

1-1-2016

## Complejo investigativo de la luffa en Icononzo, Tolima

Daniel Eduardo Prada Molina  
*Universidad de La Salle, Bogotá*

Follow this and additional works at: <https://ciencia.lasalle.edu.co/arquitectura>

---

### Citación recomendada

Prada Molina, D. E. (2016). Complejo investigativo de la luffa en Icononzo, Tolima. Retrieved from <https://ciencia.lasalle.edu.co/arquitectura/297>

This Trabajo de grado - Pregrado is brought to you for free and open access by the Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo at Ciencia Unisalle. It has been accepted for inclusion in Arquitectura by an authorized administrator of Ciencia Unisalle. For more information, please contact [ciencia@lasalle.edu.co](mailto:ciencia@lasalle.edu.co).



**Universidad De la Salle  
Daniel Eduardo Prada Molina  
Modalidad de grado**

## **INDICE.**

**Línea de investigación**

**Investigación icononzo  
- Tolima**

**Tipos de cultivos**

**Economía**

**Objetivos**

**Planimetría del municipio**

**Propuesta urbana**

**Propuesta puntual**

## Línea de investigación – INCLUSION Y ACCESIBILIDAD

### La INCLUSIÓN

constituye un dispositivo para potencializar las oportunidades de innovación en el desarrollo de requerimientos y soluciones de las actividades humanas tales como las artes, pintura, danza, música, el turismo,

La movilidad, la inserción laboral, la educación, los instrumentos de apoyo, como el mobiliario, los dispositivos de comunicación, y en general todo lo que concierne a la habitabilidad universal de todos los seres humanos.



no se trata de incluir a las personas en situación de discapacidad, sino de la creación de propuestas que no tengan restricción por una condición específica.

movilidad segura, confiable y eficiente, sin restricción de ninguna clase de la población en general

concretar una cultura e identidad

la diversidad sea entendida como respeto por la diferencia y al mismo tiempo como responsabilidad de diseño para la diversidad, puesto que no se trata de diseñar para personas en situación de discapacidad.

**BENEFICIO PARA TODOS.**

### JUSTIFICACION.

La línea de investigación aporta a diferentes núcleos.

Existe un número significativo de personas en Colombia y en el mundo en situación de discapacidad, quienes requieren desarrollar potencialidades individuales, pero que debido a la falta de autonomía, no siempre logran adaptarse a las condiciones físicas y sociales que la sociedad les impone.

**Necesidades en las  
diferentes sociedades**



como se piensan las ciudades y los demás espacios junto a los objetos de comunicación, ya que un gran número de la población requiere ser incluida en la sociedad con la posibilidad de tener autonomía, un asunto que determina el acceso real a los derechos.

## OBJETIVO.

Producir conocimiento científico relacionado con la inclusión y la accesibilidad universal. Con el fin de mejorar las prácticas de intervención en el hábitat humano con sus diferentes manifestaciones, tanto al interior como al exterior del mismo.

A través del diseño inclusivo, la habitabilidad y las políticas educativas.



## EJES TEMÁTICOS

- \*El diseño inclusivo para la accesibilidad contextual y global.
- \*Los procesos de formación superior para la inclusión y accesibilidad
- \*Desarrollo integral para la inclusión y la accesibilidad
- \*Formas alternativas de apropiación de políticas en educación superior inclusiva.
- \*Ciudad alterna para la inclusión y la accesibilidad
- \*Habitabilidad y confort
- \*Contexto de diseño inclusivo y la cotidianidad
- \*Población vulnerable e inclusión
- \*Lenguajes inclusivos: comunicación no excluyente



4

El proyecto de investigación parte del análisis de una de las zonas de Colombia, en el municipio de Icononzo – Tolima, en el cual se presentan diferentes problemas en las zonas rurales tales como la vivienda in-adeuada, pocas oportunidades para el acceso a la educación superior, pocas oportunidades de acceso a un trabajo y las personas que poseen una independencia económica no tienen los suficientes ingresos como para tener una vida digna, ya que estos ingresos alcanzan por mucho en un año a un salario mínimo legal vigente.

Por esta razón se genera el abandono de la vida escolar iniciando desde la Básica primaria el cual solo el 50% de y la población posee este nivel de estudio y en básica secundaria solo el 22% llegan a completarlo; en vez de esto, estas Personas prefieren dejar sus estudios y trabajar en las fincas de sus familiares.

El desplazamiento de los habitantes del municipio a otras ciudades mas grandes En busca de mejores oportunidades es alarmante; por ende se pretende con este proyecto llegar directamente al nivel económico y con este atacar a diferentes problemas como el educativo, la vivienda y por supuesto el desplazamiento.

Mitigar el desplazamiento de los habitantes del municipio al carecer de oportunidades para tener buena calidad de vida.

La generación de economías alternas que potencien la productividad de la zona y genere un avance en su Infraestructura y transforme de forma positiva la imagen De las diferentes veredas.



Colombia



Tolima



Ikononzo

Un elemento fundamental a tratar es lo que es la finca; También conocida como predio, esta es una propiedad que se compone por una porción de terreno y su delimitación se genera por medio de linde o mojones. Como certificación de propiedad se posee la escritura; las fincas han tenido un símbolo de poder a lo largo del tiempo. Las fincas generan un sustento económico por medio de la agricultura y la ganadería.



Además se debe conocer lo que es un cultivo y los tipos de los mismo; El cultivo requiere de labores para que las plantas fructifiquen, utilizando un grupo de técnicas adecuadas para lograrlo.

**Ikononzo** es un municipio colombiano ubicado en el oriente del departamento del Tolima. Hace parte de la subregión de Sumapaz, junto con los municipios de Melgar, Carmen de Picalá, Villarrica y Cunday.

