

En, jean, 1850, Strauss, El, inventado, por, fue, Levi	Los anteojos, por 1285, inventados, SilvinoArmati, fueron en

El jean….. Los anteojos….. El video….

Página 118

NUCLEO DEL SUJETO

1. Descubre el sujeto (de quién o de qué se habla) en cada oración y conocerás datos importantes.

- El_____ de _____ fue instalado por primera vez en un auto en 1959.
- _____ fue creado por Walt Disney en 1928, para divertir a los niños y a las niñas.

El sujeto nos dice quién hace la acción o de qué se habla en la oración.

MONITOREO MIS LOGROS

- Identifico el núcleo del sujeto en las siguientes oraciones.

m. Las primeras neveras se fabricaron en Estados Unidos, entre 1913 y 1916.
n. El auto de carreras más veloz del mundo corre 400 kilómetros en una hora.

Pag 119

NÚCLEO DEL PREDICADO

1.Lee las siguientes oraciones.

o. Los nanorrobots curarán enfermedades muy graves.

p. Los nanorrobots revolucionarán nuestras vidas.

2. ¿ Cuál es el predicado de cada oración?
Escríbelo en tu cuaderno.

MONITOREO MIS LOGROS

- Elaboro oraciones utilizando los siguientes verbos y señalo en cada caso el núcleo del predicado.

Jugar, cantar, reír, comer, bailar, leer.

Página 120

EL NÚCLEO EN LOS SUSTANTIVOS

1. Lee las siguientes oraciones

El inventor Thomas Alva Edison Creó la bombilla eléctrica.

Los inventores Luis Y Augusto Lumiére crearon el cinematógrafo En 1894.

Cuando el sustantivo de una oración está en número singular el artículo que lo acompaña debe estar también en singular. Por ejemplo: sustantivo- inventores, artículo- los.

4. Ordena las oraciones del recuadro y Escríbelas.

Los somos divirtió a El payaso amables Niños los colombianos

Monitoreo mis logros

- Leo los siguientes avisos clasificados. Corrijo aquellos que no tengan concordancia.

Se vende Linda casa en Barranquilla Tel: 8454. Cita previa	Se necesitan persona jóvenes para trabajar en recreación de ancianos
Se alquilan carro último modelo. Precios cómodos.	Vendo una salas y un comedores a precio cómodos. Tel. 415 2000

Pag 121

EL GÉNERO DE LOS SUSTANTIVOS

8. Continúa comparando oraciones.

El investigador Manuel Elkin Patarroyo en un Científico reconocido.

La investigadora Carmenza Duque extrajo el aroma de las frutas De la mora y el mango.

Escribe el femenino de los siguientes nombres y explica cómo se forman.

El león, el padre, el amigo, el sapo, el rey, el toro, el periodista,
El cartero, el gallo, el caballo, el venado, el tigre.

Monitoreo mis logros.

- Relaciono las palabras de las 5 columnas y completo las oraciones. Sigo el ejemplo.

Shakira	Tiene	**Una**	**Cantante**	Mucho.
El	**es**	Playas	Divierte	Hermosas.
San Andres	Delfines	me	Muy	Inteligentes.
Los	cine	son	muy	Famosa.

		Pägina 122 (Anexo D)
	Selección de información relevante.	creación de oraciones a partir de una lista de palabras que aparece en el tablero. Creación de una historia con las oraciones trabajadas anteriormente y cuyo tema sea la naturaleza. (Anexo A)
		Homework Escribir 15 oraciones e indicar sujeto,. Predicado, núcleo dewl sujeto y núcleo del predicado. NP 1. Mariana **corre** a la meta S. NS predicado NS NP 2. El **perro** **es** veloz x S p NS NP 3. **Daniel** **viaja** a Japón S P Dictado Reseña de la película: Gatos en acción La primera película de dibujos animados producida en Colombia es la historia de tres gatos traviesos: Buda, Perro y Saltón, que se ven involucrados en la búsqueda del tesoro Magic, un libro misterioso que les preemitirá convertirse en lo que deseen. La película se rodó en Medellín, Valledupar y Pasto. No se la pierda. Reirá sin descanso durar utos. 1. N s pe B Perro Saltón Lugares Valledupar Medellín ia Objetos Tesoro a 2. Sustitu r los sustantivos. “ Esa n brillaba especia cantaban hermosas melodías, las tenían un aroma formidable. Los en la

nadaban de un lado para otro. Los

Y las niñas alegraron con sus risas el parque.”

1. .I
2. N

En, jean, 1850, Strauss, El, inventado, por, fue, Levi	Los anteojos, por 1285, inventados, SilvinoArmati, fueron en

3. Relaciona los siguientes sujetos y predicados

Sujeto	Predicado
Los animales	Parecen reales
Las naves	Reviso la tarea
Petunia	Regresó corriendo
Las frutas	Lucharon por sobrevivir en aquel me
El profesor	Volaron durante la noche

Pag 120

(Anexo B)

EVALUACIÓN DEL TERCER PERIODO

2. Identifica en las siguientes oraciones: el sujeto, el predicado, el núcleo del predicado y el núcleo del sujeto.

NS NP
Don **Hilarión** **es** un fantasma
S P
NS NP
Flautero **está** enferma

S P
NS NP
La **excursión** del colegio fue en **Cartagena** x
S
NS NPEl **cuadro** **es** antiguo
S P
(Anexo C)

MONITOREO MIS LOGROS

Descubro la oración que está en cada objeto y sabré quién lo invento.

El jean….. Los anteojos….. El video….

Página 118

NUCLEO DEL SUJETO

1. Descubre el sujeto (de quién o de qué se habla) en cada oración y conocerás datos importantes.

- El_____ de _____ fue instalado por primera vez en un auto en 1959.

		❖ _____ fue creado por Walt Disney en 1928, para divertir a los niños y a las niñas. El sujeto nos dice quién hace la acción o de qué se habla en la oración. MONITOREO MIS LOGROS ❖ Identifico el núcleo del sujeto en las siguientes oraciones. o. Las primeras neveras se fabricaron en Estados Unidos, entre 1913 y 1916. p. El auto de carreras más veloz del mundo corre 400 kilómetros en una hora. Pag 119 **NÚCLEO DEL PREDICADO** 1.Lee las siguientes oraciones. q. Los nanorrobots curarán enfermedades muy graves. r. Los nanorrobots revolucionarán nuestras vidas. 2. ¿ Cuál es el predicado de cada oración? Escríbelo en tu cuaderno. MONITOREO MIS LOGROS ❖ Elaboro oraciones utilizando los siguientes verbos y señalo en cada caso el núcleo del predicado. Jugar, cantar, reír, comer, bailar, leer. Página 120 **EL NÚCLEO EN LOS SUSTANTIVOS** 1. Lee las siguientes oraciones El inventor Thomas Alva Edison Creó la bombilla eléctrica. Los inventores Luis Y Augusto Lumiére crearon el cinematógrafo En 1894. 4. Ordena las oraciones del recuadro y Escríbelas. Los somos divirtió a El payaso amables Niños los colombianos

Monitoreo mis logros

❖ Leo los siguientes avisos clasificados. Corrijo aquellos que no tengan concordancia.

Se vende Linda casa en Barranquilla Tel: 8454. Cita previa	Se necesitan persona jóvenes para trabajar en recreación de ancianos
Se alquilan carro último modelo. Precios cómodos.	Vendo una salas y un comedores a precio cómodos. Tel. 415 2000

Pag 121
EL GÉNERO DE LOS SUSTANTIVOS

9. Continúa comparando oraciones.

El investigador Manuel Elkin Patarroyo en un Científico reconocido.

La investigadora Carmenza Duque extrajo el aroma de las frutas De la mora y el mango.

Escribe el femenino de los siguientes nombres y explica cómo se forman.

El león, el padre, el amigo, el sapo, el rey, el toro, el periodista,
El cartero, el gallo, el caballo, el venado, el tigre.

Monitoreo mis logros.

❖ Relaciono las palabras de las 5 columnas y completo las oraciones. Sigo el ejemplo.

Shakira	Tiene	**Una**	**Cantante**	Mucho.
El	**es**	Playas	Divierte	Hermosas.
San Andres	Delfines	me	Muy	Inteligentes.
Los	cine	son	muy	Famosa.

Pägina 122

(Anexo D)

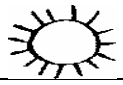
Interiorización y representación mental.

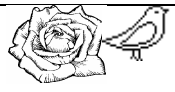
No se evidencia
(Anexo A)

Julio 30 del 2006

La oración gramatical es un conjunto de palabras que se organizan y se relacionan para expresar una idea.

❖ Sujeto y Predicado (la estructura)

		Sujeto: Nos indica quién o quiénes intervienen en la oración gramatical. Ej: Carlos compro un helado Sujeto Predicado: Nos indica que se hace en la oración, que hace el sujeto en la oración. Ej: Carlos compro un helado Predicado Núcleo del sujeto: El núcleo del sujeto siempre será un sustantivo. Ej: El árbol crece rápidamente Sujeto Juanito viajo a Mexico Sujeto Sustantivo: Es una categoría gramatical que permite nombrar cosas, personas, animales o lugares. Ej: Juan, león, mesa, perro, Brasil, Francia, lámpara, carro, mundo… Núcleo del predicado: El núcleo del predicado siempre sera un verbo Ej: El árbol crece rápidamente. NP Juanita viajo a México. NP Verbo: Amar, correr, comer, saltar, estar, nadar, tratar, tomar, jugar Es una categoría gramatical que indica acción. El número de los sustantivos. Singular y plural 1 cosa varios ❖ Cuando el sustantivo está en singular el artículo debe estar en singular. ❖ Cuando el sustantivo está en plural el artículo esta en plural. Ej: El gato Los gatos El genero en los sustantivo = Masculino o Femenino Cuando es sustantivo femenino el articulo debe ser femenino. El gato= la gata Cuando el sustantivo es masculino el articulo debe ser masculino El gato Reseña de la película: Gatos en acción La primera película de dibujos animados producida en Colombia es la historia de tres gatos traviesos: Buda, Perro y Saltón, que se ven involucrados en la búsqueda del tesoro Magic, un libro misterioso que les preemitirá convertirse en lo que deseen. La película se rodó en Medellín, Valledupar y Pasto. No se la pierda. Reirá sin descanso durante 90 minutos. 2. Sustituye los dibujos por los sustantivos. “ Esa mañana el  brillaba de una forma especial, los


cantaban hermosas melodías, las

tenían un aroma formidable.

Lo

En, jean, 1850, Strauss, El, inventado, por, fue, Levi	Los anteojos, por 1285, inventados, SilvinoArmati, fueron en

en

nadaban de un lado para otro. Los

Y las niñas alegraron con sus risas el parque.”

1. Sol 3. Flores 5.Laguna
2. Pajaritos 4. Patos 6. Niños

(Anexo B)

EVALUACIÓN DEL TERCER PERIODO

2. Identifica en las siguientes oraciones: el sujeto, el predicado, el núcleo del predicado y el núcleo del sujeto.

NS NP
Don **Hilarión** **es** un fantasma
S P
NS NP
Flautero **está** enferma

S P
(Anexo C)

MONITOREO MIS LOGROS

Descubro la oración que está en cada objeto y sabré quién lo invento.

El jean….. Los anteojos….. El video….

Página 118

NUCLEO DEL SUJETO

1. Descubre el sujeto (de quién o de qué se habla) en cada oración y conocerás datos importantes.

- El_____ de _____ fue instalado por primera vez en un auto en 1959.

3. Conoce algo más acerca del predicado

Los nanorrobots **curarán** enfermedades muy graves.
Sujeto Predicado

MONITOREO MIS LOGROS

❖ Elaboro oraciones utilizando los siguientes verbos y señalo en cada caso el núcleo del predicado.

Jugar, cantar, reír, comer, bailar, leer.

Página 120

EL NÚCLEO EN LOS SUSTANTIVOS

1. Lee las siguientes oraciones

El inventor Thomas Alva Edison Creó la bombilla eléctrica.

Los inventores Luis Y Augusto Lumiére crearon el cinematógrafo En 1894.

4. Ordena las oraciones del recuadro y Escríbelas.

Los somos divirtió a El payaso amables Niños los colombianos

Monitoreo mis logros

❖ Leo los siguientes avisos clasificados. Corrijo aquellos que no tengan concordancia.

Se vende Linda casa en Barranquilla Tel: 8454. Cita previa	Se necesitan persona jóvenes para trabajar en recreación de ancianos
Se alquilan carro último modelo. Precios cómodos.	Vendo una salas y un comedores a precio cómodos. Tel. 415 2000

Pag 121

Escribe el femenino de los siguientes nombres y explica cómo se forman.

El león, el padre, el amigo, el sapo, el rey, el toro, el periodista,
El cartero, el gallo, el caballo, el venado, el tigre.

Monitoreo mis logros.

❖ Relaciono las palabras de las 5 columnas y completo las oraciones. Sigo el ejemplo.

		<table><tr><td>**Shakira** El San Andres Los</td><td>Tiene **es** Delfines cine</td><td>**Una** Playas me son</td><td>**Cantante** Divierte Muy muy</td><td>Mucho. Hermosas. Inteligentes. Famosa.</td></tr></table> Pägina 122 (Anexo D)
	Amplitud y flexibilidad mental	Dinámica Observación de una lamina y escribir 5 oraciones, socialización posterior. Taller de aplicación: creación de oraciones a partir de una lista de palabras que aparece en el tablero. Creación de una historia con las oraciones trabajadas anteriormente y cuyo tema sea la naturaleza. Socialización de historias, extracción de oraciones y construcción de predicados con las acciones extraídas entre todas. (Anexo A)
		Julio 30 del 2006 La oración gramatical es un conjunto de palabras que se organizan y se relacionan para expresar una idea. ❖ Sujeto y Predicado (la estructura) Sujeto: Nos indica quién o quiénes intervienen en la oración gramatical. Ej: <u>Carlos</u> compro un helado Sujeto Predicado: Nos indica que se hace en la oración, que hace el sujeto en la oración. Ej: <u>Carlos compro un helado</u> Predicado Núcleo del sujeto: El núcleo del sujeto siempre será un sustantivo. Ej: El <u>árbol</u> crece rápidamente Sujeto <u>Juanito</u> viajo a Mexico Sujeto Sustantivo: Es una categoría gramatical que permite nombrar cosas, personas, animales o lugares. Ej: Juan, león, mesa, perro, Brasil, Francia, lámpara, carro, mundo… Núcleo del predicado: El núcleo del predicado siempre sera un verbo Ej: El árbol <u>crece</u> rápidamente. NP

		Juanita viajo a México. NP Verbo: Amar, correr, comer, saltar, estar, nadar, tratar, tomar, jugar Es una categoría gramatical que indica acción. El número de los sustantivos. Singular y plural 1 cosa varios ❖ Cuando el sustantivo está en singular el artículo debe estar en singular. ❖ Cuando el sustantivo está en plural el artículo esta en plural. Ej: El gato Los gatos El genero en los sustantivo = Masculino o Femenino Cuando es sustantivo femenino el articulo debe ser femenino. El gato= la gata Cuando el sustantivo es masculino el articulo debe ser masculino El gato Homework Escribir 15 oraciones e indicar sujeto,. Predicado, núcleo dewl sujeto y núcleo del predicado. NP 1. Mariana **corre** a la meta S. NS predicado NS NP 2. El **perro** **es** veloz x S p NS NP 3. **Daniel** **viaja** a Japón S P Homework Resolver los puntos 1,2,3,4 y monitoreo mis logros pag. Próximo martes 22 de Agosto. Agosto 14.06, lunes Actividad en clase Dictado Reseña de la película: Gatos en acción La primera película de dibujos animados producida en Colombia es la historia de tres gatos traviesos: Buda, Perro y Saltón, que se ven involucrados en la búsqueda del tesoro Magic, un libro misterioso que les preemitirá convertirse en lo que deseen. La película se rodó en Medellín, Valledupar y Pasto. No se la pierda. Reirá sin descanso durante 90 minutos. 1.

Nombre de los personajes	Lugares	Objetos
Buda Perro Saltón	Valledupar Medellín Pasto Colombia	Tesoro Libro Película

2. Sustituye los dibujos por los sustantivos.

" Esa mañana el brillaba de una forma especial, los hermosas melodías, las

cantaban

tenían un aroma formidable.

Los

en la

nadaban de un lado para otro. Los

Y las niñas alegraron con sus risas el parque."

1. Sol 3. Flores 5.Laguna
2. Pajaritos 4. Patos 6. Niños

6. Relaciona los siguientes sujetos y predicados

Sujeto	Predicado
Los animales	Parecen reales
Las naves	Reviso la tarea
Petunia	Regresó corriendo
Las frutas	Lucharon por sobrevivir en aquel me
El profesor	Volaron durante la noche

Pag 120

1 a curar enfermedades muy graves

b. Revolucionarán nuestras vidas

MONITOREO MIS LOGROS

Julieta juega video juegos
NP
Mauricio le gusta cantar

Daniel suele reír
NP
Al perro le gusta comer
NP
Diana baila muy bien
NP
Carlos le lee un cuento a su hermano
NP
(Anexo B)

EVALUACIÓN DEL TERCER PERIODO

2. Identifica en las siguientes oraciones: el sujeto, el predicado, el núcleo del predicado y el núcleo del sujeto.

NS NP
Don **Hilarión** **es** un fantasma
S P
NS NP
Flautero **está** enferma

S P
NS NP
La **excursión** del colegio fue en **Cartagena** x
S
NS NP El **cuadro** **es** antiguo
S P
(Anexo C)

LA ORACIÓN

1. u do.

En, jean, 1850, Strauss, El, inventado, por, fue, Levi

Los anteojos, por 1285, inventados, SilvinoArmati, fueron en

a. muy pequeñas.

b. Los nanorrobots pequeñas los son máquinas.

c. Los nanorrobots son un gran invento.

2. ¿ Qué ocurre con el grupo de palabras que no pudiste explicar?

La oración es un conjunto de palabras que se relacionan y ordenan para expresar una idea completa.

MONITOREO MIS LOGROS

Descubro la oración que está en cada objeto y sabré quién lo invento.

El jean….. Los anteojos….. El video….

Página 118

NUCLEO DEL SUJETO

1. Descubre el sujeto (de quién o de qué se habla) en cada oración y conocerás datos importantes.

- El_____ de _____ fue instalado por primera vez en un auto en 1959.
- _____ fue creado por Walt Disney en 1928, para divertir a los niños y a las niñas.

El sujeto nos dice quién hace la acción o de qué se habla en la oración.

2. Lee esta oración y conoce más acerca del sujeto.

La pólvora fue inventada por los chinos.

		Sustantivo NS La palabra más importante del sujeto es el sustantivo y se cocnoce como núcleo del sujeto. MONITOREO MIS LOGROS ❖ Identifico el núcleo del sujeto en las siguientes oraciones. q. Las primeras neveras se fabricaron en Estados Unidos, entre 1913 y 1916. r. El auto de carreras más veloz del mundo corre 400 kilómetros en una hora. Pag 119 **NÚCLEO DEL PREDICADO** 1.Lee las siguientes oraciones. s. Los nanorrobots curarán enfermedades muy graves. t. Los nanorrobots revolucionarán nuestras vidas. 2. ¿ Cuál es el predicado de cada oración? Escríbelo en tu cuaderno. El predicado nos dice qué hace o cómo es el sujeto en la oración. 3. Conoce algo más acerca del predicado Los nanorrobots **curarán** enfermedades muy graves. Sujeto Predicado 4. En la oración anterior la palabra resaltada en el predicado en un: a,. Adjetivo b. sustantivo c. verbo La palabra más importante del predicado es el verbo y se conoce como el núcleo del predicado. MONITOREO MIS LOGROS ❖ Elaboro oraciones utilizando los siguientes verbos y señalo en cada caso el núcleo del predicado. Jugar, cantar, reír, comer, bailar, leer. Página 120 **EL NÚCLEO EN LOS SUSTANTIVOS** 1. Lee las siguientes oraciones El inventor Thomas Alva Edison Creó la bombilla Los inventores Luis Y Augusto Lumiére crearon el cinematógrafo

eléctrica. En 1894.

Cuando el sustantivo de una oración está en número singular el artículo que lo acompaña debe estar también en singular. Por ejemplo: sustantivo- inventores, artículo- los.

4. Ordena las oraciones del recuadro y Escríbelas.

Los somos divirtió a El payaso amables Niños los colombianos

Monitoreo mis logros

❖ Leo los siguientes avisos clasificados. Corrijo aquellos que no tengan concordancia.

Se vende Linda casa en Barranquilla Tel: 8454. Cita previa	Se necesitan persona jóvenes para trabajar en recreación de ancianos
Se alquilan carro último modelo. Precios cómodos.	Vendo una salas y un comedores a precio cómodos. Tel. 415 2000

Pag 121

EL GÉNERO DE LOS SUSTANTIVOS

10. Continúa comparando oraciones.

El investigador Manuel Elkin Patarroyo en un Científico reconocido.

La investigadora Carmenza Duque extrajo el aroma de las frutas De la mora y el mango.

Escribe el femenino de los siguientes nombres y explica cómo se forman.

El león, el padre, el amigo, el sapo, el rey, el toro, el periodista,
El cartero, el gallo, el caballo, el venado, el tigre.

Monitoreo mis logros.

❖ Relaciono las palabras de las 5 columnas y completo las oraciones. Sigo el ejemplo.

Shakira	Tiene	**Una**	**Cantante**	Mucho.
El	**es**	Playas	Divierte	Hermosas.
San Andres	Delfines	me	Muy	Inteligentes.
Los	cine	son	muy	Famosa.

Pägina 122

(Anexo D)

Planificación de la	

	conducta.	Taller de aplicación: creación de oraciones a partir de una lista de palabras que aparece en el tablero. (Anexo A)
		Julio 30 del 2006 La oración gramatical es un conjunto de palabras que se organizan y se relacionan para expresar una idea. ❖ Sujeto y Predicado (la estructura) Sujeto: Nos indica quién o quiénes intervienen en la oración gramatical. Ej: Carlos compro un helado Sujeto Predicado: Nos indica que se hace en la oración, que hace el sujeto en la oración. Ej: Carlos compro un helado Predicado Núcleo del sujeto: El núcleo del sujeto siempre será un sustantivo. Ej: El árbol crece rápidamente Sujeto Juanito viajo a Mexico Sujeto Sustantivo: Es una categoría gramatical que permite nombrar cosas, personas, animales o lugares. Ej: Juan, león, mesa, perro, Brasil, Francia, lámpara, carro, mundo… Núcleo del predicado: El núcleo del predicado siempre sera un verbo Ej: El árbol crece rápidamente. NP Juanita viajo a México. NP Verbo: Amar, correr, comer, saltar, estar, nadar, tratar, tomar, jugar Es una categoría gramatical que indica acción. El número de los sustantivos. Singular y plural 1 cosa varios ❖ Cuando el sustantivo está en singular el artículo debe estar en singular. ❖ Cuando el sustantivo está en plural el artículo esta en plural. Ej: El gato Los gatos El genero en los sustantivo = Masculino o Femenino Cuando es sustantivo femenino el articulo debe ser femenino. El gato= la gata Cuando el sustantivo es masculino el articulo debe ser masculino El gato Homework Escribir 15 oraciones e indicar sujeto,. Predicado, núcleo dewl sujeto y núcleo del

predicado.