El municipio de Ikononzo cuenta con 11,224 habitantes; de los cuales 3,404 son urbanos y 7,820 son rurales.

Estudios del DANE, reflejan que 1,151 viviendas requieren algún tipo de mejoramiento; de las cuales 1,090 se encuentran en la zona rural y las 61 restantes en la zona urbana

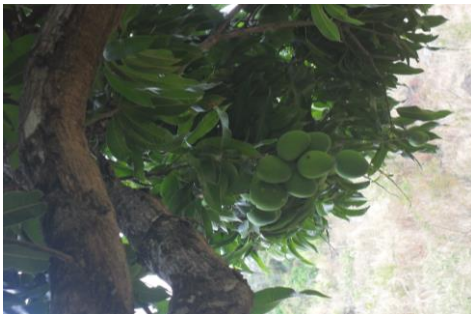
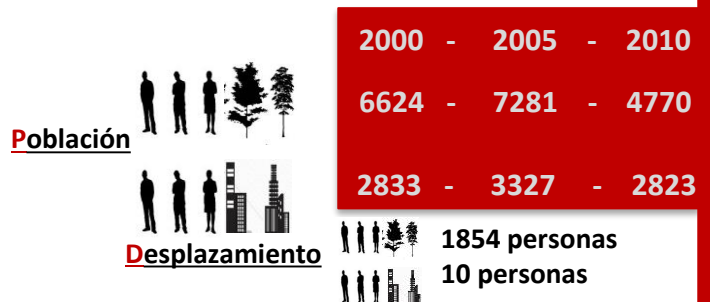
## CULTIVOS:

**cultivos permanente** son aquellos que se realizan a largo plazo por ejemplo se siembra naranja y está podrá durar cultivada por más de un año y hasta más tiempo.

**cultivo semipermanente** son los que duran si acaso un año o menos, son siembras temporales o solo por ciertas temporadas o por ciclos. todo depende de lo que se siembre.

## ECONOMIA:

La economía de Icononzo es basada en el café y los arboles frutales, en la industria manufacturera no ha tenido **Ningún Tipo De Desarrollo**, no se encuentran microempresas, ya que los que tienen un sistema económico de dos o mas personas suelen ser por núcleo familiar y se aprecia mas en la generación de cuero o madera.



Podemos observar que entre los años 2000 – 2010, la población de Icononzo ha presentado un desplazamiento generando una deserción de 1854 personas en un periodo de diez años en lo que respecta el área rural, en el área urbana este factor es menos dramático,; la deserción del área urbana es de 10 personas.



## Censo necesidades básicas insatisfechas

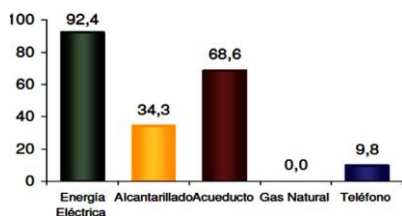
Miseria.....	13,42%
Vivienda inadecuada.....	14,55%
Servicios inadecuados.....	8,17%
Hacinamiento.....	10,17%
Inasistencia escolar.....	2,9%
Alta dependencia económica..	15,58%

Reducido el 9.65%  
En cabecera municipal

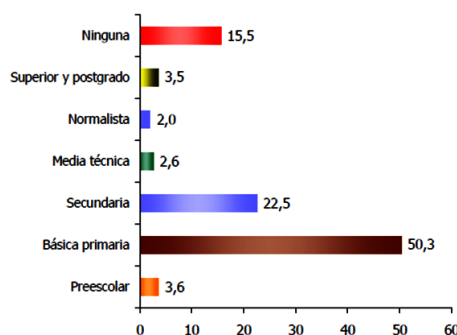
Reducido 6,58%  
En área urbana

**2010** vivienda  
inadecuada

Acá podemos ver que pese a que se ha generado una disminución de la inconformidad en lo que va en la parte de la miseria, servicios inadecuados, hacinamiento, inasistencia escolar y alta dependencia económica; no se le ha presentado gran atención a el tema de la vivienda inadecuada y debido a esto este factor se ha venido incrementándose desde el año 1993 que se reflejaba en 14%, pasando al 2005 en 14,55 donde se incremento un 0.55% y pasando al 2010 donde se ve un incremento considerable de **3,94%**; pasando de **14.55% al 18,49%**.



La población no posee gas natural, ya que no lo ven como una necesidad, debido a que se tiene la costumbre a cocinar por medio de la leña, de igual manera el porcentaje de la población que tiene acceso a la telefonía es solo del 9,8%; pero de la misma manera no lo ven como prioridad a diferencia del acueducto o la energía eléctrica.



En el nivel educativo se muestra un 50,3% de la población que solo posee la básica Primaria y un 15,5% el cual no tiene ningún nivel educativo, lo cual se puede ver influenciado en su estado económico