NP
1. Mariana **corre** a la meta
S. NS predicado

NS NP
2. El **perro** **es** veloz x
S p

NS NP
3. **Daniel** **viaja** a Japón
S P

Homework

Resolver los puntos 1,2,3,4 y monitoreo mis logros pag. Próximo martes 22 de Agosto.

Agosto 14.06, lunes

Actividad en clase

Dictado

Reseña de la película: Gatos en acción

La primera película de dibujos animados producida en Colombia es la historia de tres gatos traviesos: Buda, Perro y Saltón, que se ven involucrados en la búsqueda del tesoro Magic, un libro misterioso que les preemitirá convertirse en lo que deseen.

La película se rodó en Medellín, Valledupar y Pasto. No se la pierda. Reirá sin descanso durante 90 minutos.

1.

Nombre de los personajes	Lugares	Objetos
Buda Perro Saltón	Valledupar Medellín Pasto Colombia	Tesoro Libro Película

2. Sustituye los dibujos por los sustantivos.

" Esa mañana el
brillaba de una forma
especial, los
hermosas melodías, las

cantaban

tenían un aroma formidable.

Los

en la

nadaban de un lado para otro. Los

Y las niñas alegraron con sus risas el parque."

1. Sol 3. Flores 5.Laguna
2. Pajaritos 4. Patos 6. Niños

7. Relaciona los siguientes sujetos y predicados

Sujeto	Predicado
Los animales	Parecen reales
Las naves	Reviso la tarea
Petunia	Regresó corriendo
Las frutas	Lucharon por sobrevivir en aquel me
El profesor	Volaron durante la noche

Pag 120

1 a curar enfermedades muy graves

b. Revolucionarán nuestras vidas

MONITOREO MIS LOGROS

Julieta juega video juegos
NP
Mauricio le gusta cantar

Daniel suele reír
NP
Al perro le gusta comer
NP
Diana baila muy bien
NP
Carlos le lee un cuento a su hermano
NP

(Anexo B)

EVALUACIÓN DEL TERCER PERIODO

2. Identifica en las siguientes oraciones: el sujeto, el predicado, el núcleo del predicado y el núcleo del sujeto.

NS NP
Don **Hilarión** **es** un fantasma
S P
NS NP
Flautero **está** enferma

S P
NS NP
La **excursión** del colegio fue en **Cartagena** x
S
NS NPEl **cuadro** **es** antiguo
S P
(Anexo C)

LA ORACIÓN

1. Explica lo que te sugiere los grupos de palabras que tienen sentido.

a. Los nanorrobots son máquinas muy pequeñas.

b. Los nanorrobots pequeñas los son máquinas.

c. Los nanorrobots son un gran invento.

2. ¿ Qué ocurre con el grupo de palabras que no pudiste explicar?

La oración es un conjunto de palabras que se relacionan y ordenan para expresar una idea completa.

MONITOREO MIS LOGROS

Descubro la oración que está en cada objeto y sabré quién lo invento.

En, jean, 1850, Strauss, El, inventado, por, fue, Levi	Los anteojos, por 1285, inventados, SilvinoArmati, fueron en

El jean….. Los anteojos….. El video….

Página 118

NUCLEO DEL SUJETO

1. Descubre el sujeto (de quién o de qué se habla) en cada oración y conocerás datos importantes.

- El_____ de _____ fue instalado por primera vez en un auto en 1959.
- _____ fue creado por Walt Disney en 1928, para divertir a los niños y a las niñas.

El sujeto nos dice quién hace la acción o de qué se habla en la oración.

2. Lee esta oración y conoce más acerca del sujeto.

La <u>pólvora</u> fue inventada por los chinos.

<u>Sustantivo</u>
NS

La palabra más importante del sujeto es el sustantivo y se cocnoce como núcleo del sujeto.

MONITOREO MIS LOGROS

- Identifico el núcleo del sujeto en las siguientes oraciones.

s. Las primeras neveras se fabricaron en Estados Unidos, entre 1913 y 1916.
t. El auto de carreras más veloz del mundo corre 400 kilómetros en una hora.

Pag 119

NÚCLEO DEL PREDICADO

1.Lee las siguientes oraciones.

u. Los nanorrobots curarán enfermedades muy graves.

v. Los nanorrobots revolucionarán nuestras vidas.

2. ¿ Cuál es el predicado de cada oración?
Escríbelo en tu cuaderno.

El predicado nos dice qué hace o cómo es el sujeto en la oración.

3. Conoce algo más acerca del predicado

Los nanorrobots **curarán** enfermedades muy graves.
Sujeto Predicado

4. En la oración anterior la palabra resaltada en el predicado en un:

a,. Adjetivo b. sustantivo c. verbo

La palabra más importante del predicado es el verbo y se conoce como el núcleo del predicado.

MONITOREO MIS LOGROS

❖ Elaboro oraciones utilizando los siguientes verbos y señalo en cada caso el núcleo del predicado.

Jugar, cantar, reír, comer, bailar, leer.

Página 120

EL NÚCLEO EN LOS SUSTANTIVOS

1. Lee las siguientes oraciones

El inventor Thomas Alva Edison Creó la bombilla eléctrica.

Los inventores Luis Y Augusto Lumiére crearon el cinematógrafo En 1894.

Cuando el sustantivo de una oración está en número singular el artículo que lo acompaña debe estar también en singular. Por ejemplo: sustantivo- inventores, artículo- los.

4. Ordena las oraciones del recuadro y Escríbelas.

Los somos divirtió a El payaso amables
Niños los colombianos

Monitoreo mis logros

❖ Leo los siguientes avisos clasificados. Corrijo aquellos que no tengan concordancia.

Se vende Linda casa en Barranquilla Tel: 8454. Cita previa	Se necesitan persona jóvenes para trabajar en recreación de ancianos
Se alquilan carro último modelo. Precios cómodos.	Vendo una salas y un comedores a precio cómodos. Tel. 415 2000

Pag 121

EL GÉNERO DE LOS SUSTANTIVOS

11. Continúa comparando oraciones.

El investigador Manuel Elkin Patarroyo en un Científico reconocido.

La investigadora Carmenza Duque extrajo el aroma de las frutas De la mora y el mango.

Escribe el femenino de los siguientes nombres y explica cómo se forman.

El león, el padre, el amigo, el sapo, el rey, el toro, el periodista,
El cartero, el gallo, el caballo, el venado, el tigre.

Monitoreo mis logros.

❖ Relaciono las palabras de las 5 columnas y completo las oraciones. Sigo el ejemplo.

Shakira	Tiene	**Una**	**Cantante**	Mucho.
El	**es**	Playas	Divierte	Hermosas.
San Andres	Delfines	me	Muy	Inteligentes.
Los	cine	son	muy	Famosa.

Pägina 122

(Anexo D)

Organización y estructuración perceptiva.

No se evidencia

(Anexo A)

Julio 30 del 2006

La oración gramatical es un conjunto de palabras que se organizan y se relacionan para expresar una idea.

❖ Sujeto y Predicado (la estructura)

		Sujeto: Nos indica quién o quiénes intervienen en la oración gramatical. Ej: Carlos compro un helado Sujeto Predicado: Nos indica que se hace en la oración, que hace el sujeto en la oración. Ej: Carlos compro un helado Predicado Núcleo del sujeto: El núcleo del sujeto siempre será un sustantivo. Ej: El árbol crece rápidamente Sujeto Juanito viajo a Mexico Sujeto Sustantivo: Es una categoría gramatical que permite nombrar cosas, personas, animales o lugares. Ej: Juan, león, mesa, perro, Brasil, Francia, lámpara, carro, mundo… Núcleo del predicado: El núcleo del predicado siempre sera un verbo Ej: El árbol crece rápidamente. NP Juanita viajo a México. NP Verbo: Amar, correr, comer, saltar, estar, nadar, tratar, tomar, jugar Es una categoría gramatical que indica acción. El número de los sustantivos. Singular y plural 1 cosa varios ❖ Cuando el sustantivo está en singular el artículo debe estar en singular. ❖ Cuando el sustantivo está en plural el artículo esta en plural. Ej: El gato Los gatos El genero en los sustantivo = Masculino o Femenino Cuando es sustantivo femenino el articulo debe ser femenino. El gato= la gata Cuando el sustantivo es masculino el articulo debe ser masculino El gato Homework Escribir 15 oraciones e indicar sujeto,. Predicado, núcleo dewl sujeto y núcleo del predicado. NP 1. Mariana **corre** a la meta S. NS predicado NS NP 2. El **perro** **es** veloz x S p NS NP 3. **Daniel** **viaja** a Japón

S P

Dictado

Reseña de la película: Gatos en acción

La primera película de dibujos animados producida en Colombia es la historia de tres gatos traviesos: Buda, Perro y Saltón, que se ven involucrados en la búsqueda del tesoro Magic, un libro misterioso que les preemitirá convertirse en lo que deseen.

La película se rodó en Medellín, Valledupar y Pasto. No se la pierda. Reirá sin descanso durante 90 minutos.

1.

Nombre de los personajes	Lugares	Objetos
Buda Perro Saltón	Valledupar Medellín Pasto Colombia	Tesoro Libro Película

2. Sustituye los dibujos por los sustantivos.

" Esa
mañana el
brillaba de una forma especial, los
cantaban hermosas melodías, las

tenían un aroma formidable.

Los

en la

nadaban de un lado para otro. Los

Y las niñas alegraron con sus risas el parque."

1. Sol 3. Flores 5.Laguna
2. Pajaritos 4. Patos 6. Niños

8. Relaciona los siguientes sujetos y predicados

Sujeto	Predicado
Los animales	Parecen reales
Las naves	Reviso la tarea
Petunia	Regresó corriendo
Las frutas	Lucharon por sobrevivir en aquel me
El profesor	Volaron durante la noche

Pag 120

1 a curar enfermedades muy graves

b. Revolucionarán nuestras vidas

MONITOREO MIS LOGROS

Julieta juega video juegos
NP
Mauricio le gusta cantar

Daniel suele reír
NP
Al perro le gusta comer
NP
Diana baila muy bien
NP
Carlos le lee un cuento a su hermano
NP
(Anexo B)

EVALUACIÓN DEL TERCER PERIODO

2. Identifica en las siguientes oraciones: el sujeto, el predicado, el núcleo del predicado y el núcleo del sujeto

En, jean, 1850, Strauss, El, inventado, por, fue, Levi	Los anteojos, por 1285, inventados, SilvinoArmati, fueron en

Flautero está enferma

S P
NS NP
La **excursión** del colegio fue en **Cartagena** x
S
NS NPEl **cuadro es** antiguo
S P
(Anexo C)

LA ORACIÓN

1. Explica lo que te sugiere los grupos de palabras que tienen sentido.

a. Los nanorrobots son máquinas muy pequeñas.

b. Los nanorrobots pequeñas los son máquinas.

c. Los nanorrobots son un gran invento.

2. ¿ Qué ocurre con el grupo de palabras que no pudiste explicar?

La oración es un conjunto de palabras que se relacionan y ordenan para expresar una idea completa.

MONITOREO MIS LOGROS

Descubro la oración que está en cada objeto y sabré quién lo invento.

El jean….. Los anteojos….. El video….

Página 118

NUCLEO DEL SUJETO

1. Descubre el sujeto (de quién o de qué se habla) en cada oración y conocerás datos importantes.

- El_____ de _____ fue instalado por primera vez en un auto en 1959.
- _____ fue creado por Walt Disney en 1928, para divertir a los niños y a las niñas.

El sujeto nos dice quién hace la acción o de qué se habla en la oración.

2. Lee esta oración y conoce más acerca del sujeto.

La pólvora fue inventada por los chinos.

Sustantivo
NS

La palabra más importante del sujeto es el sustantivo y se cocnoce como núcleo del sujeto.

MONITOREO MIS LOGROS

- Identifico el núcleo del sujeto en las siguientes oraciones.

u. Las primeras neveras se fabricaron en Estados Unidos, entre 1913 y 1916.
v. El auto de carreras más veloz del mundo corre 400 kilómetros en una hora.

Pag 119

NÚCLEO DEL PREDICADO

1.Lee las siguientes oraciones.

w. Los nanorrobots curarán enfermedades muy graves.

x. Los nanorrobots revolucionarán nuestras vidas.

2. ¿ Cuál es el predicado de cada oración?
Escríbelo en tu cuaderno.

El predicado nos dice qué hace o cómo es el sujeto en la oración.

3. Conoce algo más acerca del predicado

Los nanorrobots **curarán** enfermedades muy graves.
Sujeto Predicado

4. En la oración anterior la palabra resaltada en el predicado en un:

a,. Adjetivo b. sustantivo c. verbo

La palabra más importante del predicado es el verbo y se conoce como el núcleo del predicado.

MONITOREO MIS LOGROS

- Elaboro oraciones utilizando los siguientes verbos y señalo en cada caso el núcleo del predicado.

Jugar, cantar, reír, comer, bailar, leer.

Página 120

EL NÚCLEO EN LOS SUSTANTIVOS

1. Lee las siguientes oraciones

El inventor Thomas Alva Edison Creó la bombilla eléctrica.	Los inventores Luis Y Augusto Lumiére crearon el cinematógrafo En 1894.

Cuando el sustantivo de una oración está en número singular el artículo que lo acompaña debe estar también en singular. Por ejemplo: sustantivo- inventores, artículo- los.

4. Ordena las oraciones del recuadro y Escríbelas.

Los somos divirtió a El payaso amables
Niños los colombianos

Monitoreo mis logros

- Leo los siguientes avisos clasificados. Corrijo aquellos que no tengan concordancia.

Se vende Linda casa en Barranquilla Tel: 8454. Cita previa	Se necesitan persona jóvenes para trabajar en recreación de ancianos
Se alquilan carro último modelo. Precios cómodos.	Vendo una salas y un comedores a precio cómodos. Tel. 415 2000

Pag 121

EL GÉNERO DE LOS SUSTANTIVOS

12. Continúa comparando oraciones.

El investigador Manuel Elkin Patarroyo en un Científico reconocido.	La investigadora Carmenza Duque extrajo el aroma de las frutas De la mora y el mango.

Escribe el femenino de los siguientes nombres y explica cómo se forman.

<table>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>El león, el padre, el amigo, el sapo, el rey, el toro, el periodista,
El cartero, el gallo, el caballo, el venado, el tigre.

Monitoreo mis logros.

❖ Relaciono las palabras de las 5 columnas y completo las oraciones. Sigo el ejemplo.

<table>
<tr><td>Shakira
El
San Andres
Los</td><td>Tiene
es
Delfines
cine</td><td>Una
Playas
me
son</td><td>Cantante
Divierte
Muy
muy</td><td>Mucho.
Hermosas.
Inteligentes.
Famosa.</td></tr>
</table>

Pägina 122

(Anexo D)</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Conducta comparativa.</td>
<td>Observación de una lamina y escribir 5 oraciones, socialización posterior. Proceso de conceptualización con los preconceptos e información nueva.

Taller de aplicación: creación de oraciones a partir de una lista de palabras que aparece en el tablero.

Creación de una historia con las oraciones trabajadas anteriormente y cuyo tema sea la naturaleza.

(Anexo A)</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>Julio 30 del 2006

La oración gramatical es un conjunto de palabras que se organizan y se relacionan para expresar una idea.

❖ Sujeto y Predicado (la estructura)

Sujeto: Nos indica quién o quiénes intervienen en la oración gramatical.

Ej: <u>Carlos</u> compro un helado
Sujeto
Predicado: Nos indica que se hace en la oración, que hace el sujeto en la oración.

Ej: <u>Carlos compro un helado</u>
Predicado
Núcleo del sujeto: El núcleo del sujeto siempre será un sustantivo.

Ej: El <u>árbol</u> crece rápidamente
Sujeto

<u>Juanito</u> viajo a Mexico</td>
</tr>
</table>

		Sujeto Sustantivo: Es una categoría gramatical que permite nombrar cosas, personas, animales o lugares. Ej: Juan, león, mesa, perro, Brasil, Francia, lámpara, carro, mundo… Núcleo del predicado: El núcleo del predicado siempre sera un verbo Ej: El árbol crece rápidamente. NP Juanita viajo a México. NP Verbo: Amar, correr, comer, saltar, estar, nadar, tratar, tomar, jugar Es una categoría gramatical que indica acción. El número de los sustantivos. Singular y plural 1 cosa varios ❖ Cuando el sustantivo está en singular el artículo debe estar en singular. ❖ Cuando el sustantivo está en plural el artículo esta en plural. Ej: El gato Los gatos El genero en los sustantivo = Masculino o Femenino Cuando es sustantivo femenino el articulo debe ser femenino. El gato= la gata Cuando el sustantivo es masculino el articulo debe ser masculino El gato Homework Escribir 15 oraciones e indicar sujeto,. Predicado, núcleo dewl sujeto y núcleo del predicado. NP 1. Mariana **corre** a la meta S. NS predicado NS NP 2. El **perro** **es** veloz x S p NS NP 3. **Daniel** **viaja** a Japón S P NS NP 4. El **niño** **prendió** la luz S P NS NP 5. **Diana** **come** porqué S P NS NP 6. **Carolina** **ama** a su gato S P NS NP 7.El **constructor** **construye** una casa

S P
NS NP
8.La **cocinera** **prepara** una torta
S P
NS NP
9.**Manuel** **pinta** la casa
S P
NS NP
10.**Laura** **pinta** un dibujo con pintura.
S P
NS NP
11. La **flor** **es** hermosa x
S P
NS NP
12. **Eddy** **monta** motes
S P

NS NP
13. **Claudia** **va** al colegio
S P
NS NP
14.A **Margarita** la **peluquiaron**
S P
NS NP
15. **Alexis** **esta** enfermo x
S P

Homework

Resolver los puntos 1,2,3,4 y monitoreo mis logros pag. Próximo martes 22 de Agosto.

Agosto 14.06, lunes

Actividad en clase

Dictado

Reseña de la película: Gatos en acción

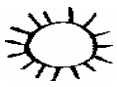
La primera película de dibujos animados producida en Colombia es la historia de tres gatos traviesos: Buda, Perro y Saltón, que se ven involucrados en la búsqueda del tesoro Magic, un libro misterioso que les preemitirá convertirse en lo que deseen.

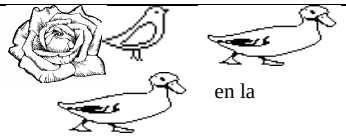
La película se rodó en Medellín, Valledupar y Pasto. No se la pierda. Reirá sin descanso durante 90 minutos.

1.

Nombre de los personajes	Lugares	Objetos
Buda Perro Saltón	Valledupar Medellín Pasto Colombia	Tesoro Libro Película

2. Sustituye los dibujos por los sustantivos.

“ Esa mañana el  brillaba de una forma especial, los cantaban hermosas melodías, las tenían un aroma formidable.



Los

en la

nadaban de un lado para otro. Los

Y las niñas alegraron con sus risas el parque.”

1. Sol 3. Flores 5.Laguna
2. Pajaritos 4. Patos 6. Niños

9. Relaciona los siguientes sujetos y predicados

Sujeto	Predicado
Los animales	Parecen reales
Las naves	Reviso la tarea
Petunia	Regresó corriendo
Las frutas	Lucharon por sobrevivir en aquel me
El profesor	Volaron durante la noche

Pag 120

1 a curar enfermedades muy graves

b. Revolucionarán nuestras vidas

MONITOREO MIS LOGROS

Julieta juega video juegos
NP
Mauricio le gusta cantar

Daniel suele reír
NP
Al perro le gusta comer
NP
Diana baila muy bien
NP
Carlos le lee un cuento a su hermano
NP
(Anexo B)

EVALUACIÓN DEL TERCER PERIODO

2. Identifica en las siguientes oraciones: el sujeto, el predicado, el núcleo del predicado y el núcleo del sujeto.

NS NP
Don **Hilarión** **es** un fantasma
S P
NS NP
Flautero **está** enferma

S P
NS NP
La **excursión** del colegio fue en **Cartagena** x
S
NS NPEl **cuadro** **es** antiguo
S P
(Anexo C)

LA ORACIÓN

1. Explica lo que te sugiere los grupos de palabras que tienen sentido.

a. Los nanorrobots son máquinas muy pequeñas.

b. Los nanorrobots pequeñas los son máquinas.

c. Los nanorrobots son un gran invento.

2. ¿ Qué ocurre con el grupo de palabras que no pudiste explicar?

La oración es un conjunto de palabras que se relacionan y ordenan para expresar una idea completa.

MONITOREO MIS LOGROS

Descubro la oración que está en cada objeto y sabré quién lo invento.

En, jean, 1850, Strauss, El, inventado, por, fue, Levi	Los anteojos, por 1285, inventados, SilvinoArmati, fueron en	1956, video, inventado, fue Alexander,

El jean….. Los anteojos….. El video….

Página 118

NUCLEO DEL SUJETO

1. Descubre el sujeto (de quién o de qué se habla) en cada oración y conocerás datos importantes.

- El_____ de _____ fue instalado por primera vez en un auto en 1959.
- _____ fue creado por Walt Disney en 1928, para divertir a los niños y a las niñas.

El sujeto nos dice quién hace la acción o de qué se habla en la oración.

2. Lee esta oración y conoce más acerca del sujeto.

La pólvora fue inventada por los chinos.

Sustantivo
NS

La palabra más importante del sujeto es el sustantivo y se cocnoce como núcleo del sujeto.

MONITOREO MIS LOGROS

- Identifico el núcleo del sujeto en las siguientes oraciones.

w. Las primeras neveras se fabricaron en Estados Unidos, entre 1913 y 1916.
x. El auto de carreras más veloz del mundo corre 400 kilómetros en una hora.

Pag 119

NÚCLEO DEL PREDICADO

1.Lee las siguientes oraciones.

y. Los nanorrobots curarán enfermedades muy graves.

z. Los nanorrobots revolucionarán nuestras vidas.

2. ¿ Cuál es el predicado de cada oración?
Escríbelo en tu cuaderno.

El predicado nos dice qué hace o cómo es el sujeto en la oración.

3. Conoce algo más acerca del predicado

Los nanorrobots **curarán** enfermedades muy graves.
Sujeto Predicado

4. En la oración anterior la palabra resaltada en el predicado en un:

a,. Adjetivo b. sustantivo c. verbo

La palabra más importante del predicado es el verbo y se conoce como el núcleo del predicado.

MONITOREO MIS LOGROS

❖ Elaboro oraciones utilizando los siguientes verbos y señalo en cada caso el núcleo del predicado.

Jugar, cantar, reír, comer, bailar, leer.

Página 120

EL NÚCLEO EN LOS SUSTANTIVOS

1. Lee las siguientes oraciones

El inventor Thomas Alva Edison Creó la bombilla eléctrica.

Los inventores Luis Y Augusto Lumiére crearon el cinematógrafo En 1894.