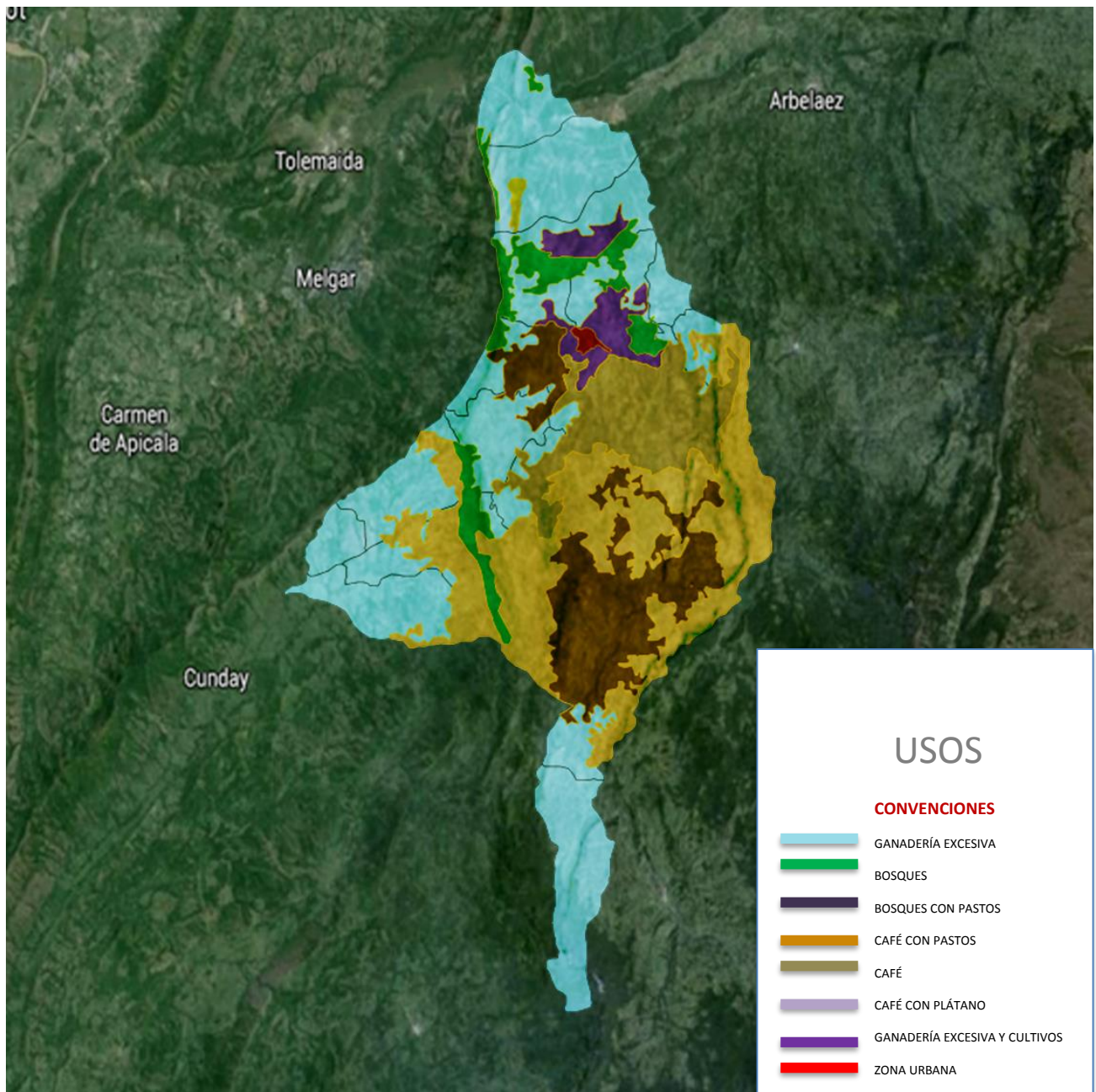
¿Como mejorar la productividad y la calidad de vida de los habitantes del municipio de Icononzo por medio de un equipamiento?

## Objetivo general:

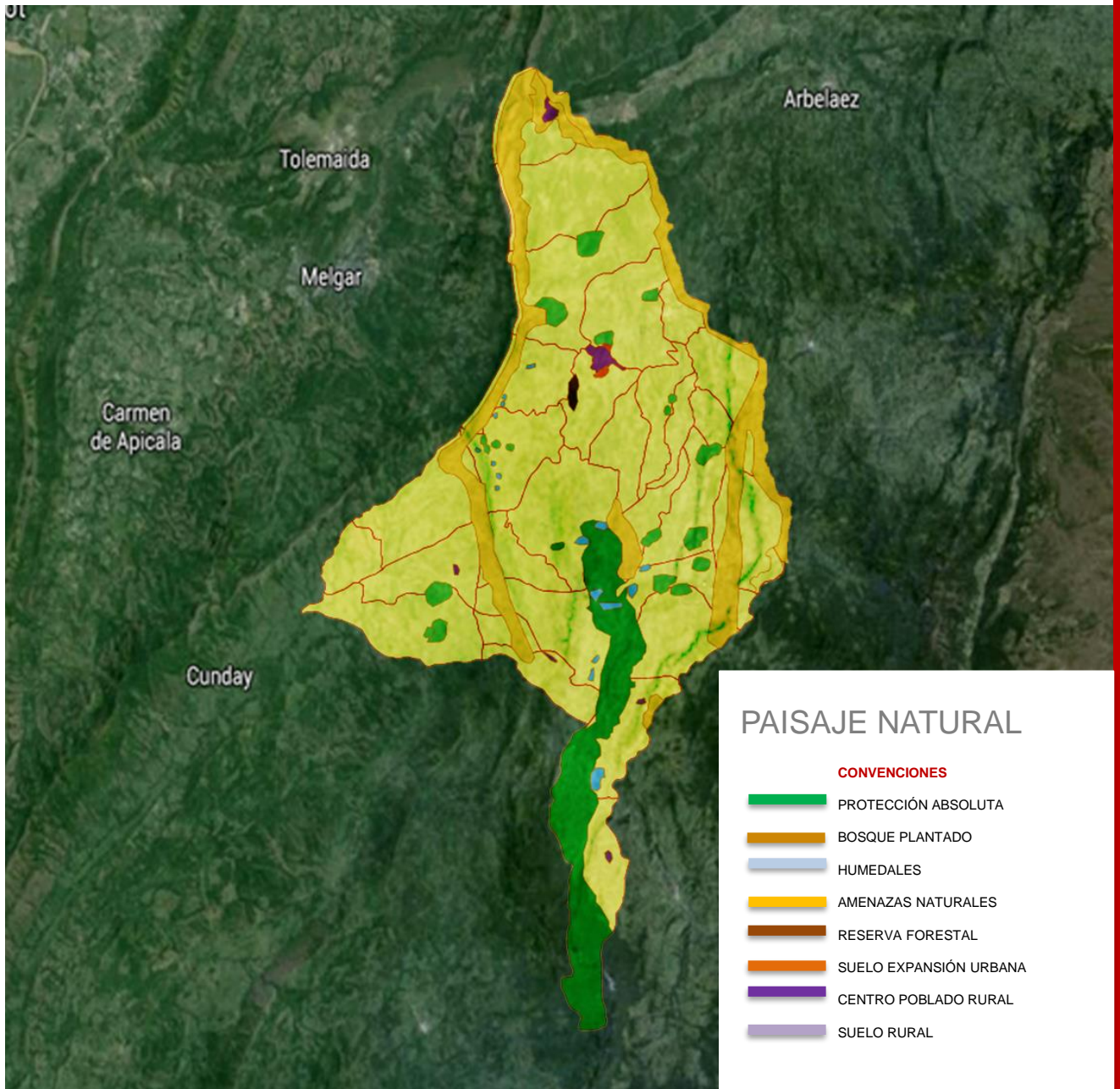
Proponer y diseñar un prototipo arquitectónico, con el fin de desestimular el desplazamiento de los habitantes del municipio de Icononzo (departamento del Tolima) a otras ciudades y buscando fortalecer la parte económica y cultural de los mismos.

## Objetivos específicos:

- Diseño de un elemento arquitectónico el cual dote de espacios para la manipulación y producción de materia prima que pueda tener una buena comercialización.
- . Diseño de espacios que contribuyan a la fomentación y desarrollo de la parte educativa y cultural para los habitantes del municipio.
- Generación de una arquitectura accesible ello que respecta a los diferentes espacios internos y externos, con el fin que toda persona pueda tener acceso a dicho lugar.

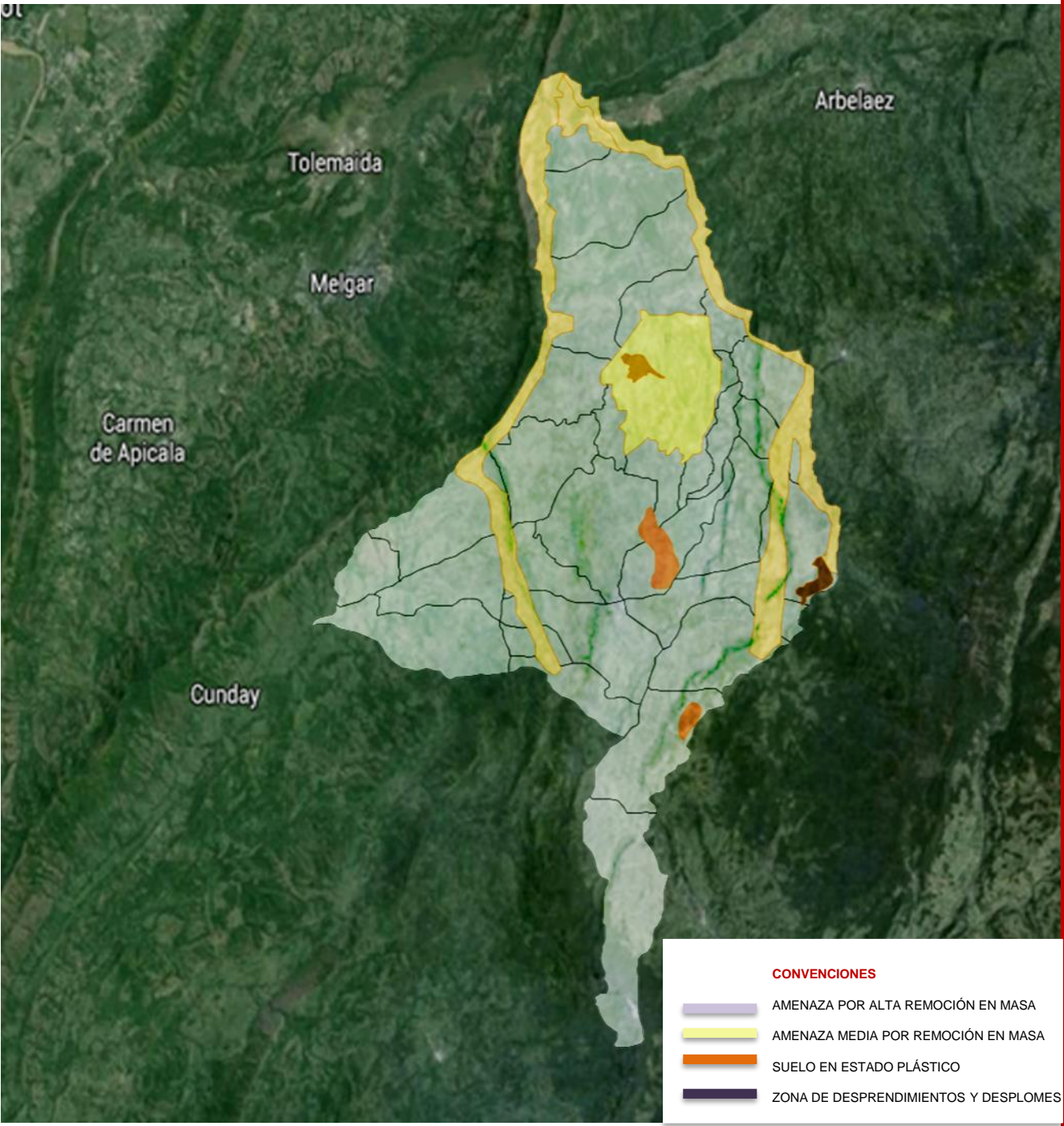


Se puede apreciar que en el municipio de Icononzo hay un alto desempeño en la parte de la ganadería y el café, siendo dominantes los cultivos de café y plátano, habiendo casi el mismo % de ganadería y cultivos, mostrando dos tipos de producción importantes para el municipio.