Cuando el sustantivo de una oración está en número singular el artículo que lo acompaña debe estar también en singular. Por ejemplo: sustantivo- inventores, artículo- los.

4. Ordena las oraciones del recuadro y Escríbelas.

Los somos divirtió a El payaso amables

		Niños los colombianos Monitoreo mis logros ❖ Leo los siguientes avisos clasificados. Corrijo aquellos que no tengan concordancia. Se vende Linda casa en Barranquilla Tel: 8454. Cita previa / Se necesitan persona jóvenes para trabajar en recreación de ancianos Se alquilan carro último modelo. Precios cómodos. / Vendo una salas y un comedores a precio cómodos. Tel. 415 2000 Pag 121 **EL GÉNERO DE LOS SUSTANTIVOS** 13. Continúa comparando oraciones. El investigador Manuel Elkin Patarroyo en un Científico reconocido. / La investigadora Carmenza Duque extrajo el aroma de las frutas De la mora y el mango. Escribe el femenino de los siguientes nombres y explica cómo se forman. El león, el padre, el amigo, el sapo, el rey, el toro, el periodista, El cartero, el gallo, el caballo, el venado, el tigre. Monitoreo mis logros. ❖ Relaciono las palabras de las 5 columnas y completo las oraciones. Sigo el ejemplo. **Shakira** / Tiene / **Una** / **Cantante** / Mucho. El / **es** / Playas / Divierte / Hermosas. San Andres / Delfines / me / Muy / Inteligentes . Los / cine / son / muy / Famosa. Pägina 122 (Anexo D)
	Pensamiento hipotético.	No se evidencia (Anexo A)
		Julio 30 del 2006 La oración gramatical es un conjunto de palabras que se organizan y se relacionan para expresar una idea. ❖ Sujeto y Predicado (la estructura) Sujeto: Nos indica quién o quiénes intervienen en la oración gramatical. Ej: Carlos compro un helado Sujeto

		Predicado: Nos indica que se hace en la oración, que hace el sujeto en la oración. Ej: Carlos compro un helado Predicado Núcleo del sujeto: El núcleo del sujeto siempre será un sustantivo. Ej: El árbol crece rápidamente Sujeto Juanito viajo a Mexico Sujeto Sustantivo: Es una categoría gramatical que permite nombrar cosas, personas, animales o lugares. Ej: Juan, león, mesa, perro, Brasil, Francia, lámpara, carro, mundo… Núcleo del predicado: El núcleo del predicado siempre sera un verbo Ej: El árbol crece rápidamente. NP Juanita viajo a México. NP Verbo: Amar, correr, comer, saltar, estar, nadar, tratar, tomar, jugar Es una categoría gramatical que indica acción. El número de los sustantivos. Singular y plural 1 cosa varios ❖ Cuando el sustantivo está en singular el artículo debe estar en singular. ❖ Cuando el sustantivo está en plural el artículo esta en plural. Ej: El gato Los gatos El genero en los sustantivo = Masculino o Femenino Cuando es sustantivo femenino el articulo debe ser femenino. El gato= la gata Cuando el sustantivo es masculino el articulo debe ser masculino El gato Homework Escribir 15 oraciones e indicar sujeto,. Predicado, núcleo dewl sujeto y núcleo del predicado. NP 1. Mariana **corre** a la meta S. NS predicado NS NP 2. El **perro** **es** veloz x S p NS NP 3. **Daniel** **viaja** a Japón S P NS NP

4. El **niño** **prendió** la luz
S P
NS NP
5. **Diana** **come** porqué
S P
NS NP
6. **Carolina** **ama** a su gato
S P
NS NP
7.El **constructor** **construye** una casa
S P
NS NP
8.La **cocinera** **prepara** una torta
S P
NS NP
9.**Manuel** **pinta** la casa
S P
NS NP
10.**Laura** **pinta** un dibujo con pintura.
S P
NS NP
11. La **flor** **es** hermosa x
S P
NS NP
12. **Eddy** **monta** motes
S P

NS NP
13. **Claudia** **va** al colegio
S P
NS NP
14.A **Margarita** la **peluquiaron**
S P
NS NP
15. **Alexis** **esta** enfermo x
S P

Homework

Resolver los puntos 1,2,3,4 y monitoreo mis logros pag. Próximo martes 22 de Agosto.

Agosto 14.06, lunes

Actividad en clase

Dictado

Reseña de la película: Gatos en acción

La primera película de dibujos animados producida en Colombia es la historia de tres gatos traviesos: Buda, Perro y Saltón, que se ven involucrados en la búsqueda del tesoro Magic, un libro misterioso que les preemitirá convertirse en lo que deseen.

La película se rodó en Medellín, Valledupar y Pasto. No se la pierda. Reirá sin descanso durante 90 minutos.

1.

Nombre de los personajes	Lugares	Objetos

Buda Perro Saltón	Valledupar Medellín Pasto Colombia	Tesoro Libro Película

2. Sustituye los dibujos por los sustantivos.

" Esa mañana el brillaba de una forma especial, los hermosas melodías, las

cantaban

tenían un aroma formidable.

Los

en la

nadaban de un lado para otro. Los

Y las niñas alegraron con sus risas el parque."

1. Sol 3. Flores 5.Laguna
2. Pajaritos 4. Patos 6. Niños

10. Relaciona los siguientes sujetos y predicados

Sujeto	Predicado
Los animales	Parecen reales
Las naves	Reviso la tarea
Petunia	Regresó corriendo
Las frutas	Lucharon por sobrevivir en aquel medio
El profesor	Volaron durante la noche

Pag 120

1 a curar enfermedades muy graves

b. Revolucionarán nuestras vidas

MONITOREO MIS LOGROS

Julieta juega video juegos
NP
Mauricio le gusta cantar

Daniel suele reír
NP
Al perro le gusta comer
NP
Diana baila muy bien
NP

		Carlos le lee un cuento a su hermano NP (Anexo B)
		No se evidencia. (Anexo C)
		LA ORACIÓN 1. Explica lo que te sugiere los grupos de palabras que tienen sentido. a. Los nanorrobots son máquinas muy pequeñas. b. Los nanorrobots pequeñas los son máquinas. c. Los nanorrobots son un gran invento. 2. ¿ Qué ocurre con el grupo de palabras que no pudiste explicar? La ... ab... un... En, jean, 1850, Strauss, El, inventado, por, fue, Levi Los anteojos, por 1285, inventados, SilvinoArmati, fueron en 1956, video, inventado, fue Alexander, MONITOREO MIS LOGROS Descubro la oración que está en cada objeto y sabré quién lo invento. El jean….. Los anteojos….. El video…. Página 118 **NUCLEO DEL SUJETO** 1. Descubre el sujeto (de quién o de qué se habla) en cada oración y conocerás datos importantes. ❖ El_____ de _____ fue instalado por primera vez en un auto en 1959. ❖ _____ fue creado por Walt Disney en 1928, para divertir a los niños y a las niñas. El sujeto nos dice quién hace la acción o de qué se habla en la oración. 2. Lee esta oración y conoce más acerca del sujeto. La pólvora fue inventada por los chinos. Sustantivo NS La palabra más importante del sujeto es el sustantivo y se cocnoce como núcleo del sujeto. MONITOREO MIS LOGROS

		❖ Identifico el núcleo del sujeto en las siguientes oraciones. y. Las primeras neveras se fabricaron en Estados Unidos, entre 1913 y 1916. z. El auto de carreras más veloz del mundo corre 400 kilómetros en una hora. Pag 119 **NÚCLEO DEL PREDICADO** 1.Lee las siguientes oraciones. aa. Los nanorrobots curarán enfermedades muy graves. bb. Los nanorrobots revolucionarán nuestras vidas. 2. ¿ Cuál es el predicado de cada oración? Escríbelo en tu cuaderno. El predicado nos dice qué hace o cómo es el sujeto en la oración. 3. Conoce algo más acerca del predicado Los nanorrobots **curarán** enfermedades muy graves. Sujeto Predicado 4. En la oración anterior la palabra resaltada en el predicado en un: a,. Adjetivo b. sustantivo c. verbo La palabra más importante del predicado es el verbo y se conoce como el núcleo del predicado. MONITOREO MIS LOGROS ❖ Elaboro oraciones utilizando los siguientes verbos y señalo en cada caso el núcleo del predicado. Jugar, cantar, reír, comer, bailar, leer. Página 120 **EL NÚCLEO EN LOS SUSTANTIVOS** 1. Lee las siguientes oraciones El inventor Thomas Alva Edison Creó la bombilla eléctrica. Los inventores Luis Y Augusto Lumiére crearon el cinematógrafo En 1894. Cuando el sustantivo de una oración está en número singular el artículo que lo acompaña debe estar también en singular. Por ejemplo: sustantivo- inventores, artículo- los. 4. Ordena las oraciones del recuadro y Escríbelas.

		Los somos divirtió a El payaso amables Niños los colombianos Monitoreo mis logros ❖ Leo los siguientes avisos clasificados. Corrijo aquellos que no tengan concordancia. Se vende Linda casa en Barranquilla Tel: 8454. Cita previa / Se necesitan persona jóvenes para trabajar en recreación de ancianos Se alquilan carro último modelo. Precios cómodos. / Vendo una salas y un comedores a precio cómodos. Tel. 415 2000 Pag 121 **EL GÉNERO DE LOS SUSTANTIVOS** 14. Continúa comparando oraciones. El investigador Manuel Elkin Patarroyo en un Científico reconocido. / La investigadora Carmenza Duque extrajo el aroma de las frutas De la mora y el mango. Escribe el femenino de los siguientes nombres y explica cómo se forman. El león, el padre, el amigo, el sapo, el rey, el toro, el periodista, El cartero, el gallo, el caballo, el venado, el tigre. Monitoreo mis logros. ❖ Relaciono las palabras de las 5 columnas y completo las oraciones. Sigo el ejemplo. **Shakira** El San Andres Los / Tiene **es** Delfines cine / **Una** Playas me son / **Cantante** Divierte Muy muy / Mucho. Hermosas. Inteligentes. Famosa. Pägina 122 (Anexo D)
	Evidencia lógica	Dictar logros del tercer periodo. Dinámica- motivación. Observación de una lamina y escribir 5 oraciones, socialización posterior. Proceso de conceptualización con los preconceptos e información nueva. Taller de aplicación: creación de oraciones a partir de una lista de palabras que aparece en el tablero.

		Creación de una historia con las oraciones trabajadas anteriormente y cuyo tema sea la naturaleza. Socialización de historias, extracción de oraciones y construcción de predicados con las acciones extraídas entre todas. (Anexo A)
		Julio 30 del 2006 La oración gramatical es un conjunto de palabras que se organizan y se relacionan para expresar una idea. ❖ Sujeto y Predicado (la estructura) Sujeto: Nos indica quién o quiénes intervienen en la oración gramatical. Ej: Carlos compro un helado Sujeto Predicado: Nos indica que se hace en la oración, que hace el sujeto en la oración. Ej: Carlos compro un helado Predicado Núcleo del sujeto: El núcleo del sujeto siempre será un sustantivo. Ej: El árbol crece rápidamente Sujeto Juanito viajo a Mexico Sujeto Sustantivo: Es una categoría gramatical que permite nombrar cosas, personas, animales o lugares. Ej: Juan, león, mesa, perro, Brasil, Francia, lámpara, carro, mundo… Núcleo del predicado: El núcleo del predicado siempre sera un verbo Ej: El árbol crece rápidamente. NP Juanita viajo a México. NP Verbo: Amar, correr, comer, saltar, estar, nadar, tratar, tomar, jugar Es una categoría gramatical que indica acción. El número de los sustantivos. Singular y plural 1 cosa varios ❖ Cuando el sustantivo está en singular el artículo debe estar en singular. ❖ Cuando el sustantivo está en plural el artículo esta en plural. Ej: El gato Los gatos El genero en los sustantivo = Masculino o Femenino Cuando es sustantivo femenino el articulo debe ser femenino. El gato= la gata

		Cuando el sustantivo es masculino el articulo debe ser masculino El gato Homework Escribir 15 oraciones e indicar sujeto,. Predicado, núcleo dewl sujeto y núcleo del predicado. NP 1. Mariana **corre** a la meta S. NS predicado NS NP 2. El **perro** **es** veloz x S p NS NP 3. **Daniel** **viaja** a Japón S P NS NP 4. El **niño** **prendió** la luz S P NS NP 5. **Diana** **come** porqué S P NS NP 6. **Carolina** **ama** a su gato S P NS NP 7.El **constructor** **construye** una casa S P NS NP 8.La **cocinera** **prepara** una torta S P NS NP 9.**Manuel** **pinta** la casa S P NS NP 10.**Laura** **pinta** un dibujo con pintura. S P NS NP 11. La **flor** **es** hermosa x S P NS NP 12. **Eddy** **monta** motes S P NS NP 13. **Claudia** **va** al colegio S P NS NP 14.A **Margarita** la **peluquiaron** S P NS NP 15. **Alexis** **esta** enfermo x S P Homework Resolver los puntos 1,2,3,4 y monitoreo mis logros pag. Próximo martes 22 de Agosto.

Agosto 14.06, lunes

Actividad en clase

Dictado

Reseña de la película: Gatos en acción

La primera película de dibujos animados producida en Colombia es la historia de tres gatos traviesos: Buda, Perro y Saltón, que se ven involucrados en la búsqueda del tesoro Magic, un libro misterioso que les preemitirá convertirse en lo que deseen.

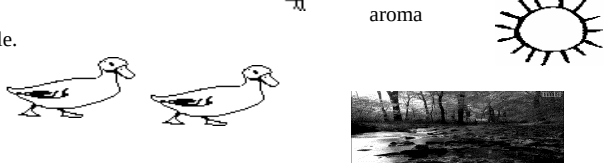
La película se rodó en Medellín, Valledupar y Pasto. No se la pierda. Reirá sin descanso durante 90 minutos.

1.

Nombre de los personajes	Lugares	Objetos
Buda Perro Saltón	Valledupar Medellín Pasto Colombia	Tesoro Libro Película

2. Sustituye los dibujos por los sustantivos.

" Esa mañana el brillaba de una forma especial, los cantaban hermosas melodías, las tenían un aroma formidable.



Los en la nadaban de un lado para otro. Los

Y las niñas alegraron con sus risas el parque."

1. Sol 3. Flores 5.Laguna
2. Pajaritos 4. Patos 6. Niños

11. Relaciona los siguientes sujetos y predicados

Sujeto	Predicado
Los animales	Parecen reales
Las naves	Revisó la tarea
Petunia	Regresó corriendo
Las frutas	Lucharon por sobrevivir en aquel medio

El profesor	Volaron durante la noche	

Pag 120

1 a curar enfermedades muy graves

b. Revolucionarán nuestras vidas

MONITOREO MIS LOGROS

Julieta juega video juegos
NP
Mauricio le gusta cantar

Daniel suele reír
NP
Al perro le gusta comer
NP
Diana baila muy bien
NP
Carlos le lee un cuento a su hermano
NP

(Anexo B)

EVALUACIÓN DEL TERCER PERIODO

2. Identifica en las siguientes oraciones: el sujeto, el predicado, el núcleo del predicado y el núcleo del sujeto.

NS NP
Don **Hilarión** **es** un fantasma
S P
NS NP
Flautero **está** enferma

S P
NS NP
La **excursión** del colegio fue en **Cartagena** x
S
NS NPEl **cuadro** **es** antiguo
S P

(Anexo C)

LA ORACIÓN

1. Explica lo que te sugiere los grupos de palabras que tienen sentido.

a. Los nanorrobots son máquinas muy pequeñas.

b. Los nanorrobots pequeñas los son máquinas.

c. Los nanorrobots son un gran invento.

2. ¿ Qué ocurre con el grupo de palabras que no pudiste explicar?

La oración es un conjunto de palabras que se relacionan y ordenan para expresar una idea completa.

MONITOREO MIS LOGROS

Descubro la oración que está en cada objeto y sabré quién lo invento.

		En, jean, 1850, Strauss, El, inventado, por, fue, Levi Los anteojos, por 1285, inventados, SilvinoArmati, fueron en 1956, video, inventado, fue Alexander, El jean….. Los anteojos….. El video…. Página 118 **NUCLEO DEL SUJETO** 1. Descubre el sujeto (de quién o de qué se habla) en cada oración y conocerás datos importantes. ❖ El_____ de _____ fue instalado por primera vez en un auto en 1959. ❖ _____ fue creado por Walt Disney en 1928, para divertir a los niños y a las niñas. El sujeto nos dice quién hace la acción o de qué se habla en la oración. 2. Lee esta oración y conoce más acerca del sujeto. La pólvora fue inventada por los chinos. Sustantivo NS La palabra más importante del sujeto es el sustantivo y se cocnoce como núcleo del sujeto. MONITOREO MIS LOGROS ❖ Identifico el núcleo del sujeto en las siguientes oraciones. aa. Las primeras neveras se fabricaron en Estados Unidos, entre 1913 y 1916. bb. El auto de carreras más veloz del mundo corre 400 kilómetros en una hora. Pag 119 **NÚCLEO DEL PREDICADO** 1.Lee las siguientes oraciones. cc. Los nanorrobots curarán enfermedades muy graves. dd. Los nanorrobots revolucionarán nuestras vidas. 2. ¿ Cuál es el predicado de cada oración? Escríbelo en tu cuaderno. El predicado nos dice qué hace o cómo es el sujeto en la oración.

3. Conoce algo más acerca del predicado

Los nanorrobots **curarán** enfermedades muy graves.
Sujeto Predicado

4. En la oración anterior la palabra resaltada en el predicado en un:

a,. Adjetivo b. sustantivo c. verbo

La palabra más importante del predicado es el verbo y se conoce como el núcleo del predicado.

MONITOREO MIS LOGROS

- Elaboro oraciones utilizando los siguientes verbos y señalo en cada caso el núcleo del predicado.

Jugar, cantar, reír, comer, bailar, leer.

Página 120

EL NÚCLEO EN LOS SUSTANTIVOS

1. Lee las siguientes oraciones

El inventor Thomas Alva Edison Creó la bombilla eléctrica.

Los inventores Luis Y Augusto Lumiére crearon el cinematógrafo En 1894.

Cuando el sustantivo de una oración está en número singular el artículo que lo acompaña debe estar también en singular. Por ejemplo: sustantivo- inventores, artículo- los.

4. Ordena las oraciones del recuadro y Escríbelas.

Los somos divirtió a El payaso amables
Niños los colombianos

Monitoreo mis logros

- Leo los siguientes avisos clasificados. Corrijo aquellos que no tengan concordancia.

Se vende Linda casa en Barranquilla Tel: 8454. Cita previa	Se necesitan persona jóvenes para trabajar en recreación de ancianos
Se alquilan carro último modelo. Precios cómodos.	Vendo una salas y un comedores a precio cómodos. Tel. 415 2000

Pag 121
EL GÉNERO DE LOS SUSTANTIVOS

15. Continúa comparando oraciones.

<table>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>
El investigador Manuel Elkin Patarroyo en un Científico reconocido.
La investigadora Carmenza Duque extrajo el aroma de las frutas De la mora y el mango.

Escribe el femenino de los siguientes nombres y explica cómo se forman.

El león, el padre, el amigo, el sapo, el rey, el toro, el periodista,
El cartero, el gallo, el caballo, el venado, el tigre.

Monitoreo mis logros.

❖ Relaciono las palabras de las 5 columnas y completo las oraciones. Sigo el ejemplo.

<table>
<tr><td>Shakira</td><td>Tiene</td><td>Una</td><td>Cantante</td><td>Mucho.</td></tr>
<tr><td>El</td><td>es</td><td>Playas</td><td>Divierte</td><td>Hermosas.</td></tr>
<tr><td>San Andres</td><td>Delfines</td><td>me</td><td>Muy</td><td>Inteligentes.</td></tr>
<tr><td>Los</td><td>cine</td><td>son</td><td>muy</td><td>Famosa.</td></tr>
</table>

Pägina 122

(Anexo D)
</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Clasificación cognitiva.</td>
<td>
Dictar logros del tercer periodo. Dinámica- motivación. Observación de una lamina y escribir 5 oraciones, socialización posterior. Proceso de conceptualización con los preconceptos e información nueva.

Taller de aplicación: creación de oraciones a partir de una lista de palabras que aparece en el tablero.

Creación de una historia con las oraciones trabajadas anteriormente y cuyo tema sea la naturaleza.

Socialización de historias, extracción de oraciones y construcción de predicados con las

acciones extraídas entre todas.

(Anexo A)
</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>
Julio 30 del 2006

La oración gramatical es un conjunto de palabras que se organizan y se relacionan para expresar una idea.

❖ Sujeto y Predicado (la estructura)

Sujeto: Nos indica quién o quiénes intervienen en la oración gramatical.

Ej: <u>Carlos</u> compro un helado
Sujeto
Predicado: Nos indica que se hace en la oración, que hace el sujeto en la oración.

Ej: <u>Carlos compro un helado</u>
Predicado
Núcleo del sujeto: El núcleo del sujeto siempre será un sustantivo.

Ej: El <u>árbol</u> crece rápidamente
</td>
</tr>
</table>

		Sujeto <u>Juanito</u> viajo a Mexico Sujeto Sustantivo: Es una categoría gramatical que permite nombrar cosas, personas, animales o lugares. Ej: Juan, león, mesa, perro, Brasil, Francia, lámpara, carro, mundo… Núcleo del predicado: El núcleo del predicado siempre sera un verbo Ej: El árbol <u>crece</u> rápidamente. NP Juanita <u>viajo</u> a México. NP Verbo: Amar, correr, comer, saltar, estar, nadar, tratar, tomar, jugar Es una categoría gramatical que indica acción. El número de los sustantivos. <u>Singular</u> y <u>plural</u> 1 cosa varios ❖ Cuando el sustantivo está en singular el artículo debe estar en singular. ❖ Cuando el sustantivo está en plural el artículo esta en plural. Ej: El gato Los gatos El genero en los sustantivo = Masculino o Femenino Cuando es sustantivo femenino el articulo debe ser femenino. El gato= la gata Cuando el sustantivo es masculino el articulo debe ser masculino El gato Homework Escribir 15 oraciones e indicar sujeto,. Predicado, núcleo dewl sujeto y núcleo del predicado. NP 1. <u>Mariana</u> <u>**corre** a la meta</u> S. NS predicado NS NP 2. <u>El **perro** **es** veloz</u> x S p NS NP 3. <u>**Daniel** **viaja** a Japón</u> S P NS NP 4. <u>El **niño** **prendió** la luz</u> S P NS NP 5. <u>**Diana** **come** porqué</u> S P NS NP 6. <u>**Carolina** **ama** a su gato</u>

S P
NS NP
7.El **constructor** **construye** una casa
S P
NS NP
8.La **cocinera** **prepara** una torta
S P
NS NP
9.**Manuel** **pinta** la casa
S P
NS NP
10.**Laura** **pinta** un dibujo con pintura.
S P
NS NP
11. La **flor** **es** hermosa x
S P
NS NP
12. **Eddy** **monta** motes
S P

NS NP
13. **Claudia** **va** al colegio
S P
NS NP
14.A **Margarita** la **peluquiaron**
S P
NS NP
15. **Alexis** **esta** enfermo x
S P

Homework

Resolver los puntos 1,2,3,4 y monitoreo mis logros pag. Próximo martes 22 de Agosto.