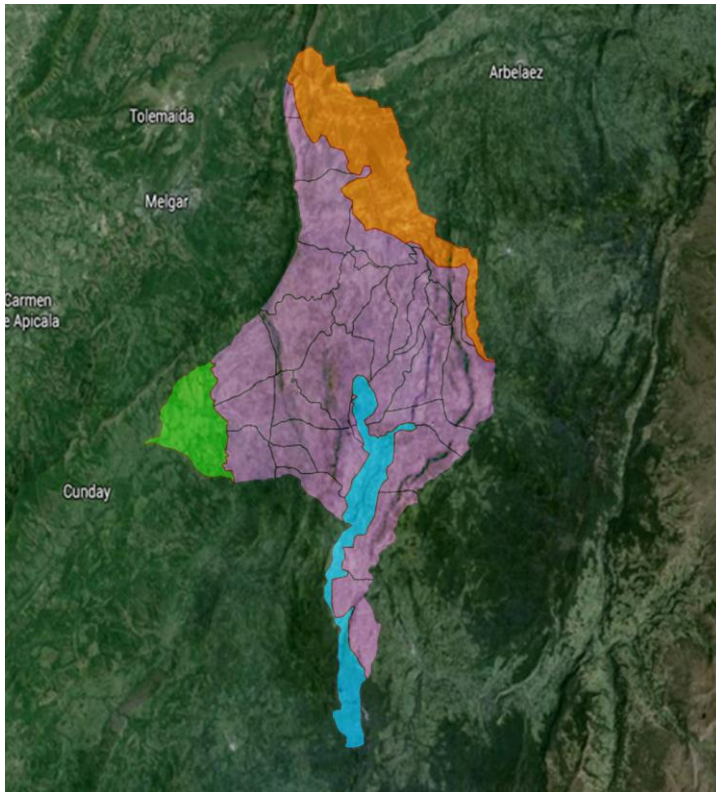


Se reflejan zonas que deben ser protegidas por razones ecológicas o culturales, donde

Se presenta un relieve escarpado con suelo pedregoso y con baja calidad agrícola como los de paisaje natural; en lo que respecta del suelo rural no se determinan aptos para el uso urbano ya que se considera que se puede sacar mayor provecho en explotación agrícola y ganadera en este suelo y en los centros poblados son lugares que se caracterizan por tener redes básicas y un número mayor a 25 viviendas.



Estas son zonas donde es peligroso generar asentamientos por peligro a un deslizamiento de tierra o rocas, en centro urbano de mayor impacto se encuentra ubicado en una zona de amenaza media de remoción en masa.



**CONVENCIONES**

- FLUJO HÚMEDO
- FLUJO SUBHÚMEDO
- CÁLIDO HÚMEDO
- CÁLIDO SECO

En el flujo húmedo son las zonas de mayor producción ya que en esta zona se presencian precipitación a lo largo de todo el año a diferencia del cálido seco que son lugares de muy pocas precipitaciones.



**CONVENCIONES**

- RIO SUMAPAZ Y CUNDAY
- QUEBRADAS

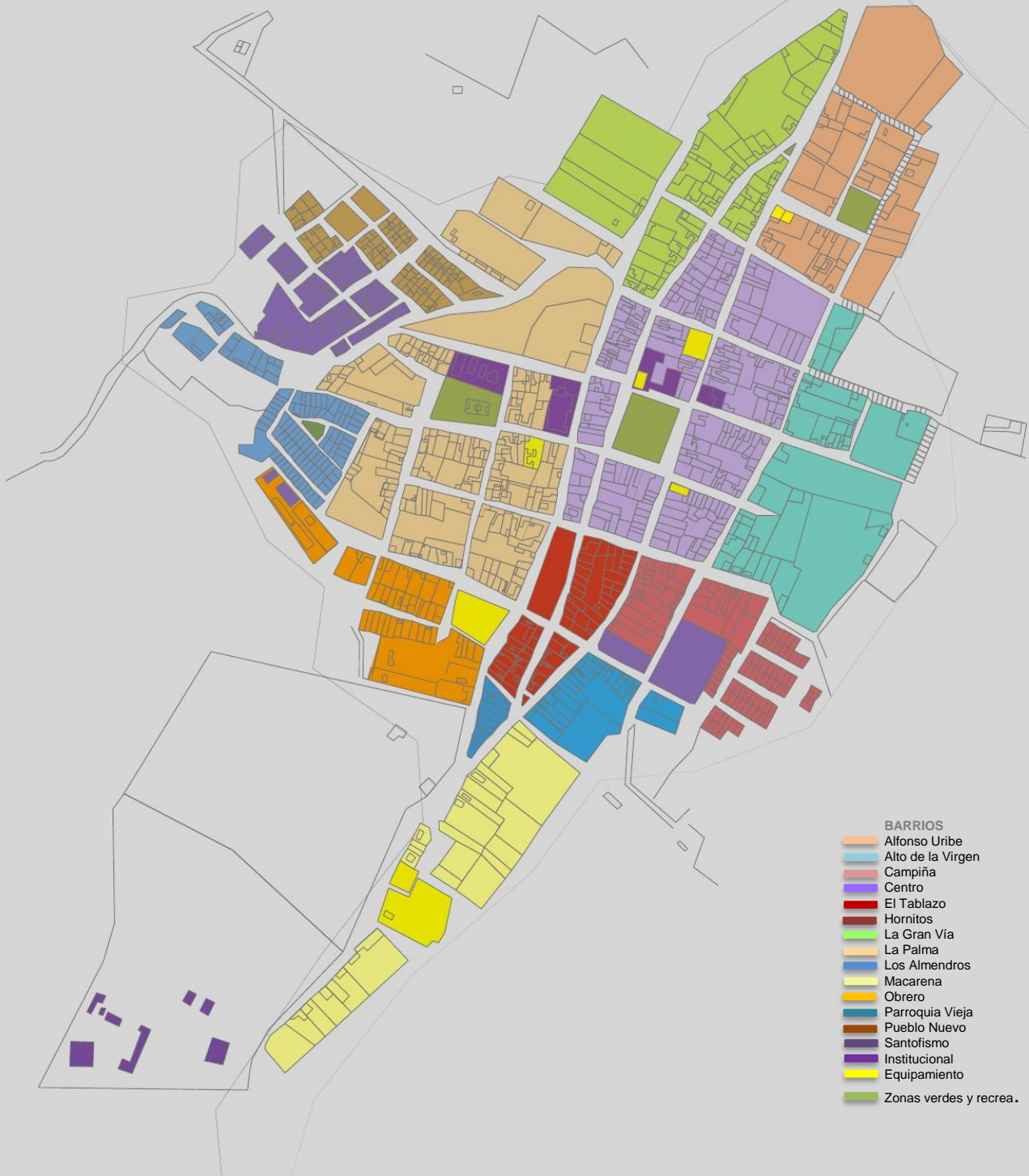
Se aprecia que en el municipio hay una gran extensión de cuerpos de agua, lo que provee para los habitantes y sus cultivos y animales; la única vereda que no posee buenos cuerpos de agua es la vereda de mundo nuevo.

## VIAL

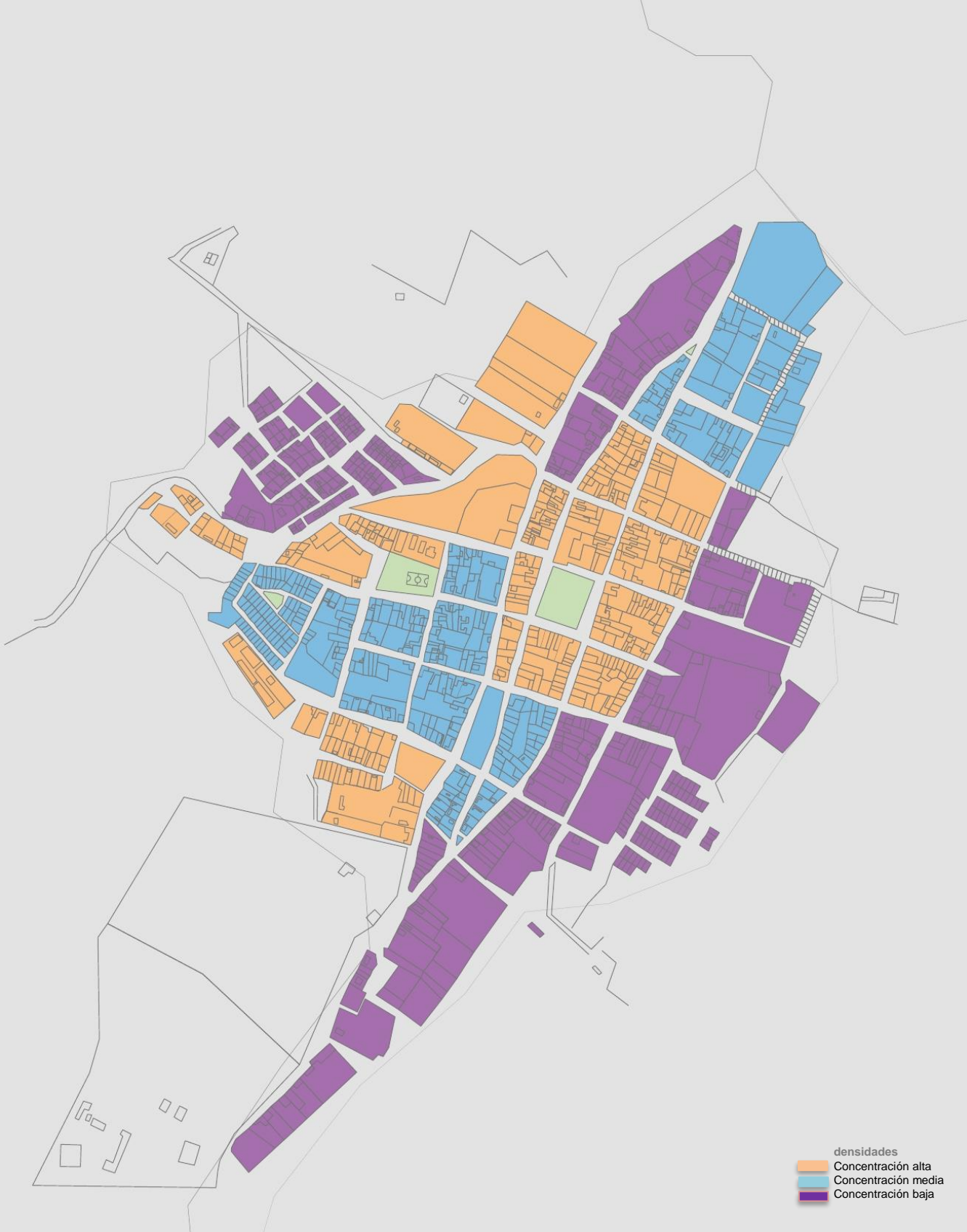


En el municipio se encuentra una red vial que comunican Icaño con Melgar, Girardot y Fusagasuga y con pueblos cercanos como Pandi. Y en el interior del municipio se encuentra una serie de vías que van desde el casco urbano de Icaño hacia la parte sur del municipio lo que contribuye a la comunicación con diferentes veredas.