Agosto 14.06, lunes

Actividad en clase

Dictado

Reseña de la película: Gatos en acción

La primera película de dibujos animados producida en Colombia es la historia de tres gatos traviesos: Buda, Perro y Saltón, que se ven involucrados en la búsqueda del tesoro Magic, un libro misterioso que les preemitirá convertirse en lo que deseen.

La película se rodó en Medellín, Valledupar y Pasto. No se la pierda. Reirá sin descanso durante 90 minutos.

1.

Nombre de los personajes	Lugares	Objetos
Buda Perro Saltón	Valledupar Medellín Pasto Colombia	Tesoro Libro Película

2. Sustituye los dibujos por los sustantivos.

“ Esa mañana el cantaban brillaba de una forma especial, los hermosas melodías, las

tenían un aroma formidable.

Los

en la

nadaban de un lado para otro. Los

Y las niñas alegraron con sus risas el parque.”

1. Sol 3. Flores 5.Laguna
2. Pajaritos 4. Patos 6. Niños

12. Relaciona los siguientes sujetos y predicados

Sujeto	Predicado
Los animales	Parecen reales
Las naves	Reviso la tarea
Petunia	Regreso corriendo
Las frutas	Lucharon por sobrevivir en aquel medio
El profesor	Volaron durante la noche

Pag 120

1 a curar enfermedades muy graves

b. Revolucionarán nuestras vidas

MONITOREO MIS LOGROS

Julieta juega video juegos
NP
Mauricio le gusta cantar

Daniel suele reír
NP
Al perro le gusta comer
NP
Diana baila muy bien
NP
Carlos le lee un cuento a su hermano
NP

(Anexo B)

EVALUACIÓN DEL TERCER PERIODO

2. Identifica en las siguientes oraciones: el sujeto, el predicado, el núcleo del predicado y el núcleo del sujeto.

NS NP
Don **Hilarión** **es** un fantasma
S P
NS NP
Flautero **está** enferma

S P

NS NP
La **excursión** del colegio fue en **Cartagena** x
S
NS NPEl **cuadro** **es** antiguo
S P
(Anexo C)

LA ORACIÓN

1. Explica lo que te sugiere los grupos de palabras que tienen sentido.

a. Los nanorrobots son máquinas muy pequeñas.

b. Los nanorrobots pequeñas los son máquinas.

c. Los nanorrobots son un gran invento.

2. ¿ Qué ocurre con el grupo de palabras que no pudiste explicar?

L
u

En, jean, 1850, Strauss, El, inventado, por, fue, Levi	Los anteojos, por 1285, inventados, SilvinoArmati, fueron en	1956, video, inventado, fue Alexander,

MONITOREO MIS LOGROS

Descubro la oración que está en cada objeto y sabré quién lo invento.

El jean….. Los anteojos….. El video….

Página 118

NUCLEO DEL SUJETO

1. Descubre el sujeto (de quién o de qué se habla) en cada oración y conocerás datos importantes.

- El_____ de _____ fue instalado por primera vez en un auto en 1959.
- _____ fue creado por Walt Disney en 1928, para divertir a los niños y a las niñas.

El sujeto nos dice quién hace la acción o de qué se habla en la oración.

2. Lee esta oración y conoce más acerca del sujeto.

La pólvora fue inventada por los chinos.

Sustantivo
NS

La palabra más importante del sujeto es el sustantivo y se cocnoce como núcleo del sujeto.

MONITOREO MIS LOGROS

		❖ Identifico el núcleo del sujeto en las siguientes oraciones. cc. Las primeras neveras se fabricaron en Estados Unidos, entre 1913 y 1916. dd. El auto de carreras más veloz del mundo corre 400 kilómetros en una hora. Pag 119 **NÚCLEO DEL PREDICADO** 1.Lee las siguientes oraciones. ee. Los nanorrobots curarán enfermedades muy graves. ff. Los nanorrobots revolucionarán nuestras vidas. 2. ¿ Cuál es el predicado de cada oración? Escríbelo en tu cuaderno. El predicado nos dice qué hace o cómo es el sujeto en la oración. 3. Conoce algo más acerca del predicado Los nanorrobots **curarán** enfermedades muy graves. Sujeto Predicado 4. En la oración anterior la palabra resaltada en el predicado en un: a,. Adjetivo b. sustantivo c. verbo La palabra más importante del predicado es el verbo y se conoce como el núcleo del predicado. MONITOREO MIS LOGROS ❖ Elaboro oraciones utilizando los siguientes verbos y señalo en cada caso el núcleo del predicado. Jugar, cantar, reír, comer, bailar, leer. Página 120 **EL NÚCLEO EN LOS SUSTANTIVOS** 1. Lee las siguientes oraciones El inventor Thomas Alva Edison Creó la bombilla eléctrica. Los inventores Luis Y Augusto Lumiére crearon el cinematógrafo En 1894. Cuando el sustantivo de una oración está en número singular el artículo que lo acompaña debe estar también en singular. Por ejemplo: sustantivo- inventores, artículo- los. 4. Ordena las oraciones del recuadro y Escríbelas.

		Los somos divirtió a El payaso amables Niños los colombianos Monitoreo mis logros ❖ Leo los siguientes avisos clasificados. Corrijo aquellos que no tengan concordancia. Se vende Linda casa en Barranquilla Tel: 8454. Cita previa / Se necesitan persona jóvenes para trabajar en recreación de ancianos Se alquilan carro último modelo. Precios cómodos. / Vendo una salas y un comedores a precio cómodos. Tel. 415 2000 Pag 121 **EL GÉNERO DE LOS SUSTANTIVOS** 16. Continúa comparando oraciones. El investigador Manuel Elkin Patarroyo en un Científico reconocido. / La investigadora Carmenza Duque extrajo el aroma de las frutas De la mora y el mango. Escribe el femenino de los siguientes nombres y explica cómo se forman. El león, el padre, el amigo, el sapo, el rey, el toro, el periodista, El cartero, el gallo, el caballo, el venado, el tigre. Monitoreo mis logros. ❖ Relaciono las palabras de las 5 columnas y completo las oraciones. Sigo el ejemplo. **Shakira** Tiene **Una** **Cantante** Mucho. El **es** Playas Divierte Hermosas. San Andres Delfines me Muy Inteligentes. Los cine son muy Famosa. (Anexo D) Pägina 122

Tabla 4 Evaluación de producto

EVALUACIÓN CIPP		
EVALUACIÓN DEL PRODUCTO		
Objetivo Recopilar descripciones y juicios acerca de los resultados y relacionarlos con los objetivos y la información proporcionada por el contexto, por la entrada de datos y por el proceso, e interpretar su valor y su mérito.		
Método Definir operacionalmente	FUNCIONES COGNITIVAS EN LA FASE DE "OUTPUT"	
	Comunicación explícita.	Dictar logros del tercer periodo. Dinámica- motivación. Observación de una lamina y escribir 5 oraciones, socialización posterior. Proceso de conceptualización con los

y valorar los criterios de los resultados, mediante la recopilación de los juicios de los clientes y la realización de análisis cualitativos y cuantitativos.		preconceptos e información nueva. Taller de aplicación: creación de oraciones a partir de una lista de palabras que aparece en el tablero. Creación de una historia con las oraciones trabajadas anteriormente y cuyo tema sea la naturaleza. Socialización de historias, extracción de oraciones y construcción de predicados con las acciones extraídas entre todas. (Anexo A)
		Julio 30 del 2006 La oración gramatical es un conjunto de palabras que se organizan y se relacionan para expresar una idea. ❖ Sujeto y Predicado (la estructura) Sujeto: Nos indica quién o quiénes intervienen en la oración gramatical. Ej: Carlos compro un helado Sujeto Predicado: Nos indica que se hace en la oración, que hace el sujeto en la oración. Ej: Carlos compro un helado Predicado Núcleo del sujeto: El núcleo del sujeto siempre será un sustantivo. Ej: El árbol crece rápidamente Sujeto Juanito viajo a Mexico Sujeto Sustantivo: Es una categoría gramatical que permite nombrar cosas, personas, animales o lugares. Ej: Juan, león, mesa, perro, Brasil, Francia, lámpara, carro, mundo… Núcleo del predicado: El núcleo del predicado siempre sera un verbo Ej: El árbol crece rápidamente. NP Juanita viajo a México. NP Verbo: Amar, correr, comer, saltar, estar, nadar, tratar, tomar, jugar Es una categoría gramatical que indica acción. El número de los sustantivos. Singular y plural 1 cosa varios ❖ Cuando el sustantivo está en singular el artículo debe estar en singular. ❖ Cuando el sustantivo está en plural el artículo esta en plural. Ej: El gato

		Los gatos El genero en los sustantivo = Masculino o Femenino Cuando es sustantivo femenino el articulo debe ser femenino. El gato= la gata Cuando el sustantivo es masculino el articulo debe ser masculino El gato Homework Escribir 15 oraciones e indicar sujeto,. Predicado, núcleo dewl sujeto y núcleo del predicado. NP 1. Mariana **corre** a la meta S. NS predicado NS NP 2. El **perro** **es** veloz x S p NS NP 3. **Daniel** **viaja** a Japón S P NS NP 4. El **niño** **prendió** la luz S P NS NP 5. **Diana** **come** porqué S P NS NP 6. **Carolina** **ama** a su gato S P NS NP 7.El **constructor** **construye** una casa S P NS NP 8.La **cocinera** **prepara** una torta S P NS NP 9.**Manuel** **pinta** la casa S P NS NP 10.**Laura** **pinta** un dibujo con pintura. S P NS NP 11. La **flor** **es** hermosa x S P NS NP 12. **Eddy** **monta** motes S P NS NP 13. **Claudia** **va** al colegio S P NS NP 14.A **Margarita** la **peluquiaron** S P NS NP 15. **Alexis** **esta** enfermo x S P

Homework

Resolver los puntos 1,2,3,4 y monitoreo mis logros pag. Próximo martes 22 de Agosto.

Agosto 14.06, lunes

Actividad en clase

Dictado

Reseña de la película: Gatos en acción

La primera película de dibujos animados producida en Colombia es la historia de tres gatos traviesos: Buda, Perro y Saltón, que se ven involucrados en la búsqueda del tesoro Magic, un libro misterioso que les preemitirá convertirse en lo que deseen.

La película se rodó en Medellín, Valledupar y Pasto. No se la pierda. Reirá sin descanso durante 90 minutos.

1.

Nombre de los personajes	Lugares	Objetos
Buda Perro Saltón	Valledupar Medellín Pasto Colombia	Tesoro Libro Película

2. Sustituye los dibujos por los sustantivos.

" Esa mañana el brillaba de una forma especial, los hermosas melodías, las

cantaban

tenían un aroma formidable.

Los

en la

nadaban de un lado para otro. Los

Y las niñas alegraron con sus risas el parque."

1. Sol 3. Flores 5.Laguna
2. Pajaritos 4. Patos 6. Niños

13. Relaciona los siguientes sujetos y predicados

Sujeto	Predicado
Los animales	Parecen reales
Las naves	Revisó la tarea
Petunia	Regresó corriendo
Las frutas	Lucharon por sobrevivir en aquel medio
El profesor	Volaron durante la noche

Pag 120

		1 a curar enfermedades muy graves b. Revolucionarán nuestras vidas MONITOREO MIS LOGROS Julieta juega video juegos NP Mauricio le gusta cantar Daniel suele reír NP Al perro le gusta comer NP Diana baila muy bien NP Carlos le lee un cuento a su hermano NP (Anexo B)
		EVALUACIÓN DEL TERCER PERIODO 2. Identifica en las siguientes oraciones: el sujeto, el predicado, el núcleo del predicado y el núcleo del sujeto. NS NP Don **Hilarión** **es** un fantasma S P NS NP **Flautero** **está** enferma S P NS NP La **excursión** del colegio fue en **Cartagena** x S NS NPEl **cuadro** **es** antiguo S P (Anexo C)
		LA ORACIÓN 1. Explica lo que te sugiere los grupos de palabras que tienen sentido. a. Los nanorrobots son máquinas muy pequeñas. b. Los nanorrobots pequeñas los son máquinas. c. Los nanorrobots son un gran invento. 2. ¿ Qué ocurre con el grupo de palabras que no pudiste explicar? La oración es un conjunto de palabras que se relacionan y ordenan para expresar una idea completa. MONITOREO MIS LOGROS Descubro la oración que está en cada objeto y sabré quién lo invento. En, jean, 1850, Strauss, El, inventado, por, fue, Levi Los anteojos, por 1285, inventados, SilvinoArmati, 1956, video, inventado, fue Alexander, El jean….. Los anteojos….. El video….

Página 118

NUCLEO DEL SUJETO

1. Descubre el sujeto (de quién o de qué se habla) en cada oración y conocerás datos importantes.

- El_____ de _____ fue instalado por primera vez en un auto en 1959.
- _____ fue creado por Walt Disney en 1928, para divertir a los niños y a las niñas.

El sujeto nos dice quién hace la acción o de qué se habla en la oración.

2. Lee esta oración y conoce más acerca del sujeto.

La pólvora fue inventada por los chinos.

Sustantivo
NS

La palabra más importante del sujeto es el sustantivo y se cocnoce como núcleo del sujeto.

MONITOREO MIS LOGROS

- Identifico el núcleo del sujeto en las siguientes oraciones.

ee. Las primeras neveras se fabricaron en Estados Unidos, entre 1913 y 1916.
ff. El auto de carreras más veloz del mundo corre 400 kilómetros en una hora.

Pag 119

NÚCLEO DEL PREDICADO

1.Lee las siguientes oraciones.

gg. Los nanorrobots curarán enfermedades muy graves.

hh. Los nanorrobots revolucionarán nuestras vidas.

2. ¿ Cuál es el predicado de cada oración?
Escríbelo en tu cuaderno.

El predicado nos dice qué hace o cómo es el sujeto en la oración.

3. Conoce algo más acerca del predicado

Los nanorrobots **curarán** enfermedades muy graves.
Sujeto Predicado

4. En la oración anterior la palabra resaltada en el predicado en un:

a,. Adjetivo b. sustantivo c. verbo

La palabra más importante del predicado es el verbo y se conoce como el núcleo del predicado.

MONITOREO MIS LOGROS

- Elaboro oraciones utilizando los siguientes verbos y señalo en cada caso el núcleo del predicado.

Jugar, cantar, reír, comer, bailar, leer.

Página 120

EL NÚCLEO EN LOS SUSTANTIVOS

1. Lee las siguientes oraciones

El inventor Thomas Alva Edison Creó la bombilla eléctrica.

Los inventores Luis Y Augusto Lumiére crearon el cinematógrafo En 1894.

Cuando el sustantivo de una oración está en número singular el artículo que lo acompaña debe estar también en singular. Por ejemplo: sustantivo- inventores, artículo- los.

4. Ordena las oraciones del recuadro y Escríbelas.

Los somos divirtió a El payaso amables
Niños los colombianos

Monitoreo mis logros

- Leo los siguientes avisos clasificados. Corrijo aquellos que no tengan concordancia.

Se vende Linda casa en Barranquilla Tel: 8454. Cita previa	Se necesitan persona jóvenes para trabajar en recreación de ancianos
Se alquilan carro último modelo. Precios cómodos.	Vendo una salas y un comedores a precio cómodos. Tel. 415 2000

Pag 121

EL GÉNERO DE LOS SUSTANTIVOS

17. Continúa comparando oraciones.

El investigador Manuel Elkin Patarroyo en un Científico reconocido.

La investigadora Carmenza Duque extrajo el aroma de las frutas De la mora y el mango.

Escribe el femenino de los siguientes nombres y explica cómo se forman.

El león, el padre, el amigo, el sapo, el rey, el toro, el periodista,
El cartero, el gallo, el caballo, el venado, el tigre.

Monitoreo mis logros.

- Relaciono las palabras de las 5 columnas y completo las oraciones. Sigo el ejemplo.

		<table><tr><td>**Shakira** El San Andres Los</td><td>Tiene **es** Delfines cine</td><td>**Una** Playas me son</td><td>**Cantante** Divierte Muy muy</td><td>Mucho. Hermosas. Inteligentes. Famosa.</td></tr></table> Pägina 122 (Anexo D)
	Proyección de relaciones virtuales.	Dictar logros del tercer periodo. Dinámica- motivación. Observación de una lamina y escribir 5 oraciones, socialización posterior. Proceso de conceptualización con los preconceptos e información nueva. Taller de aplicación: creación de oraciones a partir de una lista de palabras que aparece en el tablero. Creación de una historia con las oraciones trabajadas anteriormente y cuyo tema sea la naturaleza. Socialización de historias, extracción de oraciones y construcción de predicados con las acciones extraídas entre todas. (Anexo A)
		Julio 30 del 2006 La oración gramatical es un conjunto de palabras que se organizan y se relacionan para expresar una idea. ❖ Sujeto y Predicado (la estructura) Sujeto: Nos indica quién o quiénes intervienen en la oración gramatical. Ej: Carlos compro un helado Sujeto Predicado: Nos indica que se hace en la oración, que hace el sujeto en la oración. Ej: Carlos compro un helado Predicado Núcleo del sujeto: El núcleo del sujeto siempre será un sustantivo. Ej: El árbol crece rápidamente Sujeto Juanito viajo a Mexico Sujeto Sustantivo: Es una categoría gramatical que permite nombrar cosas, personas, animales o lugares. Ej: Juan, león, mesa, perro, Brasil, Francia, lámpara, carro, mundo… Núcleo del predicado: El núcleo del predicado siempre sera un verbo Ej: El árbol crece rápidamente.

		NP Juanita viajo a México. NP Verbo: Amar, correr, comer, saltar, estar, nadar, tratar, tomar, jugar Es una categoría gramatical que indica acción. El número de los sustantivos. Singular y plural 1 cosa varios ❖ Cuando el sustantivo está en singular el artículo debe estar en singular. ❖ Cuando el sustantivo está en plural el artículo esta en plural. Ej: El gato Los gatos El genero en los sustantivo = Masculino o Femenino Cuando es sustantivo femenino el articulo debe ser femenino. El gato= la gata Cuando el sustantivo es masculino el articulo debe ser masculino El gato Homework Escribir 15 oraciones e indicar sujeto,. Predicado, núcleo dewl sujeto y núcleo del predicado. NP 1. Mariana **corre** a la meta S. NS predicado NS NP 2. El **perro** **es** veloz x S p NS NP 3. **Daniel** **viaja** a Japón S P NS NP 4. El **niño** **prendió** la luz S P NS NP 5. **Diana** **come** porqué S P NS NP 6. **Carolina** **ama** a su gato S P NS NP 7.El **constructor** **construye** una casa S P NS NP 8.La **cocinera** **prepara** una torta S P NS NP 9.**Manuel** **pinta** la casa S P NS NP 10.**Laura** **pinta** un dibujo con pintura. S P NS NP

11. La **flor** **es** hermosa x
S P
NS NP
12. **Eddy** **monta** motes
S P

NS NP
13. **Claudia** **va** al colegio
S P
NS NP
14.A **Margarita** la **peluquiaron**
S P
NS NP
15. **Alexis** **esta** enfermo x
S P

Homework

Resolver los puntos 1,2,3,4 y monitoreo mis logros pag. Próximo martes 22 de Agosto.

Agosto 14.06, lunes

Actividad en clase

Dictado

Reseña de la película: Gatos en acción

La primera película de dibujos animados producida en Colombia es la historia de tres gatos traviesos: Buda, Perro y Saltón, que se ven involucrados en la búsqueda del tesoro Magic, un libro misterioso que les preemitirá convertirse en lo que deseen.

La película se rodó en Medellín, Valledupar y Pasto. No se la pierda. Reirá sin descanso durante 90 minutos.

1.

Nombre de los personajes	Lugares	Objetos
Buda Perro Saltón	Valledupar Medellín Pasto Colombia	Tesoro Libro Película

2. Sustituye los dibujos por los sustantivos.

" Esa mañana el
brillaba de una forma
especial, los
hermosas melodías, las

cantaban

tenían un aroma formidable.

Los

en la

nadaban de un lado para otro. Los

Y las niñas alegraron con sus risas el parque."

1. Sol 3. Flores 5.Laguna
2. Pajaritos 4. Patos 6. Niños

14. Relaciona los siguientes sujetos y predicados

Sujeto	Predicado
Los animales	Parecen reales
Las naves	Revisó la tarea
Petunia	Regresó corriendo
Las frutas	Lucharon por sobrevivir en aquel medio
El profesor	Volaron durante la noche

Pag 120

1 a curar enfermedades muy graves

b. Revolucionarán nuestras vidas

MONITOREO MIS LOGROS

Julieta juega video juegos
NP
Mauricio le gusta cantar

Daniel suele reír
NP
Al perro le gusta comer
NP
Diana baila muy bien
NP
Carlos le lee un cuento a su hermano
NP

(Anexo B)

EVALUACIÓN DEL TERCER PERIODO

2. Identifica en las siguientes oraciones: el sujeto, el predicado, el núcleo del predicado y el núcleo del sujeto.

NS NP
Don **Hilarión** **es** un fantasma
S P
NS NP
Flautero **está** enferma

S P
NS NP
La **excursión** del colegio fue en **Cartagena** x
S
NS NPEl **cuadro** **es** antiguo
S P
(Anexo C)

LA ORACIÓN

1. Explica lo que te sugiere los grupos de palabras que tienen sentido.

a. Los nanorrobots son máquinas muy pequeñas.

b. Los nanorrobots pequeñas los son máquinas.

c. Los nanorrobots son un gran invento.

2. ¿ Qué ocurre con el grupo de palabras que no pudiste explicar?

La oración es un conjunto de palabras que se relacionan y ordenan para expresar una idea completa.

MONITOREO MIS LOGROS

Descubro la oración que está en cada objeto y sabré quién lo invento.

En, jean, 1850, Strauss, El, inventado, por, fue, Levi	Los anteojos, por 1285, inventados,	1956, video, inventado, fue Alexander,

El jean….. Los anteojos….. El video….

Página 118

NUCLEO DEL SUJETO

1. Descubre el sujeto (de quién o de qué se habla) en cada oración y conocerás datos importantes.

- El_____ de _____ fue instalado por primera vez en un auto en 1959.
- _____ fue creado por Walt Disney en 1928, para divertir a los niños y a las niñas.

El sujeto nos dice quién hace la acción o de qué se habla en la oración.

2. Lee esta oración y conoce más acerca del sujeto.

La pólvora fue inventada por los chinos.

Sustantivo
NS

La palabra más importante del sujeto es el sustantivo y se cocnoce como núcleo del sujeto.

MONITOREO MIS LOGROS

- Identifico el núcleo del sujeto en las siguientes oraciones.

gg. Las primeras neveras se fabricaron en Estados Unidos, entre 1913 y 1916.
hh. El auto de carreras más veloz del mundo corre 400 kilómetros en una hora.

Pag 119

NÚCLEO DEL PREDICADO

1.Lee las siguientes oraciones.

ii. Los nanorrobots curarán enfermedades muy graves.

jj. Los nanorrobots revolucionarán nuestras vidas.