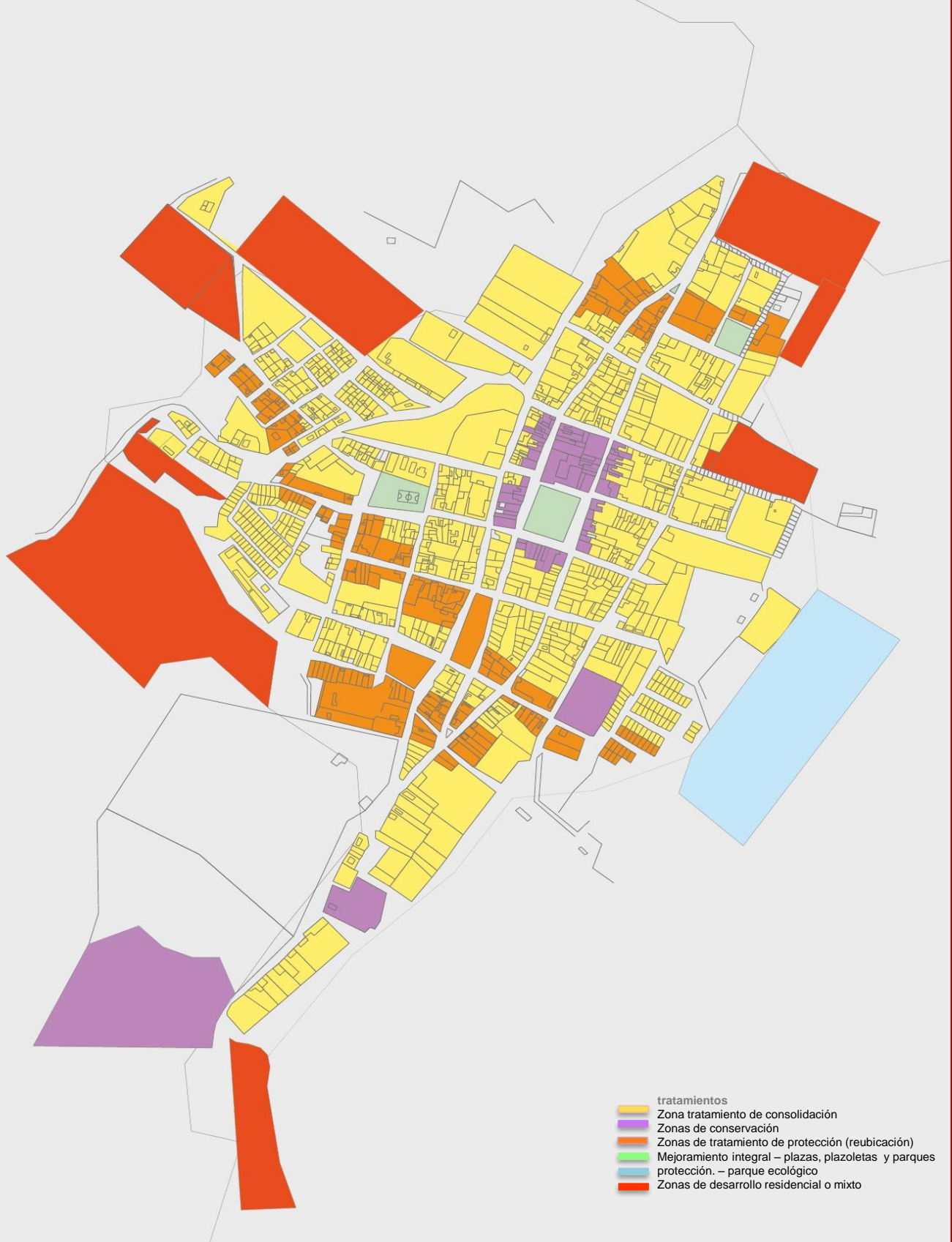




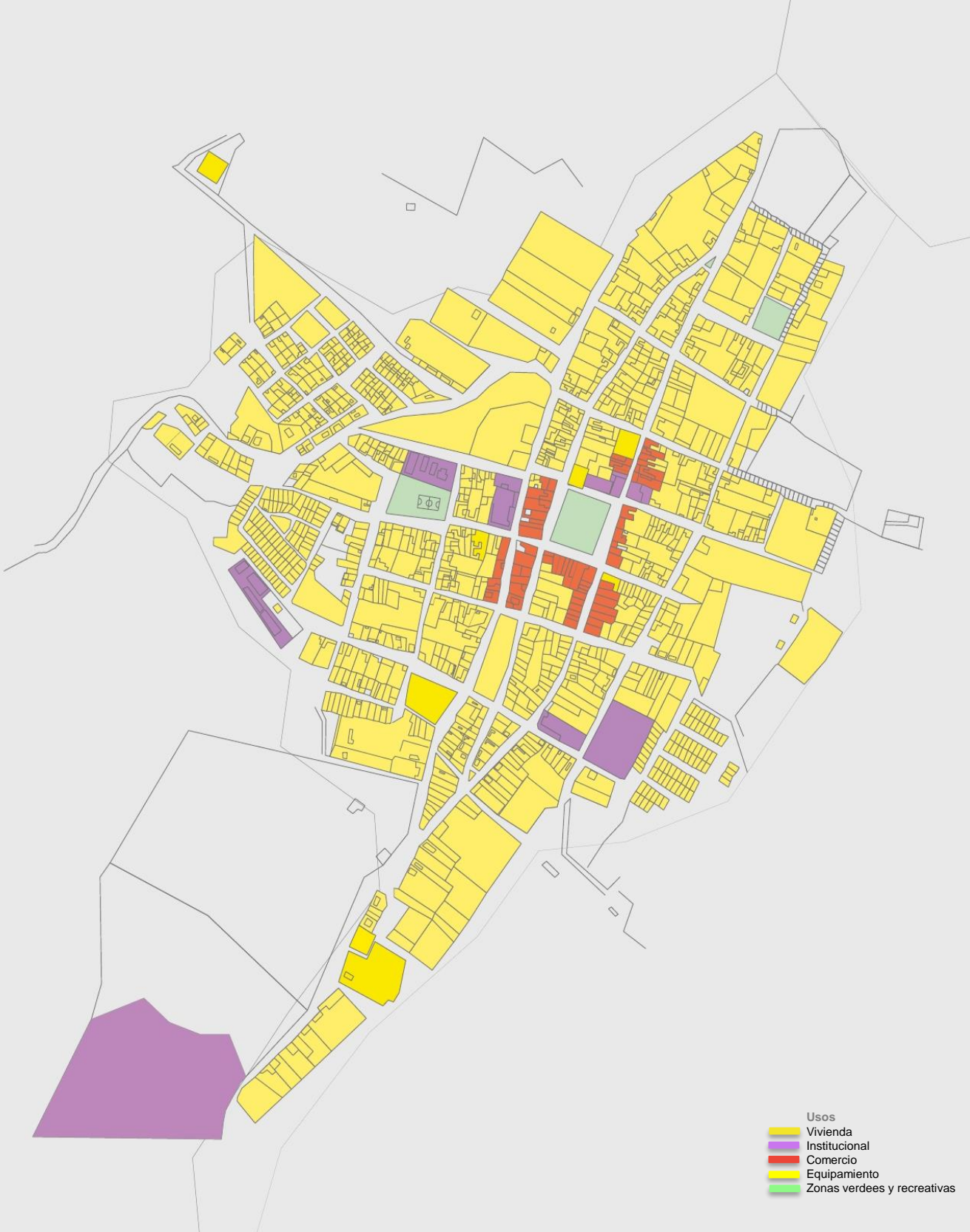
el casco urbano de Icononzo se compone por catorce barrios en los que abarcan entre cuatro a siete Manzanas.



la concentración poblacional se ve mas marcada hacia el centro del Casco urbano en donde se concentran las actividades económicas y Políticas del lugar y donde se ubica el equipamiento religioso; mientras que las menores densidades se sitúan en la periferia del casco urbano.



En el casco urbano predomina la consolidación y hay unas zonas de Conservación en donde se ubican principalmente a los alrededores de la plaza principal y entre lo que se conserva esta la iglesia y la Alcaldía y hay algunas proyecciones de expansión residencial.



Hay un gran dominio del uso residencial en el pueblo de Icononzo, el lugar donde solo se percibe comercio es hacia los alrededores de la plaza principal y es donde también se ubican dos de los cuatro equipamientos del lugar.



Se ubican dos vías principales que atraviesan el casco urbano y pasan por los dos costados de la plaza principal de Icononzo, algunas de las vías Secundarias salen del casco urbano y sirven como conexiones para las vías que van hacia Fusagasugá y Melgar.



En lo que respecta a llenos y vacíos se perciben zonas donde las manzanas son bien densas donde los vacíos que se perciben son pocos o de menor tamaño y las zonas donde se ve un poco más de espacio libre es hacia el Centro del casco urbano que es donde se ubica la plaza principal.



- Convenciones
- — — Vía estructurante
  - — — Vía secundaria
  - — — Institucional
  - — — Comercio
  - — — Equipamiento
  - Centralidad

Se puede ver a partir del análisis de los diferentes planos que el punto central del casco urbano de Icononzo está ubicado a partir de la plaza que es donde hay una interacción entre comercio, espacio público, equipamientos y vivienda y por donde pasan las dos vías estructurantes del pueblo; lo que lo hace la zona más activa del casco urbano.

## PROPUESTA URBANA.



En respuesta a lo analizado en el municipio para evitar el desplazamiento de los habitantes de icononzo en busca de mejores oportunidades, se genera una propuesta de expansión en la parte sur del casco urbano, la cual esta amarrada al proyecto puntual y genera una trama vial, junto a plazoletas y espacios verdes; la morfología es sencilla con vivienda no mas de dos niveles dando como resultado dos tipos de viviendas.

El primero una vivienda de 6 x 18 con la totalidad del área construida y el segundo una vivienda de 6x25, la cual deja una zona verde posterior, la cual permite la generación de pequeños cultivos o zonas de producción.



## PROPUESTA PUNTUAL.



Como resultado se obtiene en la propuesta puntual una edificación de dos Plantas en un terreno de tres hectáreas con espacios para el cultivo de la Luffa; la edificación posee espacios tales como:

- Auditorio
- biblioteca
- zona de procesado
- zona de comercio
- Cafetería
- administración
- salones de uso libre
- zonas de servicio.

Dichos espacios propuestos con el fin de buscar alternativas de producción Para los habitantes del municipio y para fomentar mas los espacios culturales



La morfología de el equipamiento esta inspirada en el claustro donde se tiene un gran espacio central libre y alrededor de este se generan los espacios con sus diferentes actividades; por ser un municipio cálido y para dar respuesta a el ambiente térmico, se generan varios espejos de agua conectados por atarjeas los cuales recorren todo el proyecto pasando por el claustro en el cual se genera una retícula de zonas duras y blandas. generándose como borde entre el equipamiento y las zonas de cultivo, hay unas barreras de arboles las cuales me delimitan diferentes espacios y circulaciones.