2. ¿ Cuál es el predicado de cada oración?
Escríbelo en tu cuaderno.

El predicado nos dice qué hace o cómo es el sujeto en la oración.

3. Conoce algo más acerca del predicado

Los nanorrobots **curarán** enfermedades muy graves.
Sujeto Predicado

4. En la oración anterior la palabra resaltada en el predicado en un:

a,. Adjetivo b. sustantivo c. verbo

La palabra más importante del predicado es el verbo y se conoce como el núcleo del predicado.

MONITOREO MIS LOGROS

❖ Elaboro oraciones utilizando los siguientes verbos y señalo en cada caso el núcleo del predicado.

Jugar, cantar, reír, comer, bailar, leer.

Página 120

EL NÚCLEO EN LOS SUSTANTIVOS

1. Lee las siguientes oraciones

El inventor Thomas Alva Edison Creó la bombilla eléctrica.

Los inventores Luis Y Augusto Lumiére crearon el cinematógrafo En 1894.

Cuando el sustantivo de una oración está en número singular el artículo que lo acompaña debe estar también en singular. Por ejemplo: sustantivo- inventores, artículo- los.

4. Ordena las oraciones del recuadro y Escríbelas.

Los somos divirtió a El payaso amables
Niños los colombianos

Monitoreo mis logros

❖ Leo los siguientes avisos clasificados. Corrijo aquellos que no tengan concordancia.

Se vende Linda casa en Barranquilla Tel: 8454. Cita previa	Se necesitan persona jóvenes para trabajar en recreación de ancianos

		<table><tr><td>Se alquilan carro último modelo. Precios cómodos.</td><td>Vendo una salas y un comedores a precio cómodos. Tel. 415 2000</td></tr></table> Pag 121 **EL GÉNERO DE LOS SUSTANTIVOS** 18. Continúa comparando oraciones. El investigador Manuel La investigadora Carmenza Elkin Patarroyo en un Duque extrajo el aroma de las frutas Científico reconocido. De la mora y el mango. Escribe el femenino de los siguientes nombres y explica cómo se forman. El león, el padre, el amigo, el sapo, el rey, el toro, el periodista, El cartero, el gallo, el caballo, el venado, el tigre. Monitoreo mis logros. ❖ Relaciono las palabras de las 5 columnas y completo las oraciones. Sigo el ejemplo. <table><tr><td>**Shakira** El San Andres Los</td><td>Tiene **es** Delfines cine</td><td>**Una** Playas me son</td><td>**Cantante** Divierte Muy muy</td><td>Mucho. Hermosas. Inteligentes. Famosa.</td></tr></table> Pägina 122 (Anexo D)
	Reglas verbales para comunicar la respuesta	Dictar logros del tercer periodo. Dinámica- motivación. Observación de una lamina y escribir 5 oraciones, socialización posterior. Proceso de conceptualización con los preconceptos e información nueva. Taller de aplicación: creación de oraciones a partir de una lista de palabras que aparece en el tablero. Creación de una historia con las oraciones trabajadas anteriormente y cuyo tema sea la naturaleza. Socialización de historias, extracción de oraciones y construcción de predicados con las acciones extraídas entre todas. (Anexo A)
		Julio 30 del 2006 La oración gramatical es un conjunto de palabras que se organizan y se relacionan para expresar una idea. ❖ Sujeto y Predicado (la estructura) Sujeto: Nos indica quién o quiénes intervienen en la oración gramatical. Ej: <u>Carlos</u> compro un helado Sujeto

		Predicado: Nos indica que se hace en la oración, que hace el sujeto en la oración. Ej: Carlos compro un helado Predicado Núcleo del sujeto: El núcleo del sujeto siempre será un sustantivo. Ej: El árbol crece rápidamente Sujeto Juanito viajo a Mexico Sujeto Sustantivo: Es una categoría gramatical que permite nombrar cosas, personas, animales o lugares. Ej: Juan, león, mesa, perro, Brasil, Francia, lámpara, carro, mundo… Núcleo del predicado: El núcleo del predicado siempre sera un verbo Ej: El árbol crece rápidamente. NP Juanita viajo a México. NP Verbo: Amar, correr, comer, saltar, estar, nadar, tratar, tomar, jugar Es una categoría gramatical que indica acción. El número de los sustantivos. Singular y plural 1 cosa varios ❖ Cuando el sustantivo está en singular el artículo debe estar en singular. ❖ Cuando el sustantivo está en plural el artículo esta en plural. Ej: El gato Los gatos El genero en los sustantivo = Masculino o Femenino Cuando es sustantivo femenino el articulo debe ser femenino. El gato= la gata Cuando el sustantivo es masculino el articulo debe ser masculino El gato Homework Escribir 15 oraciones e indicar sujeto,. Predicado, núcleo dewl sujeto y núcleo del predicado. NP 1. Mariana **corre** a la meta S. NS predicado NS NP 2. El **perro** **es** veloz x S p NS NP 3. **Daniel** **viaja** a Japón S P NS NP

4. El **niño** **prendió** la luz
S P
NS NP
5. **Diana** **come** porqué
S P
NS NP
6. **Carolina** **ama** a su gato
S P
NS NP
7.El **constructor** **construye** una casa
S P
NS NP
8.La **cocinera** **prepara** una torta
S P
NS NP
9.**Manuel** **pinta** la casa
S P
NS NP
10.**Laura** **pinta** un dibujo con pintura.
S P
NS NP
11. La **flor** **es** hermosa x
S P
NS NP
12. **Eddy** **monta** motes
S P

NS NP
13. **Claudia** **va** al colegio
S P
NS NP
14.A **Margarita** la **peluquiaron**
S P
NS NP
15. **Alexis** **esta** enfermo x
S P

Homework

Resolver los puntos 1,2,3,4 y monitoreo mis logros pag. Próximo martes 22 de Agosto.

Agosto 14.06, lunes

Actividad en clase

Dictado

Reseña de la película: Gatos en acción

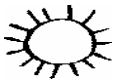
La primera película de dibujos animados producida en Colombia es la historia de tres gatos traviesos: Buda, Perro y Saltón, que se ven involucrados en la búsqueda del tesoro Magic, un libro misterioso que les preemitirá convertirse en lo que deseen.

La película se rodó en Medellín, Valledupar y Pasto. No se la pierda. Reirá sin descanso durante 90 minutos.

1.

Nombre de los personajes	Lugares	Objetos
Buda Perro Saltón	Valledupar Medellín Pasto Colombia	Tesoro Libro Película

2. Sustituye los dibujos por los sustantivos.

cantaban 

" Esa mañana el brillaba de una forma especial, los hermosas melodías, las

tenían un aroma formidable.

Los

en la

nadaban de un lado para otro. Los

Y las niñas alegraron con sus risas el parque."

1. Sol 3. Flores 5.Laguna
2. Pajaritos 4. Patos 6. Niños

15. Relaciona los siguientes sujetos y predicados

Sujeto	Predicado
Los animales	Parecen reales
Las naves	Revisó la tarea
Petunia	Regresó corriendo
Las frutas	Lucharon por sobrevivir en aquel medio
El profesor	Volaron durante la noche

Pag 120

1 a curar enfermedades muy graves

b. Revolucionarán nuestras vidas

MONITOREO MIS LOGROS

Julieta juega video juegos
NP
Mauricio le gusta cantar

Daniel suele reír
NP
Al perro le gusta comer
NP
Diana baila muy bien
NP
Carlos le lee un cuento a su hermano
NP

(Anexo B)

EVALUACIÓN DEL TERCER PERIODO

No se evidencia
S P
(Anexo B)

LA ORACIÓN

1. Explica lo que te sugiere los grupos de palabras que tienen sentido.

a. Los nanorrobots son máquinas muy pequeñas.

b. Los nanorrobots pequeñas los son máquinas.

c. Los nanorrobots son un gran invento.

2. ¿ Qué ocurre con el grupo de palabras que no pudiste explicar?

La oración es un conjunto de palabras que se relacionan y ordenan para expresar una idea completa.

MONITOREO MIS LOGROS

Descubro la oración que está en cada objeto y sabré quién lo invento.

En, jean, 1850, Strauss, El, inventado, por, fue, Levi	Los anteojos, por 1285, inventados, SilvinoArmati, fueron en	1956, video, inventado, fue Alexander,

El jean….. Los anteojos….. El video….

Página 118

NUCLEO DEL SUJETO

1. Descubre el sujeto (de quién o de qué se habla) en cada oración y conocerás datos importantes.

- El_____ de _____ fue instalado por primera vez en un auto en 1959.
- _____ fue creado por Walt Disney en 1928, para divertir a los niños y a las niñas.

El sujeto nos dice quién hace la acción o de qué se habla en la oración.

2. Lee esta oración y conoce más acerca del sujeto.

La pólvora fue inventada por los chinos.

Sustantivo
NS

La palabra más importante del sujeto es el sustantivo y se cocnoce como núcleo del sujeto.

MONITOREO MIS LOGROS

- Identifico el núcleo del sujeto en las siguientes oraciones.

ii. Las primeras neveras se fabricaron en Estados Unidos, entre 1913 y 1916.
jj. El auto de carreras más veloz del mundo corre 400 kilómetros en una hora.

Pag 119

NÚCLEO DEL PREDICADO

1.Lee las siguientes oraciones.

kk. Los nanorrobots curarán enfermedades muy graves.

ll. Los nanorrobots revolucionarán nuestras vidas.

2. ¿ Cuál es el predicado de cada oración?
Escríbelo en tu cuaderno.

El predicado nos dice qué hace o cómo es el sujeto en la oración.

3. Conoce algo más acerca del predicado

Los nanorrobots **curarán** enfermedades muy graves.
Sujeto Predicado

4. En la oración anterior la palabra resaltada en el predicado en un:

a,. Adjetivo b. sustantivo c. verbo

La palabra más importante del predicado es el verbo y se conoce como el núcleo del predicado.

MONITOREO MIS LOGROS

- Elaboro oraciones utilizando los siguientes verbos y señalo en cada caso el núcleo del predicado.

Jugar, cantar, reír, comer, bailar, leer.

Página 120

EL NÚCLEO EN LOS SUSTANTIVOS

1. Lee las siguientes oraciones

El inventor Thomas Alva Edison Creó la bombilla eléctrica.

Los inventores Luis Y Augusto Lumiére crearon el cinematógrafo En 1894.

Cuando el sustantivo de una oración está en número singular el artículo que lo acompaña debe estar también en singular. Por ejemplo: sustantivo- inventores, artículo- los.

4. Ordena las oraciones del recuadro y Escríbelas.

Los somos divirtió a El payaso amables
Niños los colombianos

Monitoreo mis logros

- Leo los siguientes avisos clasificados. Corrijo aquellos que no tengan

concordancia.

Se vende Linda casa en Barranquilla Tel: 8454. Cita previa	Se necesitan persona jóvenes para trabajar en recreación de ancianos
Se alquilan carro último modelo. Precios cómodos.	Vendo una salas y un comedores a precio cómodos. Tel. 415 2000

Pag 121
EL GÉNERO DE LOS SUSTANTIVOS

19. Continúa comparando oraciones.

El investigador Manuel Elkin Patarroyo en un Científico reconocido.

La investigadora Carmenza Duque extrajo el aroma de las frutas De la mora y el mango.

Escribe el femenino de los siguientes nombres y explica cómo se forman.

El león, el padre, el amigo, el sapo, el rey, el toro, el periodista,
El cartero, el gallo, el caballo, el venado, el tigre.

Monitoreo mis logros.

❖ Relaciono las palabras de las 5 columnas y completo las oraciones. Sigo el ejemplo.

Shakira	Tiene	**Una**	**Cantante**	Mucho.
El	**es**	Playas	Divierte	Hermosas.
San Andres	Delfines	me	Muy	Inteligentes.
Los	cine	son	muy	Famosa.

Pägina 122

(Anexo D)

Elaboración y desinhibición en la comunicación de la respuesta.

No se evidencia

(Anexo A)
.

Julio 30 del 2006

Homework

Escribir 15 oraciones e indicar sujeto,. Predicado, núcleo dewl sujeto y núcleo del predicado.

NP
1. Mariana **corre** a la meta
S. NS predicado

NS NP
2. El **perro** **es** veloz x
S p

NS NP
3. **Daniel** **viaja** a Japón
S P

NS NP
4. El **niño** **prendió** la luz
S P
NS NP
5. **Diana** **come** porqué
S P
NS NP
6. **Carolina** **ama** a su gato
S P
NS NP
7.El **constructor** **construye** una casa
S P
NS NP
8.La **cocinera** **prepara** una torta
S P
NS NP
S P

Homework

Resolver los puntos 1,2,3,4 y monitoreo mis logros pag. Próximo martes 22 de Agosto.

Agosto 14.06, lunes

Actividad en clase

Dictado

Reseña de la película: Gatos en acción

La primera película de dibujos animados producida en Colombia es la historia de tres gatos traviesos: Buda, Perro y Saltón, que se ven involucrados en la búsqueda del tesoro Magic, un libro misterioso que les preemitirá convertirse en lo que deseen.

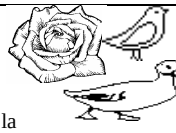
La película se rodó en Medellín, Valledupar y Pasto. No se la pierda. Reirá sin descanso durante 90 minutos.

1.

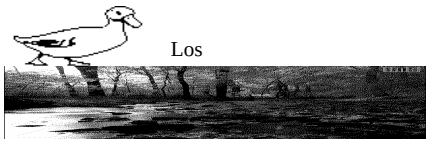
Nombre de los personajes	Lugares	Objetos
Buda Perro Saltón	Valledupar Medellín Pasto Colombia	Tesoro Libro Película

2. Sustituye los dibujos por los sustantivos.

" Esa mañana el brillaba de una forma especial, los cantaban hermosas melodías, las tenían un aroma formidable.



Los



en la

nadaban de un lado para otro. Los

Y las niñas alegraron con sus risas el parque.”

1. Sol 3. Flores 5.Laguna
2. Pajaritos 4. Patos 6. Niños

16. Relaciona los siguientes sujetos y predicados

Sujeto	Predicado
Los animales	Parecen reales
Las naves	Revisó la tarea
Petunia	Regresó corriendo
Las frutas	Lucharon por sobrevivir en aquel medio
El profesor	Volaron durante la noche

Pag 120

1 a curar enfermedades muy graves

b. Revolucionarán nuestras vidas

MONITOREO MIS LOGROS

Julieta juega video juegos
NP
Mauricio le gusta cantar

Daniel suele reír
NP
Al perro le gusta comer
NP
Diana baila muy bien
NP
Carlos le lee un cuento a su hermano
NP

(Anexo B)

EVALUACIÓN DEL TERCER PERIODO

2. Identifica en las siguientes oraciones: el sujeto, el predicado, el núcleo del predicado y el núcleo del sujeto.

NS NP
Don **Hilarión** **es** un fantasma
S P
NS NP
Flautero **está** enferma

S P
NS NP
La **excursión** del colegio fue en **Cartagena** x
S
NS NPEl **cuadro** **es** antiguo

		S P (Anexo C)
		LA ORACIÓN 1. Explica lo que te sugiere los grupos de palabras que tienen sentido. a. Los nanorrobots son máquinas muy pequeñas. b. Los nanorrobots pequeñas los son máquinas. c. Los nanorrobots son un gran invento. 2. ¿ Qué ocurre con el grupo de palabras que no pudiste explicar? La oración es un conjunto de palabras que se relacionan y ordenan para expresar una idea completa. MONITOREO MIS LOGROS Descubro la oración que está en cada objeto y sabré quién lo invento. En, jean, 1850, Strauss, El, inventado, por, fue, Levi Los anteojos, por 1285, inventados, SilvinoArmati, fueron en 1956, video, inventado, fue Alexander, El jean….. Los anteojos….. El video…. Página 118 2. Lee esta oración y conoce más acerca del sujeto. La pólvora fue inventada por los chinos. Sustantivo NS La palabra más importante del sujeto es el sustantivo y se cocnoce como núcleo del sujeto. MONITOREO MIS LOGROS ❖ Identifico el núcleo del sujeto en las siguientes oraciones. kk. Las primeras neveras se fabricaron en Estados Unidos, entre 1913 y 1916. ll. El auto de carreras más veloz del mundo corre 400 kilómetros en una hora. Pag 119 **NÚCLEO DEL PREDICADO** 1.Lee las siguientes oraciones. mm. Los nanorrobots curarán enfermedades muy graves.

nn. Los nanorrobots revolucionarán nuestras vidas.

2. ¿ Cuál es el predicado de cada oración?
Escríbelo en tu cuaderno.

El predicado nos dice qué hace o cómo es el sujeto en la oración.

3. Conoce algo más acerca del predicado

Los nanorrobots **curarán** enfermedades muy graves.
Sujeto Predicado

4. En la oración anterior la palabra resaltada en el predicado en un:

a,. Adjetivo b. sustantivo c. verbo

La palabra más importante del predicado es el verbo y se conoce como el núcleo del predicado.

MONITOREO MIS LOGROS

- Elaboro oraciones utilizando los siguientes verbos y señalo en cada caso el núcleo del predicado.

Jugar, cantar, reír, comer, bailar, leer.

Página 120

EL NÚCLEO EN LOS SUSTANTIVOS

1. Lee las siguientes oraciones

El inventor Thomas Alva Edison Creó la bombilla eléctrica.

Los inventores Luis Y Augusto Lumiére crearon el cinematógrafo En 1894.

Cuando el sustantivo de una oración está en número singular el artículo que lo acompaña debe estar también en singular. Por ejemplo: sustantivo- inventores, artículo- los.

4. Ordena las oraciones del recuadro y Escríbelas.

Los somos divirtió a El payaso amables
Niños los colombianos

Monitoreo mis logros

- Leo los siguientes avisos clasificados. Corrijo aquellos que no tengan concordancia.

Se vende Linda casa en Barranquilla Tel: 8454. Cita previa	Se necesitan persona jóvenes para trabajar en recreación de ancianos
Se alquilan carro último modelo. Precios cómodos.	Vendo una salas y un comedores a precio cómodos. Tel. 415 2000

Pag 121
EL GÉNERO DE LOS SUSTANTIVOS

20. Continúa comparando oraciones.

El investigador Manuel Elkin Patarroyo en un Científico reconocido.

La investigadora Carmenza Duque extrajo el aroma de las frutas De la mora y el mango.

Escribe el femenino de los siguientes nombres y explica cómo se forman.

El león, el padre, el amigo, el sapo, el rey, el toro, el periodista,
El cartero, el gallo, el caballo, el venado, el tigre.

Monitoreo mis logros.

❖ Relaciono las palabras de las 5 columnas y completo las oraciones. Sigo el ejemplo.

Shakira	Tiene	**Una**	**Cantante**	Mucho.
El	**es**	Playas	Divierte	Hermosas.
San Andres	Delfines	me	Muy	Inteligentes.
Los	cine	son	muy	Famosa.

Pägina 122

(Anexo D)

Respuestas por ensayo - error.

No se evidencia
(Anexo A)

Julio 30 del 2006

La oración gramatical es un conjunto de palabras que se organizan y se relacionan para expresar una idea.

❖ Sujeto y Predicado (la estructura)

Sujeto: Nos indica quién o quiénes intervienen en la oración gramatical.

Ej: Carlos compro un helado
Sujeto
Predicado: Nos indica que se hace en la oración, que hace el sujeto en la oración.

Ej: Carlos compro un helado
Predicado
Núcleo del sujeto: El núcleo del sujeto siempre será un sustantivo.

Ej: El árbol crece rápidamente
Sujeto

Juanito viajo a Mexico
Sujeto

Sustantivo: Es una categoría gramatical que permite nombrar cosas, personas, animales o lugares.

Ej: Juan, león, mesa, perro, Brasil, Francia, lámpara, carro, mundo…

		Núcleo del predicado: El núcleo del predicado siempre sera un verbo Ej: El árbol crece rápidamente. NP Juanita viajo a México. NP Verbo: Amar, correr, comer, saltar, estar, nadar, tratar, tomar, jugar Es una categoría gramatical que indica acción. El número de los sustantivos. Singular y plural 1 cosa varios ❖ Cuando el sustantivo está en singular el artículo debe estar en singular. ❖ Cuando el sustantivo está en plural el artículo esta en plural. Ej: El gato Los gatos El genero en los sustantivo = Masculino o Femenino Cuando es sustantivo femenino el articulo debe ser femenino. El gato= la gata Cuando el sustantivo es masculino el articulo debe ser masculino El gato Homework Escribir 15 oraciones e indicar sujeto,. Predicado, núcleo dewl sujeto y núcleo del predicado. NP 1. Mariana **corre** a la meta S. NS predicado NS NP 2. El **perro** **es** veloz x S p NS NP 3. **Daniel** **viaja** a Japón S P NS NP 4. El **niño** **prendió** la luz S P NS NP 5. **Diana** **come** porqué S P NS NP 6. **Carolina** **ama** a su gato S P NS NP 7.El **constructor** **construye** una casa S P NS NP Homework Resolver los puntos 1,2,3,4 y monitoreo mis logros pag. Próximo martes 22 de

Agosto.

Agosto 14.06, lunes

Actividad en clase

Dictado

Reseña de la película: Gatos en acción

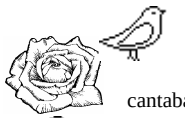
La primera película de dibujos animados producida en Colombia es la historia de tres gatos traviesos: Buda, Perro y Saltón, que se ven involucrados en la búsqueda del tesoro Magic, un libro misterioso que les preemitirá convertirse en lo que deseen.

La película se rodó en Medellín, Valledupar y Pasto. No se la pierda. Reirá sin descanso durante 90 minutos.

1.

Nombre de los personajes	Lugares	Objetos
Buda Perro Saltón	Valledupar Medellín Pasto Colombia	Tesoro Libro Película

2. Sustituye los dibujos por los sustantivos.



cantaban

" Esa mañana el brillaba de una forma especial, los hermosas melodías, las

tenían un aroma formidable.

Los

en la

nadaban de un lado para otro. Los

Y las niñas alegraron con sus risas el parque."

1. Sol 3. Flores 5.Laguna
2. Pajaritos 4. Patos 6. Niños

17. Relaciona los siguientes sujetos y predicados

Sujeto	Predicado
Los animales	Parecen reales
Las naves	Revisó la tarea
Petunia	Regresó corriendo
Las frutas	Lucharon por sobrevivir en aquel medio
El profesor	Volaron durante la noche

Pag 120

1 a curar enfermedades muy graves

		b. Revolucionarán nuestras vidas (Anexo B)
		EVALUACIÓN DEL TERCER PERIODO 2. Identifica en las siguientes oraciones: el sujeto, el predicado, el núcleo del predicado y el núcleo del sujeto. NS NP Don **Hilarión** **es** un fantasma S P NS NP **Flautero** **está** enferma S P NS NP La **excursión** del colegio fue en **Cartagena** x S NS NPEl **cuadro** **es** antiguo S P (Anexo C)
		LA ORACIÓN 1. Explica lo que te sugiere los grupos de palabras que tienen sentido. a. Los nanorrobots son máquinas muy pequeñas. b. Los nanorrobots pequeñas los son máquinas. c. Los nanorrobots son un gran invento. 2. ¿ Qué ocurre con el grupo de palabras que no pudiste explicar? La oración es un conjunto de palabras que se relacionan y ordenan para expresar una idea completa. MONITOREO MIS LOGROS Descubro la oración que está en cada objeto y sabré quién lo invento. En, jean, 1850, Strauss, El, inventado, por, fue, Levi Los anteojos, por 1285, inventados, SilvinoArmati, fueron en 1956, video, inventado, fue Alexander, El jean….. Los anteojos….. El video…. Página 118 **NUCLEO DEL SUJETO** 1. Descubre el sujeto (de quién o de qué se habla) en cada oración y conocerás datos importantes. ❖ El_____ de _____ fue instalado por primera vez en un auto en 1959. ❖ _____ fue creado por Walt Disney en 1928, para divertir a los niños y a las niñas. El sujeto nos dice quién hace la acción o de qué se habla en la oración.

		2. Lee esta oración y conoce más acerca del sujeto. La pólvora fue inventada por los chinos. Sustantivo NS La palabra más importante del sujeto es el sustantivo y se cocnoce como núcleo del sujeto. MONITOREO MIS LOGROS ❖ Identifico el núcleo del sujeto en las siguientes oraciones. mm. Las primeras neveras se fabricaron en Estados Unidos, entre 1913 y 1916. nn. El auto de carreras más veloz del mundo corre 400 kilómetros en una hora. Pag 119 **NÚCLEO DEL PREDICADO** 1.Lee las siguientes oraciones. oo. Los nanorrobots curarán enfermedades muy graves. pp. Los nanorrobots revolucionarán nuestras vidas. 2. ¿ Cuál es el predicado de cada oración? Escríbelo en tu cuaderno. El predicado nos dice qué hace o cómo es el sujeto en la oración. 3. Conoce algo más acerca del predicado Los nanorrobots **curarán** enfermedades muy graves. Sujeto Predicado 4. En la oración anterior la palabra resaltada en el predicado en un: a,. Adjetivo b. sustantivo c. verbo La palabra más importante del predicado es el verbo y se conoce como el núcleo del predicado. MONITOREO MIS LOGROS ❖ Elaboro oraciones utilizando los siguientes verbos y señalo en cada caso el núcleo del predicado. Jugar, cantar, reír, comer, bailar, leer. Página 120 **EL NÚCLEO EN LOS SUSTANTIVOS**

1. Lee las siguientes oraciones

El inventor Thomas Alva Edison Creó la bombilla eléctrica.

Los inventores Luis Y Augusto Lumiére crearon el cinematógrafo En 1894.

Cuando el sustantivo de una oración está en número singular el artículo que lo acompaña debe estar también en singular. Por ejemplo: sustantivo- inventores, artículo- los.

4. Ordena las oraciones del recuadro y Escríbelas.

Los somos divirtió a El payaso amables Niños los colombianos

Monitoreo mis logros

❖ Leo los siguientes avisos clasificados. Corrijo aquellos que no tengan concordancia.

Se vende Linda casa en Barranquilla Tel: 8454. Cita previa	Se necesitan persona jóvenes para trabajar en recreación de ancianos
Se alquilan carro último modelo. Precios cómodos.	Vendo una salas y un comedores a precio cómodos. Tel. 415 2000

Pag 121
EL GÉNERO DE LOS SUSTANTIVOS

21. Continúa comparando oraciones.

El investigador Manuel Elkin Patarroyo en un Científico reconocido.

La investigadora Carmenza Duque extrajo el aroma de las frutas De la mora y el mango.

Escribe el femenino de los siguientes nombres y explica cómo se forman.

El león, el padre, el amigo, el sapo, el rey, el toro, el periodista,
El cartero, el gallo, el caballo, el venado, el tigre.

Monitoreo mis logros.

❖ Relaciono las palabras de las 5 columnas y completo las oraciones. Sigo el ejemplo.

Shakira	Tiene	**Una**	**Cantante**	Mucho.
El	**es**	Playas	Divierte	Hermosas.
San Andres	Delfines	me	Muy	Inteligentes.
Los	cine	son	muy	Famosa.

Pägina 122

(Anexo D)

	Precisión y exactitud en las respuestas.	No se evidencia (Anexo A)
		Julio 30 del 2006 La oración gramatical es un conjunto de palabras que se organizan y se relacionan para expresar una idea. ❖ Sujeto y Predicado (la estructura) Sujeto: Nos indica quién o quiénes intervienen en la oración gramatical. Ej: Carlos compro un helado Sujeto Predicado: Nos indica que se hace en la oración, que hace el sujeto en la oración. Ej: Carlos compro un helado Predicado Núcleo del sujeto: El núcleo del sujeto siempre será un sustantivo. Ej: El árbol crece rápidamente Sujeto Juanito viajo a Mexico Sujeto Sustantivo: Es una categoría gramatical que permite nombrar cosas, personas, animales o lugares. Ej: Juan, león, mesa, perro, Brasil, Francia, lámpara, carro, mundo… Núcleo del predicado: El núcleo del predicado siempre sera un verbo Ej: El árbol crece rápidamente. NP Juanita viajo a México. NP Verbo: Amar, correr, comer, saltar, estar, nadar, tratar, tomar, jugar Es una categoría gramatical que indica acción. El número de los sustantivos. Singular y plural 1 cosa varios ❖ Cuando el sustantivo está en singular el artículo debe estar en singular. ❖ Cuando el sustantivo está en plural el artículo esta en plural. Ej: El gato Los gatos El genero en los sustantivo = Masculino o Femenino Cuando es sustantivo femenino el articulo debe ser femenino. El gato= la gata Cuando el sustantivo es masculino el articulo debe ser masculino El gato Homework Escribir 15 oraciones e indicar sujeto,. Predicado, núcleo dewl sujeto y núcleo del predicado.

NP
1. Mariana **corre** a la meta
S. NS predicado

NS NP
2. El **perro** **es** veloz x
S p

NS NP
3. **Daniel** **viaja** a Japón
S P

NS NP
4. El **niño** **prendió** la luz
S P
NS NP
5. **Diana** **come** porqué
S P
NS NP
6. **Carolina** **ama** a su gato
S P
NS NP
S P

Homework

Resolver los puntos 1,2,3,4 y monitoreo mis logros pag. Próximo martes 22 de Agosto.

Agosto 14.06, lunes

Actividad en clase

Dictado

Reseña de la película: Gatos en acción

La primera película de dibujos animados producida en Colombia es la historia de tres gatos traviesos: Buda, Perro y Saltón, que se ven involucrados en la búsqueda del tesoro Magic, un libro misterioso que les preemitirá convertirse en lo que deseen.

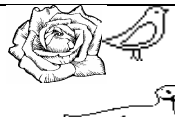
La película se rodó en Medellín, Valledupar y Pasto. No se la pierda. Reirá sin descanso durante 90 minutos.

1.

Nombre de los personajes	Lugares	Objetos
Buda Perro Saltón	Valledupar Medellín Pasto Colombia	Tesoro Libro Película

2. Sustituye los dibujos por los sustantivos.

" Esa mañana el brillaba de una forma especial, los cantaban hermosas melodías, las tenían un aroma formidable.



Los

en la

nadaban de un lado para otro. Los

Y las niñas alegraron con sus risas el parque.”

1. Sol 3. Flores 5.Laguna
2. Pajaritos 4. Patos 6. Niños

18. Relaciona los siguientes sujetos y predicados

Sujeto	Predicado
Los animales	Parecen reales
Las naves	Revisó la tarea
Petunia	Regresó corriendo
Las frutas	Lucharon por sobrevivir en aquel medio
El profesor	Volaron durante la noche

Pag 120

1 a curar enfermedades muy graves

b. Revolucionarán nuestras vidas

MONITOREO MIS LOGROS

Julieta juega video juegos
NP
Mauricio le gusta cantar

Daniel suele reír
NP
Al perro le gusta comer
NP
Diana baila muy bien
NP
Carlos le lee un cuento a su hermano
NP

EVALUACIÓN DEL TERCER PERIODO

2. Identifica en las siguientes oraciones: el sujeto, el predicado, el núcleo del predicado y el núcleo del sujeto.

NS NP
Don **Hilarión** **es** un fantasma
S P
NS NP
Flautero **está** enferma

S P
NS NP
La **excursión** del colegio fue en **Cartagena** x
S
NS NPEl **cuadro** **es** antiguo
S P

(Anexo B)

LA ORACIÓN

1. Explica lo que te sugiere los grupos de palabras que tienen sentido.

a. Los nanorrobots son máquinas muy pequeñas.

b. Los nanorrobots pequeñas los son máquinas.

c. Los nanorrobots son un gran invento.

2. ¿ Qué ocurre con el grupo de palabras que no pudiste explicar?

La oración es un conjunto de palabras que se relacionan y ordenan para expresar una idea completa.

MONITOREO MIS LOGROS

Descubro la oración que está en cada objeto y sabré quién lo invento.

En, jean, 1850, Strauss, El, inventado, por, fue, Levi	Los anteojos, por 1285, inventados, SilvinoArmati, fueron en	1956, video, inventado, fue Alexander,

El jean….. Los anteojos….. El video….

Página 118

NUCLEO DEL SUJETO

1. Descubre el sujeto (de quién o de qué se habla) en cada oración y conocerás datos importantes.

- El_____ de _____ fue instalado por primera vez en un auto en 1959.
- _____ fue creado por Walt Disney en 1928, para divertir a los niños y a las niñas.

El sujeto nos dice quién hace la acción o de qué se habla en la oración.

2. Lee esta oración y conoce más acerca del sujeto.

La pólvora fue inventada por los chinos.

Sustantivo
NS

La palabra más importante del sujeto es el sustantivo y se cocnoce como núcleo del sujeto.

MONITOREO MIS LOGROS

- Identifico el núcleo del sujeto en las siguientes oraciones.

oo. Las primeras neveras se fabricaron en Estados Unidos, entre 1913 y 1916.
pp. El auto de carreras más veloz del mundo corre 400 kilómetros

		en una hora. Pag 119 **NÚCLEO DEL PREDICADO** 1.Lee las siguientes oraciones. qq. Los nanorrobots curarán enfermedades muy graves. rr. Los nanorrobots revolucionarán nuestras vidas. 2. ¿ Cuál es el predicado de cada oración? Escríbelo en tu cuaderno. El predicado nos dice qué hace o cómo es el sujeto en la oración. 3. Conoce algo más acerca del predicado Los nanorrobots **curarán** enfermedades muy graves. Sujeto Predicado 4. En la oración anterior la palabra resaltada en el predicado en un: a,. Adjetivo b. sustantivo c. verbo La palabra más importante del predicado es el verbo y se conoce como el núcleo del predicado. MONITOREO MIS LOGROS ❖ Elaboro oraciones utilizando los siguientes verbos y señalo en cada caso el núcleo del predicado. Jugar, cantar, reír, comer, bailar, leer. Página 120 **EL NÚCLEO EN LOS SUSTANTIVOS** 1. Lee las siguientes oraciones El inventor Thomas Alva Edison Creó la bombilla eléctrica. Los inventores Luis Y Augusto Lumiére crearon el cinematógrafo En 1894. Cuando el sustantivo de una oración está en número singular el artículo que lo acompaña debe estar también en singular. Por ejemplo: sustantivo- inventores, artículo- los. 4. Ordena las oraciones del recuadro y Escríbelas. Los somos divirtió a El payaso amables Niños los colombianos Monitoreo mis logros

		❖ Leo los siguientes avisos clasificados. Corrijo aquellos que no tengan concordancia. Se vende Linda casa en Barranquilla Tel: 8454. Cita previa | Se necesitan persona jóvenes para trabajar en recreación de ancianos Se alquilan carro último modelo. Precios cómodos. | Vendo una salas y un comedores a precio cómodos. Tel. 415 2000 Pag 121 **EL GÉNERO DE LOS SUSTANTIVOS** 22. Continúa comparando oraciones. El investigador Manuel Elkin Patarroyo en un Científico reconocido. | La investigadora Carmenza Duque extrajo el aroma de las frutas De la mora y el mango. Escribe el femenino de los siguientes nombres y explica cómo se forman. El león, el padre, el amigo, el sapo, el rey, el toro, el periodista, El cartero, el gallo, el caballo, el venado, el tigre. Monitoreo mis logros. ❖ Relaciono las palabras de las 5 columnas y completo las oraciones. Sigo el ejemplo. **Shakira** El San Andres Los | Tiene **es** Delfines cine | **Una** Playas me son | **Cantante** Divierte Muy muy | Mucho. Hermosas. Inteligentes. Famosa. Pägina 122 (Anexo D)
	Transporte visual.	Dictar logros del tercer periodo. Dinámica- motivación. Observación de una lamina y escribir 5 oraciones, socialización posterior. Proceso de conceptualización con los preconceptos e información nueva. Taller de aplicación: creación de oraciones a partir de una lista de palabras que aparece en el tablero. Creación de una historia con las oraciones trabajadas anteriormente y cuyo tema sea la naturaleza. Socialización de historias, extracción de oraciones y construcción de predicados con las acciones extraídas entre todas. (Anexo A)

		Julio 30 del 2006 La oración gramatical es un conjunto de palabras que se organizan y se relacionan para expresar una idea. ❖ Sujeto y Predicado (la estructura) Sujeto: Nos indica quién o quiénes intervienen en la oración gramatical. Ej: Carlos compro un helado Sujeto Predicado: Nos indica que se hace en la oración, que hace el sujeto en la oración. Ej: Carlos compro un helado Predicado Núcleo del sujeto: El núcleo del sujeto siempre será un sustantivo. Ej: El árbol crece rápidamente Sujeto Juanito viajo a Mexico Sujeto Sustantivo: Es una categoría gramatical que permite nombrar cosas, personas, animales o lugares. Ej: Juan, león, mesa, perro, Brasil, Francia, lámpara, carro, mundo… Núcleo del predicado: El núcleo del predicado siempre sera un verbo Ej: El árbol crece rápidamente. NP Juanita viajo a México. NP Verbo: Amar, correr, comer, saltar, estar, nadar, tratar, tomar, jugar Es una categoría gramatical que indica acción. El número de los sustantivos. Singular y plural 1 cosa varios ❖ Cuando el sustantivo está en singular el artículo debe estar en singular. ❖ Cuando el sustantivo está en plural el artículo esta en plural. Ej: El gato Los gatos El genero en los sustantivo = Masculino o Femenino Cuando es sustantivo femenino el articulo debe ser femenino. El gato= la gata Cuando el sustantivo es masculino el articulo debe ser masculino El gato Homework Escribir 15 oraciones e indicar sujeto,. Predicado, núcleo dewl sujeto y núcleo del predicado. NP 1. Mariana **corre** a la meta S. NS predicado

NS NP
2. El **perro** **es** veloz x
S p

NS NP
3. **Daniel** **viaja** a Japón
S P

NS NP
4. El **niño** **prendió** la luz
S P
NS NP
5. **Diana** **come** porqué
S P
NS NP

Homework

Resolver los puntos 1,2,3,4 y monitoreo mis logros pag. Próximo martes 22 de Agosto.

Agosto 14.06, lunes

Actividad en clase

Dictado

Reseña de la película: Gatos en acción

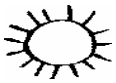
La primera película de dibujos animados producida en Colombia es la historia de tres gatos traviesos: Buda, Perro y Saltón, que se ven involucrados en la búsqueda del tesoro Magic, un libro misterioso que les preemitirá convertirse en lo que deseen.

La película se rodó en Medellín, Valledupar y Pasto. No se la pierda. Reirá sin descanso durante 90 minutos.

1.

Nombre de los personajes	Lugares	Objetos
Buda Perro Saltón	Valledupar Medellín Pasto Colombia	Tesoro Libro Película

2. Sustituye los dibujos por los sustantivos.


" Esa mañana el brillaba de una forma especial, los hermosas melodías, las

cantaban

tenían un aroma formidable.

Los

en la

nadaban de un lado para otro. Los

Y las niñas alegraron con sus risas el parque.”

1. Sol 3. Flores 5.Laguna
2. Pajaritos 4. Patos 6. Niños

19. Relaciona los siguientes sujetos y predicados

Sujeto	Predicado
Los animales	Parecen reales
Las naves	Revisó la tarea
Petunia	Regresó corriendo
Las frutas	Lucharon por sobrevivir en aquel medio
El profesor	Volaron durante la noche

Pag 120

1 a curar enfermedades muy graves

b. Revolucionarán nuestras vidas

(Anexo B)

EVALUACIÓN DEL TERCER PERIODO

2. Identifica en las siguientes oraciones: el sujeto, el predicado, el núcleo del predicado y el núcleo del sujeto.

NS NP
Don **Hilarión** **es** un fantasma
S P
NS NP
Flautero **está** enferma

S P
NS NP
La **excursión** del colegio fue en **Cartagena** x
S
NS NPEl **cuadro** **es** antiguo
S P
(Anexo C)

LA ORACIÓN

1. Explica lo que te sugiere los grupos de palabras que tienen sentido.

a. Los nanorrobots son máquinas muy pequeñas.

b. Los nanorrobots pequeñas los son máquinas.

c. Los nanorrobots son un gran invento.

2. ¿ Qué ocurre con el grupo de palabras que no pudiste explicar?

La oración es un conjunto de palabras que se relacionan y ordenan para expresar una idea completa.

NUCLEO DEL SUJETO

1. Descubre el sujeto (de quién o de qué se habla) en cada oración y conocerás datos importantes.

		❖ El_____ de _____ fue instalado por primera vez en un auto en 1959. ❖ _____ fue creado por Walt Disney en 1928, para divertir a los niños y a las niñas. El sujeto nos dice quién hace la acción o de qué se habla en la oración. 2. Lee esta oración y conoce más acerca del sujeto. La pólvora fue inventada por los chinos. Sustantivo NS La palabra más importante del sujeto es el sustantivo y se cocnoce como núcleo del sujeto. MONITOREO MIS LOGROS ❖ Identifico el núcleo del sujeto en las siguientes oraciones. qq. Las primeras neveras se fabricaron en Estados Unidos, entre 1913 y 1916. rr. El auto de carreras más veloz del mundo corre 400 kilómetros en una hora. Pag 119 **NÚCLEO DEL PREDICADO** 1.Lee las siguientes oraciones. ss. Los nanorrobots curarán enfermedades muy graves. tt. Los nanorrobots revolucionarán nuestras vidas. 2. ¿ Cuál es el predicado de cada oración? Escríbelo en tu cuaderno. El predicado nos dice qué hace o cómo es el sujeto en la oración. 3. Conoce algo más acerca del predicado Los nanorrobots **curarán** enfermedades muy graves. Sujeto Predicado 4. En la oración anterior la palabra resaltada en el predicado en un: a,. Adjetivo b. sustantivo c. verbo La palabra más importante del predicado es el verbo y se conoce como el núcleo del predicado. MONITOREO MIS LOGROS ❖ Elaboro oraciones utilizando los siguientes verbos y señalo en cada caso el

núcleo del predicado.

Jugar, cantar, reír, comer, bailar, leer.

Página 120

EL NÚCLEO EN LOS SUSTANTIVOS

1. Lee las siguientes oraciones

El inventor Thomas Alva Edison Creó la bombilla eléctrica.

Los inventores Luis Y Augusto Lumiére crearon el cinematógrafo En 1894.

Cuando el sustantivo de una oración está en número singular el artículo que lo acompaña debe estar también en singular. Por ejemplo: sustantivo- inventores, artículo- los.

4. Ordena las oraciones del recuadro y Escríbelas.

Los somos divirtió a El payaso amables
Niños los colombianos

EL GÉNERO DE LOS SUSTANTIVOS

23. Continúa comparando oraciones.

El investigador Manuel Elkin Patarroyo en un Científico reconocido.

La investigadora Carmenza Duque extrajo el aroma de las frutas De la mora y el mango.

Escribe el femenino de los siguientes nombres y explica cómo se forman.

El león, el padre, el amigo, el sapo, el rey, el toro, el periodista,
El cartero, el gallo, el caballo, el venado, el tigre.

Monitoreo mis logros.

❖ Relaciono las palabras de las 5 columnas y completo las oraciones. Sigo el ejemplo.

Shakira	Tiene	**Una**	**Cantante**	Mucho.
El	**es**	Playas	Divierte	Hermosas.
San Andres	Delfines	me	Muy	Inteligentes.
Los	cine	son	muy	Famosa.

Pägina 122

(Anexo D)

Control de las

	respuestas.	No se evidencia (Anexo A)

Julio 30 del 2006

Homework

Escribir 15 oraciones e indicar sujeto,. Predicado, núcleo dewl sujeto y núcleo del predicado.

NP
1. Mariana **corre** a la meta
S. NS predicado

NS NP
2. El **perro** **es** veloz x
S p

NS NP
3. **Daniel** **viaja** a Japón
S P

NS NP
4. El **niño** **prendió** la luz
S P

NS NP
5. **Diana** **come** porqué
S P
NS NP
S P

Homework

Resolver los puntos 1,2,3,4 y monitoreo mis logros pag. Próximo martes 22 de Agosto.

Agosto 14.06, lunes

Actividad en clase

Dictado

Reseña de la película: Gatos en acción

La primera película de dibujos animados producida en Colombia es la historia de tres gatos traviesos: Buda, Perro y Saltón, que se ven involucrados en la búsqueda del tesoro Magic, un libro misterioso que les preemitirá convertirse en lo que deseen.

La película se rodó en Medellín, Valledupar y Pasto. No se la pierda. Reirá sin descanso durante 90 minutos.

1.

Nombre de los personajes	Lugares	Objetos
Buda Perro Saltón	Valledupar Medellín Pasto Colombia	Tesoro Libro Película

2. Sustituye los dibujos por los sustantivos.

" Esa mañana el cantaban hermosas brillaba de una forma especial, los melodías, las

tenían un aroma formidable.

Los

en la

nadaban de un lado para otro. Los

Y las niñas alegraron con sus risas el parque.”

1. Sol 3. Flores 5.Laguna
2. Pajaritos 4. Patos 6. Niños

20. Relaciona los siguientes sujetos y predicados

Sujeto	Predicado
Los animales	Parecen reales
Las naves	Revisó la tarea
Petunia	Regresó corriendo
Las frutas	Lucharon por sobrevivir en aquel medio
El profesor	Volaron durante la noche

Pag 120

1 a curar enfermedades muy graves

b. Revolucionarán nuestras vidas

MONITOREO MIS LOGROS

Julieta juega video juegos
NP
Mauricio le gusta cantar

Daniel suele reír
NP
Al perro le gusta comer
NP
Diana baila muy bien
NP
Carlos le lee un cuento a su hermano
NP

(Anexo B)

EVALUACIÓN DEL TERCER PERIODO

2. Identifica en las siguientes oraciones: el sujeto, el predicado, el núcleo del predicado y el núcleo del sujeto.

NS NP
Don **Hilarión** **es** un fantasma
S P
NS NP
Flautero **está** enferma

S P
NS NP

		La **excursión** del colegio fue en **Cartagena** x S NS NPEl **cuadro** **es** antiguo S P (Anexo C)
		LA ORACIÓN 1. Explica lo que te sugiere los grupos de palabras que tienen sentido. a. Los nanorrobots son máquinas muy pequeñas. b. Los nanorrobots pequeñas los son máquinas. c. Los nanorrobots son un gran invento. 2. ¿ Qué ocurre con el grupo de palabras que no pudiste explicar? La oración es un conjunto de palabras que se relacionan y ordenan para expresar una idea completa. MONITOREO MIS LOGROS Descubro la oración que está en cada objeto y sabré quién lo invento. En, jean, 1850, Strauss, El, inventado, por, fue, Levi Los anteojos, por 1285, inventados, SilvinoArmati, fueron en 1956, video, inventado, fue Alexander, El jean….. Los anteojos….. El video…. Página 118 **NUCLEO DEL SUJETO** 1. Descubre el sujeto (de quién o de qué se habla) en cada oración y conocerás datos importantes. ❖ El_____ de _____ fue instalado por primera vez en un auto en 1959. ❖ _____ fue creado por Walt Disney en 1928, para divertir a los niños y a las niñas. El sujeto nos dice quién hace la acción o de qué se habla en la oración. 2. Lee esta oración y conoce más acerca del sujeto. La pólvora fue inventada por los chinos. Sustantivo NS La palabra más importante del sujeto es el sustantivo y se cocnoce como núcleo del sujeto. MONITOREO MIS LOGROS ❖ Identifico el núcleo del sujeto en las siguientes oraciones.

ss. Las primeras neveras se fabricaron en Estados Unidos, entre 1913 y 1916.
tt. El auto de carreras más veloz del mundo corre 400 kilómetros en una hora.

Pag 119

NÚCLEO DEL PREDICADO

1.Lee las siguientes oraciones.

uu. Los nanorrobots curarán enfermedades muy graves.

vv. Los nanorrobots revolucionarán nuestras vidas.

2. ¿ Cuál es el predicado de cada oración?
Escríbelo en tu cuaderno.

El predicado nos dice qué hace o cómo es el sujeto en la oración.

3. Conoce algo más acerca del predicado

Los nanorrobots **curarán** enfermedades muy graves.
Sujeto Predicado

4. En la oración anterior la palabra resaltada en el predicado en un:

a,. Adjetivo b. sustantivo c. verbo

La palabra más importante del predicado es el verbo y se conoce como el núcleo del predicado.

MONITOREO MIS LOGROS

❖ Elaboro oraciones utilizando los siguientes verbos y señalo en cada caso el núcleo del predicado.

Jugar, cantar, reír, comer, bailar, leer.

Página 120

EL NÚCLEO EN LOS SUSTANTIVOS

1. Lee las siguientes oraciones

El inventor Thomas Alva Edison Creó la bombilla eléctrica.

Los inventores Luis Y Augusto Lumiére crearon el cinematógrafo En 1894.

Cuando el sustantivo de una oración está en número singular el artículo que lo acompaña debe estar también en singular. Por ejemplo: sustantivo- inventores, artículo- los.

4. Ordena las oraciones del recuadro y Escríbelas.

Los somos divirtió a El payaso amables

		Niños los colombianos Monitoreo mis logros ❖ Leo los siguientes avisos clasificados. Corrijo aquellos que no tengan concordancia. Se vende Linda casa en Barranquilla Tel: 8454. Cita previa / Se necesitan persona jóvenes para trabajar en recreación de ancianos Se alquilan carro último modelo. Precios cómodos. / Vendo una salas y un comedores a precio cómodos. Tel. 415 2000 Pag 121 **EL GÉNERO DE LOS SUSTANTIVOS** 24. Continúa comparando oraciones. El investigador Manuel Elkin Patarroyo en un Científico reconocido. / La investigadora Carmenza Duque extrajo el aroma de las frutas De la mora y el mango. Escribe el femenino de los siguientes nombres y explica cómo se forman. El león, el padre, el amigo, el sapo, el rey, el toro, el periodista, El cartero, el gallo, el caballo, el venado, el tigre. Monitoreo mis logros. ❖ Relaciono las palabras de las 5 columnas y completo las oraciones. Sigo el ejemplo. **Shakira** / Tiene / **Una** / **Cantante** / Mucho. El / **es** / Playas / Divierte / Hermosas. San Andres / Delfines / me / Muy / Inteligentes. Los / cine / son / muy / Famosa. Pägina 122 (Anexo D)

Tabla 5: Análisis general en la fase (Input)

OPERACIONES COGNITIVAS BÁSICAS (INPUT)				
FUNCIÓN	***GENERAL PLANING***	***CUADERNO***	***EVALUACIÓN***	***LIBRO***
Percepción clara	En general se evidencia la percepción clara y precisa como un elemento esencial de la naturaleza el niño, dado a que tiene que emplear sus sentidos para realizar cualquier tipo de actividad, pero las actividades presentadas por el colegio no desarrollan ni reconocen en el niño tal función			
Exploración Sistemática de una situación de aprendizaje.	Los estudiantes organizan datos de una manera mecánica y temporal pero no lo hacen en forma de planificación. En ninguna de las actividades se insiste en que el niño piense durante un tiempo antes de comenzar la actividad.			
Habilidades lingüísticas a nivel de entrada.	Esta función se evidencia en cuanto a que el estudiante discrimina y diferencia los objetos en este caso las partes de la oración, los sucesos, relaciones y operaciones a través e reglas verbales.			
Conservación, constancia y permanencia del objeto.	Se evidencia una gran falencia de esta función en lo que corresponde a la planeación de la clase, en cuanto a los otros elementos si se cumple ya que hay diferentes actividades en las que se conserva la invariabilidad de los objetos por encima de las variaciones.			
Organización de la información.	Los diferentes elementos le brindan la oportunidad al estudiante de organizar la información, establecer relaciones entre objetos pero se hace de una forma muy mecánica, por ejemplo se el estudiante reconoce el sujeto porque se encuentra antes del verbo, pero no se da un ejemplo en el que tenga que analizar sucesos.			
Precisión y exactitud en la recogida de la información.	El todas las actividades propuestas el estudiante tiene la oportunidad de desarrollar la capacidad para elegir la información previamente almacenada y relevante para la solución del problema que se trate.			
Orientación espacial.	En realidad son muy pocas las actividades que permiten que el niño evidencie la capacidad para establecer relaciones entre sucesos y objetos			

	situados en el espacio. Se podría rescatar el hecho en el que el estudiante debe ubicar el verbo o sujeto en un determinado lugar e la oración, el problema es que esta actividad es única y repetitiva lo que hace que el niño aprenda a acerco de manera automática y inconciente.

Tabla 6: Análisis general en la fase de elaboración.

FUNCIONES COGNITIVAS EN LA FASE DE ELABORACIÓN				
FUNCIÓN	***GENERAL PLANING***	***CUADERNO***	***EVALUACIÓN***	***LIBRO***
Percepción y definición de un problema.	En los diversos elementos analizados se le da al estudiante la información en las manos, dejando de generar para habilidad para delimitar qué pide el problema, que puntos hay que acotar y como averiguarlos. Un ejemplo claro de estos es el libro en el cual viene la definición del tema y después los ejercicios.			
Selección de información relevante.	El estudiante tiene la posibilidad de elegir la información previamente almacenada, el problema es que lo instrumentos que se le brindan son muy pocos para evocar esa información, ejemplo elementos de la vida real.			
Interiorización y representación mental.	El muy claro que el tema se presta para utilizar símbolos internos de representación, en este caso el niño tiende ha representar los sujetos con imágenes de cosas o personas y los verbos con acciones.			
Amplitud y flexibilidad mental	Se evidencian bastantes espacios y actividades que el permiten a al niño utilizar diferentes fuentes de información, estableciendo entre ellas coordinación y combinación adecuada.			
Planificación de la conducta.	Desde la plantación la docente brinda pautas para planear el objetivo propuesto y el camino que se debe seguir para conseguirlo, el problema se evidencia cuando el estudiante esta fuera del aula es hay cuando se reconoce la plantación de la conducta, en la medida que el estudiante genere un grado de responsabilidad, tal ves el docente puede evidenciar			

	esto en las actividades extra clase muchos de los niños usualmente no presentan tareas.
Organización y estructuración perceptiva.	Los niños desarrollan en las actividades la capacidad para orientar, establecer y proyectar relaciones. El inconveniente es que los niños no hacen relaciones con su entorno real, ente caso es la docente la que imparte una barrera que no le permite al niño dinamizar aprendizaje.
Conducta comparativa.	Se generan varios espacios en los que el niño tiene generar comparaciones, pero las que hace son muy sencillas y no se ve profundidad, por ejemplo el poder resumir la información de forma automática.
Pensamiento Hipotético.	No se genera pensamiento hipotético , el estudiante no genera hipótesis, por consiguiente es imposible una comprobación.
Evidencia lógica	Se evidencia un razonamiento lógico cuando el estudiante reconoce cual es el objeto y el predicado.
Clasificación cognitiva.	El estudiante clasifica la información que se le brinda en categorías inclusivas y superiores. Los ejercicios de igual manera le exigen al infante que haga el proceso al resolver el ejercicio.

Tabla 7: Análisis general en la fase (Output)

FUNCIONES COGNITIVAS EN LA FASE DE OUTPUT				
FUNCIÓN	***GENERAL PLANING***	***CUADERNO***	***EVALUACIÓN***	***LIBRO***
Comunicación explícita.	El estudiante evidenció comunicación explicita tanto de manera y la parte comunicativa el ninguna de las actividades planteadas por el docente se ve este tipo de actividad.			
Proyección de relaciones virtuales.	El estudiante proyecta relaciones virtuales cuando genera situaciones nuevas que en dado caso no son reales o posibles. Pero no se le brinda un espacio en el cual el niño cree historias con eventos irreales.			
Reglas verbales para comunicar la respuesta	El este caso se maneja agudamente las reglas verbales puesto que los ejercicios exigen el empleo de la misma para una respuesta correcta y/ acertada.			
Elaboración y	Como lo mencionaba anteriormente no se generan espacios para			

desinhibición en la comunicación de la respuesta.	alimentar la desinhibición de las respuestas. Se genera respuestas rápidas a nivel escrito cuando pasan a reconocer las partes de la oración.
Respuestas por ensayo - error.	El tema se presta para generar en el estudiante la respuesta por ensayo y error en cuanto a la manera como organiza y clasifica las oraciones.
Precisión y exactitud en las respuestas	En los elementos que se evaluaron se evidencia una precisión de la respuesta a nivel escrito, por ende este caso debe ser muy precisa y exacta.
Transporte visual.	Se evidencia un transporte visual en cuanto a las imágenes que debe construir cuando se le da una oración y debe ubicar en ellas los elementos que se le solicitan.
Control de las respuestas.	En este caso se observa el control de las respuestas en los resultados de los ejercicios que contestan sin pensar o reflexionar acerca de ellos.

Desarrollo de la propuesta,

NOMBRE DEL COLEGIO

Área: Humanidades
Asignatura: Español
Tutora:

PRIMER BIMESTRE
4° grado

EStudiante

1. ***Contenido***: Estructura de la oración: sujeto, predicado, genero y número

2. ***Modalidad de lenguaje***: verbal, gestual, escrita.

3. ***Operación***: Identifica y clasifica la estructura de la oración en un contexto real como una fábula o historia.

4. Fase: Input

A. Percepción clara
B. Comportamiento exploratorio sistemático
C. Uso de vocabulario y conceptos apropiados
D. Orientación espacial eficiente
E. Orientación temporal eficiente
F. Constancia y permanencia del objeto
G. Recopilación de datos con precisión y exactitud

H. Considerar dos o más fuentes de información

Elaboración

I. Percepción y definición de un problema.
J. Selección de información relevante.
K. Interiorización y representación mental.
L. Amplitud y flexibilidad mental
M. Planificación de la conducta.
N. Organización y estructuración perceptiva.
O. Conducta comparativa.
P. Pensamiento Hipotético.
Q. Evidencia lógica
R. Clasificación cognitiva.

OUTPUT

S. Comunicación explícita.
T. Proyección de relaciones virtuales.
U. Reglas verbales para comunicar la respuesta
V. Elaboración y desinhibición en la comunicación de la respuesta.
W. Respuestas por ensayo - error.
X. Precisión y exactitud en las respuestas
Y. Transporte visual.
Z. Control de las respuestas.

5. ***Nivel de Complejidad:*** En un principio la tarea se hace sencilla en cuanto a que lo estudiantes evocarán los conocimientos previos que tienen sobre las estructuras de la oración, como el sujeto (Nombre) y predicado (acción), pero después se hace más complejo cuando tienen que identificar cada una de las partes con un símbolo y escribir oraciones con coherencia y cohesión.

6. ***Nivel de Abstracción***: El estudiante tendrá que seguir las normas de la estructura gramatical de la palabra.

7. ***Nivel de Eficiencia***: En este caso se van a realizar actividades dinámicas y teóricas para que los estudiantes generen un trabajo rápido y eficiente.

1. (A, B, F, G, J, P, Q, R, U, X, Z) Lea la siguiente caricatura y conteste las preguntas,

a. ¿ De quien esta hablando Mafalda?

_____

b. Que va a pasar con ese elemento al que hace referencia Mafalda

_____

La expresión que Mafalda emplea para comunicarse con Miguelito se denomina oración la cual es la mínima unidad comunicacional, con significado completo, es decir que posee un verbo. Esto significa que es el fragmento más pequeño del enunciado que comunica una idea total, y posee independencia (es decir, podría sacarse del contexto y seguir comunicando, no lo mismo, pero algo). Las oraciones están delimitadas prosódicamente por pausas y gráficamente por comas o puntos. En las escuelas formalistas, es la unidad de análisis fundamental.

De esta manera, para establecer la definición de la oración (O), se propone una caracterización de su prototipo y no un conjunto de condiciones necesarias y suficientes para identificarla. Los principales aspectos que se toman en cuenta para definir el ámbito de lo oracional son los siguientes:

a) Desde el punto de vista de la entonación, está delimitado por dos pausas (una al inicio y otra al final).

2. (A, C, F, L, R, U, V, X). Lee la caricatura haciendo la entonación de lo que dice Miguelito.

b) Desde el punto de vista semántico, transmite un mensaje con sentido cabal para un determinado contexto, o sea, no precisa nada más para ser interpretada.

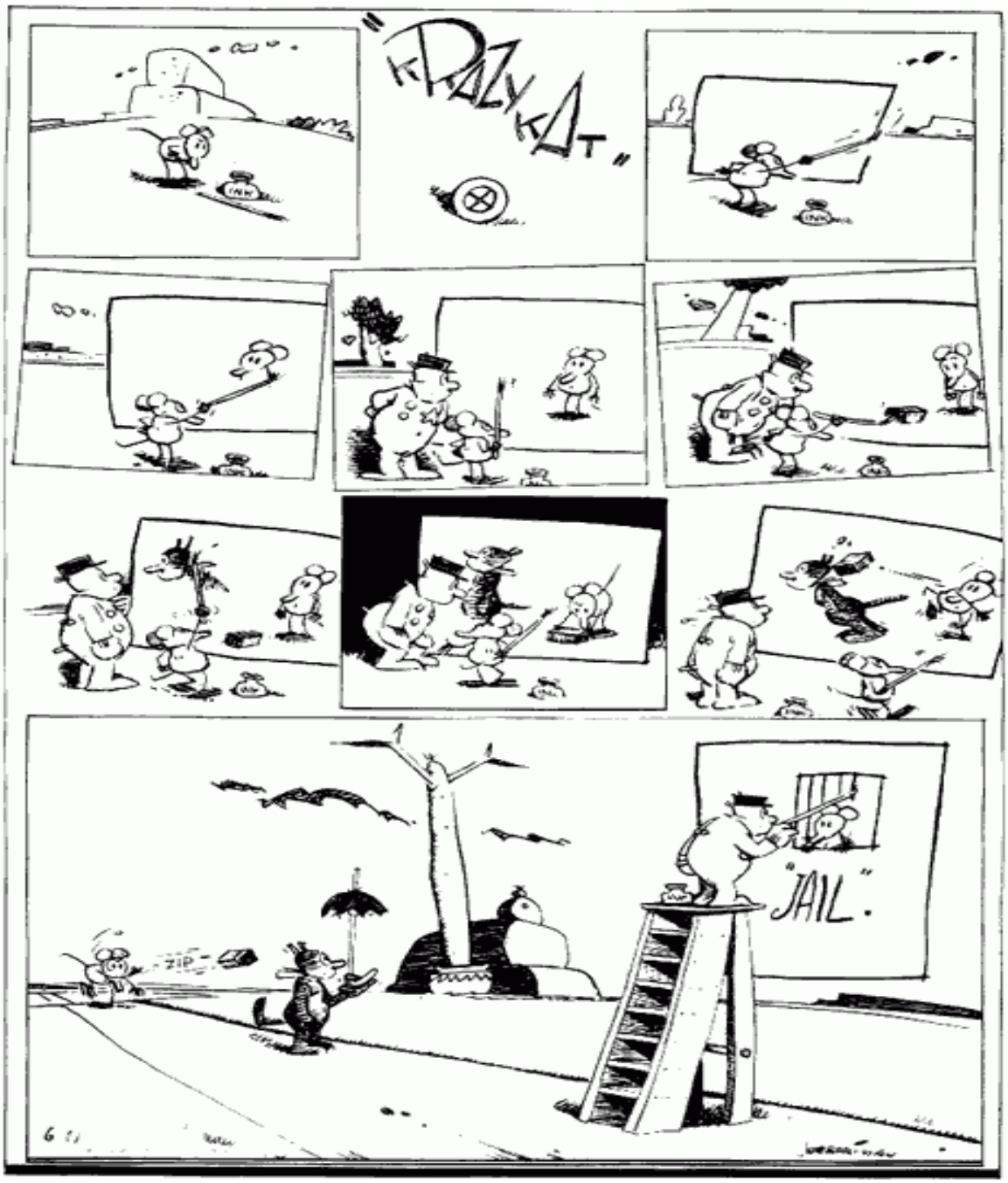
c) Desde el punto de vista sintáctico, es autónoma. Esto significa que la oración no está incluida dentro de otra unidad gramatical.

d) Desde el punto de vista sintáctico, también es importante señalar que toda oración posee un verbo conjugado.

Categorización estructural

Estructuralmente, puede separarse según la cantidad de sintagmas que posea:

3. (A, B, C, E, F, I, K, L, Q, S, T, U, Z). Complemente la siguiente caricatura, escribiendo el dialogo sobre los dibujos.



Muchas de las oraciones que se escribieron sobre la caricatura se denominan oración unimembre

También llamados habitualmente predicados directos, son oraciones formadas por una palabra o un grupo reducido de palabras. Sirven para satisfacer las necesidades comunicativas.

Por razones obvias, no se pueden analizar mediante el paradigma sujeto-predicado, sino que tienen su propia categorización según el tipo de información que comunican. Sin embargo, normalmente el análisis morfosintáctico no les presta más atención que esta, pues al ser grupos tan estrechamente vinculados, es difícil seccionarlos.

Las oraciones unimembres pueden entonces ser:

- Interjecciones: están compuestas por lo general de una sola palabra, se dividen también en propias e impropias.
- Frases Admirativas: estos son grupos de palabras que están completamente estereotipadas. Entre estas, las que siguen la forma "¡Qué + adjetivo" son extremadamente productivas y comunes.
- Vocativos: son aquellas que sirven para apelar a otra persona, como "¡Hey!", o "¡Tú!".
- Fórmulas estereotipadas: Son aquellas formas que con el pasar de los años se han ido fosilizando, por así decirlo, y han pasado a convertirse en grupos que se dicen como tales, sin reparar en las distintas partes de los mismos, que han dejado de importar.
- Condensaciones: en este grupo cae una gran cantidad de oraciones unimembres, pues pueden ser

    - preguntas ("¿qué?", "¿quién?", "¿con qué?", ...)
    - respuestas ("no", "sí", "tal vez", ...)
    - deseos ("felicitaciones", "buena suerte", ...)
    - órdenes ("¡silencio!", "¡fuera!", ...)
    - exclamaciones ("¡mi billetera!", ...)
    - y la aún más laxa categoría de "información condensada", en la que caben todas las que no caben en ninguna otra.

4. (A, B, D, G, H, I, J, L, R, Lea el siguiente cuento y subraye con resaltador doce oraciones.

EL DRAGÓN KAULDRÓN:

No hace tanto tiempo, en un lugar no muy lejano del que estamos en la actualidad, estaba bien visto cazar dragones; se suponía que los dragones eran malos y por ese motivo había que matarlos, ya que algunos se comían las vacas y las ovejas e incendiaban las casas de los campesinos con su aliento de fuego.

Por ese motivo, llegaban muchos caballeros desde todos los confines de la tierra, con el objetivo de cazar a los dragones y encarcelarlos por sus fechorías. Estos caballeros querían conseguir fama y prestigio con la captura de un gran dragón con el riesgo de morir en el intento.

Había muchos caballeros valientes, pero el caballero Angelote no era de esos; su madre le había mandado a cazar un dragón para poder presumir de hijo ante sus vecinas.

Angelote era un caballero bastante escuchimizado y cobarde; imaginaros lo cobarde que era, que no se atrevía a abrir un yogur por miedo a que tuviera moho.

El caballero Angelote partió en busca de su dragón, al despedirse de su madre tenía puesta la armadura, y del miedo que tenía podía oírsele desde kilómetros a la redonda.

Cabalgó muchas lunas y muchos soles nuestro caballero Angelote, hasta que un buen día o un mal día, de momento no se sabe, encontró una cueva (que es el sitio donde suelen dormir los dragones). Olía fatal, pero Angelote no lo notaba porque tenía un resfriado por la lluvia de la noche anterior.

Entró sigilosamente pero temblando (si hubiese algún dragón, por sordo que estuviese, se tendría que haber despertado).

Oyó unos ronquidos, y dando la vuelta a una columna se encontró de sopetón

ante el dragón Kauldrón (había un letrero en el que ponía "Dragón Kauldrón, no despertar"). Era un dragón inmenso, de color rojo intenso, con alas y pinta de tener malas pulgas (también rojas y con alas).

Angelote, al verlo, se desmayó del susto. Cuando se despertó, Kauldrón también había despertado, por lo que el susto fue doble: se asustaron los dos. Angelote se envalentonó y esgrimió su espada ante Kauldrón, pero la espada pesaba mucho y apenas podía levantarla medio palmo del suelo; Kauldrón se puso en guardia y cogió aire para fulminar con su aliento Angelote; y lo fulminó pero de lo mal que olía.

Ante ese insoportable olor, lo único que pudo hacer Angelote es darle a Kauldrón unos caramelos de menta que le había dado su madre; Kauldrón se zampó todos, y en agradecimiento explicó a Angelote que todos los dragones no eran malos y que la gente no se acercaba a la cueva porque olía muy mal (muchos caballeros se habían desmayado antes de entrar).

Kauldrón ofreció a Angelote su cueva para que le protegiese de otros caballeros, ya que ahora tenía un aliento mentolado, y los caballeros sin duda acudirían a cazarle.

Angelote accedió ya que no quería volver con su madre y con sus vecinas las "verduleras".

Y fueron felices y comieron caramelos de menta y alguna vez de clorofila.

5. (B, C, D, G, H, I, J, L, R, Q, S, U, X, Z) Lea cuidadosamente la siguiente información y escriba las oraciones en la columna que corresponda teniendo en cuenta si son oraciones simples o compuestas.

Oración bimembre

Las oraciones bimembres son aquellas que poseen dos o más miembros (o sintagmas) y pueden, por lo tanto, ser analizadas estructuralmente según sus partes. Se reconocen dos grandes grupos: las averbales y las verbales.

Oración bimembre averbal

Las oraciones bimembres averbales no poseen verbos conjugados (los verboides, o "tiempos no personales del verbo" - gerundio, participio e infinitivo - no son parte del paradigma de conjugación) y se componen de dos partes: el soporte y el aporte. La relación entre estas dos partes es de interdependencia. Son extremadamente comunes en titulares de diarios y contextos por el estilo.

El soporte es la parte de la oración de carácter nominal que sienta el tópico de la oración, sobre lo que esta versará.

El aporte, por el contrario, puede ser tanto nominal, como adjetivo, adverbial o incluso estar formado por un complemento. Hay incluso algunos que se componen de palabras o frases sueltas. Constituye lo versado sobre el tema que presenta el soporte. Algunos ejemplos:

- André Agassi, número uno del mundo.
- Robin Williams, premiado por la Academia.
- La selección de fútbol, muy cerca del triunfo.
- En peligro víctimas de choque.

En los ejemplos se ven aportes de carácter nominal, adjetivo, adverbial y constituido por un complemento respectivamente. El cuarto ejemplo sirve para ilustrar que el orden soporte-aporte no es estático y tiene que ver más con el matiz que el enunciante le quiere dar a la oración.

Oración bimembre verbal

La oración bimembre verbal es la oración "típica", por así decirlo, que se forma con dos sintagmas (uno de carácter nominal que constituye el sujeto y otro de carácter verbal que forma el predicado). La principal diferencia que tiene con la oración averbal antes vista es que en aquella se considera que la información que otorga el verbo es omitible, pues lo importante es lo que se quiere decir del tema que sea, mientras que en esta se considera esencial. Esto generalmente porque los verbos omitidos en las averbales son verbos copulativos (como "ser", o "estar"), mientras que los de las verbales son verbos que comunican acciones más específicas (como "prometer", "asesinar", o "derogar"). Por esto, la oración bimembre verbal es la que menos depende del contexto en el que se encuentra, y por lo mismo, la más autónoma.

La oración bimembre verbal puede, además, ser clasificada según las propiedades de sus sintagmas, es decir, analizando las propiedades del sintagma nominal (separando entre oraciones personales e impersonales y sus clasificaciones) y las del sintagma verbal (separando entre oraciones complejas y simples).

Según el sintagma nominal (SN)

Personal

Las oraciones personales son las que tienen sujeto

Impersonal

Las oraciones impersonales son las que no tienen sujeto

Según el sintagma verbal (SV)

Según la cantidad de verbos existan en el predicado, o la cantidad de sintagmas verbales que se coordinen en la oración, se reconocen oraciones simples y complejas.

Las oraciones simples o sencillas son aquellas en cuyos predicados existe sólo un grupo verbal conjugado, es decir, que no contienen oraciones subordinadas. Un ejemplo de oración simple es "Los chicos juegan en el parque", donde sólo hay una expresión verbal: juegan en el parque.

Las oraciones complejas o compuestas, en cambio, son aquellas en las que se une una serie de procesos verbales, generalmente subordinados unos a otros. El castellano permite la concatenación de cuantas oraciones se desee, siempre y cuando se respeten ciertas reglas pertinentes a la creación de cláusulas.

Un ejemplo de oración compleja es "María, cuyo hermano era piloto de la fuerza aérea, cruzó corriendo la pista de aterrizaje para encontrarse con él, a quien no veía hace tiempo", en la que encontramos sintagmas verbales en cláusulas adjetivas ("cuyo hermano era piloto", "a quien no veía hace tiempo"), adverbiales ("corriendo") y sustantivas ("encontrarse con él").

ORACIONES SIMPLES	ORACIONES COMPUESTAS

6. (D, F, H, G, Q, R, S, T, V, Y) Coloree el siguiente dibujo y en la parte inferior escríbale un nombre cualquiera.

7. (A, B, G, H, I, J, L, O, Q, R, Escoja tres niños de la figura anterior, y escriba lo que tienen en común las tres figuras.

_____
_____
_____
_____

Ahora las diferencias

_____
_____
_____
_____

8. (A, D, F, G, H, I, J, L, O, Q, S, T, U, W, Z) Encuentre las siete diferencias.

9. (B, D, G, H, I, J, L, S, T, U, W, Y, Z)Construya oraciones utilizando la mayor cantidad de relaciones espaciales con base en los graficos.

Ejemplo: Tontin esta debajo de la pequeña ave.

_____

_____

_____

_____

6.CONCLUSIONES

Tomando los elementos de análisis y después de haber estudiado cada uno de ellos se puede concluir que, las herramientas generadas por una institución educativa en la planeación o desarrollo de una unidad didáctica para la enseñanza del español, son realmente desorganizadas en cuanto a que el docente puede conocer en totalidad el tema pero no se muestra de una manera llamativa y lo más importante que realmente le indique que el estudiante está aprendiendo o en que parte del proceso se generó el bloqueo del conocimiento, además los procesos de evaluación son muy académicos y no se le genera al niño un espacio para que muestre realmente lo que sabe .

Otro aspecto que se logró identificar es el poco conocimiento de la estructura cognitiva del niño de parte del maestro, en las conductas de entrada, lo que limita la conclusión y evaluación de la pérdida del logro que el caso de la modificabilidad estructural cognitiva es la operación mental. Por esta razón los docentes deben tener conocimiento de las operaciones mentales, además en caso de encontrar un estudiantes con problemas de aprendizaje el profesor como mediador ya reconoce que puede generar con un proceso oportuno la modificabilidad estructural cognitiva del estudiante.

7. RECOMENDACIONES

Los docentes en las entidades educativas están obligados a prepararse e indagar las nuevas pedagogías o propuestas que le permitan generar en el aula una nueva forma de implementar las unidades didácticas, además concientizarse que como mediadores van a tener la oportunidad de interactuar con los estudiantes lo que les va a permitir conocer su estructura cognitiva e identificar las falencias que evidencia en el proceso de aprendizaje.

Los colegios por lo general se basan en una línea pedagógica, pero eso no es un obstáculo para que los docentes implementen la modificabilidad estructural cognitiva en el niño y les ayuden a desarrollar su proceso cognitivo, una herramienta importante para cumplir la meta podría ser el uso del mapa cognitivo, para preparar clases personales, guías o talleres e incluso evaluaciones y si la institución es un campo abierto a nuevas propuestas, los docentes se convierten en agentes de cambio y ayuda en el interior del aula.

BIBLIOGRAFÍA

AUSUBEL, D. Psicología de la educación: un punto de vista cognoscitivo. En: Trillas . Mexico.1968-180.

BRUNER, J. Investigaciones sobre el desarrollo cognitivo. Madrid: Pablo del Río, 1980. p. 39

FEUERSTEIN, Reueven.Mediated learning Experience. Hadassan-Wizo-Canada. En Research Institute. Jerusalén. 1986.

FEUERSTEIN,Reuven. RAND, y ; HOFFMAN, M.B. and MILLER, R. Instrumental Enrichment, Baltimore, University Park Press,1980.p.356.

GARCIA,Hoz VÍctor. Tratado de educación personalizada. Madrid: Ediciones RIALP, 1988.p.159-171

HERNANDEZ, Gerardo. Paradigma en psicología de la educación. Mexico: Paidos Educador, 1998. p. 121.

PILONIETA, GermÁn. El potencial de aprendizaje. Una mirada desde la modificabilidad estructural cognitiva. En:Revista Internacional Magisterio. Bogotá. Vol. 10, No 12 (dic.-ene.2005); p. 10.

Stufflebeam, D. L. A depth study of the evaluation requeriment. *Theory into Practice,* 5, 3, 1966. p. 121-134.

Stufflebeam, D. L. y Shinkfield, A. J. *Evaluación sistemática. Guía teórica y práctica.* Barcelona: Paidos/MEC, 1987.p.177-186

SAN JUAN DE AVILA SCHOOL
GENERAL PLANNING

TEACHER'S NAME: Helen Johanna Hernández Arcila LEVEL: 401 y 402 AREA: Español y LH

UNIT: Un mundo para compartir GENERAL GOAL:

PERIOD: 3er periodo MONTH: Agosto

DATE	TOPIC	ACHIEVEMENTS	ACTIVITIES	RESOURCES	EVALUATION
	El teatro	Explica cómo está conformada una obra de teatro.	Presentación de la obra "El fantasma y la familia distraída" y máscara, según proyecto (tres)	Humano Grabadora	
	Sufijos y prefijos	Determina el significado de algunas palabras a través de sufijos y prefijos latinos.	Dinámica: Concurso de diccionario, de palabras con prefijos y sufijos latinos: escriba oraciones de la naturaleza	Humanos Diccionario Cuadernos	
	"	Define sufijos y prefijos	Conceptualización y comprensión en el cuaderno.	Humanos libros y fuente.	
		Elabora un texto sobre la naturaleza utilizando prefijos y sufijos vistos	Construcción de un dialogo sobre la naturaleza utilizando prefijos y sufijos.	Humanos Cuaderno	

OBSERVATIONS:

SAN JUAN DE AVILA SCHOOL
GENERAL PLANNING

TEACHER'S NAME: Hellen Johanna Hernández Arzola LEVEL: 401 y 402 AREA: Español y literatura

UNIT: Un mundo para compartir GENERAL GOAL:

PERIOD: 3er Periodo MONTH: Julio - Agosto

DATE	TOPIC	ACHIEVEMENTS	ACTIVITIES	RESOURCES	EVALUATION
	Estructura de la oración	Identifica el Predicado en una oración	Socialización de historias, extracción de oraciones y construcción de predicados con las oraciones extraídas ente textos.	Humanos libro Cuaderno	
	El teatro	Comprende la función del teatro	Ejercicio de sensibilización con los sentimientos: alegría, tristeza rabia, dolor y sorpresa	Humanos	
	"	Caracteriza el teatro como genero literario	Conceptualización teoría y consignado en el cuaderno	Humanos libro y cuaderno	
	"	Lee obras teatrales y analiza su interés comunicativa	Lectura de "El Tatoma y la familia dutgich" comprensión lectora y posterior preparación de la obra de teatro	Humanos libro	

OBSERVATIONS:

SAN JUAN DE AVILA BILINGUAL

GENERAL PLANNING

TEACHER'S NAME: Helen Johanna Hernandez Arcila LEVEL: 8vo (A y B) AREA: Español y Literatura

UNIT: Un mundo para compartir GENERAL GOAL:

PERIOD: 3er periodo MONTH: Julio

DATE	TOPIC	ACHIEVEMENTS	ACTIVITIES	RESOURCES	EVALUATION
	Estructura de la Oración	Reconoce la estructura de la oración gramatical	Dicta. Lagos Juegos Dinámica - motivación Observación de imágenes y escribir 5 oraciones Socialización posterior Proceso de coevaluación con los personajes de la novela	Humano Lápiz Láminas Cuaderno Papel	
		Ubica el sujeto y el predicado, en determinada enunciado.	Taller de aplicación Creación de oraciones a partir de una lista que aparece en el tablero	Humanos Cuaderno Libro Lapiceros	
		Identifica el sujeto en una oración	Creación de una historia con las oraciones trabajadas anteriormente y bajo tema creativo	Humano Cuaderno Lapiz	

OBSERVATIONS:

AGO 2006

Julio 31, 06 / lunes.

La extructura de la oración gramatical

La oración gramatical es un conjunto de palabras que se organizan y se relación para expresar una idea.

- Sujeto y predicado (la estructura)

Sujeto => Nos indica quién o quiénes interviene en la oración gramatical.

Ej: Carlos (sujeto) compro un helado

Predicado => Nos indica que se hace en la oración, qué hace el sujeto en la oración. Ej: Carlos compró un helado (Predicado)

Núcleo del sujeto: El núcleo del sujeto siempre será un sostantivo.

Ej: El (Núcleo sujeto) árbol (sujeto), crece rapidamente

Juanito (sujeto), viajó a méxico

Sostantivo: Es una categoría gramatical que permite NOMBRAR cosas, personas, animales, lugares.

Ej: Juan, leon, mesa, perro, Brasil, francia, lampara, carro, mundo...

Núcleo del predicado: El núcleo del predicado siempre sera un verbo. Ej:

El árbol (núcleo predicado) crece rapidamente,

Juanita (núcleo predicado) viajó a méxico,

Verbo: ¿Amar, correr, comer, saltar, estornudar, trotar, tomar, jugar...

Es una categoría gramatical que indica acción

El número de los sustantivos

⇓

Singular y plural

⇓ ⇓

1 sola cosa varias

• Cuando el sustantivo está en singular el artículo debe estar en singular

• Cuando el sustantivo está en plural el artículo deve estar en plural.

Ej: El gato

Los gatos

El genero en los sustantivo

⇓

Masculino o femenino

Cuando es sustantivo es femenino el articulo debe ser femenino.

el gato - la gata

Cuando es sustantivo es masculino el articulo debe ser masculino

La gato - el gato

. Homework

Escribir 15 oraciones e indicar sujeto, predicado, nucleo del sujeto y nucleo del predicado.

1. Mariana, corre a la meta, ✓
2. El perro es velos ✗
3. Daniel viaja a Japón, ✓
4. El niño prindio la luz. ✓
5. Diana come ponqie, ✓
6. Carolina ama a su gato, ✓
7. El constructor construye una casa, ✓
8. La cocinera prepara una torta, ✓
9. Manuel pinta la casa. ✓
10. Laura pinta un dibujo con pintura, ✓
11. La flor es hermosa, ✓
12. Eddy monta moto ✓
13. Claudia va al colegio. ✓
14. La Barbarita lo peluquearon ✓
15. Alexis esta enfermo, ✗

Veloz Japón prendió

Construye

EC

100

1-3-6

Hul

Homework

Resolver los puntos 1,2,3,4 y monitoreo mis logros pag. Próximo martes 22 Agosto

Agosto 14, 06, Lunes

Actividad en clase

Dictado:

"Reseña de la película: Gatos en acción"

La primera película de dibujos animados producida en Colombia es la historia de tres gatos traviesos: Buda, Perro y Saltón, que se ven involucrados en la búsqueda del tesoro Magic, un libro misterioso que les permitirá cumplir en lo que deseen. La película se rodó en Medellín, Valledupar y Pasto. No se la pierda. Reira sin descanso durante 90 minutos

1)

Personajes	Lugares	Objetos
Buda ✓	Valledupar ✓	tesoro ✓
Perro ✓	Medellín ✓	Libro ✓
Saltón ✓	Pasto ✓	Película ✓
	Colombia ✓	

2. Sustituye los dibujos por los sustantivos.

"Esa mañana el brillaba de una forma especial, los cantaban hermosas melodías, las tenían un aroma formidable.

Los en la nadaban de un lado para otro. Los y las alegraron con sus risas el parque"

Sustantivos

1) Sol ✓
2) Pajaritos ✓
3) flores ✓
4) Patos ✓
5) laguna ✓
6) Ninos ✓
7) ñas

3. Relaciona los siguientes sujetos y predicados.

Sujeto	Predicado
Los animales	Parecían reales. ✓
Las naves	Intenso la tarea. ✓
Petunia	Regresó corriendo. ✓
Las frutas	Lucharan por sobrevivir en aquel medio. ✓
El profesor	Laboran durante la noche ✓

Pag. 120

1. a curán enfermedades muy graves

b revolucionarán nuestras vidas

Monitoreo mis logros

Jolieta juega video juegos
NP

Mauricio le gusta cantar

Daniel suele reir
NP

Al perro le gosta comer
NP

Diana baila muy bien
NP

Carlos le lee un cuento a su hermano.
NP

Agosto 28, 06 / Lunes

El teatro

- El teatro pertenece al género dramático.
- Es una forma de reprecentar a unos personajes dentro de una obra.

¿Quiénes intervienen en una obra de teatro?

- Director => quien es el encargado de dirigir la puesta en escena
- Actores o Actrices => son los

EVALUACION TERCER PERIODO Grado 401 Y 402

- Lee el siguiente texto y resuelve las actividades propuestas

UN SUEÑO MARAVILLOSO

(La escena representa la habitación de Hauterio. A la izquierda, una camita. En la pared cuelga un gran reloj antiguo y un cuadro de un anciano de aspecto bondadoso con grandes bigotes y vestimentas del siglo pasado. En un rincón, una escoba. Por un costado entra Hauterio en pijama)
- Hauterio (llorando): ¡Qué de malas soy! ¡Solo y enfermo! Cuando Federico se enfermó, todos los del grupo lo fuimos a visitar. Pero a mí no vendrá a verme nadie, porque hoy es la excursión del colegio. ¡Todos han ido, menos yo! (llora más fuerte y se acuesta en la cama). Si al menos tuviera con quién conversar...
(La luz baja un poco y se escucha música. La figura del retrato se mueve y habla).
-Don Hilarión: Consuélate, Hauterio. Verte llorar así me pone muy triste.
- Hauterio: ¿Quién habló? ¿Quién? (mirando todos lados). No hay nadie. Por un instante creí que alguien había venido a visitarme. Pero...no. Estoy solo.
-Don Hilarión: Tú crees que estas solo, pero te equivocas.
-Hauterio: ¿De dónde sale esa voz?
- Don Hilarión (saliendo del retrato y acercándose): Soy yo. Hilarión de los lagos, tu tatarabuelo.
- Hauterio: ¿El del retrato?
- Don Hilarión: El mismo para servirte. ...

1. El texto anterior pertenece al género: (marca con una x la respuesta correcta)
a. Género narrativo.
b. Género lírico.
c. Género dramático.
d. Género periodístico.

2. Identifica en las siguientes oraciones: el sujeto, el predicado, el núcleo del sujeto y el núcleo del predicado.
- Don Hilarión es un fantasma.
- Hauterio está enfermo.
- La excursión del colegio fue en Cartagena.
- El cuadro es antiguo.

3. En el texto anterior subraya las acotaciones utilizadas.

4. Imagina como termina el anterior relato, escribe su continuación y final.

EVALUACION TERCER PERIODO Grado 401 Y 402

- Lee el siguiente texto y resuelve las actividades propuestas

UN SUEÑO MARAVILLOSO

(La escena representa la habitación de Hauterio. A la izquierda, una camita. En la pared cuelga un gran reloj antiguo y un cuadro de un anciano de aspecto bondadoso con grandes bigotes y vestimentas del siglo pasado. En un rincón, una escoba. Por un costado entra Hauterio en pijama)
- Hauterio (llorando): ¡Qué de malas soy! ¡Solo y enfermo! Cuando Federico se enfermó, todos los del grupo lo fuimos a visitar. Pero a mí no vendrá a verme nadie, porque hoy es la excursión del colegio. ¡Todos han ido, menos yo! (llora más fuerte y se acuesta en la cama). Si al menos tuviera con quién conversar...
(La luz baja un poco y se escucha música. La figura del retrato se mueve y habla).
-Don Hilarión: Consuélate, Hauterio. Verte llorar así me pone muy triste.
- Hauterio: ¿Quién habló? ¿Quién? (mirando todos lados). No hay nadie. Por un instante creí que alguien había venido a visitarme. Pero...no. Estoy solo.
-Don Hilarión: Tú crees que estas solo, pero te equivocas.
-Hauterio: ¿De dónde sale esa voz?
- Don Hilarión (saliendo del retrato y acercándose): Soy yo. Hilarión de los lagos, tu tatarabuelo.
- Hauterio: ¿El del retrato?
- Don Hilarión: El mismo para servirte. ...

1. El texto anterior pertenece al género: (marca con una x la respuesta correcta)
a. Género narrativo.
b. Género lírico.
c. Género dramático.
d. Género periodístico.

2. Identifica en las siguientes oraciones: el sujeto, el predicado, el núcleo del sujeto y el núcleo del predicado.
- Don Hilarión es un fantasma.
- Hauterio está enfermo.
- La excursión del colegio fue en Cartagena.
- El cuadro es antiguo.

3. En el texto anterior subraya las acotaciones utilizadas.

4. Imagina como termina el anterior relato, escribe su continuación y final.

5. Relaciona cada prefijo con las palabras, escribe la nueva palabra formada al frente.

ex	máquinas	Exmáquinas
A	teniente	Ateniente
sub.	metro	Submetro
Micro	presidente	Micropresidente

2.

a. Don Hilarión es un fantasma.

b. Flautera está enferma.

c. La excursión del colegio fue en Carnaval.

d. El cuadro es antiguo.

Don Hilarión: para servirte, señorita.

Flautera: Quién sois tú?

Don Hilarión: Yo soy tu amigo que siempre te ve a escondidas

Flautera: OH! Que bien. Quieres jugar parque...

Don Hilarión: Claro que sí

(Cuando terminan el juego porque Flautera gana)

Flautera: (Grita) Ganeeee...

La oración

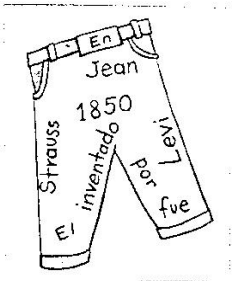
1. Explica lo que te sugieren los grupos de palabras que tienen sentido.

2. ¿Qué ocurre con el grupo de palabras que no pudiste explicar?

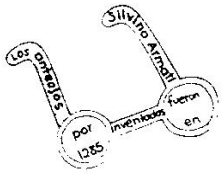
*La **oración** es un conjunto de palabras que se relacionan y ordenan para expresar una idea completa.*

Monitoreo mis logros

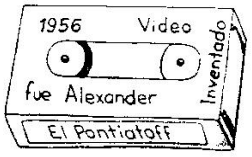
- Descubro la oración que está en cada objeto y sabré quién lo inventó.



El jean...



Los anteojos...



El video...

Núcleo del sujeto

1. Descubre el sujeto (de quién o de qué se habla) en cada oración y conocerás datos importantes.

El _____ de _____ fue instalado por primera vez en un auto en 1959.

_____ fue creado por Walt Disney en 1928, para divertir a los niños y a las niñas.

*El **sujeto** nos dice quién hace la acción o de qué se habla en la oración.*

2. Lee esta oración y conoce más acerca del sujeto.

La pólvora fue inventada por los chinos.

Sustántivo

Núcleo del sujeto

*La palabra más importante del sujeto es el **sustantivo** y se conoce como **núcleo del sujeto**.*

Monitoreo mis logros

- Identifico el núcleo del sujeto en las siguientes oraciones.
  a. Las primeras neveras se fabricaron en Estados Unidos, entre 1913 y 1916.
  b. El auto de carreras más veloz del mundo corre 400 kilómetros en una hora.